

HARIAN detiksabtu

27 APRIL 2013 EDISI NO. 817/TAHUN KE-2

SURVIVAL
27 JAM
TERAPUNG DI SELAT
MENTAWAI HAL 16

TOPIK UTAMA

Presiden:
**Tegakkan
Hukum**

HAL
2

BINGKAI BERITA

**Sandiwara
Pembunuh
Bersenjata
Bantal**

HAL
4

PERSONA

**HAYRIA
FATURRAHMAN**

TIGA PANTANGAN

Hayria bukan cewek yang percaya takhayul. Tapi tomboi yang main di film *9 Summers 10 Autumns* ini punya tiga pantangan dalam melakoni pekerjaannya. "Tiga pantangan itu selalu kuungkap kalau ada produser yang menawari peran," ujar gadis berdarah Manado ini. Apa pantangan itu?

HAL
18

EKSEKUSI SUSNO DUADJI

PRESIDEN: TEGAKKAN HUKUM!

Jaksa Agung Basrief Arief mengatakan eksekusi segera dilaksanakan.

JAKARTA — Presiden Susilo Bambang Yudhoyono kemarin memerintahkan penegak hukum menegakkan hukum seadil-adilnya terkait dengan kegagalan tim kejaksaan melakukan eksekusi terhadap terpidana kasus korupsi Komisar Jenderal (Purnawirawan) Susno Duadji. "Dari apa yang dilaporkan dua pejabat tadi, Kapolri dan Jaksa Agung, saya instruksikan singkat, tegakkan hukum seadil-adilnya!" katanya di Bandar Udara Halim Perdanakusuma, Jakarta.

Ia mewanti-wanti rakyat ingin pemerintah berfungsi baik. "Kepolisian dan kejaksaan jangan bikin bingung masyarakat yang menginginkan penegakan hukum dan keadilan," tutur Presiden. "Rakyat ingin peme-

rintah jalankan tugas dengan baik. Kejaksaan Agung dan Polri harus bisa jabarkan dan melaksanakannya."

Dimintai tanggapan tentang perintah Presiden, Jaksa Agung Basrief Arief menyatakan akan segera menuntaskan ihwal kegagalan eksekusi itu semaksimal mungkin. "Kejaksaan telah berkoordinasi dengan kepolisian," ujarnya. "Eksekusi akan segera dilakukan."

Tapi, soal strategi eksekusi, dia tak mau bicara. "Itu teknis di lapangan," ucapnya. Kepala Kepolisian RI Jenderal Timur Pradopo pun telah menyerahkan urusan eksekusi itu ke kejaksaan. "Tugas polisi mengamankan eksekusi yang dilakukan Kejaksaan Agung," katanya.

RIVKI | SALMAH | BABAN | DS



Antara Bandung dan Jakarta

Keberadaan bekas Kepala Badan Reserse Kriminal Markas Besar Kepolisian RI Komisar Jenderal (Purnawirawan) Susno Duadji masih misterius. Setelah dikabarkan keluar dari Markas Kepolisian Daerah Jawa Barat di Bandung pada Rabu malam lalu, Susno bak lenyap ditelan bumi.

Wakil Jaksa Agung Darmono mengatakan anak buahnya masih memburu bekas Kepala Polda Jawa Barat tersebut. "Ada kemungkinan berada di dua kota, antara Jakarta dan Bandunglah," katanya.

Susno buron? "Belum," ujar Jaksa Agung Basrief Arief.

Entah mengapa, jajaran Polda Jawa Barat pun ikut-ikutan mengaku bingung. "Kami tak tahu," ujar Kepala Bidang Hubungan Masyarakat Polda Jawa Barat Komisar Besar Martinus Sitompul.

Fredrich Yunadi, pengacara Susno, ber-kukuh kliennya dilindungi Lembaga Perlindungan Saksi dan Korban. Tapi dia mengaku tak tahu keberadaan kliennya saat ini. "Terakhir kami berkomunikasi Kamis pagi lalu," tutur Fredrich. Benarkah? SALMAH | RIVKI

HARIAN
detik

PEMIMPIN REDAKSI/PENANGGUNG JAWAB: Arifin Asyhad **WAKIL PEMIMPIN REDAKSI:** Andree Priyanto **SIDANG REDAKSI:** Arif Arianto, Bagus Wijanarko, Basuki Rahmat Nugroho, Deddy Sinaga, Dimas Adityo, Erwin Daryanto, Femi Diah, Nur Khoiri, Oktamandjaya Wiguna, Rudy Prasetyo, Sapto Pradityo, Sudrajat, Suryani Ika Sari, Sutarto, Toto Sunandar, Utami Widowati **BIRO JAKARTA:** Astrid Septriana, Budi Alimuddin, Firda Puri Agustine, Hardani Tri Yoga, Hidayat Setiaji, Kustiah, Mercy Raya Simarmata, Pasti Liberti Mappapa, Raisya Maharani Latief, Ropesta Sitorus, Tia Agnes Astuti **REDAKTUR**

BAHASA: Dewi Kartika Teguh W., Habib Rifa'i **TIM KREATIF:** Mahmud Yunus, Andhika Akbaryansyah, Erwin Santoso, Fuad Hasyim, Luthfy Syahban, Mindra Purnomo, Rusdi Saleh, Suteja, Talib Abdillah, Zaki Alfarabi **ILUSTRATOR:** Edi Wahyono **TIM FOTO:** Dikhy Sasra, Ari Saputra, Haris Suyono, Agus Purnomo

DIREKTUR UTAMA: Budiono Darsono **DIREKTUR:** Nur Wahyuni Sulistiowati, Heru Tjatur, Warnedy **MANAJEMEN PRODUK:** Rohalina Gunara, Sena Achari, Rizky Putra. **ALAMAT REDAKSI & IKLAN:** Aldevco Octagon Building - Lt 2 Jl. Warung Buncit Raya No. 75 Jakarta Selatan 12740 Telepon: (021) 704 1177 (Hunting) Fax: (021) 704 4472 E-mail: harian@detik.com Online: www.hariandetik.com iklan: sales@detik.com Harian Detik dipublikasikan oleh PT Agranet Multicitra Siberkom, Grup Trans Corp

“Pelaku usaha merasa disandera keadaan.”

