



34 rue de la charité
69002 Lyon
tél. +33(0)4 78 38 42 00
fax +33(0)4 72 40 25 12
musees@lyon.cci.fr

CONTACT PRESSE

Véronique Rouanet
Tél.+33 (0)4 78 38 42 16
rouanet@lyon.cci.fr

ASSISTANTE

Véronique Damian
damian@lyon.cci.fr

COMMUNIQUE DE PRESSE

**REVES DE PAPIER,
ISABELLE DE
BORCHGRAVE
INTERPRETE
MARIANO FORTUNY**

Ouverture au public du 28 novembre 2008 au 26 avril 2009

Le Musée des Tissus de Lyon présente une quarantaine de robes en papier que l'artiste belge Isabelle de Borchgrave a entièrement réalisées à la main avec un talent et une habileté hors pair, pour créer tout un parcours insolite dans le monde de Mariano Fortuny : ces œuvres illustrent certains épisodes de sa vie, présentent des personnages qui ont marqué son existence, comme Proust et D'Annunzio, et enrichissent le musée des Tissus de reconstitutions variées et de maquettes en trois dimensions des plus attirantes en s'inscrivant complètement dans sa collection permanente.

Il s'agit d'une exposition qui parvient, d'un côté, à rendre avec beaucoup d'émotion l'«ambiance Fortuny» et qui, de l'autre, permet de saisir toutes les facettes du talent de cette artiste - peintre, dessinatrice, styliste et metteur en scène - inspirée par le lieu et par l'héritage culturel de Mariano Fortuny.

Trente ans après l'exposition prestigieuse que le Musée des Tissus a consacrée à Mariano Fortuny, Isabelle de Borchgrave célèbre à nouveau le talent de cet immense artiste, qui trouve parfaitement sa place au cœur des collections exceptionnelles du Musée des Tissus, sources d'inspiration inépuisables des artistes de toutes époques.

Isabelle de Borchgrave, qui est un personnage d'un grand éclectisme, sait passer de la peinture à la haute couture, du tissu à la décoration, du design à une manière tout à fait particulière de travailler le papier, toujours le même genre de papier blanc tout simple qui, dans ses mains, se transforme et crée des effets soyeux ou damassés, ou encore des effets de dentelle et de plissé, dans d'innombrables variantes de couleurs, de tons et de motifs.

Son adresse et sa minutie s'allient non seulement à son regard attentif et inépuisable, mais aussi à sa remarquable aptitude à l'expérimentation. C'est pourquoi sa rencontre avec l'œuvre de Mariano Fortuny (1871-1949) - peintre, photographe, créateur de vêtements et de costumes, de meubles, de scénographies et d'éclairages pour le théâtre - fut cruciale pour elle.

Cette exposition est une véritable rencontre, une intense communion intellectuelle, une libre interprétation d'atmosphères, de moments et d'échanges entre l'œuvre de Mariano Fortuny, d'Isabelle de Borchgrave et des collections du Musée des Tissus.



© Photos J.P. Gabrielle



Visuels téléchargeables :

<ftp://www.lyon.cci.fr/transfert/>
Identifiant : pressmusee
Mot de passe : password
Dossier : pressemusee
Audrey Mathieu
Tél. +33(0)4 78 38 42 19
mathieu@lyon.cci.fr