

Skansens Friluftsteater

*Ivan Hedqvist*

Mats o Petter  
eller

Prinsessan som fick trollöron

LÖRD. SÖND.  
KL. KL.  
5 3



MATS OCH PETER  
OCH PRINCESSAN  
SOM FICK TROLLÖRON  
SKANSENS  
FRILVFTSTEATER

Mats och Petter

och Prinsessan  
med  
trollörnen

~~Förslag till~~

Sagospel för (an-  
språkslösa) barn

på Skansen

Sommaren 1915.

med förmedlande om-  
ständigheter af

John Bauer.

# Personer

Kungen

Prinsessan

Mats

Petter

Gubben

Gumman

2 Drängar

2 Pigor

<sup>Klumpeduns -</sup>  
Dunseklamp (stortroll)

Skogspun

Björkalf

Huldrar

12 st. <sup>2</sup>

Sonätroll

10 st. <sup>2</sup>

Kungens folk, Ryttarfolk

ungdom

Kossa Gulleko (near kossa)

Tornsten - (ouplig för människor)

Fördagsafton

x Lös igen dörren,

(Pigorna sluta dagens  
sysslor - Drängarna  
komma från arbetet

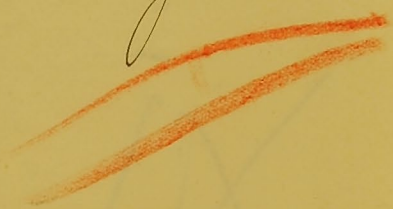
Pigorna från skogen.  
gå till baden tvätta händer.  
Sa så ja  
I morgon - så lek  
sin lekvalen ?

En flicka:

Så - Ni ä hemma nu -

Grönt

En dräng:



Tungt arbete: dag - Godt  
att få sova

Andra En flicka:

Stig in till aftonvarden

Andra drängen:

Godt att få äta

får vilkarboden

(Tänder osynligt för männi-  
skor ordnar redskapen)

Gumman:

får skogen  
till skogen

(Ser osynligt inåt skogen)

Det tassar: Det tassar

Gubben:

får tillred

(Kommer från ett skog - går  
framåt brunnen)

Håka - ja, ja - Så ä

denna dagen slut —  
och jag är hungrig  
som det vänta stork  
trall

Gumman  
(ordlös)

Tyst. Tyst far, nämn  
ej trall — Det har  
kassat och dunsat; sko  
gen mest hela kvällen

Gubben

Heldrarna leka  
låt dem leka

Gif mig härbunken  
mor

Gumman gör in i skogen  
efter bunkten

(Han tar upp vatten med en gum  
händer bunkten <sup>på</sup> ~~trall~~ en handduk)

(Han tvättar sig, med <sup>hans</sup> ~~hans~~  
ögonen trefvar han  
efter handduken på  
öräts ställe, Tomten  
lögger den på bunkten  
under hans hand)

Gumman  
Gräten står på bordet  
far

står vid skogen?

Gubben  
Godt så, mor

— Sofuer Petter

Gumman

Det rara barnet  
sofuer sött —

Gubben:

Ä Mats med  
getterna: vall

Gumman;

Han ä så

? Jag hörde nys hans

lätar upp: storkogen?

Låta från storkogen

Gubben

Oer alla dörrar  
lästa

Gumman

De ä så

(Tomten skakar på hufvudet och läser  
en dörr)

Gubben:  
Så gör jag, du bül  
grötafaket —

Kom du mor  
Natten är snart  
här

(han går mot däm)

(Gumman ser oroligt in  
åt skogen)

Gumman:  
Det lara — Det lara  
Aldrig står det rätta  
här därinne

Det är godt att slipp  
vara i skogen i natt.

(Han går in i skogen)

Tomten (sysslar med  
lås och lämningar)

Allt är bytt  
Mågligen här man en  
aflyttad kontener

Paus

Huldranna komma dan-  
sande från skogen

Småbollen krypa från  
bakom stenar och stammar

Småbollen:

Hysch, Hysch! (uppsas)

Grönflickan: Stilla!  
hör (uppsas)

Dansklamp klamp  
genom skogen (uppsas)

Storsäcken bär han på  
ryggen (uppsas) I säcken

sitter liden liden flickan  
(uppsas) — grann och fin

grann och fin med  
gullbruna på bröst  
gullbruna på bröst

Huldranna

Hysch! Hysch! Dansklamp

Musik

Huldrans och småbolls dan

1. X

hänledningar



Vackrare ska du ha  
Trallöran " " "

~~Ska du~~  
ludna, stors, granna  
kafinga ska du ha

(~~Ha skaton och danser~~)

Hum, Hum o. v. v.

ludna granna ludna

granna  
Vacker ska du va

Småtraller:

(~~rospa från skogen~~)

Dumsklump, Dumsklump

klumpen och <sup>klupa</sup> dumma till

ditt ben, alla dina sa-

lar brinna (upprepas)

Danse,

(lysnar - kafats och vildad,  
lysnar han in åt skogen)

Huldrona och

Småtraller

(komma skatande från  
hit primusen, dansa)

2. X

Dumsklump ut.

(~~bring henne och yngan~~)

Liten liten sassa fin

Rommer du: besogen in

Stackars liten sassa fin  
o. v. v.

