



UEFA

**UNDER17**<sup>TM</sup>  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009



UEFA

**UNDER19**<sup>TM</sup>  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009



# TECHNICAL REPORT

**European Under-17 & Under-19 Championships**  
Final Rounds 2009 – Germany and Ukraine



# CONTENTS



## **EUROPEAN UNDER-17 CHAMPIONSHIP GERMANY 2009**

<b>English section</b>	<b>3</b>
<b>Partie française</b>	<b>13</b>
<b>Deutscher Teil</b>	<b>23</b>
<b>Statistics</b>	<b>33</b>



## **EUROPEAN UNDER-19 CHAMPIONSHIP UKRAINE 2009**

<b>English section</b>	<b>49</b>
<b>Partie française</b>	<b>59</b>
<b>Deutscher Teil</b>	<b>69</b>
<b>Statistics</b>	<b>79</b>

# ENGLISH SECTION



UEFA

**UNDER17**  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009

## Introduction

The 8th European Under-17 Championship finals set new benchmarks for the competition, including a record attendance of 24,000 for the final between the German hosts and the Netherlands in Magdeburg. The final tournament was as remarkable for its philosophy as for the football played by the eight teams, five of whom had also reached the final tournament in 2008.

The German national association, the DFB, adopted a policy of using the event as a platform for grassroots development, pegging school projects to the tournament and encouraging schoolchildren to enjoy a first taste of top-level youth football. Kick-off times were deliberately 'school friendly' and ticket prices were fully in line with the tournament philosophy, ranging from EUR 2 for schoolchildren to an absolute maximum of EUR 8 for adults. For the first time, there was financial collaboration by local governments and authorities with the result that the cost of tickets included transport to and from the stadium. Those who had acquired tickets to be among the record-breaking crowd at the Magdeburg final, for example, were offered free public transport between the main railway station and the stadium. The DFB's target figure for stadium attendance was 70,000. This was amply exceeded with 82,000 spectators watching the tournament at an average of 5,467 per match.

The policy of reaching out to as wide a public as possible resulted in an unusual tournament in that the 15 games were staged at 12 different venues in the Saxony, Saxony-Anhalt and Thuringia regions of eastern Germany. This entailed a considerable investment in logistics, with each stadium needing to be prepared and dressed in Under-17 livery for, in most cases, a single match.

It also meant that three different centres were used during the 13-day tournament. For the first week, the Group A teams were based on the outskirts of Leipzig and the Group B finalists at a city-centre hotel in Jena. For the final, the operations centre was moved to a magnificent setting on the banks of the river Elbe on the outskirts of Magdeburg.

After a rainy start on the opening matchday, the weather was kind to the tournament. Pitches and training grounds were well prepared although, at some grounds, the ball tended to be held up rather than skip off the turf. A prime objective was to organise a thoroughly professional tournament which would offer the players an authentic first taste of 'the big time' and plot another gradient on their learning curve. Doping controls and educational seminars were conducted along with a pre-tournament briefing by members of UEFA's Referees Committee. For the fourth year, data from the final tournament were injected into UEFA's ongoing injury research project.

Six of the finalists earned the right to take their international development a stage further, with the top three teams in each group qualifying for the FIFA U-17 World Cup to be played in Nigeria in October and November 2009.

Dutch screening midfielder Mohamed Madmar anxiously uses his weight to hold off a determined challenge by German forward Mario Götze during the final in Magdeburg.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



# THE ROUTE TO



No. 9 Haris Seferovic illustrates Swiss determination as he attempts to intercept a clearance by Spanish defender Albert Blázquez during the 0-0 draw in Sandersdorf which eliminated the defending champions.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



There are many years of contacts in youth development competitions behind the embrace between Philippe Bergeroo of France and Ginés Meléndez of Spain after the goalless draw in Grimma.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Italian goalkeeper Francesco Bardi, pressed into action after the early dismissal of Mattia Perin, gets his left hand to the ball despite the challenge by Swiss forward Haris Seferovic.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

At a tournament where the contest for Europe's six places at the FIFA World Cup provided an additional incentive, few would have predicted that England and France would be the two to miss the Nigerian adventure. However, the finals in Germany allowed the promising youngsters to learn that, in football, margins between winners and losers can be cruelly slim. The English were relegated to fourth place in Group B by a late Turkish goal derived from a set play which was played back into the box after a short clearance, while the French, also losers by a one-goal margin in their final game against Italy, found themselves at the foot of a group where only three points separated first from last and where Spain, had they managed to convert just one of their many chances against Switzerland, would have prolonged their defence of the title as group winners, instead of finishing (undefeated) in third place.

As champions in 2007 and 2008, the Spaniards were considered a benchmark against which the other contenders could be measured. The team certainly lived up to expectations in terms of technical quality and the ability to dominate through fluent combination play. The side was an attractive and well-assembled jigsaw puzzle. But one piece was missing: the ability to translate approach play into goals. Ginés Meléndez led his team on a premature journey home having suffered the technician's nightmare in which chances come in all shapes and sizes yet none of them fit into the opponents' net.

The Spaniards were not alone in their frustration. The six Group A fixtures yielded just nine goals, one-third of which were scored by Switzerland against ten-man Italian opposition on the second matchday. Four of the six games were drawn, two of them on a rainy opening day which failed to give the group a shape. The Italians struggled mightily to contend with Spain's possession play but contained them effectively enough to earn a goalless draw. In the other match, Dany Ryser's Swiss team fired a warning shot across opposing bows by going ahead against France and maintaining their advantage until four minutes from time.

Philippe Bergeroo shared many of Ginés Meléndez's frustrations, with the two goals in three games coming from a defender and a midfielder. When the two coaches met in the technical area in Grimma for the lunchtime kick-off on the second matchday, they were about to witness an attractive game between technically accomplished sides which, nevertheless, produced no goals. It meant that the other match proved to be pivotal in a tightly contested group. After 27 minutes, Italy's goalkeeper Mattia Perin was penalised for a last-man foul on Switzerland's Nassim Ben Khalifa. Penalty, red card and one-match suspension. Although the Italians responded swiftly to the converted spot kick, the Swiss effectively exploited the wide areas against their ten-man opposition after the interval and were rewarded with goals by each of the fullbacks.

It left France, Italy and Spain needing victory in their final matches, whereas a draw would have sufficed to send the Swiss into the semi-finals. Holding the Spaniards to their third successive goalless draw was down to a well-organised defensive block and large doses of commitment, team ethic and determination. Swiss anatomy diverted or blocked a steady stream of Spanish goal attempts and, indeed, Dany Ryser's team could have snatched victory via a number of fast counters. The point, however, was enough to clinch first place while, in the other match, Italy, gaining in cohesion and self-belief as the tournament progressed, came from a goal down to record a 2-1 win which spelt elimination for the French.

Group B provided a stark contrast. Germany emerged as the dominant force, scoring nine times (more than the combined total of their three opponents) in winning all their group games. Maybe feeling host-nation pressures as they took the field before large audiences, Marco Pezzaioli's team needed time in each game to move into top gear and had to fight back after conceding a goal during an edgy start against Turkey. A handsome 4-0 win over England then presented Marco with the opportunity to give key players a breather in the final game, against the Netherlands.

# THE FINAL



UEFA  
**UNDER17**  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009

The other three teams were evenly matched. After a promising debut against the Dutch, England were let down by uncharacteristic defensive errors against the Germans and, with injuries and suspensions allowing John Peacock to write only 14 names on the team sheet, they were short of resources when it came to fighting back after conceding a late goal against a Turkish team determined to salvage a World Cup place after two defeats. Abdullah Ercan's side were handicapped by the dismissal of influential midfielder Gökhan Töre during the opener against the Germans and his consequent suspension from the defeat against the Dutch which allowed Albert Stuivenberg's team to go into the final fixture against the Germans needing one point to stave off any threat from the English. Even though they were beaten 2-0 and finished the group with one win and a negative goal difference, the Dutch were through.

Their semi-final against the Swiss was a match to which the time-old cliché about 'a game of two halves' could legitimately be applied. A goal midway through the first period followed by a second on the stroke of half-time gave the Netherlands an advantage which appeared deceptively comfortable. After the interval, the Swiss moved into uninhibited attacking, often operating a 4-2-4 format and, suddenly, the Dutch were in disarray. With the holding midfielder sucked into – and sometimes beyond – the back four, upfield routes were left with no passing points and the Netherlands were lured into the unfamiliar ploy of playing long balls to an isolated striker. Good fortune and the woodwork allowed them to hang on for a 2-1 win, after which Albert Stuivenberg admitted that the last 40 minutes had aged him 10 years. But the Dutch had learned invaluable lessons as they prepared for the final against the hosts.

The Germans, however, also had to negotiate a thorny semi-final against the rapidly improving Italians. The pace and aerial ability of their front men, allied with technique and composure in midfield, allowed Pasquale Salerno's team to mix direct attacking play with clever combination moves and, in terms of scoring chances, they traded punches with the Germans. But the hosts, with great belief in their physical and mental strengths, maintained their high tempo and were rewarded with two goals in the final ten minutes. When the final whistle was blown, the Italians sank to the ground in desolation only to find, alongside them on the grass, opponents who were too exhausted to celebrate. Little did the German players know that, three days later, even greater doses of the same fighting qualities would be required to beat the Dutch in the Magdeburg final.



There's a clash of colour-coded footwear as England's Ryan Tunnicliffe and German No. 10 Mario Götze compete in a high-kicking contest.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



German midfielder Florian Trinks looks comfortable on the ball despite close attention from Dutch No. 8 Osama Rashid and striker Luc Castaignos during the group match in Jena.

PHOTO: McCARTHY/SPORTSFILE



England midfielder Gary Gardner invests an arm and a leg in barring the forward route of Turkish defender Nurettin Kayaoglu during the group game that earned the Turks a World Cup place.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

# BREMEN BOYS



German substitute Florian Trinks stays focused on the ball as he tries to sidestep Patrick ter Mate. But this time the Dutch keeper foils the scorer of the winning goal in the final.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



German coach Marco Pezzaiuli shields his eyes from the morning sun as his side struggles to fight back against the Dutch in the Magdeburg final.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



The matchball is severely tested during the final as Dutch defender Dico Koppers and German forward Kevin Scheidhauer make for head contact, while goalkeeper Patrick ter Mate goes for the punch.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

Germany had everything in their favour: a partisan crowd of 24,000, a home match in the Magdeburg stadium, victory against their Dutch opponents in the earlier group stage, the presence of the DFB national management (Joachim Löw, Oliver Bierhoff and Matthias Sammer) to encourage them, and a strong squad of players, including good options from the bench. But the Netherlands had their ideas, their qualities and their ambition. Indeed, after 30 minutes of the final of the 8th European Under-17 Championship, the Jong Oranje had the lead and were looking like potential champions. Maybe it was the 11am kick-off on a Monday morning which affected the Germans more than their western-border neighbours, or maybe by taking the initiative the Dutch caught the hosts off guard. Whatever the reason, the young Germans faced an uphill task which would call on their competitive spirit, resilience and sheer persistence.

Although Germany kicked off, the Netherlands quickly controlled most of the possession. With only seven minutes gone, the Dutch No. 7, Shabir Isoufi, stole the ball, sped forward and delivered a perfectly weighted angled pass into the penalty box. Luc Castaignos, the Oranje No. 9, did the rest, sweeping the ball past German keeper Marc-André ter Stegen at his near post. A stunned silence enveloped the stadium – Germany's party balloon was deflated, but too early to be burst. Gradually the home team's equilibrium returned, although catastrophe nearly struck around the halfway stage in the first half. The Dutch captain, Arsenal FC's starlet Oğuzhan Özyakup, played the pass of the match. With the outside of his right foot, he released striker Luc Castaignos – the No. 9 took one touch before striking the ball off the bottom of the left-hand post.

For coach Albert Stuivenberg, everything in the Dutch garden was blooming. His 4-3-3 system, with two wingers and one striker was proving effective. Their compact defending (4-5-1) and the use of a high back line was making life difficult for their energetic opponents. Meanwhile, German coach Marco Pezzaiuli kept faith with his tactical approach, which saw his attackers (in a 4-3-3 system), operate on a fairly narrow front, but with excellent mobility, both side to side and back to front. However, it was the hosts' capacity on set plays which posed the biggest threat to those in orange, and to the relief of the vast majority of the crowd, Germany equalised following an indirect free kick from wide on the left. Liverpool signing Christopher Buchtman delivered the ball perfectly to the back post area for team-mate Kevin Scheidhauer to head against the Dutch crossbar. German No. 9, Lennart Thy, reacted first when the ball rebounded from the woodwork, and the Bremen striker headed home from close range. Parity had been restored and with six minutes of the first half to go, the Netherlands faced a German side in recovery mode and with all their advantages coming back into play.

In the second half, the boys in white increased the tempo, pushing forward relentlessly, while those in orange defended deeper and tried valiantly to slow the rhythm every time they got possession of the ball. The former focussed on combination play – the latter on counterattacks. Both teams made significant substitutions: the Netherlands' No. 13, Rangelo Janga, was introduced as his team's main striker and he came close twice with headers from a few metres out, but it was the introduction of Florian Trinks that re-energised the Germans and ultimately proved decisive.

With 80 minutes of regulation time failing to produce a winner, the teams faced an extra period of 20 minutes, and with the heat and strength-sapping intensity, this was a daunting prospect. The Jong Oranje seemed to function on automatic pilot,

# BITE BACK



UEFA  
**UNDER17**  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009

yet somehow absorbed all the pressure inflicted on them by a German side that was capable of incisive solo runs and clever one-two movements. Just as a penalty shootout looked inevitable, substitute Florian Trinks, from 28 metres out, hit a brilliant right-footed free kick into the Dutch net, the ball coming off the left-hand post. Four minutes to go, and thanks to goals from two Werder Bremen youngsters, Germany had bitten back with a vengeance. Both sides made late substitutions – Germany’s Marco Pezzaiuoli seeking safety and consolidation for his team; Dutchman Albert Stuivenberg playing his last card and hoping it was an ace. With no further breakthroughs, Russian referee Vladislav Bezborodov brought proceedings to a halt, and in an instant the German players were celebrating victory on home soil. Simultaneously, the Dutch players collapsed on the spot, victims of too much lactic acid in the legs and a late, heartbreaking goal which broke their spirit. As ‘Ben’ Basala-Mazana, Germany’s right back, said afterwards: “With our condition, we always thought we would get stronger the longer the game went on.” He was right, but it took a sensational free kick in the dying minutes of extra time to confirm his team’s supremacy and their right to be crowned the Under-17 champions of Europe.



**Dutch midfielder Osama Rashid breaks away from pressure by German forwards Lennart Thy and No. 10 Mario Götze.**

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

**Andy Roxburgh**  
UEFA Technical Director



**The Dutch players, defeated three minutes from the end of extra time, are dejected as they are applauded off the pitch by the German champions.**

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



**We made it! After collecting their gold medals, the German players return to the pitch to celebrate with the trophy.**

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

# TECHNICAL TO



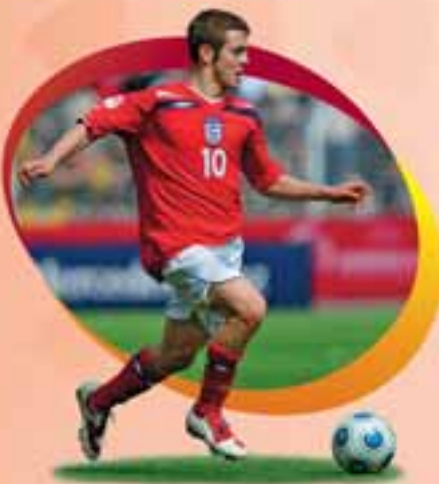
Kevin Scheidhauer eases Germany's opening-day nerves by equalising within a minute of Turkey taking the lead.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



All eyes anxiously follow the ball as Dutch goalkeeper Patrick ter Mate makes a point-blank save from German striker Lennart Thy during the Magdeburg final.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



The contribution by England's influential midfielder Jack Wilshere was curtailed by injury during the second match against Germany.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

The final tournament in 2009 evoked memories of the recent past. One of the talking points to emerge from the 2005 finals in Italy was the lack of a 'finishing touch'. Matches had been open and attractive, yet end-to-end play had produced a ratio of goals to chances which the technical observers rated as low in a tournament at which, nonetheless, 48 goals had been scored.

Since that tournament, goalscoring tallies have steadily decreased to an average of 2.2 per match at the finals in Germany – a downturn of 27%. The goalscoring anatomy can be further dissected by pointing out that 13 of the 33 goals were scored by the hosts – by ten different German players in fact. Among the other seven contestants, only the Netherlands (6 in 5) and Switzerland (5 in 4) averaged more than one goal per game.

The statistics provided food for thought in Germany and debate about how they could be interpreted. It was certainly legitimate to comment on well-structured defensive play or the standards of goalkeeping. Questions could also be raised about the responsibilities laid on the shoulders of lone strikers at this age level. On the other hand, any attempt to equate the decline in goalscoring with a generalised lack of creativity would be wide of the mark. Chances were created and, in some matches, there was an abundance of them. The question is therefore the one which had been asked four years previously in Italy. How can finishing skills be further developed?

The question was not only applicable to Spain's extraordinary lack of reward for 60 goal attempts in three games. England's only goal was scored by defender Luke Garbutt from a set play 11 minutes from the end of the opening draw with the Netherlands. It was a scant reward for John Peacock's team which, in all three games, looked dangerous in dead-ball situations, with good deliveries and off-the-ball movement. The team structure, built on the foundations of a compact back four protected by a single screening midfielder, Gary Gardner, was a variation on a 4-3-3 with the influential Jack Wilshere (with two UEFA Champions League appearances for Arsenal FC already under his belt) operating at the cutting edge of a midfield diamond.

However, John Peacock had to contend with factors which had not affected the other contenders to the same extent. Key players had been performing for their clubs during the weekend prior to the tournament, meaning that training workloads had to be carefully calculated and team selection was influenced by rest and recovery factors. Midfielder Jonjo Shelvey, for instance, had played a full 90 minutes for Charlton Athletic FC's first team three days before England's opening fixture. He made an impact when injected as 58th-minute sub against the Dutch but lasted only 38 minutes of the second game against Germany before withdrawing through injury. His inclusion prompted John Peacock to reshuffle his middle-to-front roles. John Bostock and Jose Baxter, deployed behind Wilshere against the Dutch, were pushed ahead of him against the Germans, allowing Shelvey and Ryan Tunnicliffe to play midfield roles in a match which posed questions about the best balance between challenging the advancing Germans and backing off. Uncharacteristic defensive errors led to a 4-0 defeat and, with key performers Wilshere, Shelvey and Tunnicliffe injured and Baxter suspended, John Peacock's improvised formation narrowly failed to hang on to third place, which would have secured a FIFA World Cup berth.

That honour went to the Turkish side coached by Abdullah Ercan, who left Germany admitting to being "not very happy with the performance of the team during the tournament as a whole. The first half against Germany was fairly good but we were very poor in the second game against the Netherlands." After two successive defeats, a World Cup place was clinched by victory over England thanks to a goal which was ultimately derived from a set play. Once again, the scorer was a defender who had gone into the box for the dead-ball situation and who was still there when the clearance was played back in. His contribution, however, was not limited to the vital goal and his strength and leadership qualities at the heart of the defence



earned Furkan Seker a place in the 'technical team selection'. The Turks were one of the sides to operate with two screening midfielders – Deniz Herber and, in the first two matches, Kamil Çoreçki. The squad contained no fewer than six players who were operational in teams based outside Turkey and team stability was hampered by the suspension of Gökhan Töre, an influential presence on the right side of the attack.

In his absence, Turkey were defeated by a Dutch team which evolved during the tournament. Albert Stuivenberg opened the proceedings against England with Osama Rashid and Oguzhan Özyakup operating as twin screening midfielders and the skilful Shabir Isoufi operating at the apex of a midfield triangle. From the third matchday, Mohamed Madmar was drafted in as a single holding midfielder with Özyakup pushed forward and Isoufi operating on the right flank. On the left, Albert Stuivenberg alternated between Nygel Velder and Bob Schepers and positional interchanges were smoothly implemented without loss of tactical shape, except during the second half of the semi-final against the Swiss. The Dutch were one of the few teams willing to hold a high defensive line – a ploy which, in the two matches against the eventual champions, pre-empted many German attempts to play out from the back and through midfield. In attacking play, the point of reference for combination moves and more direct passing was the ever-present Feyenoord striker Luc Castaignos, whose strength, pace and movement posed searching questions to opposing defences and who was fundamental in linking together moves in the attacking third. He and Swiss left-footer Janick Kamber were the only non-German players to score more than once.

The Swiss emerged as the dark horses of the tournament thanks to collective virtues and a team cohesion highlighted by the fact that Dany Ryser fielded an unchanged team in all four fixtures. The emphasis was on well-organised, compact zonal defending with Kofi Nimeley and Oliver Buff dropping deep in midfield screening roles. The two attackers (Haris Seferovic with the strong Nassim Ben Khalifa operating in his slipstream) generally held high positions, allowing the goalkeeper and the defenders – especially the fullbacks – to look for direct counterattacking possibilities via long passes. Ben Khalifa was one of the 2008 squad members to emerge as influential performers in 2009, alongside Dutch captain Oguzhan Özyakup and the Turkish pair Gökhan Töre and Muhammet Demir. His ability to shield the ball and to work his way into positions for strong right-footed shooting was a valuable weapon in the Swiss counterattacking armoury. However, the team's strongest suit was its defensive security and only two goals were conceded during the unbeaten run which secured first place in the group. Uncharacteristic mistakes during the first half of the semi-final against the Dutch prompted Dany Ryser to take remedial action at half-time. His decision to replace striker Haris Seferovic with left-back Bruno Martignoni and to push Janick Kamber further forward on the left flank paid dividends with Kamber's 53rd-minute goal and for the remainder of the game an equaliser seemed more likely than a third goal for the Dutch.

The Germans had emerged as clear winners in the other group and their pre-eminence was as much to do with traditional values of fitness, resilience and mental strength as with the team's footballing qualities. Learning to cope with host-nation responsibilities and pressures in front of large crowds, they started and finished the tournament by fighting back to win after conceding an early goal, survived a shaky start against England and needed a tireless pursuit of victory to overcome the Italians in the semi-final.

Even though six points from two games gave Marco Pezzaioli the chance to rotate his squad in the final group game against the Netherlands, he chose to maintain the firm back line of four in which Shkodran Mustafi was the lynchpin. On the other hand, he did momentarily experiment with a 4-4-2 during the second half with Lennart Thy and Abu-Bakarr Kargbo spearheading the attack. Otherwise, play was based on a genuine 4-3-3 in which the flank players were attackers rather than wide midfielders. Although starting positions varied, there was constant and fluid



Serbian referee Milorad Mazic issues the red card to Turkey's Gökhan Töre, which ruled the Chelsea FC player out of his side's second game.

PHOTO: McCARTHY/SPORTSFILE



Dutch coach Albert Stuivenberg anxiously directs operations during the semi-final against the Swiss which made him 'feel ten years older'.

PHOTO: McCARTHY/SPORTSFILE



Italian defender Alessio Campoli goes on to the back foot during his team's 3-1 loss to the Swiss as Haris Seferovic lines up a left-footed shot.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Dutch top scorer Luc Castaignos cuts the ball back as German defender Shkodran Mustafi blocks his forward path in Jena.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

interchanging and a flow of scoring chances stemming from good combinations on the flanks and accurate crosses into the penalty area. Build-ups were an effective mix of slick short-passing combinations and direct passes to the front runners who generally dropped wide to make themselves available. There was excellent support all over the pitch for the player with the ball and a swift transition from attack to defence, with the front men industriously and selflessly forming the first defensive barrier. Even during spells when the Germans created fewer chances than their opponents, the clinical nature of their finishing made them a constant threat.

This was illustrated during the semi-final against an Italian side which was gaining strength and cohesion with every match. Pasquale Salerno's side made a quiet start against Spain, basing their game plan on fast transitions to attack when the ball was won in midfield, looking for fast breaks and direct through passes on a slippery surface. The team was quick to form a defensive block of at least seven as soon as possession was lost and this was increased to eight when striker Alberto Libertazzi was replaced by defensive midfielder Francesco Finocchio for the final half-hour.

The shape of the second match against Switzerland was distorted by the dismissal of goalkeeper Mattia Perin just before the half-hour mark, prompting a switch to a 4-4-1 formation, in which the two wide midfielders found themselves obliged to invest energy in attempting to stifle Swiss advances in the wide areas. But the Italians' qualities were showcased by two creditable performances against France and Germany, in which Simone Dell'Agnello, dominant in aerial battles, emerged as an effective attacking partner for the swift Giacomo Beretta, with the skilful Stephan El Sharaawy cleverly exploiting spaces in their slipstream at the apex of a midfield diamond.

However, during the 2-1 victory which secured a semi-final place, Italy's diamond found it difficult to cope with the French team's flat line of four in midfield. Frequent losses of possession in central areas prompted them to play long balls towards the front men rather than attempting to construct via combination moves. Many of the direct deliveries from goalkeeper or defenders translated into immediate losses of possession which were converted into spells of sustained testing of Italian defensive qualities. The Italians, who frustrated the hosts until they were eliminated by late goals from a midfielder and a defender, were able to showcase their defend-and-break expertise after going 2-1 up against the French – the only game in which they took the lead.

Two of Italy's three goals stemmed from dead-ball situations and all three of the goals conceded by France came from set plays. The lack of goals at the other end meant that the many virtues of Philippe Bergeroo's side went unrewarded. Although the four-man defensive line was a constant, permutations were made in other areas with, for example, Yeni Ngbakoto operating on either the right flank (v Spain and Italy) or the left (v Switzerland) and Arnaud Suquet starting as right-side midfielder against the Swiss but then switching to a central position, from which he offered good support to attacking moves. Against Spain's 4-2-3-1 structure, the two central midfielders were deployed in slightly deeper positions. Otherwise, the French formation featured a fairly flat four-man midfield.

The French created chances against all three of their group opponents, largely by working hard on penetrating through the wide areas and delivering good-quality crosses. After a cautious start against the Swiss, the fullbacks combined effectively with wide midfielders who had enough pace and one-to-one skills to create dangerous situations. The two frontrunners – usually Benjamin Jeannot supported by a slightly deeper-lying striking partner – were mobile and communicative, constantly emitting acoustic signals of their availability to receive direct through balls. The result was attractive and varied attacking play based on a mix of medium-distance middle-to-front passes and fast combinations or solo runs on the flanks. Defensively, the team was well organised with quick transition into a deep-lying block, fierce pressure in



German defender Shkodran Mustafi looks anguished as Italian attacker Simone Dell'Agnello chests the ball down during the semi-final in Dessau-Rosslau.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



French midfielder Yeni Ngbakoto raises his arms as striker Giacomo Beretta applies the brakes during the 2-1 victory that gave Italy a semi-final place.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE

midfield and the two strikers harrying back to the halfway line. The French played a hard-running game (fatigue took its toll in the latter stages of their battle with Spain's positional play) and, with technically gifted players in the middle-to-front areas, the team had ticks in all the right boxes – except when it came to converting chances into goals.

As already mentioned, the same applied to the defending champions. Spain's structure and philosophy were in harmony with the senior team, focusing on the composure and technical abilities of players able to twist and turn away from pressure, to distribute play to the wings and to circulate the ball at high tempo. Defensively, battles to regain possession often began deep into opposition territory and were based as much on anticipation as on the physical challenge.

In goal, Edgar Badía patrolled areas behind the defence and, with the exception of one risky sortie against the Swiss, effectively performed the libero role. Marc Muniesa caught the eye as a tactically astute central defender, a good passer of the ball and a competent leader in terms of organising the back four and initiating attacks. Less than three weeks after leaving Germany, he was on the FC Barcelona first-team bench for the UEFA Champions League final in Rome.

As in Spain's senior team, the central midfielders were key components. The No. 6, Koke, acted as anchorman with great tactical maturity, while Alex Fernández, the more adventurous of the two, controlled the midfield with vision and creativity, linking up most of the combination moves. The strength of the squad was underlined when, during the second half of the match against Italy on a heavy pitch, Ginés Meléndez was able to replace the full trio in his 4-2-3-1 formation and lay the foundations for a storming finish. However, the lack of goals exerted psychological pressure. By the time Spain faced Switzerland in the final group game needing a victory to survive, frustration generated a tendency towards long-range shooting and although the team respected its ball-playing philosophy until the final whistle, the lack of a finishing touch had, as with other teams, taken its toll.



Italy's screening midfielder Lorenzo Crisetig performs his role to perfection against French striker Benjamin Jeannot during the group game in Taucha.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Swiss attacker Nassim Ben Khalifa attempts to burst between Spanish central defender Marc Muniesa and No. 8 Alex during the goalless draw which earned top spot in the group for Dany Ryser's team.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Spain's screening midfielder Koke is consoled by striker Borja. The defending champions went home unbeaten but frustrated by a run of three 0-0 draws.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

# TALKING POINTS



German fans turned out in force to support their team during the group game against England which kicked-off at 2pm.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Large crowds and close attention from TV cameras offered most of the players their first taste of 'the big time' during the tournament in Germany.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Under clear blue skies and warm sunshine, the Swiss players warm-up prior to their 11am kick-off against Spain.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

## What time is kick-off?

At the final tournament in Germany, the 15 fixtures were played at 5 different times. Seven matches, including the final, kicked off at 11am. There is statistical evidence to support theories that the novel approach taken by the German hosts was a resounding success – not least the competition-record attendance for the Monday morning final in Magdeburg. The other six 11am matches attracted a cumulative attendance of 19,650 – well over twice the total for the entire final tournament in 2008. The early kick-off time was written into the schedules as a school-friendly slot – and thus fitted nicely into the Germans' philosophy of using the tournament as a grassroots tool, in terms of giving a taste of 'big-time' international football to a wide and youthful audience. There were knock-on effects. The large crowds gave most of the players an opportunity to sample the pleasures and pressures associated with performing before a large audience on the international stage. At the same time, the TV pictures transmitted during live coverage of the games were vibrant, colourful images of football grounds packed with enthusiastic, flag-waving spectators. In other words, the morning kick-off times allowed the players to climb a step higher on their learning curve and, at the same time, converted the tournament into an invaluable promotion of youth development competitions.

Over the debating table, the 'promotional' value of live TV coverage at 11am in the morning could be questioned in terms of probable viewing figures at such an off-peak time. The counter-argument is that delayed screenings and DVDs provide visual evidence that youth development competitions can attract healthy levels of public interest. Going beyond the 2009 finals in Germany, there is perennial debate about the extent to which TV broadcast schedules and marketing considerations should be allowed to influence kick-off times – an issue not exclusive to Under-17 events.

But the 11am starts raised another question in Germany. They obliged the coaching and medical staff to think long and hard about match preparation. Normal practice – indeed, it is a tournament requirement – is that teams should arrive at the stadium 90 minutes prior to kick-off, i.e. at 9.30 in this case. For the sake of argument, let's imagine that the venue is a 45-minute bus ride from the team hotel. The departure time on the team schedule therefore reads 8.45. So the question to be answered by the coaching and medical staff is at what time the players should be woken up, at what time they should take their pre-match meal and whether the traditional pre-match intake of pasta is still appropriate at such an early hour. Should kick-off times be later? Or does the privilege of playing to full houses make this a price that, in terms of player education, can be willingly paid?

## For whose eyes?

Even though ten of the Under-17 players had already been recruited by foreign teams and the vast majority had already been enrolled by top clubs, 1,500 accreditation requests were received from scouts (or persons claiming to be scouts). The question raised in Germany was whether fewer pairs of scouting eyes and more pairs of coaching eyes would be more beneficial for youth development. Ross Mathie, head coach of Scotland at the 2008 finals and a member of UEFA's technical team in 2009, commented: "it was a good educational experience and I went home realising that we need to work on certain areas." The tendency is for first-hand experience to be restricted to the eight finalists' coaches. Should more technicians be encouraged to attend? Would it be beneficial for more coaches to take back messages and analysis of the final tournament to present to club coaches and academy directors?

## How many months in a year?

In 2008, one of the talking points was that 33% of the players had been born in the first two months of 1991 and only 9.7% in the last two. At the 2009 finals, the number of squad members born in January and February 1992 rose to 41% while only nine of the 144 had birthdays in November or December. Five of them were in the Swiss squad, while England, Germany, Italy and Spain had one apiece. Are the 'autumn babies' being overlooked in youth development teams?

# SECTION FRANÇAISE



**UNDER17**  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009

## Introduction

Le tour final du 8<sup>e</sup> Championnat d'Europe des moins de 17 ans a établi de nouvelles références pour la compétition, avec notamment une affluence record de 24 000 spectateurs à Magdebourg pour la finale entre l'Allemagne, pays organisateur, et les Pays-Bas. Ce tour final a été remarquable du point de vue tant de sa philosophie que de la qualité du football joué par les huit équipes, dont cinq avaient déjà participé à l'édition précédente.

La Fédération allemande de football (DFB) s'est servie de cet événement comme d'une plate-forme pour développer le football de base, en associant des projets scolaires au tournoi et en encourageant les écoliers à assister aux matches pour observer en direct le football junior d'élite. Les heures de coup d'envoi ont été fixées en fonction des horaires scolaires, et le prix des billets correspondait parfaitement à la philosophie du tournoi, allant de deux euros pour les écoliers à un maximum de huit euros pour les adultes. Pour la première fois, les autorités et les gouvernements locaux ont participé financièrement à la compétition, ce qui a permis d'inclure les transports publics de proximité dans le prix des billets. Par exemple, les personnes qui ont acheté des billets pour assister à la finale ont pu utiliser gratuitement les transports publics entre la gare principale et le stade. Le DFB souhaitait réaliser une affluence cumulée de 70 000 spectateurs. Ses espérances ont été largement dépassées avec 82 000 spectateurs, soit une moyenne de 5467 spectateurs par match.

La politique appliquée par le DFB, consistant à attirer un public aussi large que possible, a abouti à un tournoi d'un genre un peu inhabituel, puisque les 15 matches se sont disputés en 12 sites des régions de Saxe, Saxe-Anhalt et Thuringe, dans l'Est du pays. L'investissement a donc été considérable en termes de logistique, chaque stade ayant dû être préparé et habillé aux couleurs des M17, dans la plupart des cas pour un seul match.

Cette organisation a également nécessité l'utilisation de trois centres pour ce tournoi de 13 jours. Pendant la première semaine, les équipes du groupe A ont été basées dans la banlieue de Leipzig pendant que celles du groupe B étaient logées dans un hôtel du centre de Iéna. Pour la finale, le centre opérationnel a été déplacé dans un site magnifique, sur les rives de l'Elbe, dans la périphérie de Magdebourg.

Après un match d'ouverture pluvieux, la météo a été clémente pour le reste du tournoi. Les terrains de jeu et d'entraînement étaient bien préparés, même si, sur certains terrains, le ballon avait davantage tendance à être freiné qu'à rebondir sur la pelouse. L'un des principaux objectifs du DFB était d'organiser un tournoi entièrement professionnel qui fasse entrer les jeunes joueurs dans «la cour des grands» et leur permette de franchir une nouvelle étape dans leur apprentissage. Des contrôles anti-dopage et des séminaires de formation ont aussi été organisés et avant le tournoi, des membres de la Commission des arbitres de l'UEFA ont tenu un briefing. Et pour la quatrième année, les données du tour final ont été recueillies dans le cadre du projet d'études de l'UEFA sur les blessures.

Six des finalistes ont en outre acquis le droit de poursuivre leur parcours au niveau international, puisque les trois premières équipes de chaque groupe se sont qualifiées pour la Coupe du monde M17 de la FIFA, qui se disputera au Nigeria en octobre-novembre 2009.

Le pied droit du milieu de terrain suisse Oliver Buff l'emporte sur le pied gauche du milieu de terrain néerlandais Osama Rashid alors qu'ils sont à la lutte pour le ballon lors de la demi-finale à Grimma.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

# LE PARCOURS JU



Haris Seferovic, le numéro 9, illustre la détermination suisse. Il tente d'intercepter un dégagement du défenseur espagnol Albert Blázquez pendant le match nul 0-0 à Sandersdorf qui éliminera les champions en titre.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Ce geste entre le Français Philippe Bergeroo et l'Espagnol Ginés Meléndez après le nul blanc à Grimma traduit de nombreuses années de contacts lors des compétitions juniors.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Le gardien italien Francesco Bardi, entré en jeu à la 28<sup>e</sup> minute après l'expulsion de Mattia Perin, détourne le ballon de la main gauche, anticipant ainsi la tête de l'attaquant suisse Haris Seferovic.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

Lors de ce tournoi où les six places européennes en Coupe du monde constituaient un enjeu supplémentaire, peu auraient prédit que l'Angleterre et la France seraient les deux absents au Nigeria. Au cours de ce tour final en Allemagne, les jeunes talents ont appris que, dans le football, la marge entre la victoire et la défaite peut être cruellement mince. Les Anglais ont été relégués à la quatrième place du groupe B par un but tardif de l'équipe de Turquie, sur balle arrêtée; les Français, qui ont également perdu leur dernier match par un but d'écart contre l'Italie, se sont retrouvés derniers du groupe A, à trois points seulement du premier; et l'Espagne, si elle était parvenue à concrétiser une de ses nombreuses occasions contre la Suisse, aurait pu défendre son titre en s'adjugeant la première place du groupe A, au lieu de terminer troisième sans avoir perdu un seul match.

En tant que champions en 2007 et 2008, les Espagnols étaient considérés comme l'équipe de référence. Ils ont bien sûr répondu aux attentes en termes de qualité technique et de domination grâce à un jeu de combinaisons très fluide. L'équipe était comme un puzzle bien assemblé au dessin intéressant. Une pièce manquait pourtant: la capacité de convertir le jeu d'approche en buts. Ginés Meléndez a accompagné son équipe à la maison prématurément après avoir vécu le cauchemar de tout entraîneur: voir ses joueurs se créer toutes les occasions possibles sans réussir à les concrétiser.

Les Espagnols n'ont pas été les seuls frustrés. Les six matches du groupe A ne produisirent que neuf buts, dont un tiers fut marqué par la Suisse contre une équipe d'Italie jouant à dix lors de la deuxième journée de matches. Quatre des six matches se terminèrent par un score nul, dont deux le jour de l'ouverture, sous la pluie. Ce jour-là, les Italiens se battirent vigoureusement pour contrer la possession de balle espagnole, mais ne parvinrent qu'à arracher un nul blanc. Dans l'autre match, l'équipe suisse de Dany Ryser donna un avertissement à la France en ouvrant le score et en maintenant son avantage jusqu'à quatre minutes de la fin du temps réglementaire.

Philippe Bergeroo partagea la frustration de Ginés Meléndez puisque la sélection française ne marqua que deux buts en trois matches, qui furent l'œuvre d'un défenseur et d'un milieu de terrain. Lorsque les deux entraîneurs se rencontrèrent dans la zone technique de Grimma, pour le match de 12h00 de la deuxième journée, ils étaient sur le point d'assister à un match intéressant entre deux équipes techniquement très accomplies, mais qui n'allait produire aucun but. L'autre match de la journée allait donc se révéler décisif dans ce groupe très serré. Après 27 minutes, le gardien italien, Mattia Perin, fut sanctionné pour une faute de dernier recours sur l'attaquant suisse Nassim Ben Khalifa. Verdict? Penalty, carton rouge et suspension d'un match. Malgré la réplique rapide des Italiens pour remonter le penalty transformé, les Suisses exploitèrent les espaces laissés par leurs adversaires, en infériorité numérique, et furent récompensés par deux buts marqués par chacun des arrières latéraux.

La France, l'Italie et l'Espagne n'avaient alors plus d'autre choix que de remporter leur dernier match, alors qu'un match nul suffisait à la Suisse pour accéder aux demi-finales. Si cette dernière parvint à arracher à l'Espagne son troisième nul blanc d'affilée, ce fut grâce à un bloc défensif bien organisé et à une bonne dose d'engagement, d'esprit d'équipe et de détermination. Le système de jeu de la Suisse dévia ou bloqua le flux continu des tentatives de buts espagnoles et, en fin de compte, l'équipe de Dany Ryser aurait même pu arracher la victoire grâce à de nombreux contres rapides. Ce point fut toutefois suffisant à l'équipe suisse pour se classer première du groupe. Dans l'autre match, l'Italie, gagnant en cohésion et en confiance au fil du tournoi, revint au score avant de l'emporter 2-1, éliminant ainsi la France.

Le groupe B, en revanche, présenta de forts contrastes. L'Allemagne apparut comme la force dominante, marquant à neuf reprises (plus que les buts cumulés de ses trois adversaires) et remportant tous ses matches de groupe. Ressentant peut-être la pression de l'équipe du pays organisateur lorsqu'elle s'est retrouvée face à un large public, la sélection de Marco Pezzaioli eut besoin de temps dans chaque match pour passer à la vitesse supérieure et dut même se battre pour revenir au score après avoir concédé un but en début de match contre la Turquie. Une belle victoire 4-0 contre l'Angleterre offrit ensuite à l'entraîneur la possibilité de laisser souffler ses joueurs clés lors du dernier match contre les Pays-Bas.



UEFA  
**UNDER17**  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009

# SQU'EN FINALE

Les trois autres équipes étaient à peu près de force égale. Après un début très prometteur contre les Pays-Bas, l'Angleterre fut trahie par des erreurs défensives inhabituelles contre les Allemands et, ne pouvant inscrire que 14 noms sur sa feuille de match en raison de blessures et de suspensions, l'équipe de John Peacock manqua de ressources pour revenir au score après avoir concédé un but en fin de match face à une équipe turque déterminée à arracher sa place en Coupe du monde après deux défaites. La sélection d'Abdullah Ercan a été handicapée par l'expulsion de son influent milieu de terrain Gökhan Töre lors du premier match contre l'Allemagne et sa suspension consécutive lors du match perdu contre les Néerlandais. Cette victoire des «Jong Oranje» permit à l'équipe d'Albert Stuivenberg d'aborder plus sereinement le match contre les Allemands puisqu'il lui suffisait d'un point pour être hors de portée de l'Angleterre. Bien que battus 0-2 et avec une seule victoire et une différence de buts négative, les Néerlandais furent néanmoins tirés d'affaires.

Leur demi-finale contre la Suisse sembla une illustration parfaite du vieux cliché selon lequel chaque mi-temps est un match à elle seule. Après un but marqué à mi-période et un autre juste avant la fin de la première mi-temps, les Pays-Bas semblaient s'être arrogé un avantage confortable. Après la pause, les Suisses attaquèrent cependant sans relâche, opérant souvent en 4-2-4 et semant le désordre dans les rangs néerlandais. Le milieu récupérateur devant se replier au niveau de la défense à quatre – voir au-delà – les voies d'attaque étaient coupées et les Néerlandais n'avaient alors plus d'autre choix que d'adopter la technique, qui leur est peu familière, des longs ballons envoyés à un attaquant isolé. La chance et un travail acharné leur permirent néanmoins de remporter la victoire 2-1 à l'issue d'une mi-temps qui, aux dires d'Albert Stuivenberg, l'avait fait vieillir de dix ans! Mais les Pays-Bas avaient appris une leçon utile en vue de la finale contre les organisateurs.

Les Allemands, de leur côté, avaient une demi-finale délicate à disputer contre une équipe d'Italie toujours plus solide. La rapidité et la qualité du jeu aérien des attaquants, combinées à la technique et la bonne organisation du milieu de terrain, permirent à la sélection de Pasquale Salerno de mêler jeu d'attaque direct et combinaisons astucieuses. En termes d'occasions de but, les actions pleuvaient de part et d'autre. Mais l'équipe du pays organisateur, confiante dans sa propre force mentale et physique, a maintenu son rythme élevé et a été récompensée par deux buts dans les dix dernières minutes. Au coup de sifflet final, les Italiens s'écroulèrent, abattus par cette défaite, rapidement rejoints à terre par leurs adversaires, trop épuisés pour célébrer leur victoire. Mais les Allemands étaient loin d'imaginer que, trois jours plus tard, ils devraient faire preuve d'encore plus de combativité pour battre les Néerlandais lors de la finale à Magdebourg.