SKEMA BBM DUA HARGA PEMERINTAH DINILAI MASIH GAMANG

JAKARTA — Ketua Umum Asosiasi Pengusaha Indonesia Sofjan Wanandi menilai pemerintah gamang mengambil keputusan terkait kebijakan pengurangan subsidi bahan bakar minyak dengan opsi dua harga atau menaikkan harga BBM. “Kegamangan sikap pemerintah tersebut akan memberi sinyal ketidakpastian kepada pelaku usaha karena merasa disandera keadaan,” tuturnya saat dihubungi tadi malam.

Ia pun cenderung memilih opsi “harga naik”. “Cara itu lebih minim risiko ketimbang opsi memberlakukan dua harga yang ongkos sosialnya besar,” katanya. Hal itu dilontarkan Sofjan menanggapi pernyataan Presiden Susilo Bambang Yudhoyono di Halim.

Sebagaimana diketahui, sesuai rapat kabinet terbatas di Bandar Udara Halim Perdanakusuma, Presiden menyebut opsi kedua (kenaikan harga) akan dijalankan bila secara teknis di lapangan opsi pertama (dua harga) berisiko.

“Secara moral saya wajib pastikan, apa pun pilihan dalam waktu dekat, rakyat yang tidak mampu harus kita bantu dan lindungi,” ujar Yudhoyono kemarin. Opsi dua harga itu, kata Presiden, dilakukan untuk memberi keadilan.

“(Harga bahan bakar) untuk yang tidak mampu sementara dipertahankan sampai daya beli memungkinkan,” katanya. Adapun masyarakat golongan mampu diminta memakai



DOK. SPBUKITA

bahan bakar yang tidak sepenuhnya disubsidi.

Pemerhati masalah ekonomi Ichsanuddin Noorsy setali tiga uang. Menurut dia, pemerintah kerap melontarkan wacana tentang ketahanan energi, tapi tidak pernah terlaksana.

“Bahkan masalah BBM ini sudah diwacanakan sejak 2008 di Pansus (Panitia Khusus) BBM di DPR, tapi

tidak pernah dilaksanakan,” tutur Ichsanuddin. Ia mengaku menolak opsi dua harga sebagaimana Sofjan.

“Selain bisa memicu pasar gelap, opsi dua harga bisa menimbulkan kekisruhan di lapangan,” katanya. “Bila tiba-tiba orang antre kemudian dilarang membeli, itu akan menyulitkan pemilik pompa bensin.”

Klaim itu tak berlebihan. Himpunan

Wiraswasta Nasional Minyak dan Gas Bumi di daerah menyatakan keberatan atas rencana kebijakan dua harga tersebut. Mereka khawatir sulit melakukan pengawasan di lapangan.

“Karena adanya disparitas harga yang cukup besar untuk jenis produk yang sama,” tutur Wakil Ketua Dewan Pimpinan Daerah III Hiswana Migas Eko Wuryanto. **ARIF ARIYANTO**

Kopi Terakhir Ustad Jeffry Al-Buchori

O mongan itu mendedak sontak menyentak Tatu Mulyana. “Jeffry sudah jatuh tempo, nih,” kata Jeffry Al-Buchori, yang kondang dengan nama Uje, beberapa waktu lalu kepada Tatu, yang tak lain ibu kandungnya.

“Kita mah enggak mikir apa-apa, kita enggak ambil kesimpulan. Eh, tahunya umurnya yang jatuh tempo,” tutur Tatu lirih di rumah duka di Perumahan Bukit

Mas Narmada III Bintaro, Rempoa, kemarin.

Uje, yang selama ini dikenal sebagai “ustad gaul”, wafat pada Jumat dini hari kemarin. Ayah empat anak berusia 40 tahun itu tewas setelah motor Kawasaki ER6N hijau yang dikendarainya menabrak pohon di Pondok Indah.

Seingat Tatu, bukan cuma sekali itu anak ketiga dari lima bersaudara hasil pernikahannya dengan H Ismail

Modal (almarhum) tersebut berbicara *ngelantur*. “Saya dan juga anggota keluarga lain tak mengerti maksud ucapan Uje,” ujar Tatu.

Pada Kamis malam lalu, Uje berpamitan kepada keluarganya. Ia hendak ke luar rumah naik motor mencari udara segar. Deki Fajar Sidiq, adik Uje, mengatakan keluarga sempat melarangnya karena dia sedang sakit.

“Tapi Uje tetap berangkat,”

kata Deki. Uje, Deki, dan sejumlah kawannya meluncur ke Kafe Black Canyon Coffee di Kemang. “Mereka minum kopi, *ngobrol-ngobrol*,” ujar Manajer Operasional Black Canyon Ariyadi Chandra.

Uje, kata Ariyadi, memesan kopi luwak yang harganya secangkir Rp 110 ribu. Tak disangka, itulah kopi terakhir yang dinikmati Uje. Selamat jalan, Ustad....

PRINS DAVID | RINA ATRIANA



ANTARA | MUHAMMAD IQBAL

SANDIWARA PEMBUNUH BERSENJATA BANTAL

Dibekap hingga tewas, dibuang dalam mobil di pinggir jalan, lalu dibakar.



