

The materials listed in this bibliography are housed in the Special Collections Department at CU-Boulder. Special Collections has limited hours of operation. Please call 303.492.6144 to confirm prior to visiting or email spc@colorado.edu.

Bibliography of Italian Books and Manuscripts

Created by Susan Guinn-Chipman (Instructor and Ph.D. candidate) and last updated November 2002.

This bibliography includes works from 1450-1700. Most are books written in Italian and published in Italy. Also included are facsimiles of treatises, the contemporary text of which is in either English or Italian, but which refers to Italian monuments and/or is annotated in Italian (Leonardo's *trattato*, etc.). Books written in English but pertaining to specifically Italian figures or events (Machiavelli, The Council of Trent, Vitruvius, etc.) and English travel accounts of the Italian landscape have been included as well.

Alamanni, L. *Gyrone Il Contessa*. Parigi, Rinaldo Calderio, 1548. PQ 4562 A5 G87.

Alberti, Leone Battista, 1404-72. *I dieci libri del'architettura di Leon Battista degli Alberti*. 1546.
NA 2525 A34.

Alberti, Romano. *Trattato della nobilita della pettura*. Roma F. Zannetti, 1585. ND 1130 A5.

Alunno, Francesco, d. 1556. *Le Ricchezze della Vulgare Venegia (In casa de figlivoli di Aldo)*, 1543.
PC 1620 A7 1543. OVER 1.

Angelini, Bontempi, Giovanni Andrea, 1624-1705. *Historia mvsica, nella quale si ha piena cognitione della teorica, e della pratica antica della mvsica harmonica; secondo la dottrina de'Greci ... Di Gio: Andrea Angelini Bontempi ... Perugia, Pe'l Constantini, 1695*. ML 159 B85 OVER 1.

Aristo, Ludovico, 1474-1533. *Orlando Fvriso*. Vinegi, F. Prati, 1595. PQ 4567 A2 1595.

Atanagi, Dionigi. *Lettere di XIII – 16th Century. Lettere di XIII huomini illustri*. 1561. PQ 4259 A7.

Attendoli, Dio. *Discorso intorno all'honore, & al modo d'indurre le querele per ogni sorte d'inguiria alla pace* 1562. CR 4575 A77.

Attendoli, Dario. *Il dvello; diviso in tre libri ne I qvali con ragione legali ... Bound with Attendoli's Discorso Vinegia, 1562*. CR 4575 A77.

Biringueri, Vannucio, 1495-1550. *De la Pirotechnia*. Venetia. TN 144 B45 1540.

Boccacio, Giovanni. *Laberinto d'amore*. ca. 1520. PQ 2470 C7.

Boccacio, Giovanni, 1313-1375. *Il Decamerone di ...* 1555. PQ 4267 A2 1555.

Boccalini, Trainano, 1556-1613. *I raggagli di Parnasso; or Advertisements from Parnassus*. With the Politick touchstone. Written originally in Italian. Trans. by Henry Earl of Monmouth.
JC 158 B7 1674.

Bocchi, Francesco, 1548-1618. *Della cagione onde venne ne gli antiche secoli la smisurata potenza d Roma & dell'Italia*. In Fiorenza, Sermartelli, 1598. DG 208 B64.

Breventano, Stefano. *Trattato de l'origine dell'i venti : nomi et propireta loro utile, et necessario a marinari*. Venetia : Appresso Gioan Francesco Camotio, 1571. Note: Indicates wrapper formed by a partial leaf from the Nuremberg Chronicle. QC 931 .B7 1571.

Buonfiglio, Costanzo, Giuseppe. *Historia siciliana ... alla morte del catolic re Don Filippo II, divisa in XX lib. et due parte*. Venice, Bonifacio Cieroa. Creighton Coll. 1604.

Cambrieri, Andreas. *Italia illustrae sur rerum, urbiumque italicarum scriptores varii, notae melioris nunc primum collecti simulque editi*. Maps and Plans. Francofurtivi, in Bibliopolio Cambieriano. Creighton Collection, 1600.

Casa, Giovanni della. *Le Galatee, premierement compose en italien par I ... Text in French, Latin, German, Spanish & Italian*. BJ 1921 C33 1609.