L'Anglais Ryan Tunnicliffe et le numéro 10 allemand Mario Götze semblent rivaliser de souplesse.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Le milieu de terrain allemand Florian Trinks semble avoir une maîtrise parfaite du ballon malgré la pression exercée par ses adversaires néerlandais, le numéro 8 Osama Rashid et l'attaquant Luc Castaignos, lors du match de groupe à Iéna.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Le milieu de terrain Gary Gardner barre la route au défenseur turc Nurettin Kayaoglu pendant le match de groupe qui a permis aux Turcs de se qualifier pour la Coupe du monde.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

# L'EFFICACITÉ DES WERDER BRÊME



Le remplaçant allemand Florian Trinks se concentre sur le ballon et tente d'éviter Patrick ter Mate. Mais cette fois-ci, le gardien néerlandais déjoue les plans de l'auteur du but de la victoire lors de la finale.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



L'entraîneur allemand Marco Pezzaioli se protège les yeux du soleil du matin alors que son équipe se bat pour revenir au score face aux Néerlandais lors de la finale à Magdebourg.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Le ballon du match est soumis à rude épreuve lors de la finale: il est convoité par les têtes du défenseur néerlandais Dico Koppers et de l'attaquant allemand Kevin Scheidhauer, et par le poing du gardien Patrick ter Mate.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

L'Allemagne avait tous les atouts de son côté: un public de 24 000 personnes acquis à sa cause, un match à domicile au stade de Magdebourg, une victoire contre ses adversaires néerlandais lors d'un match de groupe, la présence des responsables techniques du DFB (Joachim Löw, Oliver Bierhoff et Matthias Sammer) pour les encourager et un solide effectif de joueurs, y compris parmi les remplaçants. Mais les Pays-Bas avaient leurs idées, leurs qualités et leurs ambitions. Et en effet, après 30 minutes de jeu dans la finale du Championnat d'Europe des moins de 17 ans, les «Jong Oranje» menaient et faisaient déjà figure de champions potentiels. Peut-être était-ce l'heure du coup d'envoi, un lundi matin à 11 heures, qui avait perturbé les Allemands, ou peut-être leurs voisins occidentaux les ont-ils surpris en prenant l'initiative. Quoi qu'il en soit, le résultat était que les jeunes Allemands devraient faire appel à tout leur esprit de compétition, à toute leur résistance et à toute leur ténacité pour revenir à la marque.

Bien que l'Allemagne ait donné le coup d'envoi, les Pays-Bas prirent rapidement possession du ballon. Après seulement sept minutes, le numéro 7 néerlandais, Shabir Isoufi, s'empara du ballon et, à l'issue d'une percée solitaire, délivra un centre parfaitement dosé dans la surface de réparation. Le numéro 9, Luc Castaignos, fit le reste en envoyant le ballon au fond des filets au premier poteau, en lobant le gardien allemand Marc-André ter Stegen. Un silence ébahi envahit le stade. Un nuage venait d'assombrir le ciel allemand, mais l'espoir d'une embellie n'était pas perdu pour autant. Petit à petit, l'équipe recevant rétablit l'équilibre, malgré une nouvelle action néerlandaise qui aurait pu se révéler dramatique pour les Allemands, après 20 minutes de jeu. Le capitaine néerlandais, Oguzhan Özyakup, espoir du FC Arsenal, réussit la passe du match. De l'extérieur du pied droit, il réalisa une magnifique diagonale en direction du numéro 9, l'attaquant Luc Castaignos, qui, après une touche de balle, frappa en force et trouva l'extérieur du deuxième poteau.

Pour l'entraîneur des Pays-Bas, Albert Stuivenberg, tout allait pour le mieux pour son équipe. Son système en 4-3-3 avec deux ailiers et un attaquant portait ses fruits. Sa défense compacte en 4-5-1 et l'utilisation d'une ligne de défense haute gênaient le jeu énergique des adversaires. De son côté, l'entraîneur allemand, Marco Pezzaioli, gardait confiance dans son approche tactique en 4-3-3, avec des attaquants extrêmement mobiles (latéralement et d'arrière en avant) jouant dans de petits espaces. C'est cependant sur balles arrêtées que l'Allemagne s'est révélée la plus dangereuse et qu'elle a obtenu l'égalisation, sur un coup franc indirect tiré du flanc gauche, pour le plus grand soulagement de la majeure partie des spectateurs. Le joueur de Liverpool Christopher Buchtmann réussit un centre parfait au deuxième poteau pour son coéquipier Kevin Scheidhauer, dont la reprise de la tête trouva la barre transversale. Le numéro 9, l'attaquant Lennart Thy, saisissant la balle au bond, l'envoya au fond des filets d'une tête à bout portant. L'équilibre était rétabli, et lors des six dernières minutes de la première mi-temps, les Néerlandais trouvèrent une équipe d'Allemagne de nouveau confiante et désireuse de tirer tous les avantages de son retour dans le match.

Au cours de la deuxième mi-temps, les Allemands augmentèrent le tempo, progressant sans relâche, alors que les Néerlandais défendaient toujours plus bas et tentaient vaillamment de ralentir le rythme à chaque fois qu'ils reprenaient possession du ballon. Les premiers privilégiaient le jeu de combinaisons, alors que les deuxièmes se concentraient sur les contre-attaques. Les deux équipes procédèrent ensuite à des remplacements judicieux: les Pays-Bas firent entrer le numéro 13, Rangelo Janga, comme attaquant de pointe, qui fut d'ailleurs très près de marquer à deux occasions, sur des têtes à quelques mètres des buts, mais c'est finalement l'entrée de Florian Trinks du côté allemand qui relança le jeu et qui s'avéra décisive.

Les 80 minutes du temps réglementaire n'ayant pas réussi à déterminer un vainqueur, les équipes durent disputer 20 minutes de prolongations, une perspective peu réjouissante en raison de la chaleur et de l'intensité épuisante du jeu. Les Néerlandais semblaient être sur pilotage automatique, parvenant toutefois à absorber toute la pression exercée sur eux par une équipe allemande capable à la fois d'actions



# JUNIORS DE



UEFA  
**UNDER17**  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009

solitaires incisives et de une-deux astucieux. Alors que la séance de tirs au but semblait inévitable, le remplaçant Florian Trinks réussit un brillant coup franc du droit à 28 mètres qui trouva le filet néerlandais, le ballon rebondissant sur l'intérieur du premier poteau. A quatre minutes de la fin du match, grâce aux buts de deux juniors de Werder Brême, l'Allemagne avait retourné la situation. Les deux équipes procédèrent ensuite à des remplacements de dernière minute: l'entraîneur allemand Marco Pezzaioli jouant la carte de la sécurité et son homologue néerlandais Albert Stuivenberg sortant son dernier atout.

La partie s'acheva sans nouvelle action majeure. A peine l'arbitre russe Vladislav Bezborodov siffla-t-il la fin du match que les joueurs allemands exultèrent, célébrant cette victoire à domicile. De leur côté, les Néerlandais s'effondrèrent, en proie à des crampes et terrassés par le but décisif allemand. Comme «Ben» Basala-Mazana, l'arrière latéral allemand, déclara après coup: «Avec notre condition physique, nous avons toujours pensé que plus le jeu se prolongerait, plus nous serions forts.» Il avait raison, mais c'est ce coup franc sensationnel dans les dernières minutes des prolongations qui confirma la supériorité de son équipe et lui offrit la couronne de champion d'Europe des moins de 17 ans.

## Andy Roxburgh

Directeur technique de l'UEFA



Le milieu de terrain néerlandais Osama Rashid parvient à se glisser entre les attaquants allemands Lennart Thy et Mario Götze, le numéro 10.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Malgré les applaudissements des champions allemands, l'abattement se lit sur les visages des Néerlandais, battus trois minutes avant la fin de la prolongation.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Nous avons réussi! Après avoir reçu leur médaille d'or, les joueurs allemands retournent sur le terrain pour célébrer leur victoire avec le trophée.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

# ANALYSE TACTI



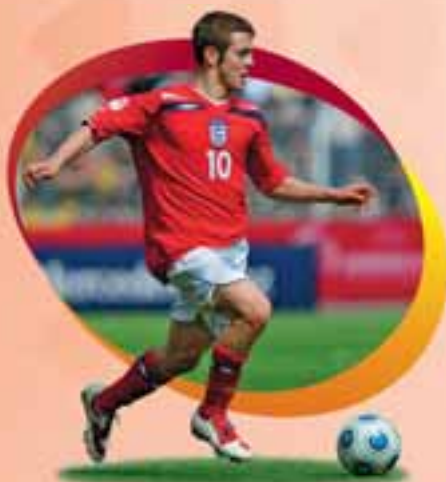
En égalisant une minute après le but turc, Kevin Scheidhauer permet à son équipe de relâcher un peu de pression dans le match d'ouverture à domicile.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Tous les yeux sont tournés vers le ballon lorsque le gardien néerlandais Patrick ter Mate réussit un sauvetage sur un tir à bout portant de l'attaquant allemand Lennart Thy lors de la finale à Magdebourg.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



La contribution de l'influent milieu de terrain anglais Jack Wilshere sera écourtée par une blessure lors du deuxième match de son équipe, contre l'Allemagne.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

Le tour final de 2009 a rappelé des souvenirs du passé récent. Un des points de discussion qui avait émergé de la phase finale de 2005 en Italie avait été le manque de finition. Les matches avaient été ouverts et attrayants mais le jeu avait produit un rapport occasions de but/buts marqués que les observateurs avaient jugé bas pour un tournoi au cours duquel, malgré tout, 48 buts avaient été inscrits.

Depuis ce tournoi, le nombre de buts marqués a diminué régulièrement, pour atteindre une moyenne de 2,2 buts par match lors l'édition 2009, soit une diminution de 27%. En affinant l'analyse, on constate que 13 des 33 buts ont été marqués par l'équipe hôte, plus précisément par 10 joueurs. Des sept autres équipes, seuls les Pays-Bas (6 buts en 5 matches) et la Suisse (5 buts en 4 matches) ont marqué à plus d'une reprise par rencontre.

Les statistiques ont donné à réfléchir, à l'occasion de ce tournoi, et la manière de les interpréter a été sujette à débat. Certes, il était assurément légitime de faire des commentaires sur le jeu bien en place des défenses ou le niveau des gardiens. Ou de s'interroger sur les responsabilités confiées à un seul attaquant de pointe dans cette catégorie d'âge. Mais il serait complètement faux de vouloir expliquer cette pénurie de buts par une absence généralisée de créativité. Des occasions de buts, il y en a eu et, lors de certains matches, pléthore. En fin de compte, reste posée la question qui avait été formulée quatre ans auparavant en Italie: comment développer les qualités de finition?

La question ne vaut pas que pour l'Espagne, extraordinairement mal récompensée pour ses 60 tentatives de buts en trois matches. Le seul but de l'Angleterre a été marqué par le défenseur Luke Garbutt sur balle arrêtée, 11 minutes avant le terme du match d'ouverture contre les Pays-Bas, qui s'est achevé sur un score nul. Maigre récompense pour l'équipe de John Peacock, qui, dans les trois matches qu'elle a livrés, s'est montrée dangereuse sur les balles arrêtées, bien tirées et avec de bons mouvements sans ballon. La structure de l'équipe, construite sur les fondations d'une défense à quatre protégée par un seul milieu récupérateur, Gary Gardner, a présenté une variante de 4-3-3 marquée de l'empreinte de Jack Wilshere (qui compte déjà deux apparitions en Ligue des champions de l'UEFA avec le FC Arsenal) à la pointe du losange constitué à mi-terrain.

Toutefois, John Peacock a été confronté à des problèmes qui n'ont pas affecté les autres équipes au même degré. Des joueurs clés avaient joué avec leur club le week-end précédant le tournoi, ce qui signifiait que leurs charges d'entraînement devaient être calculées soigneusement et que la composition de l'équipe allait être influencée par des aspects liés à la récupération. Le milieu de terrain Jonjo Shelvey, par exemple, avait joué un match entier avec la première équipe de Charlton Athletic trois jours avant la première rencontre des Anglais. Son entrée à la 58<sup>e</sup> minute du match contre les Pays-Bas a donné des impulsions à son équipe, mais il n'a joué que 38 minutes lors du deuxième match contre l'Allemagne avant de quitter le terrain sur blessure. Sa présence sur le terrain incita John Peacock à revoir les rôles dévolus aux joueurs du secteur offensif. John Bostock et Jose Baxter, déployés derrière Wilshere face aux Pays-Bas, montèrent d'un cran pour se positionner devant ce dernier contre les Allemands, ce qui permit à Shelvey et à Ryan Tunnicliffe d'occuper des postes à mi-terrain dans un match où il fallait trouver le bon équilibre entre la résistance à offrir à des Allemands conquérants et le repli en défense. Des erreurs défensives inhabituelles ont débouché sur une défaite 0-4 et, contrarié par les blessures de ses joueurs clés Wilshere, Shelvey et Tunnicliffe, ainsi que la suspension de Baxter, John Peacock dut improviser une équipe qui manqua finalement de peu la troisième place synonyme de qualification pour la Coupe du monde de la FIFA.

Cette place, c'est l'équipe turque entraînée par Abdullah Ercan qui l'obtint. Ce dernier quitta le tournoi en reconnaissant qu'il n'était pas très satisfait de la performance d'ensemble de son équipe. «Nous avons réalisé une assez bonne première mi-temps contre l'Allemagne mais avons été franchement mauvais lors du deuxième match contre les Pays-Bas.» Après deux défaites de suite, la qualification pour la Coupe du monde a été obtenue grâce au succès face à l'Angleterre, sur un but venu conclure une action sur balle arrêtée. Une fois de plus, c'est un défenseur monté dans la surface de réparation sur une balle arrêtée, et qui s'y trouvait encore lors du dégagement, qui a marqué. Mais la contribution de Furkan Seker ne s'est pas résumée à ce but vital: sa puissance et ses qualités de leader au cœur de la

# QUE



UNDER17<sup>™</sup>  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009

défense turque lui ont valu d'être nommé dans l'équipe du tournoi. Les Turcs ont opéré avec deux milieux récupérateurs, Deniz Herber et, lors des deux premiers matches, Kamil Çoreçki. L'équipe ne comptait pas moins de six joueurs évoluant à l'étranger et sa stabilité a souffert de la suspension de Gökhan Töre, très influent sur le flanc droit de l'attaque.

En son absence, la Turquie a été battue par une équipe néerlandaise qui a évolué au cours du tournoi. Albert Stuivenberg a ouvert les débats contre l'Angleterre avec Osama Rashid et Oguzhan Özyakup comme récupérateurs et l'habile Shabir Isoufi à la pointe du triangle formé à mi-terrain. A partir du troisième match, il n'y a plus eu qu'un seul milieu récupérateur, Mohamed Madmar, Özyakup montant d'un cran et Isoufi opérant sur le flanc droit. Sur le côté gauche, Albert Stuivenberg a fait alterner Nygel Velder et Bob Schepers. Ces changements de position ont été réalisés sans que la configuration tactique n'en pâtisse, à l'exception de la deuxième mi-temps de la demi-finale contre la Suisse. Les Pays-Bas ont été l'une des rares équipes à garder une ligne de défense haut dans le terrain, un choix qui, lors des deux matches contre le vainqueur du tournoi, a permis d'annihiler de nombreuses tentatives allemandes de construire le jeu de l'arrière et à travers le milieu du terrain. En attaque, Luc Castaignos, l'attaquant de Feyenoord, très présent, a été le point de référence pour les combinaisons et les passes plus directes. Il a été le lien indispensable des mouvements construits dans les 35 derniers mètres et sa puissance, sa vitesse et ses déplacements constants ont posé de nombreux problèmes aux défenses adverses. Lui et le gaucher suisse Janick Kamber ont été les deux seuls joueurs non allemands à marquer plus d'une fois.

Les Suisses, de par leur vertu collective et la cohésion de leur équipe (Dany Riser a gardé la même composition lors des quatre matches), ont été la surprise du tournoi. L'accent a été mis sur une défense compacte en zone, avec Kofi Nimeley et Oliver Buff dans un rôle de demis récupérateurs très reculés. Les deux attaquants, Haris Seferovic et le puissant Nassim Ben Khalifa opérant dans son sillage, ont généralement évolué haut dans le terrain, ce qui a permis au gardien et aux défenseurs, en particulier les latéraux, de chercher la contre-attaque directe au moyen de longues passes. A l'instar du capitaine néerlandais Oguzhan Özyakup et des deux joueurs turcs Gökhan Töre et Muhammet Demir, Ben Khalifa a été un des membres de l'équipe 2008 à émerger en 2009. Sa capacité à protéger le ballon et à s'infiltrer pour se mettre en position et armer d'excellents tirs de son pied droit a été une arme précieuse dans l'arsenal des contre-attaques suisses. Toutefois, le meilleur atout de l'équipe a été sa solidité défensive, elle qui a obtenu la première place du groupe en restant invaincue et en ne concédant que deux buts. Des erreurs inhabituelles pendant la première mi-temps de la demi-finale contre les Néerlandais incitèrent Dany Ryser à apporter des corrections à la mi-temps. Il décida de remplacer l'attaquant Haris Seferovic par le latéral gauche Bruno Martignoni et de faire monter Janick Kamber sur le flanc gauche. Ce choix s'avéra payant, puisque Kamber marqua à la 53e minute et que, jusqu'au coup de sifflet final, les Suisses furent plus près de l'égalisation que les Néerlandais du troisième but.

Dans l'autre groupe, les Allemands, faisant valoir leurs vertus traditionnelles – condition physique, capacité de résilience, force mentale – et les qualités footballistiques de leur équipe, se sont clairement imposés à la première place. Faisant l'apprentissage des responsabilités à assumer par le pays hôte et de la pression due au fait de jouer devant un nombreux public, ils ont entamé et fini le tournoi en s'imposant après avoir commencé par concéder rapidement un but, ont survécu à leur entame de match hésitante face à l'Angleterre et ont dû remettre cent fois l'ouvrage sur le métier pour battre les Italiens en demi-finale.

Quand bien même les six points récoltés lors des deux premiers matches donnaient la possibilité à Marco Pezzaiuoli de faire tourner son effectif lors du dernier match de groupe contre les Pays-Bas, ce dernier choisit de garder la même solide ligne de défense à quatre articulées autour de Shkodran Mustafi. Toutefois, il passa en 4-4-2 lors de la seconde mi-temps, Lennart Thy and Abu-Bakarr Kargbo devenant les fers de lance de l'attaque. Sinon, son équipe évolua dans un classique 4-3-3, les joueurs de couloir se comportant davantage comme des attaquants que comme des milieux excentrés. Même si les positions de départ ont pu changer, les permutations ont été constantes et fluides et il y a eu de nombreuses occasions de buts découlant de bonnes combinaisons sur les côtés et de centres précis dans la surface



L'arbitre serbe Milorad Mazic donne un carton rouge au Turc Gökhan Töre, ce qui privera le joueur du FC Chelsea du deuxième match de son équipe.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



L'entraîneur néerlandais Albert Stuivenberg dirige les opérations avec anxiété lors de la demi-finale contre la Suisse, qui l'a fait, selon ses dires, «vieillir de dix ans».

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Le défenseur italien Alessio Campoli se prépare à changer d'appui alors que l'attaquant Haris Seferovic arme un tir du gauche lors du match de groupe qui verra la victoire de la Suisse 3-1.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Le meilleur buteur néerlandais, Luc Castaignos, fait un crochet pour échapper au défenseur allemand Shkodran Mustafi, qui bloque son avancée lors du match disputé à Lëna.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

de réparation. L'équipe a proposé un mélange efficace de combinaisons habiles de passes courtes et de passes directes en direction des attaquants qui s'excentraient généralement pour se rendre disponibles. Partout sur le terrain, le joueur en possession du ballon a bénéficié d'un excellent soutien. Les transitions entre l'attaque et la défense ont été rapides, les joueurs les plus avancés ne rechignant pas à travailler avec beaucoup d'altruisme pour former la première ligne de défense. Même durant les périodes pendant lesquelles ils se créèrent moins d'occasions que leurs adversaires, les Allemands restèrent une menace constante en raison de la qualité quasiment parfaite de leur finition.

On en eut l'illustration dans la demi-finale contre une équipe italienne qui avait gagné en force et en cohésion de match en match. L'équipe de Pasquale Salerno avait débuté en douceur contre l'Espagne et basé son plan de jeu sur des transitions rapides pour attaquer dès que le ballon était gagné à mi-terrain et chercher des contres rapides grâce à des passes directes dans l'axe sur une surface glissante. Dès qu'elle perdait le ballon, l'équipe se regroupait rapidement pour former un bloc défensif de sept joueurs, puis de huit, même une fois que le milieu défensif Francesco Finocchio eut remplacé l'attaquant Alberto Libertazzi pour la dernière demi-heure.

La physionomie du deuxième match, contre la Suisse, a été tronquée par l'expulsion du gardien Mattia Perin juste avant la demi-heure, ce qui a entraîné un remodelage de l'équipe en un 4-4-1 dans lequel les deux milieux excentrés se trouvèrent contraints d'investir de l'énergie pour tenter de déjouer les offensives suisses menées par les côtés. Les Italiens ont toutefois pu mettre en valeur leurs qualités lors de leurs deux bonnes performances contre la France et l'Allemagne. Au cours de ces rencontres, Simone Dell'Agnello, dominateur sur les ballons aériens, est apparu comme un partenaire d'attaque efficace pour le rapide Giacomo Beretta, et l'habile Stephan El Sharaawy a su exploiter intelligemment les espaces dans leur sillage à la pointe du losange formé à mi-terrain.

Toutefois, lors du match remporté 2-1 – le seul dans lequel l'Italie a mené au score – qui lui a ouvert les portes de la demi-finale, ce losange a peiné face à la ligne de quatre joueurs disposés à plat par les Français à mi-terrain. De fréquentes pertes du ballon au centre du terrain obligèrent les Italiens à envoyer de longs ballons vers leurs attaquants, au lieu de chercher à construire au moyen de combinaisons. De nombreux dégagements directs du gardien ou des défenseurs finirent dans les pieds adverses, ce qui déboucha sur des périodes où les qualités défensives italiennes furent mises à rude épreuve. Mais, après avoir inscrit le 2-1, les Italiens ont eu tout loisir de démontrer leurs qualités en contre, eux qui ont ensuite longtemps frustré l'équipe hôte avant de se voir éliminés par des réussites tardives d'un milieu et d'un défenseur.

Deux des trois buts italiens ont été marqués sur balles arrêtées et les trois buts concédés par la France l'ont été, justement, à la suite de balles arrêtées. Les nombreuses vertus des protégés de Philippe Bergeroo restèrent sans récompense en raison de leur stérilité offensive. Si la défense en ligne à quatre a été une constante, il y eut des permutations dans d'autres secteurs avec, par exemple, Yeni Ngbakoto qui opéra soit sur le flanc droit (contre l'Espagne et l'Italie), soit sur le flanc gauche (contre la Suisse), ou Arnaud Suquet, qui débuta comme milieu extérieur droit contre la Suisse avant de passer dans l'axe, où il a offert un bon soutien au mouvement offensif. Face au 4-2-3-1 espagnol, les deux milieux centraux ont joué légèrement plus en retrait. Sinon, la formation française a présenté une ligne de quatre milieux jouant pratiquement à plat.

Les Français se sont créés des occasions contre les trois adversaires de leur groupe grâce à leur débauche d'énergie, cherchant à s'enfoncer dans la défense adverse par les côtés et à délivrer des centres de qualité. Après un départ prudent contre les Suisses, les latéraux ont combiné de manière efficace avec les milieux excentrés, suffisamment rapides et habiles dans les situations d'un contre un pour se créer des situations dangereuses. Les deux attaquants de pointe, généralement Benjamin Jeannot soutenu par un partenaire légèrement en retrait, ont été mobiles et ont bien communiqué, signalant constamment leur disponibilité pour des ballons directs dans l'axe. Le résultat a été attrayant, les Français présentant un jeu d'attaque varié et basé sur un mélange de passes mi-longues entre le milieu et l'attaque, de rapides combinaisons, et de débordements par les ailes. Défensivement, l'équipe a été bien



Le défenseur allemand Shkodran Mustafi semble effrayé lorsque l'attaquant italien Simone Dell'Agnello amortit le ballon de la poitrine lors de la demi-finale à Dessau-Rosslau.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Le milieu de terrain français Yeni Ngbakoto lève les bras quand l'attaquant italien Giacomo Beretta essaie de le bloquer lors du match remporté 2-1 par l'Italie, qui se qualifie pour les demi-finales.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE

organisée, capable de se muer rapidement en un bloc près de ses buts, avec les milieux exerçant une forte pression à mi-terrain et les deux attaquants revenant sur la ligne médiane pour défendre. Le jeu pratiqué par la France a été exigeant sur le plan des courses (elle céda à la fatigue dans la dernière partie de sa bataille contre le jeu de position des Espagnols) et, avec un compartiment offensif doté de joueurs doués sur le plan technique, les Français ont vraiment joué juste, sauf quand il s'est agi de convertir les occasions en buts.

Le constat, on l'a vu, s'est appliqué également au champion sortant. La structure et la philosophie de l'Espagne étaient en harmonie avec celles de l'équipe A, mettant l'accent sur la maîtrise et les qualités techniques de joueurs capables d'échapper à la pression adverse, de distribuer le jeu sur les ailes et de faire circuler le ballon à un rythme élevé. Défensivement, les Espagnols, faisant valoir autant leur sens de l'anticipation que le défi physique, ont bataillé déjà très haut dans le camp adverse pour reprendre la possession du ballon.

Le gardien Edgar Badía a quadrillé les zones derrière sa défense et, à l'exception d'une sortie hasardeuse face aux Suisses, a été efficace dans son rôle de libero. Marc Muniesa s'est révélé un défenseur central astucieux sur le plan tactique, un bon passeur et un leader compétent pour organiser la défense à quatre et lancer les attaques. Moins de trois semaines après le tournoi, il s'est retrouvé sur le banc de la première équipe du FC Barcelone lors de la finale à Rome.

Comme dans l'équipe A, les milieux évoluant dans l'axe ont été les éléments clés de l'Espagne. Le n°6, Koke, a fait montre d'une grande maturité tactique dans son rôle de pivot, tandis qu'Alex Fernández, plus aventureux, a contrôlé la zone médiane grâce à sa vision du jeu et à sa créativité, et participé à la plupart des combinaisons. La richesse du banc espagnol s'est révélée lorsque, lors de la seconde mi-temps du match face à l'Italie disputée sur un terrain lourd, Ginés Meléndez a pu remplacer l'intégralité du trio de son 4-2-3-1 et poser ainsi les fondations d'un rush final étourdissant. Toutefois, les joueurs se sont retrouvés psychologiquement sous pression en raison de l'absence de buts. Lorsqu'elle rencontra la Suisse à l'occasion du dernier match de groupe, l'Espagne devait absolument gagner pour continuer et la frustration incita les joueurs à tenter des tirs de loin. Quand bien même l'équipe a respecté sa philosophie de jeu jusqu'au coup de sifflet final, elle a, comme d'autres équipes, payé un lourd tribut au manque de finition.



**Le milieu récupérateur italien Lorenzo Crisetig remplit son rôle à la perfection face à l'attaquant français Benjamin Jeannot lors du match de groupe à Taucha.**

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



**L'attaquant suisse Nassim Ben Khalifa tente de s'infiltrer entre le défenseur central espagnol Marc Muniesa et le numéro 8 Alex lors du nul blanc qui offrira la première place du groupe à l'équipe de Dany Ryser.**

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



**Le milieu récupérateur espagnol Koke est réconforté par l'attaquant Borja. Les champions en titre rentrent en effet à la maison invaincus mais avec trois scores vierges à leur actif.**

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

# POINTS DE DISCUSSION



Les supporters allemands sont venus en force pour soutenir leur équipe lors du match de groupe contre l'Angleterre.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Lors du tournoi organisé par l'Allemagne, un public nombreux et l'attention des médias ont offert à la plupart des joueurs leur première expérience d'un grand événement.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Les joueurs suisses s'échauffent sous le ciel bleu et le soleil pour leur match contre l'Espagne.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

## Quelle heure de coup d'envoi?

Lors du tour final, en Allemagne, les quinze matches ont débuté à cinq heures différentes. Le coup d'envoi de sept matches, dont la finale, a été donné à 11h00. Les chiffres prouvent que la nouvelle approche adoptée par l'Allemagne a remporté un franc succès. L'affluence record lors de la finale, un lundi matin à Magdebourg, l'atteste. Les six autres matches commençant à 11h00 ont attiré en tout 19 650 spectateurs, soit largement plus du double de l'affluence totale du tour final 2008. Le créneau horaire matinal, qui avait été programmé ainsi pour convenir aux écoliers, s'inscrivait dans la philosophie allemande visant à utiliser le tournoi comme un outil de football de base. Le but poursuivi était de donner à une large et jeune audience un aperçu d'un grand événement de football international. Il y a également eu un effet retour, car la large audience a permis à de nombreux joueurs de ressentir le plaisir et la pression liés à une performance publique sur la scène internationale. Par ailleurs, les images transmises par la télévision durant la couverture des matches en direct étaient les images colorées et dynamiques de stades remplis de spectateurs enthousiastes, brandissant des drapeaux. En d'autres termes, les heures matinales de coup d'envoi ont permis aux joueurs de franchir une nouvelle étape dans leur apprentissage, tout en faisant du tournoi une précieuse plate-forme pour la promotion des compétitions juniors.

Certes, la valeur «promotionnelle» de la couverture télévisée à 11h00 du matin pourrait être mise en doute en raison du faible taux d'audience estimé à cette heure creuse. Le contre-argument est que les retransmissions en différé et les DVD apportent une preuve matérielle que les compétitions juniors peuvent attirer un public nombreux. Abstraction faite du tour final 2009 des M17 en Allemagne, il existe un débat sans fin pour savoir dans quelle mesure les horaires de diffusion télévisée et les considérations marketing doivent influencer les heures de coup d'envoi. Ce débat dépasse largement les tournois juniors.

Les coups d'envoi à 11h00 ont cependant soulevé d'autres questions en Allemagne. Ils ont obligé le staff technique et le personnel médical à réfléchir longtemps et intensément sur la préparation des joueurs avant le match. Dans la pratique – c'est en effet inscrit dans les règlements des compétitions – les équipes doivent arriver au stade 90 minutes avant le coup d'envoi, soit, dans le cas présent, à 9h30. Imaginons que le stade se trouve à 45 minutes en bus de l'hôtel de l'équipe. Il faudrait donc que l'équipe quitte son hôtel à 8h45. Les questions à résoudre par le staff technique et le personnel médical sont dès lors de savoir à quelle heure réveiller les joueurs, à quelle heure leur donner leur repas avant le match, et si le plat de pâtes traditionnel est bien approprié à une heure aussi matinale. Faudrait-il repousser les heures de coup d'envoi? Ou ces inconvénients sont-ils un prix raisonnable à payer pour le privilège de jouer devant un stade comble et pour les avantages retirés en termes de formation des joueurs?

## Quel public technique?

Même si dix des joueurs de moins de 17 ans participant au tour final avaient déjà été recrutés par des équipes étrangères et si la grande majorité jouait déjà dans des clubs d'élite, 1 500 demandes d'accréditation ont été envoyées par des recruteurs (ou des personnes se présentant comme telles). La question qui s'est posée en Allemagne était de savoir si la présence de davantage d'entraîneurs et de moins de recruteurs dans les tribunes serait bénéfique au développement des juniors. Ross Mathie, entraîneur principal de l'Ecosse lors du tour final 2008 et membre de l'équipe technique de l'UEFA en 2009, a déclaré: «C'était une expérience très instructive et j'ai réalisé en rentrant que nous devons travailler dans certains domaines.» Actuellement, seuls les entraîneurs des huit équipes finalistes profitent de cette expérience sur le terrain. Devrait-on encourager davantage de techniciens à assister à ces tournois? Serait-il bénéfique que davantage d'entraîneurs puissent faire part de leurs commentaires et de leur analyse du tour final aux entraîneurs de clubs et aux directeurs d'écoles de football?

## Quel mois de l'année?

En 2008, l'un des points de discussion avait trait à l'âge des joueurs, 33% étant nés dans les deux premiers mois de l'année 1991 et seulement 9,7% dans les deux derniers. Lors du tour final 2009, la proportion de joueurs nés en janvier et février 1992 s'est même accrue, atteignant les 41%, alors que seulement neuf sur 144 étaient nés en novembre et décembre. Parmi ces neuf joueurs, cinq jouaient dans l'équipe de Suisse, alors que les équipes d'Angleterre, d'Allemagne, d'Italie et d'Espagne n'en comptaient qu'une chacune. Les «bébés de l'automne» seraient-ils les oubliés des équipes juniors?

# DEUTSCHER TEIL



**UNDER17**  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009

## Einleitung

Die Endrunde der 8. U17-Europameisterschaft setzte neue Maßstäbe für den Wettbewerb, darunter einen Zuschauerrekord von 24.000 beim Finale zwischen Gastgeber Deutschland und den Niederlanden in Magdeburg. Die Endrunde glänzte sowohl aufgrund ihrer Philosophie als auch wegen des spielerischen Niveaus der acht Mannschaften, von denen fünf bereits bei der Endrunde 2008 vertreten gewesen waren.

Der DFB nutzte das Turnier bewusst als Plattform für die Breitenfußballförderung, indem Schulprojekte damit verbunden und Schulkinder dazu ermutigt wurden, die Spiele zu besuchen und so Juniorenfußball auf Spitzenniveau zu erleben. Die Anstosszeiten wurden bewusst «schulfreundlich» angesetzt und die Eintrittskartenpreise, die perfekt zur Turnierphilosophie passten, reichten von 2 Euro für Schülerinnen und Schüler bis maximal 8 Euro für Erwachsene. Zum ersten Mal bestand ferner eine finanzielle Vereinbarung zwischen den lokalen Regierungen und Behörden, dank der die Transportkosten zum und vom Stadion in den Eintrittskartenpreis eingeschlossen werden konnten. Alle, die zum Beispiel ein Ticket für das Endspiel in Magdeburg hatten, konnten kostenlos vom Hauptbahnhof zum Stadion und zurück fahren. Ziel des DFB war es, 70.000 Zuschauer in die Stadien zu bringen. Diese Zahl wurde mit 82.000 Zuschauern und durchschnittlich 5.467 pro Spiel deutlich übertroffen.


Die Idee, eine möglichst breite Öffentlichkeit zu erreichen, führte zu einem Turnier der besonderen Art, bei dem in den ostdeutschen Bundesländern Sachsen, Sachsen-Anhalt und Thüringen fünfzehn Spiele an zwölf Austragungsorten organisiert wurden. Dies war mit beträchtlichem logistischem Aufwand verbunden, da in jedem Stadion Vorkehrungen zu treffen waren und die meisten Stadien lediglich für ein einziges Spiel in das Kleid der U17-EM schlüpfen mussten.

Für das 13-tägige Turnier gab es ausserdem drei verschiedene Zentren. In der ersten Woche waren die Mannschaften der Gruppe A in einem Vorort von Leipzig untergebracht, jene der Gruppe B im Stadtzentrum von Jena. Für das Endspiel wurde das operative Zentrum in eine wunderschöne Gegend am Ufer der Elbe ausserhalb von Magdeburg verlegt.

Nach einem regnerischen Start am Tag des Eröffnungsspiels schien auch das Wetter dem Turnier wohlgesinnt. Spielfelder und Trainingsplätze waren gut präpariert, obwohl der Ball in einigen Fällen eher gebremst als beschleunigt wurde. Ein Hauptziel der Organisatoren bestand darin, ein professionelles Turnier auf die Beine zu stellen, das den Spielern einen authentischen Vorgeschmack auf «die grosse Bühne» geben und einen weiteren Schritt in ihrer Lernkurve darstellen konnte.

Vor Turnierbeginn wurden Dopingkontroll- und Ausbildungsseminare sowie von Mitgliedern der UEFA-Schiedsrichterkommission erteilte Informationsveranstaltungen durchgeführt. Zudem werden zum vierten Mal in Folge bei der Endrunde registrierte Daten in die fortlaufende UEFA-Verletzungsstudie einfließen.

Sechs EM-Endrundenteilnehmer dürfen nun auf der internationalen Bühne sogar noch eine Stufe höher steigen, da sich die drei besten jeder Gruppe für die FIFA U-17-Weltmeisterschaft, die im Oktober und November 2009 in Nigeria stattfinden wird, qualifiziert haben.



Der italienische Verteidiger Simone Benedetti und der deutsche Stürmer Lennart Thy kämpfen bei der Halbfinalbegegnung in Desslau-Rossau erbittert um den Ball.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

# DER WEG INS



Der Schweizer Haris Seferovic (9) versucht, den Befreiungsschlag des spanischen Verteidigers Albert Blázquez abzublocken. Das 0:0 gegen die entschlossen antretenden Eidgenossen in Sandersdorf bedeutete für Titelverteidiger Spanien das Aus.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Zwei alte Bekannte aus Juniorenwettbewerben: Der französische Trainer Philippe Bergeroo und sein spanischer Kollege Ginés Meléndez nach dem torlosen Unentschieden in Grimma.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Der italienische Torwart Francesco Bardi, der nach dem frühen Platzverweis von Stammkeeper Mattia Perin zu einem unerwarteten Einsatz kam, muss sich mächtig strecken, um gegen den Schweizer Angreifer Haris Seferovic die Oberhand zu gewinnen.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

Wer hätte gedacht, dass bei einem Turnier, bei dem es um die sechs Startplätze Europas für die FIFA U-17-Weltmeisterschaft 2009 in Nigeria ging, ausgerechnet England und Frankreich auf der Strecke bleiben würden? Die Endrunde in Deutschland lehrte den verheissungsvollen Jungstars, dass der Grat zwischen Erfolg und Misserfolg im Fussball zuweilen sehr schmal ist. In Gruppe B landete England durch ein spätes Tor der Türken im Anschluss an einen ruhenden Ball, der nach einem zu kurz geratenen Befreiungsschlag wieder in den Strafraum gelangte, auf dem vierten Platz, und Frankreich, das im letzten Gruppenspiel gegen Italien ebenfalls mit einem Tor Differenz als Verlierer vom Platz ging, fand sich am Ende einer Gruppe wieder, in der den Gruppenersten und -letzten nur drei Punkte trennten und in der Spanien, hätte es gegen die Schweiz nur eine seiner zahlreichen Chancen verwertet, die Mission Titelverteidigung als Gruppensieger hätte fortführen können, statt als Gruppendritter (ohne Niederlage wohlgemerkt) heimreisen zu müssen.

Spanien, U17-Europameister 2007 und 2008, galt als Gradmesser für alle Mitstreiter. Die Mannschaft erfüllte die Erwartungen bezüglich Technik und der Fähigkeit, das Spiel mit flüssigem Kombinationsfussball zu dominieren. Die Spanier waren ein attraktives Team, dessen Puzzleteile sich zu einem Ganzen zusammenfügten. Nur ein Teil fehlte: die Durchschlagskraft im Angriff. Ginés Meléndez musste mit seiner Mannschaft die verfrühte Heimreise antreten, nachdem er den Albtraum eines jeden Trainers erlebt hatte: Chancen noch und noch, doch das Runde wollte einfach nicht ins Eckige.

Die Spanier waren mit ihrem Frust nicht alleine. In den sechs Spielen der Gruppe A fielen gerade einmal neun Tore, drei davon erzielte die Schweiz am zweiten Spieltag gegen ein dezimiertes Italien. Vier der sechs Spiele endeten unentschieden, zwei am verregneten Eröffnungstag; der Gruppe fehlten somit die Konturen. Die Italiener mühten sich redlich, das Passspiel der Spanier zu unterbinden, und erreichten immerhin ein torloses Unentschieden. Im anderen Spiel zeigte Dany Rysers Schweizer Elf, dass mit ihr zu rechnen ist, als sie gegen Frankreich in Führung ging und den Vorsprung bis vier Minuten vor dem Schlusspfiff halten konnte.

Philippe Bergeroo musste sich wie Ginés Meléndez in Frustbewältigung üben, schossen doch ein Verteidiger und ein Mittelfeldspieler die zwei einzigen Tore in drei Spielen. Als sich die beiden Trainer am zweiten Spieltag in Grimma um zwölf Uhr mittags in der Coaching-Zone begegneten, sahen sie eine attraktive Partie zwischen zwei technisch versierten Teams, denen jedoch kein Tor gelang. Aus diesem Grund kam dem anderen Spiel in dieser hart umkämpften Gruppe eine vorentscheidende Rolle zu. Nach 27 Minuten wurde der italienische Torhüter Mattia Perin für ein Notbremsefoul am Schweizer Nassim Ben Khalifa bestraft: Elfmeter, rote Karte, Sperre für ein Spiel. Zwar reagierten die Italiener auf den verwerteten Strafstoss postwendend mit dem Ausgleich, nach der Pause nutzten die Schweizer jedoch den Raum auf den Seiten gegen den dezimierten Gegner effizient und wurden mit zwei Toren durch die Aussenverteidiger belohnt.

Frankreich, Italien und Spanien mussten ihr letztes Gruppenspiel gewinnen, den Schweizern genügte für den Einzug ins Halbfinale ein Unentschieden. Mit einer gut organisierten Defensive, viel Engagement, Teamgeist und Entschlossenheit trotzten sie den Iberern ein torloses Unentschieden ab, das dritte Spaniens im dritten Gruppenspiel. Die Eidgenossen vereitelten spanische Chancen zuhauf, und mit einigen schnell vorgetragenen Gegenangriffen hätte sich das Team von Dany Ryser gar den Sieg holen können. Der eine Punkt reichte jedoch für den Gruppensieg. Italien, das im Verlauf des Turniers an Zusammenhalt und Selbstvertrauen gewonnen hatte, konnte gegen Frankreich einen Rückstand wettmachen und 2:1 gewinnen, was für die Equipe Tricolore das Aus bedeutete.

Gruppe B war weit weniger ausgeglichen: Die Deutschen dominierten, trafen neunmal (mehr als ihre drei Gegner zusammen) und gewannen alle Gruppenspiele. Möglich, dass sie als Gastgeber vor der grossen Zuschauerkulisse besonderen Druck spürten, brauchte das Team von Marco Pezzaioli doch in jedem Spiel etwas Anlaufzeit, um in die Gänge zu kommen, und musste gegen die Türkei nach einem nervösen Start gar einem Rückstand hinterher rennen. Dank einem komfortablen 4:0-Sieg gegen England konnte Pezzaioli im letzten Gruppenspiel gegen die Niederlande einige Schlüsselspieler schonen.



# ENDSPIEL



UEFA  
**UNDER17**  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009

Die anderen drei Teams waren etwa gleich stark. Nach einem viel versprechenden Auftakt gegen die Niederlande wurde England gegen Deutschland für ungewohnte Fehler in der Defensive bestraft. Aufgrund von Verletzungen und Sperrungen standen auf dem Spielblatt von John Peacock nur noch 14 Namen, und prompt fehlten Alternativen, als er nach einem späten Tor der Türken reagieren musste, die sich nach zwei Niederlagen ihren WM-Endrundenplatz sichern wollten. Abdullah Ercans Team war geschwächt durch den Ausschluss des starken Mittelfeldspielers Gökhan Töre im Auftaktspiel gegen Deutschland und die daraus folgende Sperre, die er gegen die Niederlande (1:2) absitzen musste. Dem Team von Albert Stuivenberg hätte im letzten Spiel gegen Deutschland somit ein Punkt genügt, um die Engländer aus eigener Kraft in Schach zu halten. Doch auch die 0:2-Niederlage und eine negative Tordifferenz reichten letztlich für die Halbfinalqualifikation.

