

**DIETER
NUHR**

2012 im Rückblick

**TOCO
TRONIC**

Depression im Swimmingpool

**FLORIAN
FITZ**

Messias im Stress

NR. 302

Januar 2013

SUNWAY®

.DE

26. Jahrgang



Leser

POLL

voten &
gewinnen

NEWYORKER
Phantom

vs. ALBA BERLIN
6. Januar 2013

vs. Telekom Baskets Bonn
12. Januar 2013



VOLKSWAGEN FINANCIAL SERVICES
ARTIENGESELLSCHAFT

POP MEETS CLASSIC

SA. 20.04.2013
BS / VW HALLE

Thiater Braunschweiger popmeetsclassic-braunschweig.de

SUNRISE AVE
BIG BAND THEORY 2013

05.03.2013
BS / STADTHALLE

MIT BIG BAND!

Volksbank Bühne
BOHNER

PUR

FR. 16.08.2013
OPEN AIR AUF DER VOLKSBANK BRAVO BÜHNE

OPEN AIR!

REA GARVEY
CAN'T STAND THE SILENCE - THE ENCORE
22.01.2013 / BS / STADTHALLE

HARLEM GLOBETROTTERS
FR. 22.03.2013 / BS / VW HALLE

BÜLENT CEYLAN
WILDE KREATÜRKEN
FR. 22.02.2013 / BS / VW HALLE

COMEDY

MARTIN RÜTTER
DER TUT NIX!
01.10.2013 / WOB / CONGRESS PARK

PAUL PANZER
HART BACKBORD - NOCH IST DIE WELT ZU RETTEN!
14.04.2013 / BS / STADTHALLE
FR. 15.02.2013 / WOB / CONGRESS PARK

KAYA YANAR
ALL INCLUSIVE
02.05.2013 / BS / STADTHALLE

OLAF SCHUBERT
SO!
26.05.2013 / BS / STADTHALLE

OTTO
GEBÖREN UM ZU BLÖDELN
SA. 28.09.2013 / BS / STADTHALLE
29.09.2013 / WOB / CONGRESS PARK

NIGHTWASH
LIVE TOUR 2013
14.03.2013 / WOB / HALLENBAD (AUSVERKAUFT)
15.03.2013 / WOB / HALLENBAD

WEITERE HIGHLIGHTS

ROCK THE BALLET
FEAT.: BAD BOYS OF DANCE
13.03.2013 / BS / STADTHALLE

MOTHER AFRICA
UMLINGO - TOUR 2013
FR. 01.02.2013 / BS / STADTHALLE

RUSSISCHES STAATSBALLETT
SCHWANENSEE
30.01.2013 / BS / STADTHALLE

SALUT SALON
DAS BESTE AUS 10 JAHREN
SA. 02.02.2013 / BS / STAATSTHEATER

ONE NIGHT OF QUEEN
PERFORMED BY GARY MULLEN & THE WORKS
06.02.2013 / BS / STADTHALLE

ROLAND KAISER
AFFÄREN - DIE JUBILÄUMSTOURNEE 2013
FR. 22.03.2013 / BS / STADTHALLE

ROCK/POP / BS / MEIER MUSIC HALL

THE BUSTERS
XXV - Tour
SA. 02.02.2013

WISHBONE ASH
ELEGANT STEALTH TOUR 2013
17.02.2013

TIEMO HAUER & BAND
FÜR DEN MOMENT - LIVE
07.03.2013

JOHANNES OERDING
FÜR IMMER AB JETZT - TOUR 2013
11.04.2013

PHILLIP BOA & THE VOODOOCLUB
LOYALTY TOUR 2013
FR. 12.04.2013

MONSTERS OF LIEDERMACHING
"SCHNAPS & KEKSE"
17.04.2013

COMEDY / BS / BRUNSVIGA

MATZE KNOP
17.03.2013

DIETMAR WISCHMEYER
21.03.2013

BUDDY OGÜN
25.04.2013

GUIDO CANTZ
28.04.2013

DJANGO ASÜL
24.10.2013

HORST LICHTER
JETZT KOCHT ER AUCH NOCH
FR. 22.02.2013 / BS / STADTHALLE

GREGORIAN
EPIC CHANTS 2013
17.04.2013 / BS / STADTHALLE

MAX MUTZKE
„DURCH EINANDER - FEINER ZUWACHS FÜR DEN JAZZ“
19.03.2013 / BS / BRUNSVIGA

ROCK/POP / BS / HANSA KULTUR-CLUB

TOM LÜNEBURGER FR. 15.02.2013

PATRICK RICHARDT + SUPERMUTANT! 24.02.2013

HARMFUL 16.03.2013

MICHAEL SCHULTE 17.03.2013

Willkommen in 2013!

Ein neues Jahr beginnt – und man weiß ja immer nie so genau, was einen erwarten wird: Kater am 1. Januar, oder sogar noch am 2.? Wie immer werden sich einige Dinge ändern, andere nicht. So auch in der SUBWAY: Beim Blättern werden euch sicher viele Details auffallen, mit denen wir unser Heft noch frischer gemacht haben. Ansonsten zählt eure Meinung: Bei der großen Leserpoll-Umfrage bestimmt ihr, wo es in Zukunft langgeht! Ein wunderbares Jahr wünscht

ever SUBWAY-Team



16 LEBENSRAUM | DIETER NUHR



30 FILMTIPPS | DJANGO UNCHAINED

THEMENPARK

- 12 Braunschweig 2012
Ein zahlenreicher Rückblick
- 13 Fragebogen: Leser-Poll
Mitmachen und gewinnen!

LEBENSRAUM

- 16 Alles gut, fragt sich nur, für wen
Interview: Dieter Nuhr
- 18 Hobbits im Kettenhemdbikini?
Christian Gosse und die Faszination Fantasy
- 20 Schwarz? Rot? Gelb? Grün?
Die Landtagswahl
- 22 Poffertjes
Eine holländisch-braunschweigische Spezialität

SPORTPLATZ

- 24 New Yorker Phantoms
Die Sinuskurve
- 25 Sport mit Botschaft
Joachim Franz im Einsatz

MULTIMEDIA

- 26 Far Cry 3
Interview mit Dan Hay

FILMTIPPS

- 28 Jesus liebt mich
Interview: Florian David Fitz
- 30 Django Unchained
Western-Blaxploitation-Hammer

- 32 Lincoln
American History
- 32 Gangster Squad
Der König von L.A.
- 33 Jack Reacher
Jack wie Tom
- 33 Frankenweenie
Friedhof der Wuscheltiere

KLANGWELT

- 34 Müde vom eigenen Willen
zur Abgrenzung
Interview: Tocotronic
- 36 Ohne deine Mudda rappen
Die Rapflection-Revolution
- 37 Faster, Harder, Scooter?
Deutschlands Erfolgs-Export

SERVICE

- 4 Rücklauf
- 4 Impressum
- 6 Auf & Davon
- 10 Handel & Wandel
- 38 Kleinanzeigen
- 40 Gastro-Tipps
- 42 Fahrplan
- 50 Kolumne





Abbrennen statt restaurieren! Und gespielt wurde auf diesem Klavier sogar auch noch, wie uns SUBWAY-Leserin Hanna verriet, die das Foto im Urlaub in der Schwäbischen Alp machte.

FOTO DES MONATS

LESERMEINUNG

Wutbürger

Hallo SUBWAY-Redaktion, in was für einer Stadt leben wir eigentlich?! Es kann doch nicht sein, dass es im Interesse der Stadt Braunschweig ist, wenn extrem unfreundliche und aggressiv auftretende Gestalten in Schwarz Kinder und alte Menschen fast vom Fahrrad reißen

und harsch zurecht weisen, nur weil sie eine Abkürzung durch die Innenstadt nehmen wollen. Es sind nicht die Fahrradfahrer, die ein negatives Bild auf unsere schöne Stadt werfen, nein, es sind diese rüpelhaften Ordnungshüter!

Rüdiger Lenze, per E-Mail

Kontakt

Leserbriefe und Fotos an
SUBWAY Medien
Postfach 42 62
38032 Braunschweig

oder eine E-Mail an
redaktion@subway.de
oder diskutiert mit uns
via Facebook auf
[facebook.com/
subwaymagazin](https://www.facebook.com/subwaymagazin)

Die Redaktion behält sich vor,
Leserbriefe zu kürzen.



IM JANUAR VOR 10 JAHREN

Kein Geld, keine Zeit – so das Fazit unseres Roundtables mit Jugendlichen aus BS, und das obwohl Burn-out-Beschlüsse wie Turbo-Abitur noch nicht drangsalieren. Wenn die gewusst hätten, wie gut es ihnen da noch ging... gar nicht gut ging es übrigens Kolumnist El Kurdi, der wegen „Schnuppen“ unsere 15-Jahre-SUBWAY-Feier verpasste – was ein Leser „traurig“ per Brief monierte...

Herausgeber Olaf Stelter (V.i.S.d.P.)

Verlag **SUBWAY Medien GmbH**
Postfach 42 62 · 38032 Braunschweig
Kohlmarkt 2 · 38100 Braunschweig
Telefon (05 31) 2 43 20-0
Telefax (05 31) 2 43 20-23
www.subwaymedien.de

Bürozeiten Montag bis Donnerstag 10.00 – 17.00 Uhr
Freitag 10.00 – 14.00 Uhr

Chefredaktion Nils-Andreas Andermark
Sebastian Heise
chefredaktion@subway.de

Redaktion Corinna Dietzel, Hannes Graubohm,
Tamy Kahlert, Dieter Obwald,
Thanh Schaefer
redaktion@subway.de

Fotos André Fritsch, Jörg Peters,
Tonio Vakalopoulos, Mario Ziebart

Produktionsleitung Frank Ehrhardt
Gestaltung Chris Goldhorn, Nina Hippel,
Maurice Rabehl, Lars Wilhelm

Anzeigenleiter Michael Hoffmann
anzeigen@subway.de

Kundenberatung Carsten Engel, Thorsten Haring,
Nicolas Küstner, Shawn Magarity,
Kaya Szczotkowski, Alexander Weisse

Anzeigenannahme Telefon (07 00) 78 29 29 33

Es gilt die Anzeigenpreisliste 8/2012.

Druck westermann druck GmbH
Georg-Westermann-Allee 66
38104 Braunschweig

Redaktionsschluss ist jeweils der 10. des Vormonats.

Keine Haftung für unverlangt eingesandte Fotos,
Manuskripte, Zeichnungen etc.

Honorare für Veranstaltungs-Fotos sind vom
jeweiligen Veranstalter zu tragen!
Alle Terminangaben ohne Gewähr!

Namentlich gekennzeichnete Artikel geben die Meinung
des Autors wieder – nicht aber unbedingt
die der Redaktion bzw. des Verlages.

Einsendeschluss für Verlosungen ist, wenn nicht anders
angegeben, der 15. des Monats. Postkarte
mit Name, Anschrift, Alter und gültiger
E-Mail-Adresse an die SUBWAY GmbH.

Der Rechtsweg ist bei Verlosungen/Preisausschreiben
grundsätzlich ausgeschlossen.

Nachdruck aller Beiträge (auch auszugsweise) nur
mit Genehmigung von SUBWAY Medien

Vom Verlag gestaltete Anzeigen sind urheberrechtlich
geschützt. Eine anderweitige Verwendung
ist nur mit Genehmigung möglich.

SUBWAY erscheint monatlich und ist kostenlos
in Braunschweig, Peine und
Wolfenbüttel erhältlich.
Ein Jahres-Abonnement kostet 25,- Euro.
ISSN 1618-6370

Vertrieb new city media GmbH
Bankplatz 5 a · 38100 Braunschweig
Telefon (05 31) 79 87 46
Telefax (05 31) 79 87 47
www.newcitymedia.de

SUBWAY unterliegt der IVW-Auflagenkontrolle.



Verbreitete Auflage
19.925 Exemplare (Quartal 3/2012)
an 297 Stellen

SUBWAY ist eine international eingetragene Marke
der SUBWAY Medien GmbH.

Weitere Publikationen der SUBWAY Medien GmbH

BackStage indigo UNI36.

Eintracht aktuell

SUBWAY.de indigo.cc YOU GS

hotel Gutscheine.tv

Besuchen Sie uns im Internet:
Mediadaten für alle Produkte unter
www.subwaymedien.de

Like **SUBWAY** on Facebook



Staatstheater Braunschweig
Schauspiel



Das Ballhaus

Schauspiel ohne Worte

nach einer Idee des Théâtre du Campagnol
in einer Fassung für das Staatstheater Braunschweig

ab 18.01.2013 im Großen Haus

Matinee am 06.01. um 11.15 im Kleinen Haus | Eintritt frei



Schwanensee

Trash Pop
8.12.2012

Gieseler 3
[facebook.com/schwanenseeb](https://www.facebook.com/schwanenseeb)



**42°
Fieber**
Dance up
da Deel
8.12.2012

Kalenwall 3
facebook.com/
42fieber



**Capitol
Friday Night**
14.12.2012
Gieseler 3
facebook.com/CapitolMusicClub



Ingolf Lück
Lück im Glück
Donnerstag, 31. Januar um 20.00 Uhr



Sebastian Krämer
Akademie der Sehnsucht
Freitag, 15. Februar um 20.00 Uhr

BENEDIKT JAHNEL TRIO

JAZZ IM POOL #12
SAMSTAG, 16. FEBRUAR
12 EURO VVK

JOHN DOYLE

Neu im
Vorverkauf

COMEDY
FREITAG, 22. FEBRUAR
16 EURO VVK

Weitere Veranstaltungen des Wolfsburger Kulturzentrums Hallenbad - Kultur am Schachtweg hier im Subway-Kalender und im Internet unter www.hallenbad.de



Hallenbad 
KULTUR AM SCHACHTWEG

Das Kulturzentrum in Wolfsburg
Karten: www.hallenbad.de & an allen Vorverkaufsstellen

Sa., 26. Januar 2013
20 Uhr, Stadthalle Magdeburg
SCHWANENSEE
Bolschoi Staatsballett Belarus



So., 10. Februar 2013
15:30 Uhr, Stadthalle Magdeburg
BENJAMIN BLÜMCHEN
Kindermusical



Sa., 3. August 2013
20:30 Uhr, Seebühne Elbuenpark
THE QUEEN NIGHT
Musik-Show



So., 4. August 2013
16 Uhr, Seebühne Elbuenpark
BIBI BLOCKSBERG
Kindermusical



mvgm MAGDEBURG TICKET

Ernst-Reuter-Allee 12, 39104 Magdeburg
Telefon 0391 5334-80, www.mvgm.de

Volkswagen Bank 



SE "The Bad Taste Party"

blauhaus

Blauhaus Band
Richy Vienna
Dj Kidcut
Herbie Herbsen
Fat Boy Tim

Sa 16.02. 21:00
Kleines Haus

Hotline 0531-1234567 * www.staatstheater-braunschweig.de
karten@blauhausparty.de * www.facebook.com/blauhausparty

FREAK OUT! **Theater**

haarpoeten



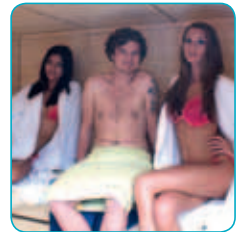
Carolin Wendt & Benjamin Groth

Wir bedanken uns bei unseren großartigen Kunden und wünschen Allen ein wunderbares Jahr mit neuen tollen Frisuren und Farben!

Auguststraße 4 * 38100 Braunschweig * (0531) 12 16 74 21
www.facebook.com/haarpoeten
www.haarpoeten.de



89.0 RTL
Saunawette
23.11.2012
Kohlmarkt
89.0rtl.de



Pfau
4th Anniversary
8.12.2012
Gieseler 3
facebook.com/PfauClubBS





Winterdeck Nord Opening-Party

1.12.2012
Steinstraße 2
facebook.com/winterdecknord



ENJOY!
HOT TUNES SERIOUS MIXING
12/01/13 LINDBERGH*

soul seduction worldwide

Heavy Jazz / Raw Soul / Deep Funk / Rare Bossa Nova / Cumbia
feat. Fabulous DJ Sammy (Una Mas Trio / The Juju Orchestra)
*The Lindbergh Palace / Kalenwall 3 / BS / Music Is L.O.V.E.

Keine Galerie mehr verpassen – folgt uns auf

 [facebook.com/
SUBWAYMagazin](https://facebook.com/SUBWAYMagazin)

Noch mehr Partybilder gibt's hier



subway.de



managed by
GMF

Wie steht's
um Ihre guten
Vorsätze?



BKK-Familien Sonntag
Badespaß für die ganze
Familie am 13.01.2013!
Audi BKK 

Unser Tipp:

Erst beim Schwimmen alles
geben und anschließend
in unserer 5-Sterne Sauna
relaxen!

★★★★★
SaunaPremium

DEUTSCHERSAUNA-BUND

Besuchen Sie
Norddeutschlands größtes
Freizeit- und Erlebnisbad!

Allerpark 4 · 38448 Wolfsburg
Telefon: 05361 8900 - 0
www.badeland-wolfsburg.de
info@badeland-wolfsburg.de

BadeLand
WOLFSBURG

HANDEL & WANDEL

vocatium: Die Messe für Ausbildung & Studium

Breites Spektrum

„Non scholae, sed vitae discimus“ – „Nicht für die Schule, sondern für das Leben lernen wir“: Diese alte lateinische Weisheit hat sicherlich jeder schon einmal von seinen Lehrern gehört. Tatsächlich wird man in der Schule jedoch selten auf das spätere Leben vorbereitet und wenn der Schulabschluss dann plötzlich mit großen Schritten naht, wissen die Wenigsten konkret, was sie beruflich machen wollen. Rund 4 100 Schüler aus Braunschweig, Helmstedt, Wolfsburg, Peine, Salzgitter, Gifhorn und dem Harz nutzen

daher 2012 die Möglichkeit, sich auf der Schüler-Fachmesse vocatium über zukünftige Berufsperspektiven zu informieren. In diesem Jahr geht die erfolgreiche Fachmesse für Ausbildung und Studium in die nun schon vierte Runde. Ob Ausbildung oder Studium: Bei der vocatium zeigen 98 ausbildende Betriebe, Hochschulen, Berufsfachschulen und andere Bildungseinrichtungen ein breites Spektrum an Möglichkeiten auf. Der Eintritt zu der Messe ist kostenlos. Hingehen und durchstarten!

HANNES GRAUBOHM



Termin 7./8.5.
Ort Stadthalle (BS)
Web www.erfolg-im-beruf.de

Hochzeits-Messe im CongressPark WOB

Auf Wolke sieben



Termin: 12./13.1.
Ort: CongressPark Wolfsburg
Web: www.hochzeitsmesse-wolfsburg.de

Ein Ereignis, Abermillionen funkelnder Erwartungen. Ehe die meisten überhaupt in den Genuss des ersten Kusses, geschweige denn auch nur ansatzweise ins heiratsfähige Alter gekommen sind, malen sie sich das weiße Wunder, das ihnen irgendwann einmal beschienen sein soll, bereits in den rosigsten Farben aus. Bekannterweise soll der große Tag der Hochzeit schließlich nicht einfach bloß schön werden, nein, er soll für immer als der schönste unseres gesamten Lebens in traumhafter Erinnerung bleiben – na, geringe Ansprüche klingen anders! Damit das Brautpaar an seinem ganz persönlichen Fest der Feste aber auch wirklich auf Wolke sieben schwebt und nicht im heillosen Hochzeits-Chaos versinkt, sind im Vorfeld neben Rahmenbedingungen wie der passenden Location viele kleine Details zu klären. Dazu ist am Samstag, den 12., und Sonntag, den 13. Januar, auf der Hochzeits-Messe im CongressPark Wolfsburg von 11 bis 18 Uhr ausgiebig Gelegenheit. Live-Band oder DJ? Oldtimer oder Pferde-

kutsche? Um zu verhindern, dass die Braut am Ende das Fahrrad besteigen muss, werden zahlreiche Infos geboten, die diese Entscheidungen erleichtern. Zudem kann das breite Angebot von Fotografen, Dekorationsfirmen, Juwelieren, Blumen-Arrangements sowie Gedecke und Gastronomisches in Augenschein genommen werden. Das Herzstück jeder Frau ist und bleibt aber natürlich das Outfit. Ob sinnlich, romantisch oder klassisch elegant – vielleicht findet man bei der großen Auswahl von Hochzeitskollektionen sogar genau das Kleid, von dem man schon als kleines Mädchen geträumt hat. Wer möchte, schlüpft direkt in die kostbaren Stoffe hinein – oder lässt sie sich ganz einfach bei den Brautmodenschauen vorführen. Der schönste Tag des Lebens kann kommen. TAMY KAHLERT

Wir verlosen 3x2 Eintrittskarten für die Hochzeits-Messe am 12. und 13. Januar über unsere SUBWAY-Gewinnspiel-App auf facebook.com/SUBWAYmagazin.

Verlosung

HANNOVER CONCERTS

Wir präsentieren die Stars
 Konzerte / Theater / Musical / Comedy



Dienstag
08/01/2013
 AWD-Hall 20 Uhr
 Begleitet von
 Fresh Music Live

THE VOICE OF GERMANY
 Live mit den Top 8 aus der Show



Dienstag
19/03/2013
 Capitol 20 Uhr
 Die Jubiläumstour

DIE HÜHNER



Freitag
25/01/2013
 Capitol 20 Uhr
 Live 2013

LOTTO KING KARL
 & Die Barmbek Dream Boys NDR 2



Mittwoch
20/03/2013
 Capitol 20 Uhr
 Seven Deadly

UFO



Dienstag
29/01/2013
 Capitol 20 Uhr
 Uns fragt ja keiner

HEINZ RUDOLF KUNZE
 & Tobias Kunzel



Donnerstag
21/03/2013
 Capitol 20:30 Uhr
 Auf Tour!

SDP
 die bekannteste unbekannteste Band der Welt...



Freitag
01/02/2013
 Capitol 20 Uhr
 More Than Just
 A Concert

QUEEN REVIVAL BAND
 Freddie Mercury Memorial Show



Freitag
05/04/2013
 Capitol 20 Uhr
 Für immer ab jetzt

JOHANNES OERDING NDR 2



Mittwoch
13/02/2013
 Capitol 20 Uhr
 Live 2013

MOSES PELHAM



Sonntag
07/04/2013
 Capitol 20 Uhr
 Tour 2013

SELIG STADT KIND NJOY



Freitag
22/02/2013
 Capitol 20 Uhr
 Weichen & Zunder

VÖLKERBALL



Dienstag
09/04/2013
 Theater am Aegi
 20 Uhr
 Von Linden bis nach'n
 Kröpcke hin

HANNOVERANER
 präsentiert die Sigi & Raner Show ffn



Mittwoch
27/02/2013
 Theater am Aegi
 20 Uhr
 Das Horrorschloss
 im Spessart

JOHN SINCLAIR
 präsentiert vom Vollplayback-Theater



Sonntag
14/04/2013
 Capitol 20 Uhr
 Live 2013

ONEREPUBLIC NJOY



Montag
04/03/2013 ffn
 Theater am Aegi
 20 Uhr
 Deutsche Helden

DIETMAR WISCHMEYER



Mittwoch
17/04/2013
 AWD-Hall 20 Uhr
 Eclipsed by
 The Moon

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW STADT KIND



Freitag
08/03/2013
 Capitol 20 Uhr
 Forever Tour 2013

MEDINA



Dienstag
23/04/2013
 Capitol 20 Uhr
 Unendlich Tour 2013

MATTHIAS REIM



Sonntag
10/03/2013
 AWD-Hall 20 Uhr
 Best-Of Konzerte

KOOL & THE GANG
 EARTH WIND & FIRE SISTER SLEDE REANIMATION



Donnerstag
25/04/2013
 Capitol 20 Uhr
 Kraniche Tour 2013

BOSSE & GÄSTE NJOY

Tickets / Infos unter:
www.hannover-concerts.de, 05 11.44 40 66
 und an den bekannten Vorverkaufsstellen.

Braunschweig 2012: Ein zahlenreicher Rückblick

Von Stadtdynamik und Steckenpferd ...

Quoten, Ergebnisse, Daten und Rekorde – unsere Welt definiert sich durch Zahlen. Irgendwie scheint alles messbar. Eine bunte Auswahl aus den Zahlen, die uns in Braunschweig und Umgebung letztes Jahr so bewegt haben, gibt's auf folgenden Seiten. In der Mitte des Zahlenschungels findet ihr den Leserpoll – hier kann man seine ganz persönlichen Highlights und Tiefpunkte 2012 wählen.

72,4

Trotz der im Vergleich mit anderen Großstädten sehr hohen Arbeitskosten und der eher niedrigen Produktivität halten nach einer Umfrage von IW-Consult in 2012 euphemistische 72,4 Prozent der Arbeitgeber Braunschweig für sehr wirtschaftsfreundlich (das zweitbeste Ergebnis aller bewerteten Städte). Wie dieser offensichtliche Widerspruch zustande kam, ist aber unklar.