Skogsfun

(~~komma Huldrona röja~~  
~~och tullen lugna~~ Hon  
~~granska röja primus.~~)

kyrsten

liten och fin  
liten och fin

(Huldron och tullen upprepa)

Gullekrona bör han

(Huldron och tullen upprepa)

Gif mig din krona

Huldrona:

Gif var drömmen din

Gullekrona

Småtraller

Gif skogens fru din  
Gullekrona

dan  
Gullekrona



Pånsen.

(räcker baksände kronan åt  
skogsfrun)

Huldrona och tullen  
tacka en för en under dans

Sonatrullen

(lyst inåt skogen)

Hysch Hysch

" "

Göm er Döljer

" "

Dunseklump klumpar -  
skogen klumpar

" "

(De gömma sig som fjärr)

Dunseklump

(lufsa in påstande)

Ho, Ho, Ho

Ingen sed: beröjst

" " " "

Mum Mum Mum

" " "

Säcken och jännessan

ber jag hem till  
berget

Hum Hum Hum

Krys: säcken

" " "

(stamma och petu på  
hennes öron)

Säkna öron

" "

Sma Sma och fula  
fula fula fula

Vackrare ska du ha

Trollöran " " "

ledna, stora, granna

kaprija, ska du ha  
vacker, ska du va

(Han säcker <sup>tröst</sup> öron på pinn-  
sanna)

Mum Mum

Hum Hum

vacker vacker

" "

(Han dansar runt hem)

(erant 2 gångr)

Småtällden  
och Huldronn  
(från skogen)

3. X  
Dunsklump Dunsklump  
Klumpen och dessa tre  
dies bror, Dvärgarna röf  
dina skatter —  
(uppsatta)

Dunsklump  
(som fönt, tafats och  
villrädd, lufar ~~in~~ in  
åt skogen)

Huldronn och små-  
trollden (från)  
(De gamla <sup>Prinsens</sup> ~~hans~~ kläder)

Prinsessan  
(väge se på dem med ett  
öga : sänder)

En huldra:  
Gif <sup>on</sup> ~~mig~~ dina skor  
" " " "  
De andra huldron:  
Gif on dina skor

Prinsessan  
(räcker den bekante <sup>min</sup>  
skor)

Huldronn  
(~~dans~~ <sup>locksa under dans</sup>)

Småtällden:  
Vi frysa: jorden  
Gif oss din klädning  
" " " "

Prinsessan  
(räcker den sin klädning)

Huldronn  
Döly er Göm er  
" " "  
Dunsklump <sup>klumpar -</sup>  
: skogen

(alla förtämliga)

Dunsklump

Ho, ho, ho, ho.

Gulleklumpar Luffeklumpar  
alla låga där de skulle

No. ho. ho,  
mum, mum, mum,

Granna öron

" "

Men trallerum <sup>svans</sup>

har du ingen

fin fin ska du va

mum mum

trallerum ska du ha

<sup>humm humm</sup> luss och luden

" " "

(han tar fram en trallerum  
och pröfar hur den skall  
sitta)

(Prinsgråtor)

Mum mum

mum mum

Så granna du bli

" " " "

~~Stappor~~ och  
Huldrona

(Dansa ~~kom~~  
Dumsklump)

Mycket guld har  
Dumsklump men per-  
lor har han inga

" " " "

(De stä parlor pomp  
Dumsklump - Han glömmas

Prinsessan och <sup>fr</sup> bögen

Huldrona dansa båd <sup>sej</sup>is  
ströende perlor. D. följer)

Smittellen

(efter dansande och ströande)

Obs.!

Prinsessan

Stappor gråtande fram med

göden

sitta på  
med brunn

Trädaffarna

Stäckans lilla sossan

" " "

(Prins. sätter sig gråtande  
bakom skuggtrappan)

Huldrona

(Dansa skattande in)

Dunseklamp

Ho ho ho  
Mun mun mun  
Lillsäcken full med  
" " " "

ho ho ho

Granna klara perla

(han gräfer med händer  
säckerna och finnas inl.  
han vänder säcken upp  
och ned. Något vatten  
rinner ut.)

Huldromma

(Strösa och sjunga)

Dunseklamp har plöcker

" " " " Dägg

Dagg har Dunseklamp plöcker

Dunseklamp

(och dum och förtjufad ut)

Huldromma:

Se i stora säcken  
din

lita sassa len och  
fin

finns, mer i säcken  
" " " " din

Dunseklamp

(undersöker säcken nogga  
vänder den upp och ned)

Huldrom

(förmånen under klungande  
ströta)

ut dammen

Dunse.

(skumpa förtjufad ombr.  
och rifa iis här.

En Ryttarsläkta ringar

Han anser mest, hoppas

jämföra med händerna  
för öronen)

Hog Hog, Vag Vag

Stora skallekan

" " " " pangsar  
Hog "hog" Vag "vag"

(Han rusar bort)

V.Bhs!!!