Das Halbfinale gegen die Schweiz war eines jener Spiele mit zwei grundverschiedenen Halbzeiten. Ein Tor Mitte der ersten Hälfte, gefolgt von einem zweiten Treffer kurz vor dem Pausenpfeif – ein scheinbar komfortabler Vorsprung für die Holländer. Doch die Schweizer kamen wie verwandelt aus der Kabine und stürmten unbeirrt nach vorne, oft mit einem 4-2-4, was die Holländer in Bedrängnis brachte. Der defensive Mittelfeldspieler wurde in die Viererabwehr – oder noch weiter – zurückgedrängt; dadurch fehlten im Spielaufbau die Anspielstationen, und die Oranje mussten ihr Glück mit langen Bällen auf die isolierte Sturmspitze suchen. Dank einer Portion Glück und der Torumrandung brachten sie die 2:1-Führung aber über die Zeit. Albert Stuivenberg räumte nach dem Spiel ein, in den vergangenen 40 Minuten zehn Jahre älter geworden zu sein. Eine wertvolle Erfahrung für die Niederländer, die sich nun auf das Endspiel gegen den Gastgeber vorbereiten durften.

Deutschland musste im Halbfinale gegen ein erstarktes Italien hart kämpfen. Dank ihrer Schnelligkeit, der Kopfballstärke der Angreifer, der ausgereiften Technik und der Ballsicherheit im Mittelfeld gelang es der Elf von Pasquale Salerno, direktes Angriffsspiel mit cleverem Kombinationsspiel zu variieren; in Sachen Torchancen waren die Italiener den Deutschen ebenbürtig. Der Gastgeber, überzeugt von seiner physischen und mentalen Stärke, konnte das hohe Tempo durchziehen und wurde durch zwei Tore in den letzten zehn Minuten belohnt. Nach dem Schlusspfeif sanken die Italiener enttäuscht zu Boden – die Deutschen ihrerseits waren zu erschöpft, um zu feiern. Sie ahnten noch nicht, dass sie drei Tage später im Finale in Magdeburg eine noch grössere Willensleistung an den Tag legen müssten, um die Holländer in die Knie zu zwingen.



**Wer hat die schöneren Schuhe? Der Engländer Ryan Tunnicliffe und die deutsche Nr. 10 Mario Götze kämpfen um den Ball.**

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



**Obwohl er von den Niederländern Osama Rashid (8) und Luc Castaignos hart bedrängt wird, lässt sich der deutsche Mittelfeldspieler Florian Trinks beim Gruppenspiel in Jena nicht aus der Ruhe bringen.**

FOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



**Der englische Mittelfeldspieler Gary Gardner versucht mit allem was er hat, sich dem türkischen Verteidiger Nurettin Kayaoglu in den Weg zu stellen. Die Türken sicherten sich in diesem Spiel ihren WM-Startplatz.**

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

# BREMER NACH DIE WENDE



Der deutsche Auswechselspieler Florian Trinks lässt den Ball nicht aus den Augen, während er versucht, an Patrick ter Mate vorbeizukommen. Doch dieses Mal kann der holländische Torhüter den Schützen des Siegtreffers im Endspiel stoppen.

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Der deutsche Trainer Marco Pezzaioli schützt seine Augen vor der Morgensonne, während sein Team den Rückstand gegen die Niederlande im Endspiel in Magdeburg aufzuholen versucht.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Der Spielball wird beim Finale einer harten Belastungsprobe ausgesetzt: Sowohl die Köpfe des holländischen Verteidigers Dico Koppers und des deutschen Angreifers Kevin Scheidhauer als auch die Faust von Torhüter Patrick ter Mate haben es auf ihn abgesehen.

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

Alles sprach für Deutschland: die Rekordkulisse von 24 000 mehrheitlich deutschen Fans, das Heimspiel in Magdeburg, der Sieg gegen denselben Gegner in der Gruppenphase, die Anwesenheit des Nationalmannschafts-Trainerstabs des DFB (Joachim Löw, Oliver Bierhoff und Matthias Sammer) zur moralischen Unterstützung, ein starkes Team und eine Ersatzbank, die Alternativen bietet. Doch die «Jong Oranje» liessen sich nicht beeindruckt, verfügten doch auch sie über Qualitäten und Ambitionen. Und tatsächlich lagen sie im Endspiel der 8. UEFA-U17-Europameisterschaft nach einer halben Stunde in Führung und sahen wie der potenzielle Sieger aus. Vielleicht war es die Anspielzeit am Montagvormittag (11.00 Uhr), die den Deutschen mehr zu schaffen machte als dem westlichen Nachbarn, oder sie hatten ganz einfach nicht damit gerechnet, dass die Niederländer das Spieldiktat in die Hand nehmen würden. Wie auch immer: Die deutsche Elf war nun gefordert und stand vor einer schwierigen Aufgabe, die ihr Kampfgeist, Geduld und Ausdauer abverlangen sollte.

Deutschland führte den Anstoss aus, doch die Niederländer übernahmen sogleich die Spielkontrolle. Nach gerade einmal sieben Minuten eroberte Shabir Isoufi, die Nr. 7 der Niederlande, den Ball, stürmte nach vorne und spielte einen perfekt getimten Pass in den Strafraum. Luc Castaignos, die Nr. 9 der Oranjes, vollendete mit einem Schuss ins kurze Eck, vorbei am deutschen Torwart Marc-André ter Stegen. Plötzlich war es still im Stadion – die Partystimmung war vorerst getrübt, aber noch war nicht aller Tage Abend. Nach und nach kam der Gastgeber besser ins Spiel, und dennoch wären die Deutschen Mitte der ersten Halbzeit beinahe mit 0:2 in Rückstand geraten: Der holländische Kapitän Oguzhan Özyakup (FC Arsenal) hatte mit einem Traumzuspiel per rechtem Aussenrist Stürmer Luc Castaignos lanciert – die Nr. 9 fackelte nicht lange und zog ab, sein Schuss landete am linken Torpfosten.

Die Taktik des niederländischen Trainers Albert Stuivenberg schien aufzugehen: Sein 4-3-3-System mit zwei Flügelläufern und einem Stürmer war wirkungsvoll. Die kompakte Verteidigung (4-5-1) und die hoch stehende Abwehrkette machte es dem Gegner nicht leicht. Der deutsche Trainer Marco Pezzaioli vertraute auf sein bewährtes 4-3-3 mit Angreifern, die auf einem relativ engen Radius, aber äusserst beweglich agierten. Die grösste Gefahr für das holländische Tor waren jedoch die Standardsituationen; zur grossen Erleichterung der Mehrheit des Publikums erzielten die Deutschen nach einem indirekten Freistoss von der linken Seite denn auch den Ausgleich. Christopher Buchtmann (FC Liverpool) lieferte mit einer perfekten Flanke auf den langen Pfosten eine Traumvorlage für Mitspieler Kevin Scheidhauer, dessen Kopfball an die Querlatte prallte. Lennart Thy, die deutsche Nr. 9 (Bremen), reagierte am schnellsten auf den Abpraller und konnte aus kurzer Distanz einnetzen. Es blieben noch sechs Minuten bis zur Halbzeitpause, die Deutschen waren zurück und hatten nun alle Vorteile auf ihrer Seite.

Nach der Pause verschärfte die DFB-Auswahl das Tempo und machte unaufhörlich Druck, während die Oranjes tiefer verteidigten und – einmal in Ballbesitz – vornehmlich bemüht waren, den deutschen Rhythmus zu brechen. Die Deutschen versuchten ihr Glück mit Kombinationsspiel, die Niederländer beschränkten sich auf Konterangriffe. Beide Teams wechselten aus – mit Folgen. Auf Seiten der Niederlande kam Stürmer Rangelo Janga (Nr. 13) ins Spiel, der mit Kopfbällen aus kurzer Distanz zweimal gefährlich wurde, doch es war vor allem der Deutsche Florian Trinks, der mit seiner Einwechslung nochmals für frischen Wind sorgte und am Schluss den Unterschied ausmachen sollte.

Nachdem die reguläre Spielzeit (80 Minuten) keine Entscheidung gebracht hatte, musste die 20-minütige Verlängerung her: angesichts der Hitze und der hohen Intensität keine allzu rosige Aussicht für die Spieler. Die jungen Oranjes schienen den Autopiloten aktiviert zu haben; irgendwie gelang es ihnen, allen Angriffen der deutschen Elf standzuhalten, die ihrerseits noch zu wirkungsvollen Sololäufen und intelligenten Doppelpässen fähig war. Als sich bereits alle auf ein Elfmeterschiessen eingestellt hatten, sorgte der eingewechselte Florian Trinks vier Minuten vor Ende der

# WUCHS SCHAFFT

Verlängerung mit einem herrlichen Freistoss mit dem rechten Fuss aus 28 Metern, der unhaltbar im linken oberen Eck einschlug, doch noch für die Entscheidung. Die Tore der beiden Nachwuchshoffnungen von Werder Bremen hatten die Wende gebracht. Beide Teams wechselten abermals aus – der deutsche Trainer Marco Pezzaioli, um seinem Team Sicherheit und Stabilität zu verleihen; sein Antipode Albert Stuivenberg, um seine letzte Trumpfkarte zu spielen.

Kurz darauf war Schluss, der russische Schiedsrichter Vladislav Bezborodov pfiß ab und die deutschen Spieler durften den Sieg an ihrem Heimturnier bejubeln. Die Niederländer sanken erschöpft zu Boden, mit übersäuerten Beinen und einem späten Gegentreffer, der ihnen das Genick gebrochen hatte. «Ben» Basala-Mazana, der deutsche Rechtsverteidiger, meinte nach dem Spiel: «Wir waren überzeugt, dass wir dank unserer Kondition im Verlauf des Spiels immer stärker würden.» Er sollte Recht behalten, doch es brauchte einen sensationellen Freistoss in den Schlussminuten der Verlängerung, bis sein Team die Vormachtstellung behaupten konnte und sich U17-Europameister nennen durfte.

**Andy Roxburgh**  
Technischer Direktor  
der UEFA



**Der niederländische Mittelfeldspieler Osama Rashid entwischt dem Deutschen Lennart Thy (Nr. 9) und Mario Götze.**

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



**Die drei Minuten vor dem Ende der Verlängerung geschlagenen Holländer verlassen unter Beifall ihrer Gegner enttäuscht das Spielfeld.**

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



**Wir haben's geschafft! Nachdem sie ihre Goldmedaillen entgegengenommen haben, feiern die Deutschen ihren Sieg mit dem Pokal auf dem Spielfeld weiter.**

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

# TAKTISCHE AN



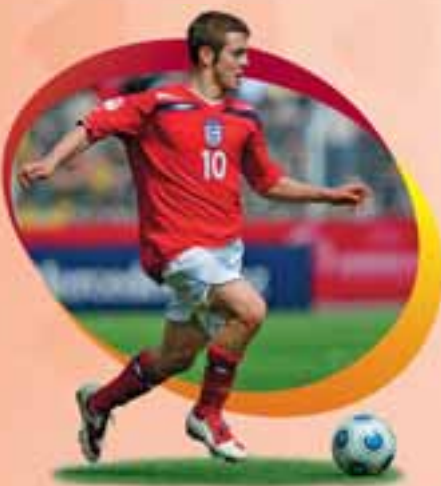
Kevin Scheidhauer beruhigt im Auftaktspiel die deutschen Nerven, als er nach der türkischen Führung postwendend den Ausgleich erzielt.

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Alle Augen sind auf das Leder gerichtet, als der holländische Torhüter Patrick ter Mate im Endspiel in Magdeburg den Abschluss des deutschen Stürmers Lennart Thy aus nächster Nähe pariert.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Die Verletzung von Mittelfeldmotor Jack Wilshere im zweiten Gruppenspiel gegen Deutschland stellte für England eine erhebliche Schwächung dar.

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

Die Endrunde 2009 liess Erinnerungen an die jüngste Vergangenheit wach werden. Bereits 2005 in Italien war die fehlende Durchschlagskraft im Angriff Diskussionsthema gewesen. Offene und attraktive Spiele, ein offener Schlagabtausch, aber gemäss Beobachtern eine ungenügende Chancenauswertung – bei immerhin 48 Toren.

Seither sank die Zahl der erzielten Tore unaufhaltsam bis auf durchschnittlich 2,2 Tore pro Spiel in Deutschland – ein Rückgang von 27%. Man kann noch weiter gehen: Zehn deutsche Spieler schossen 13 der 33 Treffer. Von den sieben anderen Teilnehmern trafen nur die Niederlande (6 Tore in 5 Spielen) und die Schweiz (5 in 4) durchschnittlich mehr als einmal pro Spiel.

Diese Statistik gab in Deutschland zu reden. Eine gut strukturierte Defensive und starke Torhüter sind eine mögliche Erklärung für den Rückgang. Man könnte sich auch fragen, ob auf den Schultern einer einzigen Sturmspitze auf diesem Niveau nicht zu viel Verantwortung lastet. Den Rückgang der Tore mit einem allgemeinen Mangel an Kreativität gleichzusetzen wäre jedoch verfehlt. Chancen wurden erarbeitet, und in einigen Spielen gab es sie sogar in Hülle und Fülle. Die Frage ist deshalb die gleiche wie vor vier Jahren in Italien: Wie kann die Chancenverwertung verbessert werden?

Nicht nur Spanien, das für seine 60 Abschlussversuche in drei Spielen äusserst schlecht belohnt wurde, muss sich diese Frage stellen. Das einzige Tor Englands erzielte Verteidiger Luke Garbutt nach einer Standardsituation elf Minuten vor dem Ende des Auftaktspiels gegen die Niederlande zum 1:1-Ausgleich – eine bescheidene Ausbeute für das Team von John Peacock, das mit ruhenden Bällen in allen drei Spielen gefährlich war, diese gut ausführte und das Spiel ohne Ball beherrschte. Die Mannschaftsstruktur – eine kompakte Viererabwehr mit dem defensiven Mittelfeldspieler Gary Gardner davor – war eine Variation des 4-3-3 mit einem starken Jack Wilshere (der mit dem FC Arsenal bereits zwei Einsätze in der UEFA Champions League vorzuweisen hat) an der vorderen Spitze der Mittelfeldraute.

John Peacock kämpfte mit Problemen, die andere Teilnehmer nicht im gleichen Ausmass zu gewärtigen hatten. So standen Schlüsselspieler noch am Wochenende vor Turnierbeginn für ihre Vereine im Einsatz. Die Trainingsbelastung musste sorgfältig dosiert werden, die Mannschaftsaufstellung wurde vom Faktor Ruhe und Erholungszeit beeinflusst. Mittelfeldspieler Jonjo Shelvey absolvierte zum Beispiel drei Tage vor dem Auftaktspiel Englands einen 90-minütigen Einsatz für die erste Mannschaft des FC Charlton Athletic. Er wusste sich gut in Szene zu setzen, nachdem er in der 58. Minute gegen die Niederlande eingewechselt wurde. Im zweiten Spiel gegen Deutschland musste er jedoch bereits nach 38 Minuten verletzt ausgewechselt werden. Durch die Hereinnahme von Shelvey musste John Peacock die Aufgaben im offensiven Mittelfeld neu verteilen. John Bostock und Jose Baxter, gegen die Holländer noch hinter Wilshere positioniert, mussten gegen die DFB-Elf vor ihm spielen, damit es im Mittelfeld Raum für Shelvey und Ryan Tunnicliffe gab – in einem Spiel, in dem es abzuwägen galt, wann die Vorwärtsbewegung der Deutschen zu unterbinden sei und wann man sich zurückfallen lassen sollte. Durch ungewohnte Fehler in der Defensive setzte es eine 0:4-Niederlage ab, wobei sich die Schlüsselspieler Wilshere, Shelvey und Tunnicliffe verletzten und Baxter ausgeschlossen wurde. John Peacocks improvisierte Formation verpasste schliesslich den dritten Rang, der einen Startplatz bei der U17-WM garantiert hätte, knapp.

Diese Ehre wurde dem türkischen Team unter Abdullah Ercan zuteil, der jedoch vor der Abreise aus Deutschland einräumte, mit der Gesamtleistung der Mannschaft nicht zufrieden zu sein. «Die erste Halbzeit gegen Deutschland war ziemlich gut, aber im zweiten Spiel gegen die Niederlande war unsere Leistung schwach.» Nach zwei Niederlagen in Folge brauchte es für einen WM-Startplatz einen Sieg gegen England, der mit einem Tor nach einem ruhenden Ball auch gelang. Einmal mehr hatte ein Verteidiger getroffen, der für eine Standardsituation vorgerückt war und sich noch im Strafraum befand, als der Ball nach einem Klärungsversuch erneut dorthin gelangte. Sein spielentscheidendes Tor war jedoch nicht der einzige Leistungsausweis

# ALYSE

Furkan Sekers: Aufgrund seiner Stärke und Führungsqualität in der Innenverteidigung schaffte er es ins Team des Turniers. Die Türken spielten mit einer Doppel-6, Deniz Herber und – in den ersten beiden Spielen – Kamil Çoreçki. Nicht weniger als sechs türkische Spieler sind im Ausland tätig, was sich auf die Stabilität der Mannschaft auswirkte. Das Team wurde zudem durch den Ausschluss von Gökhan Töre, einem wirkungsvollen Spieler auf der rechten Angriffsseite, geschwächt.

In Töres Abwesenheit wurden die Türken von einer im Verlauf des Turniers erstarkten holländischen Elf geschlagen. Gegen England begann Albert Stuivenberg mit Osama Rashid und Oguzhan Özyakup als Doppel-6 und dem talentierten Shabir Isoufi an der vorderen Spitze dieses Mittelfeldreiecks. Vom dritten Spieltag an agierte Mohamed Madmar als alleiniger Abräumer; Özyakup spielte weiter vorne und Isoufi war neu auf der rechten Aussenbahn positioniert. Auf der linken Seite wechselte Albert Stuivenberg zwischen Nygel Velder und Bob Schepers, und ausser in der zweiten Halbzeit des Halbfinals gegen die Schweiz klappten die Positionswechsel, ohne dass das Mannschaftsgefüge verloren ging. Die Oranje waren eines der wenigen Teams mit einer weit vorne positionierten Abwehrlinie – eine Taktik, die in beiden Spielen gegen den späteren Europameister etliche Versuche der Deutschen, von hinten heraus und durch das Mittelfeld zu spielen, vereitelte. Im Angriff war der omnipräsente Stürmer von Feyenoord, Luc Castaignos, Dreh- und Angelpunkt des Kombinations- und Direktpassspiels. Seine Kraft, Schnelligkeit und Beweglichkeit stellten die gegnerischen Abwehrreihen vor Probleme. Er und der Schweizer Linksfüssler Janick Kamber trafen als einzige nichtdeutsche Spieler mehr als einmal.

Die Schweiz war die Überraschungself, die niemand auf der Rechnung hatte: Ein starkes Kollektiv und Teamgeist waren die Eckpunkte, die Dany Ryser veranlassten, in allen vier Begegnungen den gleichen elf Spielern zu vertrauen. Das Augenmerk lag auf einer gut organisierten, kompakten Raumverteidigung mit Kofi Nimeley und Oliver Buff als tief stehende Doppel-6. Die beiden Angreifer Haris Seferovic und der starke, leicht zurückversetzt agierende Nassim Ben Khalifa waren in der Regel weit vorne positioniert, wodurch der Torhüter und die Verteidiger – insbesondere die Aussenverteidiger – auf direkte Kontermöglichkeiten (mit langen Bällen) lauern konnten. Ben Khalifa war einer der Spieler, der bereits 2008 mit von der Partie gewesen war und der 2009 zum Leistungsträger wurde, genau wie der niederländische Spielführer Oguzhan Özyakup und die beiden Türken Gökhan Töre und Muhammet Demir. Ben Khalifas Fähigkeit, den Ball abzuschirmen und sich für seine starken Rechtsschüsse in Position zu bringen, war äusserst wertvoll für das Konterspiel der Eidgenossen. Ihre grösste Stärke war jedoch die defensive Stabilität: Die Schweiz liess in der Gruppenphase nur zwei Gegentore zu, was der Schlüssel zum Gruppensieg war. Ungewohnte Fehler in der ersten Halbzeit des Halbfinals gegen die Oranje zwangen Dany Ryser in der Halbzeit zu handeln. Seine Entscheidung, Stürmer Haris Seferovic durch den linken Aussenverteidiger Bruno Martignoni zu ersetzen und Janick Kamber weiter nach vorne auf den linken Flügel zu beordern, zahlte sich in der 53. Minute mit dem Anschlussstor von Kamber aus, und danach lag eher der Ausgleich der Schweizer in der Luft als der dritte Treffer der Holländer.

Deutschland entschied die andere Gruppe souverän für sich; seine Dominanz war einerseits auf traditionelle Tugenden wie Fitness, Hartnäckigkeit und mentale Stärke, andererseits auf die fussballerischen Qualitäten zurückzuführen. Die DFB-Elf lernte nach und nach, mit dem Druck eines Gastgebers vor einer grossen Zuschauerkulisse umzugehen. So musste sie zu Beginn und am Ende des Turniers jeweils einen frühen Rückstand wettmachen; gegen England überstand sie eine schwierige Startphase unbeschadet, und um die Italiener im Halbfinale zu besiegen, mussten die Deutschen pausenlos anrennen, bis sie schliesslich belohnt wurden.

Mit sechs Punkten aus zwei Partien hätte Marco Pezzaioli im letzten Gruppenspiel gegen die Niederlande Änderungen vornehmen können; er hielt jedoch an der kompakten Viererkette mit Abwehrchef Shkodran Mustafi fest. In der zweiten Halbzeit testete er mit Lennart Thy und Abu-Bakarr Kargbo als Sturmduo ein 4-4-2. Ansonsten



Der serbische Schiedsrichter Milorad Mazic schickt den Türken Gökhan Töre unter die Dusche. Der Spieler vom FC Chelsea war somit im zweiten Spiel zum Zuschauen verbannt.

FOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Ein angespannter Bondscoach Albert Stuivenberg erteilt seiner Mannschaft im Halbfinale gegen die Schweiz, das ihn «zehn Jahre älter» werden liess, Anweisungen.

FOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Der italienische Verteidiger Alessio Campoli kann nur zusehen, wie der Schweizer Haris Seferovic zum Torschuss ansetzt. Die Schweizer setzten sich mit 3:1 durch.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Der holländische Toppokerer Luc Castaignos versucht, den deutschen Verteidiger Shkodran Mustafi zu umspielen.

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES

liess er ein klassisches 4-3-3 spielen, bei dem die Flügelspieler eher Angreifer waren als seitliche Mittelfeldspieler. Die vielen Positionswechsel und flüssigen Bewegungsabläufe führten nach gutem Kombinationsspiel über die Aussenbahnen und gelungenen Flanken in den Strafraum zu zahlreichen Torchancen. Im Aufbau wurden cleveres Kurzpassspiel und lange Bälle auf die Angreifer, die sich in der Regel auf der Seite freiliefen, elegant kombiniert. Der Ball führende Spieler fand auf dem ganzen Spielfeld Unterstützung, und das Umschalten von Angriff auf Verteidigung mit den Vorderleuten, die sich nicht zu schade waren, gegen hinten abzusichern, klappte tadellos. Sogar als die Deutschen phasenweise weniger Torchancen hatten als der Gegner, blieben sie mit ihren schnörkellosen Abschlussversuchen stets gefährlich.

Dies zeigte sich im Halbfinale gegen ein Italien, das mit jedem Spiel stärker wurde und an Zusammenhalt gewann. Die Mannschaft von Pasquale Salerno startete gegen Spanien unspektakulär und legte das Augenmerk auf ein schnelles Umschalten von Verteidigung auf Angriff nach der Balleroberung im Mittelfeld, und suchte auf einem rutschigen Spielfeld ihr Glück mit schnellen Gegenstössen und Pässen in die Tiefe. Unmittelbar nach einem Ballverlust verteidigte die Squadra Azzurra mit mindestens sieben Mann, und als Stürmer Alberto Libertazzi in der letzten halben Stunde durch den defensiven Mittelfeldspieler Francesco Finocchio ersetzt wurde, sogar mit acht.

Das zweite Spiel gegen die Schweiz wurde getrübt durch den Ausschluss von Torwart Mattia Perin nach einer knappen halben Stunde. Darauf stellte Italien auf ein 4-4-1 um, wobei die beiden seitlichen Mittelfeldspieler hart arbeiten mussten, um die Vorstösse der Eidgenossen über die Seite zu vereiteln. Ihre Qualitäten stellte die Squadra Azzurra in zwei ansprechenden Leistungen gegen Frankreich und Deutschland unter Beweis, als sich der kopfballstarke Simone Dell'Agnello als wertvoller Sturmpartner für den wirbligen Giacomo Beretta entpuppte. Der talentierte Stephan El Sharaawy wusste seinerseits den freien Raum an der vorderen Spitze der Mittelfeldraute zu nutzen.

Genau diese Mittelfeldraute hatte trotz des 2:1-Siegs gegen Frankreich, der die Halbfinalqualifikation bedeutete, Probleme mit dem Vierermittelfeld der Franzosen. Im Zentrum resultierten zahlreiche Ballverluste; deshalb mussten lange Pässe auf die Stürmer geschlagen werden, was ein Kombinationsspiel verunmöglichte. Viele dieser Direktzuspiele des Torwarts oder der Verteidiger führten zum unmittelbaren Ballverlust, wodurch die Defensive der Italiener unter Dauerbeschuss geriet. Die Italiener, die den Gastgeber anrennen liessen, bis ihnen späte Tore eines Mittelfeldspielers und eines Verteidigers das Genick brachen, stellten nach ihrer 2:1-Führung gegen die Equipe Tricolore ihre Konterstärke unter Beweis – das einzige Spiel, in dem sie in Führung gingen.

Zwei der drei Tore Italiens fielen nach ruhenden Bällen, und alle drei Gegentore Frankreichs entstanden aus Standardsituationen. Aufgrund der schlechten Torausbeute kamen die Tugenden des Teams von Philippe Bergeroo wenig zur Geltung. An der Viererabwehr wurde festgehalten, in anderen Bereichen wurden Änderungen vorgenommen: Yeni Ngbakoto zum Beispiel agierte entweder am rechten (gegen Spanien und Italien) oder am linken Flügel (gegen die Schweiz); Arnaud Suquet, der gegen die Eidgenossen als rechter Mittelfeldspieler begann, wechselte ins Zentrum, von wo aus er sich wirkungsvoll in den Angriff einschaltete. Gegen das spanische 4-2-3-1 waren die beiden zentralen Mittelfeldspieler etwas weiter hinten positioniert. Ansonsten spielte die Equipe Tricolore mit einem Vierermittelfeld auf einer Linie.

Die Franzosen erarbeiteten sich gegen alle drei Gruppengegner Chancen, indem sie auf den Aussenbahnen die Lücke suchten und gute Flanken schlugen. Nach einem verhaltenen Start gegen die Schweiz kombinierten die Aussenverteidiger effizient mit den beiden seitlichen Mittelfeldspielern, die mit ihrer Schnelligkeit und Zweikampfstärke für Gefahr sorgten. Die beiden Angreifer – in der Regel Benjamin Jeannot, unterstützt von einem etwas zurückhängenden Sturmpartner – waren lauffreudig und kommunikativ; lautstark forderten sie jeweils Pässe in die Tiefe. Daraus ergab sich ein attraktives und variantenreiches Offensivspiel, das auf einer Mischung von mittel-



Der deutsche Verteidiger Shkodran Mustafi macht einen besorgten Eindruck, während der italienische Angreifer Simone Dell'Agnello den Ball im Halbfinale in Dessau-Rosslau mit der Brust kontrolliert.

FOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Bloss kein Foulspiel begehen! Der französische Mittelfeldspieler Yeni Ngbakoto geht im Zweikampf mit dem Italiener Giacomo Beretta vorsichtig zu Werke. Italien qualifizierte sich dank einem 2:1-Sieg für das Halbfinale.

FOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE

langen Pässen in die Spitze und schnellen Kombinationen oder Sololäufen auf den Seiten beruhte. In der Defensive war die Mannschaft gut organisiert und bildete schnell einen tief stehenden Abwehrblock, um Druck auszuüben, und auch die beiden Stürmer liessen sich bis auf die Mittellinie zurückfallen. Die Franzosen liefen viel (gegen Ende der Partie hatten sie aufgrund der Müdigkeit zusehends Mühe mit dem Stellungsspiel der Spanier), und mit technisch versierten Spielern in der Offensive standen die Ampeln in fast allen Bereichen auf grün – ausser bei der Chancenverwertung.

Dasselbe gilt für Titelverteidiger Spanien. Struktur und Spielkultur erinnerten an die A-Mannschaft, wobei das Augenmerk auf der Ballsicherheit und den technischen Fähigkeiten der Spieler lag, denen es gelang, Gegnern auszuweichen, das Spiel über die Seiten zu verteilen und den Ball in hohem Tempo zirkulieren zu lassen. Im Abwehrverhalten begann die Balleroberung durch gute Antizipation und Zweikampfstärke oft bereits weit in der gegnerischen Hälfte.

Im Tor kontrollierte Edgar Badía den Raum hinter der Verteidigung und führte – mit Ausnahme eines riskanten Ausflugs gegen die Schweiz – die Rolle des Liberos souverän aus. Marc Muniesa machte als taktisch gewiefter Innenverteidiger, als guter Ballverteiler und als kompetenter Führungsspieler bezüglich Organisation der Viererkette sowie der Angriffsauslösung auf sich aufmerksam. Weniger als drei Wochen nach seiner Rückkehr aus Deutschland sass er beim Endspiel der UEFA Champions League in Rom auf der Ersatzbank der ersten Mannschaft des FC Barcelona.

Wie bei der A-Mannschaft waren auch bei der U17 Spaniens die zentralen Mittelfeldakteure Schlüsselspieler. Koke, die Nr. 6, ein taktisch gewiefter Aufräumer, kontrollierte das Mittelfeld zusammen mit dem etwas offensiveren Alex Fernández mit viel Übersicht und Kreativität. Die meisten Kombinationen liefen über diese beiden. Die Ausgeglichenheit des Kaders zeigte sich, als Ginés Meléndez in der zweiten Halbzeit der Partie gegen Italien auf schwer bespielbarem Boden in seiner 4-2-3-1-Formation das gesamte zentrale Mittelfeld ersetzte und so den Grundstein für die Schlussoffensive legte. Die Spanier liessen sich jedoch durch die mangelnde Chancenverwertung zunehmend unter Druck setzen: Als sie im letzten Gruppenspiel auf die Schweiz trafen und unbedingt einen Sieg brauchten, machte sich Frust breit, und sie suchten ihr Glück mit Weitschüssen. Obwohl die Spanier bis zum Schlusspfiff einen ästhetischen Fussball zeigten, scheiterten sie – wie andere Teams – an der mangelnden Abschlussstärke.



Der italienische Mittelfeld-Abräumer Lorenzo Crisetto tut im Gruppenspiel gegen Frankreich in Taucha das, wofür er bestimmt ist: Er erobert gegen Benjamin Jeannot den Ball.

FOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Der Schweizer Angreifer Nassim Ben Khalifa versucht, sich gegen die Spanier Marc Muniesa und Alex (8) durchzusetzen. Das 0:0 bedeutete für das Team von Dany Ryser den Gruppensieg.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Mittelfeld-Abräumer Koke wird von Stürmer Borja getröstet. Nach drei torlosen Unentschieden musste Titelverteidiger Spanien ungeschlagen die Heimreise antreten.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

# DISKUSSIONSPUNKTE



Die deutsche Elf wurde im Gruppenspiel gegen England, das um 14.00 Uhr angepfiffen wurde, von zahlreichen Anhängern unterstützt.

FOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Hohe Zuschauerzahlen und aufmerksame TV-Kameras gaben den U17-Spielern einen ersten Vorgeschmack auf die grosse Fussballbühne.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Unter stahlblauem Himmel und strahlendem Sonnenschein bereiten sich die Schweizer Spieler auf ihre um 11.00 Uhr angesetzte Partie gegen Spanien vor.

FOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

## Die Frage der Anstosszeit

Die 15 Begegnungen der Endrunde in Deutschland waren auf fünf verschiedene Zeiten angesetzt. Sieben Spiele, einschliesslich des Endspiels, begannen um 11.00 Uhr. Die Statistik belegt, dass dem neuartigen Ansatz des Gastgebers durchschlagender Erfolg beschert war, was nicht zuletzt durch die Rekordzuschauerzahl beim Endspiel am Montagvormittag in Magdeburg zum Ausdruck kam. Die anderen sechs um 11.00 Uhr angepfiffenen Partien wurden von insgesamt 19 650 Zuschauern besucht – mehr als doppelt so vielen als bei der Endrunde 2008 insgesamt. Die frühe, schulfreundliche Anstosszeit passte gut zur Philosophie der Deutschen, das Turnier zur Förderung des Breitenfussballs einzusetzen, indem einem breiten, jungen Publikum ein Vorgeschmack auf die grosse internationale Fussballbühne gegeben wird. Die beeindruckende Zuschauerkulisse setzte die Spieler sowohl der Motivation als auch dem Druck aus, die mit vielbesuchten, internationalen Spielen einhergehen. Die Live-Fernsehbilder zeigten die spannungsgeladene und farbenfrohe Atmosphäre der vollbesetzten Stadien mit begeisterten und Fahnen schwingenden Fans. Die frühen Anstosszeiten trugen also dazu bei, den Erfahrungsschatz der Spieler zu erweitern und verwandelten das Turnier gleichzeitig in eine wertvolle Werbeveranstaltung für den Juniorenfussball.

Natürlich kann man sich über den Werbeeffect einer Live-Übertragung um 11.00 Uhr vormittags in Anbetracht der wahrscheinlichen Zuschauerzahlen zu dieser Randzeit streiten. Das Gegenargument lautet jedoch, dass zeitversetzte Ausstrahlungen und DVDs den Beweis erbringen können, dass Förderwettbewerbe auf ein ansehnliches Zuschauerinteresse stossen. In diesem Zusammenhang flammt die ewige Debatte darüber auf, inwiefern TV-Programme und Marketingüberlegungen Anstosszeiten beeinflussen dürfen – eine Frage, die sich nicht nur bei U17-Turnieren stellt.

Der 11.00 Uhr-Spielbeginn in Deutschland warf eine weitere Frage auf. Er zwang Trainer und Mannschaftsärzte zu reiflichen Überlegungen hinsichtlich der Spielvorbereitung. Normalerweise – und dies ist sogar in den Reglementen vorgesehen – müssen die Mannschaften 90 Minuten vor Spielbeginn, in diesem Fall also um 9.30 Uhr im Stadion eintreffen. Gehen wir nun davon aus, dass die Fahrt vom Mannschaftshotel zum Stadion 45 Minuten dauert. Die Abfahrt ist somit auf 8.45 Uhr angesetzt. Der Betreuerstab muss sich also fragen, wann die Spieler geweckt werden sollen; wann sie essen sollen und ob die traditionelle Pasta-Mahlzeit zu so früher Stunde überhaupt Sinn macht. Sind die Anstosszeiten also später anzusetzen? Oder ist der Vorteil, vor vollen Rängen spielen zu können, diese Opfer wert?

## Die Frage der Beobachter

Obwohl zehn der U17-Spieler bereits von ausländischen Mannschaften rekrutiert worden waren und die grosse Mehrheit bereits bei Spitzenklubs unter Vertrag stand, gingen 1 500 Akkreditierungsanträge von Talentspähern (oder angeblichen Talentspähern) ein. Man fragte sich in Deutschland, ob es für die Entwicklung der jungen Spieler nicht besser wäre, weniger Scouts, dafür mehr Trainer im Stadion zu haben. Ross Mathie, schottischer Cheftrainer bei der Endrunde 2008 und Mitglied des Technischen Teams der UEFA 2009, meinte dazu: «Es war eine gute Erfahrung und mir ist bewusst geworden, dass wir an gewissen Bereichen arbeiten müssen.» Zurzeit sind nur die Trainer der acht Endrundenteilnehmer anwesend. Sollten mehr Trainer dazu ermuntert werden, solche Turniere zu besuchen? Wäre es sinnvoll, wenn mehr Trainer Erfahrungen und Analysen von der Endrunde an ihre Klubtrainer und Akademieverantwortlichen weiterleiten könnten?

## Die Frage des Geburtsmonats

2008 war einer der Diskussionspunkte, dass 33% der Spieler in den beiden ersten Monaten des Jahres 1991 geboren wurden und nur 9,7% in den beiden letzten. Bei der Endrunde 2009 stieg die Anzahl der im Januar und Februar 1992 geborenen Spieler auf 41%, während nur neun der 144 ihren Geburtstag im November oder Dezember feierten. Fünf von ihnen waren im Schweizer Team, je einer spielte bei England, Deutschland, Italien und Spanien. Werden am Ende des Jahres geborene Spieler in den Nachwuchsmannschaften übersehen?



# STATISTICS



UEFA

**UNDER17**  
CHAMPIONSHIP  
Germany 2009



The stalemate between the right boot of Spanish No. 10 Isco and Swiss fullback Janick Kamber symbolises the defending champions' frustration during their third successive goalless draw.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

# RESULTS

## Group A

**6 May 2009**

**Spain – Italy 0-0**

**Attendance:** 2,873 at Paul Greifzu Stadion, Dessau-Rosslau; KO 11.00

**Yellow card:** ESP: Albert Dalmau (20)

**Referee:** Vladislav Bezborodov (Russia)

**Assistant referees:** Haralds Gudermanis (Latvia) and Erik Weiss (Slovakia)

**Fourth official:** Thorsten Schriever (Germany)

**France – Switzerland 1-1 (0-0)**

0-1 Nassim Ben Khalifa (59) 1-1 Darnel Situ (76)

**Attendance:** 2,200 at Stadion am Bad, Karkranstädt; KO 11.00

**Yellow cards:** FRA: Dennis Appiah (72) / SUI: Charyl Chappuis (29)

**Referee:** Tom Harald Hagen (Norway)

**Assistant referees:** Jonas Turunen (Finland) and Oddbergur Eiriksson (Iceland)

**Fourth official:** Markus Wingenbach (Germany)

**9 May 2009**

**Spain – France 0-0**

**Attendance:** 2,500 at Stadion der Freundschaft, Grimma; KO 12.00

**Yellow cards:** ESP: Pablo Sarabia (24) / FRA: Alassane També (46), Christopher Missilou (77)

**Referee:** Gerhard Grobelenik (Austria)

**Assistant referees:** Gareth Eakin (Northern Ireland) and Michael Soteriou (Cyprus)

**Fourth official:** Markus Wingenbach (Germany)

**Italy – Switzerland 1-3 (1-1)**

0-1 Kofi Nimeley (29-pen) 1-1 Giacomo Beretta (31) 1-2 André Gonçalves (65)  
1-3 Janick Kamber (74)

**Attendance:** 2,550 at Hafenstadion, Torgau; KO 14.00

**Yellow cards:** ITA: Marco Fossati (40), Alessio Campoli (70) / SUI: Granit Xhaka (70)

**Red card:** ITA: Mattia Perin (27)

**Referee:** Georgios Daloukas (Greece)

**Assistant referees:** Sebastian Gheorghe (Romania) and Krystof Mencl (Czech Republic)

**Fourth official:** Thorsten Schriever (Germany)

**12 May 2009**

**Switzerland – Spain 0-0**

**Attendance:** 4,550 at Sport-und-Freizeitzentrum, Sandersdorf; KO 11.00

**Yellow cards:** SUI: Frédéric Veseli (70), Kofi Nimeley (80), Nico Zwimpfer (80+3) /  
ESP: Marc Muniesa (37), Sergi Gómez (80+3)

**Referee:** Milorad Mazic (Serbia)

**Assistant referees:** Krystof Mencl (Czech Republic) and Gareth Eakin (Northern Ireland)

**Fourth official:** Thorsten Schriever (Germany)

**Italy – France 2-1 (1-1)**

0-1 Neeskens Kebano (18) 1-1 Simone Dell'Agnello (38) 2-1 Simone Sini (50-pen)

**Attendance:** 2,300 at Sport-und-Freizeitzentrum, Taucha; KO 11.00

**Yellow card:** ITA: Stefano Baraldo (80+1)

**Referee:** Pawel Gil (Poland)

**Assistant referees:** Oddbergur Eiriksson (Iceland) and Jonas Turunen (Finland)

**Fourth official:** Markus Wingenbach (Germany)

## Group Standings

Pos	Team	P	W	D	L	F	A	Pts
1	<b>Switzerland</b>	3	1	2	0	4	2	5
2	<b>Italy</b>	3	1	1	1	3	4	4
3	<b>Spain</b>	3	0	3	0	0	0	3
4	<b>France</b>	3	0	2	1	2	3	2

French attacker Benjamin Jeannot edges the ball away from Spanish defender Marc Muniesa who, days later, was on the FC Barcelona bench at the UEFA Champions League final.

PHOTO: BONGARTS/GETTY IMAGES

Spanish defender Sergi Gómez leaps acrobatically to thwart a Swiss attack during the final group game in Sandersdorf.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

Spanish substitute Iker Muniain skips past a challenge by Italy's Vincenzo Camilleri on the rainy opening day of the tournament.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



## Group B

6 May 2009

### England – Netherlands 1-1 (0-1)

0-1 Oguzhan Özyakup (4) 1-1 Luke Garbutt (69)

**Attendance:** 4,600 at Stadion der Freundschaft, Gera; KO 11.00

**Yellow card:** ENG: Jose Baxter (76)

**Referee:** Georgios Daloukas (Greece)

**Assistant referees:** Michael Soteriou (Cyprus) and Sebastian Gheorghe (Romania)

**Fourth official:** Gerhard Grobelnik (Austria)

### Germany – Turkey 3-1 (1-1)

0-1 Hasan Ahmet Sari (10) 1-1 Kevin Scheidhauer (11) 2-1 Christopher Buchtmann (51)  
3-1 Shkodran Mustafi (67)

**Attendance:** 5,107 at Steigerwaldstadion, Erfurt; KO 18.15

**Yellow cards:** GER: Christopher Buchtmann (52) / TUR: Gökhan Töre (53, 71),  
Muhammet Demir (80+3)

**Yellow-red card:** Gökhan Töre (71)

**Referee:** Milorad Mazic (Serbia)

**Assistant referees:** Krystof Mencl (Czech Republic) and Gareth Eakin (Northern Ireland)

**Fourth official:** Pawel Gil (Poland)

9 May 2009

### Germany – England 4-0 (2-0)

1-0 Robert Labus (13) 2-0 Lennart Thy (37) 3-0 Kevin Scheidhauer (56) 4-0 Mario Götze (74)

**Attendance:** 8,500 at Ernst-Abbé-Sportfeld, Jena; KO 14.00

**Yellow cards:** GER: Christopher Buchtmann (75) / ENG: Ryan Tunnicliffe (40), Jose Baxter (79)

**Referee:** Pawel Gil (Poland)

**Assistant referees:** Erik Weiss (Slovakia) and Haralds Gudermanis (Latvia)

**Fourth official:** Vladislav Bezborodov (Russia)

### Turkey – Netherlands 1-2 (0-1)

0-1 Luc Castaignos (40+1) 0-2 Ruben Ligeon (56) 1-2 Muhammet Demir (65)

**Attendance:** 2,200 at Arena Meuselwitz, Meuselwitz; KO 14.00

**Yellow card:** TUR: Hasan Ahmet Sari (61)

**Referee:** Tom Harald Hagen (Norway)

**Assistant referees:** Oddbergur Eiriksson (Iceland) and Jonas Turunen (Finland)

**Fourth official:** Milorad Mazic (Serbia)

12 May 2009

### Turkey – England 1-0 (0-0)

1-0 Furkan Seker (74)

**Attendance:** 3,456 at Volksparkstadion, Gotha; KO 17.45

**Yellow cards:** TUR: Engin Bekdemir (52) / ENG: Gary Gardner (76)

**Referee:** Gerhard Grobelnik (Austria)

**Assistant referees:** Haralds Gudermanis (Latvia) and Erik Weiss (Slovakia)

**Fourth official:** Tom Harald Hagen (Norway)

### Netherlands – Germany 0-2 (0-1)

0-1 Lennart Thy (35) 0-2 Manuel Janzer (44)

**Attendance:** 6,831 at Ernst-Abbé-Sportfeld, Jena; KO 17.45

**Yellow cards:** GER: Abu-Bakarr Kargbo (34), Florian Trinks (55)

**Referee:** Vladislav Bezborodov (Russia)

**Assistant referees:** Michael Soteriou (Cyprus) and Sebastian Gheorghe (Romania)

**Fourth official:** Georgios Daloukas (Greece)

## Group Standings

Pos	Team	P	W	D	L	F	A	Pts
1	<b>Germany</b>	3	3	0	0	9	1	9
2	<b>Netherlands</b>	3	1	1	1	3	4	4
3	<b>Turkey</b>	3	1	0	2	3	5	3
4	<b>England</b>	3	0	1	2	1	6	1



Turkish defender Baris Yardimci looks comfortable on the ball despite the challenge from Dutch captain Oguzhan Özyakup during the 2005 champions' second successive defeat.