Casas, Cristobal de la, d. 1576. *Vocabulario de los lengvas toscana y castellana, de Christoual de las Casas*. PC 1645 S8 C3 1583.

Casas, Cristobal de las, d. 1576. *Vocabulario de las do lengvas toscana y castellana, de Christoval de la Casas*. Venetia, D.Zenaro, 1591. PC 1645 S8C3 1591.

Cassius Dio Cocceianus. *Epitome della Historia romana di Dione Niceo di XXV imper. Romani da Pompeo magno fino ad Alessandro Figlivolo di Mannea ...* Vinegia, Gabirel Biolito de'Ferrari, 1562 PA 3947 I8 1562.

Cassius Dio Cocceianus. *Historia Romana*. Venetia, Gioletti, 1584. PA 3947 I8 1584.

Castiglione, Baldessari. *Il cortegiano del conte Baldessari Castiglione*. Venetia, Domenico Farri, 1568. Creighton Coll. 1568.

Cieza de Leon, Pedro de, 1518-1560. *L prima porre dell'istorie del Peru; dove si tratta l'ordine della proviencie*. F 3442 C6.

Conclavi de' pontefici Romani quali si sono potuti trovare fin a questo giorno. Vol. I, 1305-1591. Vol. II 1592-1655. Vol III 1667-1689. Colonia, Lorenzo Martini. Creighton Coll. 1691.

Crasso, Lorenzo, 17th c. *Elogii d'hvomini letterati*. In Venetia, Per Combi, & La Nou. 1666. CT97C7

Daniello, Bernardino, *La Poetica di Bernardino Diello Lvcchese* Vinegia. Giovani Antonio de Nicolini de Sabio, 1436. PQ 4621 D13 P64. 1536.

Dante, Alighieri (1265-1321). *Con la nova esposizione di Alessandro Vellutello*. Venegia, 1544. PQ 4302 B43.

Dante, Alighieri, 1265-1321. *Divina commedia*: manoscritto n. 35 della Biblioteca Lolliniana de Belluno Bellunno, Italy: Istituto bellunese di ricerche social e culturali, 1980. Facsimile. PQ 4301 A1 1980. Over 1. (Chinook).

Dante, Alighieri, 1265-1321. *Divina commedia*. Translated by Melville Best Anderson. Introduction by Arthur Livingston. Verona, printed [at the Officina Bodoni] for the Limited Editions club, New York, 1932. Limited Editions 20. (Chinook).

Dante, Alighieri, 1265-1321. *Purgatorio. Purgatory and Paradise*. Translated by Henry Francis Cary. Illustrated by M. Gustave Dore. Chicago: Thompson & Thomas, 1901. PQ4315.13.C3 1901. (Chinook).

Dante, Alighieri, 1265-1321. *Vita Nuova. The New Life of Dante Alighieri*. Translated by Dante Gabriel Rossetti. Portland, Me.: Thomas B. Mosher, 1896. PQ4315.58 .R7 1896x. (Chinook).

Dante, Alighieri. *Divina Comedia*. Venetia, Appresso Gio. Battista & Gio. Bernardo Sessa, 1596. PQ 4302 B96 OS1.

Desgodets, Antoine Babuty, 1653-1728. *Les edifices antique de Rome, dessines et measures tres exactement*. Paris, J.B. Coignard, 1682. NA 310 D4 OS 1.

De viris illustribus urbis Romae. Il libro de gli hvomini illvistri de Gaio Plinio Cecilo, ridotta in lingua volgare ... PA 6379 D 25 I7 1562.

Domenichi, M. Lodovico. *La Nobilita delle donne, corretta e di nuovo ristampata*, 1551. Creighton Collection.

Domenichi, Lodovico, 1515-1564. *Della scelta de motti, bvule, facetie de diversi signori, et d'altre persone private*. Fiorenza, Figliuoli, de L. Torrentino, & Pettinari, 1566. PN 6320 D6.

Donati, Claudio. *Italia Asburgica*. Milano: F.M.Ricci, 1996. DG 469.A58 1994x vol. 7 t.1-2. [Eighteenth century]. Chinook.

Doni, Antonio Francesco, 1513-1574. *La seconda libria del Doni*, In Venegia (per M Marcolini),1555. Z 2352 D69 1555.