Gong-gong

Visa I

afnit

~~Prinsessan sjunger en visa~~

~~Prinsessan~~

II

Söndagsmorgon

Peter

(Kommer ut i stugan, aback  
och maktigt, gäspas, spot  
Han har en smörgås gör  
tunnan. Så ser han prin  
sessa)

Hvad är du för en

Prinsessan

(Complet)

Peter

Hör du inte hvad jag

säger — jag säger

Hvad är du för en

Men jag bryr  
mig inte om hvad du

är för en unge

Gif dig i väg borta — Hör

för du inte sitter och

lisa. Det här är för min

görd — försi du — och hä

befaller jag. I väg med

deg — säger jag

Prinsessan:

Jag bryr så

Peter:

I väg med deg — säger  
jag

Prinsessan:

Jag är så tungsin

Peter

I väg med deg — säger  
jag

Gumman:  
Lille Pössa la jag en rosen. stå i  
och prysa den.  
Hvem all min dar tal  
du med, lille Pössa

Pössa:

Hä sitter en unge och  
lyser - jag har sagt till  
na att han ska ge  
iväg - men jag får  
väl gå efter köppen

Gumman  
(är prinsan)

G! G! G! sicken unge  
(ropar in åt slungan)  
Kom hit för ska du  
få se något

Gubben  
(går fram och spanar  
prinsan)

Det är en trollunge -  
det är, hvad det är,  
(alla spösa)

Pössa:

blir rädd, benen sjelfa  
han bärta en fjätking  
melan sig och prinsena  
och ställer sig i förvars-  
ställning)

Gumman:

Lugna dig lille Pössa  
var inte rädd du. (lille  
Prinsan) (titta din  
fuling ska du sitta  
här och skrämna min  
Pössa)

Gubben:

(går konstans)

Gå till de dina - troll-  
unge! Gå till de dina

Prinsan:

Jag fryser så

Gumman

(alla åt för med föklädet  
Pössa håller sin mamma:  
hysen)

Hypch: Hypch: ~~Seharna~~  
iväg - säger jag

Prinsessan:

Jag ä så hungrig

(~~Drängarna och pigan~~  
Barn)

Gumman:

Trä Trä ge dig vägg  
säger jag

Petter:

(~~Titta fram bakom bygel~~)

I väg med dig - säger jag

En piga I

(~~hon väntar sig fram och~~  
~~ser på prinsessan~~)

Hon ä vacker: säger  
ändå - otäckan

Piga II

Och så fina händer  
hon har

Gumman:

Jag måste se på henne  
lite närmre - det ä inte  
alla dar en för så sant  
här fullt  
(~~ganska prins. noje~~)

Gubben:

Sannoligen sannoligen  
är inte anledet dögligt  
och ögonen ser riktigt  
goda ut - jag tror  
inte det ä mycket ondt  
ina.

Gumman

Jch. Isch - sådana öron  
si gypnma, så gypnma

Gubben

Ögonen ser goda ut,  
med sådana ögon kan  
hon inte vara farlig

Prinsessan:

Jag friser och jag ä så  
hungerig

Gubben

Om ni skulle ge-na  
mjölkarkvets och lå  
na värma se vid  
härden - så kom  
ni kanske ~~sa~~ på g  
fat med anknyget  
hennes - och det ka  
ni ha godt af - bi  
Pesser och du och ja

Gumman

(funderande)

Du ä inte dum du  
far

(till Pigan)

Anna Lena du - ta hi  
mjölkabunken

Pesser

Inte ä jag rädd för  
en sår där - inte

(Prinsessan för mjölk  
och dricker länge)

när hon reser sig upp  
för att njoga och tacka,  
bli Pesser rädd)

Pigorna:

Se, Se så fint hon  
njo

Gubben:

Låt henne nu värma  
sig vid spisen

(Prinsessan förs in af  
pigorna)

En pigga:

Obäcken är ju riktigt  
grannar och rar - Det  
ä örna som skänker  
bröst na

Gumman

Tri för trollbys

En pigga spelar in: skogen

Pigorna

1/2

Piper



Mats kommer)

Mats:

Hög gäst folk - Gud  
månge husband - ja  
har väldiga mykter ja  
Kungens händer gör  
från gärd till gärd -  
Småt är de här  
Prinsen är räddad  
af trollen - Kungen  
lofar halva riket åt  
den som befriar honom  
och det skall jag göra  
och prinsen får jag  
Köpa

Gumman:

Skäts du gästerna en  
gä du skäl för maten

Prinsen:

Det kommer ju  
med folk framåt vägen  
- och gamla knekter

~~och kungen~~

Gumman:

Å, Å, Å, så fina sol-  
dater -

Gulden:

Det är Kungens knekter -

(Folk och händer in  
trumpetfångaren o.s.v.

Sol -

Kungens

uppläs

Gumman ser  
uppmärksammade på Petter

Petter:

Det vore något för  
mig det här

Gumman:

Ja, ja. det vore sannolikt  
något för min lille  
Petter

Petter  
(buktasamt)

Ge mig matsäck -  
mor - Ost och  
korv skall jag ha och  
finbröd och pepparkakor.  
honung är gott - så  
det ska jag ha

Gumman

Lille rare Petter vist  
ska du få et vist  
ska du få et

— Tänk ändå att  
Petter ska bli kung  
Pratten på Giger och  
drängar — det gäller  
att komma först i  
dana här angelägenheter  
(Sving och brädd)

x Tänk om någon anna  
skulle komma före  
vår Petter

Gubben:

Drängarna får följa med  
så att det inte sker  
honon något annat

Petter:

Anders skall bära och  
och Klas ska bära korpen  
och ryffel skall jag bära  
kvedbrädet och honum

— Det är godt det

När jag blir kung ska  
jag vara äta kvedbrädet

Gumman:

Oj. Oj. Oj. hvad du

grannar — jag rikligt  
ser de med krona på  
ditt vackra lera här  
(Hon stupar honom äpa  
härst Petter sträcker på  
sig)  
(Petter och drängarna  
utrustas — gamla bonnets  
svind — knifvar, orter,  
m. m.)