PHOTO: McCARTHY/SPORTSFILE



Turkish No. 18 Kamil Çorecki arrived too late to prevent German striker Kevin Scheidhauer from getting in a left-footed shot during the hosts' opening victory in a sequence of five.

PHOTO: McCARTHY/SPORTSFILE



While confusion reigns in the English penalty area during the 1-1 draw with the Dutch, goalkeeper Jed Steer calmly gathers the ball.

PHOTO: McCARTHY/SPORTSFILE



It took 70 minutes for Germany to break the deadlock in the semi-final against Italy and, as the ball hits the net, scorer Reinhold Yabo is embraced by Mario Götze as he wheels away to celebrate.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Dutch winger Shabir Isoufi seems confident that his pace will take him past Swiss defender Frédéric Veseli during the semi-final in Grimma.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



With three minutes of extra time remaining, Florian Trinks hits the long-range free kick which goes into the Dutch net via a goalpost to give Germany their first Under-17 title.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

## Semi-Finals

**15 May 2009**

### Switzerland – Netherlands 1-2 (0-2)

0-1 Shabir Isoufi (17) 0-2 Luc Castaignos (40) 1-2 Janick Kamber (53)

**Attendance:** 5,500 at Stadion der Freundschaft, Grimma; KO 11.00

**Yellow cards:** SUI: Benjamin Siegrist (78), Kofi Nimeley (80) /

NED: Shabir Isoufi (57), Ryan Bouwmeester (80)

**Referee:** Tom Harald Hagen (Norway)

**Assistant referees:** Jonas Turunen (Finland) and Michael Soteriou (Cyprus)

**Fourth official:** Pawel Gil (Poland)

### Germany – Italy 2-0

1-0 Reinhold Yabo (70) 2-0 Bienvenue Basala-Mazana (76)

**Attendance:** 6,471 at Paul Greifzu Stadion, Dessau-Rosslau; KO 17.45

**Yellow card:** ITA: Giacomo Beretta (69)

**Referee:** Milorad Mazic (Serbia)

**Assistant referees:** Gareth Eakin (N. Ireland) and Haralds Gudermanis (Latvia)

**Fourth official:** Vladislav Bezborodov (Russia)

## Final

**18 May 2009**

### Netherlands – Germany 1-2 (1-1)

1-0 Luc Castaignos (7) 1-1 Lennart Thy (34) 1-2 Florian Trinks (97)

**Netherlands:** Patrick ter Mate; Ruben Ligeon, Stefan de Vrij, Dico Koppers, Mats van Huijgevoort; Mohamed Madmar (Jerry van Ewijk 99);

Oguzhan Özyakup (captain), Osama Rashid; Shabir Isoufi (Rangel Janga 66), Bob Schepers (Martijn de Vries 63); Luc Castaignos.

**Germany:** Marc André ter Stegen; Bienvenue Basala-Mazana, Robert Labus, Shkodran Mustafi, Marvin Plattenhardt; Matthias Zimmermann; Christopher Buchtman (Manuel Janzer 88), Reinhold Yabo (captain); Mario Götze, Lennart Thy (Gerrit Nauber 99), Kevin Scheidhauer (Florian Trinks 59).

**Attendance:** 24,000 at Stadion Magdeburg, Magdeburg

**Yellow cards:** NED: Luc Castaignos (17), Mats van Huijgevoort (48) /

GER: Christopher Buchtman (81), Manuel Janzer (97)

**Referee:** Vladislav Bezborodov (Russia)

**Assistant referees:** Jonas Turunen (Finland) and Haralds Gudermanis (Latvia)

**Fourth official:** Pawel Gil (Poland)

## FAIR PLAY

Pos	Team	Games	Points
1	<b>Germany</b>	5	8.507
2	<b>Netherlands</b>	5	8.392
3	<b>France</b>	3	8.380
4	<b>Spain</b>	3	8.285
5	<b>Italy</b>	4	8.214
6	<b>England</b>	3	8.178
7	<b>Switzerland</b>	4	8.071
8	<b>Turkey</b>	3	7.892

# TECHNICAL TEAM SELECTION



## Goalkeepers

1	<b>Mattia PERIN</b>	Italy
1	<b>Marc-André TER STEGEN</b>	Germany

## Defenders

4	<b>Dennis APPIAH</b>	France
2	<b>Bienvenue BASALA-MAZANA</b>	Germany
3	<b>Stefan DE VRIJ</b>	Netherlands
3	<b>Janick KAMBER</b>	Switzerland
4	<b>Marc MUNIESA</b>	Spain
5	<b>Furkan SEKER</b>	Turkey

## Midfielders

10	<b>Stephan EL SHARAAWY</b>	Italy
8	<b>Alex FERNÁNDEZ</b>	Spain
8	<b>Marco FOSSATI</b>	Italy
7	<b>Shabir ISOUFI</b>	Netherlands
14	<b>Arnaud SOUQUET</b>	France
10	<b>Jack WILSHERE</b>	England
8	<b>Reinhold YABO</b>	Germany
18	<b>Matthias ZIMMERMANN</b>	Germany

## Forwards

10	<b>Nassim BEN-KHALIFA</b>	Switzerland
15	<b>Giacomo BERETTA</b>	Italy
9	<b>Luc CASTAIGNOS</b>	Netherlands
11	<b>Simone DELL'AGNELLO</b>	Italy
10	<b>Mario GÖTZE</b>	Germany
9	<b>Lennart THY</b>	Germany

## TOP SCORERS

3	<b>Luc CASTAIGNOS</b>	Netherlands
	<b>Lennart THY</b>	Germany
2	<b>Janick KAMBER</b>	Switzerland
	<b>Kevin SCHEIDHAUER</b>	Germany

## When the goals were scored

In contrast to the 2008 finals, during which only 13 of the 36 goals were scored in the first half and only four in the opening half-hour, the 33 goals scored in Germany were almost equally shared between the two periods of normal time. The extra-time goal was the 97th-minute free kick by Florian Trinks which won the title for the hosts. Although the most prolific ten-minute period came at the end of the first half, the evenly spread total during the second 40-minute period offers a clear indicator of high fitness levels among teams able to sustain a high-tempo game.

Minutes	Goals	%
1-10	3	9.1
11-20	4	12.1
21-30	1	3
31-40+	6	18.2
40+	1	3
41-50	2	6
51-60	5	15.2
61-70	5	15.2
71-80+	5	15.2
Extra time	1	3

## How the goals were scored

In the senior game, the number of goals derived from set plays declined to 20% at the EURO 2008 finals yet at the Under-17 finals in Germany over one-third of the goals scored were the result of dead-ball situations, compared to 28% in the 2008 finals. Only two of the set-play goals were penalties (those converted by Switzerland and Italy during the group phase). The contrast with the senior game is partly attributable to differences in terms of opportunities to observe future opposition and to take note of rehearsed set plays.

Set play	12
Combination play	2
Cross	5
Cut-back	1
Long-range shot	2
Individual effort	3
Forward pass	5
Through pass	3
Total	33



# ENGLAND



- 4-4-2 with zonal back four and midfield diamond with No. 4 screening
- Physically strong; high levels of work ethic and team spirit
- Emphasis on playing through midfield to front and wide players
- Tactically aware; good movement in final third
- 10 a talented, influential figure at apex of midfield diamond
- Good deliveries by 9 and 10 from set plays in attacking third
- Excellent fitness; high pressure sustained late in game
- Système en 4-4-2 avec défense en zone à quatre et milieu de terrain organisé en losange avec le n° 4 comme récupérateur
- Equipe solide sur le plan physique, avec un fort esprit d'équipe et une bonne éthique de travail
- Accent sur le jeu par le milieu du terrain vers les attaquants et les joueurs excentrés
- Maturité tactique, bons mouvements dans la zone d'attaque
- N° 10 talentueux et influent, à la pointe du losange central
- Bonne exécution des balles arrêtées par les n° 9 et 10 dans la zone d'attaque
- Excellente condition physique, fort pressing même en fin de match
- 4-4-2 mit Vierer-Raumabwehr und Mittelfeldraute; Nr. 4 der Abräumer
- Physisch stark; grosse Einsatzbereitschaft und guter Teamgeist
- Stürmer und Flügelspieler werden vom Mittelfeld aus mit Bällen versorgt
- Taktisch geschult; gutes Stellungsspiel in der Angriffszone
- Nr. 10 ein talentierter Spielmacher an der Spitze der Mittelfeldraute
- Gute Ausführung bei ruhenden Bällen in der Angriffszone (Nrn. 9 und 10)
- Ausgezeichnete Kondition; intensives Pressing auch in der Schlussphase



## Head Coach

John PEACOCK

Date of birth: 27.03.1956

No	Player	Born	Pos	Ned	Ger	Tur	G	Club
1	Jed STEER	23.09.1992	GK	80	80	—		Norwich City FC
2	James HURST	31.01.1992	DF	80	80	80		Portsmouth FC
3	Luke GARBUTT	21.05.1993	DF	80	80	1	1	Leeds United AFC
4	Gary GARDNER	29.06.1992	MF	80	80	80		Aston Villa FC
5	Louis LAING	06.03.1993	DF	—	—	80		Sunderland AFC
6	Tom PARKES	15.01.1992	DF	80	80	—		Leicester City FC
7	Jonjo SHELVEY	27.02.1992	MF	22	38*	1		Charlton Athletic FC
8	John BOSTOCK	15.01.1992	MF	67	80	80		Tottenham Hotspur FC
9	Jose BAXTER	07.02.1992	MF	80	80	S		Everton FC
10	Jack WILSHERE	01.01.1992	MF	80	68	1		Arsenal FC
11	Benik AFOBE	12.02.1993	FW	5	42+	80		Arsenal FC
12	Luke FREEMAN	22.03.1992	FW	75	—	80		Arsenal FC
13	Samuel JOHNSTONE	25.03.1993	GK	—	—	80		Manchester United FC
14	Ryan TUNNICLIFFE	30.12.1992	MF	13	80	1		Manchester United FC
15	Edward OSHODI	14.01.1992	DF	80	55	80		Watford FC
16	Lateef ELFORD-ALLIYU	01.06.1992	FW	58	25	80		West Bromwich Albion FC
17	Jacob WALCOTT	29.06.1992	FW	—	12	79		Reading FC
18	Sam HABERGHAM	20.02.1992	DF	—	—	80		Norwich City FC

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = Started the game; + = Played 2nd half; I = Injured/ill



**FRANCE**



- Flexible 4-4-2 with 4-2-3-1 and 4-1-3-2 variations
- Compact zonal defence marshalled by strong centre back 4
- Many attacks based on wing play and crosses with attacking fullbacks
- Wide midfielders (7, 11 or 18) good in 1 v 1 situations
- Emphasis on combination play from back and through midfield
- But also good use of through balls to mobile front men 9 and 18
- Well-organised, hard-running team; aggressive pressure in midfield

- Système flexible en 4-4-2, avec des variations en 4-2-3-1 et en 4-1-3-2
- Défense de zone compacte dirigée par un arrière central solide (n° 4)
- Beaucoup d'attaques basées sur des débordements par les ailes et des centres d'arrières latéraux offensifs
- Milieux de terrain excentrés (n°s 7, 11 ou 18) efficaces dans les situations de un contre un
- Accent sur le jeu de combinaisons à partir de l'arrière et par le milieu du terrain
- Bonne utilisation des passes en profondeur à des attaquants mobiles (n°s 9 et 18)
- Equipe résistante et bien organisée, pressing agressif en milieu de terrain

- Flexibles 4-2-2, das als 4-2-3-1 oder 4-1-3-2 interpretiert werden kann
- Kompakte Raumabwehr unter der Leitung des starken Innenverteidigers (Nr. 4)
- Viele Angriffe über die Seiten mit Hereingaben der offensiven Aussenverteidiger
- Seitliche Mittelfeldspieler (Nrn. 7, 11 oder 18) gut bei Eins-zu-Eins-Situationen
- Kombinationsspiel aus der Abwehr heraus und durch das Mittelfeld
- Auch gute Pässe in die Tiefe auf die beweglichen Angreifer (Nrn. 9 und 18)
- Gut organisierte, lauffreudige Mannschaft; aggressives Pressing im Mittelfeld



No	Player	Born	Pos	Sui	Esp	Ita	G	Club
1	Zacharie BOUCHER	07.03.1992	GK	80	80	80		Le Havre AC
2	Alassane TAMBE	26.01.1992	DF	80	80	80		Paris St-Germain FC
3	Atila TURAN	10.04.1992	DF	80	80	80		Grenoble Foot 38
4	Dennis APPIAH	09.06.1992	DF	80	80	80		AS Monaco
5	Darnel SITU	18.03.1992	DF	80	80	80	1	RC Lens
6	Nampalys MENDY	09.06.1992	MF	73	—	—		AS Monaco
7	Yeni NGBAKOTO	23.01.1992	MF	80	80	80		FC Metz
8	Neeskens KEBANO	10.03.1992	MF	—	—	47	1	Paris St-Germain FC
9	Benjamin JEANNOT	22.01.1992	FW	80	51	74		AS Nancy-Lorraine
10	Chris GADI	08.02.1992	FW	54	17	6		Olympique de Marseille
11	Mehdi ABEID	06.08.1992	MF	80	80	16		RC Lens
12	Pierrick CROS	17.03.1992	DF	—	—	—		AS Saint-Etienne
13	Guy PELLET	20.01.1992	DF	—	—	—		AS Saint-Etienne
14	Arnaud SOUQUET	12.02.1992	MF	80	80	80		LOSC Lille Métropole
15	Christopher MISSILOU	18.07.1992	MF	7	80	80		AJ Auxerre
16	Mehdi TAÏEB	02.02.1992	GK	—	—	—		LB Châteauroux
17	Jimmy KAMGHAIN	03.07.1992	FW	S	29	33		Paris St-Germain FC
18	Ishak BELFODIL	12.01.1992	FW	26	63	64		Olympique Lyonnais

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; I = Injured/ill; \* = Started the game; + = Played 2nd half



**Head Coach**

Philippe BERGEROO

Date of birth: 13.01.1954



# GERMANY



- 4-3-3 with single screening player (18) in shallow midfield triangle
- Physically and mentally strong; disciplined in maintaining team shape
- Constant interchanging in middle-to-front areas
- Talented 10 the free spirit in a strong, mobile attack
- Great use of width with fullbacks encouraged to overlap
- Sustained high-tempo game based on crisp combinations
- Well-organised set plays (productive in attack; well defended at the back)
- Système en 4-3-3 avec un seul milieu récupérateur (n° 18) dans une structure en triangle peu profond en milieu de terrain
- Equipe solide physiquement et mentalement, très disciplinée dans le maintien de sa structure
- Fréquentes permutations du milieu vers l'avant
- N° 10 talentueux inspirant une attaque forte et mobile
- Grande utilisation des ailes, avec débordements des arrières latéraux
- Jeu rapide basé sur des combinaisons simples et précises
- Bonne organisation sur les balles arrêtées (productives en attaque, bien défendues à l'arrière)
- 4-3-3 mit einem Staubsauger vor der Abwehr (Nr. 18) und flachem Mittelfelddreieck
- Physisch und mental stark; Mannschaftsgefüge wird diszipliniert beibehalten
- Ständige Positionswechsel im Offensivbereich
- Talentierte Nr. 10 als kreativer Gestalter des starken, variablen Angriffsspiels
- Sehr gutes Spiel über die Seiten; Hinterlaufen durch die Aussenverteidiger
- Tempo wird mit schnörkellosen Kombinationen hochgehalten
- Gute Organisation bei ruhenden Bällen (vorne gefährlich, hinten sicher)



## Head Coach

Marco PEZZAIOLI  
Date of birth: 16.11.1968

No	Player	Born	Pos	Tur	Eng	Ned	Ita	Ned	G	Club
1	Marc-André ter STEGEN	30.04.1992	GK	80	80	80	80	100		Borussia Mönchengladbach
2	Bienvenue BASALA-MAZANA	02.01.1992	DF	80	80	80	80	100	1	1. FC Köln
3	Marvin PLATTENHARDT	26.01.1992	DF	80	80	80	80	100		1. FC Nürnberg
4	Robert LABUS	10.10.1992	DF	80	80	80	80	100	1	Hamburger SV
5	Shkodran MUSTAFI	17.04.1992	DF	80	80	80	80	100	1	Hamburger SV
6	Gerrit NAUBER	13.04.1992	DF	—	—	1	5	1		Bayer 04 Leverkusen
7	Christopher BUCHTMANN	25.04.1992	MF	79	76	S	80	88	1	Liverpool FC (Eng)
8	Reinhold YABO	10.02.1992	MF	80	80	80	80	100	1	1. FC Köln
9	Lennart THY	25.02.1992	FW	32	67	69	75	99	3	Werder Bremen
10	Mario GÖTZE	03.06.1992	FW	80	80	—	78	100	1	BV Borussia Dortmund
11	Abu-Bakarr KARGBO	21.12.1992	FW	—	4	80	—	—	—	Hertha BSC Berlin
12	Bernd LENO	04.03.1992	GK	—	—	—	—	—	—	VfB Stuttgart
13	Niko OPPER	04.02.1992	MF	25	23	80	—	—	—	Bayer 04 Leverkusen
14	Yunus MALLI	24.02.1992	MF	1	—	24	—	—	—	Borussia Mönchengladbach
17	Manuel JANZER	07.03.1992	MF	—	13	79	2	12	1	VfB Stuttgart
18	Matthias ZIMMERMAN	16.06.1992	MF	80	80	—	80	100		Karlsruher SC
19	Florian TRINKS	11.03.1992	MF	48	—	56	13	41	1	Werder Bremen
20	Kevin SCHEIDHAUER	13.02.1992	FW	65	57	11	67	59	2	VfL Wolfsburg

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; I = Injured/ill; \* = Started the game; + = Played 2nd half





ITALY



- 4-4-2 with tactically astute 18 at base of midfield diamond
- Quick to form deep defensive block when ball was lost
- Extensive use of direct long passes to pacy front men (15 and 11)
- Good solo skills, use of space by 10 at apex of midfield diamond
- Fast counters through middle launched by goalkeeper or defenders
- Combination attacks mainly through central area, exploiting skill of front three
- Tactically disciplined with great commitment and fighting spirit

- Système en 4-4-2 avec n° 18 astucieux sur le plan tactique à la base d'un milieu de terrain organisé en losange
- Repli rapide en bloc défensif quand le ballon est perdu
- Large utilisation des longues passes directes à des attaquants rapides (n°s 11 et 15)
- Bonnes qualités individuelles, bonne utilisation de l'espace par le n° 10 à la pointe du losange central
- Contres rapides par le milieu du terrain lancés par le gardien ou les défenseurs
- Combinaisons offensives principalement dans l'axe central, exploitant les capacités techniques des trois attaquants
- Equipe disciplinée sur le plan tactique, avec un fort engagement et un esprit combatif

- 4-4-2 mit taktisch intelligenter Nr. 18 an der unteren Spitze der Mittelfeldraute
- Abwehrblock wird nach Ballverlusten schnell gebildet
- Häufiger Einsatz von langen Direktzuspälen auf schnelle Stürmer (Nrn. 15, 11)
- Gute Einzelaktionen und Nutzung des freien Raums durch die Nr. 10 an der oberen Spitze der Mittelfeldraute
- Schnelle Konter durch die Mitte, eingeleitet durch Torhüter oder Verteidiger
- Kombinationsspiel vor allem durch die Mitte, wobei die Stärke der drei Offensivspieler genutzt wird
- Taktisch diszipliniert, grosser Einsatz und Kampfgeist



No	Player	Born	Pos	Esp	Sui	Fra	Ger	G	Club
1	Mattia PERIN	10.11.1992	GK	80	27*	S	80		Genoa FC
2	Francesco FINOCCHIO	30.04.1992	MF	30	—	72	7		Parma FC
3	Stefano BARALDO	25.01.1992	DF	—	—	15	—		Piacenza FC
4	Alessio CAMPOLI	17.01.1992	DF	80	80	80	80		S.S. Lazio
5	Simone BENEDETTI	03.04.1992	DF	S	—	80	80		Torino FC
6	Vincenzo CAMILLERI	06.03.1992	DF	80	80	—	—		Reggina Calcio
7	Simone SINI	09.04.1992	DF	80	80	80	77	1	AS Roma
8	Marco FOSSATI	05.10.1992	MF	66	80	80	73		FC Internazionale Milano
9	Alessandro DE VITIS	15.02.1992	MF	80	55	23	80		ACF Fiorentina
10	Stephan EL SHARAAWY	27.10.1992	MF	75	80	65	80		Genoa FC
11	Simone DELL'AGNELLO	12.04.1992	FW	5	—	80	80	1	FC Internazionale Milano
12	Francesco BARDI	18.01.1992	GK	—	51+	80	—		AS Livorno Calcio
13	Felice NATALINO	24.03.1992	DF	80	80	80	80		FC Internazionale Milano
14	Michele CAMPORESE	19.05.1992	DF	—	—	—	3		ACF Fiorentina
15	Giacomo BERETTA	14.03.1992	FW	80	80	57	69	1	UC Albinoleffe
16	Leonardo BIANCHI	28.01.1992	MF	14	25	8	—		Empoli FC
17	Alberto LIBERTAZZI	01.01.1992	FW	50	29*	—	11		Juventus
18	Lorenzo CRISSETIG	20.01.1993	MF	80	80	80	80		FC Internazionale Milano

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; I = Injured/ill; \* = Started the game; + = Played 2nd half



Head Coach

Pasquale SALERNO  
Date of birth: 18.09.1963



# NETHERLANDS



- 4-3-3 with 14 screening a zonal flat back four
  - Good width provided by 7 on right; 11 or 15 on left
  - Quick transition to defensive 4-5-1, often keeping high line
  - Game plan based on combination moves on flanks
  - Under pressure, launched direct counters to strong, fast striker 9
  - 10 the main catalyst of combination attacks
  - Disciplined, well organised, with commitment and strong team ethic
- Système en 4-3-3 avec n° 14 récupérateur devant une défense en zone à quatre
  - Bonne utilisation des flancs avec le n° 7 sur la droite et les n° 11 et 15 sur la gauche
  - Transition rapide vers un système défensif en 4-5-1, souvent avec une ligne de défense haute
  - Stratégie de jeu basée sur les combinaisons sur les ailes
  - Sous pression, contres directs lancés à l'attaquant n° 9, solide et rapide
  - N° 10 comme principal catalyseur des combinaisons offensives
  - Equipe disciplinée, engagée et bien organisée, disposant d'un fort esprit de groupe
- 4-3-3, Nr. 14 schirmt die im Raum verteidigende Viererabwehrkette ab
  - Gutes Flügelspiel der Nr. 7 rechts; Nr. 11 oder 15 auf der linken Aussenbahn
  - Schnelles Umschalten auf 4-5-1 im Abwehrverhalten, oft weit vorgerückt
  - Angriffsspiel basiert auf Kombinationen über die Flügel
  - Unter Druck schnelle Direktzuspiele auf starken und schnellen Stürmer (Nr. 9)
  - Nr. 10 leitet die meisten Angriffs-kombinationen ein
  - Gut organisiertes und diszipliniertes Team mit grosser Einsatzbereitschaft und starkem Teamgeist



## Head Coach

Albert STUIVENBERG

Date of birth: 05.08.1970

No	Player	Born	Pos	Eng	Tur	Ger	Sui	Ger	G	Club
1	Patrick ter MATE	17.02.1992	GK	80	80	80	80	100		BV Vitesse
2	Ruben LIGEON	24.05.1992	DF	80	80	80	80	100	1	AFC Ajax
3	Stefan de VRIJ	05.02.1992	DF	80	80	80	80	100		Feyenoord
4	Dico KOPPERS	31.01.1992	DF	80	80	80	80	100		AFC Ajax
5	Martijn de VRIES	28.03.1992	DF	—	—	25	18	37		SC Excelsior
6	Jerry van EWIIK	12.03.1992	FW	40*	40*	—	—	1		BV Vitesse
7	Shabir ISOUFI	09.03.1992	FW	80	80	80	80	66	1	Feyenoord
8	Osama RASHID	13.01.1992	MF	80	76	80	40*	100		Feyenoord
9	Luc CASTAIGNOS	27.09.1992	FW	80	80	80	80	100	3	Feyenoord
10	Oguzhan ÖZYAKUP	23.09.1992	MF	80	80	80	80	100	1	Arsenal FC (Eng)
11	Nygel VELDER	23.01.1992	FW	79	40*	69	—	—		Feyenoord
12	Joël VELTMAN	15.01.1992	DF	40+	—	—	—	—		AFC Ajax
13	Rangelo JANGA	16.04.1992	FW	—	—	11	—	34		SC Excelsior
14	Mohamed MADMAR	26.04.1992	MF	—	4	80	80	99		AZ Alkmaar
15	Bob SCHEPERS	30.03.1992	FW	—	40+	—	62	63		SC Cambuur
16	Warner HAHN	15.06.1992	GK	—	—	—	—	—		AFC Ajax
17	Mats van HUIJGEVOORT	16.01.1993	DF	80	80	55	80	100		Feyenoord
18	Ryan BOUWMEESTER	25.02.1992	DF	1	40+	—	40+	—		Feyenoord

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; I = Injured/ill; \* = Started the game; + = Played 2nd half



# SPAIN

- 4-2-3-1 with good cohesion between attacking and defensive play
- Composed build-ups with back to front combinations
- 6 and 8 the midfield controllers with good defensive and creative qualities
- Effective use of diagonal passing to open play on the flanks
- Dangerous in-swinging set plays by 11 (from right) and 8 (from left)
- Stuck to ball-playing style even when aggressively pressed
- Exerted immediate pressure when ball was lost – even high in opponents' half

- Système en 4-2-3-1 avec une bonne cohésion entre l'attaque et la défense
- Construction réfléchie du jeu, avec combinaisons de l'arrière vers l'avant
- Nos 6 et 8 contrôlant le milieu du terrain grâce à leurs qualités créatives et défensives
- Utilisation efficace des diagonales pour ouvrir le jeu sur les ailes
- Balles arrêtées rentrantes dangereuses des n° 11 (de la droite) et 8 (de la gauche)
- L'équipe conserve son jeu de passes même en cas de pressing agressif de l'adversaire
- Pressing immédiat lorsque le ballon est perdu, même dans la moitié du terrain adverse

- 4-2-3-1 mit guter Abstimmung zwischen Offensive und Defensive
- Gepflegter Spielaufbau mit Kombinationen von hinten nach vorne
- Nrn. 6 und 8 kontrollieren das Mittelfeld, sind defensiv stark und verfügen auch über Spielmacherqualitäten
- Guter Einsatz von spielöffnenden Diagonalpässen auf die Aussenbahnen
- Gefährliche nach innen gedrehte Standards der Nrn. 11 (von rechts) und 8 (von links)
- Gepflegtes Passspiel wird auch bei aggressivem gegnerischen Pressing beibehalten
- Sofortiges Pressing nach Ballverlusten, auch tief in gegnerischer Platzhälfte



No	Player	Born	Pos	Ita	Fra	Sui	G	Clubb
1	EDGAR Badía	12.02.1992	GK	80	80	80		RCD Espanyol
2	Albert DALMAU	16.03.1992	DF	80	80	80		FC Barcelona
3	Albert BLÁZQUEZ	21.01.1992	DF	80	80	80		RCD Espanyol
4	Marc MUNIESA	27.03.1992	DF	80	80	80		FC Barcelona
5	Adrià BLANCHART	19.03.1992	DF	–	–	–		FC Barcelona
6	Jorge Resurrección KOKE	08.01.1992	MF	80	80	80		Club Atlético de Madrid
7	KEVIN Lacruz	13.02.1992	MF	69	80	40*		Real Zaragoza
8	ALEX Fernández	15.10.1992	MF	80	80	72		Real Madrid CF
9	BORJA González	25.08.1992	FW	80	57	62		Club Atlético de Madrid
10	Francisco Alarcón ISCO	21.04.1992	MF	64	40+	80		Valencia CF
11	Pablo SARABIA	11.05.1992	MF	56	74	80		Real Madrid CF
12	Enric SABORIT	27.04.1992	DF	–	–	–		Athletic Club de Bilbao
13	YERAY Gómez	10.06.1992	GK	–	–	–		CD San Francisco
14	SERGI GÓMEZ	28.03.1992	DF	80	80	80		FC Barcelona
15	Iker MUNIAIN <sup>o</sup>	19.12.1992	MF	24	40*	1		Athletic Club de Bilbao
16	RUBÉN Pardo	22.10.1992	MF	–	6	–		Real Sociedad
17	Manuel Santos CIFO	06.08.1992	MF	11	–	40+		Valencia CF
18	Rubén SOBRINO	01.06.1992	FW	16	23	62		Real Madrid CF
19	Cristián Portugués PORTU	21.05.1992	MF	–	–	8		Valencia CF

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; I = Injured/ill; \* = Started the game; + = Played 2nd half  
<sup>o</sup> Replaced by No. 19 after matchday 2 due to injury



## Head Coach

Ginés MELÉNDEZ  
 Date of birth: 22.03.1950



# SWITZERLAND



- Compact, deep-lying 4-4-2 adaptable to 4-2-4 when chasing result
  - Flat four in midfield strengthened by one striker dropping back
  - Counters often based on long passes to striker from keeper or fullbacks
  - Strong left flank with fast 3 operating as fullback or midfielder
  - Advanced striker 9 well supported by strong, skilful 10
  - Well-organised set plays – providing three of five goals
  - High on discipline, work rate, team ethic, determination and self-belief
- Système compact en 4-4-2 en retrait, pouvant évoluer en 4-2-4 lorsque l'équipe est menée au score
  - Milieu de terrain à quatre à plat renforcé par un attaquant jouant parfois en retrait
  - Contres souvent basés sur de longues passes du gardien ou des arrières latéraux aux attaquants
  - Flanc gauche solide avec n° 3 rapide opérant en tant qu'arrière latéral ou milieu de terrain
  - Attaquant avancé (n° 9) soutenu par un n° 10 solide et habile
  - Balles arrêtées bien organisées ayant donné lieu à trois des cinq buts
  - Points forts: discipline, rythme de travail, esprit d'équipe, détermination et confiance en soi
- Kompaktes, tief stehendes 4-4-2; bei Rückstand Umstellung auf 4-2-4 möglich
  - Viererkette im Mittelfeld, verstärkt durch einen Stürmer, der sich zurückfallen lässt
  - Konter oft durch lange Bälle des Torwarts oder der Verteidiger in die Spitze
  - Starke linke Seite; schnelle Nr. 3 agiert als Aussenverteidiger oder Mittelfeldspieler
  - Gute Unterstützung der Sturmspitze (Nr. 9) durch technisch starke Nr. 10
  - Gut organisiert bei Standards – drei von fünf Toren auf diese Weise erzielt
  - Disziplin, Einsatz, Teamgeist, Entschlossenheit und Selbstvertrauen werden grossgeschrieben



## Head Coach

Dany RYSER  
Date of birth: 25.04.1957

No	Player	Born	Pos	Fra	Ita	Esp	Ned	G	Club
1	Benjamin SIEGRIST	31.01.1992	GK	80	80	80	80		Aston Villa FC (Eng)
2	André GONÇALVES	23.01.1992	DF	80	80	80	67	1	FC Zürich
3	Janick KAMBER	26.02.1992	DF	80	80	80	80	2	FC Basel 1893
4	Charyl CHAPPUIS	12.01.1992	DF	80	80	80	80		Grasshopper-Club
5	Frédéric VESELI	20.11.1992	DF	80	80	80	80		Manchester City FC (Eng)
6	Kofi NIMELEY	11.12.1992	MF	80	80	80	80	1	FC Basel 1893
7	Roman BUESS	21.09.1992	MF	80	53	64	80		FC Basel 1893
8	Oliver BUFF	03.08.1992	MF	80	80	79	74		FC Zürich
9	Haris SEFEROVIC	22.02.1992	FW	77	80	80	40*		Grasshopper-Club
10	Nassim BEN KHALIFA	13.01.1992	FW	80	80	80	80	1	Grasshopper-Club
11	Granit XHAKA	27.09.1992	MF	80	80	73	80		FC Basel 1893
12	Raphael SPIEGEL	19.12.1992	GK	–	–	–	–		Grasshopper-Club
13	Bruno MARTIGNONI	13.12.1992	MF	–	27	16	40+		FC Lugano
14	Nico ZWIMPFER	06.07.1993	DF	–	–	1	–		FC Basel 1893
15	Maik NAKIC	17.01.1992	MF	–	–	7	–		FC Sion
16	Matteo TOSETTI	15.02.1992	MF	–	–	–	13		FC Lugano
17	Guy Roger ESCHMANN	10.06.1992	FW	–	–	–	–		Neuchâtel Xamax FC
19	Igor MIJATOVIC	21.11.1992	FW	3	–	–	6		FC Lugano/AC Bellinzona

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; I = Injured/ill; \* = Started the game; + = Played 2nd half



# TURKEY



- 4-3-3 with two midfield screening players (8 and 18)
- Technically gifted – especially in middle-to-front positions
- Well-worked passing moves with 10 influential as attacking catalyst
- Quality combination work in wide areas but crosses not converted
- Width well used with good diagonal passing to switch play
- Strong back four willing to push up – but without losing defensive shape
- Mentally strong and resilient with high fitness level
- Système en 4-3-3 avec deux milieux récupérateurs (n° 8 et 18)
- Qualités techniques, particulièrement dans les positions du milieu vers l'avant
- Jeu de passes bien travaillé, avec n° 10 influent comme catalyseur de l'attaque
- Jeu de combinaisons de qualité sur les flancs, mais centres non transformés
- Bonne utilisation des ailes, avec longues diagonales pour renverser le jeu
- Défense à quatre solide n'hésitant pas à remonter, sans perdre sa cohésion défensive
- Equipe forte sur le plan mental, résistante et disposant d'une excellente condition physique
- 4-3-3 mit zwei defensiven Mittelfeldspielern (Nrn. 8 und 18)
- Technisch begabt – insbesondere die Offensivspieler
- Gutes Passspiel; Nr. 10 der Regisseur und Angriffsmotor
- Gutes Kombinationsspiel auf den Aussenbahnen; Hereingaben jedoch nicht verwertet
- Breite des Spielfelds wird genutzt; gute Seitenwechsel mit Diagonalpässen
- Starke Viererabwehr mit Vorwärtsdrang – ohne die Ordnung zu verlieren
- Mental stark und belastbar, gute Kondition



No	Player	Born	Pos	Ger	Ned	Eng	G	Club
1	Deniz MEHMET	19.09.1992	GK	80	80	80		West Ham United (Eng)
2	Okan ALKAN	01.10.1992	DF	2	80	73		Fenerbahçe SK
3	Nurettin KAYAOGU	08.01.1992	DF	80	40+	80		FC Schalke 04 (Ger)
4	Ogulcan GÖKCE	15.01.1992	DF	80	–	80		Altay SK
5	Furkan SEKER	17.03.1992	DF	80	80	80	1	Besiktas AS
6	Orhan GÜLLE	15.01.1992	MF	52	–	80		Besiktas AS
7	Berkin Kamil ARSLAN	03.02.1992	MF	69	60	21		Galatasaray AS
8	Deniz HERBER	05.03.1992	MF	80	80	80		FC St. Pauli (Ger)
9	Muhammet DEMIR	10.01.1992	FW	28	80	80	1	Bursaspor
10	Gökhan TÖRE	20.01.1992	MF	71	S	80		Chelsea FC (Eng)
11	Hasan Ahmet SARI	21.01.1992	FW	78	80	27	1	Trabzonspor AS
12	Sercan HACIOGLU	22.01.1992	GK	–	–	–		Besiktas AS
13	Baris YARDIMCI	14.08.1992	DF	80	20	7		Fenerbahçe SK
14	Engin BEKDEMIR	07.02.1992	MF	S	73	53		PSV Eindhoven (Ned)
15	Sezer ÖZMEN	07.07.1992	DF	–	80	–		Besiktas AS
16	Ömer Ali SAHINER	02.01.1992	MF	11	7	59		Konya Sekerspor
17	Onur KARAKABAK	08.04.1992	DF	–	40*	–		Sakaryaspor AS
18	Kamil Ahmet ÇÖREKÇİ	01.02.1992	MF	80	80	–		Millwall FC (Eng)

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; I = Injured/ill; \* = Started the game; + = Played 2nd half



## Head Coach

Abdullah ERCAN  
Date of birth: 08.12.1971

# THE TECHNICAL TEAM

For a tournament played in three centres – Jena, Leipzig and Magdeburg – a three-man team of technical observers was deployed.

**Wim Koevermans**, a member of the Netherlands' European Championship winning squad in 1988, started his coaching career as assistant at FC Groningen in 1990 before spells as head coach at RBC, NEC Nijmegen and MVV Maastricht. He made his debut for the Dutch national association as assistant coach to the Under-21s in 1997, returning to take charge of the Under-18s and Under-21s in 2001, when he also became an instructor on Pro and A licence courses before moving to the Republic of Ireland in 2008 to take on the role of international performance director.

**Holger Osieck**, former head of technical development at FIFA, was a World Cup winner with Germany in 1990 (as assistant to Franz Beckenbauer), national coach of Canada (Gold Cup winner in 2000) and coach of Olympique de Marseille (also with Franz Beckenbauer), Fenerbahçe SK, VfL Bochum, Kocaelispor (Turkish Cup winner) and J. League side Urawa Red Diamonds, who were Asian Champions League winners in 2007.

**Ross Mathie** of Scotland provided a neutral pair of eyes in a tournament where Holger's Germany and Wim's Dutch side went on to meet in the final. Ross, having played for Dumbarton, Motherwell and Falkirk as well as his favourite club Kilmarnock, has been at the Scottish FA since 1981 and has led Scotland's Under-18, Under-16 and Under-15 sides in addition to the Under-17 team that he took to the European finals in Turkey in 2008.



Koke and Darnel Situ, the captains of Spain and France, shake hands and exchange pennants under the watchful eye of a TV camera in Grimma.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



Dutch midfielder Osama Rashid, back to defend a set play, jumps with Turkish midfielder Deniz Herber as goalkeeper Patrick ter Mate leaps to punch clear.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



Turkish goalkeeper Deniz Mehmet throws out a despairing arm but fails to prevent German defender Shkodran Mustafi from sealing a 3-1 win with a 67th-minute header.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE

The UEFA technical team take the field in Magdeburg prior to the final. From left to right, the line-up reads: Ross Mathie, Holger Osieck, Wim Koevermans and Andy Roxburgh.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE





# MATCH OFFICIALS

As has become the custom in this competition, UEFA appointed a team of 14 match officials from non-competing nations, supported by two referees from the host association, who acted as fourth officials. In a squad where the average age was just over 30, all six referees had attended the introductory course for international debutants in Málaga in February. Pre-tournament information sessions for players and coaches – featuring DVD examples of the incidents the referees had been briefed to look for – were conducted by UEFA Referees Committee members Jozef Marko, Vlado Sajin and Jaap Uilenberg, who acted as observers in Germany. When the informative sessions were introduced in 2008, the final tournament yielded a 35% reduction in the number of yellow cards in comparison with the two previous tournaments and, in Germany, the downward trend was continued with a total of 37 cautions at 2.47 per game. One player was dismissed for two yellow-card offences while the only direct red card of the tournament was for the Italian goalkeeper on the second matchday. At the match officials' base camp in Leipzig, fully professional training and match analysis routines were implemented to make sure that the tournament was a learning exercise for the young referees and assistants as well as for the young players.



Jaap Uilenberg, a member of the UEFA Referees Committee, warms up the English players and staff prior to analysis of DVD clips during a pre-tournament session at the team hotel in Jena.

PHOTO: McCARTHY/SPORTSFILE

## The Referees

Name	Country	Date of Birth	FIFA Referee
Vladislav BEZBORODOV	Russia	15.01.1973	2009
Georgios DALOUKAS	Greece	11.07.1978	2009
Pawel GIL	Poland	28.06.1976	2009
Gerhard GROBELNIK	Austria	10.07.1975	2009
Tom Harald HAGEN	Norway	01.04.1978	2009
Milorad MAZIC	Serbia	23.03.1975	2009



The camera catches Czech assistant referee Krystof Mencl as he prepares to signal a corner during the Germany v Turkey game.

PHOTO: McCARTHY/SPORTSFILE

## The Assistant Referees

Name	Country	Date of Birth	FIFA Referee
Gareth EAKIN	Northern Ireland	26.02.1979	2007
Oddbergur EIRIKSSON	Iceland	23.02.1977	2007
Sebastian GHEORGHE	Romania	07.03.1976	2009
Haralds GUDERMANIS	Latvia	14.10.1979	2008
Krystof MENCL	Czech Republic	28.03.1975	2009
Michael SOTERIOU	Cyprus	11.01.1979	2009
Jonas TURUNEN	Finland	12.03.1978	2008
Erik WEISS	Slovakia	05.02.1979	2009



Russian referee Vladislav Bezborodov, flanked by Michael Soteriou of Cyprus on his right and Sebastian Gheorghe of Romania, leads the players and mascots on to the pitch in Jena for the group game between Germany and the Netherlands.

PHOTO: McCARTHY/SPORTSFILE

## The Fourth Officials

Name	Country	Date of Birth
Thorsten SCHRIEVER	Germany	07.03.1976
Markus WINGENBACH	Germany	26.11.1978

# MARCO MAKES HIS MARK



With screening midfielder Matthias Zimmermann running back on to the pitch, Marco Pezzaiuli gives instructions to central defender Shkodran Mustafi.

PHOTO: RADLOFF/BONGARTS/GETTY IMAGES



Having created a strong team ethic, Marco Pezzaiuli congratulates substitute goalkeeper Bernd Leno after the final in Magdeburg.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE



German captain Reinhold Yabo and No. 11 Abu-Bakarr Kargbo have their hands on the trophy as the hosts celebrate victory on the pitch in Magdeburg.

PHOTO: LAWLESS/SPORTSFILE

The hard-fought victory in Magdeburg allowed Marco Pezzaiuli to make a winning start to his career as head coach of the German Under-17 team. As a non-professional player, he had the opportunity to make an early start to his coaching career and to develop specialist skills. He spent six months working with the current head coach of Germany's senior team, Joachim Löw, during a period at Karlsruher SC when he operated in various roles at the club, including the coaching of the Under-17 and Under-19 sides and the post of youth coordinator. After broadening his horizons with two years in South Korea, he returned to regional football in Germany, taking over the national Under-16 team in July 2007 and leading them through to the Under-17 title in 2009. At 40, he was the third youngest coach at the finals after Turkey's Abdullah Ercan (37) and his opponent in the Magdeburg final, 38-year-old Dutch coach Albert Stuivenberg.

"The tournament was absolutely great promotion for youth football," Marco commented after victory over the Dutch in the final. "Both teams played unbelievable football. OK, it was a youth game, so we saw many defensive mistakes. But the two teams had a lot of chances and I am sure that nobody who played in this game will ever forget it. This is what we want at this level and the players have begun to learn about what it means to play in front of a big crowd. As coaches of youth teams, we all aim to help the players to develop and I think they have done so in this tournament. As hosts, we started it with questions about whether the lack of competitive games in the qualifying phase would affect our performance or not. But we trained well, we prepared well, and we proved with our strong finishes that our physical condition was good."

Stamina emerged as one of the key factors in a highly competitive final tournament and after both semi-finals had proved to be gruelling contests which left players prostrate with exhaustion after the final whistle, Italian coach Pasquale Salerno summed up the general view by commenting "the physical factor prevailed in the end. Our strength was sapped in the last 10 or 15 minutes and that cost us victory. Unfortunately, our Under-17 players don't have opportunities to play top-level, high-tempo games like that during the rest of the season."