Dovizi, Bernardo da Bibbiena, cardinal 1470-1520. *La calandra, commedia nobilissima et ridiculosa ...* Venice, 1526. PQ 4621 D8 C2 1526.

Du Bartas, Guillaume de Salluste, seigneur, 1544-1590. *La sepmaine ov creation dv monde de Gvillavme de Saluste* ... PQ 1614 A1 1588.

Emilio, de Veran, Paoli, d. 1529. Historia delle cose di francia, rocolte fedelme te da Paolo Emilio da Verona, 1549 DC 60.8 D46.

Firenzuola, Agnola, 1493-1545. *Le rime di m. Agola. Firenzvola Fiorentino*. Florence: (B. Givnti), 1549. PQ 4622 A 17 1549.

Firenzuola, Agnola, 1493-1545. *Porse di M. Agonolo Firenzvoal Fiorenza*, Appresso L. Torrentine, 1552. PQ 46622 A19, 1552

Giraldi Cintio, Giovanni Battista, 1504-1573. *De gli hecatomithi di M. Giovanbattista Giraldi Cinthio*. Vinegia. G. Scott. 1566.

Guicciardini, Francesco, 1483-1540. *La historia d'Italia*. DG 539 G8 1645.

Jones, Inigo. *The designs of Inigo Jones: consisting of plans and elevations for public and private buildings*. London: Printed for Benjamin White, 1770. NA997.J7 K4 1770. (Chinook).

Lassels, Richard. 1603-1668. *The Voyage of Italy: or a compleat journal through Italy*. London, 1686. DG 424 L34.

Leonardo, da Vinci, 1452-1519. *The codex on the flight of birds*: in the Royal Library at Turin. Edited by Augusto Marinoni; foreword by Carlo Pedretti. New York: Johnson Reprint Corporation: Harcourt Brace Jovanovich, 1982. Facimile. QL 698. L4613 1982 Over 1. (Chinook)

Leonardo da Vinci, 1452-1519. The Codex trivulzianus in the biblioteca trivulziana, Milan / Leonardo da Vinci; edited by Anna Maria Brizio ; introduction by Carlo Pedretti. New York: Johnson Print Corporation: Harcourt Brace Jovanovich; Giunti Barbera, 1982. Facsimile. ND 623>L5 A2513 1982.(Chinook).

Leonardo, da Vinci, 1452-1519. *Il Codice atlantico della Biblioteca Ambrosiana di Milano /* trascrizione diplomatica e critica di August Marinoni. Firenze: Giunti-Barbera, 1975-1980. Facsimile. ND623.L5 A4 1975 v. 1-10. (Chinook).

Leonardo, da Vinci, 1452-1519. *I disegni di Leonardo e della sua cerchia: nel Gabinetto disegnie stampe della Galleria degl Uffizi a firenze / ordinati e presentati da Carlo Pedretti; catalogo di* Giggetta Dalli Regoli. Firenze: Giunti Barbera, 1985. Facsimile. NC 257.L4 A4 1985 OVER 2. (Chinook)

Leonardo da Vinci, 1452-1519. *Codex Leicester. The Codex Hammer of Leonardo da Vinci*. Translated and annotated by Carlo Pedretti. Florence, Italy: Giunti Barbera, 1987. Facsimile. ND 623.L5 A4 1987 OVER 2. (Chinook).

Leonardo da Vinci, 1452-1519. *Codex Leicester ; a masterpiece of science*. Synopses and commentary by Claire Farago. Introductory essays by Martin Kemp, Owen Gingerich, and Carlo Pedretti. New York: American Museum of Natural History, 1996. Facsimile. ND 623 L5 A4 1996. (Chinook).

Leonardo da Vinci, 1452-1519. *The Codex trivulzianus in the Biblioteca trivulziana, Milan*. Edited by Anna Maria Birzio. Introduction by Carlo Pedretti. New York: Johnson Reprint Corporation: Harcourt Brace Jovanovich; Firenze: Giunti Barbera, 1982. Facsimile. ND 623.L5 A2513 1982. (Chinook).