Gumman:

Tänk ändå att vår  
Petter ska bli kung.  
O. o. v.  
m. m.

~~Gong-gong~~  
~~J. J. J.~~

Gumman

(För prinsessan i slagen)

Är du <sup>mått</sup> mätt och full-  
söfd nu trollunge —

Säg ge dig till skogs  
och tala om för de dina  
att vi gott gott ät  
de

Prinsessan

Ack snälla — låt mig  
stanna —

Gumman

(Säg med försikt)

Schans du, iväg till  
de dina

Prinsessan

Ack snälla — låt mig  
stanna

Gubben:

(Kommer)

Hvad säger han, trollungen

offret

Gumman:  
Turi för trollbyggen —  
Och älskan vill inte gå

Gubben:  
(härskare)

Vilt hädan

"  
Gå till de dina

(Prinsessa gäster)

(Han går framåt skogen,  
spiken slutligen ned under  
Gulleboen)

Gumman:

Hvad ska vi göra med  
olygget — Turi! Turi Turi

} Gubben - }

Låt henne stanna mo

Gumman

Turi för trollbyggen —  
skulle folk säga

Gubben

Låt henne stanna

Det är inte så illa

hälla sig väl med  
småbollen —  
går säga det — Mycket  
ledt och ondt ~~satt~~  
~~tyg~~ Kunde de ställa för  
oss, om vi fick den till  
ovänner

Gumman:

Oj Oj Oj Du har rätt  
för

Gubben:

Nä en har ~~skogen~~  
går skogen är det godt  
att ha småbollen till  
vänner

(Han går fram till gumman)

Du får väl stanna där  
tills du självant går

Gumman:

Skjut för födan ska  
du göra

Gubben

Mats för du hjälpa  
med gästerna

Gumman

Ull ska du karda

P.  
P. Prinsessa

En pingst  
(ropen)

Det lida mot kyrkan

Gumman

Ag. Ag. Ag. och när du  
ni och talas med  
troll -

Gubben.

Kom mor

Gumman.

(~~du som~~)

Låt inte kyrkofolket  
si dig - så ni får  
skämmas för att ni  
kyrkor troallt -

(De adna ni brudstunt  
för kyrkoförden. När du  
är förden. att berge, sky  
Gumman ut en säck ull  
och budar till gumman)  
Gumman:

Hör hur du äls gör  
Låt se att du gör skä  
för födan  
Troll kan arbeta

Mam här  
Ryktklockan  
ringa

Mats pipa  
hörs i skogen  
första löten

gri sönder - Det  
är en god sak, det

(gidsföret går till kyrkan)  
Grupper af kyrkofolk vandrar  
förlä

Gumman sätter emman och  
banda ull  
(event. klapp och smeta Rossen)

*Kammarer går mot gumman  
a tar Rossen med ull a  
går till stenen*

Mats: Dammen  
Spelar i skogen  
Kommer sedan in och  
ser gumman

Mats pipa hörs  
andra löten

Mats för  
till skolan

(förälskad gör han min  
och lider för hennes  
länga öron)

Jag heter Mats —  
Hvad heter du

Förälskad:  
(gråtande)

Vet inte

Mats:

Äh vet du inte hvad  
du heter

(Förälskad  
gråter)

Mats:

Här du till smäballe  
du äftersom du har  
så långa öron

(Förälskad gråter)

Mats:

(är på henne medlidande)

Du skall inte vara  
lessen och gråta

Det är bara dumt —

Jag har gjord en liten  
kvinn : bräcken här  
nere — den är lustig  
men du tro

(Förälskad gråter)

(erand. gör Mats ontro  
och slår kullerbyxor)

Mats:

Äh vet du inte hvad  
du heter

Förälskad:

Jag har glömt

" " "

Mats:

Du är alltså en konstig  
jante du —

Hvad kommer du  
ifrån du

Förälskad:  
(gråtande)

Jag vet inte  
" " "

Mats:

Du vet ju inte mycket om

(mat inte samtalsämne)

Gullebo ä en rar

Rosa. mä du tro

Det ä den raraste

Rossan: ~~en~~ hela

viden velden

Prinsen ~~och~~  
bara gräta

Mats

Du ä ju inte vidan

skogen - du inte

(han ~~är~~ fram sin ~~part~~

och spelar en lät)

första liden

Den liden brukar

skogshulderna lycka

om als höra på

Sjelfvaste skogsfrun

han setts stå och lyssna

bakom en trädstam

när han spelat den

du

jo ja du. jag kan nämligen  
spela låtar så det

låter som allt möjligt

Här ska du få höra

(Spelar)

(under spelet abba)  
(Prinsens gräta)

andra liden

Ser du det var läcker

doil och solastken

Nu gräter du inte

mer

(Han flyttar sin näs

prinsens)

Är du: skogen hos

trollen?