The sentiment was echoed by Dany Ryser after the Swiss team's gallant display against the Dutch. "Our players put a lot into this tournament," he said, "and in the semi-final they simply couldn't maintain the high pace for the full 80 minutes – especially against possession-oriented teams like the Netherlands and Spain, who, I have to say, were the best team in our group. We had to play at the limit of our resources and we travelled home with our heads held high because we knew that we had given everything we had. We knew that we were going to be severely tested. That's what playing a final tournament at this level is all about."



German coach Marco Pezzaiuli (right) along with his backroom staff and the substitutes, sings the national anthem prior to kick-off at the final in Magdeburg.

PHOTO: MCCARTHY/SPORTSFILE



# ENGLISH SECTION



UEFA  
**UNDER19**  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

## Introduction

The 8th European Under-19 Championship final tournament represented the first event of its kind to be organised in Ukraine. It was staged in the eastern part of the country, with eight games played in Donetsk and seven in Mariupol, where the Illychivets and Zapadnyi stadiums were used – the former for the semi-final between Serbia and the hosts. In Donetsk, the venues were the Metallurh and Olimpiyskiy stadiums, with the final the third-last match to be played at the latter while the finishing touches were being made to the new Donbass arena across the road. Travelling time between the two cities restricted the contacts between the two groups of teams.


The Ukrainian national association was successful in channelling the public's passion for football into high attendance figures. The crowd of 25,100 for the Donetsk final brought the total to over 100,000, setting a new record for the Under-19 tournament. Nine of the fifteen matches were televised, including both semi-finals and the final. A total of 163 media accreditations were issued.

The finalists unanimously expressed appreciation for the levels of hospitality and the efforts made to make them feel welcome. A total of 1,400 volunteers helped to keep the tournament ticking. They contributed to the total of 3,200 driving hours at the wheels of the 12 buses, 16 mini-buses, 16 vans and 87 cars which made up the transport fleet.

The option to replace seriously injured players was exercised by France and Ukraine (twice) while the English were unable to fly in a suitable replacement for a fourth injured player.

Doping controls and educational seminars were conducted, along with a pre-tournament briefing for each team by members of UEFA's Referees Committee. For the fifth successive year, data from the final tournament were injected into UEFA's ongoing injury research project.

The 2009 finals featured only two of the teams which had competed for the title in the Czech Republic a year earlier – England and Spain. Switzerland and Slovenia had qualified for the first time, although the former had played the 2004 finals as hosts. The Ukraine experience was well shared within the squads. Only six outfielders remained unused on the bench, though three others made token appearances as added-time substitutes.



Ukrainian defender Ihor Chaikovskiy looks pained, English striker Nile Ranger is unable to keep his head high enough to make contact and Ukrainian goalkeeper Igor Levchenko gets a hand to the ball during the final in Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# THE ROUTE TO



Spanish No. 14 Thiago Alcántara puts all his power into a battle for midfield possession against Turkey's Necip Uysal during the opening Group B game in Mariupol.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



Serbian defender Nemanja Crnoglavac slides in just too late to prevent France's speedy striker Emmanuel Rivière from shooting at goal during the 1-1 draw in Mariupol.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



The Slovenian team goes into a pre-match huddle but group therapy fails to prevent a 7-1 defeat by England.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE

As their head coach Brian Eastick remarked, one of the lessons he had learned from England's group-stage elimination in the 2008 finals was the importance of not losing the opening game. He was by no means the only one to adopt a cautious approach to the opening fixtures played in sultry summer conditions. Both Group A matches were drawn and the only 'result' was Spain's second-half comeback which earned them a 2-1 victory over a Turkish side which, following the traditional consequences of opening-day defeat, went home under-rewarded for some high-tempo, technically accomplished football. Five of the dozen group games ended as draws and only one produced a victory by more than one goal. No team was dominant enough to take nine points from three games and, for the two qualifiers from Group A, a total of five points was sufficient to clinch a semi-final place.

The cautious start was prefaced by the relative brevity of some teams' preparatory work. The Ukrainian hosts, with domestic competitions well under way, had 17 days together in two phases, the Spanish squad prepared for 12 days, Serbia played three friendlies during a trio of three-day get-togethers, the French prepared for six days, Turkey for five, and the English squad assembled after just four or five days of pre-season training. It was therefore logical that England should be one of the teams to register significant improvements in fitness and cohesion during the tournament itself.

The only Group A goals on the opening day came from free kicks, with Switzerland levelling the score against England during added time. In the later kick-off, the hosts and Slovenia met in an encounter which ended goalless despite high levels of commitment and team organisation. Good goalkeeping and inaccurate finishing meant that creative moves went unrewarded. Slovenia, after a quiet start, dominated the second half of their second match against the Swiss and deservedly took a 1-0 lead. But the dismissal of the right back allowed Claude Ryf to make a shrewd substitution, with Alexandre Pasche immediately converting a 50-metre diagonal pass by Amir Abrashi. A rebound gave the Swiss a late winner.

The hosts made an explosive start against England, culminating a ten-pass move to go 1-0 up within 80 seconds. A penalty and a free kick gave England the initiative, only for Kyrylo Petrov's second goal of the game to secure a point and leave the group wide open. It was at this point that cards and injuries became decisive factors. The Ukrainians brought in two replacements for injured players and had two suspended. Slovenia had two influential players banned. And England started with only 13 outfield players available. Matthew James subsequently travelled home – and no replacement could be flown in. But, after two early scares, subtle combination moves allowed England to break the deadlock and Slovenia, reduced to ten when already trailing 4-0, bowed out of the competition with a 7-1 defeat.

The Ukrainians, needing to win, dominated the first half-hour against the Swiss, only for frustration to provoke a yellow-red dismissal just before the break and, once again, raise questions about discipline. After struggling throughout the second half, they produced a winner out of thin air when a cross was allowed to arrive from the right and Serhiy Rybalka was allowed to connect and then to convert the rebound. It was the pivotal moment of the Ukrainians' campaign.

In the other group, Serbia became the only team to win more than once. Aleksandar Stanojevic fielded a stable, well-organised side based on compact deep defending and fast transitions into attack. Although they and the other three teams could not be faulted for fighting spirit, it was better channelled in a group which produced a dozen yellow cards fewer than Group A. Serbia's key result was in the second fixture against Spain, when they came from a goal down to win 2-1 thanks to a brace of set-play goals. Neutral observers rated Luis Milla's Spanish side the most creative of the tournament, but the excellence of their combination moves, diagonal passing and individual technique was not matched by their finishing – and, in the third match, they were successfully contained by a hard-pressing French side.

# THE FINAL



UEFA  
UNDER19  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

The Turks also travelled home at the end of a group which produced two 1-1 draws and four single-goal victories. Ogün Temizkanoglu's team played a high-tempo game with a hardworking midfield ready to drop quickly into the defensive block and launch rapid counters. But after going ahead against Spain and France, they conceded two goals in as many minutes against the former and a last-minute equaliser against the latter. In the must-win finale against the Serbs, disciplinary factors again intervened and, playing over 20 minutes with 10, they (narrowly) failed to reply to Serbia's early opener.

With the same applying to Spain's endeavours against the French, it was Jean Gallice's team which went into the Donetsk semi-final against England. France, basing their game on defensive stability and high levels of technique, had played attractive football yet had scored only once in each match. For half an hour, it seemed as though the early strike by dynamic left-winger Yacin Brahimi might, once again, be sufficient. Their fast ball circulation and use of the wide areas, plus the pace of frontman Emmanuel Rivière, asked serious questions of the English. But the complexion of the game was changed by Henri Lansbury's 37th-minute equaliser and England's second-half dominance was enhanced when right back Sébastien Corchia was dismissed. With Brian Eastick producing some tactical trump cards from the bench and French frustration leading to two more dismissals, a pair of extra-time goals by Nathan Delfouneso sealed a return to the Olympiyskiy Stadium for the final.

The Ukrainians, with only 13 outfield players available, travelled to Mariupol for the other semi-final with a degree of anxiety which was allayed by a goal in the first minute and rekindled by a Serbian equaliser 21 minutes later. However, they worked hard at reducing spaces for the opposition – especially along the flanks – and their high-tempo, compact team play coupled with fighting spirit stifled the Serbs' flowing one-touch movements in the middle-to-front areas, gradually pushed them back and ultimately wore them down. The decisive blows were delivered by the Ukrainian right-side attacking midfielder, Denys Garmash, and, after a standing ovation in Mariupol, the scene was set for the Garmash panache to raise similar applause in the Donetsk final.



Two of the tournament's outstanding performers, French midfielder Yann M'Vila and Serbian No. 7 Danijel Aleksic, engage in aerial combat in Mariupol.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



Swiss midfielder Amir Abrashi comes out of the blocks to sprint away from Ukraine's Serhiy Rybalka during the crucial Group A game in Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

With the Slovenian goalkeeper airborne and defender Matej Rapnik rooted to the ground, defender Matthew Briggs rises, unmarked, to head England into a 2-0 lead.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



# DEADLY DMYTR



Despite the grimace, Ukrainian captain Kyrylo Petrov has successfully got his shot past England midfielder Henri Lansbury during the Donetsk final.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



The Ukrainian team's 'midfield powerhouse' is stretched off with cramp as his side plays out the closing minutes.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

In Donetsk's city centre, beside the opera house, stands a gold statue of the deceased classical singing star, Anatoly Solovyanenko, one of the Ukrainian city's most illustrious sons. This year, the capital of the Donbass region, known for coal mining and heavy industry, acquired more gold in May when the players of Shakhtar Donetsk received their UEFA Cup winners' medals from the UEFA president, Michel Platini, after the 2009 final in Istanbul. Two and a half months later, 25,000 supporters packed into the RSC Olympiyskiy Stadium on a hot, humid August afternoon, all with great expectations that their Ukrainian national youth team could add to the city's gold collection by becoming the first hosts to win the European Under-19 Championship. The only obstacle, a talented English side which had shown its competitive edge by drawing 2-2 with the home team in the group phase and then by eliminating the much-fancied French with a dramatic extra-time victory in the semi-final. England's coach, Brian Eastick, had warned his players about the Ukrainians' capacity for the fast start – an early goal against them in the group match, and a first-minute opener by Yuriy Kalitvintsev's team in the semi-final versus Serbia, provided enough evidence that caution would be required. But, being aware of the threat cannot guarantee immunity from it.

The game was barely five minutes old when England's centre back Kyle Walker was forced to give away a corner with a spectacular diving header. From the right-hand side, Dmytro Korkishko delivered a perfect ball to the front-post area and fellow Dynamo Kyiv starlet, Denys Garmash, raced through a gap in England's zonal defence to volley the ball powerfully into the roof of the net. Ukraine had taken the initiative, taken the lead and taken the wind out of English sails. The stadium was a sea of yellow and blue, the local fans were in full voice, and the English boys must have felt even further from home. Brian Eastick's wise words had blown away in the warm breeze.

Goals change games, and the pattern of the match was transformed before the usual cup-final sparring had run its course. Ukraine went into containment mode, defending deep and breaking out quickly with long balls to the front two or flowing combinations through midfield. There was compactness about their 4-4-2 system and even attacking players, such as right-winger Denys Garmash and striker Dmytro Korkishko, took part in the defensive duties. England, on the other hand, were in a hurry and their 4-3-3 formation functioned mainly in advanced territory, with their wingers and attacking fullbacks pushing forward at every opportunity



England midfielder Daniel Gosling goes to ground, Ukrainian attacker Vitaliy Kaverin exhibits his lime-coloured boots and midfielder Ihor Chaikovskiy makes off with the ball.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# O IN DONETSK



UEFA  
UNDER19  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

and midfield players Daniel Drinkwater and Henri Lansbury doing their best to support lone target man Daniel Welbeck. The English thought they had scored in the 17th minute when Nathan Delfouneso headed the ball over the outrushing Ukrainian goalkeeper Igor Levchenko, but the Aston Villa FC youngster was flagged for offside. During a slow-tempo first half, mainly due to the heat, England were a threat on corners and indirect free kicks – one particularly audacious inswinger from wide on the right by Joe Bennett forced a desperate save from the Ukrainian goalkeeper. But all of England's efforts to impose themselves on the game were thwarted by the Ukrainians' efficient organisation, tenacious tackling and good composure on the ball. The home side led 1-0 at half-time and were generally in command of the situation.

The second half produced a case of *déjà vu*. Just as it took the Ukrainians five minutes to score at the beginning, so they repeated their goalscoring act five minutes after the restart, although this time it was a direct free kick, and not a corner, which did the damage. With a relaxed, beautifully timed swing of his right leg, Dmytro Korkishko sent the ball flying over the wall and into the top corner of the English net. The FC Dynamo Kyiv youngster had thus scored one goal and made another. The same could be said for team-mate Denys Garmash, who had opened the scoring and then provoked the foul and subsequent free kick with his direct running and dribbling skills.

England altered the structure into a 4-4-2 system, and before long this transformed into an all-out attacking shape of 4-2-4, but it was lack of penetration play rather than structural organisation which put a brake on their forward drive. The Ukrainian defence did a great job of stifling the English every time they approached the penalty box and, gradually, much of the play on both sides became restricted to solo efforts or long balls. As the sun lowered in the sky, the Ukrainians started to cast long shadows over their English opponents, and the psychological blow of conceding two goals made Brian Eastick's boys lose some of their confidence, not to mention their shape as a team.

With injuries peppering the second half, the rhythm was of a staccato nature and this hindered England's attempts to increase and sustain the pace. Set-play efforts were the visitors' main threat, but Igor Levchenko, the Ukrainian goalkeeper, coped without too much trouble. For Yuriy Kalitvintsev's side, midfield powerhouse Kyrylo Petrov was in commanding form and was spraying the ball around with relative ease, although a case of cramp did impede him briefly. With time running out, Vitaliy Kaverin could have added to the scoreline, but the driven cross from fullback Dmytro Kushnirov crashed against his standing leg. And then it was over. Czech referee Jiri Jech blew for full time and Ukraine were the European Under-19 champions – the first host team to win the trophy.

Finally, the players were able to celebrate, hugging each other in the centre circle. The rest of the pitch was strewn with exhausted, demoralised English players, still wearing their black armbands – a mark of respect for the passing of former England coaching legend Sir Bobby Robson. Brian Eastick was gracious in defeat when he said "the best team won on the day". In truth, both sets of players were 'winners' for their sterling efforts throughout a wonderful, highly competitive tournament. In addition, the finalists gained invaluable experience which will help them as they pursue their careers in the professional game. They might not have a gold statue built in their memory but, for some, a gold medal or two could be part of their destiny.

**Andy Roxburgh**  
UEFA Technical Director



Smiling fans, smiling mascot and joyful players celebrate the early goal scored from a Ukrainian corner on the right.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Ukrainian captain Kyrylo Petrov makes England midfielder Daniel Drinkwater huff and puff to make a pass during the Donetsk final.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Levgenii Shakhov, brought into the Ukrainian squad to replace the injured Vitaliy Vitsenets, fends off England's Daniel Gosling during the final, where he featured in the starting line-up.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# TECHNICAL TO



The July heat and humidity in Mariupol made it sensible for players to make use of natural breaks in play to take water during the France v Serbia game.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



Romanian referee Ovidiu Hategan looks serious as he shows one of the game's eight yellow cards to Slovenian No. 7 Haris Vuckic during the fixture against Switzerland.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Ukrainian striker Dmytro Korkishko, forced to seek space on the right flank, shields the ball from Serbian defender Dejan Blagojevic.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

The 2009 final tournament corroborated theories that, in this age bracket, players already need to be equipped with a high degree of tactical maturity if they are to compete in the international arena. Although there was a clear tendency for starting formations to feature two screening midfielders, teams were also designed to operate with one pivotal midfielder and, indeed, most of the structural changes, from match to match and during them, hinged on geometrical permutations between lines, triangles and diamonds. During the event in Ukraine, these changes were frequent and fluid – well-drilled options which were executed without loss of shape or balance. The overall impression was that players in this age group are now close enough to senior status to warrant in-depth training ground work which will stand them in good stead for the transition to the top rungs of club and national team football.

“When you are watching them play football,” the Ukrainian head coach, Yuriy Kalitvintsev, commented, “they appear so mature that it’s easy to forget that they are young and that they will commit mistakes. This is fortunate because they will learn from mistakes and those errors will give you teaching material to present to them individually or as a collective.”

As mentioned elsewhere in this report, some of the ‘mistakes’ were of a disciplinary nature – a fact which could be used to support theories that footballing maturity has outstripped personal maturity.

## Young players, senior football

In footballing terms, the need to prepare players for the top level had an evident influence on styles of play. Speeds of transition from attack to defence and vice versa were high and the immediate collective response to the loss of the ball provided evidence of good drilling on the training ground. When fresh (and the conditions in Ukraine were a tempering factor), teams were quick to form compact defensive blocks, though the more technically gifted sides, such as France and Spain, preferred to build patiently when possession was regained. Defensive responsibilities were, in general, spread throughout the team. Yellow cards do not offer totally reliable evidence but do provide an indicator of teams’ ball-winning attempts in advanced areas of the pitch. No fewer than 52 of the 80 yellow cards were for midfielders and attackers. It could be argued that defenders have more tackling expertise but it is a striking fact that, whereas midfielders and defenders tend to be fielded in equal numbers, the former earned 50% more cautions than the latter – supporting theories that teams try to break down attacks and counter-attacks before they reach the danger zone.

As in more senior teams, central defenders generally stood their ground unless given time to move upfield for a set play. Fullbacks were expected to make significant contributions to the exploitation of wide areas. And the screening midfielders were generally required to drop deep enough to make it difficult for the opposition to thread passes through the central zone in and around the penalty area.

Slovenia, making an uninhibited debut in the finals, opted to operate with a single holding midfielder and suffered severe damage during the final fixture due to the English midfield’s ability to hit accurate, lofted diagonal passes which pulled the screen aside and opened up central areas for passing combinations.

However, the role of the screening midfielder was not exclusively defensive. In senior teams, they are responsible for building attacks and launching fast counter-attacks – and this was clearly the case in Ukraine, where partnerships such as Spain’s Oscar Sielva and Oriol Romeu achieved the sort of balance between compactness and creativity which had been the trademark of Spain’s senior success at EURO 2008. It highlighted the need for defenders and midfielders to possess the technical and tactical ability to see passes – and play them – from withdrawn central areas.

## The footballing blanket

One of football’s oldest conundrums likens the relationship between defence and attack to a short blanket which leaves either head or feet uncovered. Achieving an effective balance between attacking potential and defensive potency – one of the technician’s permanent concerns – became one of the pertinent discussion points at the tournament in Ukraine. As Jarmo Matikainen, one of UEFA’s technical observers at the finals, commented, “it was obvious that teams were taking care in their opening matches and, at the 2008 finals, it had been a similar story of caution in the first two games and then going for the result in the third match. But when the time comes to win games, you have to attack and you need to have a plan of attack – maybe more than one.” His colleague, Zdenek Sivek, added “if you want to be successful, you need a compact defence. But you also need to emphasise the transition from defence to attack. You have to find solutions.”

In Ukraine, scoring patterns and attacking efficiency were irregular. Three of the four semi-finalists ended the group phase with more points than goals. All three had conceded only two goals in three matches. On the other hand, half of the tournament’s goals were scored in matches involving England. The English team’s coach, Brian Eastick, acknowledged his team’s limitations (pre-season fitness levels among them) but admitted “we do have a lot of attacking options”.

Brian’s attacking options (some of them forced on him by injury) were based on permutations in midfield as well as in the advanced positions. The departure of Matt James, one of his holding midfielders, prompted him to field permutations involving Daniel Gosling, Daniel Drinkwater, Andrew Tutte and Henri Lansbury in



Ukraine’s fast right-side midfielder Denys Garmash cuts the ball away from Slovenian midfielder Martin Milec during the goalless draw in Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Turkish attacker Sercan Yildirim looks comfortable on the ball despite pressure from Spain’s Iago Falqué and No. 8 Oscar Sielva on the opening matchday in Mariupol.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE

England midfielder Henri Lansbury fires in the equaliser which turned the psychological tide during his team’s gruelling semi-final against France.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE





Juventus' Spanish recruit Iago Falqué neatly wrongfoots Turkish defender Serdar Aziz during the only win of the tournament for Luis Milla's side.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



Swiss midfielder Sébastien Wütrich plays the ball away from Slovenia's Dejan Lazarevic, whose second-half dismissal paved the way for a Swiss comeback.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

the central midfield positions, with their versatility allowing positional switches during games which provided opportunities for the box-to-box players to take a breather. During the semi-final against France, a shrewd tactical move was to slot two left backs (Joe Bennett and Joseph Mattock) into the formation, with the upfield incursions of the latter contributing to the frustration and dismissal of the French right back. Having started the tournament with Nile Ranger and Daniel Welbeck as the attacking partnership, Brian Eastick then played Rhys Murphy and the tournament's top scorer, Nathan Delfouneso, as wide attackers, with Welbeck as the solitary leading edge.

## Showcase for skill?

England's attacking play provided one of the salient features in a tournament where, until they ran out of steam in the final, they had scored 13 times in 4 matches. They also provided the exception to a rule in the sense that they effectively translated ball play into goals. A 15-match tournament provides few opportunities to generalise, but one of the talking points to emerge was whether the high levels of technique were always effectively channelled towards the opponents' goal. Discussion could be sparked off by live-wire, to cite an extreme case, a clip of a player who exhibits a dozen delicate touches, two turns and a couple of 'bicycles' before playing a short pass which could have been a one-touch lay-off.

Levels of technique were undoubtedly high, with most teams basing their attacking play in wide areas on midfielders or wingers who were ready, willing and able to take on opponents in 1 v 1 situations: Adem Ljajic and Milos Cvetkovic for Serbia, Dejan Lazarevic and Raiko Rep of Slovenia, Pablo Jordi and Iago Falqué of Spain, Admir Mehmedi and Sébastien Wütrich of Switzerland ... However, the search for impact on scoresheets reveals the three goals scored by Ukrainian right-side midfielder Denys Garmash or the two goals scored by France's live-wire left-winger Yacin Brahimi. Football discussions often focus on what represents 'purposeful possession' of the ball and at this age level, when one of the aims is to add winning mentality to technical ability, debate could also centre on the concept of 'purposeful technique' – how best to encourage players to exploit their ball skills but to harness them to effective collective attacking and to avoid the risk of producing preciosity rather than punch.

There's balance and power behind Joseph Mattock's free kick – and not much wall in front of it – as he puts England 1-0 up in their opening game against the Swiss.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE





## Staying alive with a dead ball

Even though the total of 40 goals was 3 higher than the tally at the 2008 finals, goalscoring punch was a relevant issue at a tournament where only 24 goals were scored during open play. The first goal of the event was a left-footed free kick by English left back Joseph Mattock and the last two – which earned the hosts their victory over England in the final – resulted from a corner and a free kick. In six fixtures, a goal from a dead-ball situation was the first of the game – the one which, tactically, broke the deadlock. Overall, 40% of the goals scored at the tournament resulted from set plays. Only two of the dead-ball goals were from the penalty spot. With corners and free kicks (direct and indirect) accounting for seven goals apiece, the tournament average was for one goal per game to be scored from a dead-ball situation.

The statistics can be interpreted in two ways. Firstly, it was evident that the teams recognised the importance of set plays. The success rate demonstrated that good rehearsal work had been done on the training ground. Well-drilled set plays, however, are not only about surprising opponents and scoring goals. The coaches acknowledged that paying attention to dead-ball procedures can have other therapeutic benefits. Well-rehearsed set plays, with their choreographed, controlled movements, create or restore a degree of order within the team during difficult moments. Well-organised set plays can keep teams alive when things are not going well.

The English silver medallists illustrated the point. Brian Eastick and his staff admitted that his improvised squad had encountered difficulties during the opening phase of the tournament. But a free kick earned a point against Switzerland and another point was earned by a penalty and a free kick in the second group game against the hosts. It was only after a week together in Ukraine that the teamwork began to gel – and during that time set plays had kept the clock ticking. After a sticky opening in the semi-final against France, it was a free kick which led to an equaliser which changed the complexion of the game.

The other slant to the statistics is to question why such a low percentage of the goals came from open play. It renews debate about the increasing trend towards the solo striker and even about the type of footballer best equipped to operate in that role. The tournament in Ukraine offered various personalities, ranging from England's classical target-man striker Nile Ranger to the French No. 9 Emmanuel Rivière, whose game was much more about pace and movement. Of the 24 open-play goals, 12 were scored by out-and-out forwards. Players from the wide midfielder/winger category accounted for a further nine. It meant that only three open-play goals were scored by central midfielders or members of the back four who, on the other hand, were responsible for 38% of the set-play goals.

As Zdenek Sivek commented: "the individual technique of the players was exceptional and, in conjunction with the speed and the fluid movement, undoubtedly offered the supporters what they wanted to see. Football is an art, but we have to be careful not to forget that football is about goals. And that should be a core element of football development programmes."



England striker Nile Ranger, with fingers strapped together, reaches a high cross ahead of Swiss defender Philippe Koch.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

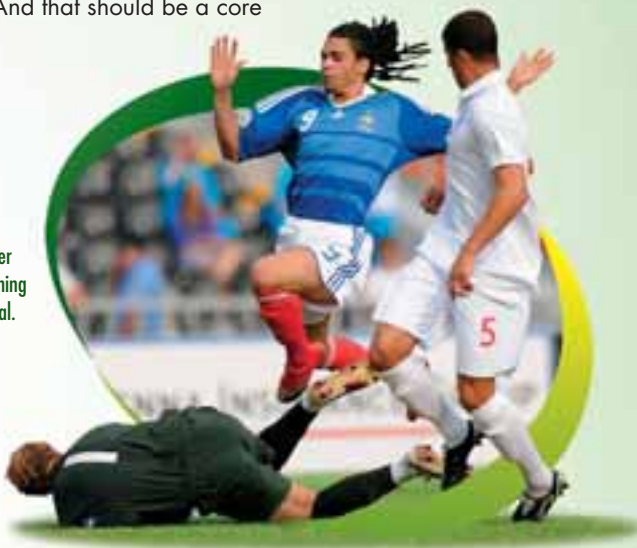


England coach Brian Eastick, aware of the importance of avoiding defeat in the opening game, tries to impose order during the draw with Switzerland.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

England defender Kyle Walker watches his goalkeeper Jason Steele make a clean save at the feet of onrushing French striker Emmanuel Rivière during the semi-final.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



# TALKING POINTS



Serbia's Adem Ljajic is shown the only yellow card of his team's fixture against France.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE

## Playing a different card game?

At the 2009 finals, 80 yellow cards added up to food for thought. So did the nine dismissals – seven of them for two yellow-card offences and two direct red cards. Slovenia had a player dismissed in each of their matches and 83 of their 270 minutes of football were played with 10 men.

Since the 42 cautions at the 2005 finals, the Under-19 total had risen steadily to reach 70 yellow cards in 2008 and has now almost doubled in the space of 4 years. The question raised by the 2009 figures is whether an average of 5.33 yellow cards per game is acceptable at this – or any – level.

A review of the cautions issued in Ukraine reveals that almost half (37) were for tackles, 10 were for holding or pushing, and 13 were for other categories of 'unsporting behaviour', including simulation. No fewer than 16 (20% of the total) were yellow cards for dissent or delaying the restart of play. It was also evident that a significant percentage of the yellow-card tackles were born of frustration rather than malice – collective frustration derived from a scoreline or the sort of individual frustration illustrated by the striker who earned two yellow cards in a short space of time after failing to convert three clear chances.

The sharp contrast with the Under-17 finals (37 cautions and 2 dismissals in the same number of matches) may have its roots in the observation made by one of the coaches in the Ukraine: "At this level, most of the players have either just started in the first team at their club or are very close to it. So a winning mentality, at this age, becomes an important issue – and one which the clubs expect us to help them to develop."

But is a winning mentality incompatible with positive attitudes and disciplined behaviour? How can players best be taught to win without getting involved in 'sideshows' or picking up 'silly' yellow cards? At this crucial stage of player development, is enough time dedicated to the issues of self-discipline or ways of reacting to adverse situations? How far does the coach's responsibility extend? And to what extent does he need to work on channelling a winning mentality in the right direction?

## Missing the point?

One of the finalists travelled to Ukraine with eight players missing – many of them disappointed to have played the qualifiers only to be denied the prize. Others were affected to a lesser extent, but were similarly deprived of key performers. In most cases, clubs had simply refused to release them. But there were also instances of the players' agents advising the youngsters to stay with their clubs. The immediate pragmatic question is whether, for the tournament staged annually in July, there should be tighter rules on player release.

The more philosophical question is not so much about missing players as of clubs and agents who are missing the point. In most of the competing countries, there was no conflict between the Under-19 finals and domestic fixture lists. In July, most clubs were in preparation mode. Releasing players was therefore a straight choice between offering them competitive international experience in a youth development competition and keeping them at home (or elsewhere) for pre-season training. What arguments can be put forward in order to persuade clubs that, in medium and longer-term player-development perspectives, participation in a top-level European final tournament can be a highly positive and beneficial experience?



Slovenian right back Boban Jovic, sent off twice in two games, leaves the pitch in the 76th minute of his side's meeting with the hosts.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



German referee Manuel Gräfe cautions Swiss defender Michael Lang during the opening Group A game.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# SECTION FRANÇAISE



**UNDER19**  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

## Introduction


La 8<sup>e</sup> édition du tour final du Championnat d'Europe des moins de 19 ans a été le premier grand tournoi organisé en Ukraine. La compétition s'est déroulée dans l'Est du pays, avec sept matches disputés à Marioupol et huit à Donetsk. Les rencontres à Marioupol ont été jouées dans les stades Illychivets et Zapadniy, le premier ayant accueilli la demi-finale entre la Serbie et les hôtes de la compétition. A Donetsk, ce sont les stades Metallurh et Olympiyskiy qui ont accueilli des rencontres, la finale ayant été l'un des derniers matches disputés dans celui-ci pendant que les ultimes travaux étaient effectués à la nouvelle Donbass Arena, de l'autre côté de la route. Le temps de trajet entre les deux villes limitait les contacts entre les deux groupes.

La Fédération ukrainienne de football a su traduire la passion du public pour le football en une affluence élevée. Les 25 100 personnes qui se sont rassemblées pour la finale à Donetsk ont porté le total de spectateurs à plus de 100 000 sur l'ensemble du tournoi, un record pour le Championnat d'Europe des M19. Neuf des quinze matches ont été télévisés, dont les demi-finales et la finale. En tout, 163 accréditations médias ont été délivrées.

Les équipes présentes pour ce tour final ont toutes vivement apprécié l'hospitalité et les efforts déployés pour qu'elles se sentent les bienvenues. Au total, 1400 bénévoles ont aidé à l'organisation et au bon déroulement du tournoi. Ils ont effectué près de 3200 heures de conduite au volant des 12 bus, 16 minibus, 16 camionnettes et 87 voitures qui composaient la flotte de véhicules pour la compétition.

La possibilité de remplacer des joueurs gravement blessés a été exercée par la France et l'Ukraine (par deux fois), tandis que l'Angleterre n'a pas pu faire venir un remplaçant pour un quatrième cas. Des contrôles antidopage et des séminaires de formation ont aussi été organisés pour chaque équipe et avant le tournoi, des membres de la Commission des arbitres de l'UEFA, ont tenu un briefing. Et pour la cinquième année de rang, les données du tour final ont été recueillies dans le cadre du projet d'étude sur les blessures de l'UEFA.

Dans le tour final 2009 figuraient seulement deux des équipes qui se disputaient le titre un an plus tôt en République tchèque: l'Angleterre et l'Espagne. La Suisse et la Slovénie s'étaient qualifiées pour la première fois; les Suisses avaient toutefois participé au tour final 2004 en tant qu'organisateur. Presque tous les joueurs de l'effectif des équipes ont pu participer au tournoi ukrainien. Seuls six joueurs de champ sont restés sur le banc, tandis que trois autres ont fait de courtes apparitions en entrant en jeu dans le temps additionnel.



Le numéro 7 français, Damien Le Tallec, et l'Anglais Henri Lansbury, adversaires en demi-finale du Championnat d'Europe des M17 en 2007, se livrent un duel aérien au même niveau de la compétition, cette fois chez les M19 en 2009.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# LE PARCOURS JU



Le numéro 14 espagnol Thiago Alcántara utilise toute sa puissance pour s'emparer du ballon face au Turc Necip Uysal lors du match d'ouverture du groupe B à Marioupol.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



Le défenseur serbe Nemanja Crnoglavac tacle un peu trop tard pour empêcher le rapide attaquant français Emmanuel Rivière de frapper au but au cours du match nul 1-1 à Marioupol.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



L'équipe de Slovénie s'encourage avant le match contre l'Angleterre, mais cela ne l'empêchera pas de perdre 1-7.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE

Brian Eastick, l'entraîneur principal anglais, a remarqué qu'une des leçons qu'il a tirées de l'élimination de l'Angleterre en phase de groupes lors du tour final 2008 est l'importance de ne pas perdre le premier match. Il n'a pas été le seul à adopter une approche prudente en vue des premiers matches, qui ont été disputés par une chaleur étouffante. Les deux matches du groupe A se sont soldés par un match nul et le seul véritable «résultat» a été le retour de l'Espagne en seconde période et sa victoire 2-1 contre la Turquie. Cinq des douze matches de groupe se sont soldés par des scores de parité et un seul a abouti à une victoire par plus d'un but d'écart. Aucune équipe n'a été assez performante pour engranger neuf points en trois matches et, pour les deux équipes qualifiées du groupe A, un total de cinq points a été suffisant pour s'assurer une place en demi-finale.

La préparation relativement réduite de certaines équipes présageait ce début de compétition prudent. Les hôtes ukrainiens, avec leurs compétitions nationales déjà bien engagées, ont eu une préparation de dix-sept jours, séparée en deux phases. L'Espagne a eu douze jours, la Serbie a joué trois matches amicaux au cours de trois rassemblements de trois jours. Les Français ont eu six jours de préparation, la Turquie cinq. L'équipe anglaise s'est rassemblée après que ses joueurs venaient juste d'effectuer quatre ou cinq jours de préparation d'avant-saison avec leur club. Il était donc logique que l'Angleterre soit une des équipes affichant des progrès significatifs en termes de condition physique et de cohésion au cours du tournoi lui-même.

Les seuls buts marqués lors des deux premiers matches du groupe A l'ont été sur coup franc, les Suisses revenant ainsi à la marque contre l'Angleterre dans le temps additionnel. Dans l'autre rencontre du groupe, Ukrainiens et Slovènes se sont séparés sur un score nul et vierge, malgré un très grand engagement physique et une organisation tactique bien huilée. Les bonnes prestations des gardiens et le manque d'efficacité dans la finition ont fait que les combinaisons et les mouvements n'ont pas été récompensés. La Slovénie, après un démarrage en douceur, a dominé la seconde période de son deuxième match de groupe contre la Suisse, en prenant logiquement l'avantage. Toutefois, l'expulsion du latéral droit slovène a permis à Claude Ryf de procéder à un remplacement judicieux puisque Alexandre Pasche a converti, dès son entrée en jeu, une transversale de 50 mètres d'Amir Abrashi. Un but de Mustafi dans les dernières minutes a offert la victoire à la Suisse.

Les hôtes du tournoi ont pris un départ en fanfare contre l'Angleterre, un but venant conclure un mouvement de dix passes après 80 secondes de jeu. Un penalty et un coup franc ont permis à l'Angleterre de prendre l'avantage, avant que Kyrylo Petrov ne marque un second but pour les Ukrainiens et décroche ainsi un match nul, laissant le groupe très ouvert pour la qualification. C'est à ce moment-là que les blessures et les cartons sont devenus des éléments décisifs. Les Ukrainiens ont effectué deux remplacements pour des joueurs blessés et comptaient deux suspendus dans leurs rangs. Deux des plus influents joueurs de la Slovénie étaient suspendus. Quant à l'Angleterre, elle a entamé la compétition avec uniquement 13 joueurs de champ disponibles. Matthew James a dû retourner en Angleterre pendant le tournoi et n'a pas pu être remplacé. Les Anglais, après avoir été inquiétés par deux fois en début de match, ont forcé le verrou slovène grâce à leurs subtiles combinaisons. Les Slovènes, réduits à dix alors qu'ils étaient déjà menés 0-4, ont été sortis de la compétition en s'inclinant 1-7.

Les Ukrainiens, qui se devaient de l'emporter contre la Suisse, ont dominé la première demi-heure, juste le temps que leur frustration provoque une expulsion pour deux cartons jaunes peu avant la pause. Cela a une fois encore soulevé des questions relatives à la discipline. Après s'être démenés en vain pendant toute la seconde période, les Ukrainiens ont marqué de manière inattendue, lorsqu'un centre arrivé de la droite a été repris victorieusement par Serhiy Rybalka. Cela a été le tournant de la compétition pour les Ukrainiens.

Dans l'autre groupe, la Serbie a été la seule équipe à gagner deux matches. Aleksandar Stanojevic a aligné une équipe stable, bien organisée, basée sur une défense basse et compacte et des attaques rapides. Bien que cette équipe et les trois autres ne puissent pas être critiquées sur leur état d'esprit combatif, celui-ci a été mieux canalisé dans un groupe où une douzaine de cartons jaunes de moins que le groupe A ont été distribués. Le résultat clé pour la Serbie a été son deuxième match, contre l'Espagne, lorsque l'équipe est revenue à la marque, puis a pris l'avantage grâce à deux buts sur coup de pied arrêté. Les observateurs neutres considéraient l'équipe de Luis Milla comme la plus créative du tournoi mais la finition n'a pas été



UNDER19  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

# SQU'EN FINALE

à la hauteur de l'excellence de ses combinaisons, de ses transversales et de sa technique individuelle et, dans le troisième match, elle a été battue par une équipe française au pressing agressif.

Les Turcs ont également fait leurs valises après les matches du groupe B dont les résultats ont été deux matches nuls 1-1 et quatre victoires avec un but d'écart. L'équipe d'Ogün Temizkanoglu a pratiqué un jeu rythmé avec un milieu de terrain très actif, prêt à remettre rapidement vers l'arrière pour lancer rapidement une contre-attaque. Mais après avoir pris l'avantage contre l'Espagne et contre la France, les Turcs ont concédé deux buts en autant de minutes contre les Ibères et une égalisation à la dernière minute contre les Français. Dans le dernier match de groupe décisif contre la Serbie, l'indiscipline a encore joué un rôle et, en disputant plus de vingt minutes à dix, ils ont de peu manqué de répondre au but précoce marqué par la Serbie.

Malgré leurs efforts, les Espagnols ont subi une défaite contre les Français, ce qui a permis à l'équipe de Jean Gallice de se qualifier pour la demi-finale à Donetsk contre l'Angleterre. La France, en basant son jeu sur la stabilité défensive et un haut niveau technique, a pratiqué un football attractif mais n'a inscrit qu'un but par match. Pendant trente minutes, il a semblé que le but marqué à la 8<sup>e</sup> minute par le dynamique ailier gauche Magaye Gueye serait, encore une fois, suffisant. La circulation de balle rapide, l'utilisation des espaces et le rythme de l'attaquant Emmanuel Rivière ont posé de sérieux problèmes aux Anglais. Mais la physionomie du match a changé lorsque Henri Lansbury a égalisé à la 37<sup>e</sup> minute. La domination anglaise en seconde période s'est accentuée après que le latéral droit français, Sébastien Corchia, eut été expulsé. Tandis que Brian Eastick faisait entrer ses atouts présents sur le banc, la frustration française aboutissait à deux nouvelles expulsions et les deux buts marqués par Nathan Delfouneso lors de la prolongation scellaient le retour des Anglais au stade Olympiyskiy pour la finale.

Les Ukrainiens, avec seulement 13 joueurs de champ disponibles, se sont rendus à Marioupol pour l'autre demi-finale, tenaillés par une angoisse qui a été balayée par un but dès la première minute de jeu, puis ravivée par l'égalisation serbe 21 minutes plus tard. Toutefois, ils ont été très actifs pour réduire les espaces pour l'adversaire, particulièrement sur les ailes, et leur rythme rapide, leur jeu d'équipe compact et leur combativité ont étouffé le jeu fluide des Serbes à une touche de balle du milieu vers l'avant. Ils les ont fait reculer petit à petit et les ont fait finalement craquer. Les buts décisifs ont été marqués par le milieu droit offensif Denys Garmash, et, après que le public se fut levé pour l'ovationner, le décor était planté pour que le joueur fit montre du même panache et récoltât la même ovation lors de la finale disputée à Donetsk.



Deux excellents joueurs du tournoi, le demi français Yann M'Vila et le numéro 7 serbe Danijel Aleksic, engagés dans un duel aérien à Marioupol.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



Le milieu de terrain suisse Amir Abrashi s'élance pour distancer l'Ukrainien Serhiy Rybalka dans le match crucial du groupe A à Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

Le gardien slovène s'envole loin de son but et le défenseur Matej Rapnik reste cloué au sol, permettant au défenseur Matthew Briggs, démarqué, de s'élever et d'inscrire de la tête le 2-0 pour l'Angleterre.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



# DMYTRO DÉCI



Malgré sa grimace, le capitaine ukrainien Kyrylo Petrov réussit son tir devant le milieu de terrain anglais Henri Lansbury au cours de la finale à Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



L'Ukrainien Kyrylo Petrov est emmené hors du terrain dans les dernières minutes de la finale.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

Dans le centre de la ville de Donetsk, à côté de l'Opéra, se trouve une statue dorée d'une étoile regrettée du chant lyrique, Anatoly Solovyanenko, un des plus illustres fils de cette cité ukrainienne. Cette année, la capitale de la région de Donbass, connue pour son industrie lourde et pour l'extraction du charbon, a acquis un peu plus de métal précieux en mai dernier lorsque les joueurs du Shakhtar Donetsk ont reçu leur médaille d'or des mains du président de l'UEFA, Michel Platini, à l'issue de la finale de la Coupe UEFA. Deux mois et demi plus tard, 25 000 supporters ont investi le stade RSC Olympiyskiy par un chaud et humide après-midi d'août, dans l'attente d'une consécration de l'équipe junior ukrainienne qui pourrait enrichir le palmarès doré de la ville en remportant le Championnat d'Europe des moins de 19 ans. Elle serait ainsi la première association à remporter le tournoi à domicile. Seul obstacle sur la route du sacre, une talentueuse équipe anglaise, qui avait prouvé qu'elle était compétitive en partageant les points avec l'équipe hôte au cours de la phase de groupes, puis en éliminant la France, qui était favorite, avec une victoire spectaculaire dans le temps additionnel en demi-finale. L'entraîneur anglais, Brian Eastick, avait prévenu ses joueurs de la capacité des Ukrainiens à débiter en force: un but contre eux dans les premières minutes lors du match de groupe et un but à la première minute marqué par l'équipe de Yuriy Kalitvintsev en demi-finale contre la Serbie, prouvaient que la prudence était de mise. Mais être conscient de la menace ne suffit pas à l'écarter.

Le match avait commencé depuis à peine cinq minutes lorsque le défenseur central anglais Kyle Walker fut contraint de concéder un corner d'une spectaculaire tête plongeante. Le corner, tiré de la droite par Dmytro Korkishko, a délivré un ballon parfait au premier poteau. Son coéquipier, Denys Garmash, star de Dynamo Kiev, s'est engouffré dans l'espace laissé par la défense de zone anglaise pour reprendre le ballon de volée et l'envoyer puissamment sous la barre. L'Ukraine avait pris l'initiative, la direction du jeu et avait complètement démoralisé les Anglais. Le stade était une mer jaune et bleu, les supporters ukrainiens donnaient de la voix et les Anglais ont dû se sentir vraiment très loin de chez eux. Les mises en garde de Brian Eastick avaient été emportées par le chaud vent d'été.