1365

Es muss ja nicht immer ein Fallschirmsprung aus 39 km Höhe sein. Weltrekord geht auch einfacher, wie 1365 Braunschweiger Kinder bewiesen, als sie auf Steckenpferden vom Altstadtmarkt aus in die VW Halle zogen und damit den alten Rekord aus Hitzacker, ein Umzug mit 852 Steckenpferden, überboten. Ein anderer Weltrekord scheiterte aber in BS: Hiesige Studenten verzweifelten bei dem Bau eines Riesen-Papierfliegers an einem abgebrochenen Flügel...

40

Mit 40 Punkten holte Eintracht die Herbstmeisterschaft, ließ Favoriten wie Köln oder 1860 München weit hinter sich. Und steigt man jetzt auf? Nein. Also, ja. Also, äh, man gibt sich zurückhaltend. Ein wahrscheinliches Szenario: BS hat nach 33 Spielen rund 15 Punkte Abstand auf Platz drei – und Lieberknecht spricht davon, sich in der 2. Bundesliga zu etablieren. Understatement made by Eintracht.

33

Nein, nicht Kilo, es waren 33 Tonnen Müll, die mehr als 18000 Kinder, Jugendliche und Erwachsene bei der 12. Aktion Stadtputz aus den Parks, Grünanlagen, von Straßen und Plätzen fischten. Und das innerhalb von nur zwei Tagen. Unsere Bitte hierbei: Nächstes Mal in unserer Redaktion vorbeischaun – so manch ein Pizzakarton hat nämlich schon so eine Art Bewusstsein entwickelt und versucht Einfluss auf unsere Heftinhalte zu nehmen.



8

Arbeitslosenquote, Wirtschaftslage, Einkommen in der Bevölkerung, Kriminalitätsrate – nach rund 90 sozioökonomischen Faktoren wurden auch 2012 Deutschlands 50 größte Städte aus- und bewertet, geschaut, welche Stadt sich in einem Zeitraum von 12 Monaten am löblichsten entwickelt hat. Das Ergebnis: Braunschweig ist die achtdynamischste Stadt des Landes. Und während reiche Städte wie München – unter diesen Kriterien betrachtet – stagnieren, ist Magdeburg der Klassenprimus.

2000000

Zwar schrumpft der Biermarkt in der Biertrinkernation Deutschland seit Jahren, aber eine kleine (Groß-)Stadt in Niedersachsen hält die „Fahne“ hoch. Denn mit ca. 2 000 000 Hektoliter Bier braute Oettinger in der ehemaligen Feldschlößchen-Brauerei soviel wie noch nie. Scheinbar haben sich die Investitionen der letzten drei Jahre in Höhe von 15 Millionen Euro ausgezahlt. Darauf ein Partyfasschen. Aber auf Ex bitte, der Verbrauch soll ja nicht wieder zurückgehen.



ALLGEMEINES

| |
|-------------------------------------|
| HELD/IN DES JAHRES |
| ABSTEIGER DES JAHRES |
| ÄRGERNIS DES JAHRES |
| ERLEBNIS DES JAHRES |
| SPRUCH DES JAHRES |
| WAS MAN 2012 UNBEDINGT HABEN MUSSTE |

SPORT

| |
|---------------------------------------|
| SPORTLER/IN DES JAHRES (ÜBERREGIONAL) |
| SPORTLER/IN DES JAHRES (REGIONAL) |
| MANNSCHAFT DES JAHRES (ÜBERREGIONAL) |
| MANNSCHAFT DES JAHRES (REGIONAL) |

MULTIMEDIA & WEB

| |
|------------------------------------|
| COMPUTER-/VIDEOSPIEL DES JAHRES |
| WEBSEITE DES JAHRES (ÜBERREGIONAL) |
| WEBSEITE DES JAHRES (REGIONAL) |
| TV-SHOW/SERIE DES JAHRES |
| RADIOSENDER DES JAHRES |
| BUCH/HÖRBUCH DES JAHRES |
| ZEITUNG/ZEITSCHRIFT DES JAHRES |

SHOPPEN & AUSGEHEN

| |
|----------------------------|
| MODELADEN DES JAHRES |
| SHOPPINGTEMPEL DES JAHRES |
| DISCO/CLUB DES JAHRES |
| CAFÉ/BAR/KNEIPE DES JAHRES |
| RESTAURANT DES JAHRES |
| DJ DES JAHRES |

MUSIK

| |
|-------------------------------------|
| MUSIK-ACT DES JAHRES (ÜBERREGIONAL) |
| MUSIK-ACT DES JAHRES (REGIONAL) |
| MUSIKALISCHE FOLTER DES JAHRES |
| SONG DES JAHRES |

KINO

| |
|----------------------------|
| KINOERLEBNIS DES JAHRES |
| KINOFLOP DES JAHRES |
| SCHAUSPIELER/IN DES JAHRES |

Die Preise

- 1x** 100-Tage-Karte (mind. 125 Euro) von C1 Cinema
- 1x** Gutschein für 6 Monate Fitness, Kurse & Wellness (300 Euro) von FitnessLoft
- 10x** Flips-Gutscheinbuch (je 18 Euro) von Maximal Verlag
- 1x** Umstyling (120 Euro) von Haarpoeten
- 2x** Produktpaket mit Shampoo, Conditioner, Styling- und Pflegeprodukt (je 100 Euro)
- 2x** 25 Euro Wertgutschein von der Motorsport Arena Oschersleben
- 4x** T-Shirt (S - L) und 1 x Hoody „Boardformers“ (L) im Wert von 150 Euro von Boardjunkies
- 2x** (jeweils) T-Shirt, Tasche, Vinyl-Platte, CD (110 Euro) von Stil vor Talent

- 4x** 25 Euro Gutschein vom designer outlets Wolfsburg
- 1x** Lavatube Lambo Mini Komplettsset (E-Zigarette) + drei e-Liquids (90 Euro) von iSmoker.de
- 50x** DVDs, Bücher, Games und CDs (10 - 40 Euro) von SUBWAY Medien GmbH
- 1x** Zumba Fitness 2 für die Wii inkl. Fitness-Gürtel (40 Euro) von SUBWAY Medien GmbH
- 1x** Roccat Isku Illuminated Gaming Keyboard (70 Euro) von Roccat
- 1x** Familienkarte inkl. Verzehrgutschein (150 Euro) von der Autostadt in Wolfsburg
- 2x** Männer-Gutschein für Tag- oder Nachtwäsche von SCHIESSER bzw. CALIDA (je 30 Euro) von Wäsche Bock

- 3x** Damen-Gutschein für Tag- oder Nachtwäsche von TRIUMPH, SCHIESSER oder CALIDA (je 30 Euro) von Wäsche Bock
- 1x2** Eintrittskarten für eine Veranstaltung nach Wahl (sofern verfügbar) (ca. 50 Euro) von Kulturzentrum Hallenbad Wolfsburg
- 2x2** Eintrittskarten für die Entertainment-Show „Little Big World“ (Sonntag, 24. Februar, 18 Uhr) (ca. 60 Euro) von Theater Wolfsburg
- 5x1** Freikarte für eine beliebige Veranstaltung (ausgenommen Sonderveranstaltungen) (ca. 50 Euro) von Planetarium Wolfsburg
- 3x1** Verzehrgutschein für 4 Personen (je 30 Euro) von Lord Helmchen
- 1x** Tablet-PC Prestigio MultiPad PMP5080C Pro (160 Euro) von KOSATEC Computer GmbH

EINSENDESCHLUSS IT DER 13. JANUAR 2013

Ausfüllen - ausschneiden - abschicken - gewinnen!

Nur vollständig ausgefüllte Bögen werden berücksichtigt.



oder online mitmachen unter

leserpoll.subway.de



Mein **SUBWAY**® bekomme ich bei

Ich lese **SUBWAY**® monatlich unregelmäßig wenn es zufällig rumliegt

Ich lese im **SUBWAY**® / sehe auf subway.de besonders gern (mehrere Nennungen möglich)

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Partyfotos | <input type="checkbox"/> Star-Interviews |
| <input type="checkbox"/> Regionale Themen | <input type="checkbox"/> Klatsch und Tratsch |
| <input type="checkbox"/> Sport | <input type="checkbox"/> Rezis (Buch, CD, DVD, Games) |
| <input type="checkbox"/> Multimedia & Games | <input type="checkbox"/> Kleinanzeigen |
| <input type="checkbox"/> Kino- und Filmtipps | <input type="checkbox"/> den Veranstaltungskalender |
| <input type="checkbox"/> Musik | <input type="checkbox"/> Gastronomie |
| <input type="checkbox"/> Kunst und Kultur | <input type="checkbox"/> Kolumne |

Sonstiges

An **SUBWAY**® gefällt mir generell

Mir gefällt weniger gut

Das wünsche ich mir zukünftig

Ich lese außerdem regelmäßig

Ich lese **SUBWAY**® nur gedruckt nur online print und online
 ich folge **SUBWAY**® auch über Facebook

Ich nutze subway.de und die täglich aktualisierten Inhalte täglich wöchentlich monatlich gar nicht

Ich nutze den Terminkalender in der **SUBWAY**® bzw. auf subway.de häufig ab und zu sehr selten nie

Mein Alter Jahre männlich weiblich

Ich bin Schüler/in Azubi selbstständig
 Student/in Angestellter nicht berufstätig

Sonstiges

Ich verdiene monatlich unter 1000,- Euro zwischen 1000,- & 2000,- Euro
 mehr als 2000,- Euro

Schulbildung Hauptschule Realschule Gymnasium
 abgeschlossenes Studium Sonstiges

Mein **SUBWAY**®-Titelbild des Jahres (bitte den Monat nennen)

Name, Vorname

Straße

PLZ Wohnort

Telefon E-Mail

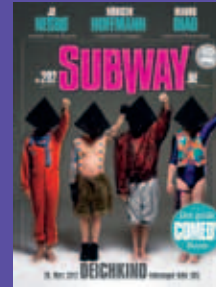
Datenschutzhinweis: Ihre angegebenen personenbezogenen Daten werden ausschließlich zum Zweck der Auswertung dieses Polls verwendet und nicht an Dritte weitergegeben.



Januar



Februar



März



April



Mai



Juni



Juli



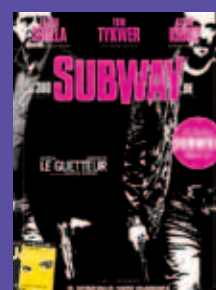
August



September



Oktober



November



Dezember



1:44,80

Mit dieser Zeit, in Minuten, qualifizierte sich der 800-Meter-Läufer Sören Ludolph von der LG Braunschweig für die Olympischen Sommerspiele in London. Er verwirklichte sich damit einen Kindheitstraum, hatte er doch Jahre vorher gesagt: „2012 will ich bei den Olympischen Spielen dabei sein.“ Seine superbe Form konnte der in Hannover lebende Polizeikommissar anwärter dann aber leider nicht mit in die englische Hauptstadt nehmen. Fast vier Sekunden langsamer schied er schon in der Vorrunde aus.

1

Es ist nicht viel, aber sehr bemerkenswert: Im Elm bei Braunschweig hat sich ein Luchs, also Europas drittgrößtes Raubtier nach Bär und Wolf, samt Nachwuchs gemütlich gemacht. Spannend wird sein, ob die Population in den nächsten Jahren entsprechend zunehmen wird. Die Nähe zum Harz bzw. zum Nationalpark Harz macht es möglich: denn hier kommen pro Jahr zwischen zehn und 20 Luchse zur Welt! Passanten berichteten zudem, eine Elefantenherde hinter dem Schloss gesehen zu haben...

816

Wir schrieben und schrieben – und füllten 2012 allein in unserem Hauptmagazin SUBWAY 816 Seiten. Oder anders ausgedrückt: Wir tippten rund 400 000 Wörter auf unseren Tastaturen. Und während so manch einer bereits von der Vorstellung völlig erschöpft ist, liefern wir mit dieser Ausgabe schon die ersten 52 Seiten für 2013 ab. Wie sagt unser Produktionsleiter immer so schön: „Für Burn-out habe ich keine Zeit!“

NILS-ANDREAS ANDERMARK

21,8

Es war der 18. Oktober, es war Herbst, schon früh ging die Sonne unter, an Picknick im Park war nicht mehr zu denken. Oder doch?! Mit unglaublichen 21,8 Grad wurde jedenfalls an diesem Tag eine Wärme-Bestmarke aufgestellt und der bisherige, 23 Jahre alte Höchstwert um 3,8 Grad übertroffen. Ein naiver Geist würde sagen: „Schön, dass es bei uns immer wärmer wird.“



MUSIKHAUS SCHULTE

WWW.MUSIKHAUS-SCHULTE.DE



Leonhardstraße 17-18
Telefon 0531- 88927897

ÖFFNUNGSZEITEN
MO - FR 10:00 - 19:00
SA 10:00 - 16:00



Termin 25.1.
Ort Stadthalle (BS)
Web www.nuhr.de

Mit **Dieter Nuhr** ins Jahr 2013

»Alles gut, fragt sich nur, für wen...«

Er ist Allrounder des Entertainments: Dieter Nuhr wird nicht nur auf Comedy- und Kabarett-Bühnen überall in der Republik gesichtet, sondern auch bei zahlreichen Rückblicken auf das Jahr 2012. Im Januar ist er mit seinem aktuellen Programm „Nuhr unter uns“ auch hier zu sehen. Wir sprachen mit Dieter Nuhr über Beamtenkinder, Ayatollahs und die Luftfeuchtigkeit in Braunschweig.

Worum geht es im neuen Programm „Nuhr unter uns“?

Um Gott und die Welt und die argentinische Ruderente, also um das große Ganze, allerdings witzig verpackt. Da der Mensch ohnehin irgendwann sterben muss, ist es sinnvoll, dass er sich dann wenigstens totlacht. Daran arbeite ich.

Die EU bekam im letzten Jahr den Friedensnobelpreis zugesprochen – gerechtfertigt?

Ja, sicher! Den Deutschen Comedypreis hatte ich ja schon, da habe ich mich über den Nobelpreis sehr gefreut. Selbstverständlich war er gerechtfertigt. Ich habe noch nie einen Krieg angefangen. Und auch meine europäischen Mitbürger halten sich damit schon seit etwas längerer Zeit erfreulicherweise zurück. Prima!

Bei so vielen Ländern, die pleite zu gehen drohen – wo machen wir in Zukunft eigentlich Urlaub?

Genau in diesen Pleiteländern. Da ist es dann billiger. Wir haben ja viel Geld da unten reingesteckt, da ist es gut, wenn wir am Ende wieder ein bisschen profitieren.

Was hat das Jahr 2012 für Sie ausgezeichnet?

Es bestand aus 365 Tagen, da hatten die Menschen wieder jede Menge Zeit, Blödsinn zu machen. Ich erinnere mich an Käpt'n Feigling, der mit seinem Kreuzfahrtschiff zum Winken an den Strand fuhr. An einen Bundespräsidenten, der sein Amt offensichtlich in Rudis Resterampe gekauft hat. Und an seine Frau, die großen Wert darauf legte, nie im Rotlichtbereich gearbeitet zu haben – was wir bisher bei unseren Präsidentengattinnen voraussetzen durften. Ansonsten: Schimpansen kriegen Midlife-Crisis, die asiatische Buschmücke *Aedes Japonicus* breitet sich bei uns aus, in Griechenland wurde Taxifahrern die Blindenhilfe gestrichen. Also alles gut, fragt sich nur, für wen...

Welche Momente 2012 waren für Sie besonders prägend?

Immerhin haben wir einen Bundespräsidenten bekommen, der in seinem Leben offenbar schon einmal selbst etwas bezahlt hat. Das ist schön. Außerdem tritt er für Freiheit ein. Wofür er jede Menge Gegenwind bekommen hat. Aber das kannte er ja schon aus der DDR. Mir flößt der Mann Respekt ein.

Das kommt auch nicht allzu oft vor bei Politikern.

Bei all dem technischen Fortschritt – reicht irgendwann ein Nuhr-Hologramm auf der Bühne?

Wieso irgendwann? Ich sitze hier gemütlich zuhause, während mein dreidimensionales Laserabbild auf Tournee ist. Ich genieße das. Solange es keinem auffällt...

Sie betrachten den Islam in Ihren Programmen durchaus kritisch. Wie viel Kritik darf man sich bei diesem Thema erlauben?

Neben dem geistigen Eigentum ist auch die Freiheit des Gedankens eine europäische Errungenschaft, auf die ich nur sehr ungern verzichten würde. Viele geben ihre Freiheit schon in vorauseilendem Gehorsam auf und hoffen so auf den Respekt der Ayatollahs. Vergeblich selbstverständlich. Da frage ich mich: Wie bekloppt kann man sein? Ich habe mir ein wenig renitenten Geist bewahrt und werde das auch weiter tun. Egal ob das in Teheran oder Kabul gut ankommt.

Bei so vielen Jahren Bühnenerfahrung – was ist für Sie das Schwierigste bei der Entwicklung eines neuen Programmes?

Das kann ich so nicht beantworten. Das ist ein dauerhafter Prozess, der im Grunde in dem Moment beginnt, wenn das letzte Programm fertig ist. Ich empfinde das eher als Spaß, denn als Schwierigkeit.

Wie hat Dieter Nuhr eigentlich seine Kindheit verbracht?

Ich bin Beamtenkind. Ich habe erst mit Mitte 20 gelernt, dass ich sterblich bin. Ich bin also behütet aufgewachsen und habe niemals andere Menschen „Messer gemacht“. Das ist schön.

Was gab bzw. gibt es heute bei Ihnen zum Mittagessen?

An dieser Stelle möchte ich gerne einmal feststellen: Ihre Sorgen möchte ich haben.

Sie haben einen Wunsch frei: Was soll von Dieter Nuhr für die Nachwelt erhalten bleiben?

Wenn der Wunsch völlig frei wäre, dann würde ich mir wünschen, einfach komplett erhalten zu bleiben. Der Tod ist eine unnötige Fußnote im Leben. Ich könnte sehr gut darauf verzichten.

Sie sind schon des Öfteren in Braunschweig gewesen. Was wissen Sie über die Stadt?

Alles! Mir ist sogar bekannt, dass die Jahresdurchschnittstemperatur 8,8 Grad beträgt und die durchschnittliche Luftfeuchtigkeit 79 Prozent. Ich werde das aber auf der Bühne nicht referieren, sonst sinkt die Einwohnerzahl, die momentan noch ca. 250 000 beträgt, signifikant ab – durch zu Tode Gelangweilte.

Momentan ist Eintracht Braunschweig das Maß aller Dinge. Wird die Mannschaft diese Leistung auch in der zweiten Hälfte der Spielzeit halten können?

Selbstverständlich! Und diese Meinung vertrete ich auch deshalb mit Nachdruck, weil ich die Repressalien fürchte, die mir drohen, falls ich hier etwas anderes sage. Die Mannschaft spielt aber wirklich einen feinen Ball.

Haben Sie irgendwelche guten Vorsätze für 2013?

Überleben. Das ist erst mal das Wichtigste. Der Rest wird sich zeigen. Angeblich geht ja aufgrund des abgelaufenen Mayakalenders ohnehin vorher die Welt unter. Wenn nicht, werde ich Mexiko verklagen, weil ich unvorbereitet ins neue Jahr gehen musste.

Und was versprechen Sie sich vom neuen Jahr 2013?

Die Maya werden wahrscheinlich verwundert ins neue Jahr gehen. Ansonsten erwarte ich 365 Tage und für Braunschweig aufgrund des Klimawandels eine Durchschnittstemperatur von 8,9°. Da kann man dann schon mal die Jacke zu Hause lassen. Und der Bundespräsident hält durch. Das ist ja auch nicht jedes Jahr selbstverständlich.

SEBASTIAN HEISE

TRAU DICH-ANGEBOT*
NEUKUNDEN AUFGEPASST - ZUM
KENNENLERNEN GIBT ES DAS WAXING
DER ACHSELN ZUM HALBEN PREIS!



AUCH BEI
facebook

*GÜLTIG BIS 31. JANUAR 2013

WAX Care FÜR SIE & IHNI

AUGUSTSTR. 5 - 38100 BRAUNSCHWEIG - ☎ 60952156
MEHR INFOS FINDEN SIE UNTER WWW.WAXCARE.DE

GENUSS
Tresor
AM BANKPLATZ

*Wir bedanken uns
bei euch für ein
aufregendes Jahr 2012
und freuen uns
auf ein herzliches
Wiedersehen in 2013...*

PURE RESTAURANT & LIFESTYLE BAR

Das Ende der Welt ★★☆☆

Sachbuch (Pattloch)
Christian Schüle

Wenn ihr diesen Text hier lest, ist die Welt nicht am 21. Dezember untergegangen. Irgendwie beruhigend – aber nach dem Untergang ist bekanntlich vor dem Untergang.

Und diverse neue Termine für die Apokalypse stehen bereits in den Startlöchern. Zeit, sich dem Untergang mal näher zu widmen: Christian Schüle untersucht nicht nur die Kulturgeschichte sowie die naturwissenschaftliche Seite unserer Untergangspantasien, sondern auch die Mentalität hinter dem Weltuntergang – warum sind gerade wir Deutschen eigentlich so anfällig für gepflegte Weltende-Panik? Eine informative Lektüre, die hoffentlich nicht auf dem kriselnden Buchmarkt untergeht.

NEUE BÜCHER**Der geheimnisvolle Fremde** ★★★★★

Genre-Mix (Carlsen)
Mark Twain, ATAK

„Star Wars“ trifft Kinderbuch trifft Hieronymus Bosch... mit aggressivem Pinselstrich illustriert der deutsche Comic-Künstler ATAK passend zu Mark Twains 177. Geburtstag

dessen wohl mysteriöseste Story um den jungen Satan (!), der in einem österreichischen Dorf mit dunkler Grausamkeit drei jungen Menschen moralische Entscheidungen abverlangt – und feststellen muss, dass das wahre Böse nicht ihm, sondern der menschlichen Natur innewohnt. Twain und ATAK sind Brüder im Geiste: Die „wahnsinnigen“ Illustrationen ergänzen die romaneske Moralphilosophie perfekt, auch wenn diese starken Bilder die eigene Fantasie ein wenig unterdrücken.

Mondberge ★★☆☆

Thriller (TiPP 4 GmbH)
A. Klotz, S. Martin Meyer

Im Stile Humboldts machte sich das Autorenduo auf, Afrika – im Speziellen die titelgebenden Mondberge, ein Bergmassiv nahe Uganda –, zu ergründen, um im Anschluss

darüber Bericht zu erstatten. Und in der Tat: Sie berichten, sie sind keine Sprachjongleure – und das zerstört den Thrill des Thrillers. Dabei bietet die Handlung, bei der eine Touri-Gruppe von Rebellen entführt und geknechtet wird, doch eigentlich genug Potential – zu einfach jedoch die Bilder, zu wirr die Handlungsstränge, zu flach die Charaktere. Da helfen auch die (viel zu) detailgetreuen Beschreibungen von Foltern und Vergewaltigungen nichts. Eher eine Reisebroschüre – aber nur für Erwachsene.

Christian Gosse über die Faszination Fantasy**Hobbits im Kettenhemdbikini?**

Seit die Hobbits erneut in den Kinos wuseln, ist Fantasy wieder das Thema der Massen geworden. Aber was bedeutet Fantasy eigentlich?

Und wer taucht in diese Welten ein? Wir haben mit dem Braunschweiger Autor Christian Gosse gesprochen, der für das bekannte Fantasy-Rollenspiel „Das Schwarze Auge“ Figuren, Welten und Geschichten entworfen hat.

Inwiefern ist Tolkien der Vater der Fantasy?

Obwohl die phantastische Literatur deutlich früher beginnt als bei Tolkien – man kann Jules Verne nennen, Edgar Allan Poe, E.T.A. Hoffmann und könnte sogar Heldensagen berücksichtigen – hat vor allem das umfangreiche Werk J.R.R. Tolkiens den Grundstein für Fantasy gelegt und ist qualitativ auch bis heute noch ein wichtiger Maßstab geblieben.

Welche Elemente dürfen auf keinen Fall fehlen?

Mit Tolkiens „Herr der Ringe“ hat sich das Grundrepertoire der Fantasy konstituiert: Elben, Zwerge, Orks, Halblinge, uralte Wesen, mächtige Zauberer, das Erzböse – all diese Elemente findet man in der Fantasy-Literatur und in Rollenspielen. Dazu kommen häufig eine mit Liebe zum Detail ausgearbeitete Welt mit Weltkarte, verschiedenen Kulturen und Sprachen. Entscheidend für klassische Fantasy ist der Gut-Böse-Konflikt. Darin bezieht sich Fantasy auf Heldensagen und auf Märchen.