Prin:

Nej. Nej. Nej. (gräter igen)

går till byrken  
mats efter

Mats:

Tror du inte jag vet

hur trollen ser ut - jag

Prin:

(gräter vidare)



Mats.

Nu har jag en lutt i  
så att du inte lysor

(spelas)

Andra lutan

Prinsessan slutar spela och  
här uppmärksam på honom

Prinsessan:

Du spelar bra vackert  
du

Mats:

— Tror jag det —

Har du sådå alla mina  
gylter — Källingarna  
ska du se. Dom är  
luriga när dom skutt

Prins:

Ja, ja, Källingarna vill  
jag se.

Mats

Och så har jag en  
brann: Väcken som  
inte är dala  
Den skall du få lek

med

Prins:

Ja - ja

Mats.

Best du, du är riktigt  
vacker när du intog  
och när man inte  
ser — de där

Sitt riktigt stilla ska  
jag kamma ditt hår  
så att de inte syns.

(Han ligger på sin panna  
prinsessan och försöker odra  
håret så att det döljer  
öronen)

Så där ja —

Sitt riktigt stilla

Gå det bra så kanske  
du skulle kunna få  
bli min förtro

Dansklamp

(Kommer med säcken

Grund

Han smyger sig fram  
och trär säcken öfver  
den bägge. Säcken  
Rycker han till med  
mycket långt rep.

Mats:  
: säcken

Snälla goda trallequibbe  
" " "  
släpps oss ut  
" " "

Dumreklamp

Hoppa och dansa glä

Ho, Ho, Ho.

Mum, mum, Mum

Grann Dagfångst  
" "

Prinsessan liden och len

Payken på köpet  
storsäcken

(Räkna på fingrarna)

Ho Ho Ho

Tacke Tacke Tacke täl

två stycken : min säck

(Han dansar med 2 fingr  
: väddet)

Mats skiv med sin  
knif och hål på säcken,  
släcker ut sina händer,  
Rycker det långa repet  
och dämmer säcken  
(På ett träd el. dyl.)

Dumreklamp

Grann dagfångst

" "

Mum, Mum små säcken

grupp - snart på ni

Komma : beröjet

(Han slänger säcken på

ryggen, men okar inte

bära bort den)

Ho Ho

Humm, Humm

Mum Mum

Tunn, Tunn

" "

Mats:

(: säcken  
: skuter)

Hvilda dg trallequibbe

" " "

Så för du bättre

krafter

Dunseklamp:

Hum Hum Hum

Du ä inte dum

<sup>mum mum</sup>  
Du ä inte dum

(Han släpper säcken och  
ligger sig smärfolande)

Tocke Tocke Tocke täck

2 <sup>Pullor</sup> ~~stücken~~ <sup>stücken</sup> : min säck

(Han böjer snar makt)

(Mats löser knuten från  
säcken, såda knyppa ut

Mats på en id och fyll

säcken med granis.

(Såda gömma sig)

Mats:

Trollequlle Trollequlle

har du inte än fått mat

Det ä så tråkigt: säck

" " " "

Dunseklamp

(reklam, gäspen och sträcka)

Mats.

Trollequlle

" Kom och bär oss till

besöget — Det ä

så tråkigt: säcken

Dunseklamp;  
(Strasser)

Ho Ho Ho

" " "

Prinsan och posten

säcken

mum. Mum.

" "

(Han slänger säcken på  
ryggen och lufar bort)

Tocke, Tocke, tocke, täck

2 stycken: min säck

(Prinsan och mats knyppa

fram. Plökligt böjer mats

vidrunt strassa. Prinsan

strassa ochri till en bär-

far men så sedan förvä

rad på mats

Pr.

Nej, men, hvad strassar

du ät, mats

affrit

så ät - gäspen

massa slår sig på knäna  
och straxan ännu våld

~~rammare~~  
Lumme Profsgule  
Pr.

Nej men Mats då, säg  
meg hvad åt du straxan

Mats.

(Jä jä straxan knappast  
fram oden)

Hörde du inte — Hörde  
du inte — Han — kalle  
deg för Prinsessa

(Här exploderar han i ett öligt  
straxa)

Pr.

(Bli tankfull)

Straxan inte så mats

Straxan inte

Jag mins inte riktigt  
säkert <sup>in</sup> men jag tror när

<sup>in</sup> att jag borta i ett slott  
Många rosor i parken  
~~med gyllene speglar~~

Mats:

(Hör på henne, men straxan  
sedan om något ännu  
våldsammare)

Pr

Straxan inte mats

Jag mins inte riktigt

säkert, men jag tror

någon, att jag haft

ett gullekrona. ~~en~~

lyste <sup>lyste honom</sup> tackert (solen)

(Mats straxan chagat)

Pr

(grätfjäder)

Straxan inte så slugga

Mats

(gråtande) Jag mins riktigt

säkert att gullekrona

hade fyra röda ste-

nar — ~~röda som~~

blod. <sup>granna</sup> röda  
stenar

(Pr. full gråtande på knä)

Mats:  
(Hälsa sin skatt)

Än grät inte —  
inte ska du gråta,  
när det ä så skojigt

(Han lösgjorde sig från hennes  
benedikt henne)

Om du inte gråter  
skall jag kalla dig  
Prinsessa — vill du  
det —

(Pr. tar gråter)

Lilla rora prinsessa  
Grät inte

(Han tar hennes händer  
med sin skottärr)

Huldsanna

(Dansa kung, dem och  
sunga)

Lilla prinsessa utan

gront

skunk.  
Huldsanna ring vid  
Mats i prinsessa  
byrta

brona och skor  
vi tacka dig, alla,  
som i skogen  
bor  
vi tacka dig, alla  
som i skogen bor  
lilla prinsessa utan  
brona och skor

(Mats gäp förvånad)

(Huldsanna sjunga in en  
gång och ringa sedan  
in åt skogen)

Mats:

Hörde du Hörde du  
De kallade dig Prinsessa  
" " " "

(Mats blir bursjuk och  
är funderande på Pr.)