Les buts changent les matches, et le scénario de la rencontre a été modifié avant que prenne fin l'habituelle phase d'observation qui caractérise d'ordinaire les finales. L'Ukraine s'est mise à contenir son adversaire, en défendant bas et en ressortant rapidement avec de longs ballons vers l'avant ou des combinaisons fluides au milieu du terrain. Sa formation en 4-4-2 était bien compacte et même les joueurs à vocation offensive, comme l'ailier droit Denys Garmash et l'attaquant Dmytro Korkishko,



Le milieu de terrain anglais Daniel Gosling est au sol, le milieu de terrain ukrainien Ihor Chaikovskiy en profite pour se saisir du ballon pendant que l'attaquant ukrainien Vitaliy Kaverin survole l'action.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# SIF À DONETSK



UEFA  
UNDER19  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

ont participé au travail défensif. L'équipe d'Angleterre jouait contre la montre, et sa formation en 4-3-3 fonctionnait principalement dans le camp adverse, les ailiers et les arrières latéraux offensifs se projetant vers l'avant à chaque occasion et les milieux de terrain Daniel Drinkwater et Henri Lansbury faisant de leur mieux pour soutenir l'attaquant de pointe, Daniel Welbeck. Les Anglais pensaient avoir marqué à la 17<sup>e</sup> minute lorsque Nathan Delfouneso propulsa le ballon de la tête au-dessus du gardien ukrainien, Igor Levchenko, sorti en toute hâte, mais le junior du FC Aston Villa était en position de hors-jeu. Au cours d'une première mi-temps au rythme peu élevé, principalement en raison de la chaleur, l'équipe anglaise a été menaçante sur les corners et les coups francs indirects, particulièrement sur un coup franc rentrant de Joe Bennett, tiré de la droite avec de l'angle, qui a contraint le gardien ukrainien à effectuer un arrêt désespéré. Mais tous les efforts anglais pour s'imposer dans le jeu ont été rendus vains par l'efficacité de l'organisation de l'équipe ukrainienne, ses tacles engagés et sa bonne maîtrise du ballon. L'équipe hôte menait 1-0 à la pause et, d'une manière générale, contrôlait le match.

La seconde période a offert une situation de déjà-vu. Comme en première période, où il leur avait fallu cinq minutes pour ouvrir le score, les Ukrainiens ont récidivé cinq minutes après la reprise, bien que cette fois-ci, ce fût sur un coup franc direct et non pas sur corner. Avec un mouvement relâché de sa jambe droite et dans un timing parfait, Dmytro Korkishko envoya le ballon au-dessus du mur et dans la lucarne du but anglais. Le junior du FC Dynamo Kiev a ainsi marqué un but et délivré une passe décisive dans cette finale. On pourrait dire la même chose de son coéquipier Denys Garmash, qui a ouvert la marque puis provoqué la faute qui a entraîné le coup franc, grâce à sa vitesse et à ses qualités de dribbleur.

L'équipe d'Angleterre a alors changé son système de jeu pour passer en 4-4-2, formation qui s'est rapidement transformée en un système purement offensif en 4-2-4; or c'était plus un manque de percussion qu'une mauvaise organisation de jeu qui freinait sa marche en avant. La défense ukrainienne a réalisé un travail remarquable en étouffant les Anglais à chaque fois qu'ils approchaient de la surface et, les minutes passant, le jeu des deux équipes se limitait à des efforts individuels ou des longs ballons. Alors que le soleil se couchait, les Ukrainiens commençaient à projeter de grandes ombres sur leurs adversaires anglais et l'effet psychologique d'avoir encaissé deux buts avait fait perdre de sa confiance à la formation de Brian Eastick, sans compter son organisation en tant qu'équipe.

Avec les blessures qui ont émaillé la seconde période, le rythme est devenu haché, ce qui a empêché l'Angleterre de l'élever et de le conserver à ce niveau. Les coups de pied arrêtés ont été la principale menace venant des visiteurs mais le gardien ukrainien, Igor Levchenko, s'en est sorti sans trop de difficultés. Pour l'équipe de Yuriy Kalitvintsev, le dynamique milieu de terrain Kyrylo Petrov était dans une forme étincelante et distribuait les ballons avec une relative aisance, bien qu'une crampes l'ait freiné pendant un court moment. En fin de match, Vitaliy Kaverin aurait pu alourdir le score mais le centre de l'arrière latéral Dmytro Kushnirov s'est écrasé sur sa jambe d'appui. Et c'était fini. L'arbitre tchèque Jiri Jech siffla la fin du match, scellant ainsi la victoire de l'Ukraine au Championnat d'Europe des moins de 19 ans.

Enfin, les joueurs ont pu célébrer leur victoire en tombant dans les bras les uns des autres dans le rond central. Les joueurs anglais étaient éparpillés sur le reste du terrain, épuisés et démoralisés, arborant toujours leur brassard noir, en hommage à la disparition d'un entraîneur anglais de légende, Bobby Robson. Brian Eastick a été élégant dans la défaite, en déclarant: «la meilleure équipe a gagné aujourd'hui.» En vérité, les joueurs des deux équipes ont été vainqueurs, pour les efforts qu'ils ont fournis tout au long d'un superbe tournoi âprement disputé. De plus, les finalistes ont acquis une expérience très précieuse qui les aidera au cours de leur carrière de joueur professionnel. Ils n'auront peut-être pas de statue érigée en leur honneur, mais pour certains, il est possible qu'une ou plusieurs médailles d'or les attendent.

**Andy Roxburgh**  
Directeur technique de l'UEFA



Les fans et la mascotte sourient, et les joueurs ukrainiens célèbrent avec joie leur but inscrit en début de partie sur un corner de la droite.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Le capitaine ukrainien Kyrylo Petrov tente d'empêcher le milieu de terrain anglais Daniel Drinkwater de faire une passe lors de la finale à Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Ievgenii Shakhov, arrivé dans l'équipe ukrainienne pour remplacer Vitaliy Vitsenets, blessé, est à la lutte avec Daniel Gosling au cours de la finale lors de laquelle il est titulaire.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# QUESTIONS TE



La chaleur de juillet et l'humidité de Marioupol ont amené les joueurs à profiter des interruptions de jeu pour s'hydrater durant le match entre la France et la Serbie.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



L'arbitre roumain Ovidiu Hategan arbore une expression sérieuse en avertissant le numéro 7 slovène Maris Vuckic, qui écope d'un des huit cartons jaunes distribués au cours de la rencontre contre la Suisse.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



L'attaquant ukrainien Dmytro Korkishko, contraint à chercher un espace sur le côté droit, protège son ballon face au défenseur serbe Dejan Blagojevic.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

Le tour final 2009 a confirmé la théorie selon laquelle les joueurs de cette catégorie d'âge doivent être mûrs sur le plan tactique s'ils veulent faire bonne figure dans les compétitions internationales. Même si la tendance a été d'aligner deux demis récupérateurs dans le onze de départ, les équipes ont évolué de temps à autre avec un milieu central. En fait, la plupart des changements de structure, au fil des matches et durant ceux-ci, ont consisté en des changements de positions entre les lignes, les triangles et les losanges. Lors du tour final en Ukraine, ces changements ont été fréquents et fluides. Bien préparées, ces options ont été exécutées sans perte de structure ni d'équilibre. L'impression générale est que les joueurs de cette catégorie d'âge sont désormais suffisamment aptes pour suivre un entraînement poussé qui faciliterait leur transition vers le plus haut niveau du football, pour clubs et pour équipes nationales.

«Si vous les observez en train de jouer, souligne l'entraîneur principal de l'équipe d'Ukraine Yuriy Kalitvintsev, ils semblent si mûrs sur le plan tactique qu'on oublie aisément qu'ils sont jeunes et qu'ils peuvent commettre des erreurs. Heureusement, parce qu'ils apprennent grâce à leurs erreurs, et ces erreurs fournissent un matériel pédagogique qui sert tant au joueur concerné qu'à l'ensemble de l'équipe.»

Comme mentionné ailleurs dans ce rapport, certaines de ces «erreurs» étaient de nature disciplinaire, un fait qui peut conforter la thèse selon laquelle la maturité footballistique précède la maturité personnelle.

## Jeunes joueurs, football d'élite

La préparation des joueurs pour le plus haut niveau a eu un impact évident sur les styles de jeu. Les transitions de l'attaque vers la défense et inversement ont été très rapides et la réponse collective immédiate à la perte du ballon montre le bon travail de préparation à l'entraînement. Les équipes fraîches (et la météo en Ukraine eu une influence) ont eu tendance à former rapidement des blocs défensifs compacts. Toutefois, les formations plus techniques, comme la France et l'Espagne, ont préféré construire patiemment lorsque le ballon était regagné. La charge défensive a reposé en général sur toute l'équipe. Si les cartons jaunes ne sont pas le seul élément à prendre en considération, ils n'en fournissent pas moins un indicateur des tentatives de récupération du ballon dans les secteurs avancés du terrain. Ainsi, pas moins de 52 avertissements sur 80 ont été infligés aux milieux de terrain et aux attaquants. On pourrait mettre cela sur le compte de l'expérience des défenseurs, qui sont plus habitués à faire des tacles. Mais, alors qu'il y a autant de milieux que de défenseurs, il est frappant de constater que les premiers ont récolté 50 % de cartons jaunes de plus que les derniers, ce qui vient confirmer la tendance selon laquelle les équipes cherchent à annihiler les attaques et les contre-attaques avant qu'elles ne parviennent dans la zone dangereuse.

Comme chez leurs aînés, les défenseurs centraux sont rarement sortis de leur zone, sauf pour certaines balles arrêtées. Les arrières latéraux ont été sollicités pour exploiter les espaces. Quant aux milieux récupérateurs, leur rôle a consisté à se replier de manière à empêcher toute action de l'adversaire à travers la zone centrale à destination de la surface de réparation. La Slovaquie, nouvelle venue dans la compétition, s'est montrée intrépide en optant pour un seul milieu récupérateur. Ce choix s'est révélé lourd de conséquences lors du dernier match de groupe contre l'Angleterre, car les diagonales précises des milieux anglais ont contourné le milieu récupérateur et ont ouvert de larges espaces dans l'axe pour des combinaisons.



# CHNIQUES



UNDER19  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

Toutefois, les demis récupérateurs n'ont pas eu que des tâches défensives. Dans les équipes A, ces joueurs construisent les attaques et lancent des contre-attaques rapides. Et cela a été le cas aussi en Ukraine, où des duos tels que celui des Espagnols Oscar Sielva et Oriol Romeu ont trouvé un équilibre entre compacité et créativité qui n'est pas sans rappeler celui qui avait été en grande partie à l'origine de la victoire espagnole lors de l'EURO 2008. Cette constatation souligne la nécessité pour les défenseurs et les milieux d'être formés sur les plans tactique et technique pour lire le jeu et construire à partir du centre arrière.

## Une couverture trop courte

Une des plus anciennes métaphores employées pour illustrer la relation entre la défense et l'attaque est celle d'une couverture trop courte qui laisserait soit la tête, soit les pieds découverts. Trouver un bon équilibre entre le potentiel offensif et la puissance défensive, un des soucis constants des techniciens, a été un des points principaux débattus lors du tournoi en Ukraine. Comme l'a relevé Jarmo Matikainen, l'un des observateurs techniques de l'UEFA: «Il est évident que les équipes ont fait preuve de prudence lors de leurs premiers matches. Lors du tour final de 2008, cette même attitude avait prévalu dans les deux premiers matches, les équipes ne se livrant que lors du troisième match. Mais quand il faut à tout prix remporter un match, vous devez attaquer et vous devez avoir un plan d'attaque, peut-être même plusieurs.» Son collègue, Zdenek Sivek, a ajouté: «Si l'on veut obtenir des résultats, il faut disposer d'une défense compacte. Mais il faut également mettre l'accent sur les transitions de la défense vers l'attaque pour trouver des solutions.»

En Ukraine, le nombre de buts et l'efficacité offensive ont été atypiques. Trois demi-finalistes ont terminé la phase de groupes avec plus de points que de buts. Ces trois équipes n'ont concédé que deux buts en trois matches. Par ailleurs, la moitié des buts du tournoi ont été inscrits dans les matches engageant l'Angleterre. Si l'entraîneur de l'équipe d'Angleterre, Brian Eastick, a reconnu les limites de sa formation (entre autres, le niveau de condition physique d'avant-saison), il n'en a pas moins souligné son potentiel offensif.

Les options offensives de Brian Eastick – certaines d'entre elles lui ont été imposées par des blessures – ont été axées sur les permutations au milieu du terrain ainsi que dans les positions avancées. La défection de Matt James, un de ses milieux récupérateurs, l'a incité à faire des permutations incluant Daniel Gosling, Daniel Drinkwater,



Le rapide milieu droit ukrainien Denys Garmash remporte son duel face au milieu de terrain slovène Martin Milec au cours du match nul et vierge à Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



L'attaquant turc Sercan Yildirim semble à l'aise avec le ballon malgré le pressing des Espagnols Iago Falqué et du numéro 8 Oscar Sielva lors de la première journée de matches à Marioupol.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

Le milieu de terrain anglais Henri Lansbury marque le but de l'égalisation qui a fait basculer la demi-finale contre la France.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE





La recrue espagnole de la Juventus, Iago Falqué, feinte habilement le défenseur turc Serdar Aziz, au cours de la seule victoire du tournoi de l'équipe de Luis Milla.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE



Le milieu de terrain suisse Sébastien Wütrich prend le ballon au Slovène Dejan Lazarevic, dont l'expulsion en seconde période a ouvert la voie au retour des Suisses.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

Andrew Tutte et Henri Lansbury dans les positions centrales au milieu du terrain. La polyvalence de ces joueurs a facilité les changements de position en cours de match et a permis aux attaquants de souffler de temps à autre. Lors de la demi-finale contre la France, un mouvement tactique astucieux a été d'introduire deux latéraux gauches (Joe Bennett et Joseph Mattock) dans la formation. Les incursions de ce dernier ont frustré et poussé à la faute le latéral droit français, qui a fini par être expulsé. Après avoir entamé le tournoi avec le duo d'attaquants Nile Ranger et Daniel Welbeck, Brian Eastick a fait jouer Rhys Murphy et le meilleur buteur du tournoi, Nathan Delfouneso, en tant qu'attaquants excentrés, avec Welbeck à la pointe de l'attaque.

## Une vitrine pour les jeunes talents?

Le jeu offensif anglais a été remarquable tout au long du tournoi jusqu'à la finale, où l'équipe a paru essoufflée. Les Anglais ont marqué 13 fois en quatre matches. L'Angleterre a été l'une des rares équipes à avoir su exploiter les occasions de but. Si un tournoi de 15 matches ne permet guère de généraliser, la question s'est posée de savoir si le haut niveau technique observé s'est traduit par une efficacité devant le but adverse. Pour alimenter la controverse, on pourrait citer un cas extrême en montrant le clip d'un joueur qui, au lieu de privilégier le jeu à une touche de balle, se livrerait à un exercice de jonglage et effectuerait des pirouettes et des bicyclettes avant d'exécuter une passe.

Le niveau technique a été incontestablement élevé, la plupart des équipes basant leur jeu d'attaque sur les ailes, où des milieux ou des ailiers n'ont pas hésité à défier l'adversaire dans les situations de 1 contre 1. Il convient de citer Adem Ljajic et Milos Cvetkovic pour la Serbie, Dejan Lazarevic et Raiko Rep pour la Slovénie, Pablo Jordi et Iago Falqué pour l'Espagne, Admir Mehmedi et Sébastien Wütrich pour la Suisse... Toutefois, le rendement a été plutôt faible: trois buts inscrits par le milieu droit ukrainien Denys Garmash et deux buts marqués par l'insaisissable ailier gauche français Yacin Brahimi. Les discussions portent souvent sur la «possession intentionnelle» du ballon et, pour cette catégorie d'âge où l'un des objectifs est d'ajouter une mentalité de vainqueur à l'aptitude technique, le débat pourrait également concerner la «technique intentionnelle». On peut en effet se demander comment encourager les joueurs à exploiter leurs qualités techniques en privilégiant le jeu offensif collectif et efficace tout en leur évitant le risque de sombrer dans un jeu beau, mais stérile.

Puissance et équilibre sont présents dans ce coup franc tiré par Joseph Mattock. Face à un mur inefficace, l'Angleterre ouvre la marque dans son premier match de groupe contre la Suisse.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



## Des balles arrêtées pour rebondir

Même si le nombre total de 40 buts est plus élevé de trois unités par rapport à celui du tour final de 2008, un problème important a été l'impuissance des équipes devant les buts dans un tournoi où seuls 24 buts ont été marqués lors d'actions de jeu. Le premier but du tournoi a été inscrit du gauche sur coup franc par le latéral gauche anglais Joseph Mattock et les deux derniers – qui ont permis au pays organisateur de remporter la finale – ont été marqués sur un corner et un coup franc. Dans six matches, l'ouverture de la marque s'est faite sur balle arrêtée et c'est ce but qui a débloqué la situation sur le plan tactique. En tout, 40 % des buts ont été marqués sur des balles arrêtées. Seuls deux buts ont résulté d'un penalty. Sept buts ayant été inscrits sur corner et sept sur coup franc (direct ou indirect), la moyenne du tournoi était d'un but par rencontre marqué sur balle arrêtée.

Ces statistiques peuvent être interprétées de deux manières. Elles traduisent premièrement la reconnaissance par les équipes de l'importance des balles arrêtées. Le taux de réussite montre qu'un bon travail de préparation a été effectué à l'entraînement. Mais les balles arrêtées bien préparées ne servent pas uniquement à surprendre les adversaires et à inscrire des buts. Les entraîneurs savent en effet que les balles arrêtées peuvent avoir d'autres effets positifs. Celles-ci, bien rodées, avec leur chorégraphie et leurs mouvements contrôlés, rétablissent un certain ordre au sein de l'équipe durant les moments difficiles. Elles peuvent relancer les équipes quand les choses vont mal.

Les médaillés d'argent anglais en fournissent une belle illustration. Brian Eastick et son staff ont admis que l'équipe qu'ils avaient formée tant bien que mal a eu des difficultés lors de l'entame du tournoi. Mais un coup franc a permis aux Anglais de gagner un point contre la Suisse et un autre point a été remporté grâce à un penalty et à un coup franc lors du deuxième match de groupe, contre le pays organisateur. Ce n'est qu'après une semaine en Ukraine que le travail d'équipe a commencé à porter ses fruits et, jusque-là, ce sont les balles arrêtées qui ont permis à l'équipe de rester en course. Après un mauvais début lors de la demi-finale contre la France, c'est de nouveau un coup franc qui a conduit à l'égalisation et a changé la physionomie du jeu.

On peut faire une deuxième lecture des statistiques et se demander pourquoi un nombre de buts aussi faible a été marqué lors d'actions de jeu. Cela relance le débat sur la tendance croissante à opter pour un seul attaquant et sur le type de footballeur le mieux à même de jouer ce rôle. Diverses individualités se sont illustrées lors de ce tournoi: il convient de citer, entre autres, un attaquant de pointe de style traditionnel, l'Anglais Nile Ranger, et le n° 9 français, Emmanuel Rivière, dont le jeu a privilégié la vitesse et le mouvement. La moitié des 24 buts inscrits lors d'actions de jeu l'ont été par de vrais attaquants. Neuf autres buts ont été l'œuvre de milieux excentrés et d'ailiers. Seuls trois buts ont été marqués par des milieux centraux ou des défenseurs. Ces derniers sont toutefois à l'origine de 38 % des buts inscrits sur balle arrêtée.

Zdenek Sivek a conclu en ces termes: «La technique individuelle des joueurs a été exceptionnelle et, si l'on y ajoute la vitesse et la fluidité de mouvement, elle a offert aux spectateurs tout ce qu'ils désiraient voir. Le football est un art, mais nous ne devons pas oublier que, dans ce sport, il faut marquer des buts. Et cela devrait être un élément essentiel dans les programmes de développement des équipes juniors.»

Le défenseur anglais Kyle Walker regarde son gardien Jason Steele faire un arrêt dans les pieds de l'attaquant français Emmanuel Rivière, en pleine course au cours de la demi-finale.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



L'attaquant anglais Nile Ranger, avec les doigts bandés, intercepte un centre en hauteur devant le défenseur suisse Philippe Koch.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



L'entraîneur principal anglais, Brian Eastick, conscient de l'importance d'éviter la défaite lors du premier match, tente de repositionner son équipe au cours du match contre la Suisse.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



# POINTS DE DISCUSSION



Le Serbe Adem Ljajic reçoit le seul carton jaune du match de son équipe contre la France.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

## Redistribution des cartes?

Lors du tour final 2009, les 80 cartons jaunes distribués ont donné matière à penser. Tout comme les neuf expulsions, sept à la suite d'un deuxième carton jaune et deux sur carton rouge direct. A titre d'exemple, la Slovénie a compté une expulsion par match et a disputé 83 de ses 270 minutes de jeu à dix.

Depuis les 42 avertissements lors du tour final 2005, le total de cartons jaunes distribués chez les M19 a augmenté graduellement pour atteindre 70 en 2008. Avec le chiffre de 2009, on constate que le nombre de cartons jaunes a doublé en l'espace de quatre ans. Dès lors, on peut se demander si une moyenne de 5,33 cartons jaunes par match est acceptable à ce niveau, ou à tout autre niveau.

Un passage en revue des avertissements donnés en Ukraine montre que près de la moitié (37) concernaient des tacles, 10 des actions consistant à retenir ou à pousser l'adversaire et 13 relevaient d'autres catégories de comportement antisportif, y compris la simulation. Pas moins de 16 cartons jaunes (soit 20% du total) sanctionnaient des contestations ou de l'antijeu. Il est évident qu'un pourcentage important des tacles ayant donné lieu à des cartons jaunes résultait davantage de la frustration que de la malveillance, qu'il s'agisse d'une frustration collective en raison de la marque ou d'une frustration individuelle, comme celle de cet attaquant qui a reçu deux cartons jaunes en peu de temps après avoir manqué trois occasions nettes.

Le contraste important avec le tour final des M17 (37 avertissements et 2 expulsions au cours du même nombre de matches) peut avoir son origine dans l'observation faite par l'un des entraîneurs en Ukraine: «A ce niveau, la plupart des joueurs viennent de faire leurs débuts dans l'équipe première de leur club ou sont sur le point d'y entrer. Il est donc essentiel pour eux, à cet âge, d'avoir une mentalité de vainqueur. C'est d'ailleurs ce que leur club attend d'eux.»

Mais une mentalité de vainqueur est-elle incompatible avec un comportement positif et discipliné? Ne devrait-on pas mieux instruire les joueurs sur les moyens de gagner sans faire de théâtre, ni recevoir de cartons jaunes «stupides»? A ce stade crucial du développement des joueurs, consacre-t-on suffisamment de temps à l'auto-discipline et aux moyens de réagir face aux situations défavorables? Jusqu'où va la responsabilité des entraîneurs en la matière? Dans quelle mesure doivent-ils travailler sur les moyens de canaliser la mentalité de vainqueur dans la bonne direction?

## Objectif manqué?

Une des équipes s'est rendue en Ukraine sans huit de ses titulaires. Nombre d'entre eux étaient très déçus d'avoir disputé le tour de qualification et d'être ensuite privés du fruit de leurs efforts. Les autres équipes, moins touchées, ont néanmoins été privées de joueurs clés. Dans la plupart des cas, les clubs avaient tout simplement refusé de mettre ces joueurs à disposition. Mais dans certains cas, ce sont aussi les agents des joueurs qui leur ont conseillé de rester auprès de leur club. La première question concrète qu'on se pose est de savoir s'il devrait y avoir des règles plus strictes concernant la mise à disposition de joueurs.

Une autre question, plus philosophique, ne se rapporte pas tant aux joueurs manquants, mais plutôt aux clubs et aux agents qui manquent leur objectif. Dans la majeure partie des pays engagés dans la compétition, il n'y a pas de problèmes de calendrier entre le tour final des M19 et les compétitions nationales. En juillet, les clubs sont généralement en phase de préparation. La question de la mise à disposition de ces joueurs revenait donc à choisir entre leur offrir l'expérience d'une compétition junior internationale ou les maintenir à la maison (ou ailleurs) pour l'entraînement de pré-saison. Un choix facile! Quels arguments peuvent encore être avancés pour persuader les clubs que, dans l'optique du développement des joueurs à moyen et à long terme, la participation à un tour final d'élite européen est une expérience hautement positive et bénéfique?



L'arrière droit slovène Boban Jovic, expulsé lors de deux matches, quitte le terrain à la 76<sup>e</sup> minute de la rencontre de son équipe contre l'Ukraine.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



L'arbitre allemand Manuel Gräfe avertit le défenseur suisse Michael Lang au cours du match d'ouverture du groupe A.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# DEUTSCHER TEIL



UEFA

**UNDER19**  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

## Einleitung

Die Endrunde der 8. U19-Europameisterschaft war die erste Veranstaltung dieser Art, die in der Ukraine organisiert wurde. Sie fand im Osten des Landes statt mit acht Spielen in Donezk und sieben in Mariupol, wo in den Stadien Illychivets und Zapadniy gespielt wurde. Das Illychivets-Stadion war auch Austragungsort der Halbfinalbegegnung zwischen Serbien und der Ukraine. In Donezk hiessen die Schauplätze Metallurh und Olympiyskiy. Das Finale war das drittletzte Spiel im Olympiyskiy-Stadion, das von der neuen, direkt gegenüberliegenden Donbass-Arena abgelöst wird, wo zum Zeitpunkt des Turniers letzte Abschlussarbeiten ausgeführt wurden. Die Reisezeit zwischen den beiden Städten limitierte die Kontakte zwischen den beiden Gruppen.

Der ukrainische Nationalverband schaffte es, die Fussballbegeisterung im Land in hohe Zuschauerzahlen in den Stadien umzumünzen. Dank der 25 100 Besucher beim Endspiel in Donezk überstieg die Gesamtzahl die Marke von 100 000, was für ein U19-Turnier einen neuen Zuschauerrekord darstellte. Neun der fünfzehn Spiele, darunter die beiden Halbfinalbegegnungen und das Endspiel, wurden im Fernsehen übertragen. Insgesamt wurden 163 Medienakkreditierungen ausgestellt.

Die Endrundenteilnehmer lobten die Gastfreundschaft und die Bemühungen, die unternommen wurden, um sie willkommen zu heissen. Insgesamt standen 1400 freiwillige Helfer im Einsatz. Die 12 Busse, 16 Minibusse, 16 Transporter und 87 Autos, aus denen die Fahrzeugflotte bestand, standen insgesamt während 3200 Stunden im Einsatz.

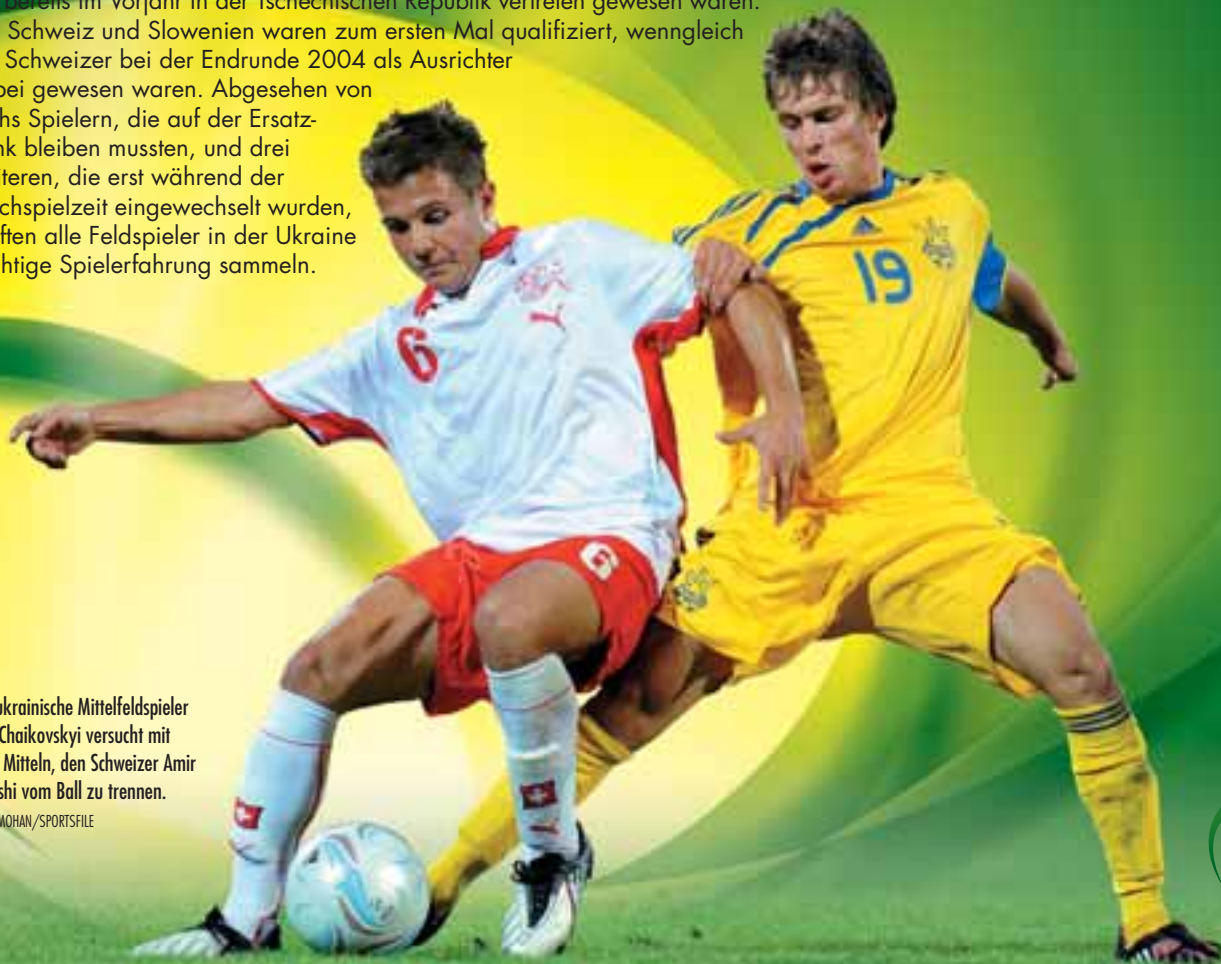
Von der Option, schwer verletzte Spieler zu ersetzen, machten zwei Verbände, Frankreich und die Ukraine (zweimal), Gebrauch. England konnte für einen verletzten Spieler seines Teams keinen geeigneten Ersatz einfliegen lassen. Neben den von Mitgliedern der UEFA-Schiedsrichterkommission geleiteten Informationsveranstaltungen für die einzelnen Mannschaften wurden Dopingkontrollen und Antidopingseminare durchgeführt. Zum fünften Mal in Folge flossen die Daten des Turniers in die fortlaufende UEFA-Verletzungsstudie ein.

An der Endrunde 2009 nahmen mit England und Spanien nur zwei Mannschaften teil, die bereits im Vorjahr in der Tschechischen Republik vertreten gewesen waren.

Die Schweiz und Slowenien waren zum ersten Mal qualifiziert, wenngleich die Schweizer bei der Endrunde 2004 als Ausrichter dabei gewesen waren. Abgesehen von sechs Spielern, die auf der Ersatzbank bleiben mussten, und drei weiteren, die erst während der Nachspielzeit eingewechselt wurden, durften alle Feldspieler in der Ukraine wichtige Spielerfahrung sammeln.

Der ukrainische Mittelfeldspieler Ihor Chaikovskiy versucht mit allen Mitteln, den Schweizer Amir Abrashi vom Ball zu trennen.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



# DER WEG INS



Die spanische Nr. 14 Thiago Alcántara leistet im Kampf um den Ball im Mittelfeld gegen den Türken Necip Uysal beim Eröffnungsspiel der Gruppe B in Mariupol vollen Einsatz.

FOTO: MORAN/SPORTSFILE



Der serbische Verteidiger Nemanja Crnoglavac kann den schnellen französischen Stürmer Emmanuel Rivière beim 1:1-Unentschieden in Mariupol nicht vom Torschuss abhalten.

FOTO: MORAN/SPORTSFILE



Die Gruppentherapie des slowenischen Teams vor dem Anpfiff konnte die 1:7-Niederlage gegen England nicht verhindern.

FOTO: MORAN/SPORTSFILE

Der englische Cheftrainer Brian Eastick hatte seine Lehren aus dem Ausscheiden in der Gruppenphase der Endrunde 2008 gezogen: Verlieren verboten im ersten Spiel hiess die Devise. Seine Mannschaft war nicht die einzige, die zum Auftakt bei schwülem Sommerwetter auf Abwarten spielte. Die ersten zwei Spiele der Gruppe A endeten unentschieden, den einzigen Sieg sicherte sich Spanien, das in der zweiten Halbzeit gegen die Türkei einen Rückstand drehen konnte und 2:1 gewann. Die Türkei wurde – nach der folgenschweren Niederlage im ersten Spiel – für ihren schnellen und technisch versierten Fussball schlecht belohnt. Fünf der zwölf Gruppenspiele endeten unentschieden, und nur in einer Begegnung gab es einen Sieg mit mehr als einem Tor Unterschied. Die Maximalausbeute von neun Punkten in drei Spielen erreichte kein Team und in Gruppe A reichten fünf Punkte für die Halbfinalqualifikation.

Der vorsichtige Beginn war mit der unterschiedlichen Vorbereitungszeit der Mannschaften zu erklären. Die Ukrainer – die nationalen Wettbewerbe liefen seit langem – verbrachten insgesamt 17 Tage zusammen, in zwei Phasen aufgeteilt; Spanien hatte zwölf Tage zur Verfügung, Serbien drei Phasen mit jeweils drei Tagen sowie drei Freundschaftsspiele. Frankreich hatte sechs, die Türkei fünf Tage zur Verfügung, und England rückte nach vier oder fünf Tagen Vorbereitungszeit ein. So war es nur logisch, dass England im Verlauf des Turniers bezüglich Fitness und Teamgeist überdurchschnittlich zulegte.

Die einzigen Tore in Gruppe A am ersten Spieltag fielen nach Freistössen, wobei der Schweiz gegen England der Ausgleich erst in der Nachspielzeit glückte. Im zweiten Spiel am gleichen Tag traf Gastgeber Ukraine auf Slowenien; das Spiel endete torlos, wobei engagiert gespielt wurde und die Teams gut organisiert auftraten. Kreative Vorstösse brachten jedoch wegen der starken Torhüter bzw. der mangelhaften Chancenverwertung nicht den gewünschten Torerfolg. Slowenien dominierte nach verhaltenem Beginn die zweite Halbzeit seines zweiten Spiels gegen die Schweiz und ging verdient mit 1:0 in Führung. Doch der Ausschluss des slowenischen Rechtsverteidigers ermöglichte Claude Ryf einen cleveren Schachzug: Er brachte Alexandre Pasche, der unmittelbar nach seiner Einwechslung einen 50-Meter-Diagonalpass von Amir Abrashi verwertete. Mit einem Abprallertor sicherten sich die Eidgenossen den späten Sieg.

Gastgeber Ukraine legte gegen England einen Blitzstart hin und ging in der zweiten Spielminute nach einer Kombination über zehn Stationen 1:0 in Führung. Mit einem Straf- und einem Freistosstor drehten die Engländer das Spiel, bevor Kyrlo Petrov mit seinem zweiten Treffer wieder für Gleichstand sorgte, womit in dieser Gruppe alles offen blieb. Am dritten Spieltag kam den Sperren und Verletzungen entscheidende Bedeutung zu. Die Ukraine musste je zwei verletzte und gesperrte Spieler ersetzen. Zwei slowenische Schlüsselspieler waren gesperrt. Und England musste mit nur 13 verfügbaren Feldspielern auskommen. Matthew James reiste in der Folge nach Hause – und konnte nicht ersetzt werden. Doch England liess sich nicht aus der Ruhe bringen und knackte die slowenische Verteidigung mit raffiniertem Kombinationsspiel. Die Slowenen – beim Stand von 0:4 nur noch zu zehnt – verabschiedeten sich mit einer 1:7-Niederlage aus dem Turnier.

Die Ukraine musste nun die Schweiz besiegen und dominierte die erste halbe Stunde, wurde dann jedoch durch eine aus Frust eingehandelte Ampelkarte geschwächt, was einmal mehr Fragen bezüglich der Disziplin aufwarf. Nach einem Abnutzungskampf in der zweiten Halbzeit gelang den Ukrainern aus dem Nichts der Siegtreffer, als Serhiy Rybalka eine Flanke von rechts annahm, abzog und den Abpraller verwertete – der Wendepunkt für die Ukraine in diesem Turnier.

In Gruppe B gewann Serbien als einzige Mannschaft mehr als einmal. Aleksandar Stanojevic stellte ein stabiles, gut organisiertes Team auf, das kompakt und tief verteidigte und schnell auf Angriff umschaltete. Obwohl in Gruppe B ebenfalls beherzt gekämpft wurde, mussten zwölf Verwarnungen weniger ausgesprochen werden als in Gruppe A. Das Schlüsselspiel der Serben war das zweite Gruppenspiel gegen Spanien, als sie nach einem 0:1-Rückstand das Spiel noch drehen und dank zwei Toren aus ruhenden Bällen als Sieger vom Platz gehen konnten. Aus der Sicht neutraler Beobachter war die spanische Elf von Luis Milla die kreativste Mannschaft des Turniers, doch das ausgezeichnete Kombinationsspiel, die Spielverlagerungen und die filigrane Technik der Spanier standen im Widerspruch zur Chancenauswertung. Im dritten Spiel wurden sie von den Franzosen, die ein konsequentes Pressing aufzogen, in die Schranken gewiesen.

# ENDSPIEL



UNDER19  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

Die Türken mussten nach der Gruppenphase ebenfalls die Koffer packen, in einer Gruppe mit zwei 1:1-Unentschieden und vier Siegen mit einem Tor Unterschied. Das Team von Ogün Temizkanoglu spielte einen temporeichen Fussball. Das Mittelfeld war fleissig und liess sich geschickt in die Defensive zurückfallen, um schnelle Gegenangriffe auszulösen. Gegen Spanien wurde die türkische Führung jedoch mit zwei Gegentoren innerhalb von zwei Minuten zunichte gemacht, und gegen Frankreich musste die Türkei in letzter Minute den Ausgleich hinnehmen. Im letzten Gruppenspiel gegen Serbien musste ein Sieg her; erneut liess die Disziplin zu wünschen übrig, die Türken spielten mehr als 20 Minuten zu zehnt und verpassten den Ausgleich gegen die früh in Führung gegangenen Serben knapp.

Da Spanien gegen Frankreich ebenfalls nicht mehr ausgleichen konnte, zog die Elf von Jean Gallice ins Halbfinale von Donezk ein, wo sie auf England traf. Die Equipe Tricolore, die ihr Spiel auf eine stabile Defensive und eine ausgefeilte Technik ausgerichtet hatte, zeigte attraktiven Fussball, traf aber in jedem Spiel nur einmal. Während einer halben Stunde sah es danach aus, als ob das frühe Führungstor des dynamischen Linksfüssers Yacin Brahimi reichen würde. Die schnelle Ballzirkulation unter Einbezug der Aussenbahnen, gepaart mit der Schnelligkeit von Stürmer Emmanuel Rivière, brachte die Engländer arg in Bedrängnis. Doch der Spielverlauf wurde mit dem Ausgleich durch Henri Lansbury in der 37. Minute auf den Kopf gestellt, und mit dem Ausschluss von Rechtsverteidiger Sébastien Corchia verstärkte sich die Dominanz Englands in der zweiten Halbzeit noch. Brian Eastick wechselte taktisch geschickt ein, die frustrierten Franzosen verloren zwei weitere Spieler durch Platzverweis, und mit zwei Toren in der Verlängerung von Nathan Delfouneso stand einer Rückkehr der Engländer ins Olympiyskiy-Stadion nichts mehr im Weg.

Die Ukrainer reisten mit nur 13 Feldspielern besorgt zum Halbfinale nach Mariupol. Die Sorgen wurden in der ersten Spielminute mit dem Führungstor kurzzeitig zerstreut, flammten aber nach dem Ausgleich der Serben in der 22. Minute wieder auf. Die Ukrainer bemühten sich, die Räume für den Gegner – insbesondere auf den Aussenbahnen – eng zu machen, und durch ihr hohes Tempo, ihr kompaktes Zusammenspiel und ihren Kampfgeist geboten sie dem Direktspiel der Serben im Angriff Einhalt. Serbien wurde zurückgedrängt, die Zermürbungstaktik ging schliesslich auf. Die zwei Tore zum 3:1-Schlussresultat erzielte Denys Garmash, der offensive Mittelfeldspieler der Ukraine auf der rechten Seite. Nach einer stehenden Ovation in Mariupol war die Bühne frei für das Endspiel in Donezk, das mit ebenso viel Applaus für Garmash und seine Mitspieler enden sollte.



Zwei herausragende Figuren des Turniers, der französische Mittelfeldspieler Yann M'Vila und die serbische Nr. 7 Danijel Aleksic, in einem Kopfballduell in Mariupol.

FOTO: MORAN/SPORTSEILE



Der Schweizer Mittelfeldspieler Amir Abrashi entwischt dem Ukrainer Serhiy Rybalka beim entscheidenden Spiel in der Gruppe A in Donezk.

FOTO: MOHAN/SPORTSEILE

Der indisponierte slowenische Torwart und der wie angewurzelt stehengebliebene Verteidiger Matej Rapnik machen es dem freistehenden Engländer Matthew Briggs leicht, zum 2:0 einzuköpfen.

FOTO: MOHAN/SPORTSEILE



# IN DEN RUHENDEN



Der ukrainische Kapitän Kyrylo Petrov zirkelt beim Endspiel in Donezk den Ball erfolgreich am englischen Mittelfeldspieler Henri Lansbury vorbei.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Die treibende Kraft im Mittelfeld der Ukrainer muss in den letzten Spielminuten mit Krämpfen vom Spielfeld transportiert werden.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE

In der Innenstadt von Donezk steht neben der Oper eine güldene Statue des verstorbenen Opernstars Anatoly Solovyanenko, einem der bekanntesten Söhne der Stadt. Noch mehr glänzte die für Kohlabbau und Schwerindustrie bekannte Hauptstadt der Donbass-Region im Mai, als die Spieler von Shaktar Donezk nach dem UEFA-Pokal-Finale 2009 in Istanbul von UEFA-Präsident Michel Platini die Goldmedaillen überreicht bekamen. Zweieinhalb Monate später, an einem heißen, schwülen Augustnachmittag, hoffen 25 000 Zuschauer im RSC Olympiyskiy-Stadion, dass es der Ukraine als erster gastgebender Nation gelingt, die eigene U19-Europameisterschaft zu gewinnen und damit die Goldsammlung noch zu vergrößern. Einziges Hindernis: Das englische U19-Nationalteam, das seine Stärke mit einem 2:2-Unentschieden gegen die Ukrainer in der Gruppenphase und einem dramatischen Halbfinalsieg in der Verlängerung gegen die favorisierten Franzosen unter Beweis gestellt hatte. Der englische Trainer Brian Eastick hatte seine Spieler vor dem Spiel vor den ukrainischen Blitzstarts gewarnt, denn sowohl im Gruppenspiel gegen England als auch im Halbfinale gegen Serbien hatte das ukrainische Team unter Trainer Yuriy Kalitvintsev ein frühes Tor erzielt. Doch die Gefahr zu kennen, bedeutet nicht zwangsläufig, vor ihr gefeit zu sein.

Das Spiel war gerade einmal fünf Minuten alt, als Englands Innenverteidiger Kyle Walker einen Ball per spektakulärem Flugkopfball zur Ecke klären musste. Den Eckball schlug Dmytro Korkishko präzise auf den kurzen Pfosten, wo Teamkollege und Dynamo-Kiew-Jungstar Denys Garmash eine Lücke in der englischen Raumverteidigung nutzte, um den Ball volley unter die Latte zu hämmern. Die Ukrainer hatten die Initiative ergriffen, waren in Führung gegangen und hatten den Engländern den Wind aus den Segeln genommen. Das Stadion war ein Meer aus gelb und blau und die ukrainischen Fans schrien sich die Seele aus dem Leib. Die Engländer mussten sich da noch weiter von zu Hause entfernt gefühlt haben, als sie es sowieso schon waren. Und die weisen Worte Brian Easticks waren nur noch Schall und Rauch.