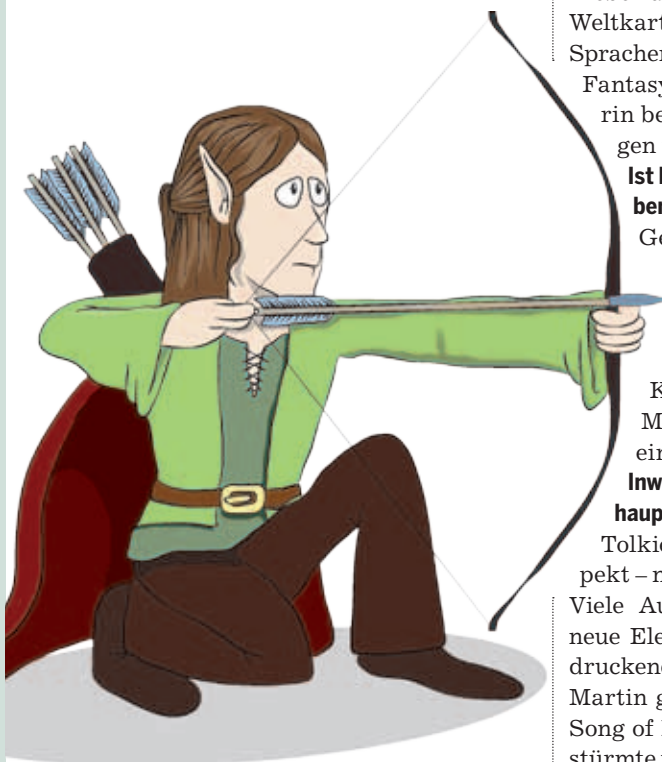
Ist Fantasy heute immer noch Nerd- oder bereits Mainstream-Thema?

Gemessen an den Regalmetern in den Buchhandlungen scheint Fantasy durchaus im Mainstream angekommen zu sein.

Bis hin zu Halblingbarbaren im Kettenhemdbikini – da wird alles Mögliche herausgebracht, weil es einen Markt dafür gibt.

Inwiefern ist im Bereich Fantasy überhaupt noch Neues möglich?

Tolkiens Fantasy ist – bei allem Respekt – natürlich schon etwas angestaubt. Viele Autoren haben seitdem versucht, neue Elemente einzubringen. Am beeindruckendsten ist dies wohl George R.R. Martin gelungen, dessen Romanreihe „A Song of Ice and Fire“ die Bestsellerlisten stürmte und auch die Fernsehserie „Game



of Thrones“ hervorbrachte. Streng genommen bricht Martin mit zahlreichen Grundsätzen: Keine Elfen, Orks oder Zwerge, so gut wie keine Magie und auch kein Konflikt des guten Helden gegen das Böse, vielmehr ein Ringen um die Macht zwischen Adelshäusern, das jede moralische Schattierung aufgreift.

Inwiefern ist das Pen & Paper-Rollenspiel heute noch relevant?

Es hat über die Jahre schon deutlich an Stellenwert verloren. Die „Magic“-Ära und das Aufkommen von Games wie „World of Warcraft“ haben ihm viel Konkurrenz gemacht und begeistern den Nachwuchs stärker als ein doch recht komplexes Rollenspiel, für das man viel tun muss: Bücher lesen, Regeln büffeln und eine Reihe Mitspieler zur selben Zeit an den Tisch bringen.

Was für ein Publikum haben Pen & Paper-Rollenspiele heute?

Es ist keine Überraschung, dass die Jungs aus „The Big Bang Theory“ auch (Online-) Rollenspiele spielen. Aber andererseits gibt es den sehr beliebten amerikanischen Rollenspielblog „Playing D&D with Porn Stars“ mit ganz anderen Spieler-Biographien. Dieses Beispiel zeigt endgültig, dass Rollenspiel nicht nur Maschinenbaustudenten und Bummel-Historiker begeistern kann. Wer gerne und viel liest, ist auch für Rollenspiel aufgeschlossen, denn er hat seine Fantasie angereichert mit Abenteuern, Geschichten, Dramen und überraschenden Wendungen. Und dafür muss man noch nicht mal Fantasy-Literatur lesen, es reicht das Lesen allgemein.

Wie oft ist das Klischee von der Kombination aus Metal, Fantasy und langen Haaren erfüllt?

Den langhaarigen, ungewaschenen und adipösen Rollenspieler mit Metal-Shirt trifft man oft genug, um daraus ein Kli-

schee entwickeln zu können, aber dann gibt es auch noch das Bild des Karohemd-Ingenieurs mit hoher Stirn und einem Problem mit Frauen. Letztendlich aber sind viele Rollenspieler fast schon erschreckend „normal“, besonders mit zunehmendem Alter. Wenn erstmal der feste Job kommt, die Partnerschaft, die Kinder, der Bausparvertrag, das Haus, dann merkt man, wie spießig man eigentlich ist.

Wie bewertest du die neue „Hobbit“-Trilogie im Kino?

Die „Herr der Ringe“-Filme haben dem Fantasy-Genre große Beachtung verschafft, ich erwarte, dass die „Hobbit“-Filme erneut den Fokus auf Fantasy-Literatur und auch Rollenspiele lenken werden. Meine größte Hoffnung für die „Hobbit“-Trilogie ist, dass sie nicht zu breit ausgewalzt wird. Ganz ehrlich: Trotz meiner Begeisterung für Fantasy stehe ich der Entscheidung, aus dem Material drei Filme zu machen, kritisch gegenüber. Da verliert man sich zu schnell, bringt Plotstränge nicht zu Ende und produziert möglicherweise eine stumpfe Fortsetzungsserie, bei der kein Film für sich genommen geschaut werden kann. Dafür ist Kino das falsche Medium. Bei „Herr der Ringe“ hat das zwar so funktioniert, bei „Fluch der Karibik“ aber wiederum nicht.

SEBASTIAN HEISE



Kinderbuchillustrationen von Axel Scheffler

Grüffelo & Co.



Nick Knatterton

und andere Abenteuer – Manfred Schmidt zum 100. Geburtstag

13. Januar bis 21. April 2013

WILHELM BUSCH
DEUTSCHES MUSEUM
FÜR KARIKATUR & ZEICHENKUNST

Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen 11.00 bis 18.00 Uhr
Georgengarten, 30167 Hannover
www.karikatur-museum.de

www.christoph-bratmann.de



ERSTSTIMME FÜR CHRISTOPH BRATMANN

SPD

WENN MAN WILL, DASS DAS JAHR ERFOLGREICH WIRD, MUSS MAN AM 20. JANUAR DAMIT BEGINNEN. EIN GESUNDES UND GLÜCKLICHES NEUES JAHR WÜNSCHT

Christoph Bratmann

Ihr Kandidat für den Wahlkreis Braunschweig-West.

Zeitschriften mieten statt kaufen



HETTLING'S
LeseZirkel
www.lesezirkel.com
Tel. (0531) 380120 Fax (0531) 3801222 lesezirkel@hettling.de



www.lesezirkel.com

FIT IN music
Vom Einsteiger bis zum Profi

Kostenlose Probestunde

Jasperallee 33, 38102 BS
T: 05 31/609 55 66-0
www.fitinmusic.de

Raute Records
Schallplatten & Zubehör

Braunschweigs größte Vinylauswahl

BS - Sonnenstrasse 9d
Tel. 0531 - 619 90 80
Di.-Fr. 11-19 Uhr, Sa. 11-16 Uhr

Romantik nights

ab 20 Uhr

Von **Oktober** bis **April** jeden 1. Mittwoch im Monat

BürgerBadePark
Nimes-Straße 1
38100 BS

Tele: 0531- 48 15-0
www.stadtbad-bs.de

Stadtbad Braunschweig Sport und Freizeit GmbH



Die Landtagswahl in Niedersachsen

Welche Farbe darf es denn sein?

Am 20. Januar findet in unserem nach Bevölkerungszahlen viertgrößten Bundesland Niedersachsen die Landtagswahl statt. Zur Wahl wurden für dieses Jahr elf Parteien zugelassen: CDU, SPD, FDP, Grüne, Die Linke, Bündnis 21/RRP, Die Freiheit Niedersachsen, Freie Wähler, NPD, PBC und die Piratenpartei. In der aktuellen Sonntagsumfrage ermittelten Demoskopien der Forschungsgruppe Wahlen e.V. im Auftrag des ZDF unter der Fragestellung „Was würden Sie wählen, wenn am nächsten Sonntag Landtagswahl wäre?“ folgende Werte für die einzelnen Parteien: CDU (39%), SPD (32%), FDP (4%), Grüne (13%), Linke (4%), Piratenpartei (4%), Sonstige (4%). Die Landtagswahl wird als einer der letzten Bürgerstimmungstest für die kommende Bundestagswahl gesehen und ist äußerst wichtig: Sollte

die schwarz-gelbe Regierung abgewählt werden, würden die Oppositionsparteien, falls die SPD eine Alleinregierung stellen kann oder eine Koalition mit den Grünen und bzw. oder der Linken bildet, eine knappe Mehrheit im Bundesrat gewinnen. Sollte es zu einer Koalition von CDU und SPD oder CDU und den Grünen kommen, zählt unser Bundesland zum neutralen Block im Bundesrat. Aber sind junge Braunschweiger heute überhaupt noch politikinteressiert und gehen sie wählen? Eine SUBWAY-Straßenumfrage auf und um den Braunschweiger Weihnachtsmarkt herum ergab ein düsteres Bild: Der 25-jährige Jonas weiß noch nicht genau, ob er wählen gehen wird: „Mal schauen wie das Wetter ist.“ Auch Jule, 23, zeigt sich nicht sonderlich motiviert: „Ich habe noch nie gewählt. Politik interessiert mich nicht.“ Tom, 35, hat „keine Ahnung,



wann die Wahlen sind“. Er habe „damit auch nichts zu tun“. Annika, sieht das ganz anders: „Als Mutter von zwei Kindern ist wählen gehen Pflicht für mich. Man darf hinterher nicht meckern wenn man nicht gewählt hat!“, so die 37-Jährige. Für Basti, 23, ist es auch selbstverständlich, wählen zu gehen: „Man muss auch mal Neues wagen. Durch die etablierten Parteien fühle ich mich nicht repräsentiert. Wenn jeder, der meine Meinung hat, zur Wahl gehen würde, könnten wir endlich richtig was verändern.“ Die 20-jährige Jana hingegen hat eine ganz eigene Begründung nicht wählen zu gehen: „Ich bin glücklich in Braunschweig. Es braucht sich nichts ändern, also muss man da auch nicht hin.“ Wir hingegen empfehlen euch dringend am 20. Januar zur Wahl zum 17. Niedersächsischen Landtag zu gehen und eure Kreuzchen bei euren politischen Lieblin-

gen zu setzen. Wer sich keiner bestimmten Partei verbunden fühlt und nicht erst alle Wahlprogramme wälzen will, sollte sich den Wahl-o-maten der Bundeszentrale für politische Bildung anschauen. Alle zur Wahl zugelassenen Parteien beantworteten hierfür Thesen. Dieselben Thesen werden dem Nutzer im Wahl-o-maten dann angezeigt und man kann „stimme zu“, „neutral“, „stimme nicht zu“ oder „These überspringen“ klicken. Hat man alle Thesen unter der Internetadresse www.wahl-o-mat.de durch, wird einem angezeigt, welche Parteien der eigenen politischen Meinung am nächsten kommen. Die Ausreden „Ich interessiere mich nicht für Politik“ oder „Ich weiß nicht was die Parteien wollen“ zählen also nicht. Irgendeine Meinung zu den Thesen der Bundeszentrale für politische Bildung hat jeder!

HANNES GRAUBOHM

Neu!
Ab 2013: Rohkostorten



Micky & Molly

Café und Katzenmuseum
Altewiekring 20a
38102 Braunschweig

Öffnungszeiten:

Mi & Do: 10.00-18.00 Uhr
Fr & Sa: 14.00-18.00 Uhr
Sonntag: 10.00-18.00 Uhr
(So Brunch bis 15.00 Uhr)



Öffnungszeiten:

Montag - Freitag:
11.00-18.30 Uhr
Samstags:
10.00-18.00 Uhr

Bei uns erhalten Sie u.a.:

Soja- & Seitanprodukte, Vegane Wurstspezialitäten, Convenience-Produkte, Backmischungen, Baby-Nahrung, Tiernahrung, Tiefkühlkost, Kosmetikprodukte, Süßwaren, Schokolade, Gebäck

Braunschweig, Altewiekring 20a, ☎ 0531-70766036

MEN'S GALA

Braunschweigs erstes Fachgeschäft für feinstliche Herrenmoderlei



Wir bieten Ihnen ein umfangreiches Angebot eleganter Herrengarderobe vom Frack bis zum modischen Gehrock, sowie die dazugehörigen Accessoires und passenden Hemden.

Lassen Sie sich begeistern von den Kollektionen führender Marken: Wilvorst, Tefacco, Archetipo, Masterhand, Digel Ceremony, Kimo, Carlo Pignatelli und Eterna.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch in unserem Geschäft im Magniviertel zu einer ausführlichen, persönlichen Beratung.

Wir feiern 10 Jahre, feiern Sie mit!
10 % Jubiläumssrabatt

Langedammstr. 10 · 38100 Braunschweig (zw. Galeria Kaufhof und Rizzi-Haus)
Fon 0531/61 83 188 · Fax 0531/61 83 186 · www.mensgala.de

Die holländisch-braunschweigische Spezialität Poffertjes auf dem Weihnachtsmarkt



Einmal zweimal ohne, bitte. Mit extra Puderzucker ... oh, ein Windstoß!

Was wäre der Braunschweiger Weihnachtsmarkt ohne Poffertjes, der süßen niederländischen Gebäckspezialität, die mit Butter und viel Puderzucker serviert wird und an kleine Pfannkuchen erinnert? Was die wenigsten wissen: Die Poffertjes-Stände sind ein Braunschweiger Familienunternehmen. Der Niederländer Henri van Wjik bot seine traditionellen Süßspeisen in den 70er Jahren zunächst in seinem Heimatland an und reiste mit seinem Stand auch zu Messen und Veranstaltungen in Deutschland. Auf der Harz & Heide Messe in Braunschweig sprach ihn dann ein Mitarbeiter des Ordnungsamtes der Löwenstadt an und fragte ihn, ob er seine leckeren Poffertjes nicht auch auf dem Braunschweiger

Weihnachtsmarkt anbieten wolle. Henri van Wjik wollte – und seit 1980 gehört der Poffertjes-Stand zum festen Inventar des Weihnachtsmarktes. Am Anfang hatte es die münzgroße Feingebäckspezialität nicht leicht in Braunschweig, erinnert sich die Ehefrau des mittlerweile verstorbenen Unternehmensgründers Lubica van Wjik zurück: „In der ganzen Region kannte niemand Poffertjes und damals musste man jedem – wirklich jedem – Kunden erklären, was Poffertjes sind.“ Bestellen heute die meisten Kunden eine Portion der schmackhaften Gebäckstücke für sich allein, so war es damals üblich, dass sie mit mindestens zwei, teilweise sogar mit bis zu vier Gabeln bestellt wurden. „Es wurde nur geteilt“, erzählt Lubica van Wjik,

während sie Poffertjes mit einer langen, zweizinkigen Gabel aufspießt und wendet. Und mittlerweile leben zwei Familien vom Poffertjes-Verkauf: „Wir hatten das Glück, dass die Braunschweiger sehr offen waren“, so ihr Sohn Pascal Gerth, der mit seinem Stand auf der Straße kurz vor dem Bohlweg steht und seit 1992 selbstständig ist. Von neumodischen Poffertjes-Kreationen will das Familienunternehmen nichts wissen: „Wir bieten unsere Poffertjes mit Butter, Puderzucker und auf Wunsch mit holländischem Orangenlikör an.“ Als ich mir trotz großer Vorsicht beim Essen die Jacke mit Puderzucker bestäube, grinst Gerth: „Auch das gehört dazu.“ Ob aufgrund der Beliebtheit der Buden mit der Schilderaufschrift „Die echte holländische Spezialität Poffertjes“ eine weitere Expansion denkbar ist? In der nächsten Zeit jedenfalls erstmals nicht: Lubica van Wjik ist es wichtig, dass an den Ständen immer jemand von der Familie dabei ist. „Das ist ein Rezept, das man nicht preisgibt“, so die Frau, die auf 32 Jahre Erfahrung in der Poffertjes-Zubereitung zurückblicken kann. Und eine neue Generation reift schon heran: Die 18- und 16-jährigen Kinder ihres Sohnes helfen bereits im Familienunternehmen mit. Braunschweigs Versorgung mit leckeren Poffertjes nach dem traditionellen Familienrezept ist also auch in der Zukunft gewährleistet. Eet smakelijk – Guten Appetit!

HANNES GRAUBOHM

FOTO: HANNES GRAUBOHM



Charmant. Humorvoll. Stolzer Vater. Musikalisch. Handwerklich begabt. Juniorchef eines erfolgreichen Familienunternehmens.

Nein, dies ist keine Kontaktanzeige:
Aber wählen können Sie mich trotzdem.

OLIVER SCHATTA

www.oliver-schatta.de
facebook.com/oliver.schatta.cdu
twitter.com/OliverSchatta

POLITIK MIT PROFIL
 FÜR BRAUNSCHWEIG-SÜD UND VECHSELDE
 IN DEN LANDTAG. AM 20. JANUAR 2013 CDU WÄHLEN.



Herausgeber: CDU-Kreisverband Braunschweig, Gieselerwall 2, 38100 Braunschweig, Vi.S.d.P.: Oliver Schatta



Mary Poppins

Braut – Bräutigam & Abendmode

www.Mary-Poppins-Mode.de

Schlaflos in Braunschweig?

Schon ab 3 Uhr besser informiert – mit dem **neuen E-Paper** der Braunschweiger Zeitung.



NEU

BRAUNSCHWEIGER ZEITUNG

DAS WETTER



UNABHÄNGIG · NICHT PARTEIGEBUNDEN

TV-MAGAZIN

Das komplette Programm der nächsten Woche



~~27,70€~~



jetzt nur
15,80€

zusätzlich zur gedruckten Tageszeitung

~~15,80€~~



jetzt nur
9,90€

GLEICH BESTELLEN:

braunschweiger-zeitung.de/leserservice,
vertrieb@bzv.de, 0800/0 77 11 88 20

KOMÖDIE
am Altstadtmarkt



PRETTY GIRL

Komödie von
Florian Battermann

Mit:
Gaby Blum, Gisa Zach,
Gernot Endemann,
Kay Szacknys
und Marc Zabinski

Inszenierung:
Jan Bodinus

**06. Januar bis
15. Februar 2013**

Präsentiert
von der ÖFFENTLICHE

**Kartentelefon
0531/1218680**

Online-Kartenkauf auf
www.komoedie-am-altstadtmarkt.de



**FIRST- UND
SECOND-HAND
BÜCHER
MUSIK-,
FILM- & KUNST-
POSTKARTEN
UND MEHR ...**

leseratte.bs@web.de

**MO-FR 10.00-19.00 Uhr
SA 10.00-14.00 Uhr
Kastanienallee/Hopfgarten 40
Telefon (05 31) 79 56 85**

KINDER
Seh- und Hörzentrum



**Wir schärfen
Deine Sinne** **neu**

Seit 1. September 2009 bieten wir die
gewohnt gute Betreuung und Versorgung
auch bei Fehlsichtigkeit und Sehschwäche an.

Waisenhausdamm 12 · 38100 Braunschweig
Telefon: 0531.47379-50 · Telefax: 0531.47379-60
kinderhoerzentrum@onlinehome.de
www.kinderhoerzentrum-bs.de

SPORTPLATZ

Saisonstart: **New Yorker Phantoms**

Die Sinuskurve



Volltreffer:
Boateng war der
Matchwinner
gegen Gießen

Termin 30.1. (vs. FC Bayern München)
Ort Volkswagen Halle (BS)
Web www.newyorkerphantoms.de

Bis zum 3. Oktober 2012 wurde hart trainiert, die Saisonvorbereitung war intensiv und auch im Personalarkuskel tat sich einiges: Neuzugänge wie Casey Mitchell, Harding Nana, Jeremiah Davis und Thaddeus McFadden sollten neuen Schwung in die Mannschaft bringen. Das Team der Phantoms schien für die neue Saison gut gerüstet zu sein – doch aller Anfang ist schwer, die Tendenz nach den ersten fünf Spielen war eher durchwachsen. So starteten die Braunschweiger Korbjäger wie auch im letzten Jahr mit drei Niederlagen und zwei Siegen. Als dann aber nach dem 5. Spieltag, als man die BBC Bayreuth mit 100:69 besiegte und die Hoffnungen, doch noch eine erfolgreiche Spielzeit zu absolvieren, groß waren, vier Niederlagen am Stück folgten, waren die Sorgen plötzlich wieder da. Kämpft man auf einmal gegen den Abstieg?! Dabei verlor das Team von Trainer Kostas Flevarakis die

meisten Spiele immer nur sehr knapp, es fehlte die Bissigkeit, die Konzentration, das letzte Quäntchen Glück. Hierzu Kapitän Nils Mittmann: „Es waren ein paar Spiele dabei, die wir knapp verloren haben. Das hat sich ein bisschen in unseren Köpfen festgesetzt, es ist schwierig, da wieder herauszukommen.“ Die (mentale) Wende gelang dann am 10. Spieltag, mit einem Sieg gegen den FC Bayern München – einen der Top-Favoriten der Beko BBL. Und weitere Siege sollten folgen: gegen Gießen und die s. Oliver Baskets. Dennoch verläuft die Saison weiterhin wie eine Sinuskurve: mit einer 72:80-Niederlage gegen Bremerhaven wurde die 3-Spiele-Siegesserie unterbrochen. Aber mehr als die Hälfte der Spiele steht ja noch aus, für die Phantoms ist noch nichts verloren. „Wir versuchen, unser Potential auszuschöpfen, noch viele Siege einzufahren“, gibt sich Mittman kämpferisch.

THANH SCHAEFER

Der Wolfsburger Joachim Franz im Einsatz

Sport mit Botschaft

Der Wolfsburger Joachim Franz hat inzwischen rund 100 Länder bereist – knapp die Hälfte aller Länder der Erde. Er überquerte den Ural mit einem Tretroller, schaffte die berühmte Rallye-Strecke Paris-Dakar mit dem Mountainbike und landete mehrfach im Guinness-Buch der Rekorde. In afrikanischen Townships lief er mit den Einwohnern durch gesamte Länder, um auf die Probleme rund um HIV aufmerksam zu machen. 2008 wurde er für seine Verdienste zum Europäer des Jahres gewählt, 2011 wurde ihm für sein Engagement das Bundesverdienstkreuz verliehen. Ohne Zweifel ist Joachim Franz einer der größten Sportler der Region – und mit jeder seiner Aktionen macht er Hunderte von Menschen auf seine Ziele aufmerksam. Und nun sucht Joachim Franz wieder mit Mit-Autoren: Gemeinsam mit der Braunschweigischen Landessparkasse hat er die Aktion „Sei dein eigener Held“ ins Leben gerufen, die er in zahlreichen Schulen der Region vorgestellt hat. Jeder Schüler, der einen der Vorträge gehört hat und zwischen 14 und 22 Jahren alt ist, kann sich allein oder mit einer gesamten Gruppe mit einem ehrenamtlichen Projekt bewerben – ob es um Aids, Pflege oder um Kinderprostitution geht, ist dabei egal, Hauptsache, die Idee regt zum Nachdenken an und sorgt sich um die Mitmenschen. Bis 31. Januar kann man auf sei-dein-eigener-held.de mitmachen, dann werden die Ergebnisse der Öffentlichkeit vorgestellt. Und die sind teilweise wirklich verblüffend. „Es fließen viele Tränen, oftmals sind es die jungen Menschen, die erschüttert sind,

die rausgehen und sich fragen, warum sie davon bisher nichts gewusst haben... Wir müssen einfach begreifen, dass wir die Schönheit unserer Welt alle in den Händen haben – und auch schützen können!“, so Joachim Franz selbst über die Aktion „Sei dein eigener Held“.

SEBASTIAN HEISE



**SEI DEIN
EIGENER HELD!**



Wettbewerb 2012/13
Mitmachen und gewinnen!

S Braunschweigische
Landessparkasse

Ein Unternehmen der NORD/LB



Zone of the Enders HD ★★☆☆

Action (Konami)
PS3, Xbox 360

Alte Spiele mit neuen Texturen zu verhübschen und auf einer Disc zu bündeln ist ziemlich gefragt – wie zuletzt „Silent Hill“ und „Devil May Cry“ zweitverwertet wurden, wurden nun auch die beiden etwas unbekannteren PS2-Titel der „Zone of the Enders“-Reihe wieder fit gemacht. Die stammen immerhin von Hideo Kojima, dem legendären „Metal Gear Solid“-Schöpfer. Statt Schleich-Spionage gibt es allerdings quietschbunte Anime-Roboter, die ziemlich japanisch in die Botanik ballern. Schick, spaßig – und specialinteressig. Macht nix – Highlight ist ohnehin die beiliegende Demo zu „Metal Gear Rising: Revengeance“. Feuer frei!