Pr.

(Snyftande)

Mats — jag minns  
jag hade både brona  
och skor

offrit

minsta datan i  
miningen

Mats  
(syns upp och bågans  
glädjefästlande häst: vä-  
det)

Hög o. Hopp

Du ä Prinsessan. Du  
ä Kungens prinsessa

Du ä klad det —

Så dum jag var som  
inte genast såg det

— så fin och rolig  
som du är (Han bl

alvarsam) men

men (han stummar)

det gör ju något int

när du har de där  
dumma

tafrarna (modfjäl) Du

hade jag glömt

Pr.

grunde

Mats jag mins

jag mins

fula trollet har tagit  
meg. fula trollet, har  
gett meg dessa fulla  
öron x

Mats

alvarsam

Grät inte Prinsessa

jag skall nog hjälpa

dig — jag gör till

trollet och slår med

det — Han kan nog

ge dig dina öron

små öron lielbaka x  
riktiga öron

x sen gör jag till  
de andra och nämner  
öronblådan

(Tanten smyger snygling  
fram till Gulleko och  
viskar: hennes öra)

Pr.

(gråtande)

Pappa Kung — min  
snälle rare pappa Kung

~~Isak kan du kamma  
igen din flicka~~

(Mats skakar medlidant

på hufvudet)

Gulleko  
(med gyp under rind)

När kronan kommer  
på prinsessans hufvud  
falla trollöran bort.

Mats:

Smuror runt

Hvem va det som  
paratade

Pr.

Typa Typa.

Gulleko:

(upprepar)

Pr.

(Spring upp)

Det var Gulleko - Det  
var säkert Gulleko  
(Pr spring fram till kronan)

Kära koma Gulleko är  
det riktigt sant det  
du säger

Mats:  
(säker)

När Gulleko har sagt  
det, då märkte det vara  
riktigt sant.

(långsamt)

När kronan kommer etc.

Så hon - Nu gäller  
det för mig att hämta  
kronan åt prinsessan

Pr.

Mats snälla, Skooppum  
gef mig min krona

Mats.

Låt sak för mig då.

Jag ~~kan en bit~~ har  
en lit i min pärla  
som grönflickorna gärna  
hör. Den ska jag spe-  
la för dem så säga de  
med mig kvar Skooppum  
gömmar Gullekronan

Var inte bessen men  
du Prinsessa,

Da ska lita på mig,  
förstå du  
Nu gör jag och spe-

lov för Grönflickorna

(man säll hand i fickan  
och vandrar blickat mot  
skogen)

På

Akta dig väl mats

" " "

(Han viftar i handen)

Kom snart tillbaka

" " "

(Han är glad och snart)

dansar fram. Han ~~från~~

~~hänger~~  
En blomsterkrans för

Konnan och smeker

hennes hufvud.)

Kära rara Gullebo

Den skall du ha

för du talade så bra

(Kyrkofolket kommer  
hem.)

En flicka

Si trollungar väntas

med Gullebo

Gumman

(går fram mot udden)

Låt mig se hur mycket  
ull du tvättat —

Nä si inte ett ska-  
pande grand — Har

man sett på maken  
helt lat unge —

Ju mig dej, si inte  
Kyrkofolket si dej

(Han tar på sig örat och  
leder henne in i skogen)

Ny akt

Gong-gong

Det är tidig morgon

(man hör mats bläsa in

uvelit i skogen — Han

kommer in på scenen —

leden och förtäflar)

Mats:

Jag har spelat och

jag har ropat — Hela

natten har jag spelat

men ingen grönflicka har

\* Inte är det närm  
välsignelse med  
tröskling.  
Det är då minst  
och samt

Mats pipa hörs  
trötta låtar

grönt

mats ifrån  
damm



har kommit för att  
höra på låten —

(han säger sig under björken)

Inte finns det någon  
gränflicka : denna skogen  
och inte : den nästa kallas

Det är tvärsäkert —

Stackars den lilla prin-  
sessan, om jag inte  
finnar hennes Guldkrona

— Det är nog bäst  
jag tar en låt igen

(Han spelar — så fäler  
från björken ett halsband af  
klara stenar)

(mat ta upp halsbandet)

~~Mats~~ :

Det är grannlåt det här  
— Så vackert det här  
drar — aldeles som dagg  
perlorna : gräset —

Björkflickan ..

Min sig : björken och rosen

Mats —

Mats —

Mats :

Hvem rosen

(är sig omkring i skogen)

är det Gränflickan?