Catherine Wells



Chaterine Wells-Burr dan Rafal Nowak.

Kisah hidup Catherine Wells-Burr, 23 tahun, mirip kisah Sleeping Beauty atawa si Putri Tidur yang dipelesetkan dengan tragis. Sementara Putri Tidur dibangunkan oleh pangeran yang dicintainya, Catherine, yang berprofesi sebagai analis bisnis, malah dibunuh dalam tidur oleh kekasihnya pada 11 September 2012.

Rafal Nowak, 31 tahun, pria asal Polandia, kekasih Catherine, juga bersekongkol dengan mantan pacarnya dan paman mantan kekasihnya. Mereka membuang jasad Catherine di dalam mobil.

Belum cukup, mobil itu kemudian dibakar untuk menghilangkan jejak. Tak sekadar membunuh, Nowak sempat-sempatnya menciptakan sosok pria misterius yang seolah-olah pasangan selingkuh Catherine.

Jayne Wells-Burr, ibu Catherine, tak bisa membendung tangisnya di Bristol Crown Court kala mengenang hilangnya nyawa sang putri tahun lalu. Saat bersaksi di pengadilan beberapa waktu lalu, Jayne mengungkapkan betapa sebenarnya dia sudah mencurigai Nowak sejak Catherine dinyatakan hilang pada 12 September 2012.

Saat itu, kata Jayne, Catherine tidak hadir di kantornya. Kebetulan, baik Catherine, Nowak, Jayne, maupun Philip, ayah Catherine, bekerja di perusahaan yang sama, Numatic International.

Lalu, bersama Nowak dan adik Catherine, Leanne, Jayne pergi ke rumah Catherine. "Aku sangat khawatir, Rafal lalu membuka pintu dengan kuncinya. Aku sendiri langsung menelepon polisi," ujar Jayne.

Saat Catherine tak ditemukan, Nowak menangis histeris di pelukan Jayne. "Aku menenangkannya dan mengatakan betapa Catherine mencintainya. Tapi aku heran karena Rafal lalu berkata, 'Aku sudah kehilangan masa depan dan duniaku. Padahal aku sudah memintanya tak pergi,'" kata Jayne.

Jayne bingung mengapa Nowak berbicara seolah-olah Catherine meninggal. Padahal saat itu mereka belum tahu Catherine telah dibunuh.

Sepulang dari kantor polisi untuk dimintai keterangan, Jayne mengatakan Nowak sama sekali tak mendiskusikan apa yang terjadi di sana. "Kami hanya bergurau sedikit ketika dia mengatakan ingin *steak* untuk makan malam," ucap Jayne.

Sikapnya sangat dingin dan tanpa emosi. Dia sama sekali tak pernah berbicara tentang Catherine. Hal yang aneh buat orang yang berdukacita atas kehilangan kekasihnya.

Pada Selasa, 11 September 2012, Catherine berangkat tidur di rumah barunya di Chard, Somerset, sekitar pukul 11 tanpa curiga dia tak akan bangun lagi keesokan harinya. Menjelang pagi, Nowak menyerang Catherine dengan membekapnya menggunakan bantal.



Polisi mengamankan lokasi tempat jasad Chaterine Wells-Burr.

"Rafal tampaknya yakin pembunuhan harus dilakukan setenang mungkin karena tipisnya dinding. Kekerasan dan teriakan pasti akan menarik perhatian tetangga," kata jaksa penuntut, Richard Smith Q.C.

Motifnya? "Tampaknya Rafal mengincar 123 ribu pound sterling asuransi jiwa Catherine atas kematiannya," ujar Smith. Asuransi jiwa itu dikeluarkan bersamaan dengan kredit rumah bersama antara Catherine dan Nowak.

Saat dilakukan penggeledahan, ada bantal yang hilang dari tempat tidur Catherine. Polisi menemukan bantal yang hilang itu sedang dicuci dan dijemur. "Itu sangat kebetulan seolah seseorang, entah Rafal entah Catherine sendiri, memutuskan mencuci bantal itu," ujar Smith.

"Atau bisa jadi bantal itu jadi alat pembunuhan, dan oleh pembunuhnya segera dibersihkan agar terhindar dari kemungkinan munculnya bukti yang mencurigakan."

Polisi juga menemukan adanya kerusakan di kepala tempat tidur. Diduga Nowak menggunakannya untuk menahan pemberontakan Catherine. Smith mengatakan pemeriksaan *post-mortem* menunjukkan Catherine sudah meninggal sebelum tubuhnya dibakar. Jasad Catherine juga terbukti masih menggunakan gaun tidurnya saat ditemukan.

Smith mengatakan jasad Catherine lalu dipindahkan dari rumahnya dengan mobil ke pinggir Jalan Ford Focus, di Ashill, oleh Anna Lagwinowicz, 32 tahun, mantan kekasih Nowak. Ternyata, diam-diam mereka berselingkuh dan kembali menjalin cinta dengan Nowak.

Saat membawa jasad Catherine, Anna dibantu pamannya, Tadevsz Dmytryszyn. Di Ashill yang sepi,



Teman-teman dan keluarga menghadiri upacara pemakaman Catherine Wells-Burr.



Detektif mencari tahu mengapa Catherine ada di lokasi tempat mobilnya ditemukan dalam keadaan terbakar.

Anna dan Tadevsz membakar mobil itu dengan bensin pada pukul 6 pagi.

Pada 12 September 2012, Nowak berangkat ke kantor pada pukul 05.10. Demikian yang dilihat para tetangganya. Tetangga yang sama melihat, saat Nowak berangkat,

mobil merah Catherine masih terparkir di depan rumah.