NEUE GAMES**Forza Horizon** ★★★★★

Rennspiel (Microsoft)
Xbox 360

Für den fünften Teil von Microsofts Exklusiv-Rennserie hat man wohl ein paar „Need for Speed“-Abgase eingatmet – herausgekommen ist ein wilder Ritt durch eine weitläufige

Landschaft, wie man sie wohl nur in Colorado findet, wo der Spieler das Feld des Horizon Festivals (wie in solchen Spielen gewohnt) von ziemlich weit hinten aufräumt. Im Radio röhrt Indie-Sound von den Hives und den Arctic Monkeys, das frei befahrbare Areal ist riesig, die Grafik ist für eine sieben Jahre alte Konsole eh unglaublich. Nur die Simulationsgewohnten gucken bei all dem Festival-Feeling etwas dumm aus der Rennanzug-Wäsche...

Super Mario Bros. U ★★★★★

Jump & Run (Nintendo)
Wii U

Nintendo will es diesmal so richtig wissen und erfindet Galleonsfigur und Kultklempner Mario rundum neu: Ab mit dem Schnurrbart, runter mit den Kilos – dem Jump &

Run ist Mario entwachsen und Peach hat nach Jahren des Prinzessinrettens ... Stop. Kommando zurück. Hat das wirklich irgendjemand geglaubt ... oder gewollt? „New Super Mario Bros. U“ liefert als Kaufargument für die neue Konsole genau das, was Nintendo-Jünger haben wollen: Bunte, klassische 2D-Welten, in denen man ungehemmt auf Schildkröten und Gumbas hüpfen darf – in scharfer HD-Grafik. Und keine Sorge: Schnauzbar und Plauze liegen weiterhin voll im Trend – hoffentlich aber dann doch nur im Pilzkönigreich...

MULTIMEDIA**Interview mit
»Drogen**

EXKLUSIV
Interview
HD

Rund acht Jahre ist es her, dass ein in Deutschland entwickelter Ego-Shooter das Genre mit einer bis dato noch nie dagewesenen Technik und einem tropischen Szenario revolutionieren sollte: „Far Cry“.

Jetzt ist der dritte Teil im Handel, entwickelt in Kanada. Wir trafen den Produzenten Dan Hay.

Mister Hay, was unterscheidet „Far Cry 3“ von seinen erfolgreichen Vorgängern?

Im ersten Teil merken wir den Sog der Insel, jeder war begeistert von diesem Schauplatz. Wir wollten diesmal eine Welt kreieren, die isoliert, einzigartig ist und gleichzeitig natürlich wirkt. Bei „Far Cry 2“ war die Spielwelt sehr offen gestaltet. Der Reiz für die Spieler lag darin, Entdeckungen zu machen und ein bestimmtes Territorium zu übernehmen. Mit kleinen Ideen wie

Warum gibt es im neuen Teil im Vergleich zu „Far Cry 2“ nur noch einen Hauptcharakter, wo es vorher sogar fünf verschiedene gab?

Eine sehr gute Frage. Wir haben uns auf einen bestimmten Charakter festgelegt, weil wir in „Far Cry 3“ wollten, dass sich der Spieler richtig alleine fühlt. Das wäre mit fünf Charakteren nicht möglich gewesen.

Ein wichtiger Aspekt von „Far Cry 3“ ist die facettenreiche Story, welche sich z.B. an „Heart Of Darkness“ oder „Apocalypse Now“ orientiert. Wie habt ihr es geschafft, diese vielen Ideen zu integrieren?

Es ist nicht einfach, die Balance zwischen Spiel und Story zu gestalten. Denn man will schließlich nicht, dass eine Story das eigentliche Spiel – welches man ja ganz frei genießen soll – herunterdrückt. So legten wir viele Aspekte ins Spiel, die verlocken sollen. Neben dem Überleben auf einer einzigartigen Open-World-Insel gibt es auch die entführten Freunde, die man retten muss. Der Spieler soll sich mit dem Hauptcharakter identifizieren und entscheiden, was er in einer solchen Situation tun muss. Wichtig für uns war, keine zu komplexe Story zu haben. Jeder soll sie verstehen und den Reiz verspüren, sie weiterzuführen.

»Far Cry 3«-Producer Dan Hay erweitern den Horizont«

Gab es neben genannten Filmen noch andere Inspirationsquellen für „Far Cry 3“?

Ja, da waren sehr viele Einflüsse. Das Buch „The Road“ oder auch „Paradise Lost“, auch Filme wie „12 Angry Men“. Das sind alles Titel, die die Menschen auf einer emotionalen Ebene ansprechen und ihnen eine feste Sicht auf Dinge geben, um sie am Ende mit einer unvorhersehbaren Wendung zu irritieren. Genauso ist das auch bei unserem Hauptcharakter Jason, der eingangs eine feste Definition von Gut und Böse hat und im Laufe des Spiels durch seine Erfahrungen auf der Insel eine andere, komplexere Sicht auf die Dinge entwickelt. **Auch sind Drogen wie Magic Mushrooms ein wichtiger Bestandteil des Spiels. Wie habt ihr dieses Element in das Spiel integriert?**

Wenn man auf so einer Insel strandet, hat man verschiedene Erfahrungen: physische, mentale sowie emotionale. Die Belastung ist groß. Ebenso wie die Versuchung, solche Dinge zu sich zu nehmen, um sich vom Stress abzulenken. Denn der Hauptcharakter versucht zu überleben, tötet Feinde, erlebt ein Abenteuer – ihm fällt es schwer, mit dieser Situation klarzukommen. Und um diese Erlebnisse zu verarbeiten, braucht er Momente, die anders sind. Die ihn für einen Moment in eine andere Welt katapultieren. Und die Drogen erweitern seinen Horizont – er sieht dadurch auch Dinge, die ihn im Spiel weiterbringen.

Gibt es hinsichtlich der Gewalt bei „Far Cry 3“ einen Unterschied zu anderen Ego-Shootern?

Unser Fokus liegt beim Spiel auf der Glaubwürdigkeit und nicht auf der Gewalt. Natürlich sieht man Waffen oder Schießereien, aber Jason muss schließlich auch um sein Überleben kämpfen. Die Feinde auf dieser Insel sind bösartig und wollen seinen Tod, was seine gewalttätigen Aktionen also durchaus legitimiert.

„Far Cry 3“ kam im November mit anderen Shootern wie „Call of Duty“ mehr oder weniger zeitgleich auf den Markt – war es in dieser Hinsicht ein Nachteil, den Release von „Far Cry 3“ von Oktober auf November zu verschieben?

Die „Far Cry“-Serie hat mittlerweile eine riesige Community, das Spiel ist inzwi-

schen sehr etabliert. Und deswegen wissen wir auch, dass die Leute bei jedem Teil etwas Unglaubliches erwarten; wir wollten das Spiel nicht einfach nur auf den Markt bringen, sondern unserem Standard gerecht werden und nicht irgendwelche Dinge kürzen, die alle „Far Cry“-Fans spielen wollen. Als Team gehen wir an dieser Stelle keine Kompromisse ein und haben uns daher vollkommen auf die Verbesserung des Spiels und seiner Qualität fokussiert.

INTERVIEW: NILS-ANDREAS ANDERMARK, SEBASTIAN HEISE

DAS SPIEL



FAR CRY 3 ★★★★★

Ein Ego-Shooter wie ein Rollenspiel: Aus der Sicherheit eines Eingeborenen-Dorfes kämpft Protagonist Jason auf einer riesigen, grafisch herausragenden Inselwelt gegen den psychotischen Piraten-Anführer Vaas und seine Gefolgschaft, überall locken Sidequests, Kräuterseren wollen gemixt, zufällig auftauchende Gefahren bewältigt und Geld für neue Gegenstände erworben werden. Da kann man schon mal schnell die eigentliche Story vergessen. Der dritte Teil ist das, was der zweite sein wollte: das ultimative Action-Abenteuer aus der Ego-Perspektive. Nicht nur wegen der Magic-Mushroom-Exkursionen des Hauptcharakters ein richtig krasser Trip.

Genre Ego-Shooter (Ubisoft) Plattform PC, PS3, Xbox 360

Blundstone®

TASMANIA AUSTRALIA · 1870

www.blundstone.com



Neu
bei:

BOUTIQUE
BIRKENSTOCK
Langer Hof 8
Braunschweig



Kaffee und Wodka statt Wein zu Wasser:
Jesus (Florian David Fitz) und Marie (Jessica
Schwarz zwischen Romantik und Weltende

EXKLUSIV
Interview



Florian David Fitz als Messias im Alltagsstress

Ein allzumenschlicher Jesus

Nach einer Romanvorlage übernahm Florian David Fitz („Vincent will Meer“) für die Komödie „Jesus liebt mich“ diesmal Drehbuch, Regie und Hauptrolle. Er spielt Jesus persönlich, der das Weltende einleiten soll – leider verliebt er sich dabei in Marie...

Welche Aufgabe fiel dir am schwersten?

Regie war das schwierigste für mich, weil das für mich vollkommen neu war. Schwierig ist aber auch der Erwartungsdruck, von dem ich einfach noch nicht weiß, ob ich ihn erfüllen kann. Kinofilme sind immer Lottospiel, man kann sie nur bis zu einem gewissen Grad berechnen.

Dein Jesus schwingt einmal im Film die Keule und teilt einen kräftigen Schlag aus ...

Genau zu dieser Szene wird es natürlich sehr unterschiedliche Meinungen geben. Diese Szene kommt im Roman übrigens

gar nicht vor, Jesus hat im Film eine etwas andere Entwicklung. Er wird bei mir quasi verführt zum Menschlichsein und geht damit aufs Glatteis. Jede Figur hat im Film eine solche Entwicklung.

Wie habt ihr Figuren wie den Teufel gestaltet?

Wir haben bei all den kirchlichen Figuren geschaut: Wie können wir diese Welt erzählen? Alles hat einen übertragenen Sinn und wir haben vieles bewusst nicht übernommen. Der Teufel hat bei uns keine Hörner und ist nicht bocksfüßig. Selbst Jesus ist später nicht mehr so, wie man

ihn sich vorstellt. Alles, was im Film auf die Erde kommt, passt sich dem irgendwie an. Wir wollten alles, was abgenutzt und angegraut ist, anders machen. Satan hat einen fleckigen Anzug an, den er seit 5 000 Jahren trägt und der ihm nicht mehr wirklich gut passt, um eine Figur herzustellen, die sich nicht wohlfühlt in ihrem Leib. Und auch mit ihrer Rolle auf der Erde, und sich furchtbar langweilt.

Jesus ist quasi das Charisma in Person. Wie hast du das gemacht?

Der Film als Medium kann beim Charisma gut nachhelfen. Das Einzige, das du machen kannst, ist, eine gewisse Ruhe zu finden und dir die Leute gut anzuschauen. Und das habe ich gemacht: die Leute mit einem liebevollen Blick angeschaut. Komischerweise hat das in diesem Zusammenhang diese Wirkung gehabt.

Hast du als Mensch aus dieser Rolle auch etwas mitgenommen?

Ich glaube schon, dass man von allen Rollen etwas mitnimmt. Auch von Gauß habe ich etwas mitgenommen. Jetzt bin ich auch ein mathematisches Genie (lacht). Nein, im Gegenteil, ich scheitere immer noch an den Klammerregeln und solchen Sachen. Aber im Fall von Jesus habe ich mich glaube ich zum ersten Mal mit der Botschaft auseinandergesetzt, ohne sie zu veräppeln. Man macht sich sonst ja gerne einen Spaß aus dem Jesus-Typ mit Latschen. Gitarre, Evangelischer Kirchentag und solche Sachen. Hier ging es mir aber darum, welche Sehnsucht, welche Botschaft dahintersteckt. Eigentlich geht es um das Gebot, eine gewisse Ruhe in sein Leben zu bringen, um Erwachsensein, Verantwortung für das Handeln zu übernehmen. Und Vergebung, was auch ein schöner Gedanke ist.

Religion hat in letzter Zeit auch oft für Negativschlagzeilen gesorgt. War es deine Absicht, Religion in allen Facetten abzubilden?

Total. Nicht nur die Religion, sondern vor allem auch

die Kirche – dass man beides trennen und ab und an mal einen distanzierten Blick auf alles werfen muss. Wir haben in den Film eingebaut, dass Jesus nicht weiß, wer der Papst ist. Woher soll er es denn auch wissen? Es gab ja zu seiner Zeit keinen Papst. Man kann kurz drüber lachen und denkt dann: Eigentlich haben wir uns das mit dem Papst ausgedacht. Wie kommen wir dazu, zu denken, dass jedes Mal Gott entscheidet, wer Papst wird, und nicht die Menschen aus dem Konzil, die ihn wählen?

Im Film geht es auch um das nahende Weltende – was würdest du in diesem Fall machen?

Ich glaube, ich würde es relativ ruhig begehen, mich zurückziehen und die Zeit mit den Menschen verbringen, die mir am wichtigsten sind. Aber ich würde auch nicht in Panik verfallen und sagen: Ich muss noch ganz viel erleben. Das Leben kann immer vorbei sein, deswegen muss man nicht die ganze Zeit denken: Das kann doch nicht alles gewesen sein. Das ist ein Gedanke, der ziemlich sicher zu Unglück führt.

Inwiefern hast du Respekt vor der Rolle des Jesus empfunden?

Man geht mit Respekt heran, weil Jesus für wahnsinnig viele Menschen wahnsinnig viel bedeutet. Aber ich konnte ihn tatsächlich nur wie eine Filmfigur nehmen. Ich wollte nicht versuchen, Jesus in allen Facetten gerecht zu werden, sondern eine Figur spielen, bei der der Zuschauer das Gefühl hat: Ja, das könnte er sein.

Da du ja in „Die Vermessung der Welt“ Gauß gespielt hast – bist du mal in Braunschweig gewesen?

Nein, ich war noch nie dort. Ich merke aber schon, es wird langsam Zeit!

SEBASTIAN HEISE

Kinostart 20.12. 100 Min.,

R: Florian David Fitz; D: Jessica Schwarz, Florian David Fitz, Hannelore Elsner u.a.

Das vollständige Interview auf subway.de



Vai PIZZA Rodizio

All you can eat **Pizza!**
Nur **7€** ab 01.10.2012

Jeden Tag im Vai Pizza
Mo. - Do.
17:00 - 22:00 Uhr
Fr. - Sa. 17:00 - 24:00 Uhr
So. von 12:00 - 14:00 Uhr
& 17:00 - 22:00 Uhr

All you can eat Pizza mit:
Pizza Rustica, Salami,
Ruccola, Hawaii
und anderen ...
Die Kellner bringen
die Pizzen an Ihren Tisch
und schneiden für Sie
die Stücke Ihrer Wahl.

Vai Pizza UG (haftungsbeschränkt)
Neustadttring 30a, 38114 Braunschweig
Telefon: (0531) 250 799 44
E-mail: info@vaipizza-bs.de
Internet: www.vaipizza-bs.de

Eisbahn
Frei-Eisfläche in Bad Harzburg
Nähe Sole-Therme / Burgberg-Seilbahn
Tourist-Info / Wohnmobil-Stellplatz

Bad Harzburger Sole-Therme
mit Sauna-Erlebniswelt

Bad Harzburger Sole-Therme
Nordhäuser Str. 2 A
38667 Bad Harzburg
Telefon: 05322 / 75360
www.sole-therme-bad-harzburg.de

de luchsse
BAD HARZBURG
WELLNESS-WANDERLAND

DJANGO UNCHAINED

Western-Blaxploitation-Hammer

Jeder weiß: Gott vergibt, Django nie! Ja, der wortkarge Western-Antiheld Django ist schon ein harter Hund. Das bewies der italienische Schauspieler Franco Nero unter anderem im gleichnamigen Film (1966, ca. 70 tote Mexikaner und 50 tote Gringos), in „Django – sein Gesangbuch war der Colt“ (1966), in „Django – der Rächer“ (1966), in „Mit Django kam der Tod“ (1967) und in „Djangos Rückkehr“ (1987), in dem er erstmals nach dem Original-„Django“ wieder die Hauptrolle übernahm und der daher bei Fans als einzige legitime Fortsetzung gilt. Sergio Corbucci „Django“ gilt als Meilenstein des Westerns und beeinflusste zahlreiche Regisseure. Daher gibt es bis heute etwa 50 „Django“-Filme, die mal mehr und mal weniger mit dem Original zu tun haben. Es war übrigens sogar ein „Django“, der das spätere Erfolgsduo Terence Hill und Bud Spencer zusammenbrachte (Gott vergibt ... Django nie!), erschien später mit lustiger Synchronisation und weniger brutal als „Zwei vom Affen gebissen“. Nun hat sich Kultregisseur Quentin Tarantino des brutalen Westernstoffs angenommen und fährt dabei ganz beachtliche Geschütze auf: In „Django Unchained“ jagt Jamie Foxx als Ex-Sklave Django zusammen

mit dem deutschstämmigen Kopfgeldjäger und ehemaligen Zahnarzt Dr. King Schultz (Christoph Waltz) Gangster in den Südstaaten der USA. Sein großes Ziel: seine Frau Broomhilda aus den Händen des skrupellosen Plantagenbesitzers Calvin Candie (Leonardo DiCaprio) befreien, der seine Leibeigenen ganz „Panem“-like in Kämpfen auf Leben und Tod antreten lässt. Dabei steht das dynamische Duo unter ständiger Beobachtung des hinterhältigen Haussklavens Stephen (Samuel L. Jackson). Klar, dass das nicht ganz unblutig ablaufen kann ... War zuvor Tarantinos Kumpel und Filmpartner Robert Rodriguez für das Western-Genre zuständig (u.a. „El Mariachi“, „Desperado“), übernahm Tarantino bei „Django Unchained“ selbst die Regie. Tarantino wäre aber natürlich nicht Tarantino, wenn er es bei der Verfilmung des Stoffes bei einem einfachen Western belassen hätte. Daher liefert er durch den Aufbau und die Besetzung des Django mit einem Afroamerikaner gleichzeitig eine Hommage an das von ihm geliebte Exploitation-Kino der 70er ab. Genauer gesagt mischte er für „Django Unchained“ sogar Westernelemente mit Elementen der in den 70ern, vor allem bei Afroamerikanern, beliebten Blaxploitationfilme, zu

dessen bekanntesten Vertretern „Shaft“, „Blacula“, „Blackenstein“ (Dracula und Frankenstein in schwarz!) und „Foxy Brown“ gehören. Tarantino selbst lieferte zwar bereits mit „Jackie Brown“ (1997) mit Samuel L. Jackson eine Hommage an das Blaxploitation-Kino ab, das ganze in einem Western-Setting ist allerdings neu. Zumindest für ihn, denn Fans dieses Filmgenres werden sich sicher noch an den, von dem afroamerikanischen Hauptdarsteller und ehemaligen Footballspieler Fred Williamson geschriebenen, Western-Streifen „Boss Nigger“ (1975) mit seinem einprägsamen Titelsong („He's so bad. They call him Boss. They call him Boss. Boss Nigger.“) erinnern. Mit „Django Unchained“ erwartet die Zuschauer nicht nur ein knallharter Blaxploitation-Western mit Starbesetzung im Tarantino-Stil, sondern auch ein Wiedersehen mit zahlreichen US-Seriendarstellern aus „CSI: Miami“, „Miami Vice“, „Dexter“, „The Dukes of Hazard“ oder „Simon & Simon“. Also: Sattelt eure Pferde, reitet ins Kino und schaut zu, wie Django wieder grimmigen Gringos Manieren beibringt!

HANNES GRAUBOHEM

Start 17.1. 165 Min., R: Quentin Tarantino; D: Jamie Foxx, Christoph Waltz, Leonardo DiCaprio, Kerry Washington, Samuel L. Jackson, Jonah Hill u.a.

Wo würde Dieter bowlen?



... natürlich bei uns im

STRIKE 24 

Strike 24 · Bowlingcenter am Schützenplatz
Hamburger Straße 50 · 38114 Braunschweig
Tel.: 0531 - 232 10 27 · Fax: 0531 - 302 98 12
Geöffnet Mo – So ab 10:00 Uhr

www.strike24.com

The Raven - Prophet... ★★★☆☆



Action-Thriller (Universum Film)
DVD / Blu-ray

Der visionäre Edgar Allan Poe war einer der ersten, der sich so richtig ausgetobt hat in der Psyche von Serienkillern und sonstigen Psychopathen. Also zieht ihn James McTeigue, Kumpel der „Matrix“-Geschwister und Regisseur von „V für Vendetta“, als „Sachverständigen“ heran – in seiner Heimatstadt Baltimore werden Poes skurrile Geschichten in seinem neuen Film auf wunderbare Weise Wirklichkeit. Natürlich dürfen auch Poes Folterfantasien wie das berühmte Pendel nicht fehlen, John Cusack darf sich als Poe so richtig austoben. So dreht „The Raven“ ordentlich an der Optik- und Actionschraube, anstatt eine präzise Biographie abliefern zu wollen. Also: Schicke Kostüme, Bombast, Blut und Gothic-Feeling. This is it, and nothing more...

NEUE DVDS

Der Tag der Nord... ★★★☆☆



Dokumentation (Edel, NDR)
DVD

Am 11. Mai 2012 begleitete der NDR über 100 Menschen aus Norddeutschland, um ein eindrucksvolles Portrait, eine „faszinierende Zeitkapsel“, wie Regisseurin Franziska Stünkel ihr Werk selbst nennt, zu schaffen.

Das Ziel: Zu zeigen, wie ein ganz normaler Tag im Norden aussieht, wie unterschiedlich die Tagesabläufe sein können und wie bestimmte Ereignisse dennoch das Leben aller im Norden beeinflussen – vom kleinen Schuljungen bis zu Prominenten wie Giovanni di Lorenzo. Das regt zum Nachdenken an – und Nachdenken kann man hier viel, beträgt die Spielzeit schließlich satte 900 Minuten. Ein zeitgeschichtlicher Koloss, der auf ganz leisen Sohlen unterwegs ist.

Auslandseinsatz ★★★☆☆



Kriegsdrama (Relevant Film)
DVD / Blu-ray

Überall schnappt man Informationsbrocken auf, Stammtischparolen, die sich im Kopf zu einer Meinung verdichten – was weiß man schon wirklich über den Afghanistankonflikt, die Gründe für den Krieg, die

Einsätze? Der Fernsehfilm „Auslandseinsatz“ möchte einen authentischen Eindruck geben in die Arbeit der deutschen Truppen am Hindukusch. Anhand der beiden Freunde Daniel und Ronny (Hanno Koffler vom Staatstheater Braunschweig) steigt der Zuschauer mit in den Jeep, der die beiden in die Verstrickungen aus Gewalt, Drohungen, Vorurteilen und Politik befördert wird. Militärbefehle und deren Einhaltung werden zu ethischen Pattsituationen... Trotz des plakativ-pathetischen, fragwürdigen Endes verfehlt dieser Einsatz seine Wirkung nicht und vermittelt brauchbare Eindrücke.



LINCOLN

American History

Keine Lust auf Arbeit? Beruf ein Meeting ein und hinterlasse der Nachwelt ordentlich Papier!

Als „Spielbergs bester Film“ wurde „Lincoln“ bereits betitelt – eine krasse Aussage, wenn man bedenkt, dass dazu auch „Schindlers Liste“ gehört. Doch der Meister setzte alles daran, aus dieser wichtigen Person der amerikanischen Geschichte alles rauszuholen – allein mit Daniel Day-Lewis, einem der wohl besten Schauspieler überhaupt (und überraschenderweise kein Amerikaner, sondern Brite), als Abe Lincoln. Der entscheidet 1865 den Bürgerkrieg für

sich und schafft so die Sklaverei ab, um wenig später von Radikalen ermordet zu werden. Um diese letzten Tage im Leben Lincolns als packendes Kammerspiel in Szene zu setzen, zieht Spielberg wirklich alle Oscar-garantierenden Register ... und nein, Lincoln hat keine Vampire gejagt. Wirklich nicht! Unser Fazit lautet trotzdem: So dürfte Geschichte ruhig öfter zu sehen sein ...

SEBASTIAN HEISE

Start 24.1. 145 Min., R: Steven Spielberg; D: Daniel Day-Lewis, Joseph Gordon-Levitt, Tommy Lee Jones, u.a.

GANGSTER SQUAD

Der König von L.A.



Tu mir den Gefallen und bleib Gangster...“ Was bei DJ Tomekk immer ein bisschen pubertär-peinlich klang, ist im L.A. von 1949 bittere Realität: Mickey Cohen (Sean Penn) kontrolliert alles. Vom Drogenhandel über die Wettbüros bis hin zu den Rotlichtvierteln – und vermutlich auch Starbucks und Kentucky Fried Chicken. Nur die beiden Elite-Cops John und Jerry (Schnuckel-Alarm: Josh Brolin und Ryan Gosling, „Drive“) können das Gangster-Imperium zu Fall bringen. Das klingt alles nicht so ganz neu (ist ja auch von 1949) – aber mit Megabudget, viel Liebe zum historischen Detail und der brillanten Besetzung (Sean Penn endlich mal wieder als Gangster!) dürfte es

„Zombieland“-Regisseur Ruben Fleischer gelingen, mal wieder kriminelle Kinomaßstäbe zu setzen. Immerhin ist das letzte große Gangster-Epos auch schon ein Weilchen her ...

SEBASTIAN HEISE

Start 24.1. 113 Min., R: Ruben Fleischer; D: Sean Penn, Ryan Gosling, Josh Brolin, Nick Nolte, Emma Stone, Robert Patrick u.a.