Idom, idom smii

gränflickan ska jag spela  
för er

Björkflickan :

Mats — Gif mig minna  
perla halsbånd

Mats :

Det kan från luften

(Han ser flickan : björken )  
och blickar sig djupet

Nej — se fören Björkalf (?) (Björkalf?)

God morgon fina fören

Så tidigt uppe —

och så högt uppe —

Björkflickan :

Mats snälle. Gif mig

Munk  
Björkflickans låt

mina perlor tillbaka  
mats.

Strax från präken  
— vi kan väl språka  
med varandra lite först  
(Präkflickans skåten)

mats:

Du vet väl inte du, hvast  
skogens alla präkflickor  
dansat

Präkf.

Långt - Långt - bort

Mats.  
(ripar av: krusar)  
~~fasa så långt~~

Kunde jag inte ha det

Präkf.

Genom sju skogar  
dansar präkflickorna

mats:

Det var långt det

Präkf.

Över sju berg dansa  
präkflickorna

mats:  
(medlemmar)

Da ä de <sup>ny</sup> alla bra trötta

Präkf.

En gullekrona bära  
de framför sig

mats  
(knäpp med fingrar)

Säger du det — Det  
var just den jag  
kände på

Präkf.

I högsta granens topp  
skinar morgonsolen  
på gullekronan

mats:

Tack för de orden från  
präken —  
Kan du fånga lyra

(Mats kastar upp hals-  
bandet)

Ett klingande stråle  
från björkflickan - Han  
följer sig bland löven

Mats

funderar och

(växer i siket)

(långsamt och efterlyskigt)

Genom syn skogar  
öfver syn berg

i höjste öranens  
bopp

Det gör nog

Prinsen ska ha  
sin krona

Det är bara att lura  
på

(Han vandrar ända - Björkflickan -  
får och event. andra träd-  
alfar)

Lycklig resa mats

lycklig resa

" "

Paus

(Prinsen skuffas ut

ur slugan - eller och

och kardarna på honom

med sig Han syn pränt

(skogen) Pr.

Kommer du aldrig  
Mats tillbaka

(Han sitter sig (långt bort) och  
karda) gråtande

Gumman

(gå samma väg som pr.  
och stanna på samma  
ställe - då pr. bade in replik)

Min lille lille Pösser,  
Kommer du du aldrig  
tillbaka

Vait

Min mats - Min Mats -  
Kommer du du aldrig  
tillbaka

(Han gråter och torkar sig  
blåsig i ögonen med fin-  
klädet)

(Gubben och pojken ut)  
Det ä heldags morgon

En skona ungdom kommer  
sjungande för att gå  
helt dans) Prinsen <sup>gämnar sin skona</sup>

En röst:  
(blod ungdomen)

Se mor Greta gråter  
öfver sin fötter

En annan röst:

Dess har trollen tagit

Gumman:

Oj, Oj, så ni säger,  
Sådan olycka kan väl  
aldring få hända

En röst

Nej, mor Greta, så duklig  
som han ä. kommer  
han säkert hem med

Prinsen

En annan röst:

Och du blir han  
snart kung

En tredje röst:

Och du blir mor Greta  
närapå så fin som  
en drömming

Gumman:

Ja, ja. - ja, ja, ja  
har alltid sagt att min  
Petter skulle bli något  
storaktigt.

Några flickröster:

Titta Titta  
" "

Nej men se bara

(Petter kommer tillbaka  
i en skotskärra - Han älv.  
En kof har han: ena  
händer och

en kaka bröd : den andra

Flera röster:

Det är Petter — Det  
är mor Grelas Petter,  
som kommer hem

(alla de halvcitrusen  
honon — struts och  
styg)

En röst:

Har du prinsessan

En annan röst:

Har du slagit trollen?

En tredje röst:

Var det en drake du  
slög med?

(Gumman ser förkylt och  
stolt ut)

Röster:

Har du prinsessan

" " " "

(Prinsessan idlas och Anders  
struts : snygg)

Petter:

(~~struts~~  
Prinsessan och luggande)

Hade jag bara sett  
någon prinsessan — så  
hade jag nog befräat  
hennes — sin kar  
är jag

(struts och styg)

Röster:

Trollen då?

Säg du några troll?

Berätta Petter

" "

Petter:

Troll ja. Ett med

ring svans och stora

horn, som emot mig

Men jag höll just då

på med att äta frukost

så jag (hade inte tid)

att kämpa med  
det

Obs

här en väldigt snäll  
bestyr på troll.



~~visat~~ visa II  
~~visat~~

(Sång på armbänd.)

Redda sin ull.  
(Man här på aftonen)  
ungdomens lek och mun  
Musiken afbryter plåtens  
och man står

Kungen Kungen  
Kungen Kommer  
lefe Kungen  
" " m. m.  
lefe landens konung  
" " fader  
" " "

Kungen Kommer med följe  
(Kungen i bärstol.)

all ungdomen ä med  
du kunga och rapa lefe

(Prinsessan söker dölja sin  
öron med händerna)

Kungen:

Här godt folk.  
Nu ä en tid för glädje  
och lefveraps — Stor  
bör sorgen vara  
landet — Prinsessan  
ä ännu en funnen

Sorgen ä tung. —  
med hela min brögskä  
har jag genomskä  
skogarna — och nu  
är jag tröt och tröt  
ä min brögskä  
(Han sätning bedräfvad på  
på en sten)

Folket:

Stackars vår Kung  
" " "

(Prinsessan vill springa  
fram till den gamle Kungen  
Gumman hindrar henne)

Gumman:

Tvi, Tvi Trollunge  
vill du visa dig för  
Kungen

(Han döljer Pr. bakom sig  
genom att hålla ut sin  
hjal)

Kungen:

Hvem talade om troll?