"Tampaknya Rafal berusaha sudah berada di kantor saat Catherine dibakar bersama mobilnya sebagai alibi," kata Smith.

Tapi ada rencana lain yang dila-

kukan Nowak sebelumnya. Telepon seluler Catherine diambilnya untuk "mengirim pesan dari pria misterius", yang kemudian dipertontonkan oleh Nowak kepada teman-temannya.

Nowak berharap teman-temannya punya pikiran Catherine sedang menemui kekasih rahasianya. Pesan dari pria misterius rekaan Nowak itu berbunyi, "Jika aku tak bisa mendampikanmu, orang lain juga tidak."

Meski ketiga tersangka—Nowak, Anna, dan Tadevsz—awalnya menyangkal terlibat dalam pembunuhan itu, dua pekan sebelum pengadilan digelar, Anna Lagwinowicz menulis surat palsu mengenai keterlibatan dalam pembunuhan itu. Anna menyelundupkan surat dari penjara lewat teman narapidananya yang baru akan dibebaskan.

Bukannya menyampaikan surat tersebut kepada pembela seperti pesan Anna, mantan napi itu malah menyerahkannya ke polisi. Polisi pun melakukan penyelidikan lanjutan kasus pembunuhan Catherine tersebut.

Dalam surat yang ditulis dalam bahasa Polandia itu, Anna bertindak seolah-olah dialah pria misterius suruhan Nowak yang membunuh Catherine dengan imbalan 20 ribu pound sterling. "Aku mengakui apa yang sudah kulakukan. Tapi aku tak akan menyangkalnya. Aku tak akan menyerahkan diri ke polisi seperti halnya aku tak ingin menghabiskan sisa hidup di penjara. Aku bersumpah isi surat itu benar adanya."

Smith menyebut inilah percobaan terakhir Anna membuktikan dia dan pamannya tidak bersalah. "Anna berusaha keras melepaskan diri seolah-olah dia tak terlibat sama sekali," kata Smith. "Anna dan Rafal saling menyalahkan ketika kasus ini terbongkar." **DAILYMAIL | UTAMI WIDOWATI**

MENGULIK STRATEGI ANDAIKAN HARGA BBM NAIK

**Banyak hal bisa dilakukan sekiranya harga BBM benar-benar naik.
Tinggal pilih: menghemat atau mencari tambahan dari investasi.**

Pemerintah memang belum memutuskan apakah harga bahan bakar minyak akan naik pada Mei nanti atau tidak. Namun kebijakan pemberlakuan dua harga BBM sudah disiapkan oleh pemerintah, yakni untuk sepeda motor dan mobil berpelat nomor kuning tetap menggunakan BBM bersubsidi seharga Rp 4.500 per liter, sedangkan mobil pribadi/berpelat nomor hitam memakai BBM seharga Rp 6.500 per liter.

Kenaikan harga BBM itu tentu saja berdampak terhadap munculnya spekulasi harga, yang menyebabkan terjadinya inflasi. Selain itu, memang ada kenaikan biaya bagi kendaraan pribadi dengan BBM bersubsidi.

Lalu bagaimana masyarakat menyikapi hal itu jika pemerintah benar-benar menaikkan harga BBM bersubsidi? Haruskah mereka mengatur dan mengubah bujet anggaran rumah tangga sejak saat ini, sebelum kenaikan harga itu terjadi?

Kekhawatiran pasti timbul. Bahkan terhadap hal yang paling sederhana, seperti apakah jika harga BBM naik,

pendapatan ikut naik?

Perencana keuangan Mike Rini Sutikno mengungkapkan, memang kekhawatiran masyarakat sangat dimaklumi jika itu terjadi. Pasalnya, transportasi merupakan kebutuhan mendasar mereka untuk mencari penghasilan. Maka upaya antisipasi harus dilakukan dari sekarang.

"Gaji naik enggak? Sekarang persoalannya, bagaimana masyarakat bisa tetap mencari pendapatan dengan tetap bisa efektif memanfaatkan sarana transportasi yang ada?" ujar perencana keuangan dari Financial & Business Advisory Mitra Rencana Edukasi itu.

Karena itu, ia memberi saran, satu-satunya yang bisa dilakukan jika pendapatan tidak ikut naik adalah berhemat. Strategi berhemat seperti apa yang harus diterapkan? Berhemat di sini, menurut Mike, harus dimulai dari hal yang tak jauh dari soal transportasi. Dia memaparkan tiga hal yang perlu dilakukan jika harga BBM bersubsidi naik.

Pertama, mengurangi frekuensi bepergian. Perjalanan yang sekira-

nya tidak terlalu primer mau tidak mau harus dikurangi. Kedua, mulai mengatur rute perjalanan dengan memilih yang terpendek dan efektif. Artinya, strategi mengatur pemborosan BBM perlu dilakukan.

Ketiga, mulai mengevaluasi penggunaan kendaraan. Ia mencontohkan satu mobil bisa digunakan oleh beberapa penumpang, baik keluarga, saudara, maupun teman. "Yang jelas, satu-satunya hal yang perlu dilakukan, ya, berhemat," katanya.

Berbeda dengan Mike, perencana keuangan independen Lisa Soemarto mengutarakan soal kenaikan anggaran belanja seharusnya selalu dipikirkan setiap tahun oleh keluarga. Jadi, menurut dia, tidak perlu ada kepanikan mendadak bagi keluarga tiap ada keputusan harga naik.

"Inflasi itu tiap tahun pasti terjadi. Harga barang naik atau belanjaan naik memang harus *nunggu* diumumkan? Kan tidak," ujar Lisa.