Leonardo da Vinci, 1452-1519. *Il Codice Atlantico*. Edizione in facsimile dopo il restauro dell-originale conservato nella Biblioteca Ambrosiana de Milano. Firenze, Italy: Gaspero Barbere Editore, Giunti Publishing Group [-New York] John Reprint Corp., Harcourt Brace Jovanovich, 1973-1975. Facsimile. ND 623.L5 A4 1973a v. 1-10.OVER c2. (Chinook).

Leonardo da Vinci, 1452-1519. *The Madrid Codices*. New York: McGraw-Hill Book Company; Madrid: Taurus Ediciones, S.A., 1974. Facsimile. Z6616. L58 R47 1974 v. 1-5.

Leto, Giulio Pomponio, 1425-1497. *Compendio del'istoria romona della morte de Gordiona il giovane diro a Giustino terzo*, 1549. DG 270 L4.

Liberunio, Niccolo. *Le Tre fontane di messer Nicolo Libvrnio in tre libbri (!) divise, sopra la*

grammatica, et eloquenza di Dante, Petrarcha, et Boccaccio, 1526. PQ 4458 L6.

Lowe, E.A. (Elias Avery), 1879-1969. *Scriptura Beneventana; facsimiles of South Italian and Dalmatian manuscripts from the sixth to the fourteenth century*, By E.A. Lowe. Oxford, The Clarendon Press, 1929. Facsimile. T-95-377 OS2. (Chinook).

Machiavelli, Niccolo, 1469-1527. *The Prince*. Translated by Hill Thompson. New York: Heritage Press, 1954. JC 143.M38 1954.

Machiavelli, Niccolo, 1469-1527. *The Works of the famous Nicolas Michiavel*. English. London, R. Clavel, C. Harper, J. Amery, J. Robinson, A&J Churchill, 1695. Creighton Coll. 1695.

Maffei, Scipione Agnello. *Gli annali di Mantova*. Tortona, Nicolo e Fratelli Viola, 1675. Creighton Coll. 1675.

Manfredi, Fulgenzio, fl. 1606. *The Life of the Most learned Father Paul of the Order of the Servie, councellour of the state to the most serene republicke of Venice, and author of the history of the Counsell of Trent*. Translated out of Italian. London, Moseley, and Mariot, 1651. DG 678 317 M29. Sarpi, Paolo.

Martini, Francesco di Giorgio, 1439p1502. *Trattato di architettura: il Codice Ashburnham 361 della Biblioteca medicea laurenziana di Firenze / di Francesco di Giorgio Martini*; presentazione di Luigi Firpo; introduzione, trascrizione e note di Peitro C. Marani. Firenze: Giunti Barbera, 1979. Facsimile. NA2514.M37 1979. t.1-2. OVER 1. (Chinook).

Marulus, Marcus, 1450-1524. *Opera ...circa l'institvtione de bsono a beauto vivere*. Venetia, F.G Birdoni, 1580.

Palladio, Andrea, 1508-1580. *The first book of architecture*. Translated from out of Italian by Pr. Le Muet; Translated out of French by Godfrey Richards. NA2515 .P21 1663.

Palladio, Andrea, 1508-1580. *I quattro libri dell'architettura d'Andrea Palladio. Ne'quali, dopo vn breue de cinque ordini, & di quelli avertimenti, ... In Venetia Appresso de Franceschi*, 1570. NA 2515 P25 1570 OS.

Palmieri, Matteo, 1405-1475. *Libro della vita civile composta da Mattheo Palmieri*, 1529. BJ 1554 PS 1529.

Pandolfini, Agnolo, 1365?-1446. *Trattato del governo della famiglia, d'Agnolo Pandolfini, colla vita del medesimo scritta da Vespasiano da Bisticci*. Milano: Societa tipografica de'Classici Italiani, 1802. HQ731.P3 1802.

Petrarca, Francesco, 1304-1374. *Il Petrarca, con l'espositione d'Alessandro Vellatello*, 1560. PQ 4476 B60.

Piccolmini, Alessandro, 1508-1578. *Alessandro, commedia. Di nuvouo con somma diligenza corretta, & ristampata*. In Venetia. Appresso gli di heredi di M. Bonibelli, 1596. PQ 4630 P3A5 1596.