JACK REACHER
Jack wie Tom

Für alle Gewohnheitstiere:
Stumpfe Scientology-Gags
gibt's in anderen Magazinen

Um wen geht es hier: Er ist alleine, attraktiv, verfügt über keinerlei familiäre Bindungen, wuchs als Kind ohne festen Wohnsitz auf – und ist absolut von sich überzeugt? Auch wenn man nun glauben mag, Cruises neuer Film könne eine Art Biografie seiner selbst sein, geht es hier um Jack Reacher, eine Romanfigur des britisch-amerikanischen Thriller-Autors Lee Child, die als Gegenpol zum redundant-penetrant oft verwendeten Ermittler-Typ des depressiven Wracks betrachtet werden kann. Reacher, einst vom Militär entlassen, hat nur ein Ziel: Gerechtigkeit. Mit allen Mitteln. Als ihn ein ehemaliger Kriegsverbrecher um Hilfe bittet, muss er nicht nur seine Moral hinterfragen, sondern sieht sich auch alsbald in ein Komplott verwickelt... Markige Sprüche, schnelle Schnitte und ganz viel Coolness – der Action-Thriller, angetreten, das Genre umzukrempeln, macht zwar Spaß, könnte stereotypischer aber nicht sein. Eine Rückkehr zu alten Stilmitteln ist eben keine Revolution.

N.-A. ANDERMARK

Start 3.1. 130 Min., R: Christopher McQuarrie;
D: Tom Cruise, Rosamund Pike, Robert Duvall, u.a.

FRANKENWEENIE

Friedhof der Wuscheltiere

Der clevere Held Victor erweckt seinen überfahrenen Hund Sharky mit rigorosen Mitteln wieder zum Leben – nicht umsonst hört der Knirps auf den Namen Frankenstein. Da ihm die Sache nicht geheuer ist, will Victor seinen Geniestreich geheim halten. Doch Sharky büchst aus, was dem buckligen Schulkind Edgar nicht entgeht. Bald wollen auch die anderen Kids tote Tiere zum Leben erwecken. Während die Erwachsenen in Panik geraten, hat der findige Victor

in letzter Minute eine wissenschaftlich perfekte Lösung für alle Probleme parat. Wie üblich gelingt es Burton mit traumhafter Leichtigkeit aus solch schrägen Verlierer-Typen die Sofortgewinner der Zuschauerherzen zu machen. So wird selbst aus dem fiesen Streber eine ebenso putzige Figur wie aus dem buckligen Tölpel Edgar mit seinen spindeldünnen Ärmchen. Unwiderstehlich!

DIETER OSSWALD

Start 24.1. 87 Min., R: Tim Burton; Originalsprecher: Martin Short, Christopher Lee, Winona Ryder u.a.



Schwarz-weiß, 3D und ohne Johnny Depp? Tim Burton will's wohl wieder wissen ...

* Ausfall ** Einstieg *** Abfahrt **** Express ***** Abflug



DIE HIGHLIGHTS IM JANUAR



SNEAK PEEK / IMMER MONTAGS / 20.30 UHR

Mittwoch / 2.1. / 20.30 Uhr / PREVIEW

JACK REACHER

Freitag / 4.1. / 15.00 + 17.30 Uhr / MILKAUS FILM CAFE

TO ROME WITH LOVE

Montag / 7.1. / 20.00 Uhr / Queer Cinema

MIXED KEBAB

Mittwoch / 9.1. / 20.00 Uhr / Ladies Night

SCHLUSSMACHER

Freitag / 11.1. / 20.00 Uhr / LIVE ZU GAST

Matthias Schweighöfer stellt vor:

SCHLUSSMACHER

Sonntag / 13.1. / 17.30 Uhr / BZ-Film des Jahres

HUGO CABRET (3D)

Dienstag / 15.1. / 20.30 Uhr / WORLD CINEMA - FRANKREICH

ZIEMLICH BESTE FREUNDE (OMU)

Mittwoch / 16.1. / 20.00 Uhr / BZ-Filmpremiere

DIANGO UNCHAINED

Mittwoch / 23.1. / 20.00 Uhr / BZ-Filmpremiere

LINCOLN

Mittwoch / 30.1. / 20.00 Uhr / BZ-Filmpremiere

ZERO DARK THIRTY

Mittwoch / 30.1. / 20.30 Uhr / Männerabend

THE LAST STAND

TATORT - LIVE IM KINO (EINTRITT FREI)

Dienstag / 1.1. / 20.15 Uhr SCHEINWELTEN

Sonntag / 6.1. / 20.15 Uhr MACHTLOS

Sonntag / 13.1. / 20.15 Uhr DIE SCHÖNE MONA IST TOT

Sonntag / 27.1. / 20.15 Uhr MELINDA

TANZ IM KINO

Sonntag / 27.1. / 16.00 Uhr BOLSCOI - LA BAYADERE

MET OPER IM KINO

Samstag / 19.1. / 19.00 Uhr MARIA STUARDA

C1 FILMKUNST

Do. / 3.1.: THE SESSIONS

Do. / 24.1.: LINCOLN

FILMSTARTS DES MONATS

3.1.: JACK REACHER / SILVER LININGS

10.1.: SCHLUSSMACHER

17.1.: DIANGO UNCHAINED / HOUSE AT THE END OF THE STREET

24.1.: FLIGHT / GANGSTER SQUAD / MOVIE 43

31.1.: THE LAST STAND / THE IMPOSSIBLE / MAMA / ZERO DARK THIRTY

SERVICE

Kartenreservierungen: 01805 – 012660
www.c1-cinema.de

C1 CINEMA BRAUNSCHWEIG / LANGE STR. 60

Tocotronic-Bassist Jan Müller über »Wie wir leben wollen«

»Müde vom eigenen Willen zur Abgrenzung«



EXKLUSIV
Interview



Pünktlich zum 20-jährigen Bandjubiläum bringen Tocotronic mit „Wie wir leben wollen“ ihr mittlerweile zehntes Studioalbum heraus. Und Fans müssen umdenken, wach das straighte Abgrenzen von einst doch einem aufrührerischen Blick nach vorn. Dass das auch mit der bekannten Schwermut einher gehen kann, erzählte uns Bassist Jan Müller.

Jan, die letzten drei Platten habt ihr nachträglich zu einer Trilogie erhoben. Wegen des Aufnahmeortes Berlin und der sich immer weiter öffnenden Räume, der immer größer werdenden Opulenz...

Diese Ernennung ist nicht so ganz ernst gemeint, sie bezieht sich namentlich auf David Bowies „Berlin Trilogy“. Aber die Platten gehören schon in gewisser Weise zusammen, da der Aufnahmeprozess sehr ähnlich gewesen ist. Es waren Aufnahmemethoden aus der klassischen Musik: Wir haben alles live eingespielt, nicht in Fragmenten, wobei die Räume, in denen wir aufnahmen, immer größer wurden.

Und wie und wo kann man daher „Wie wir leben wollen“ einordnen?

Ich würde die neue Platte in das Genre Pop einordnen. Genau wie auch unser 2002er Album „Tocotronic“. Wir haben das Album nicht in natürlichen, sondern in künstlichen Räumen aufgenommen. Mit viel Hall. Und uns damit auch auf ein neues Terrain begeben.

Auch habt ihr mit Vierspur aufgenommen. Mit der Telefunken-T9, die schon die Beatles nutzten. Wie retromäßig klingt die Platte?

Ja, richtig, die Beatles, die Beach Boys... diese, diese... und solche Bands (lacht). Und damit haben wir uns natürlich auch beschäftigt, versucht, uns analytisch diesen Sound anzuhören. Moses Schneider, unser Produzent, und Rick haben sich gar die riesige Schwarte „Recording The Beatles“ durchgelesen. Aber uns ging es nicht darum, einen Retro-Sound zu erstellen. Das hätten wir langweilig gefunden. Im Gegenteil: Wir wollten mit altem Equipment einen zeitgemäßen Sound hervorbringen. Etwas futuristisches. **Könnte man sagen, dass dieses Aufnahmegerät aus einem guten Album ein sehr gutes macht?**

Ganz so einfach ist es nicht. Auch das Studio, der Produzent, unser Sound-Engineer Ingo Kraus, den wir neu ken-

nngelernt haben und dessen Mitwirken sehr inspirierend für uns war, und das Studio mit seinen Vintage-Röhrentechniken spielen natürlich eine Rolle. Dieses ganze Sammelsurium. Aber klar: Wenn unser Album eh schon gut ist, gut wäre, dann kann das alles sicherlich noch das Niveau erhöhen. Zumindest erhoffen wir uns das.

Das letzte Album „Schall und Wahn“ war ja eure erste Nummer eins in den Album-Charts – hat euch dieser Erfolg künstlerisch beeinflusst, gar verändert?

Das wird meist etwas verklärt gesehen, schließlich waren wir ja nur eine Woche auf Platz eins. Das hat uns natürlich sehr gefreut. Aber man darf dabei nicht vergessen, dass wir bereits seit 1996 von unserer Musik leben können. Reich sind wir jedenfalls dadurch nicht geworden. Das Wichtige ist, dass wir selbstbestimmt arbeiten können. Andere Bands, die vielleicht sogar viel erfolgreicher sind, können das nicht unbedingt von sich behaupten. Ohnehin verdient man als Band heutzutage sein Geld nur noch durch Live-Konzerte.

Ihr stellt eurem Album 99 Thesen, wie ihr gerne leben wollt, voran – wären das früher 99 Antithesen gewesen, also eine Auflistung dessen, wie ihr nicht leben wollt?

Das stimmt, das finde ich sehr gut beobachtet. Wir waren nach all den Jahren ein wenig müde von dem eigenen Willen zur Abgrenzung. Das ewige Nein-Sagen macht einem ja auch viele Türen zu... wir sind jetzt nicht zu Lebensratgebern geworden, aber lassen inzwischen einen Blick nach vorne

zu. Auch für den Hörer. Es ist wichtig für uns zu wissen: Wir sind nicht stehengeblieben.

Mit dem einstigen Verweigern ging auch ein Gegenmodell zum Leistungsimperativ unserer Gesellschaft einher – ist der Aufruf zur Unproduktion also jetzt stärker oder schwächer geworden?

Der ist nicht verschwunden. Wir erschaffen immer noch Gegenmodelle zur Leistungsgesellschaft. Dass Fordern der Gesellschaft, sich mit seinem ganzen Sein der Leistung zu unterwerfen, ist nicht schwächer geworden. Ich hoffe, dass das Album unseren Hörern andere Wege aufzeigen wird.

Ihr feiert jetzt, 2013, 20 Jahre Tocotronic. Gab es da einen Moment, an dem ihr aufhören wolltet?

Aufhören... eigentlich nicht. Es gab aber Momente, wo wir nicht weiter geradeaus gehen wollten. Nach der „Es ist egal, aber“ kam es zum ersten Mal zu so einem Moment. Wir hatten damals Angst, zum Abziehbild unserer selbst zu werden. Und gleich nach diesem Album gab es auch schon die nächste Abzweigung. Mit dem angesprochenen „Tocotronic“-Album. **Nun seid ihr alle um die 40 und sicher kein Sprachrohr der Jugend mehr. Seid ihr überhaupt noch irgendjemandes Sprachrohr?**

Ich würde nicht mal sagen, dass wir überhaupt jemals irgendjemandes Sprachrohr waren. Ich finde schon die Vorstellung schrecklich ein Rohr zu sein. Innen hohl... (lacht). Nein, wir geben nur Anregungen und inspirieren. **Machen wir ein kleines Spiel: Was ist das erste Bild, das dir in den Kopf kommt, wenn du das Wort „Tocotronic“ hörst?**

Ähm... eine Szene, wie wir vor unserem Tonstudio Bunker in Hamburg-Eimsbüttel stehen und uns einen Band-Namen überlegt haben...

Habt ihr irgendwo in euren Kleiderschränken noch ein paar Trainingsjacken hängen?

(überlegt) Ja, eine habe ich noch, ganz hinten im Kleiderschrank... Da steht „Blender Jugendteam“ drauf – die hab ich mal aufgehoben, ich fand die Aufschrift so schön. Hellblau mit weißen Streifen.

In „Auf dem Pfad der Dämmerung“ singt Dirk „Ich will täglich anders heißen“ – was wäre denn z.B. ein anderer Name für Tocotronic?

Schwierig... kann ich jetzt so gar nicht beantworten, dafür aber ein wenig aus dem Nähkästchen plaudern: Wir wollten uns ganz am Anfang, also vor 20 Jahren, Cooles Ding nennen, eine Anspielung auf den Sonic-Youth-Song „Cool Thing“. Wir haben uns aber zum Glück dagegen entschieden. Das wäre sicherlich ein echt blöder Name gewesen (lacht)! Mit Tocotronic sind wir schon ganz zufrieden. Das klingt nicht so direkt nach Rockband, aber auch nicht zu angerberisch. Und die vielen „O's“ sind auch witzig.

Ganz witzig ist wohl auch der Name Monotronic, unter diesem taucht ihr ja in einem LTB, einem Lustigen Taschenbuch, auf...

Ein ganz schöner Moment für mich (wird leise). Zumal ich ja immer noch Mickey-Mouse-Abonnent bin... Wir sind da ja auch sehr treffend charakterisiert: „Leicht jammerig und larmoyant“ – ganz hervorragend getextet.

Und Monotronic wäre dementsprechend eine gute Alternative?

Ja, eigentlich ist das sogar der bessere Name (lacht).

NILS-ANDREAS ANDERMARK

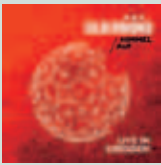


»Wir wollten uns einst Cooles Ding nennen«

Das vollständige Interview auf subway.de



Live in Dresden ★★☆☆☆



Sony Music
Silbermond

„Hey hey hey, sie war'n am Goldenen Reiter, doch dann stiegen sie auf...“, könnte man in Anlehnung an Joa-

chim Witts 80er-Jahre-Hit singen: Zehn Jahre nach ihrem ersten Auftritt in Dresden, vor damals nicht mehr als zehn Leuten, standen Silbermond das erste Mal auf den Elbwiesen auf der Bühne. Aktuell sind es 11000 Menschen. Ausverkauft. Zwei Stunden live, die es auch auf einer Doppel-CD gibt. Natürlich dürfen auch die Hymnen der Generation Facebook nicht fehlen: „Symphonie“ und „Das Beste“. Und wer den leuchtenden Schein des Silbermondes in der Volkswagen Halle verpasst hat, darf hier stattdessen ein bisschen tagträumend nach Dresden reisen.

NEUE MUSIK

WOW ★★☆☆☆



Monkeytown (Rough Trade)
Mouse On Mars

Man sollte sich von den 13 (kryptisch betitelten) Songs nicht irritieren lassen. „WOW“ ist nur eine

Ergänzung zur ein Jahr alten „Parastrophics“-Scheibe, was dann auch die Gesamtspielzeit von 30 Minuten erklärt. So knüpfen MOM an jene Dekonstruktion, an jene synthetischen Sci-Fi-Klänge nahtlos an. Für Mathematiker, für Philosophen elektronischer Musik. Lediglich die Club-orientierten Ausflüge in Acid-Gefilde machen dieses Werk etwas zugänglicher. So als wenn man die Quantisierung der Stringtheorie durch die Benutzung der zur Nambu-Goto-Wirkung klassisch äquivalenten Poljakow-Wirkung vereinfacht – irgendwie immer noch ganz schön undurchsichtig.

Crackstreet Boys II ★★☆☆☆



Trailerpark (Groove Attack)
Trailerpark

All das Schlechte dieser Welt scheint sich in diesen vier Jungs zu versammeln: Crack rauchen, mit

Minderjährigen ins Bett steigen, Leuten die Köpfe eintreten – die Liste der gerappten Schandtaten ist lang. Aber Vorsicht, das sind keine Verbrecher im Dauer-Drogenrausch – ihre Raps sind Ironie. Sie sind wie ein Zerrbild unserer Gesellschaft. Problematisch nur, dass viele ihrer Fans nicht in der Lage sind, die ultra-provokanten Styles richtig einzuordnen. Wie auch immer, kurz noch zur Bewertung: zu sauberen Beats (Dubstep mit Rock-Sounds) schaffen es Trailerpark erstmals, ein rundes, schlüssiges Konzept abzuliefern. Eine Empfehlung gibt's von uns aber nicht...

Die Braunschweiger »Rapfleksion«-Revolution?!

Ohne deine Mudda rappen



Cleaner Rap aus Braunschweig:
Lena, Hendrik, Onur und Nils Daniel

Natürlich entstammt Rap ursprünglich aus den amerikanischen Ghettos, wobei die Texte oft von Problemen der Kriminalität, Gewalt und Drogen handelten – doch Rap kann auch viel mehr sein als der Geschlechtsverkehr mit einer Mutter, der erfolgreiche Kokainschmuggel oder der Stress mit dem Exekutivorgan eines Staates. Denn wo viele Rapper in Deutschland auf künstlichen Sozialrealismus aus Hass, Fluchwörtern und Ghetto-Geschichten setzen, versucht seit 2007 das Projekt unter den Namen „Rapfleksion“ des Unternehmens Löwenhertz, der Jugendförderung der Stadt Braunschweig zu zeigen, dass Rap facettenreicher ist als die Medien und viele Künstler suggerieren. „In unserem Konzept ist es ganz wichtig, dass es sich einfach nicht gehört in einem Rap andere Leute zu beleidigen. Genauso ist es öde nur über das Ghetto zu erzählen, denn inhaltlich kann man mit Rap viel mehr erreichen als nur mit Schimpfwörtern rumzuschmeißen“, so Musikpädagoge Klaus Gelhaar, der neben dem Rapper Carlos Utermöhlen die Leitung des Projektes hat. Ziel ist es, in einem Zeitraum von insgesamt zehn Monaten etwas Neues und Eigenes zu schaffen, das sich neben den überkommenen Spielarten des Raps selbstbewusst behaupten kann. Während sich Carlos Utermöhlen inhaltlich um die Texte und die Raptechnik der Teilnehmer

kümmert, sorgt Klaus Gelhaar für den richtigen Beat und den Output der Songs. „Die Arbeit dieses Jahr hat echt Spaß gemacht und es war alles total entspannt ohne wirklichen Probleme“, so Carlos über die diesjährigen 13 Teilnehmer. Neben dem Erwerb von Sprachkompetenz soll „Rapfleksion“ Durchhaltevermögen, Zuverlässigkeit, Kritikfähigkeit, zielorientiertes Arbeiten und Sozialverhalten bei den Teilnehmern fördern. Dabei soll komplett auf Gewalt, Sexismus, Beleidigungen und menschenverachtende Dinge in den Texten – was für viele jugendliche Rapper leider heutzutage nicht mit Rap und dessen Image vereinbar ist – verzichtet werden. Das Projekt endete schließlich für die Jugendlichen mit einer Präsentation der Ergebnisse, einer abschließenden CD-Produktion mit einer Auflage von 1000 Exemplaren und einem Konzert im Jugendkulturzentrum B58: am 8. Dezember konnten schließlich alle Teilnehmer ihren Traum wahr werden lassen und einmal ihre eigenen Werke vor 100 Zuschauern auf der Bühne präsentieren. „Es war ein klasse Abschluss und alle Teilnehmer waren begeistert“, so Klaus Gelhaar. Wer also auch Lust bekommen hat, die Welt des Raps kennenzulernen, der kann sich jetzt schon bei der musikalischen Breitenförderung Löwenhertz am Eiermarkt 4–5 in Braunschweig für das Jahr 2013 eintragen lassen.

THANH SCHAEFER

FOTOS: CHRIS GOLDHORN, KONTOR RECORDS

Deutschlands erfolgreichster Musik-Export

Faster, Harder ... Scooter?



Deutschlands erfolgreichste Band? Die Wort-Rechtsdreher von R-r-r-r-ammstein? Nichts da. Es ist die Kirmes-Krawall-Kombo SCOOTER. WICKED! Mit 22 Top-Ten-Hits hatten sie mehr Charterfolge als JEDE ANDERE BAND EVER. HYPER HYPER! In fast 20 Jahren haben H.P. und Co. über 30 MILLIONEN TONTRÄGER VERKAUFT. THIS IS A MONSTERTUNE! Auf ihrem neuen, (16.!) Album „MUSIC FOR A BIG NIGHT OUT“ heißt es: „A MAN LIKES MILK AND WE OWN A MILLION COWS / WE LOVE TO PARTY THAT'S WHY WE

ROCK THE HOUSE“. YEAH! WHO'S GOT THE LAST LAUGH NOW? „4 AM“ und kein Ende, THE CHASE IS BETTER THAN THE CATCH! Immerhin sind so gut wie alle anderen 90er-Gründungen inzwischen GAME OVER. ABER DER SCREAMING LORD kann noch. Hat den längsten Atem am Megafon. Bei wie vielen Silvesterpar-

tys auch dieses Jahr wieder FUCK THE MILLENIUM LAUFEN WIRD? Er kam, sah und shoutete. Mr. „X-Factor“ Hans-Peter würde wohl bestätigend grölen: IHR SEID JA ALLE WAHNSINNIG! Oder, mit der Nostalgie eines echten 90ers im lauwarmen Raver-Blut gebrüllt: ENDLESS SUMMER! ENDLESS SUMMER!

SEBASTIAN HEISE

Mit diesem limitierten T-Shirt („Who the fuck is H.P. Baxxter?“) liefern Scooter den Ironie-Beweis. Wir verlosen drei Shirts unter allen, die uns ihren Lieblings-Scooter-Shout verraten – Postkarte oder Facebook!

VERLOSUNG



35 Jahre High End Kompetenz in Braunschweig

Braunschweig · Humboldtstraße 23 · (0531) 2335090 · www.wyrwas.de

WYRWAS
HIGH END AUDIO

Adecco Medical & Science

better work, better life

Wir suchen Sie:

- Altenpfleger (w/m)
- Gesundheits- u. Krankenpfleger (w/m)
- Fachkrankenschwester-/Pfleger IST, ANA, OTA, Endoskopie u.a.
- Pflegehelfer/innen mit Berufserfahrung
- Intern: Personaldisponenten (w/m) mit medizinischen Background

Wir bieten:

- Weiterbildungsmöglichkeiten durch unsere Hauseigenen Akademien – z.B. Fachweiterbildung OP, Fachweiterbildung ANA/ITS
- Zulagen und Prämien – Urlaub- u. Weihnachtsgeld
- Dienstwagen
- Unbefristete Arbeitsverträge
- Wunschkdienste
- Vollzeit, Teilzeit, 400€ Basis – auch als Nebenjob
- Übertarifliche Konditionen
- Einsätze innerhalb des Wohnortes
- Übernahme durch unsere Kunden

Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme unter:

Tel. 0531 – 609 403 40
Montag - Freitag: 8-17 Uhr
E-Mail: christian.wojtowski@adecco.de



FLIEGEN ODER LIEGEN



„Alles wird gut“ mit uns!

Ob pauschal oder individuell, Flug, Kreuzfahrt, Hotel, Mietwagen, Ferienhaus, Camper oder Treckingtour – alles wird mit uns schöner.

Thomas Cook Reisebüro

Schild 1 · 38100 Braunschweig
Tel.: 05 31-1 85 32 · www.tc-rb.de/braunschweig

GRÜSSE

► Beteuert Schnurzipsi Eure Liebe, grüßt nette Menschen oder sagt einfach nur der Welt Danke.

Platt is cool!!! Platt snacken is cool. Platt-dütsch is saucol. E-Mail: info@nt-bs.de; Infos: www.nt-bs.de

Maxx Reebo! Freue mich auf das Konzert am 19.1.2013 in der „Garage“ in Peine! Webseite: www.maxxreebo.de – LG May

Grüße an meinen Ex Falko Dahlke aus Braunschweig. Dir alles Liebe, deine Ex Daniela Basener aus Radevormwald / NRW. Du bist ein Traum von einem Mann, Falko. PS: Komm zurück zu mir, verzeih mir bitte!

Vegan in Wolfsburg? www.facebook.com/groups/wolfsburgvegan2012

Wolfsburg. Bilder der Stadt. Jetzt auf www.facebook.com/wolfsburgbilder

SUCHE

► An dieser Stelle melden sich Leute zu Wort, die etwas suchen – was für jene interessant ist, die etwas haben.

Nedderdütsches Theater Brunswiek söcht veele Mitspeeler!!! Für auf, vor und hinter der Bühne. E-Mail: info@nt-bs.de; Infos: www.nt-bs.de

Suche kleinen Laden /Gewerberaum mit WC bis 50 m², 38102 / 38104 Braunschweig. E-Mail an: Suche-Laden@arcor.de

Filmfan kauft DVDs und Blu-rays in gutem Zustand. Barzahlung auch bei größeren Sammlungen. Telefon (05 31) 33 01 75

Sammler sucht Comics aller Art: Micky Maus, Sigurd, Tibor, Wastl, Marvel Comics und vieles mehr. Telefon (05 31) 33 01 75

EINSENDESCHLUSS IST DER 15. DES VORMONATS

Verspätet eintreffende Anzeigen werden im folgenden Monat veröffentlicht. Sollte dies nicht gewünscht werden, bitte an entsprechender Stelle im Kleinanzeigencoupon ankreuzen.