Maka, selain mengevaluasi secara rutin anggaran belanja keluarga, strategi konvensional semacam berhemat

atau mengencangkan ikat pinggang sudah harus diubah. Dikatakannya, kini masyarakat bisa melirik strategi investasi jangka panjang.

"Kalau harus selalu mengandalkan mengencangkan ikat pinggang kan repot, bisa dicari strategi produktif semisal investasi," kata Lisa.

Nah, strategi memutar uang dengan investasi itu bisa diandalkan untuk menyiasati pemberlakuan kebijakan mendadak, yang membuat spekulasi harga terjadi dan menyebabkan inflasi. Perkara investasi apa yang ideal, kata dia, bergantung pada kebutuhan dan tujuan masing-masing. "Banyak instrumen yang bisa dipilih," ia menandakan.

RESTU A PUTRA





Trik Jitu Irit BBM

Cara menghemat bahan bakar minyak tak hanya dengan mengurangi jumlah konsumsi yang diperlukan, tapi juga cara berkendara, termasuk pemakaian plus perawatan kendaraan yang baik supaya BBM tidak boros. Bagaimana cara mengatasi agar BBM tidak boros? Berikut ini tipnya.

1. Hindari menggeber gas secara langsung saat kendaraan mulai berjalan. Lakukan dengan perlahan supaya bahan bakar yang terisap tidak terlalu banyak sehingga membuat boros, terutama saat berkendara setelah lampu hijau menyala.
2. Hindari penggunaan tenaga gas yang tinggi akibat beban kendaraan yang melebihi kapasitas. Kapasitas berlebihan mendorong tenaga kendaraan menjadi lebih besar sehingga bahan bakar yang tersedot banyak pula.
3. Atur gigi secara proporsional. Jangan memaksakan gigi tinggi saat mobil atau sepeda motor berkecepatan rendah. Ini lagi-lagi akan mendorong tenaga lebih besar dan berimbas pada bahan bakar.
4. Bagi yang kendaraannya berkopling, terutama sepeda motor, mainkan dengan baik kopling. Kalau bisa, jangan terlalu menghambur gas saat jalan menurun. Lepaskan pedal gas dan mainkan kopling. Begitu pun dengan mobil.
5. Periksa tekanan angin ban. Sebab, ban yang tidak sesuai dengan tekanan standar sebagaimana ban pabrik-an bisa memboroskan bahan bakar. Laju kendaraan menjadi lambat dan tenaga bahan bakar menjadi besar.
6. Terakhir, lakukan servis secara rutin dan berkala. Perawatan mesin yang teratur bisa membantu efisiensi pemakaian bahan bakar.
7. Matikan mesin saat lampu merah pengatur lalu lintas menyala jika memungkinkan. Meski minim, hal itu sangat efektif mengurangi pemborosan bahan bakar. Apalagi kalau lalu lintas macet total.

RESTU

Alternatif Berkendara Pribadi

Kenaikan harga BBM memaksa orang berpikir efektif menggunakan kendaraan pribadinya. Bahkan, kalau bisa, penggunaan kendaraan disiasati seminimal mungkin hanya untuk kebutuhan penting. Berikut ini beberapa alternatif selain efisiensi penggunaan kendaraan.

1. Untuk perjalanan jarak dekat, sebaiknya berjalan kaki atau menggunakan sepeda biasa.
2. Jika bepergian jauh sendiri atau berdua, sebaiknya gunakan sepeda motor. Atau jika ada kenalan yang membawa kendaraan dan sejalur (searah), sebaiknya menumpang agar efektif.
3. Mulai mempertimbangkan pemakaian kendaraan umum jika

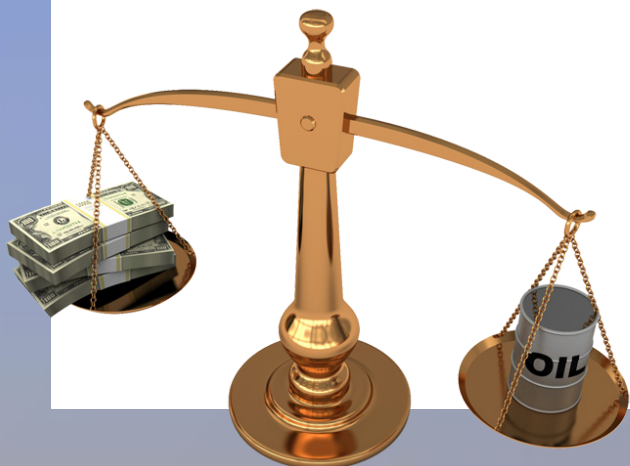
jarak yang ditempuh tidak banyak memakan jarak dan waktu yang panjang. Itu pun dengan mempertimbangkan ongkos apakah ada kenaikan atau tidak dengan jarak yang ditempuh.

4. Kalaupun harus membawa kendaraan, usahakan mengisi bahan bakar pagi hari agar BBM tidak banyak menguap

karena panas pada siang hari.

5. Pertimbangkan rute yang efektif untuk menyiasati jalan, terutama menghindari kemacetan lalu lintas sehingga pemakaian BBM bisa lebih dihemat. Hal ini bisa dilakukan dengan melakukan pemantauan melalui alat komunikasi seperti GPS atau media massa.

RESTU



SUMBER: METRO.POLRI.GO.ID | MOTORJOGJA.COM



Para wanita Kota Roma dengan kostum mereka.

ROMA 2.766 TAHUN

Seorang gadis memerankan salah seorang dewi Romawi.

Roma, kota yang dijuluki Kota Abadi, Sabtu, 21 April lalu, seperti kembali ke zaman para gladiator. Ya, Roma memang sedang berhias merayakan ulang tahunnya yang ke-2.766 tahun.