Tore verändern ein Spiel, und dieses Spiel hatte seine erste Wendung schon zu einem Zeitpunkt erfahren, zu dem sich die Teams normalerweise noch abtasten. Die Ukraine begab sich nun in den Sicherungsmodus, stand tief und versuchte es mit schnellen, langen Bällen auf die zwei Sturmspitzen oder mit druckvollen Kombinationen durch das Mittelfeld. Die Ukrainer spielten ein sehr kompaktes 4-4-2-System, bei dem auch die Offensivspieler wie Rechtsausen Denys Garmash und Stürmer



Während der Engländer Daniel Gosling am Boden liegt und sich der Ukrainer Vitaliy Kaverin als Hürdenläufer versucht, nutzt Mittelfeldspieler Ihor Chaikovskiy die Gelegenheit und schnappt sich den Ball.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



# BÄLLEN LIEGT DIE KRAFT



UEFA  
UNDER19  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

Dmytro Korkishko Defensivarbeit verrichteten. England hingegen musste nun Druck machen und ihre 4-3-3-Formation machte sich vor allem im Offensivspiel bemerkbar: die Flügelspieler und Aussenverteidiger drängten bei jeder Gelegenheit nach vorne und die Mittelfeldspieler Daniel Drinkwater und Henri Lansbury taten ihr Bestes, um die alleinige Spitze Daniel Welbeck zu unterstützen. In der 17. Minute dachten die Engländer, den Ausgleich erzielt zu haben, als Nathan Delfouneso den Ball über den herauslaufenden ukrainischen Torhüter Igor Levchenko ins Tor köpfte, doch das Schiedsrichtergespann erkannte eine Abseitsstellung des jungen Manns von Aston Villa FC. In einer aufgrund der Hitze eher langsamen ersten Halbzeit zeigten sich die Engländer bei Ecken und indirekten Freistössen gefährlich, insbesondere bei einem extrem kühnen, aufs Tor gezielten Schuss Joe Bennetts von der rechten Seite, der den ukrainischen Schlussmann zu einer grossen Rettungstat zwang. Aber die englischen Bemühungen, sich spielerisch durchzusetzen, scheiterten an den gut organisierten, zweikampfstarken und ballsicheren Ukrainern. Zur Halbzeit führten die Gastgeber 1:0 und hatten die Situation voll im Griff.

Die zweite Halbzeit begann mit einem Déjà-vu. Wie zu Beginn der ersten Halbzeit benötigten die Ukrainer auch in der zweiten gerade einmal fünf Minuten, um ein Tor zu schiessen. Diesmal war es kein Eckball, sondern ein direkter Freistoss, der zum Erfolg führte. Mit einem wunderbar getimten Rechtsschuss hob Dmytro Korkishko den Ball über die Mauer ins obere Eck des englischen Netzes. Der junge Mann vom FC Dynamo Kiew hatte nun ein Tor vorbereitet und eines selbst erzielt. Selbiges liess sich von seinem Teamkollegen Denys Garmash sagen, der das erste Tor erzielt und dann mit seiner Geschwindigkeit und seinen Dribblings das Foul provoziert hatte, das zu dem Freistoss führte.

England änderte seine Aufstellung nun in ein 4-4-2, das später in das super-offensive 4-2-4 überging. Doch es war weniger die Formation denn die mangelhafte Annäherung an das gegnerische Tor, die die Angriffsbemühungen der Engländer ein ums andere Mal ins Leere laufen liess. Die ukrainische Verteidigung stand hervorragend und konnte den Ball jedes Mal abwehren, wenn sich die Engländer in Richtung Strafraum bewegten. Nach und nach beschränkte sich das Spiel auf beiden Seiten auf Einzelaktionen oder lange Bälle. Mit zunehmender Dauer des Spiels machte sich bei den Engländern die psychologische Last von zwei Gegentoren bemerkbar und Brian Easticks Mannen verloren ihren Erfolgsglauben und ihre Teamordnung.

Auch aufgrund mehrerer verletzungsbedingter Unterbrechungen war die zweite Hälfte sehr zerfahren, was es den Engländern schwer machte, das Tempo zu erhöhen und zu halten. Gefährlich wurden sie weiterhin in erster Linie durch Standard-situationen, doch der ukrainische Torhüter Igor Levchenko konnte alle Versuche entschärfen. In Yuriy Kalitvintsevs Team war Mittelfeldmann Kyrylo Petrov der unermüdliche Antreiber, der mit Umsicht die Bälle verteilte, auch wenn ihn kurzzeitig ein Krampf ausser Gefecht setzte. Gegen Spielende hatte Vitaliy Kaverin das 3:0 auf dem Fuss, doch die Hereingabe von Aussenverteidiger Dmytro Kushnirov traf ihn an seinem Standbein. Und dann war alles vorbei. Der tschechische Schiedsrichter Jiri Jech piffte das Spiel ab und die Ukrainer waren U19-Europameister. Zum ersten Mal hatte damit ein gastgebendes Team den Titel geholt.

Während die ukrainischen Spieler den Sieg feierten und sich im Mittelkreis um den Hals fielen, lagen überall auf dem Spielfeld die erschöpften und enttäuschten englischen Spieler am Boden, am Arm nach wie vor den schwarzen Trauerflor zum Gedenken an die verstorbene Trainerlegende Bobby Robson. Brian Eastick zeigte sich als grosszügiger Verlierer, als er sagte, dass das bessere Team gewonnen habe. In Wirklichkeit waren die Spieler beider Teams aufgrund der im gesamten Turnier gezeigten Leistungen Gewinner. Die Finalisten hatten in diesem hochklassigen Turnier unersetzliche Erfahrungen gewonnen, die ihnen bei der Weiterverfolgung ihrer Profikarrieren von grossem Nutzen sein werden. Vielleicht wird ihnen zu Ehren keine guldene Statue erbaut werden, doch die eine oder andere Goldmedaille könnte in Zukunft sicherlich noch an ihrem Hals baumeln.



Jubelnde Fans, ein lachendes Maskottchen und glückliche Spieler feiern das frühe ukrainische Tor, das aus einem Eckball von rechts erzielt wurde.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Der ukrainische Kapitän Kyrylo Petrov bedrängt den englischen Mittelfeldspieler Daniel Drinkwater beim Endspiel in Donezk.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Ievgenii Shakhov, der im ukrainischen Team den verletzten Vitaliy Vitsenets ersetzte, stand im Endspiel – hier gegen Englands Daniel Gosling – bereits in der Startaufstellung.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# TECHNISCHE



Aufgrund der schwülen Julihitze in Mariupol nutzten die Spieler bei der Begegnung Frankreich-Serbien die Spielunterbrechungen als Trinkpausen.

FOTO: MORAN/SPORTSFILE

Die Endrunde 2009 bestätigte die Theorie, dass die Spieler in dieser Alterskategorie taktisch bereits sehr reif sein müssen, um auf internationaler Ebene bestehen zu können. Obwohl viele Teams in der Startelf mit einer Doppel-6 begannen, war zuweilen auch ein zentraler Mittelfeldspieler vorgesehen, und in der Tat gingen die meisten Positionswechsel im Spiel oder von einem Spiel zum nächsten zwischen den Linien, Dreiecksformationen und Raute vorstatten. Während der Endrunde in der Ukraine waren diese Wechsel zahlreich und fließend – einstudierte Optionen, sauber ausgeführt, ohne dass Gefüge und Gleichgewicht verloren gingen. Insgesamt kommen die Spieler in dieser Alterskategorie der A-Nationalmannschaft nahe genug, um ein vertieftes Grundtraining zu rechtfertigen, das ihnen beim Übertritt auf die höchste Ebene im Vereins- und Nationalmannschaftsfussball zugute kommen wird.

„Wenn man sie spielen sieht“, meinte der ukrainische Cheftrainer Yuriy Kalitvitsev, „scheinen sie so reif, dass man leicht vergisst, dass sie noch jung sind und Fehler machen. Zum Glück, denn sie lernen aus ihren Fehlern, die auch als Unterrichtsmaterial für die Spieler dienen.“

Wie an anderer Stelle in diesem Bericht noch erwähnt, waren einige Ausrutscher disziplinarischer Art – was die Theorie stützt, dass die fussballerische die charakterliche Reife überholt hat.

## Junge Spieler, abgeklärtes Spiel

Die Vorbereitung der Spieler auf das höchste Niveau hat den Spielstil beeinflusst. Die Teams schalteten schnell von Angriff auf Verteidigung um und umgekehrt, und ihre unmittelbare, kollektive Reaktion auf einen Ballverlust unterstrich die gute Trainingsarbeit. Waren die Teams frisch (die Wetterbedingungen in der Ukraine hatten einen Einfluss), bildeten sie schnell eine kompakte Abwehr, wobei technisch versiertere Teams wie Frankreich und Spanien nach der Balleroberung den gepflegten Spielaufbau suchten. Die Defensivarbeit lastete auf den Schultern aller Spieler. Die Zahl der gelben Karten ist zwar nicht der einzige, aber doch ein Indikator für die Versuche der Teams, den Ball in der Angriffszone zu erobern. Nicht weniger als 52 der 80 gelben Karten gingen auf das Konto von Mittelfeldspielern und Angreifern. Man könnte nun sagen, die Verteidiger hätten mehr Erfahrung im Tacklingverhalten, doch Tatsache ist, dass in etwa gleich viele Mittelfeldspieler wie Verteidiger aufgestellt wurden, die Mittelfeldspieler jedoch 50 % mehr Verwarnungen erhielten – was der Theorie Vorschub leistet, dass die Teams versuchten, Angriffe und Gegenangriffe zu unterbinden, bevor diese die Gefahrenzone erreichten.

Wie bei den A-Mannschaften hielten die Innenverteidiger im Allgemeinen an ihren Positionen fest, nur bei ruhenden Bällen eilten sie nach vorne. Von den Aussenverteidigern wurden Vorstöße über die Seiten erwartet. Und die Aufräumer mussten tief genug stehen, damit der Gegner im und um den Strafraum herum nicht durch die Mitte spielen konnte. Slowenien, erstmals bei einer Endrunde dabei, zeigte sich unerschrocken und spielte mit einem Aufräumer. Es wurde allerdings im letzten Gruppenspiel brutal bestraft, weil das englische Mittelfeld mit hohen, präzisen Seitenwechsellern den Aufräumer nach aussen lockte und so im Zentrum Platz für Kombinationen schaffte.



Der rumänische Schiedsrichter Ovidiu Hategan zeigt der slowenischen Nr. 7 Haris Vuckic mit strengem Blick eine der acht gelben Karten dieses Spiels gegen die Schweiz.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Der ukrainische Angreifer Dmytro Korkishko schirmt den Ball vor dem serbischen Abwehrspieler Dejan Blagojevic ab.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# ANALYSE



UNDER19  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

Der Abräumer hatte jedoch nicht nur Defensivaufgaben. Bei A-Nationalmannschaften ist er für den Spielaufbau und das Auslösen von schnellen Gegenstößen zuständig. Das war auch in der Ukraine der Fall, wo Duos wie die Spanier Oscar Sielva und Oriol Romeu eine Harmonie zwischen Kompaktheit und Kreativität erreichten, die Erinnerungen an das spanische Team der EURO 2008 wachrief. Es wurde deutlich, dass es technisch und taktisch geschulte Verteidiger und Mittelfeldspieler braucht, um das Spiel zu lesen und die Bälle aus dem defensiven Mittelfeld heraus zu verteilen.

## Die Decke

Seit jeher wird das Zusammenspiel zwischen Verteidigung und Angriff mit einer Decke verglichen, die zu kurz ist, um Kopf und Füsse zu bedecken. Die Suche nach dem Gleichgewicht zwischen Angriffspotenzial und defensiver Stärke – eines der Hauptanliegen jedes Trainers – wurde in der Ukraine zu einem der wichtigsten Diskussionspunkte. Jarmo Matikainen, technischer Beobachter der UEFA bei der Endrunde, meinte: „Es war offensichtlich, dass die Teams im ersten Spiel vorsichtig ans Werk gingen. Auch 2008 hatte das Hauptaugenmerk darauf gelegen, das erste und zweite Spiel nicht zu verlieren, um dann im dritten Spiel alles auf eine Karte zu setzen. Wenn man aber unbedingt siegen muss, muss man angreifen und einen – oder vielleicht sogar mehrere – Angriffspläne haben.“ Zdenek Sivek, ebenfalls technischer Beobachter, fügte an: „Wer erfolgreich sein will, braucht eine kompakte Abwehr. Doch auch das Umschalten von Abwehr auf Angriff ist wichtig. Hier muss man Lösungen finden.“

In der Ukraine waren die Zahl der Tore und die Effizienz im Angriff untypisch. Drei der vier Halbfinalisten beendeten die Gruppenphase mit mehr Punkten als Toren. Alle drei hatten in drei Spielen nur zwei Gegentreffer hinnehmen müssen. Auf der anderen Seite wurde die Hälfte der Tore in Spielen mit englischer Beteiligung erzielt. Der englische Trainer Brian Eastick räumte zwar Schwächen ein (z.B. beim Fitnesszustand), verwies aber auch auf die zahlreichen Angriffsoptionen.

Easticks besagte Optionen (einige aufgrund von Verletzungen aus der Not geboren) basierten auf Umstellungen im Mittelfeld sowie im Angriff. Der Wegfall von Matt James, einem seiner Abräumer, zwang ihn zu Umstellungen im zentralen Mittelfeld

Der englische Mittelfeldspieler Henri Lansbury erzielt den Ausgleich und leitet so im zermürbenden Halbfinalspiel gegen Frankreich die Wende ein.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Der schnelle ukrainische Flügelspieler Denys Garmash schirmt den Ball vor dem slowenischen Mittelfeldspieler Martin Milec ab. Das osteuropäische Duell in Donezk endete torlos.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Der türkische Angreifer Sercan Yildirim lässt sich nicht aus der Ruhe bringen, obwohl er beim Eröffnungsspiel in Mariupol von den beiden Spaniern Iago Falqué und Oscar Sielva (Nr. 8) bedrängt wird.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE





Der spanische Juventus-Spieler Iago Falqué lässt den türkischen Verteidiger Serdar Aziz beim einzigen Sieg des Turniers für das Team von Luis Milla ins Leere laufen.

FOTO: MORAN/SPORTSFILE



Der Schweizer Mittelfeldspieler Sébastien Wütrich nimmt dem Slowenen Dejan Lazarevic den Ball ab. Letzterer wurde in der zweiten Hälfte vom Platz gestellt, wodurch die Schweizer zurück ins Spiel kamen.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE

mit Daniel Gosling, Daniel Drinkwater, Andrew Tutte und Henri Lansbury. Dank ihrer Vielseitigkeit wurden Positionswechsel im Spiel möglich, was den lauffreudigen Spielern ab und zu Verschnaufpausen verschaffte. Im Halbfinale gegen Frankreich stellte sich die Nominierung von zwei Linksverteidigern (Joe Bennett und Joseph Mattock) als geschickter taktischer Schachzug heraus, wobei die Vorstöße von Mattock den Frust und den Feldverweis des französischen Rechtsverteidigers begünstigten. Zu Turnierbeginn vertraute England auf einen Zweimannsturm (Nile Ranger und Daniel Welbeck), später brachte Brian Eastick Rhys Murphy und den späteren Torschützenkönig des Turniers, Nathan Delfouneso, als Flügelspieler und setzte auf Welbeck als einzige Sturmspitze.

## Talentschau?

Englands Angriffsspiel war herausragend, bis dem Team im Endspiel die Luft ausging. Die Engländer hatten in vier Spielen 13 Mal getroffen. Es gelang ihnen auch, als eine der wenigen Mannschaften aus dem Spiel mit dem Ball Kapital zu schlagen – sprich Tore zu schießen. Ein Wettbewerb mit 15 Spielen lässt kaum allgemeine Schlüsse zu, aber ein Diskussionspunkt war, ob das hohe technische Niveau auch vor dem gegnerischen Tor effizient umgesetzt wird. Die Diskussion könnte zusätzlich mit einem überspitzten Beispiel angeheizt werden: einem Clip eines Spielers, der, anstatt direkt den kurzen Pass zu spielen, vor der Ballabgabe zwölf Ballberührungen hat, zwei Drehungen und zwei Fallrückzieher macht.

Das technische Niveau war zweifelsohne hoch, die meisten Teams stützten ihr Angriffsspiel über die Aussenbahnen auf die Mittelfeldspieler oder Flügel, die willens und dazu in der Lage waren, den Zweikampf mit dem Gegner aufzunehmen: Adem Ljajic und Milos Cvetkovic (Serbien), Dejan Lazarevic und Raiko Rep (Slowenien), Pablo Jordi und Iago Falqué (Spanien), Admir Mehmedi und Sébastien Wütrich (Schweiz). Die Torausbeute war hingegen eher dürftig: drei Tore des rechten ukrainischen Mittelfeldspielers Denys Garmash und zwei Treffer des wirbeligen linken Flügels der Franzosen, Yacin Brahimi. Im Fussball wird oft über „zielgerichteten Ballbesitz“ diskutiert, zumal sich in dieser Altersstufe die Siegermentalität zum technischen Können gesellen sollte. Die Diskussion könnte in Richtung „zielgerichtete Technik“ gehen: Wie werden die Spieler ermutigt, ihre Ballfertigkeit zu nutzen, gleichzeitig als Team ein wirkungsvolles Angriffsspiel anzustreben und das Risiko zu vermeiden, schönen, aber wirkungslosen Fussball zu spielen?

Mit einem wuchtigen Freistoss durch die löchrige Schweizer Mauer hindurch bringt der Engländer Joseph Mattock seine Mannschaft im Auftaktspiel mit 1:0 in Führung.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



## Dank Standardsituation weiter im Spiel

Obwohl 2009 vierzig und damit drei Tore mehr als bei der Endrunde 2008 geschossen wurden, war die Chancenverwertung ein wichtiges Thema, zumal nur 24 Treffer aus dem Spiel heraus fielen. Das erste Tor des Turniers erzielte der linke englische Aussenverteidiger Joseph Mattock nach einem Freistoss mit links, die letzten beiden – die im Endspiel gegen England den Sieg der Ukraine bedeuteten – folgten auf einen Eck- und einen Freistoss. In sechs Partien fiel das erste Tor des Spiels jeweils nach einer Standardsituation – das Tor, das den Bann brach. Insgesamt fielen 40 % der Tore nach Standards. Nur zwei davon waren Elfmeter. Je sieben Tore fielen nach Eckstößen und Freistößen (direkte und indirekte); damit wurde durchschnittlich ein Tor pro Spiel aus einer Standardsituation erzielt.

Diese Statistik lässt zwei Schlüsse zu: Die Mannschaften hatten die Bedeutung der ruhenden Bälle offensichtlich erkannt. Die Erfolgsquote zeigt, dass in diesem Bereich gut gearbeitet worden war. Gut eingeübte Standardsituationen überraschen jedoch nicht nur den Gegner und führen zu Toren. Die Trainer wissen auch, dass die Konzentration auf Standards zuweilen auch andere positive Auswirkungen hat. Häufig trainierte Standardsituationen können mit ihren einstudierten und kontrollierten Abläufen in schwierigen Momenten wieder etwas Ordnung in eine Mannschaft bringen. Sie können ein Team im Spiel halten, wenn es nicht gut läuft.

Das zweitplatzierte England lieferte besten Anschauungsunterricht: Brian Eastick und sein Stab räumten ein, dass ihre zusammengewürfelte Mannschaft zu Beginn des Turniers Probleme hatte. Ein Freistosstor gegen die Schweiz brachte einen Punkt; ein weiterer Punkt konnte dank einem Elfmeter und einem Freistoss im zweiten Gruppenspiel gegen den Gastgeber verbucht werden. Erst nach einer Woche in der Ukraine begann der Teamgeist Gestalt anzunehmen – bis dahin hatten die Standards die Elf über Wasser gehalten. Nach einem schwierigen Beginn im Halbfinale gegen Frankreich war es wiederum ein Freistoss, der den Ausgleich brachte und den Spielverlauf in andere Bahnen lenkte.

Auf der anderen Seite kann man sich fragen, weshalb so wenig Tore aus dem Spiel heraus fielen. Dies heizt die Diskussion über die Tendenz hin zu einer einzigen Sturmspitze und darüber an, welcher Typ Fussballer diese Rolle am besten ausfüllen kann. In der Ukraine drängten sich verschiedene Persönlichkeiten auf, von der klassischen Sturmspitze, dem Engländer Nile Ranger, bis zur französischen Nr. 9, Emmanuel Rivière, dessen Spiel eher auf Schnelligkeit und Bewegung ausgerichtet war. Zwölf der 24 Tore schossen Vollblutstürmer; neun gingen auf das Konto von seitlichen Mittelfeld- bzw. Flügelspielern. Nur drei Tore wurden von zentralen Mittelfeldspielern oder Verteidigern erzielt. Diese wiederum zeichneten für 38 % der Tore aus Standardsituationen verantwortlich.

Zdenek Sivek meinte: „Die individuelle Technik der Spieler war aussergewöhnlich. Diese Technik in Verbindung mit Schnelligkeit und guten Laufwegen bietet den Fans genau das, was sie sehen wollen. Fussball ist eine Kunst, doch wir dürfen nicht vergessen, dass es beim Fussball um Tore geht. Dies sollte ein Kernelement von Fussballentwicklungsprogrammen sein.“



Der englische Stürmer Nile Ranger kommt vor dem Schweizer Verteidiger Philippe Koch an den Ball.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Der englische Trainer Brian Eastick will im Eröffnungsspiel eine Niederlage unbedingt verhindern und versucht, beim Unentschieden gegen die Schweiz Ordnung in seine Mannschaft zu bringen.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE

Der englische Verteidiger Kyle Walker sieht zu, wie sich sein Torhüter Jason Steele beim Halbfinalspiel rechtzeitig vor dem heraneilenden französischen Stürmer Emmanuel Rivière auf den Ball stürzt.

FOTO: MORAN/SPORTSFILE



# DISKUSSIONSPUNKTE



Der Serbe Adem Ljajic sieht die einzige gelbe Karte der Begegnung gegen Frankreich.

FOTO: MORAN/SPORTSFILE

## Das Spiel mit den Karten

Bei der Endrunde 2009 sorgten 80 Verwarnungen und neun Platzverweise – sieben nach gelb-roten Karten, zwei in Form von direkten Ausschlüssen – für Gesprächsstoff. Slowenien beendete kein Spiel zu elft; die Slowenen spielten 83 von 270 Spielminuten zu zehnt.

Seit den 42 Verwarnungen bei der Endrunde 2005 stieg die Zahl der gelben Karten stetig, bis auf 70 im Jahr 2008 – innerhalb von vier Jahren hat also fast eine Verdoppelung stattgefunden. Die Frage stellt sich, ob ein Durchschnitt von 5,33 gelben Karten pro Spiel auf dieser – oder jeder anderen – Stufe akzeptabel ist.

Eine Übersicht über die Verwarnungen in der Ukraine zeigt, dass fast die Hälfte (37) auf Tacklings zurückging; zehn wurden für Halten oder Stossen gezeigt, weitere 13 für unsportliches Verhalten, einschliesslich Simulieren. Nicht weniger als 16 (20 % aller Verwarnungen) wurden für Reklamieren oder Spielverzögerung ausgesprochen. Offensichtlich war ein Grossteil der verwarnungswürdigen Vergehen auf Frustration und weniger auf Böswilligkeit zurückzuführen – kollektiver Frust aufgrund des Spielstands oder der Frust eines Stürmers, der innerhalb kurzer Zeit zweimal verwarnet wurde, nachdem er drei klare Torchancen ausgelassen hatte.

Der starke Gegensatz zur U17-Endrunde (37 Verwarnungen und zwei Feldverweise in gleich vielen Spielen) mag auf folgende Tatsache zurückzuführen sein, die auch ein Trainer in der Ukraine angesprochen hat: „Die meisten Spieler haben ihre ersten Einsätze in der ersten Mannschaft ihres Vereins gerade hinter oder noch vor sich. Die Siegermentalität gewinnt deshalb in diesem Alter an Bedeutung – und die Vereine erwarten, dass wir sie bei der Entwicklung einer solchen unterstützen.“

Doch ist eine Siegermentalität mit einer positiven Grundeinstellung und diszipliniertem Verhalten unvereinbar? Wie kann man den Spielern beibringen zu siegen, ohne sich auf „Nebenschauplätze“ zu begeben oder sich „unnötige“ gelbe Karten einzuhandeln? Wird in dieser wichtigen Entwicklungsphase den Bereichen Selbstdisziplin und Umgang mit schwierigen Situationen genügend Zeit eingeräumt? Wie weit geht die Verantwortung des Trainers? Ist es seine Aufgabe, die Siegermentalität in die richtigen Bahnen zu lenken?

## Am Ziel vorbei

Einem Endrundenteilnehmer fehlten acht Spieler – viele von ihnen waren enttäuscht, nicht ernten zu können, was sie in der Qualifikation gesät hatten. Andere Mannschaften waren weniger betroffen, mussten aber ebenfalls auf Schlüsselspieler verzichten. In den meisten Fällen hatten sich die Vereine ganz einfach geweigert, die Freigabe zu erteilen. Doch es gab auch Spielervermittler, die den Spielern einen Verbleib bei ihrem Verein nahelegten. Da drängt sich die Frage auf, ob für ein Turnier, das jährlich im Juli stattfindet, die Regeln für die Abstellung von Spielern nicht verschärft werden müssten.

Dabei geht es nicht so sehr um die abwesenden Spieler als vielmehr um die Frage, ob Klubs und Vermittler nicht am Ziel vorbeischiessen. In den meisten Ländern gab es keine Überschneidung zwischen der U19-Endrunde und den nationalen Wettbewerben, da die meisten Vereine im Juli in der Saisonvorbereitung stecken. Es geht also um die Entscheidung, ob dem Spieler mit der Freistellung die Möglichkeit gegeben werden soll, bei einem Juniorenturnier internationale Erfahrung zu sammeln, oder ob er für die Saisonvorbereitung beim Klub behalten werden soll. Wie können die Vereine überzeugt werden, dass die Teilnahme an einer hochkarätigen europäischen Endrunde für einen Spieler mittel- und langfristig eine positive und nützliche Erfahrung sein kann?



Der slowenische Aussenverteidiger Boban Jovic, der in zwei Spielen zweimal vom Platz gestellt wurde, verlässt den Platz in der 76. Minute der Begegnung gegen den Gastgeber.

FOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Der deutsche Schiedsrichter Manuel Gräfe verwarnet den Schweizer Verteidiger Michael Lang beim Eröffnungsspiel der Gruppe A.

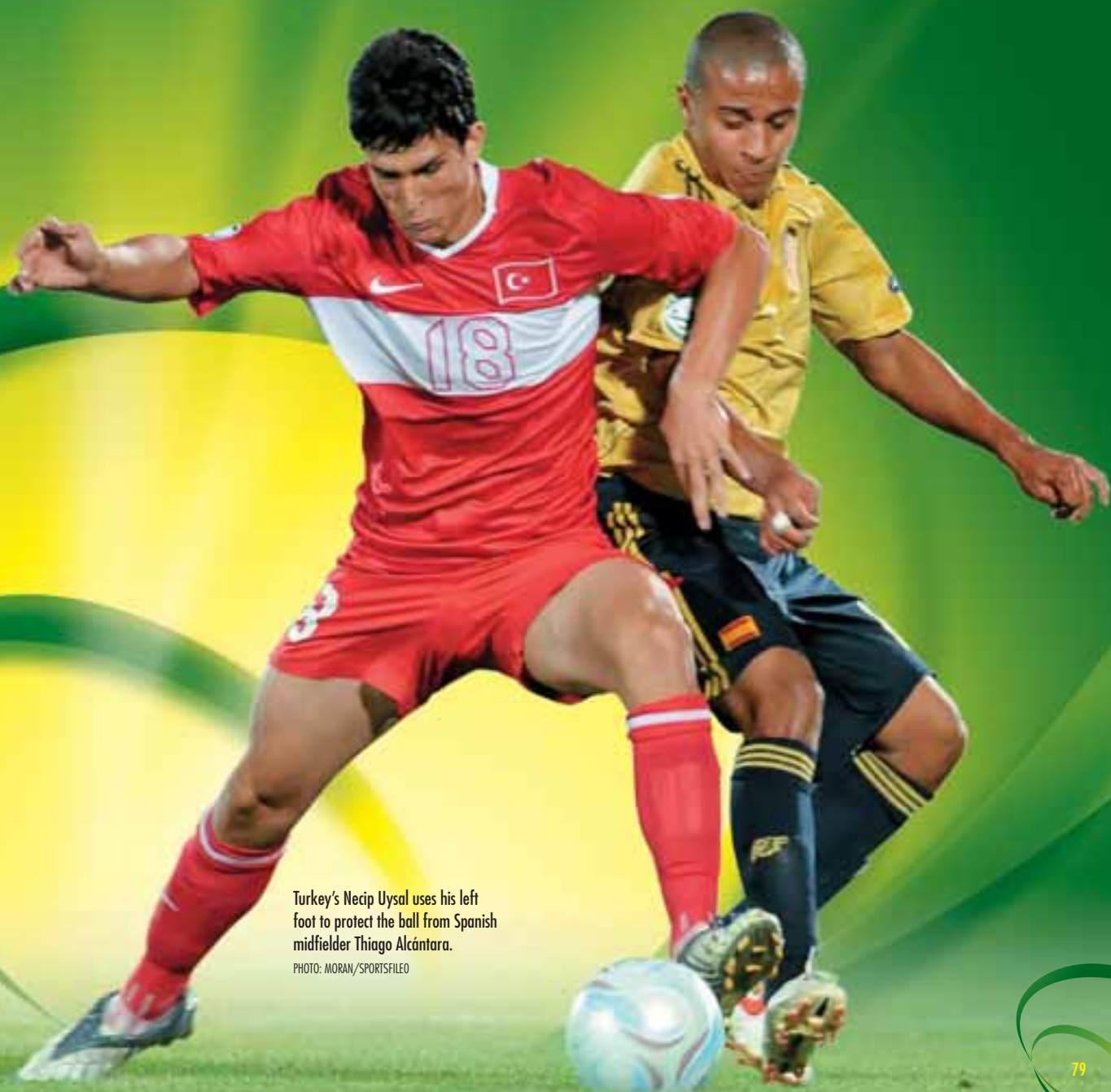
FOTO: MOHAN/SPORTSFILE

# STATISTICS



UEFA

**UNDER19**  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009



Turkey's Necip Uysal uses his left foot to protect the ball from Spanish midfielder Thiago Alcántara.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILEO

# RESULTS

## Group A

21 July 2009

### England – Switzerland 1-1 (1-0)

1-0 Joseph Mattock (34) 1-1 Sébastien Wütrich (90+2)

**Attendance:** 2,000 at Metallurh Stadium, Donetsk: KO 17.00

**Yellow cards:** ENG: Nile Ranger (41), Daniel Gosling (78), Andros Townsend (82) / SUI: Michael Lang (52), Daniel Unal (61), Alexandre Pasche (90+3)

**Referee:** Manuel Gräfe (Germany)

**Assistant referees:** Niels Hoeg (Denmark) and Christos Akrivos (Greece)

**Fourth official:** Jérôme Efong Nzolo (Belgium)

### Ukraine – Slovenia 0-0

**Attendance:** 12,800 at Olympiyskiy Stadium, Donetsk: KO 19.00

**Yellow cards:** UKR: Vitaliy Kaverin (10), Sergiy Kryvtsov (26), Dmytro Korkishko (43) / SLO: Boban Jovic (16, 76), Leon Crncic (55), Haris Vuckic (62)

**Yellow-red card:** Boban Jovic (76)

**Referee:** Jiri Jech (Czech Republic)

**Assistant referees:** Stanislav Savitski (Belarus) and Marcin Borkowski (Poland)

**Fourth official:** Bas Nijhuis (Netherlands)

24 July 2009

### Slovenia – Switzerland 1-2 (0-0)

1-0 Matic Fink (66) 1-1 Alexandre Pasche (78) 1-2 Orhan Mustafi (85)

**Attendance:** 1,100 at Metallurh Stadium, Donetsk: KO 17.00

**Yellow cards:** SLO: Dejan Lazarevic (26, 75), Haris Vuckic (29), Matej Rapnik (81), Rajko Rep (81) / SUI: Daniel Unal (45), Orhan Mustafi (72), Bruce Lalombongo (80)

**Yellow-red card:** SLO: Dejan Lazarevic (75)

**Referee:** Ovidiu Hategan (Romania)

**Assistant referees:** Mathias Klasenius (Sweden) and Philip Thomas (Wales)

**Fourth official:** Manuel Gräfe (Germany)

### Ukraine – England 2-2 (1-1)

1-0 Kyrylo Petrov (2) 1-1 Henri Lansbury (25-pen) 1-2 Daniel Gosling (51) 2-2 Kyrylo Petrov (61)

**Attendance:** 7,438 at Olympiyskiy Stadium, Donetsk: KO 19.30

**Yellow cards:** UKR: Igor Levchenko (25), Serhiy Rybalka (54), Artur Karnoza (84) / ENG: Gavin Hoyte (41), Matthew Briggs (79)

**Referee:** Bas Nijhuis (Netherlands)

**Assistant referees:** Marko Leevand (Estonia) and Saulius Dirda (Lithuania)

**Fourth official:** Istvan Vad (Hungary)

27 July 2009

### Switzerland – Ukraine 0-1 (0-0)

0-1 Serhiy Rybalka (85)

**Attendance:** 4,300 at Olympiyskiy Stadium, Donetsk: KO 19.00

**Yellow cards:** SUI: Amir Abrashi (32), Fabio Daprelà (71), Rolf Feltscher (90+2) / UKR: Vitaliy Kaverin (38, 45), Serhiy Rybalka (86), Temur Partsvania (87)

**Yellow-red card:** Vitaliy Kaverin (45)

**Referee:** Istvan Vad (Hungary)

**Assistant referees:** Marcin Borkowski (Poland) and Stanislav Savitski (Belarus)

**Fourth official:** Jiri Jech (Czech Republic)

### Slovenia – England 1-7 (0-5)

0-1 Henri Lansbury (10) 0-2 Matthew Briggs (19) 0-3 Daniel Welbeck (25)

0-4 Daniel Welbeck (32) 0-5 Nathan Delfouneso (38) 1-5 Dejan Dimitrov (50)

1-6 Nathan Delfouneso (70) 1-7 Nile Ranger (74)

**Attendance:** 300 at Metallurh Stadium, Donetsk: KO 19.00

**Yellow cards:** SLO: Martin Milec (31) / ENG: Nathan Delfouneso (15), Andros Townsend (82)

**Red card:** SLO: Boban Jovic (36)

**Referee:** Jérôme Efong Nzolo (Belgium)

**Assistant referees:** Christos Akrivos (Greece) and Niels Hoeg (Denmark)

**Fourth official:** Ovidiu Hategan (Romania)

## Group Standings

Pos	Team	P	W	D	L	F	A	Pts
1	<b>England</b>	3	1	2	0	10	4	5
2	<b>Ukraine</b>	3	1	2	0	3	2	5
3	<b>Switzerland</b>	3	1	1	1	3	3	4
4	<b>Slovenia</b>	3	0	1	2	2	9	1



Despite opposition from Ukrainian No. 3 Temur Partsvania, Daniel Gosling fires England 2-1 ahead in the 2-2 group draw with the hosts.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



It's 11 against 11 as Slovenia's Dejan Zadnikar competes with Sébastien Wütrich. But when it was 10 v 11, the red-shirted Swiss came from 1-0 down to win 2-1.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



The leaping Orhan Mustafi and the rest of the Swiss defence watch anxiously as Ukrainian midfielder Sergii Shevchuk tries to hook over a cross during the crucial group game in Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



## Group B

21 July 2009

### France – Serbia 1-1 (1-1)

1-0 Yacin Brahimi (40) 1-1 Danijel Aleksic (44)

**Attendance:** 1,100 at Zapadniy Stadium, Mariupol: KO 18.00

**Yellow card:** SRB: Adem Ljajic (15)

**Referee:** Istvan Vad (Hungary)

**Assistant referees:** Marko Leevand (Estonia) and Saulius Dirda (Lithuania)

**Fourth official:** Viktor Shvetskov (Ukraine)

### Turkey – Spain 1-2 (1-0)

1-0 Eren Albayrak (12) 1-1 Iago Falqué (49-pen) 1-2 Joselu (51)

**Attendance:** 9,200 at Illychivets Stadium, Mariupol: KO 20.30

**Yellow cards:** TUR: Fatih Kurtulus (48), Serdar Aziz (90+2) / ESP: Jorge Pulido (59)

**Referee:** Ovidiu Hategan (Romania)

**Assistant referees:** Mathias Klasiensius (Sweden) and Philip Thomas (Wales)

**Fourth official:** Yuriy Moseychuk (Ukraine)

24 July 2009

### France – Turkey 1-1 (0-0)

0-1 Sercan Yildirim (64) 1-1 Alfred N'Diaye (90)

**Attendance:** 1,000 at Zapadniy Stadium, Mariupol: KO 16.30

**Yellow cards:** FRA: Yann M'Vila (37) / TUR: Cetin Gungör (42), Murat Akca (60), Necip Uysal (87)

**Referee:** Jérôme Efont Nzolo (Belgium)

**Assistant referees:** Niels Hoeg (Denmark) and Christos Akrivos (Greece)

**Fourth official:** Viktor Shvetsov (Ukraine)

### Serbia – Spain 2-1 (1-1)

0-1 Joselu (6) 1-1 Milan Milanovic (36) 2-1 Milan Milanovic (51)

**Attendance:** 9,800 at Illychivets Stadium, Mariupol: KO 18.30

**Yellow cards:** ESP: Oscar Sielva (56), Oriol Romeu (80), Daniel Aquino (83) / SRB: Dejan Blagojevic (90+2)

**Referee:** Jiri Jech (Czech Republic)

**Assistant referees:** Stanislau Savitski (Belarus) and Marcin Borkowski (Poland)

**Fourth official:** Yuriy Moseychuk (Ukraine)

27 July 2009

### Spain – France 0-1 (0-1)

0-1 Yacin Brahimi (27)

**Attendance:** 8,500 at Illychivets Stadium, Mariupol: KO 17.00

**Yellow cards:** ESP: Sergio Canales (55) / FRA: Yann M'Vila (61), Rémi Pillot (75), Alfred N'Diaye (83), Ryad Boudebouz (90+4)

**Red card:** ESP: Oriol Romeu (87)

**Referee:** Manuel Gräfe (Germany)

**Assistant referees:** Philip Thomas (Wales) and Mathias Klasiensius (Sweden)

**Fourth official:** Yuriy Moseychuk (Ukraine)

### Serbia – Turkey 1-0 (1-0)

1-0 Danijel Aleksic (17)

**Attendance:** 1,017 at Zapadniy Stadium, Mariupol: KO 17.00

**Yellow cards:** SRB: Aleksandar Miljkovic (56), Danijel Aleksic (68) / TUR: Serdar Aziz (8), Ridvan Simsek (25, 68), Yavuz Ozsevrim (68), Sinan Osmanoglu (82)

**Yellow-red card:** TUR: Ridvan Simsek (68)

**Referee:** Bas Nijhuis (Netherlands)

**Assistant referees:** Stanislau Savitski (Belarus) and Niels Hoeg (Denmark)

**Fourth official:** Istvan Vad (Hungary)

## Group Standings

Pos	Team	P	W	D	L	F	A	Pts
1	<b>Serbia</b>	3	2	1	0	4	2	7
2	<b>France</b>	3	1	2	0	3	2	5
3	<b>Spain</b>	3	1	0	2	3	4	3
4	<b>Turkey</b>	3	0	1	2	2	4	1



Serbian attacker Nemanja Milic holds off a powerful challenge by French defender Alfred N'Diaye.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILED



Spain's skilful winger Jordi Pablo causes consternation in the Turkish defence as he bursts between Özgür Çek and captain Serkan Kurtulus on the opening matchday.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILED



Spectators watch Turkey take on Spain at the Illychivets Stadium in Mariupol at a tournament where attendances for non-host-team matches were exceptionally high.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILED



French captain Alfred N'Diaye, drafted into the screening midfield role for the Donetsk semi-final, challenges his English opposite number Daniel Gosling.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Ukrainian midfielder Denys Garmash, scorer of his side's two goals, bursts past Serbia's Aleksandar Miljkovic during the semi-final in Mariupol.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

## Semi-Finals

**30 July 2009**

**England - France 3-1 after extra time (1-1)**

0-1 Magaye Gueye (8) 1-1 Henri Lansbury (37) 2-1 Nathan Delfouneso (92)  
3-1 Nathan Delfouneso (105+1)

**Attendance:** 4,200 at Olimpiyskiy Stadium, Donetsk; KO 16.30

**Yellow cards:** ENG: Kieran Trippier (63) / FRA: Joshua Guilavogui (32), Mathieu Peybernes (35), Abdel El Kaoutari (36, 118), Sébastien Corchia (45+2, 71), Ryad Boudebouz (107, 119), Yacin Brahimi (118)

**Yellow-red cards:** FRA: Sébastien Corchia (71), Abdel El Kaoutari (118), Ryad Boudebouz (119)

**Referee:** Bas Nijhuis (Netherlands)

**Assistant referees:** Stanislau Savitski (Belarus) and Niels Hoeg (Denmark)

**Fourth official:** Istvan Vad (Hungary)

**Serbia - Ukraine 1-3 (1-2)**

0-1 Ievgenii Shakhov (1) 1-1 Danijel Aleksic (22) 1-2 Denys Garmash (38)  
1-3 Denys Garmash (85)

**Attendance:** 12,600 at Illychivets Stadium, Mariupol; KO 19.00

**Yellow cards:** SRB: Aleksandar Miljkovic (27), Nemanja Milic (45), Milan Prso (73), Adem Ljajic (86) / UKR: Kyrylo Petrov (71), Dmytro Ieremenko (79)

**Referee:** Manuel Gräfe (Germany)

**Assistant referees:** Mathias Klasenius (Sweden) and Saulius Dirda (Lithuania)

**Fourth official:** Jiri Jech (Czech Republic)

## Final

**2 August 2009**

**England - Ukraine 0-2 (0-1)**

0-1 Denys Garmash (5) 0-2 Dmytro Korkishko (50)

**England:** Jason Steele (captain); Kieran Trippier, Kyle Walker, Matthew Briggs (56: Gavin Hoyte), Joseph Mattock; Daniel Gosling; Daniel Drinkwater (55: Andrew Tutte), Henri Lansbury; Nathan Delfouneso, Joe Bennett; Daniel Welbeck (64: Nile Ranger).

**Ukraine:** Igor Levchenko; Ihor Chaikovskiy, Temur Partsvania, Sergiy Kryvtsov, Dmytro Kushnirov; Kyrylo Petrov (captain) (90+6: Dmytro Ieremenko); Denys Garmash, Ievgenii Shakhov, Serhiy Rybalka; Dmytro Korkishko, Vitaliy Kaverin (80: Sergii Shevchuk).