KONTAKTE

► Skatrunde, Tanzbegleitung, Regenwurmsammlertreffen gesucht? Oder doch was ganz anderes?

Wi speelt op Platt! Niederdeutsches Theater Braunschweig sucht Mitwirkende für vor, auf und hinter der Bühne. Einfach eine E-Mail an info@nt-bs.de; Infos: www.nt-bs.de

Liebig-, Stollwerk-, Magarine- und Zigarettenbilder gesucht. Auch ganze Sammlungen interessant. Telefon (05 31) 33 01 75

Suche Super 8 Filme. Dux Kino, View Master in gutem Zustand. Zahle Bar! Telefon (05 31) 33 01 75

Zara-, Vero Moda-, Hallhuber-Klamotten in 34/36, Schuhe in 38,5 gesucht. Telefon (01 76) 83 20 01 75

BIETE

► Hier inserieren Menschen, die etwas haben – was wiederum für die interessant ist, die etwas suchen.

Ki.-Fahrrad, 24er, an Bastler 20 EUR, Ki-/Jugendmöbel: Hochbett mit Spielhöhle 50 EUR, Kleiderschrank v. Paidi 75 EUR, Schreibtisch klappbar, höhenverstellbar 30 EUR, Eintracht-Autogrammarte gegen Gebot. Telefon (05 31) 33 44 65

Sanne vintage sanne Dinge

Leonhardstr. 54 · BS
Mo.-Fr. 14-18:30

Vegane Naturkosmetik in Braunschweig. Infos unter www.Natur-pur-Kosmetikstudio.de oder Telefon (05 31) 1 23 16 31

Isabels Strickkunst jetzt in BS. Unikate von mir entworfen und mit Liebe in Handarbeit gefertigt. Klingt interessant? Ich schicke gern Fotos. E-Mail: carmen.angeja@gmx.de



Gepflegter, junger Mann, vernünftig angezogen, mittelgroß, der in Ordnung, 35-45 Jahre alt, freundlich und nett ist. Der lustig ist und lachen kann. Schlank ist und kurzes Haar und einen Schnauzer trägt. **Chiffre 1121105**

Hübscher Er, groß, schlank, nett, diskret, gepflegt (43 Jahre). Besuchbar, verwöhnt Sie. Alter egal. Telefon (01 57) 85 21 05 14

Tiere sind deine Freunde und deine Freunde isst du nicht?! Facebook: Wolfsburg Vegan 2012

Ich möchte einen ganz jungen, schlanken, gepflegten, ordentlichen Mann mit kurzen Haaren finden. Mit ihm Essen gehen, Kaffee trinken, Musik hören, DVDs und Fernsehen gucken. Der sich unterhalten und mich verstehen kann. **Chiffre 1121003**

Jeder Erfolg hat seine Geschichte.



BOSCH
Technik fürs Leben

Studium

Starten Sie Ihre eigene Erfolgsgeschichte.

Und zwar mit allem, was dazugehört. Solides theoretisches Grundwissen und spannende Praxis, verantwortungsvolle Aufgaben und neueste Technologien – kurz: beste Karrierechancen! Mit unseren Produkten setzen wir Maßstäbe in der Kraftfahrzeugtechnik, der Industrietechnik sowie in den Bereichen Gebrauchsgüter und Gebäudetechnik. Aus Visionen entsteht bei Bosch serienreife Technologie – und daran arbeiten weltweit rund 302.500 Mitarbeiter.

In **Salzgitter** produziert Bosch hauptsächlich elektronische Steuergeräte für das Motormanagement von Benzin- und Dieselmotoren.

Wir bieten jungen Leuten den Einstieg in ein Studium als:

- ▶ Bachelor of Engineering (B.Eng.)
 - Studiengang Maschinenbau
 - Studiengang Elektrotechnik
 - Studiengang Mechatronik
 - Studiengang Internationales Techn. Projektmanagement ITP

Haben Sie Lust? Dann aber los: Zeigen Sie uns, wer Sie sind und bewerben Sie sich:

www.bosch.de/ausbildung/bewerben
Ihr Ansprechpartner ist Herr Helsinger.
Standort: Salzgitter

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg!

www.bosch.de/ausbildung



Wir suchen zum nächstmöglichen Termin eine/n Volontär/in für die Print- und Onlineredaktion für mindestens zwei Jahre an unserem Standort Wolfsburg. Aufgaben: Recherche und Themenfindung, Schreiben von Artikeln, Vorbereiten und Führen von Interviews, Pflege unserer Online-Medien, Teilnahme an Pressekonferenzen, Besuch von Konzerten, Partys, Ausstellungen u.a. sowie allgemeine organisatorische Aufgaben in der Redaktion. Voraussetzungen: Abitur oder Studium, sicherer Umgang mit MS Office, Spaß am Recherchieren, stilsicherer Umgang mit der deutschen Sprache, Englischkenntnisse und redaktionelle Erfahrung erwünscht, Teamfähigkeit, Flexibilität, zielgerichtetes und strukturiertes Arbeiten. Dann sende uns Deine aussagekräftige Bewerbung mit Foto an: SUBWAY Medien GmbH, Kohlmarkt 2, 38100 Braunschweig oder per Mail an: jobs@subway.de

Wochenenden im Monat frei haben? Du wünschst dir einen Arbeitgeber, der sich für DICH interessiert und deine Wünsche und Vorstellungen vertritt? Für den Du nicht einfach nur eine „Planstelle“ bist? Dann solltest Du ernsthaft in Erwägung ziehen, bei uns anzurufen. Wir verabreden uns, lernen uns in einem persönlichen Gespräch kennen und dann entscheidest DU! Wir freuen uns auf Deinen Anruf! PLUS Hannover GmbH, Niederlassung Braunschweig, Kohlmarkt 2 (im Sternhaus 3.OG), 38100 Braunschweig, Frau Agnieszka Illner, Telefon (05 31) 12 92 64 17

REISEN

▶ Auch wenn das Gute liegt so nah, schneift so manch einer doch mal in die Ferne. Hier gibt's alles von All-Inclusive bis Work & Travel.

Hast du Work & Travel oder andere Auslandserfahrung? Suche Austausch, bevor ich mich traue :-) GLG; E-Mail an nane-viesch@web.de



WORKSHOPS

▶ Lehrgänge mit Wissensvermittlung und/oder Erfahrungsaustausch finden sich in dieser Rubrik.

Mann sein – Gespräche in der Männergruppe – Telefon (05 31) 2 85 04 58

DIENSTLEISTUNGEN

▶ Sicherheit, Übersetzungen, Gastro, Gesundheit oder IT – hier werden wichtige Firmen-Dienste geleistet.

Tantra-Erotik-Massage – Infos im Internet unter www.spa11.de oder unter Telefon (01 57) 34 67 76 31

Kartenlegen! Jahresvorausschau für 2013. Nina Gabriela Glede. Telefon (05 31) 1 22 92 40

ApfelAG.de – Das Magazin rund um Apple

Akasha-Chronik; spirituelle Lebensberatung; Seminare. Infos unter: www.akasha-reiki-heart.com

GASTRO-TIPPS

▶ Restaurants in Braunschweig gibt es wie Reiskörner in einer Sushi-Rolle – unsere Tipps leuchten das Wirrwarr.



Braunschweigs Plattenladen Nr. 1

Täglich Frühstück

Öffnungszeiten
Mo - Mi 10 - 23 Uhr • Do 10 - 1 Uhr
Fr + Sa 12 - 1 Uhr • So Ruhetag

Café Riptide, Handelsweg 11, Telefon (05 31) 2 25 41 77, www.cafe-riptide.de



Thailändische Spezialitäten

Warum weit fahren, wenn Thailand doch so nah liegt? Bei SukiYaki bekommen Thai-Freunde die landestypisch würzigen bis scharfen Speisen. **SukiYaki,** Heinrichstraße 26, Telefon (05 31) 33 47 90



2x in Braunschweig: Schloss-Arkaden und City Point



Montag - Freitag 10% Rabatt für Schüler/Studenten auf eine Asia-Snackbox

Was darf es sein? Ob Reis, Garnelen, Hähnchen oder Nudeln – bei Haiky werden Hungerige sowohl in den Schloss-Arkaden als auch im City Point satt. Schüler und Studenten erhalten unter der Woche außerdem zehn Prozent Rabatt auf Snackboxen.

Asian Food Haiky. Schloss-Arkaden und City-Point, Telefon (05 31) 2 06 49 00, www.haiky.de



Ein Bier geht immer. Besonders in der City Schänke. Zentral in der Friedrich-Wilhelm-Straße gelegen, steht der Kultschuppen Jung und Alt offen. **City Schänke.** Friedrich-Wilhelm-Str. 37.

Wer sich gern vegetarisch verwöhnen lässt oder vielleicht sogar eine vegane Ernährung bevorzugt, ist beim Kleinen Vegetarier am Kennedyplatz genau richtig. Bei Preisen zwischen drei und zehn EURO findet sich hier auch eine schöne Auswahl veganer Gerichte, wie z.B. Salate, Spaghetti Bolognese, Asiatische Nudelpfanne, Pizza mit Pesto und sogar Tofugeschnetzeltes mit Haferrahmsoße. Unser Tipp: Um die Wartezeit bis zum Essen unterhaltsam zu verkürzen, bitte unbedingt nach dem Buch „Gemüse-Zoo“ fragen. Guten Appetit. **Der kleine Vegetarier.** Auguststr. 15 – 16, 38100 Braunschweig, Telefon (05 31) 61 80 02 22

SIE SUCHT IHN

► Bisher immer Pech gehabt oder gar zu schüchtern? Den Traumtypen für die Damen gibt's hoffentlich hier.

Hochsensibel! Hochsensitiv? Frau, Anf. 40, sucht Menschen zwecks Austausch. (Gespräche o. Briefkontakt) **Chiffre 1130101**

Wünsche mir den „Mann für's Leben“. Ich (w, 43 J.), glaube daran & möchte einen zuverlässigen, treuen und liebevollen Partner finden, der stark genug ist, sich dem Leben zu stellen. **Chiffre 1130104**

Attraktive Sie (50 J., 54 kg, 1,65 m) schlank, chic, sehr gepflegt, dunkelblond, sucht schönen Mann ab 1,75 m, Anzugträger ab 40 J., Bänker o.ä., für liebevolle lange verständnisvolle Beziehung. **Chiffre 1121203**

ER SUCHT SIE

► Auch viele Herren der Schöpfung suchen noch den passenden Deckel – und finden ihn vielleicht ja hier.

Neues Jahr, neues Glück? Eine Sie für gemeinsame Freizeitaktivitäten gesucht. Bitte bis max. 30 Jahren und 1,75m. Bild erwünscht. **Chiffre 1130103**

Netter Er (50 J.) sucht Sie für erotische Treffen. 100% diskret – jetzt liegt es an Dir. **Chiffre 1130102**

Coaching! Lebensberatung Partnerschaftsberatung Nina Gabriela Glede. E-Mail an Nina.Glede@gmx.de

Süßer netter Er (34 J., 1,90 m) attraktiv, schlank sucht eine nette Sie. Würde mich freuen mit Foto. **Chiffre 1121209**

Ich möchte wieder tanzen gehen und suche eine nette Sie ab 35 Jahre. Bin 1,82 m, schlank, sportlich und tanze gerne. Bei Sympathie wird vielleicht mehr daraus. Bitte mit Bild. **Chiffre 2121201**

Lestat sucht seine Königin der Verdammten. Sie sollte zwischen 23 – 35 Jahren, mollig und metal/gothic sein. Ich bin (33 J., 1,76 m) dunkelblond, hab braune Augen, bin tattooviert u. Raucher. Interessen: Musik und Filme. **Chiffre 1121204**

M. (36 J.) sucht W., (ca. 18 J.) für Sex und eventl. auch mehr. TG möglich. E-Mail an ichselbst@planet.ms

SEX & CO

► Die schönste Hauptsache der Welt, machen wir uns nichts vor. Aber bitte nichts, bei dem Omi errötet.

Verheirateter Er sucht vernachlässigte Sie für verspielte Affaire. E-Mail phil33@lass-es-geschehen

Charmanter Dom sucht zarte Sub für lustvolle Affaire. E-Mail an mr.dom@weibsvolk.org

Biete Erziehungsbesuche für freche junge Damen, gerne unerfahren. E-Mail Klitorator@gmx.de

Vorzeigbarer Gentleman, (50 J.) gepflegt, diskret sucht Sie für die gewissen Stunden. Hast Du Lust, dann melde dich bei mir. Telefon (01 60) 91 61 64 23

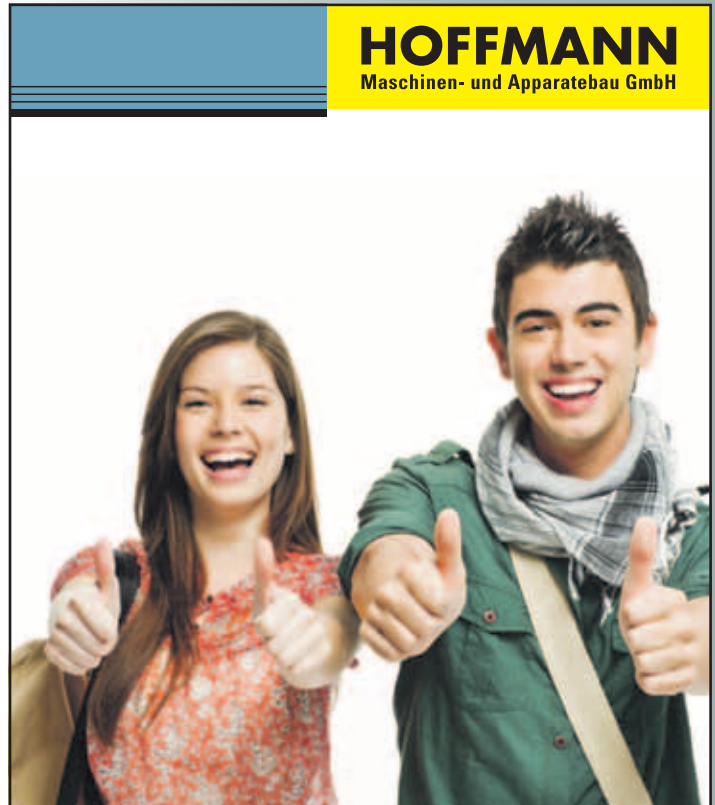
Christian Grey sucht seine Anastasia Steele für „Du weißt schon was“! E-Mail an: fun.balls@gmx.de

Süßer, attraktiver, gepflegter Er (42 J.), diskret und besuchbar, sucht nette Sie für alles Schöne. Telefon (01 57) 85 21 05 14.

Attraktiver, schlanker Er sucht Sie/Paare (gern dom.) bis 65 J. für gel. Treffs. Telefon (01 60) 91 67 82 80 od. **Chiffre 1121201**

Mann 48-178-84 sucht unkomplizierte Sie oder Paare für gel. Treffen. SMS an (01 52) 59 03 77 04

M (28 J.) sucht Single-, vernachlässigte Haus- und Ehefrauen für Sex. Alter egal. Telefon (01 70) 6 64 82 50. In WOB.



HOFFMANN
Maschinen- und Apparatebau GmbH

Schulabschluss bald in der Tasche und bereit für den nächsten Schritt?

Wir sind ein führender Hersteller von Filteranlagen für Kühlschmierstoffe. Unsere Anlagen sind weltweit im Maschinenbau, der Automotive-, Energie- und Zulieferindustrie mit großem Erfolg im Einsatz.

Über 200 Mitarbeiter in Lengede und Broistedt entwickeln, produzieren und betreuen mit großer Fertigungstiefe jedes Jahr mehr als 500 Filteranlagen mit Steuerung und Kühlung.

Auch in 2013 bieten wir **erstklassige Ausbildungsplätze** an zum/zur

- Mechatroniker (m/w) für Kältetechnik
- Konstruktionsmechaniker (m/w)
- Zerspanungsmechaniker (m/w)
- Elektroniker (m/w) für Automatisierungstechnik
- Fachinformatiker (m/w) für Systemintegration
- Technischer Produktdesigner (m/w)
- Industriekaufmann (m/w)

Voraussetzung für alle Berufsbilder ist ein guter Schulabschluss, besonders in Mathematik und Englisch. Ihre schriftlichen Bewerbungsunterlagen senden Sie bitte bis zum 15.02.2013 an:

HOFFMANN Maschinen- und Apparatebau GmbH
Hauerstraße 2-4 | 38268 Lengede | www.hoffmann-filter.de

FAHRPLAN



11.
20 Uhr

MATTHIAS SCHWEIGHÖFER BESUCHT BRAUNSCHWEIG

► C1 Cinema (BS)

What A Man! Matthias Schweighöfer ist nicht nur der Überflieger der deutschen Filmszene, der verschmitzte Blondschopf macht die Mädels reihenweise wuschig – selbst in Stöckelschuhen steht der 31-Jährige seinen Kerl („Rubbeldiekat“). Diesen Januar lässt der Schauspieler Löwinnen-Herzen höher schlagen, wenn er seine neue Kinokomödie „Schlussmacher“ persönlich im Braunschweiger C1 Cinema vorstellt. www.c1-cinema.de

Dienstag 1

- MUSIK**
20.00 Neujahrskonzert mit Staatsorchester Braunschweig ► Stadthalle (GF)
- BÜHNE**
17.00 Wiener Operetten-Zauber ► NDR Sendesaal (H)
- ANSONSTEN**
14.00 Offenes Besucherlabor – LED-Weihnachtsschmuck ► Phaeno (WOB)

21.00 Groove Session

► Café Glocksee (H)

BÜHNE

17.00 Robinson Crusoe (Papiertheater) ► Das Kult (BS)

13.00 Laserlicht Zauber ► Phaeno (WOB)

21.00 DJ Bert Pulitzer

► Lindbergh Palace (BS)

22.00 Thunderday

► HANSA Kultur-Club (BS)

23.00 Donnerstag in Moll

mit DJs Bass-T 73 & Mike Ponseti (Electro) ► Café Glocksee (H)

24.00 Ahoi Boi

► Brain Klub (BS)

BÜHNE

17.00 Robinson Crusoe (Papiertheater) ► Das Kult (BS)

19.30 Männer mit Krone

► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

ANSONSTEN

13.00 Laserlicht Zauber ► Phaeno (WOB)

19.30 Chaos and Order

► Planetarium (WOB)

20.00 Südliches Südamerika

(Vorträge & Lesung) ► Linderhalle (WF)

Mittwoch 2

- MUSIK**
19.00 The Prosecution ► Dean's Nightbar (BS)
- 19.00 Neujahrskonzert mit Staatsorchester Braunschweig ► Großes Haus/Staatstheater (BS)
- 19.30 Die Zauberflöte ► Halle 39 (HI)

Donnerstag 3

PARTY
20.30 Divas Club Night ► Club Viroy (BS)

Freitag 4

MUSIK
20.00 Die 12 Cellisten... ► NDR Sendesaal (H)

20.30 Bitter Piece,

Total Annihilation ► HANSA Kultur-Club (BS)

PARTY

20.30 Girls Club Night ► Club Viroy (BS)

21.00 DJ Schildren & Selim

► Lindbergh Palace (BS)

21.00 Lalaland

► XO (BS)

22.00 Gegen den Strom

(Metal, Mittelalter-Rock & Crossover) ► Meier Music Hall (BS)

22.00 Im Herzen Elektronisch

► D-Place (WOB)

22.00 Welcome to 2K13

mit DJ Ray-F ► Capitol Musik Club (BS)

22.00 Le Bar

► Cave Noire (BS)

23.00 Go Shorty

mit DJ Hurikane ► Club Pfau (BS)

23.00 60/50

mit DJ Mark B. ► 42° Fieber (BS)

23.00 Ladies Night

mit DJ Geraldine de Palma ► Schwanensee (BS)

23.30 Metal Nacht

► HANSA Kultur-Club (BS)

23.00 Drum and Bass Bundesliga

► Brain Klub (BS)

BÜHNE

17.00 Robinson Crusoe (Papiertheater) ► Das Kult (BS)

19.30 Forest / Clear and Disorder

► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

SPORT

19.30 Grizzly Adams vs. Kölner Haie ► Volksbank BraWo Eis Arena (WOB)

ANSONSTEN

14.00 Offenes Besucherlabor – LED-Weihnachtsschmuck ► Phaeno (WOB)

23.00 Show Girls World Tour 2013

► Club Viroy (BS)

22.00 Funky Town

mit DJ Kikit ► Cave Noire (BS)

22.00 Champagne Supernova

mit DJs Chris Champagne & Sven Supernova (Brit-Pop) ► Lindbergh Palace (BS)

22.00 Fantastisch feiern

(Charts, Dance, Clubhits, 80/90er & Party-Klassiker) ► Meier Music Hall (BS)

22.00 We love Elektro

mit DJ Stash ► Capitol Musik Club (BS)

23.00 Dubosphere

mit DJs Rocket & David Crackham (Reggae, Drum&Bass, Breaks & Dubstep) ► Café Glocksee (H)

23.00 Rock Arena

mit DJ TausendSascha ► Faust/60er-Jahre Halle (H)

23.00 Boum, Bohème!

mit DJ Sabotage & Special Guests (Elektro-Swing, Nu-Tango & Jazz Rhythmus) ► Faust/ Mephisto (H)

23.00 Plusachtminusacht

mit Respaldo und AudioTwins (Minimal-House) ► Sauna-Klub/Hallenbad (WOB)

23.00 Swaggin

mit DJ Seerious ► Club Pfau (BS)

23.00 Atomic Swindle

mit DJs DJ young & Aspiring & AceVenture ► HANSA Kultur-Club (BS)

Samstag 5

PARTY
20.00 Luke rock mit DJ Lucifer ► Luke 6 (BS)

23.00 Die oberen 10.000
mit DJ Daniel Vegas
► 42° Fieber (BS)

23.00 Black meets House
mit DJ Mark B.
► Schwanensee (BS)

23.00 Borrowed Identity,
Frieder Blume
► Brain Klub (BS)

BÜHNE

15.00 Robinson Crusoe
(Papiertheater)
► Das Kult (BS)

17.00 Robinson Crusoe
(Papiertheater)
► Das Kult (BS)

19.30 Frau Müller muss weg
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

21.00 Lust for Life
mit DJ Fourteen
► XO (BS)

KINDER

15.00 Es klopft bei Wanja in der Nacht
► Theater Fädenschein (BS)

ANSONSTEN

13.00 Laserlicht Zauber
► Phaeno (WOB)

21.00 Pink Floyd - The Wall
► Planetarium (WOB)

Sonntag 6

BÜHNE

14.30 Der Besuch der alten Dame
► Großes Haus/Staatstheater (BS)

17.00 Pretty Girl
(Premiere)
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

18.00 Nussknacker on Ice
► Stadthalle (BS)

19.30 Amerika
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

KINDER

11.00 Das Waldhaus
(Märchen)
► Figurentheater Compagnie (WOB)

15.30 Hodder rettet die Welt
(Kinderkino)
► Hallenbad (WOB)

ANSONSTEN

13.00 Laserlicht Zauber
► Phaeno (WOB)

14.00 Offenes Besucherlabor - LED-Weihnachtsschmuck
► Phaeno (WOB)

15.00 Der Siebenjährige Krieg - ein erster globaler Konflikt und Thema auch für Raabe
Vortrag von Prof. Dr. h.c. Gerd Biegel
► Raabe-Haus (BS)

19.30 Pink Floyd - Wish you were here
► Planetarium (WOB)

20.30 Der Aufsteiger
(Film)
► Hallenbad (WOB)

Montag 7

BÜHNE

11.00 Springinsfeld!
(Tanzstück)
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

20.00 Guttmensch - ärgere dich nicht!
► Theater (WOB)

ANSONSTEN

20.30 Der Aufsteiger
(Film)
► Hallenbad (WOB)



Dienstag 8

MUSIK

20.00 The Voice Of Germany
mit Brigitte Lorenz, Freaky T, Isabell Schmidt, James Borges, Michael Heinemann, Michael Lane, Nick Howard und Rob Fowler
► AWD-Hall (H)

PARTY

22.00 Warmup!
mit DJ's AceVenture & Psyched Out
► HANSA Kultur-Club (BS)

BÜHNE

11.00 Springinsfeld!
(Tanzstück)
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

19.30 Drei Schwestern
► Theater (WOB)

19.30 Die Nachtigall / Das Kind und die Zauberdinge
► Großes Haus/Staatstheater (BS)

20.00 Pretty Girl
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Kabale und Liebe
► Stadttheater Peiner Festsäle (PE)

ANSONSTEN

19.30 Theaterkreis
► Theatersaal Lindenhof (BS)

20.30 Der Aufsteiger
(Film)
► Hallenbad (WOB)

Mittwoch 9

PARTY

20.30 Club Night
► Club Viroy (BS)

BÜHNE

11.00 Springinsfeld!
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

19.30 Don Quichotte
(Ballett)
► Theater (WOB)

20.00 Pretty Girl
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)



20.00 Montecore, ein Tiger auf zwei Beinen
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

KINDER

10.30 Es klopft bei Wanja in der Nacht
► Theater Fädenschein (BS)

ANSONSTEN

20.00 Südafrika - von Kapstadt zum Krüger-Nationalpark
(Lichtbildshow)
► Kuba Kulturhalle (WF)



DER NUSSKNACKER

► Stadthalle (BS)

Nussknacker gegen Mäusekönig: Tschairowskis Ballett ist der Weihnachtsklassiker schlechthin. Und da die Russen diesen Zauber einfach am besten hinbekommen, bringt das St. Petersburger Staatsballett die eisige Geschichte auch zu uns nach Braunschweig. www.stadthalle-braunschweig.de

Die cleverere Alternative zum Schokoriegel!