Tiap perayaan hari jadi, jalan-jalan di Roma akan berubah menjadi panggung teater dengan orang-orang berbusana layaknya tentara Romawi kuno lengkap dengan baju zirah dari kulit dan logam. Sementara itu, para wanita akan berbusana layaknya gadis Roma dengan gaun yang dilengkapi dengan *stola* panjang. Mereka berbaris di depan Colosseum untuk memperingati berdirinya Kota Roma.

Selama peringatan tersebut, selain digelar konser dan pesta kembang api, akan ada pertunjukan teater tentang kelahiran Kota Roma. Legenda menyebut, ketika Dewa Mars terpesona oleh Dewi Vestal Virgin, ia menyelinap ke kuilnya di Kota Alba Longa, dan tidur dengan sang dewi.

Saat sang dewi melahirkan anak kembar—Romus dan Romulus—sang Raja menitahkan membuang bayi-bayi itu ke Sungai Tiber. Tapi bayi-bayi tersebut diselamatkan oleh seekor serigala, yang kemudian menyusunya, hingga ditemukan oleh seorang penggembala, Faustulus.

Menjelang dewasa, keduanya lalu mencari tempat serigala yang menyelamatkan mereka, lalu membangun kota di daerah yang dikelilingi tujuh bukit. Saat itulah dua bersaudara kembar ini terlibat dalam pertengkaran hingga Romus terbunuh oleh Romulus. Romulus kemudian melanjutkan pembangunan kota hingga berdiri pada 753 sebelum Masehi. **DAILYMAIL | TAM**

Sang gladiator, yang pasti di balik topengnya tak akan ditemukan wajah Russell Crowe.





▶ Tameng buatan sendiri.



▶ Persiapan parade.



▶ Parade tentara lengkap dengan tameng dan tombak.



▶ Prajurit kecil ikut berparade.



▶ Sang "putri" di atas tandu.



© Getty Images

▶ Seorang pria memerankan kaum barbar.

PANASNYA BURSA SUTRADARA FIFTY SHADES OF GREY

10 Kandidat Pemeran Anastasia Steele dan Christian Grey

Fokus cerita film adaptasi novel karya E.L. James itu berkulat pada kisah asmara pasangan Anastasia Steele dan Christian Grey. Berikut ini sejumlah aktor dan aktris yang diunggulkan menjadi dua pemeran tokoh tersebut.

Berebut menyutradarai film adaptasi novel erotis terlaris sepanjang sejarah.

Sutradara yang dua kali menjadi nomine Oscar, Gus Van Sant, tampaknya berusaha keras memenangi persaingan menyutradarai film kontroversial *Fifty Shades of Grey*. Pekan ini diberitakan, demi mendapatkan kesempatan tersebut, Van Sant sampai rela memproduksi film pendek berdurasi 50 menit. Isinya potongan adegan panas dari kisah novel erotis karya E.L. James itu.

Tak tanggung-tanggung, dia memasang aktor kondang Alex Pettyfer, 23 tahun, sebagai Christian Grey, si tokoh utama. Namun kemungkinan besar Pettyfer tidak akan dipakai dalam film aslinya karena dianggap terlalu muda untuk peran Grey.

Belum lama ini Van Sant menyutradarai *Promised Land* dan *Milk* untuk Focus Features. Berkongsi dengan Universal Pictures, Focus Features mendapat hak memproduksi film *Fifty Shades of Grey* dengan menggelontorkan dana US\$ 3 juta pada Maret 2012. Baik Universal maupun Focus menolak mengomentari upaya Van Sant itu. Kedua perusahaan tersebut tetap pada pendirian nama sutradara, aktor utama, dan aktris utamanya masih dirahasiakan.

Telah lama Van Sant diperhitungkan sebagai sutradara yang tak segan menantang tema yang kontroversial, mulai film *Mala Noche*, *My Own Private Idaho*, hingga *To Die For*. Sebagai kandidat, setidaknya Van Sant memenuhi tuntutan produser akan sutradara yang bisa mengadaptasi novel panas itu menjadi lebih berkelas.

Selain itu, ada sederet sutradara senior yang bakal bersaing dengan Van Sant. Mereka adalah David Lynch, Nick Cassavetes, Jason Reitman, Catherine Hardwicke, Steven Soderbergh, Gary Ross, Ron Howard, Garry Marshall, Kathryn Bigelow, dan Kevin Williamson, dan lain-lain.

Di samping para sutradara senior itu, ada sejumlah aktor yang konon tertarik menyutradarai film tersebut. Mereka antara lain Angelina Jolie, Mark Wahlberg, dan Channing Tatum. **BERBAGAI SUMBER | TAM**

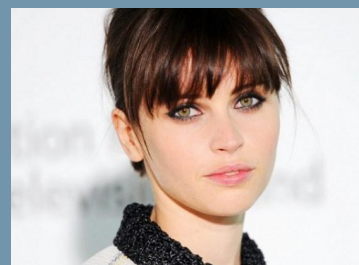
Sebagai Anastasia Steele



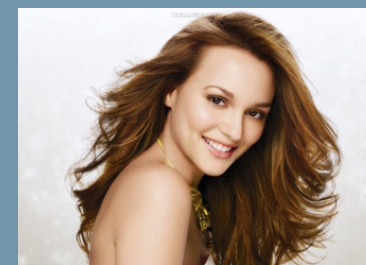
Alexis Bledel
Usia: 32 tahun
Film: *Gilmore Girls*,
The Conspirator