Polybius. *Historico greco dell'impress de 'Greci, de gli Asiatici, de Romani, et d'altri ... Vinegia, G.Giolot. PA 4392 I7 D6. 1564.*

- Ptolemaeus, Claudius. *La geografia de Claudio Tolomeo Allesandrino.* G 87 P 846, 1561.
- Romei, Annibale, conte 16th c. *Discorsi, di nuouo ristampati, ampliati, e con diligenza corretti.*
- Ruscelli, Girolamo, d. 1566. *I fiori delle prime de' poeti illustri ...* 1558. PQ 4207 A2 1558.
- Ruscelli, Girolama, ed. *Lettere di principi, le quali o si scrivono da principi o a principi o ragionano di principi.* Venetia, Giordano Ziletti e compagni, 1570-1577. Creighton Coll. 1570-1577.
- Ruscelli, Girolamo, d. 1566. *De'commentarii della lingua italiana ...* Venetia, Apresso Damian Zenaro, 1581. PC 1103 R8.
- Sandys, George, 1578-01644. *A relation of a journey begun An. Dom 1610. Fovre bookes. Containing a description of the Turkish empire, of Aegypt, of the Holy Land, of the remote parts of Italy, and islands adionying* DS 47 S2 1627.
- Sansovino, Francesco. *Del governo et amminstratione di divers regni et repubbliche, cosi antiche, come moderne Libri XXII.* Vinegia, Altobello Salicato, 1583. Creighton Collection, 1583.
- Sarpi, Paola, 1552-1623. *The Historie of the Covncel of Trent.* Trans. into English by Nathanael Brent. Written in Italian by Pietro Soaue Polano, 1620. [pseud.] BX 830 1545 S3 OS.
- Sarpi, Paolo, 1552-1623. *The History of the Council of Trent.* BX 830 1545 S346.
- Serlio, Sebastiano. *Regole generali di architectura,* 1475-1552. NA 2810 S47 1540.
- Severino, Marco Aurelio, 1580-1656. *La filosofia overo il perche degli scacchi per cui chiaramente si mostra, prima l'artificio della fabrica universale, poscia la ration particolare della ordinanza, et degli andamenti tutti degli scacchi ...* Napoli, A. Bulifon, 1690 GV 1317 S48.
- Speroni degli Alvarotti, Sperone, 1500-1588. *Oratione del sig. Speron Speroni ...* Veneita, Roberto Meietti, 1596. PQ 4643 S6 P69 1596.
- Tacitus, Cornelius. *Gli Annali de Cornelio Tacito ...* Venetia, appresso Giouanni Alberti, 1598. PA 6710 A3D3 1598.
- Tasso, Torquato, 1544-1595. *Discorsi dell'arte poetica ...* Venetia G. Vassalinni 1587. PQ 4640 D89 1587.
- Thomassin, Simon, c. 1652-1732. *Receuil des figures, groupes, thermes, fountains, vases, statue, et autres ornamens de Versailles ... Le toutes en quatres langues. francois, latin, italien, & flaman.* Amsterdam, P. Mortier, 1695. N 2180 T5.
- Thucydides. *De Bello peloponnesiaco.* Italian. Strozzi. In Vinegia, appres G. Giolito de Ferrari. PA 4456 I757 1564.
- Tolomei, Claudio, 1492-1555. *De le lettere di M. Claudio Tolomei libri sette.* PQ 4664 T 53 Z5 1559.
- Vasari, Giorgio, 1511-1574. *Vite de piu eccellenti architetti, pittori et scultori italiani. Lives of the most eminent painters...* Edited by Marilyn Aronberg Lavin. Verona: Limited Editions club at the Stamperia Valdonega, 1966. Limited Editions 190. (Chinook)

Vergilius, Polydorus, d. 1555. *Di Polidore Virgilio de Urbino De gli inventori della cose, libri otto.* In Firenza, Per Fillipo Gventi, 1592.

Vitruvius, Pollio. *Les dix livres d'architecture de Vitruve corrigez et traduits nouvellement en francais, avec des notes & des figures.* Par M. Perrault. NA 2517 V85 1684 OS1.

Wotton, Henry, Sir, 1568-1639. *Reliquiae Wottonianae: or, a collection of live, letters, poems, with characters of sundry personages: and other incomparable pieces of language and art.* London: Printed by T. Roycroft, 1672.

Historiae Romanorum facsimile date?

Evangeli

Other medieval mss?