Wenig Zucker
Wenig Fett
Wenig Kohlenhydrate



Kennst Du das auch? Du hast Hunger auf etwas Süßes, willst aber gleichzeitig eigentlich nicht sündigen?

Kein Problem: Der Body Attack Carb Control Riegel mit 45 g Protein und gerade mal 2,2 g* net carbs (verwertbare Kohlenhydrate) unterstützt Dich bei einer kohlenhydratarmen Ernährung. Erhältlich in: Crispy Caramel, Crunchy Chocolate, Lemon-Quark, Marzipan, Nut Nougat, Peanut Butter, Blueberry Yoghurt. Besuche gleich Deinen Body Attack Premium Store:

- Altewiekring 43 | 38102 Braunschweig
- Schloss Arkaden | Platz am Ritterbrunnen 1 | 38100 Braunschweig

* (bei Geschmack Lemon-Quark)

DESIMO Spezial Club
LIVE IN DER BRUNSVIGA

**Di 29. Jan
20 Uhr**

Die **MIX-SHOW**
mit Überraschungsgästen

www.spezial-club.de

Angebot
www.pixyfoto-bs.de

16 Bewerbungsfotos
aus einer Auswahl von 4-5 Fotos

- professionell
- modern
- klassisch

für **22,95 €**

pixyfoto
müllers betriebes GmbH

Marstall 18
Tel. 0531 / 1 58 79
Karstadt 1.OG
Tel. 0531 / 47 316 22

KONSTANTIN WECKER
WUT UND ZÄRTLICHKEIT

BRAUNSCHWEIGER ZEITUNGSVERLAG

20.03.13
BS - Stadthalle

Karten: Konzertkassen Schild 1a und Schloss-Arkaden, Servicecenter der Braunschweiger Zeitung (0531) 166 06 und bek. VVK-Stellen • www.kbemmert.de

Die **Profis** für
**Terraristik
Aquaristik
& Teich**

ÖFFNUNGSZEITEN:
Montag bis Freitag
9:30 - 19:00 Uhr
Samstag
9:30 - 15:00 Uhr

das aquarium
Fachgeschäft für Aquaristik & Koihandel

Inhaber: Harald Sofina • Hamburger Straße 283 • 38114 Braunschweig
Tel. (05 31) 34 47 20 • Fax (05 31) 34 47 27 • info@das-aquarium.de • www.das-aquarium.de



6.
17 Uhr

PRETTY GIRL

► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

„Spieglein, Spieglein, an der Wand?“ – sind wir nicht alle ein bisschen Schneewittchen? „Pretty Girl“ lässt das Mädchen-Märchen wahr werden: Das „hässliche Entlein“ Julia lernt dank ihrer Smartphone-Kompetenzen den Millionär ihrer Träume kennen. www.komoedie-am-altstadtmarkt.de

20.30 **Der Aufsteiger**
(Film)
► Hallenbad (WOB)

Donnerstag

10

MUSIK

18.00 **Irish Session**
► KaufBar (BS)

MACH'S MÖGLICH
BÜNDNIS 90
DIE GRÜNEN

PARTY

20.30 **Divas Club Night**
► Club Viroy (BS)

21.00 **DJ Bert Pulitzer**
► Lindbergh Palace (BS)

22.00 **Thunderday**
► HANSA Kultur-Club (BS)

24.00 **DJ J.N.S.**
► Brain Klub (BS)

BÜHNE

11.00 **Springinsfeld!**
(Tanzstück)
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

19.30 **Sunset Boulevard**
(Musical)
► Großes Haus/Staatstheater (BS)

19.30 **Die Kontrakte des Kaufmanns**
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

20.00 **Pretty Girl**
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

KINDER

16.00 **Kreativ Bar**
(Basistaktion)
► KaufBar (BS)

ANSONSTEN

19.30 **Sternenhimmel**
(live)
► Planetarium (WOB)

Freitag

11

MUSIK

20.30 **Mamsell Zazou**
(Jazz)
► Litteranova Café (HI)

PARTY

20.30 **Member Party**
► Club Viroy (BS)

21.00 **DJ Schildren & Selim**
► Lindbergh Palace (BS)

21.00 **Lalaland**
► XO (BS)

22.00 **Le Bar**
► Cave Noire (BS)

22.00 **Rammsteinnacht**
► Meier Music Hall (BS)

22.00 **Newcomer Night DJ Lounge**
► D-Place (WOB)

22.00 **Girls Club**
mit DJ Stash
► Capitol Musik Club (BS)

23.00 **Drum & Bass-Bundesliga**
► Café Glocksee (H)

23.00 **Contra Bass**
mit D.Js Cravinoff, Tim Tonik, BitRedux & XVI (Elektro)
► Faust/ 60er-Jahre Halle (H)

23.00 **Twin Set**
mit Nicki Noise & Maupka (Dance, Disco, Electro)
► Faust/ Mephisto (H)

23.00 **Rack City Bitch**
mit DJ Seerious
► Club Pfau (BS)

INFO

Ausstellungen

2.6. – 2.1.
Ornament - Ausblick auf die Moderne
► Kunstmuseum (WOB)

7.9. – 7.1.
Orient und Okzident
► Roemer- und Pelizaeus-Museum (HI)

8.9. – 8.1.
Frank Stella: Die Retrospektive
► Kunstmuseum (WOB)

29.9. – 29.4.
Licht.Schatten.Farbe
► Phaeno (WOB)

6.10. – 6.1.
Kaiserringträger der Stadt Goslar 2012
► Mönchehaus Museum (GS)

6.10. – 6.3.
Eine Fossilwelt in Europa
► Naturhistorisches Museum (BS)

6.10. – 6.3.
Normex
► Städtische Galerie (WOB)

16.10. – 16.4.
I primi Italiani – Italienische Premieren
► Schloss (WOB)

20.10. – 20.1.
Points of View. Orte der Fotografie
► Roemer- und Pelizaeus-Museum (HI)

27.10. – 27.2.
Normaltag
► Städtische Galerie (WOB)

29.11. – 29.1.
Crossfade
► Junge Kunst e.V. (WOB)

6.12. – 6.1.
Heim
► Kunstverein Jahnstrasse (BS)

21.12. – 21.2.
Martin C. Wolfstein
La Cara Doble - Impressionen vom Rio de la Plata
► Faust (H)

23.00 **Princess Club**
mit DJ Daniel Vegas
► 42° Fieber (BS)

23.00 **Elternabend**
mit DJ Kikit
► Schwannensee (BS)

23.30 **Aftershowparty**
► HANSA Kultur-Club (BS)

23.00 **Hometown Glory**
mit DJ Pebblez
► Brain Klub (BS)

BÜHNE

11.00 **Springinsfeld!**
(Tanzstück)
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

19.30 **Aida**
(Oper)
► Großes Haus/Staatstheater (BS)

20.00 **My Fair Lady**
(Musical)
► Stadthalle (BS)

20.00 **Pretty Girl**
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 **Bumsdorfer Auslese**
mit Till Burgwächter, Axel Klingenberg, Holger Reichard, Johannes Weigel und Schepper
► KaufBar (BS)

20.00 **Der Tod und noch drei Andere**
► LOT-Theater (BS)



LIVE
Treff Matthias Schweighöfer!

SCHLUSSMACHER

AM 11.1. | 20.00 Uhr



www.c1-cinema.de

- 20.00 The King's Speech
▶ Theater (WOB)
- 20.00 Vom Ende der Glut
▶ Kleines Haus/Staatstheater (BS)
- 20.30 Tasten in der Finsternis
▶ Das Kult (BS)

SPORT

- 19.30 Grizzly Adams vs. Hannover Scorpions
▶ Volksbank BraWo Eis Arena (WOB)

ANSONSTEN

- 20.30 CD release Audiohead
▶ HANSA Kultur-Club (BS)

Samstag 12

MUSIK

- 20.00 Tom Bennecke,
Katrin Groth & André Neygenfind (Jazz,
Blues, Soul, Pop, Reggae)
▶ Sukiyaki (BS)

- 20.00 Götz Widmann
▶ Faust/ 60er-Jahre Halle (H)

- 21.00 Feine Sahne Fischfilet
(Infoabend & Konzert)
▶ Nexus (BS)

PARTY

- 20.00 11-Jahres Party
mit The Jancee Pornick Casino
▶ Gearbox (BS)

- 20.00 Rock'n'Roll
mit Alex Förster
▶ Luke 6 (BS)

- 20.30 Burlesque Night
▶ Club Viroy (BS)

- 21.00 Soulseaduction
mit DJ Sammy (Jazz, Soul & Bossanova)
▶ Lindbergh Palace (BS)

- 21.00 Wild und Tanzbar
mit DJ Jane Soundswester
▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- 22.00 Verrückt & Dekadent
mit Oliver Strauss
▶ Cave Noire (BS)

- 22.00 Don't stop the 80's
▶ Meier Music Hall (BS)

- 22.00 Kiss me
mit DJ Santos
▶ Capitol Musik Club (BS)

- 23.00 Divas Club
mit DJ Geasy
▶ Club Pfau (BS)

- 23.00 Dance up da Deel
mit DJ Kayhan
▶ 42° Fieber (BS)

- 23.00 Trash Pop
mit DJ Herbie Herbsen
▶ Schwanensee (BS)

- 23.00 Nightflightclub
▶ Stereowerk (BS)

- 23.00 100 Hertz - Neujahrstreffen
mit 100 Hertz Allstars & Domenico Di
Santolo
▶ Brain Klub (BS)

BÜHNE

- 15.00 Das zweite Kapitel
(Komödie)
▶ Theater (WOB)

- 16.00 Springinsfeld
(Tanzstück)
▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)

- 17.00 Pretty Girl
▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)

- 19.30 Der Besuch der alten Dame
▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- 19.30 Amerika
▶ Kleines Haus/Staatstheater (BS)

- 20.00 Pretty Girl
▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)

- 20.00 Der Tod und noch drei Andere
▶ LOT-Theater (BS)

KINDER

- 15.00 Es klopft bei Wanja in der Nacht
▶ Theater Fadenschein (BS)

Sonntag 13

BÜHNE

- 17.00 Pretty Girl
▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)

- 17.00 Der Tod und noch drei Andere
▶ LOT-Theater (BS)

- 20.00 Montecore, ein Tiger auf zwei Beinen
▶ Kleines Haus/Staatstheater (BS)

KINDER

- 11.00 Es klopft bei Wanja in der Nacht
▶ Theater Fadenschein (BS)

- 11.00 Der Karneval der Tiere
▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- 15.00 Es klopft bei Wanja in der Nacht
▶ Theater Fadenschein (BS)

ANSONSTEN

- 20.30 Liebe
(Film)
▶ Hallenbad (WOB)

Montag 14

ANSONSTEN

- 20.30 Liebe
(Film)
▶ Hallenbad (WOB)

Dienstag 15

MUSIK

- 13.00 Lunchkonzert
▶ Stadthalle (BS)

- 20.00 Dota und das neue Quartett
▶ Brunsviga (BS)

PARTY

- 22.00 Warmup!
mit DJs AceVenture & Psyched Out
▶ HANSA Kultur-Club (BS)

BÜHNE

- 20.00 Jawoll, meine Herr'n
▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)

ANSONSTEN

- 20.30 Liebe
(Film)
▶ Hallenbad (WOB)

Mittwoch 16

PARTY

- 20.30 Club Night
▶ Club Viroy (BS)

BÜHNE

- 10.00 Die besseren Wälder
▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)

- 19.30 Aida
(Oper)
▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- 20.00 Vom Ende der Glut
▶ Kleines Haus/Staatstheater (BS)

- 20.00 Pretty Girl
▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)

- 20.00 Buddy Ogün
(Comedy)
▶ Musikzentrum (H)

- 20.00 Nussknacker
▶ Theater am Aegi (H)

ANSONSTEN

- 19.00 Rettet die Demokratie!
▶ Universum (BS)

- 20.30 Liebe
(Film)
▶ Hallenbad (WOB)

Donnerstag 17

PARTY

- 19.00 Afterwork
▶ Dean's Nightbar (BS)

- 20.30 Divas Club Night
▶ Club Viroy (BS)

- 21.00 DJ Bert Pulitzer
▶ Lindbergh Palace (BS)

- 22.00 Thunderday
▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- 24.00 Ahoi Boi
▶ Brain Klub (BS)

THE VOICE OF GERMANY

▶ AWD-Hall (H)

Gewonnen hat nur einer – und zwar der Brite Nick Howard – doch Sieger sind sie alle. Nun gehen die acht Finalisten der 2. Staffel gemeinsam auf Tournee und stellen ihr Können in den größten Konzerthallen Deutschlands unter Beweis. www.the-voice-of-germany.de

BOWLING SPECIALS

DIENSTAG Ladies Night: jede bowlende Lady erhält einen gratis Cocktail

MITTWOCH Cocktail Happy Hour: Alle Cocktails in Jumbo zum Preis der Kleinen.

DONNERTAG Men's Day: Wolters o,3l nur 1,-

FREITAG & SAMSTAG Ab 20 Uhr Disco Bowling mit coolen Beats und heißen Games

SONNTAG Family Day: Drei Spiele und Leihschuhe nur 5,- pro Person

IMMER Fun-Garantie mit dem Gratisverleih von über 300 Gesellschaftsspielen und Cocktail mit den Freunden!

Öffnungszeiten:
Mo-Do 14-24 Uhr / Fr. & Sa. 14-2 Uhr / So 11-24 Uhr

Bahnhofstraße 9a / 38300 Wolfenbüttel / Telefon: 0 53 31 / 8 55 09 03
www.bowlingbase.de

Hochzeitsmesse Sa / So 11-18 Uhr

Alles für Hochzeiten + Familienfeiern

12. + 13. Januar

Wolfsburg CongressPark

www.hochzeitsmesse-wolfsburg.de

Veranstalter: Foto-Atelier Hockländer, Wolfsburg Info: 05361 / 881399

Stempel und Zubehör

- Firmenschilder
- Praxenschilder
- Hausnummern
- Folienschriften
- Visitenkarten
- Gravuren
- Zinteller
- Pokale

Stempel - Schildershop
Glindemann & Hirschfeld GbR

Steinweg 35
38100 Braunschweig
Fon 0531 - 24 32 33-0
Fax 0531 - 24 32 33-3

E-Mail: anfrage@stempel-duewel.de
Öffnungszeiten: Mo - Fr 10.00 - 18.00 Uhr, Sa 10.00 - 14.00 Uhr



23.
20 Uhr

MARTIN RÜTTER

► VW Halle (BS)

„Der tut nix“ ist wohl der Satz, den man neben „Der will doch nur spielen“ am häufigsten von Hundebesitzern hört. In seinem gleichnamigen Programm vermittelt der Pfoten-Papst Martin Rütter in der Braunschweiger VW Halle zwischen Mensch und Tier. Wau! www.martin-ruetter-live.de

BÜHNE

10.00 Die besseren Wälder
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

18.00 Die besseren Wälder
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

19.30 Trolösa
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

20.00 Pretty Girl
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

ANSONSTEN

**19.30 Antimaterie - auf der Suche nach der
Gegenwelt**
► Planetarium (WOB)

Freitag

18.

MUSIK

20.00 Fünf vor der Ehe
(A cappella)
► Brunsviga (BS)

20.00 Claus Tepper
(Liedermacher)
► KaufBar (BS)

PARTY

20.00 A Whisper in ther Noise
mit DJ Psyche
► Luke 6 (BS)

20.30 Feier dich reich
► Club Viroy (BS)

21.00 DJ Schildren & Selim
► Lindbergh Palace (BS)

21.00 Lalaland
► XO (BS)

22.00 Trashpop & 90er Party
► Meier Music Hall (BS)

**22.00 Braunschweigs größte Single &
Flirt Party**
► Capitol Musik Club (BS)

22.00 tba
► HANSA Kultur-Club (BS)

22.00 Le Bar
► Cave Noire (BS)

22.00 Abiparty
mit DJ Babak Obama
► Stereowerk (BS)

23.00 Keep it Blazin'
mit DJ Seerious
► Club Pfau (BS)

23.00 60 minutes
mit DJ Gerardo de Pamela
► 42° Fieber (BS)

23.00 Cocktail Club
mit DJ Daniel Vegas
► Schwanensee (BS)

23.00 Headliner Mag Resident Night
mit MC Fox & Ly, Da Buddah
► Brain Klub (BS)



BÜHNE

19.30 Das Ballhaus
► Großes Haus/Staatstheater (BS)

19.30 Forest / Clear and Disorder
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

**20.00 Querschnitten - Das Leben ist kein
Wunschkonzert**
► Hallenbad (WOB)

20.00 Pretty Girl
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Schwanensee
► Theater am Aegi (H)

20.00 Der Tod und noch drei Andere
► LOT-Theater (BS)

ANSONSTEN

22.00 Necomer Band Contest Vorrunde #1
► D-Place (WOB)

Samstag

19.

MUSIK

17.00 Jens Wimmers Boogie Trio
► Augustinum (BS)

20.00 Ein Instrument erobert die Welt
mit Jens Cleve, Klaus Stromsdörfer &
Alexander Walesweski
► KleinkunstKabarett (WF)

20.00 The Original USA Gospel Singers
► Stadthalle (BS)

PARTY

20.30 Ladys Night meets Bike on the Rocks
► Club Viroy (BS)

21.00 Tim Starr Experience
mit Tim Starr (Soul, Funk & Hip-Hop)
► Lindbergh Palace (BS)

21.00 Say what's real
mit DJ Evolution
► XO (BS)

22.00 R&B Classique Culture Bar
mit DJ Kitcut
► Cave Noire (BS)

22.00 Ü-30 Fete
► Meier Music Hall (BS)

22.00 Indie.Disko.Bahn.
(Indie, Alternative & Britpop)
► Sauna-Klub/Hallenbad (WOB)

NEU
**1. Winter-
Groß-Flohmarkt**
Sa. 19. Jan 15-21 Uhr
So. 20. Jan 11-17 Uhr
Volkswagen-Halle BS
3 Börsen 3 Hallen 500 Aussteller
sofort reservieren:
beinhorn-messen.de

22.00 Black vs. House
► Capitol Musik Club (BS)

22.00 The Big Music Stone N°4
mit Rudi Rauschgift & DJ Psyched Out
► HANSA Kultur-Club (BS)

23.00 Tanz.Indie.Nacht
(Indie, Electro, Britpop, Indietronic, Pop,
Electronica & Chillwave)
► Café Glocksee (H)

23.00 In the VIP
mit DJ Iron
► Club Pfau (BS)



Quentin Tarantino liefert mit seiner actiongeladenen Hommage an den Spaghetti-Western ein blutiges Fest mit hochkarätiger Besetzung

DJANGO
UNHAINED

Ab 17.1.





ALLES MUSS RAUS!



**Gitarren
Verstärker
Boxen
Zubehör**

**Wir lösen unsere
Gitarrenabteilung auf!**

Hamburger Str. 268
38114 Braunschweig
Telefon (0531) 238560
e-mail: info@wyrwas.de

WYRWAS
STUDIO-TECHNIK
www.wyrwas.de

- 23.00 Disco Bugs**
mit Rock DJ Handrix
► 42° Fieber (BS)
- 23.00 Hitgewitter**
mit DJ Gerardo de Palma
► Schwanensee (BS)
- 23.00 Raven!**
mit Ntology, D.Js J.N.S. & Currsedphil
► Brain Klub (BS)

- BÜHNE**
- 17.00 Pretty Girl**
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)
 - 19.30 Die Nachtigall / Das Kind und die Zauberdinge**
► Großes Haus/Staatstheater (BS)
 - 19.30 Poetry Slam – Dead or Alive**
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

- 20.00 Querschnitten – Das Leben ist kein Wunschkonzert**
► Hallenbad (WOB)
- 20.00 Pretty Girl**
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 Schuh Mädchen Report**
mit Andrea Bongers
► Schloss (GF)

- ANSONSTEN**
- 20.00 Panierfehler! Ein Fischstäbchen packt aus...**
mit Barbara Ruscher (Comedy)
► Brunsviga (BS)

- 20.00 Der Tod und noch drei Andere**
► LOT-Theater (BS)

- KINDER**
- 14.00 Ritter Rost und das Gespenst**
► Stadthalle (BS)
 - 16.00 Ritter Rost und das Gespenst**
► Stadthalle (BS)

- 16.00 Tür auf Tür zu**
► Theater Fadenschein (BS)

- ANSONSTEN**
- 14.00 Elingus Sprachcafé**
► Kaufbar (BS)

Sonntag 20.

- MUSIK**
- 11.00 Konzert zum Neuen Jahr**
► Theater (WOB)

- 11.00 5. Sinfoniekonzert**
► Stadthalle (BS)
- 17.00 Rast Orchestra & Château Neuf**
► Brunsviga (BS)

- BÜHNE**
- 17.00 Pretty Girl**
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

- 17.00 Der Tod und noch drei Andere**
► LOT-Theater (BS)

- 18.00 Das Ballhaus**
► Großes Haus/Staatstheater (BS)

- 19.30 Querschnitten – Das Leben ist kein Wunschkonzert**
► Hallenbad (WOB)

- ANSONSTEN**
- 19.30 Trolösa**
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

Montag 21.

- MUSIK**
- 20.00 Staatsorchester Braunschweig**
► Stadthalle (BS)
 - 20.00 5. Sinfoniekonzert**
► Stadthalle (BS)

- BÜHNE**
- 20.00 Tarzan**
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

- ANSONSTEN**
- 19.00 Braunschweiger Innovationsfoyer**
► Haus der Wissenschaft (BS)

- SPORT**
- 16.30 Grizzly Adams vs. ERC Ingolstadt**
► Volksbank BraWo Eis Arena (WOB)

- KINDER**
- 11.00 Tür auf Tür zu**
► Theater Fadenschein (BS)

- 14.00 Ritter Rost und das Gespenst**
► Stadthalle (BS)

- 16.00 Ritter Rost und das Gespenst**
► Stadthalle (BS)

- 16.00 Tür auf Tür zu**
► Theater Fadenschein (BS)

- ANSONSTEN**
- 15.00 Theaterführung**
► Großes Haus/Staatstheater (BS)

Montag 21.

- MUSIK**
- 20.00 Staatsorchester Braunschweig**
► Stadthalle (BS)
 - 20.00 5. Sinfoniekonzert**
► Stadthalle (BS)

- BÜHNE**
- 20.00 Tarzan**
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

- ANSONSTEN**
- 19.00 Braunschweiger Innovationsfoyer**
► Haus der Wissenschaft (BS)

- 20.30 3 Zimmer/ Küche/ Bad**
(Film)
► Hallenbad (WOB)

Dienstag 22.

- MUSIK**
- 20.00 Rea Garvey**
(Pop-Rock)
► Stadthalle (BS)

- PARTY**
- 22.00 Warmup!**
mit DJs AceVenture & Psyched Out
► HANSA Kultur-Club (BS)

- BÜHNE**
- 10.00 Der Kick**
► Hallenbad (WOB)
 - 10.00 Fliegen lernen**
► Haus Drei/Staatstheater (BS)
 - 18.00 Fliegen lernen**
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

- 20.00 Pretty Girl**
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 Assessment Center**
► Hausbar/Staatstheater (BS)



26.
20 Uhr

M. MAURENBRECHER

► Kaufbar (BS)

„Lieder und Storys über Städte, Explosionen, Reisen, Gegenwart, Vergangenes, Zukunft.“ Das alles soll das neue Programm „wallbreaker“ des Berliner Musik-Poeten Manfred Maurenbrecher bieten. Wir sind ja vor allem auf die Explosionen äußerst gespannt... www.maurenbrecher.com



SPORT

- 16.30 Grizzly Adams vs. ERC Ingolstadt**
► Volksbank BraWo Eis Arena (WOB)

- KINDER**
- 11.00 Tür auf Tür zu**
► Theater Fadenschein (BS)

Angebot

16 Bewerbungsfotos
aus einer Auswahl von 4-5 Fotos

- professionell
- modern
- klassisch

für **22,95 €**

pixyfoto

Marstall 18
Tel. 0531 / 1 58 79

Karstadt 1.OG
Tel. 0531 / 473 16 22

www.pixyfoto-bs.de



Ein galaktisches
Neues Jahr 2013

wünscht das
www.planetarium-wolfsburg.de

Vom 11.01. bis 12.01.