Inogen svarar

Kungen:

Jag börjar bli gammal  
och sorgen är tung

Folket:

Stäckars vä kung

" " "

(Mats kommer springande  
andfädd och glädjebildad  
Prinsessans brona håller  
han högt: väddet)

Prinsessan:

(spring från gammal)

Mats!

Mats:

Prinsessa

(Han räddar bronan på  
hennes hufvud Trallörens  
falla till marken)

Pr:

Min brona

" "

(Hon nämner på sin  
bror)

Borta är Trallörens  
Trallörens " borta  
" glädjebildad

Pappa Kung

Här är jag!

(Han springer: kungens  
famn)

(Tanken har osedd mig  
sig fram och framför  
Prinsessan lagt hennes  
klädning och skor)

Pr:

Mats. Mats. Du  
skall hälsa på pappa  
Kung

(Till kungen)

Det är Mats, som  
har hjälpt mig

Kungen.

Svar! Svar! Mitt  
lida svar!

Jubben.

Nej, ja, Trallörens var  
prinsessan.

Svaren.

Det var allt Petter som  
fört mig hit, du.

Jubben

Ja ja, vära Petter,  
vära Petter!



(Mats kläper fram)  
och bockar

Kungen:

Du ser räckt ut  
du

Pr:

Det är han också väl-  
digt mycket - pappa

Mats.  
(vis på pr kläder)

Prinsess, de två  
som här ligger

Pr.

Nej men! Nej men!

Minna skor och  
min klädning

Allt Folket.

Hvad komma de  
från

(stor förtänd)

Kungen

Godä väsen

drifva här sitt spel

(Till Kammarherren)

Kläd prinsessan

Pr.

(stryker följst öf-  
an kläden)

Pappa Kung du -  
-Har du inga vackra  
kläder åt mats  
också

Kungen:

Till Följet

Kläd Prins Mats

i befriarens rust-  
ning

(Kammarherren ~~be~~ beger  
djupa för mats. i en  
röskid kisa har Befri-  
arens rustning medfölst.  
Mats kläder)

Kungen:

(Tar pr. i sitt kista)

Psöriatta barn -

Jubben

Hjälp. Tiv du, mor!

~~Alla upåta~~

Jummar

Hvar till prinsessan  
Så fint, så fint! Sötketyg!

Sötketyg!

Jubben.

Jaja! Grannit de grannit  
de.

Piggen. (Källa)

Så fint hon bli! Så fin  
hon bli!

Prinsessans bod.

berätta om allt det  
underbara.

Gubben:  
(hur gubben)

Det var godt att vi  
läst henne stamma

Pr:

Det ä så väldigt  
mycket - pappa Kung -  
- så allt hinner jag  
inte tala om <sup>allt</sup> till  
: morgon

Men Mats har hjälpt  
me - Mats har hjälpt  
me, är trallsäcken en  
gång - och Mats har  
hämtat min krona,  
och kassa Gulleko talade  
om hur kronan  
fanns

Kungen

Det ä som en saga

Gif är kassa Gulleko  
stora medaljen

(Konung behänges med en  
stor medalj)

Mats

(in: guldrumning till kass)

(Folket jublar)

Lefve prins Mats

" " "

Lefve Prinsessa

" "

Lefve Kungen

" "

(Prins för en liten kass med  
stolsadel)

Kungen:

Nu godt folk

är det glädje i landet

<sup>Det är det godt folk!</sup>  
Folken oss till slottet

Dä ständar gästabud  
: dagarna 7.

Mats:

Snälla farbror Kung

läs om far Gulleko

med oss. Prinsessa!

Ja för vi det pappas!  
Kungen

Är det Mats och Kung  
Barnen och kassa Gulleko

Summan  
Ja, och mycket gif vi nu. Och  
värme för den när hon frös.

Gubben  
Jaja, jaja. Stoppa ~~huvud~~  
vi inte varit mitt med.

Summan  
Säger när de! Säger när de!

Kungen  
Berätta barn! Berätta

Obs!

(alla säga ut under jubel)

Gumman ~~Peter~~  
och  
Peter lunkar runt

Gumman:

Min lille Peter hade  
vi bara vetat att  
kollungen var primus

Peter:

Ja hade jag bara vetat  
- så

Dansklamp:

(skriker upp begrundat och  
lunkar fram med sin  
säck)

(Han gräker så vaktigt  
stänker)

springer

Ho Ho

Hu Hu

" "

" "

Huldronna

springer

från skogen

Sicke Sicke Sicke Surad

Ticke Ticke Ticke Bräck

Dansklamp ä rickigt lurad

Inget fick han: sin  
säck

(Strättande dansa de  
in i en lång rad  
och sjunga till honom)

Dansklamp lufvar

brummande in åt

skogen Huldronna

följa - Man hör

deras sång och

klingande skrat

dä bort, långt borta

: skogen

Slut.

lluvik

~  
Länge