**Attendance:** 25,100 at Olimpiyskiy Stadium, Donetsk; KO 16.30

**Yellow cards:** ENG: Joseph Mattock (45), Daniel Drinkwater (53) / UKR: Kyrylo Petrov (62), Denys Garmash (67)

**Referee:** Jiri Jech (Czech Republic)

**Assistant referees:** Mathias Klasenius (Sweden) and Saulius Dirda (Lithuania)

**Fourth official:** Istvan Vad (Hungary)

It's a historic moment for Ukrainian football as Under-19 captain Kyrylo Petrov lifts the country's first UEFA trophy in Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



# TECHNICAL TEAM SELECTION

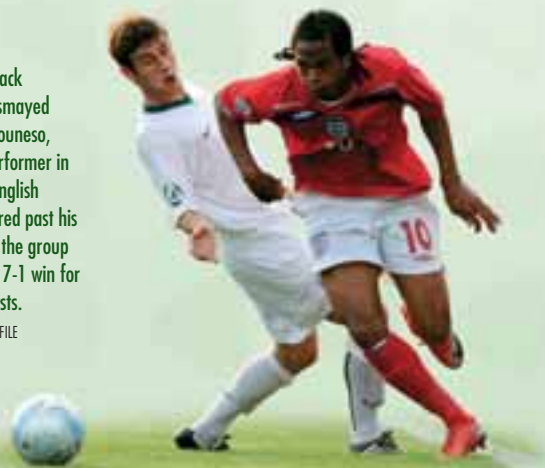


UEFA  
UNDER19  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

The task of selecting a squad of players who have made an impact on a final tournament becomes an even more complex question when positional flexibility emerges as a salient feature at the event. Players operating in defined roles in defence or between the posts are easy to categorise. But, further forward, it is now problematical to categorise the middle-to-front players who don't conform to the traditional definition of a striker. England's Nathan Delfouneso, for example, generally operated in wide areas, France's Yacin Brahimi was an out-and-out left-winger, and the starting position of Ukraine's Denys Garmash was certainly in midfield. However, the technical team awarded him a place among the attackers, as his greatest impact on the tournament was in his contributions to the Ukrainian team's attacking play – as illustrated by the three goals he scored at the critical phase of the competition: the two which won the semi-final against Serbia and the crucial opener in the final against England.

Slovenian right back Boban Jovic is dismayed that Nathan Delfouneso, an impressive performer in all areas of the English attack, has powered past his challenge during the group which ended in a 7-1 win for the silver medallists.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



## TOP SCORERS

Goalkeepers		
1	<b>Oliver KLAUS</b>	Switzerland
1	<b>Jason STEELE</b>	England
Defenders		
5	<b>Rolf FELTSCHER</b>	Switzerland
4	<b>Sergiy KRYVSTOV</b>	Ukraine
3	<b>Joseph MATTOCK</b>	England
15	<b>Milan MILANOVIC</b>	Serbia
4	<b>Alfred N'DIAYE</b>	France
3	<b>Temur PARTSVANIA</b>	Ukraine
5	<b>Kyle WALKER</b>	England
Midfielders		
4	<b>Daniel GOSLING</b>	England
2	<b>Fatih KURTULUS</b>	Turkey
11	<b>Henri LANSBURY</b>	England
7	<b>JORDI PABLO</b>	Spain
8	<b>Yann M'VILA</b>	France
8	<b>Kyrylo PETROV</b>	Ukraine
14	<b>Rajko REP</b>	Slovenia
Forwards		
7	<b>Danijel ALEKSIC</b>	Serbia
18	<b>Yacin BRAHIMI</b>	France
10	<b>Nathan DELFOUNESO</b>	England
9	<b>Denys GARMASH</b>	Ukraine
7	<b>Dmytro KORKISHKO</b>	Ukraine
10	<b>Adem LJAJIC</b>	Serbia

4	<b>Nathan DELFOUNESO</b>	England
3	<b>Danijel ALEKSIC</b>	Serbia
	<b>Denys GARMASH</b>	Ukraine
	<b>Henri LANSBURY</b>	England
2	<b>Yacin BRAHIMI</b>	France
	<b>JOSELU</b>	Spain
	<b>Milan MILANOVIC</b>	Serbia
	<b>Kyrylo PETROV</b>	Ukraine
	<b>Danijel ALEKSIC</b>	Serbia
	<b>Daniel WELBECK</b>	England

## FAIR PLAY

Rarely has a final tournament produced such substantial margins between the eight finalists in the fair play rankings. As a point of reference, the difference between first and eighth at the 2008 finals was just over one point. In the 2009 chart, the margin between Serbia and Slovenia was 2.7. One of the factors in determining fair play rankings is the behaviour of fans but, as the geographical location of the final tournament restricted the numbers of travelling supporters, the rankings in Ukraine can be more directly traceable to behaviour on the pitch.

Pos	Team	Matches played	Points
1	<b>Serbia</b>	4	9.071
2	<b>Spain</b>	3	8.380
3	<b>England</b>	5	8.114
4	<b>Turkey</b>	3	8.000
5	<b>Ukraine</b>	5	7.900
6	<b>Switzerland</b>	3	7.333
7	<b>France</b>	4	6.928
8	<b>Slovenia</b>	3	6.380



# ENGLAND



- Flexible, well-balanced structures with 4-4-2 and 4-3-3 variations
- 4 and/or 8, 14 intelligent screening midfielders; adventurous fullbacks
- Emphasis on high-tempo passing combinations; inventive in final third
- Wide variety of attacking options offered by versatile 7, 9, 10, 12
- Positional interchanging without loss of balance or control
- Front players quick to snap into ball-winning mode when possession lost
- Effective, well-rehearsed, well-delivered set plays
- Structure flexible et bien équilibrée, avec variations en 4-4-2 et en 4-3-3
- Demis récupérateurs astucieux: n° 4 et/ou 8, 14; montées des arrières latéraux
- Accent sur les combinaisons de passes rapides; équipe inventive dans les 40 mètres adverses
- Grande variété d'attaques offertes par des joueurs polyvalents: n° 7, 9, 10 et 12
- Permutations sans perte d'équilibre ni de contrôle
- Attaquants prompts à récupérer le ballon
- Coups de pied arrêtés bien travaillés à l'entraînement, bien réalisés et efficaces
- Flexible, ausgewogene Formation mit 4-4-2- und 4-3-3-Varianten
- Nrn. 4 und/oder 8 sowie 14 intelligent spielende defensive Mittelfeldspieler; Aussenverteidiger mit Drang nach vorne
- Ausgerichtet auf temporeiches Passspiel; kreativ im Angriff
- Zahlreiche Angriffsvarianten der vielseitigen Nrn. 7, 9, 10, 12
- Positionswechsel, ohne dabei die Stabilität oder Kontrolle zu verlieren
- Angreifer schalten nach Ballverlust direkt auf Ballrückeroberung um
- Wirkungsvolle, gut einstudierte und ausgeführte Standards



## Head Coach

Bryan EASTICK  
Date of birth: 27.01.1952

No	Player	Born	Pos	Sui	Ukr	Slo	Fra	Ukr	G	Club
1	Jason STEELE	18.08.1990	GK	90	90	90	120	90		Middlesbrough FC
2	Kieran TRIPPIER	19.09.1990	DF	—	—	90	120	90		Manchester City FC
3	Joseph MATTOCK	15.05.1990	DF	90	90	1	57+	90	1	Leicester City FC
4	Daniel GOSLING	01.02.1990	MF	90	76	90	120	90	1	Everton FC
5	Kyle WALKER	28.05.1990	DF	90	90	90	120	90		Sheffield United FC
6	Gavin HOYTE	06.06.1990	DF	90	90	35	41	34		Arsenal FC
7	Daniel WELBECK	26.11.1990	FW	69	84	69	75	64	2	Manchester United FC
8	Daniel DRINKWATER	05.03.1990	MF	—	90	1	120	55		Manchester United FC
9	Nile RANGER	11.04.1991	FW	90	72	21	45	26	1	Newcastle United FC
10	Nathan DELFOUNESO	02.02.1991	FW	84	6	90	120	90	4	Aston Villa FC
11	Henri LANSBURY	12.10.1990	MF	90	90	65	120	90	3	Arsenal FC
12	Rhys MURPHY	06.11.1990	FW	—	18	90	63*	—		Arsenal FC
13	Declan RUDD	16.01.1991	GK	—	—	—	—	—		Norwich City FC
14	Matthew JAMES	22.07.1991	MF	90	90	1	1	1		Manchester United FC
15	Andros TOWNSEND	16.07.1991	FW	21	—	25	5	—		Tottenham Hotspur FC
16	Joe BENNETT	28.03.1990	DF	18	14	90	120	90		Middlesbrough FC
17	Andrew TUTTE	21.09.1990	MF	—	—	90	—	35		Manchester City FC
18	Matthew BRIGGS	06.03.1991	DF	72	90	65	79	56	1	Fulham FC

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = Started; + = Played 2nd half; I = Injured/ill



# FRANCE



- 4-3-3 or 4-4-2 with single or twin midfield screen, two wide attackers
- Compact defence led by 4; 8 leader, ball-winner, organiser in midfield
- Top-class technique; fluent one-touch combinations, creative attacking
- Strong, positionally disciplined central defenders; adventurous fullbacks
- Insistent use of wings, exploiting dribbling skills of 18, 7 or 13
- High-tempo ball circulation; aggressive high pressing
- High levels of self-confidence and belief in quality of the team

- Système de jeu en 4-3-3 ou en 4-4-2, avec un ou deux demis récupérateurs et deux attaquants excentrés
- Défense compacte menée par le n° 4; milieu de terrain organisé et dirigé par le n° 8, récupérateur de ballons
- Excellente technique, combinaisons fluides à une touche de balle et attaques créatives
- Défenseurs centraux solides et disciplinés en termes de position; montées des arrières latéraux
- Usage répété des ailes, exploitation des talents de dribbleur des nos 18, 7 ou 13
- Circulation rapide du ballon, pressing haut et agressif
- Très bonne confiance en soi et dans les qualités de l'équipe

- 4-3-3 oder 4-4-2 mit einem oder zwei Abfangjägern, zwei Flügelspieler
- Kompakte Abwehr; Nr. 4 der Abwehrchef, Nr. 8 Führungsfigur und Spielmacher im Mittelfeld, der viele Bälle erobert
- Hervorragende Technik; flüssiges, direktes Kombinationsspiel; kreativer Angriff
- Starke Innenverteidiger, die stets auf ihrem Posten bleiben; Ausenverteidiger mit Drang nach vorne
- Beharrliche Einbeziehung der Ausenbahnen unter Nutzung der Dribblingqualitäten der Nrn. 18, 7 bzw. 13
- Temporeiche Ballzirkulation; aggressives, sehr frühes Pressing
- Grosses Selbstvertrauen und Glauben an das Können der Mannschaft



No	Player	Born	Pos	Srb	Tur	Esp	Eng	G	Club
1	Abdoulaye KEITA <sup>o</sup>	19.08.1990	GK	90	1	1	1		FC Girondins de Bordeaux
1	Franck L'HOSTIS	03.04.1990	GK	X	—	—	—		AS Monaco
2	Mickaël NELSON	02.02.1990	DF	—	—	90	39		Montpellier HSC
3	Sébastien CORCHIA	01.11.1990	DF	90	90	90	71		Le Mans UC 72
4	Alfred N'DIAYE	06.03.1990	DF	90	90	90	120	1	AS Nancy Lorraine
5	Abdel EL KAOUTARI	17.03.1990	DF	—	90	21	118		Montpellier HSC
6	Saïd MEHAMHA	04.09.1990	MF	90	—	—	—		Olympique Lyonnais
7	Damien LE TALLEC	19.04.1990	FW	90	90	90	68+		Stade Rennais
8	Yann M'VILA	29.06.1990	MF	90	90	90	S		Stade Rennais
9	Emmanuel RIVIÈRE	03.03.1990	FW	73	—	82	120		AS Saint-Etienne
10	Frédéric BULOT	27.09.1990	MF	32	81	10	—		AS Monaco
11	Magaye GUEYE	06.07.1990	FW	17	9	8	63*	1	RC Strasbourg
12	Tripy MAKONDA	24.01.1990	DF	90	90	69	120		Paris Saint-Germain FC
13	Ryad BOUDEBOUZ	19.02.1990	MF	58	90	90	119		FC Sochaux-Montbéliard
14	Mathieu PEYBERNES	21.10.1990	DF	90	—	—	81*		FC Sochaux-Montbéliard
15	Joshua GUILAVOGUI	19.09.1990	MF	—	90	—	52*		AS Saint-Etienne
16	Rémi PILLOT	27.07.1990	GK	—	90	90	120		AS Nancy Lorraine
17	Maxime PARTOUCHE	05.06.1990	MF	—	23	80	57+		Paris Saint-Germain FC
18	Yacine BRAHIMI	08.02.1990	MF	90	67	90	120	2	Clermont Foot A63

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = Started; + = Played 2nd half; I = Injured/ill  
<sup>o</sup> Replaced due to injury after matchday 1



## Head Coach

Jean GALLICE  
 Date of birth: 13.05.1949



# SERBIA



- Flexible 4-4-2 formation with deeper-lying attacker behind main striker
  - Defence in depth; forwards joining defensive block when ball lost
  - Strong back four with technical ability; a danger at set plays
  - Fast transitions from defence to attack using wide midfielders 8 and 10
  - Twin screening midfielders 14 and 4 disciplined in positional play
  - Fluent combination play; 7 a constant threat operating in slipstream of 9
  - High levels of team spirit, work ethic and commitment
- Formation flexible en 4-4-2 avec un attaquant jouant en retrait de l'attaquant principal
  - Défense en profondeur, avec attaquants se repliant en défense en cas de perte du ballon
  - Défense à quatre solide disposant de bonnes qualités techniques; équipe dangereuse sur balles arrêtées
  - Transitions rapides de la défense à l'attaque impliquant les milieux de terrain n<sup>os</sup> 8 et 10
  - Deux milieux récupérateurs disciplinés dans le jeu de placement: n<sup>os</sup> 14 et 4
  - Jeu de combinaisons fluide; n<sup>o</sup> 7 constamment dangereux, évoluant dans le sillage du n<sup>o</sup> 9
  - Forts esprit d'équipe, éthique de travail et niveau d'engagement
- Flexibles 4-4-2 mit zurückgezogenem zweiten Angreifer hinter der Sturmspitze
  - Tiefstehende Verteidigung; Offensivspieler gehen bei Ballverlust zur Verteidigung nach hinten
  - Starke Viererabwehr mit guter Technik; gefährlich bei Standardsituationen
  - Schnelles Umschalten auf Angriff über die seitlichen Mittelfeldspieler Nrn. 8 und 10
  - Diszipliniertes Positionsspiel der Doppel-6 (Nrn. 14 und 4)
  - Flüssige Kombinationen; von Nr. 7 (im Windschatten von Nr. 9) geht stets Gefahr aus
  - Teamgeist, Einstellung und Engagement sehr gut



## Head Coach

Aleksandar STANOJEVIC  
Date of birth: 28.10.1973

No	Player	Born	Pos	Fra	Esp	Tur	Ukr	G	Club
1	Nikola MATEK	05.10.1990	GK	—	—	—	—		OFK Beograd
2	Aleksandar MILJKOVIC	26.02.1990	DF	90	90	90	90		FK Teleoptik Beograd
3	Dejan BLAGOJEVIC	18.01.1990	DF	90	90	90	90		FK Zemun
4	Slobodan MEDOJEVIC	20.10.1990	DF	90	90	90	90		FK Vojvodina
5	Nemanja CRNOGLAVAC	13.01.1990	DF	90	90	90	90		FK Zemun
6	Gojko IVKOVIC	20.05.1990	DF	—	—	1	—		Viking FK (Nor)
7	Danijel ALEKSIC	30.04.1991	FW	80	89	86	90	3	FK Vojvodina
8	Filip DJURICIC	30.01.1992	MF	10	45*	12	6		SC Heerenveen (Ned)
9	Nemanja MILIC	25.05.1990	FW	90	68	78	89		OFK Beograd
10	Adem LJAJIC	29.09.1991	MF	90	90	90	90		FK Partizan
11	Milan PRSO	29.06.1990	MF	28	—	—	45+		FK Rad
12	Aleksandar KIROVSKI	25.12.1990	GK	90	90	90	90		FK Zemun
13	Milos CVETKOVIC	06.01.1990	DF	62	45+	90	84		FK Zemun
14	Uros MATIC	23.05.1990	MF	62	90	89	45*		MFK Kosice (Svk)
15	Milan MILANOVIC	31.03.1991	DF	90	90	90	90	2	FC Lokomotiv Moskva (Rus)
16	Filip PJEVIC	29.05.1991	DF	—	—	—	—		OFK Beograd
17	Mihajlo CAKIC	27.05.1990	MF	28	22	4	—		FK Zemun
18	Milan BUBALO	08.05.1990	FW	—	1	—	1		FK Indijija

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = Started; + = Played 2nd half; I = Injured/ill



# SLOVENIA



- 4-1-4-1 with 4 a key to defensive performance in midfield holding role
  - High pressure aiming to force opponents into long-passing game
  - Quick transitions and counters with good deep runs from midfield
  - Flexible flank play with 10, 14 or 16 able to play through opposing lines
  - Fullback 3 and midfielder 14 produced effective left-flank combinations
  - Threatening with well-rehearsed, well-delivered set plays
  - Highly motivated, enthusiastic team with good level of technique
- Système de jeu en 4-1-4-1, le n° 4 assurant un rôle défensif clé en tant que milieu récupérateur
  - Forte pression pour contraindre les adversaires à jouer long
  - Transitions et contres rapides, avec bonnes courses en profondeur à partir du milieu du terrain
  - Jeu flexible sur les ailes, les n°s 10, 14 et 16 étant en mesure de jouer à travers les lignes adverses
  - Combinaisons efficaces sur le flanc gauche de l'arrière latéral n° 3 et du milieu de terrain n° 14
  - Equipe dangereuse sur coups de pied arrêtés, bien travaillés à l'entraînement et bien réalisés
  - Equipe très motivée et enthousiaste, présentant un bon niveau technique
- 4-1-4-1; Aufräumer Nr. 4 ein wichtiges Element in der Defensive
  - Hoher Druck mit dem Ziel, den Gegner zu langen Bällen zu zwingen
  - Schnelles Umschalten und Konter mit guten Läufen aus dem Mittelfeld in die Tiefe
  - Flexibles Flügelspiel; Nrn. 10, 14 und 16 in der Lage, die gegnerischen Reihen zu überwinden
  - Aussenverteidiger Nr. 3 und Mittelfeldspieler Nr. 14 mit guten Kombinationen auf der linken Seite
  - Gefährlich durch gut einstudierte und ausgeführte Standards
  - Hoch motivierte, enthusiastische und technisch starke Mannschaft



No	Player	Born	Pos	Ukr	Sui	Eng	G	Club
1	Matej RADAN	13.05.1990	GK	90	90	90		NK Maribor
2	Boban JOVIC	25.06.1991	DF	76	5	36*		NK Aluminij Kercicevo
3	Alen VUCKIC	01.02.1990	DF	90	90	90		NK Domzale
4	Miha MEVLJA	12.06.1990	MF	78	90	90		ND Gorica
5	Matej RAPNIK	24.02.1990	DF	90	90	90		NK Interblock Ljubljana
6	Anel OMEROVIC	21.07.1990	DF	90	90	90		AC Sparta Praha (Cze)
7	Haris VUCKIC	21.08.1992	MF	90	90	5		Newcastle United FC (Eng)
8	Martin MILEC	20.09.1991	MF	90	89	90		NK Aluminij Kercicevo
9	Armend SPRECO	27.05.1990	FW	1	1	43*		NK Maribor
10	Dejan LAZAREVIC	15.02.1990	MF	89	75	5		Genoa CFC (Ita)
11	Dejan ZADNIKAR	02.11.1990	FW	21	33	90		NK Interblock Ljubljana
12	Franci BICEK	27.11.1990	GK	—	—	—		NK Domzale
13	Leon CRNCIC	02.03.1990	FW	90	57	11		NK Aluminij Kercicevo
14	Rajko REP	20.06.1990	MF	1	90	90		MIK Celje
15	David JERKOVIC	03.05.1990	DF	—	—	—		ND Triglav
16	Dejan DIMITROV	26.08.1990	FW	69	—	79	1	ND Triglav
17	Matic FINK	27.02.1990	MF	12	90	47+	1	NK Interblock Ljubljana
18	Nejc MEVLJA	12.06.1990	DF	—	—	—		ND Gorica

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = Started; + = Played 2nd half; I = Injured/ill



## Head Coach

Milos KOSTIC  
Date of birth: 23.11.1971



# SPAIN



- 4-2-3-1 with central midfielders 6 and 8 key creative elements
- High-tempo mix of short, medium, long passes and positional interchanges
- Excellent technique throughout team; able to play out of tight situations
- Flowing combination moves into attacking third; good supply of crosses
- Emphasis on ball-to-feet rather than ball-to-space passing
- Disciplined collective defending with front men quick to press ball carrier
- Attractive, inventive football under-rewarded in terms of goals
- Formation en 4-2-3-1 avec milieux centraux créatifs: n<sup>os</sup> 6 et 8
- Association rapide de passes courtes, moyennes et longues et de permutations
- Excellente technique de toute l'équipe, en mesure de se sortir de situations difficiles
- Combinaisons fluides dans les 40 mètres adverses; nombreux centres
- Accent sur les passes dans les pieds plutôt que dans la course
- Défense collective disciplinée, avec pressing rapide des attaquants sur le porteur du ballon
- Football inventif et attractif, qui n'a pas été récompensé en termes de buts
- 4-2-3-1 mit Nrn. 6 und 8 im zentralen Mittelfeld als kreative Köpfe
- Temporeiche Mischung aus Pässen über kurze, mittlere und lange Distanzen und Positionswechseln
- Technisch hervorragend in allen Mannschaftsteilen; in der Lage, sich aus Bedrängnis zu befreien
- Flüssiges Kombinationsspiel im Angriff; gute Hereingaben
- Eher direkte Zuspiele auf den Mitspieler als Pässe in den Raum
- Disziplinierte, kollektive Verteidigung mit frühem Druck der Angreifer auf den ballführenden Spieler
- Attraktiver, einfallsreicher Fußball, jedoch zu geringe Torausbeute



## Head Coach

Luis MILLA  
Date of birth: 12.03.1966

No	Player	Born	Pos	Tur	Srb	Fra	G	Club
1	David DE GEA	07.11.1990	GK	90	90	—		Club Atlético de Madrid
2	MARIO GASPAR	24.11.1990	DF	90	90	90		Villarreal CF
3	Alberto MORGADO	10.05.1990	DF	90	75	75		Real Sociedad de Fútbol
4	Jorge PULIDO	08.04.1991	DF	90	83	90		Club Atlético de Madrid
5	David ROCHELA	19.02.1990	DF	90	90	90		RC Deportivo La Coruña
6	ORIOI Romeu	24.09.1991	MF	90	90	87		FC Barcelona
7	JORDI PABLO	01.01.1990	MF	89	90	90		Villarreal CF
8	Oscar SIELVA	06.08.1991	MF	90	62	45*		RCD Espanyol
9	José Luis Sanmartín JOSELU	27.03.1990	FW	90	90	90	2	RC Celta de Vigo
10	FRAN MÉRIDA	04.03.1990	MF	—	90	65		Arsenal FC (Eng)
11	IAGO FALQUÉ	04.01.1990	FW	78	90	90	1	Juventus (Ita)
12	NACHO Fernández	18.01.1990	DF	1	—	—		Real Madrid CF
13	Diego MARIÑO	09.05.1990	GK	—	—	90		Villarreal CF
14	THIAGO Alcántara	11.04.1991	MF	64	—	—		FC Barcelona
15	MARCOS Alonso	28.12.1990	DF	—	—	15		Real Madrid CF
16	Sergio CANALES	16.02.1991	MF	26	28	45+		Racing Santander
17	RAÚL RUIZ	25.03.1990	MF	12	15	—		Hércules CF
18	Daniel AQUINO	27.07.1990	FW	—	7	25		Real Murcia CF

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = Started; + = Played 2nd half; I = Injured/ill





# SWITZERLAND



- 4-4-2 or 4-2-3-1 with twin screens a constant feature in midfield
- Compact collective defending; midfield block and pressure on ball carrier
- Strong, composed defence; screening midfielders willing to push forward
- Shadow striker 10 covered wide area in attack; defended in midfield
- Good wide players with speed and technique; good runs at defenders
- Well-rehearsed set plays with good delivery (usually by 11)
- Well-organised team with strong collective work ethic

- Formation en 4-4-2 ou en 4-2-3-1, avec en permanence deux milieux récupérateurs
- Défense collective compacte; bloc défensif au milieu du terrain et pressing sur le porteur du ballon
- Défense composée et solide; milieux récupérateurs n'hésitant pas à monter
- Attaquant n° 10 en retrait couvrant une large zone en attaque et défendant au milieu du terrain
- Bons joueurs excentrés, faisant preuve de rapidité et de technique, capables de percer la défense adverse
- Balles arrêtées bien travaillées à l'entraînement et bien réalisées (habituellement par le n° 11)
- Equipe bien organisée, disposant d'une solide éthique collective de travail

- 4-4-2 oder 4-2-3-1 mit Doppel-6 als Konstante im Mittelfeld
- Kompakte, kollektive Verteidigung; kompaktes Mittelfeld; Druck auf ball-führenden Spieler
- Starke, konzentrierte Abwehr; defensive Mittelfeldspieler mit Vorwärtsdrang
- Offensive Nr. 10 geht bei Angriffen nach aussen und zur Abwehrarbeit ins Mittelfeld
- Schnelle, technisch starke Flügelspieler; suchen 1-gegen-1-Situationen
- Gut einstudierte und ausgeführte Standards (gewöhnlich durch Nr. 11)
- Gut organisierte Mannschaft mit starkem Teamgeist und guter Einstellung



No	Player	Born	Pos	Eng	Slo	Ukr	G	Club
1	Oliver KLAUS	04.05.1990	GK	90	90	90		FC Basel 1893
2	Michael LANG	08.02.1991	DF	90	58	—		FC St-Gallen
3	Raphael KOCH	20.01.1990	DF	—	—	—		FC Zürich
4	Philippe KOCH	08.02.1991	DF	90	90	90		FC Zürich
5	Rolf FELTSCHER	06.10.1990	DF	I	90	90		Grasshopper-Club
6	Amir ABRASHI	27.03.1990	MF	90	90	90		FC Winterthur
7	Marco SCHÖNBÄCHLER	11.01.1990	FW	61	29	10		FC Zürich
8	Vullnet BASHA	11.07.1990	MF	—	—	90		FC Lausanne-Sport
9	Orhan MUSTAFI	04.04.1990	FW	90	90	90	1	FC Basel 1893
10	Daniel UNAL	18.01.1990	MF	75	90	S		FC Basel 1893
11	Sébastien WÜTRICH	29.05.1990	MF	90	90	80	1	Neuchâtel-Xamax FC
12	Christopher MEYLAN	24.09.1990	GK	—	—	—		Yverdon-Sports
13	Fabio DAPRELÀ	19.02.1991	DF	90	77	90		Grasshopper-Club
14	François AFFOLTER	13.03.1991	DF	90	90	90		BSC Young Boys
15	Bruce LALOMBONGO	29.04.1990	MF	75	32	90		Grasshopper-Club
16	Alain WISS	21.08.1990	MF	15	—	—		FC Luzern
17	Alexandre PASCHE	31.05.1991	MF	15	13	29	1	FC Lausanne-Sport
18	Admir MEHMEDI	16.03.1991	FW	29	61	61		FC Zürich

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



## Head Coach

Claude RYF

Date of birth: 18.03.1957



# TURKEY



- Variations on 4-4-2 (defending) and 4-2-3-1 with twin midfield screen
- Well-organised team with 14 the defensive leader; 2, 18 in midfield
- Quick transition into deep-lying defensive block
- Attacks built on short-passing combinations in midfield
- Excellent levels of technique; strong, uninhibited in 1 v 1 situations
- Aggressive collective pressing, starting in own half of field
- Strong team ethic with high level of fighting spirit

- Variation de système: en 4-4-2 (en phase défensive) et en 4-2-3-1 avec deux demis récupérateurs (en phase offensive)
- Equipe bien organisée, avec une défense menée par le n° 14 et un milieu de terrain structuré par les n° 2 et 18
- Transition rapide en un bloc défensif jouant en retrait
- Attaques basées sur des combinaisons de passes courtes en milieu de terrain
- Excellents niveau technique; équipe solide et accrocheuse dans les situations de 1 contre 1
- Pressing collectif agressif commençant dans son propre camp
- Fort esprit d'équipe et combativité élevée

- 4-4-2-Varianten bei gegnerischem Ballbesitz und 4-2-3-1 mit Doppel-6
- Gut organisierte Mannschaft mit Nr. 14 als Abwehrchef; Nrn. 2 und 18 ziehen im Mittelfeld die Fäden
- Schnelles Umschalten auf tiefstehenden Abwehrblock
- Kurzpassspiel im Mittelfeld bildet den Ausgangspunkt für Angriffe
- Ausgezeichnete Technik; stark und furchtlos in 1-gegen-1-Situationen
- Aggressives, kollektives Pressing bereits in der eigenen Hälfte
- Starker Teamgeist gepaart mit grossem Kampfeswillen



## Head Coach

Ogün TEMIZKANOGU  
Date of birth: 06.10.1969

No	Player	Born	Pos	Esp	Fra	Srb	G	Club
1	Emirhan ERGÜN	18.02.1990	GK	90	90	90		Galatasaray AS
2	Fatih KERTULUS	01.01.1990	MF	90	90	90		Galatasaray AS
3	Özgür CEK	03.01.1991	DF	57	—	45*		Ankaraspor
4	Serdar AZIZ	23.10.1990	DF	90	—	35*		Bursaspor
5	Sinan OSMANOGLU	09.01.1990	DF	65	84	90		Galatasaray AS
6	Soner AYDOGDU	05.01.1991	MF	90	90	90		Gençlerbirliği
7	Ugur PARLAK	27.01.1990	MF	33	18	—		Dardanelspor AS
8	Onur AYIK	28.01.1990	FW	18	1	90		Werder Bremen (Ger)
9	SERCAN Yildirim	05.04.1990	FW	90	89	45+	1	Bursaspor
10	Umut SÖZEN	27.01.1990	MF	—	72	—		Ankaraspor
11	Tunay TORUN	21.04.1990	FW	72	90	90		Hamburger SV (Ger)
12	Bayram OLGUN	26.04.1990	GK	—	—	—		MKE Ankaragücü
13	Cetin GÜNGÖR	07.06.1990	DF	—	90	71		Galatasaray AS
14	Eren ALBAYRAK	23.04.1991	MF	90	—	19	1	Bursaspor
15	Yavuz ÖZSEVİM	13.07.1990	DF	25	6	55+		Dardanelspor AS
16	Ridvan SIMSEK	17.01.1991	DF	90	90	68		Besiktas AS
17	Murat AKÇA	13.07.1990	DF	—	90	—		Galatasaray AS
18	NECİP Uysal	24.01.1991	MF	90	90	90		Besiktas AS

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = Started; + = Substitute; I = Injured/ill



# UKRAINE



- 4-4-2 with 4-1-3-2 variations based on midfield diamond or line
- Deep defensive block; direct counterattacks with active fullbacks
- Hard-working unit committed to ball winning and space reduction
- 8, 9 and 14 creative combinations in central, wide midfield
- Tactically disciplined; fast transitions between attacking, defensive modes
- Outstanding fitness levels; strong in 1 v 1; hard to break down
- Mental strength, resilience; able to cope with host-nation pressures

- Système de jeu en 4-4-2, avec des variations en 4-1-3-2 basées sur un milieu de terrain organisé en losange ou en ligne
- Bloc défensif jouant en retrait; contre-attaques directes impliquant des arrières latéraux très actifs
- Equipe très travailleuse, s'appliquant à regagner le ballon et à réduire les espaces
- Combinaisons créatives des n° 8, 9 et 14 dans la zone centrale élargie
- Equipe disciplinée tactiquement; transitions rapides de l'attaque à la défense
- Excellente condition physique; joueurs difficiles à battre dans les duels
- Force mentale et persévérance; équipe assumant la pression du pays organisateur

- 4-4-2 mit 4-1-3-2-Varianten mit Raute oder auf einer Linie im Mittelfeld
- Tiefstehende Abwehr; direkte Gegenstöße mit einsatzfreudigen Aussenverteidigern
- Fleissiges Kollektiv, darauf bedacht, Bälle zu gewinnen und die Räume eng zu machen
- Kreative Kombinationen der Nrn. 8, 9 und 14 im zentralen und im seitlichen Mittelfeld
- Taktisch diszipliniert; schnelles Umschalten zwischen Angriff und Verteidigung
- Herausragende Kondition; stark in 1-gegen-1-Situationen; schwer zu überwinden
- Mental stark und belastbar; dem Druck, Ausrichter zu sein, gewachsen



No	Player	Born	Pos	Slo	Eng	Sui	Srb	Eng	G	Club
1	Igor LEVCHENKO	23.02.1991	GK	90	90	90	90	90		FC Olimpik Donetsk
2	Dmytro KUSHNIROV	01.04.1990	DF	90	90	75	90	90		FC Dynamo Kyiv
3	Temur PARTSVANIA	06.07.1991	DF	90	90	90	90	90		FC Dynamo Kyiv
4	Sergiy KRYVTSOV	15.03.1991	DF	90	90	90	90	90		FC Metalurg Zaporizhzhia
5	Maxim BILYY	21.06.1990	DF	—	—	—	—	—		FC Shakhtar Donetsk
6	Vitaliy VITSENETS <sup>oo</sup>	03.08.1990	MF	90	I	I	I	I		FC Shakhtar Donetsk
7	Dmytro KORKISHKO	04.05.1990	FW	90	90	90	90	90	1	FC Dynamo Kyiv
8	Kyrylo PETROV	22.06.1990	DF	90	80	90	90	89	2	FC Dynamo Kyiv
9	Denys GARMASH	19.04.1990	MF	45+	90	84	90	90	3	FC Dynamo Kyiv
10	Artur KARNOZA	02.08.1990	MF	45*	10	15	1	—		FC Dnipro Dnipropetrovsk
11	Sergii SHEVCHUK	21.09.1990	FW	8	45*	45+	89	10		FC Dynamo Kyiv
12	Vyacheslav BAZILEVYCH	07.08.1990	GK	—	—	—	—	—		FC Shakhtar Donetsk
13	Bogdan BUTKO	13.01.1991	DF	75+	90	I	I	I		FC Shakhtar Donetsk
14	Ievgenii SHAKHOV	30.11.1990	MF	X	X	6	90	90	1	FC Dnipro Dnipropetrovsk
15	Serhiy RYBALKO	01.04.1990	MF	—	90	90	S	90	1	FC Dynamo Kyiv
17	Vitaliy KAVERIN	04.09.1990	FW	90	45+	45*	S	80		FC Dnipro Dnipropetrovsk
18	Dmytro IEREMENKO	20.06.1990	MF	82	90	45*	90	1		FC Dynamo Kyiv
19	Ihor CHAIKOVSKIY	07.10.1991	MF	—	—	90	90	90		FC Shakhtar Donetsk
20	Sergii LOGINOV	24.08.1990	DF	X	—	—	—	—		FC Dynamo Kyiv
21	Sergii LULKA <sup>o</sup>	22.02.1990	DF	15*	I	I	I	I		FC Dynamo Kyiv

Pos = Position; G = Goals; S = Suspended; \* = Started; + = Substitute; I = Injured/ill

<sup>o</sup> = Replaced by No. 20 after matchday 1 due to serious injury

<sup>oo</sup> = Replaced by No. 14 after matchday 2 due to serious injury



## Head Coach

Yuriy KALITVINTSEV

Date of birth: 05.05.1968

# THE TECHNICAL TEAM



Turkey's Serdar Aziz and captain Fatih Kurtulus argue with Romanian referee Ovidiu Hategan after he had awarded a penalty to Spain.

PHOTO: MORAN/SPORTSFILE

Jarmo Matikainen, born in Finland on 21 February 1960, started his playing career with second division Ponnistus at 22 in 1982. In 1988 he joined first division FC Kontu, returning to Ponnistus a year later. After a spell with MPS in 1991, he operated as player-coach at FC Viikingit from 1992 till 1997. After a year at Ponnistus, he made his debut for the Finnish FA as assistant coach to the women's Under-19 side in 1999. Since then, he has played in many positions within the FA coaching team: assistant coach to the women's Under-21 and senior teams from 1999 till 2000 and again from 2005, head coach of the Under-17 team from 1999 to 2005 and head coach of the Under-19s. He is currently the association's technical director and is responsible for coordinating national team activities.

Zdenek Sivek has an equally distinguished record. The FC Slovan Liberec midfielder became the club's head coach for ten years and then took the role of technical director at the Czechoslovak and Czech national associations from 1986 to 2000. Since then he has worn various coaching hats as Pro licence tutor, physical fitness coach to the top division referees in the Czech Republic and secretary to the Union of Czech Football Coaches. He joined UEFA's Technical Committee and Jira Panel in 1998 and is currently a member of the Panel of Technical Instructors in addition to his duties as vice-president of the Alliance of European Football Coaches' Associations.



Ukraine's Vitaliy Vitsenets tees up a shot at the Slovenian goal during the hosts' opening game against Slovenia, which ended in stalemate.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



At the Olimpiyskiy Stadium in Donetsk on the day of the final, Finland's Jarmo Matikainen is flanked by Zdenek Sivek on his right and UEFA's Technical Director, Andy Roxburgh.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



# MATCH OFFICIALS



UEFA  
**UNDER19**  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

A squad of 14 match officials from non-competing associations was assisted by 2 referees from the host country who acted as fourth officials at Group B matches in Mariupol. Jiri Jech, who refereed the final, had played the 'host fourth official' role at the 2008 finals in the Czech Republic. The squad, reduced to eight after the group stage and four after the semi-finals, was overseen by David Elleray and Sergey Zuev of the UEFA Referees Committee. It was a young group – in their early or mid-30s – many of them in UEFA's talents and mentors programme. The fitness testing, in very high temperatures, had a worrying sequel with Croatian assistant Robertino Dujela spending two days in hospital and missing the tournament. Fortunately, he made a rapid and total recovery.

Prior to the tournament, David Elleray, Sergey Zuev and the other two observers, Rune Pedersen and Josef Krula, visited the teams and addressed the players using the "Protecting the Image of the Game" DVD which had been successfully introduced as a prelude to EURO 2008. The aim was to make the event as valuable an educational experience for the match officials as it was for the players. After each round of matches, the team assembled for sessions based on DVD clips of incidents and, in addition to the input from the observers, the referees were invited to select clips for group discussion. "We were extremely impressed with the attitude and the desire to learn," David Elleray commented. "All the officials progressed and the process of selecting those who stayed for the semi-finals and the final became very difficult. I thought that the firm, non-oppressive and sympathetic refereeing by Jiri Jech in the final was a good reflection of the style of refereeing at a very good tournament."



The 16 match officials use the garden at their headquarters hotel in Donetsk as the scenario for their team photo.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

## The Referees

Name	Country	Date of Birth	FIFA Referee
Jérôme EFONG NZOLO	Belgium	21.09.1974	2008
Manuel GRÄFE	Germany	21.09.1973	2007
Ovidiu HATEGAN	Romania	14.07.1980	2008
Jiri JECH	Czech Republic	22.12.1975	2007
Bas NIJHUIS	Netherlands	12.01.1977	2007
Istvan VAD	Hungary	30.05.1979	2007



Jiri Jech of the Czech Republic was praised for his 'non-oppressive and sympathetic' refereeing of the final between Ukraine and England.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

## The Assistant Referees

Name	Country	Date of Birth	FIFA Referee
Christos AKRIVOS	Greece	14.02.1976	2008
Marcin BORKOWSKI	Poland	14.04.1979	2007
Saulius DIRDA	Lithuania	31.10.1972	2005
Niels HOEG	Denmark	26.07.1975	2008
Mathias KLASANIUS	Sweden	25.04.1975	2007
Marko LEEVAND	Estonia	15.08.1977	2009
Stanislau SAVITSKI	Belarus	12.11.1976	2003
Philip THOMAS	Wales	15.06.1975	2007



Ukrainian captain Kyrylo Petrov shakes hands with German referee Manuel Gräfe after the semi-final against Serbia in Mariupol.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

## The Fourth Officials

Name	Country	Date of Birth	FIFA Referee
Yuriy MOSEYCHUK	Ukraine	21.04.1971	2008
Viktor SHVETSOV	Ukraine	22.06.1969	2008

# THE WINNING COACH



The Ukrainian players go into a celebration huddle after Dmytro Korkishko's free kick has put them 2-0 up against England in the final.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



Hoping he didn't have too much small change in his pockets, Yuriy Kalitvintsev is thrown into an unusual posture by his jubilant players after the historic victory in Donetsk.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



At the post-match press conference in Donetsk, Yuriy Kalitvintsev keeps a satisfied eye on the trophy he has just won.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE

## Yuriy and his Ukrainian youngsters

After his team had beaten England to take the gold medal in Donetsk, Yuriy Kalitvintsev issued a post-match understatement: "Ukraine don't play a final every day and some of the players were a bit nervous." In the event, nerves were soothed by an early goal. But Yuriy's preoccupation with psychological factors had been the cornerstone of success. He was aware that no host nation had lifted the Under-19 trophy, that the big crowds would exert pressure on his youngsters and that hosting the event is a double-edged sword, with 'home advantage' counterbalanced by the lack of competitive qualifying matches.

"That's why we focused on mental preparation for the tournament," Yuriy commented, "and did some in-depth scouting on our potential opponents during the elite round." Such thorough preparations seemed at odds with a diary where the role of Under-19 coach didn't appear until May 2009. But Yuriy and his Ukrainian youngsters go back further than that. No fewer than 11 of them were in the squad he took to the European Under-17 finals in 2007 and 8 of them took part in the 2009 final. A look at Yuriy's CV also reveals that, between giving up the Under-17 job and taking the Under-19 baton, he was the head coach of FC Dynamo-2 Kyiv, the youth-development/reserve team where ten members of his Under-19 squad were playing their league football. In other words, success for Yuriy and Ukraine could not, by any stretch of the imagination, be put down to a '12-week miracle'.

Yuriy's footballing background undoubtedly earns dressing-room respect. Although born in the Russian city of Volgograd, he took Ukrainian citizenship while captaining FC Dynamo Kyiv, was voted Ukraine's Footballer of the Year in 1995 and represented the independent Ukraine 22 times. After hanging up his playmaking boots, he started his coaching career at FC Zakarpattya Uzhgorod before moving into the youth development sphere.

"We started to improve during the second half of our opening game against Slovenia," he remarked. "We had great spirit, great belief in our power and talent and, once we had got into the semi-finals, we believed that we could go on and win the tournament. We improved game by game and played some good football – even though I felt we played better against England in the group game than we did in the final. The players made mistakes, of course. That's what football at this level is all about. But I'm happy for my team to make mistakes and win..."

Yuriy, the fourth-youngest coach at a tournament where three sides were led by under-40s, represented an unusual winner in that his dual role bridges club and national team football – which gives him a special feel for the qualities needed if a young player is to build the sort of club career which will open the door to the senior national team. "Our best player in the tournament was the team," he maintained. "At this level, each generation has an opportunity to succeed in senior football. Everything depends on your attitude to this opportunity and the way you use it. I know that this group of players will do their best to make the grade and I believe that they will be successful." On a sunny evening in Donetsk, the future certainly looked bright for Yuriy and his Ukrainian youngsters.



Ukrainian coach Yuriy Kalitvintsev issues instructions as his No. 18 Dmytro Ieremenko keeps track of Serbia's Dejan Blagojevic during the semi-final.

PHOTO: MOHAN/SPORTSFILE



**UNDER19**  
CHAMPIONSHIP  
Ukraine 2009

### **Impressum**

This report is published by UEFA's  
Football Development Division

#### **Editorial Team:**

Andy Roxburgh (UEFA Technical Director)  
Graham Turner

#### **Production Team:**

André Vieli  
Dominique Maurer

#### **Acknowledgements and thanks**

#### **Technical Observers:**

Ross Mathie (U17)  
Holger Osieck (U17)  
Wim Koevrmans (U17)  
Jarmo Matikainen (U19)  
Zdenek Sivek (U19)

Ole Andersen (Graphics)  
Hélène Fors (Administration)  
Catherine Maher (Administration)  
UEFA Language Services

#### **Setting:**

Atema Communication SA, CH-Gland

#### **Printing:**

Artgraphic Cavin SA, CH-Grandson

UEFA  
Football Development Division  
Route de Genève 46  
CH-1260 Nyon 2  
Switzerland  
Telephone +41 848 00 27 27  
Telefax +41 22 707 27 34  
uefa.com

Union des associations  
européennes de football