Après Ski Party

HÜTTENALARME

Dupasch
Das Partyzelt in Braunschweig

ALM KLAUSI
Live on Stage
am Fr. 11.01.

Deejays
Vanessa
Shushi
MaxPax

Mia Magma
Live on Stage
am Sa. 12.01.

Killer Michel
Live on Stage
am Sa. 12.01.

SEXY HÜTTEN-GOGO'S
JAGERTEE
SPAD UND GUTE LAUNE
GARANTIERT

facebook.com/pupasch.braunschweig

KULT ★★★★★

CAVEMAN

DU SAMMELN. ICH JAGEN!

MIT **HOLGER DEXNE**
IN EINER INSZENIERUNG VON **ESTHER SCHWEINS**

09./ *10. MÄRZ 2013
STADTHALLE / CONGRESS SAAL
LEONHARD PLATZ, 38102 BRAUNSCHWEIG, BEGINN: 20 UHR, *18 UHR

VORVERKAUF: INFOS/TICKETS UNTER TICKETHOTLINE: (0531) 166 06
UND IN ALLEN BEKANNTEN VVK-STELLEN ODER UNTER WWW.CAVEMAN.DE

29.
20 Uhr

DESIMOS MIX-SHOW

► **Brunsviga (BS)**

Desimo hat mal wieder in die Vollen gelangt und für seine Gäste ein Überraschungspaket geschnürt. Diesmal u.a. dabei: Ein Meisterdieb, der frei herumläuft, eine komische Musikerin bzw. musikalische Komikerin und ein Silbenakrobat mit Gitarre. www.desimos-spezial-club.de

20.00 Montecore, ein Tiger auf zwei Beinen
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

KINDER
9.30 Tür auf Tür zu
► Theater Fadenschein (BS)

Mittwoch 23.

MUSIK
20.00 Rea Garvey
(Pop-Rock)
► Capitol (H)

PARTY
20.30 Club Night
► Club Viroy (BS)

BÜHNE
10.00 Fliegen lernen
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

20.00 Pretty Girl
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Martin Rütter
(Hunde-Show)
► Volkswagen Halle (BS)

Donnerstag 24.

MUSIK
20.00 The Cavern Beatles
► Stadthalle (BS)

PARTY
20.30 Divas Club Night
► Club Viroy (BS)

21.00 DJ Bert Pulitzer
► Lindbergh Palace (BS)

22.00 Thunderday
► HANSA Kultur-Club (BS)

24.00 DJ J.N.S.
► Brain Klub (BS)

BÜHNE
11.00 Der zerbrochene Schlüssel
(Kinder- und Jugendtheater)
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

11.00 Projekt: Illegal!
► Großes Haus/Staatstheater (BS)

19.30 Die Kontrakte des Kaufmanns
► Kleines Haus/Staatstheater (BS)

20.00 Pretty Girl
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Spezialität Mord
► Figurentheater Compagnie (WOB)

HEAVY SPACE AGENCY PRESENTS
Grave Digger
plus
MAJESTY WIZARD GUN BARREL
FREITAG 01.02.2013
MEIER MUSIC HALL, BRAUNSCHWEIG
EINLASS 18:30 UHR • BEGINN 19 UHR
VVK bei metatix.com, adticket.de

KINDER
16.00 Kreativ Bar
(Bastelaktion)
► KaufBar (BS)

ANSONSTEN
15.00 Friedrich der Eigensinnige
mit Aribert Marohn
► Raabe-Haus (BS)

19.00 Alice Herz-Sommer und die Ästhetik des Widerstands
mit Prof. Dr. Helmut Reuter (Vortrag)
► Roter Saal/Schloss (BS)

Freitag 25.

MUSIK
20.00 Lotto King Karl & Die Barmbek Dream Boys
► Capitol (H)

20.00 Steve Luxembourg & Pascal Finkenauer
► Café Riptide (BS)

20.30 Eiko goes load - Gemafreie Lifemusik
► HANSA Kultur-Club (BS)

PARTY
20.30 Viroy Club Night 1*1
► Club Viroy (BS)

21.00 DJ Schildren & Solim
► Lindbergh Palace (BS)

21.00 Lalaland
► XO (BS)

22.00 Nachtflug
mit DJs Tobe, Worlock, Psyche & Morpheus
► Meier Music Hall (BS)

22.00 Birthday Bang
mit DJ Tim de Ville
► Capitol Musik Club (BS)

22.00 Le Bar
► Cave Noire (BS)

23.00 Back to the 80s
mit DJ Magnum
► Faust/ Mephisto (H)

23.00 Friday I'm in love
mit DJ Vik
► Club Pfau (BS)

23.00 Black Friday
mit DJ Evolution
► 42° Fieber (BS)

23.00 Ein Kessel Buntes
mit DJ Mark B.
► Schwannensee (BS)

23.30 Aftershowparty
► HANSA Kultur-Club (BS)

23.00 Basement Boutique
mit Kid Gringo & Motagen Boom Boom Sound
► Brain Klub (BS)

MACH'S MÖGLICH
BÜNDNIS 90 DIE GRÜNEN

BÜHNE
9.00 Nathan der Weise
(Comedy)
► Hallenbad (WOB)

10.00 Fliegen lernen
► Haus Drei/Staatstheater (BS)

20.00 Dieter Nuhr
(Comedy)
► Stadthalle (BS)

20.00 Pretty Girl
► Komödie am Altstadtmarkt (BS)

20.00 Spezialität Mord
► Figurentheater Compagnie (WOB)

20.00 Offene Bühne
► Kuba Kulturhalle (WF)

20.00 Drei Affen
► Theater Fadenschein (BS)

20.00 Theaterball 2013
► Großes Haus/Staatstheater (BS)

SPORT
19.30 Grizzly Adams vs. Adler Mannheim
► Volksbank BraWo Eis Arena (WOB)

Samstag 26.

MUSIK
20.00 Rainer von Vielen
► Faust/ 60er-Jahre Halle (H)

20.00 Manfred Maurenbrecher
► KaufBar (BS)

Kathryn Bigelows akribische und aufregende Jagd auf Al-Qaida-Führer Osama bin Laden ist der heißeste OSCAR-Favorit des Jahres!

ZERO DARK THIRTY

AB 31.1.

CI CINEMA
www.ci-cinema.de

INFO

Märkte
 12.1. – 13.1. 9.00
Magdeburger Oldtimer- & Telemarkt
 ▶ Messe (MD)

19.1. – 20.1. 9.00
Motorräder & Roller Magdeburg
 ▶ Messe (MD)

19.1. – 20.1. 15.00
Braunschweiger Winterflohmarkt
 ▶ Volkswagen Halle (BS)

27.1. 14.00
Kunstfiebermarkt
 ▶ Neunraumkunst (BS)

Messen
 11.1.
Gesund Leben und Gute Reise
 ▶ Volkswagen Halle (BS)

12.1.
Hochzemesse
 ▶ Congress Park (WOB)

26.1.
Feiern & Heiraten 2013
 ▶ Stadthalle (BS)

27.1.
Eleganz – Die Hochzemesse
 ▶ Johanniskirche (MD)

- 20.00 **Jürgen Osterloh & Friends**
 ▶ LOT-Theater (BS)
- 21.00 **The Rusty Robots,**
 The Tasmanian Devils (Oldschool-Psychobilly)
 ▶ Gearbox (BS)

- PARTY**
 20.00 **Deutschrock**
 mit DJ Martin
 ▶ Luke 6 (BS)
- 20.30 **Birthday Club**
 ▶ Club Viroy (BS)
- 21.00 **A Night off**
 mit DJ Evolution
 ▶ XO (BS)

- 21.00 **Salsa Party**
 mit DJ El Favorito
 ▶ Kuba Kulturhalle (WF)
- 22.00 **The Funky Disco Boogie Bar**
 mit DJ LARTH Vader
 ▶ Cave Noire (BS)
- 22.00 **Men Dance**
 ▶ Meier Music Hall (BS)

- 22.00 **Saturday House Club**
 mit DJ Tim de Ville
 ▶ Capitol Musik Club (BS)
- 22.00 **Balkan Party *zani**
 ▶ HANSA Kultur-Club (BS)
- 23.00 **Hoerkultur**
 ▶ Underground (H)

- 23.00 **Pleasure Park**
 ▶ Nexus (BS)
- 23.00 **I love R'n'B**
 mit DJ Fourteen
 ▶ Club Pfau (BS)
- 23.00 **Club Royal**
 mit Rock DJ Handrix
 ▶ 42° Fieber (BS)

- 23.00 **Schlagparade**
 mit DJ Knuddl
 ▶ Schwanensee (BS)
- 23.00 **Licht & Liebe**
 mit Umatic, Mario Corraera & Special Guests
 ▶ Brain Klub (BS)

- BÜHNE**
 17.00 **Pretty Girl**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 **Pretty Girl**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 **Drei Affen**
 ▶ Theater Fadenschein (BS)
- 20.00 **Theaterball 2013**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 10.00 **Zilly, die Zauberin**
 ▶ Figurentheater Compagnie (WOB)
- ANSONSTEN**
 20.30 **To Rome with Love**
 (Film)
 ▶ Hallenbad (WOB)

- MUSIK**
 11.00 **Who is Jerry Mulligan?**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Cristian Lanza**
 ▶ Stadthalle (BS)

- PARTY**
 22.00 **Warmup!**
 mit DJs AceVenture & Psyched Out
 ▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

Sonntag 27

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

- BÜHNE**
 16.00 **Der Chinesische Nationalcircus**
 ▶ Stadthalle (BS)
- 17.00 **Hi Dad!**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 18.00 **Château Neuf - Am Tag als Conny Kramer starb**
 ▶ Brunsviga (BS)
- 19.30 **Trolösa**
 ▶ Kleines Haus/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 15.00 **Kanto - Einer der auszog, durch Türen zu reisen**
 ▶ Theater Fadenschein (BS)
- ANSONSTEN**
 13.00 **Laserlicht Zauber**
 ▶ Phaeno (WOB)
- 14.00 **Offenes Besucherlabor - Kaleidoskop-Bau**
 ▶ Phaeno (WOB)

- MUSIK**
 19.30 **CRO**
 ▶ Volkswagen Halle (BS)
- 20.00 **DAS SING-DING**
 ▶ Brunsviga (BS)

- BÜHNE**
 9.30 **1944 - Es war einmal ein Drache**
 (Theater)
 ▶ Roter Saal/Schloss (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 19.30 **Der Besuch der alten Dame**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

Montag 28

- MUSIK**
 19.30 **CRO**
 ▶ Volkswagen Halle (BS)
- 20.00 **DAS SING-DING**
 ▶ Brunsviga (BS)

- BÜHNE**
 9.30 **1944 - Es war einmal ein Drache**
 (Theater)
 ▶ Roter Saal/Schloss (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 19.30 **Der Besuch der alten Dame**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 10.00 **Zilly, die Zauberin**
 ▶ Figurentheater Compagnie (WOB)
- ANSONSTEN**
 20.30 **To Rome with Love**
 (Film)
 ▶ Hallenbad (WOB)

- MUSIK**
 11.00 **Who is Jerry Mulligan?**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Cristian Lanza**
 ▶ Stadthalle (BS)

- PARTY**
 22.00 **Warmup!**
 mit DJs AceVenture & Psyched Out
 ▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

Dienstag 29

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

- BÜHNE**
 10.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Hi Dad!**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 **DESIMOs Spezial Club**
 ▶ Brunsviga (BS)
- 20.00 **Heinz Rudolf Kunze & Tobias Künzel**
 ▶ Capitol (H)
- 20.00 **Assessment Center**
 ▶ Hausbar/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 15.00 **Kanto - Einer der auszog, durch Türen zu reisen**
 ▶ Theater Fadenschein (BS)
- ANSONSTEN**
 13.00 **Laserlicht Zauber**
 ▶ Phaeno (WOB)
- 14.00 **Offenes Besucherlabor - Kaleidoskop-Bau**
 ▶ Phaeno (WOB)

- MUSIK**
 19.30 **CRO**
 ▶ Volkswagen Halle (BS)
- 20.00 **DAS SING-DING**
 ▶ Brunsviga (BS)

- BÜHNE**
 9.30 **1944 - Es war einmal ein Drache**
 (Theater)
 ▶ Roter Saal/Schloss (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 19.30 **Der Besuch der alten Dame**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 10.00 **Zilly, die Zauberin**
 ▶ Figurentheater Compagnie (WOB)
- ANSONSTEN**
 20.30 **To Rome with Love**
 (Film)
 ▶ Hallenbad (WOB)

- MUSIK**
 11.00 **Who is Jerry Mulligan?**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Cristian Lanza**
 ▶ Stadthalle (BS)

- PARTY**
 22.00 **Warmup!**
 mit DJs AceVenture & Psyched Out
 ▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

- BÜHNE**
 10.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Hi Dad!**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 **DESIMOs Spezial Club**
 ▶ Brunsviga (BS)
- 20.00 **Heinz Rudolf Kunze & Tobias Künzel**
 ▶ Capitol (H)
- 20.00 **Assessment Center**
 ▶ Hausbar/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 15.00 **Kanto - Einer der auszog, durch Türen zu reisen**
 ▶ Theater Fadenschein (BS)
- ANSONSTEN**
 13.00 **Laserlicht Zauber**
 ▶ Phaeno (WOB)
- 14.00 **Offenes Besucherlabor - Kaleidoskop-Bau**
 ▶ Phaeno (WOB)

- MUSIK**
 19.30 **CRO**
 ▶ Volkswagen Halle (BS)
- 20.00 **DAS SING-DING**
 ▶ Brunsviga (BS)

Mittwoch 30

- MUSIK**
 19.30 **CRO**
 ▶ Volkswagen Halle (BS)
- 20.00 **DAS SING-DING**
 ▶ Brunsviga (BS)

- BÜHNE**
 9.30 **1944 - Es war einmal ein Drache**
 (Theater)
 ▶ Roter Saal/Schloss (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 19.30 **Der Besuch der alten Dame**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 10.00 **Zilly, die Zauberin**
 ▶ Figurentheater Compagnie (WOB)
- ANSONSTEN**
 20.30 **To Rome with Love**
 (Film)
 ▶ Hallenbad (WOB)

- MUSIK**
 11.00 **Who is Jerry Mulligan?**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Cristian Lanza**
 ▶ Stadthalle (BS)

- PARTY**
 22.00 **Warmup!**
 mit DJs AceVenture & Psyched Out
 ▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

Donnerstag 31

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

- BÜHNE**
 10.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Hi Dad!**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 **DESIMOs Spezial Club**
 ▶ Brunsviga (BS)
- 20.00 **Heinz Rudolf Kunze & Tobias Künzel**
 ▶ Capitol (H)
- 20.00 **Assessment Center**
 ▶ Hausbar/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 15.00 **Kanto - Einer der auszog, durch Türen zu reisen**
 ▶ Theater Fadenschein (BS)
- ANSONSTEN**
 13.00 **Laserlicht Zauber**
 ▶ Phaeno (WOB)
- 14.00 **Offenes Besucherlabor - Kaleidoskop-Bau**
 ▶ Phaeno (WOB)

- MUSIK**
 19.30 **CRO**
 ▶ Volkswagen Halle (BS)
- 20.00 **DAS SING-DING**
 ▶ Brunsviga (BS)

- BÜHNE**
 9.30 **1944 - Es war einmal ein Drache**
 (Theater)
 ▶ Roter Saal/Schloss (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 19.30 **Der Besuch der alten Dame**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 10.00 **Zilly, die Zauberin**
 ▶ Figurentheater Compagnie (WOB)
- ANSONSTEN**
 20.30 **To Rome with Love**
 (Film)
 ▶ Hallenbad (WOB)

- MUSIK**
 11.00 **Who is Jerry Mulligan?**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Cristian Lanza**
 ▶ Stadthalle (BS)

- PARTY**
 22.00 **Warmup!**
 mit DJs AceVenture & Psyched Out
 ▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

- 20.00 **Hi Dad!**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 **Schwanensee**
 mit Russisches Staatsballett
 ▶ Stadthalle (BS)
- 20.00 **Schweigen**
 ▶ LOT-Theater (BS)

- SPORT**
 19.30 **New Yorker Phantoms Braunschweig vs. FC Bayern München**
 ▶ Volkswagen Halle (BS)

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

Freitag 1. Februar

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

- BÜHNE**
 10.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Hi Dad!**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 **DESIMOs Spezial Club**
 ▶ Brunsviga (BS)
- 20.00 **Heinz Rudolf Kunze & Tobias Künzel**
 ▶ Capitol (H)
- 20.00 **Assessment Center**
 ▶ Hausbar/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 15.00 **Kanto - Einer der auszog, durch Türen zu reisen**
 ▶ Theater Fadenschein (BS)
- ANSONSTEN**
 13.00 **Laserlicht Zauber**
 ▶ Phaeno (WOB)
- 14.00 **Offenes Besucherlabor - Kaleidoskop-Bau**
 ▶ Phaeno (WOB)

- MUSIK**
 19.30 **CRO**
 ▶ Volkswagen Halle (BS)
- 20.00 **DAS SING-DING**
 ▶ Brunsviga (BS)

- BÜHNE**
 9.30 **1944 - Es war einmal ein Drache**
 (Theater)
 ▶ Roter Saal/Schloss (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 19.30 **Der Besuch der alten Dame**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 10.00 **Zilly, die Zauberin**
 ▶ Figurentheater Compagnie (WOB)
- ANSONSTEN**
 20.30 **To Rome with Love**
 (Film)
 ▶ Hallenbad (WOB)

- MUSIK**
 11.00 **Who is Jerry Mulligan?**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Cristian Lanza**
 ▶ Stadthalle (BS)

- PARTY**
 22.00 **Warmup!**
 mit DJs AceVenture & Psyched Out
 ▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- MUSIK**
 19.30 **The Bahama Soul Club feat. Pat Appleton**
 (Jazz)
 ▶ Wegwarte (WF-Lucklum)

- BÜHNE**
 10.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Hi Dad!**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 **DESIMOs Spezial Club**
 ▶ Brunsviga (BS)
- 20.00 **Heinz Rudolf Kunze & Tobias Künzel**
 ▶ Capitol (H)
- 20.00 **Assessment Center**
 ▶ Hausbar/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 15.00 **Kanto - Einer der auszog, durch Türen zu reisen**
 ▶ Theater Fadenschein (BS)
- ANSONSTEN**
 13.00 **Laserlicht Zauber**
 ▶ Phaeno (WOB)
- 14.00 **Offenes Besucherlabor - Kaleidoskop-Bau**
 ▶ Phaeno (WOB)

- MUSIK**
 19.30 **CRO**
 ▶ Volkswagen Halle (BS)
- 20.00 **DAS SING-DING**
 ▶ Brunsviga (BS)

- BÜHNE**
 9.30 **1944 - Es war einmal ein Drache**
 (Theater)
 ▶ Roter Saal/Schloss (BS)
- 18.00 **No und Ich**
 ▶ Haus Drei/Staatstheater (BS)
- 19.30 **Der Besuch der alten Dame**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)

- KINDER**
 10.00 **Zilly, die Zauberin**
 ▶ Figurentheater Compagnie (WOB)
- ANSONSTEN**
 20.30 **To Rome with Love**
 (Film)
 ▶ Hallenbad (WOB)

- MUSIK**
 11.00 **Who is Jerry Mulligan?**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Cristian Lanza**
 ▶ Stadthalle (BS)

- PARTY**
 22.00 **Warmup!**
 mit DJs AceVenture & Psyched Out
 ▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- 22.00 **Thunderday**
 ▶ HANSA Kultur-Club (BS)

- BÜHNE**
 19.30 **Frau Müller muss weg**
 ▶ Kleines Haus/Staatstheater (BS)
- 19.30 **Prinz Friedrich von Homburg**
 ▶ Großes Haus/Staatstheater (BS)
- 20.00 **Pretty Girl**
 ▶ Komödie am Altstadtmarkt (BS)
- 20.00 **Ingolf Lück**
 (Comedy)
 ▶ Hallenbad (WOB)
- 20.00 **Bilent Ceylan**
 (Comedy)
 ▶ TU-Arena (H)
- 20.00 **Ingolf Lück**
 ▶ Hallenbad (WOB)

- KINDER**
 15.30 **Mullewapp - Das große Kinoabenteuer der Freunde**
 (Kinderkino)
 ▶ Roter Saal/Schloss (BS)

- ANSONSTEN**
 19.30 **Mama Coca - Die Krieger des Kokain**
 (Doku-Film)
 ▶ Roter Saal/Schloss (BS)
- 19.30 **Tatsachen? Forschung unter der Lupe**
 Lichtverschmutzung - Verlust der Nacht
 ▶ Haus der Wissenschaft (BS)

Alle Termine auf [subway.de](http://www.subway.de)

KONZERT KASSE

www.konzertkasse.de

STAR DER REGION

Nutzen Sie den größten Online-Ticketshop der Region Braunschweig | Wolfsburg | Salzgitter:

- Jetzt noch mehr Veranstaltungen aus dem gesamten Bundesgebiet und alle Stars in der Region
- Online buchen – schnell, unkompliziert und preiswert – dank günstiger Versandkosten.

www.konzertkasse.de

Coming soon Aus Alex wird Axel



FOTO: WILDTXTURES.COM

Bewachtes Unterstellen | Pannenservice | Leihfahrräder

AWO-Radstation am Braunschweiger Hauptbahnhof

Öffnungszeiten:

Mo-Fr 5.30 - 22.30 Uhr

Sa 6.00 - 21.00 Uhr

So 8.00 - 21.00 Uhr



Radstation
am Hauptbahnhof

Tel.: 05 31 / 707 60 25
www.awo-bs.de

Ein außergewöhnlicher Spielzeugladen...
DEVILFAMILY



Steinweg 5
38100 Braunschweig

Mo.-Fr. 10-18 Uhr
Sa. 10-16 Uhr

INFO@DEVILFAMILY.DE
WWW.DEVILFAMILY.DE



Ihre Zukunft beginnt jetzt 20 Verkäufer (m/w) im Vertrieb gesucht

Unser Unternehmen wächst stetig. Im letzten Jahr erwirtschaftete Kosatec mit dem Handel von Soft- und Hardware das beste Ergebnis der 20-jährigen Firmengeschichte. Der Erfolgskurs setzt sich auch in diesem Jahr fort, deshalb bauen wir unseren Vertrieb in Braunschweig um 20 Mitarbeiter (m/w) aus.

Ihre Aufgabengebiete sind der telefonische Verkauf von IT-Produkten und die Kundenbetreuung im Geschäftsbereich B2B.

Ihr Profil

- ✔ Sie verfügen über eine abgeschlossene Ausbildung und idealerweise mehrere Jahre Berufserfahrung im aktiven Vertrieb
- ✔ Sehr gute Kommunikationsfähigkeit zeichnet Ihre Persönlichkeit aus
- ✔ Ihnen fällt es leicht, Kontakte aufzubauen und Sie haben Freude an der Beratung
- ✔ Sie sind engagiert, fleißig und wissbegierig



Wir bieten

- ✔ Ein überdurchschnittliches Grundgehalt mit erfolgsorientierter Provisionszahlung
- ✔ Ein intensives Einarbeitungscoaching und Weiterbildungsmaßnahmen, die zu Ihnen passen
- ✔ Ein interessantes Aufgabengebiet in einem wachsenden Unternehmen
- ✔ Ein angenehmes Betriebsklima in einem professionellen und dynamischen Team
- ✔ Viele Benefits

Starten Sie durch! Bewerben Sie sich jetzt online unter
www.kosatec.de/karriere



MACVIENNA-FITNESS.DE
BRAUNSCHWEIG GARTENSTADT · STOBWASSERSTR. 2
INKL. SAUNA & KURSE · ANGEBOT GÜLTIG BIS ZUM 31.01.2013
MONATLICH KÜNDBAR

€18,90/mtl.

VORVERKAUF C1, HYGIA, VIENNA & MCVI ★ WEITERE INFORMATIONEN ERHALTEN IHR UNTER WWW.C1-CINEMA.DE ODER WWW.MACVIENNA-FITNESS.DE

SPECIALS

2013 WELCOME DRINKS FOR FREE

FEUERWERK UM 0 UHR RAUCHER LOUNGE ★ MITTERNACHTSEKT ★ PARKMAXX 24 H FREI

POP-CLUB DJ CHRIS CHAIVPAGNE ★ POP, ROCK & SOUL ★ DJ CARSTEN WARNAK ★ CHART-HITS & KLASSIKER

LIVE VOCAL-HOUSE ★ DRUMS- & SAXOPHON-SET

SCHLAGER-SAAL DJ MAMBA ★ MALLORCA-, HÜTTEN- & PARTYRAKETEN

DANCE-AREA DJ G-FLEX ★ HOUSE, TECHNO & ELECTRO

MAIN-FLOOR DJ EVOLUTION ★ FUNK & R'n'B ★ DJ FOURTEEN ★ 80ER & 90ER DANCE CHARTS

IM C1 CINEMA

31. DEZEMBER 2012

SILVESTER PARTY

MC

4 AREAS ★ 2 EBENEN