Ashley Greene
Usia: 26 tahun
Film: *Twilight Saga*,
Summer's Blood, *Pan Am*



Felicity Jones
Usia: 29 tahun
Film: *Hysteria*,
The Amazing Spider-Man 2

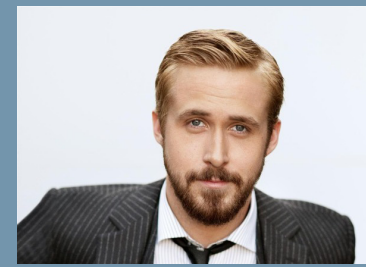


Leighton Meester
Usia: 27 tahun
Film: *Gossip Girl*,
The Oranges

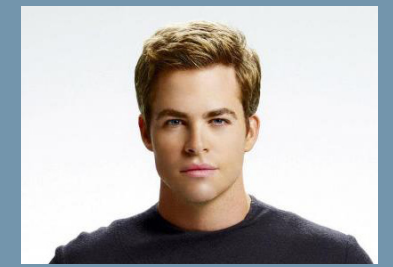


Emilia Clarke
Usia: 29 tahun
Film: *Game of Thrones*,
Spike Island

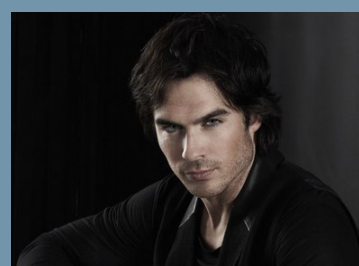
Sebagai Christian Grey



Ryan Gosling
Usia: 33 tahun
Film: *The Notebook*,
The Ides of March



Chris Pine
Usia: 33 tahun
Film: *Six Feet Under*,
Star Trek



Ian Somerhalder
Usia: 35 tahun
Film: *The Vampire Diaries*, *Lost*



Alexander Skarsgard
Usia: 37 tahun
Film: *Battleship*,
True Blood



Matt Bomer
Usia: 36 tahun
Film: *Magic Mike*,
White Collar



IRON MAN VERSI CINA

Hollywood ditekan agar memodifikasi film sesuai dengan selera pemerintah Cina.

Perhatian penonton pria di Cina yang menonton *Iron Man 3* bakal terpusat kepada Fan Bingbing. Namun penonton lain di luar Cina tak akan menemukan adegan yang menampilkan aktris *cum* penyanyi Cina itu.

Fan memang dimunculkan khusus buat *Iron Man 3* yang diputar di bioskop Cina. Film versi Cina juga akan memuat adegan yang menampilkan pemandangan alam Negeri Tirai Bambu.

Film ketiga superhero Iron Man tersebut memang banyak dimodifikasi buat penonton Cina. Disney dan Marvel bahkan sengaja syuting film ini di Beijing.

Tokoh antagonis Mandarin pun tak lagi menimbulkan kesan orang Cina. Ia hanya digambarkan sebagai teroris pada umumnya. "Kami tidak bilang dia orang Cina," kata produser Kevin Feige. "Dia cuma terobsesi pada siasat perang Sun Tzu."

Tekanan Cina terhadap industri film Hollywood memang kian besar. Otoritas Cina bahkan bisa meminta adegan dihapus atau alur cerita diubah.

Produser film James Bond terbaru, *Skyfall*, misalnya, menghapus adegan yang menampilkan prostitusi di Makau. Bahkan film *zombie* Brad Pitt, *World War Z*, tak lagi menyebut asal wabah dari Cina seperti dalam versi novelnya yang ditulis Max Brooks.

Alasan patuhnya Hollywood itu tak lepas dari soal uang. Saat ini Cina menjadi penyumbang pendapatan film setelah bioskop Amerika Utara. Bahkan diperkirakan pada 2020 mereka menjadi nomor satu.

Cekaknya sumber pendanaan film di Ameri-

ka Serikat pun membuat produser beralih ke Cina. Disney menggandeng perusahaan film asal Shanghai, DMG Entertainment, buat menggarap *Iron Man 3*.

"Saya yakin produser tak menyukai tekanan Cina itu," kata pengamat film di Los Angeles, Leonard Maltin. "Tapi mereka itu pebisnis yang mencari uang, sehingga godaan ledakan penonton di Cina sulit ditolak." OKTA WIGUNA | AP | GUARDIAN



SYUTING

Thor: "Untung babe *gue* gemuk, kalau kurus, mirip banget sama Eyang Subur."

Wanita bumi pujaan hati Thor, Jane Foster, menjadi incaran makhluk dari alam Svartalfheim. Thor pun berjuang mati-matian menyelamatkan kekasihnya itu.

Sekuel film *Thor* ini masih menampilkan bintang dari film pertamanya seperti Chris Hemsworth (Thor), Natalie Portman (Jane), Tom Hiddleston (Loki), dan Anthony Hopkins (Odin). *Thor: The Dark World* mulai tayang pada 8 November 2013.

Festival Film Eropa Kembali ke Jakarta



Festival film Europe on Screen kembali digelar di Jakarta. Perhelatan itu akan menayangkan delapan film dari berbagai negara di Benua Biru.

Manajer festival Suryani Liauw mengatakan film-film itu akan diputar di bioskop dan ditayangkan dengan model layar tancap. "Layar tancap itu buat mencapai segmentasi penonton yang lebih luas," katanya.

Suryani sudah menyiapkan dua lokasi layar tancap pada 3-12 Mei mendatang. Yang pertama ada di Tugu Kunstkring Paleis di bekas Buddha Bar, Menteng, Jakarta Pusat. Satu lainnya ada di Pusat Kebudayaan Belanda Erasmus Huis, Kuningan, Jakarta Selatan.

"Dengan cara ini, kami berharap tahun ini bisa lebih dari 8.000 penonton," ujar Suryani dalam konferensi pers di Hotel Le Meridien, Selasa lalu.

Delapan film yang akan diputar di layar tancap adalah *22 Bullets* (Prancis), *Animals United* (Jerman), *Blind Spot* (Luksemburg), *Blitz* (Inggris), dan *Paris Express* (Prancis). Lalu ada juga *The Extraordinary Adventures of Adele Blanc-Sec* (Prancis), *The Flight Before Christmas* (Finlandia), dan *The Storm* (Belanda).

Mereka yang lebih memilih menonton di ruang tertutup akan disuguhi 72 film yang bakal diputar di pusat-pusat kebudayaan Eropa. Selain di Jakarta, film-film itu akan tayang di Medan, Bandung, Yogyakarta, Surabaya, Denpasar, dan Makassar. RESTU A PUTRA



SIASAT KUDETA KAISAR WANITA CINA

Terkenal menghalalkan segala cara, tapi juga pemimpin yang sanggup membenahi negara.

Pangeran Li Hong adalah putra mahkota Dinasti Tang. Takhta Kekaisaran Cina sudah di pelupuk mata karena Kaisar Gaozong sudah sakit-sakit-an.

Li, yang berumur 24 tahun, dipanggil oleh ibunya, Ratu Wu Zhao, ke istana. Seusai pertemuan itu, Li meninggal mendadak.

Kematian misterius itu diduga terjadi karena sang putra mahkota diracun oleh ibunya sendiri. Wu memang dikenal penuh siasat dan sanggup menyingkirkan semua orang yang menghalangi jalannya.

Wu Zhao, atau ada juga yang menyebutnya Wu Zetian, awalnya selir Kaisar Taizong. Ia masuk

harem ketika usianya baru 14 tahun.

Tak punya anak, ia dipaksa menjadi biarawati begitu Kaisar Taizong mangkat. Namun, saat kaisar baru, Gaozong, berkunjung ke biara Buddha, ia kepincut melihat Wu.

Gaozong memboyong bekas selir ayahnya itu ke istana dan menjadikannya gundik. Dengan tipu muslihatnya, Wu membuat Ratu Wang dieksekusi dengan tuduhan berniat membunuh Kaisar.

Selir utama Gaozong, Xiao, juga disingkirkan. Padahal Xiao adalah ibu putra sulung Gaozong, yang calon kaisar.

Kudeta merangkak Wu ini menca-

pai puncaknya ketika Kaisar Gaozong wafat. Surat wasiat Gaozong memerintahkan Wu menjadi kaisar didampingi putra keduanya.

Sejarah kaisar perempuan pertama dan satu-satunya di Cina itu ditulis ulang oleh Nigel Cawthorne dalam buku *Daughter of Heaven*. Penulis Amerika Serikat tersebut memang spesialis penyusun ulang sejarah dalam bahasa populer dengan gaya penceritaan mirip novel.

Cawthorne, yang menjuluki diri "pabrik buku", sudah menulis lebih dari 80 buku. "Kebanyakan buku saya memang dipesan penerbit," ujarnya.

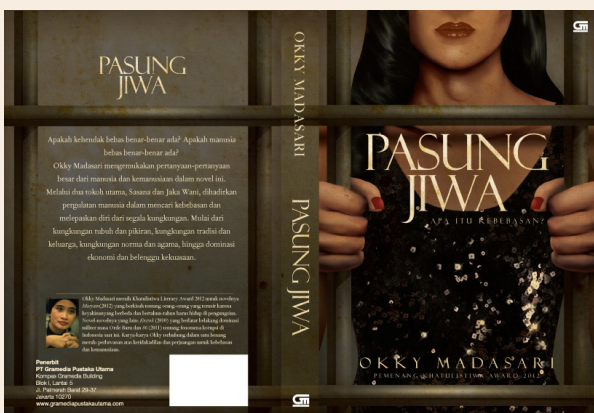
Meski hidup Wu Zhao penuh intrik, Cawthorne juga menyoroti sisi posi-

tif kaisar yang penuh perhatian terhadap seni dan sastra itu. Wu juga membuat sistem jaminan kesehatan dan membenahi ujian buat merekrut abdi negara yang membuat Dinasti Tang maju.

Karya Cawthorne tersebut bisa dinikmati di Indonesia lewat versi terjemahannya, *Putri Langit*, yang diterbitkan Serambi. "Buku ini termasuk 500 judul terlaris di toko buku Gramedia se-Indonesia," kata Chief Marketing Communication Serambi, M. Dyan Priyanto.

Dyan mengatakan pembaca Indonesia memang sedang melirik bacaan Asia Timur. Tren itu, menurut dia, dimulai sejak meledaknya K-Pop di Indonesia. **OKTA WIGUNA**

Kisah Pelacur Elis dalam Pasung Jiwa



Novelis Okky Madasari akan meluncurkan karya terbarunya, *Pasung Jiwa*. Novel yang menampilkan tokoh Elis, seorang pelacur, itu akan dirilis pada 15 Mei mendatang.

Sebelumnya, dalam novel *Maryam*, yang menyabet Khatulistiwa Literary Award 2012, Okky mengangkat soal Ahmadiyah. Kali ini tema agama juga muncul dalam *Pasung Jiwa*.

"Novel ini bercerita tentang pergulatan manusia dalam kungkungan kekuasaan, tradisi, dan norma agama," ujar Okky kepada *Detik*.

Okky mengatakan, saat peluncuran nanti, akan ada teater *Pasung Jiwa*. Dalam pementasan di Teater Kecil, Taman Ismail Marzuki, Jakarta itu, tokoh Elis

akan dimainkan oleh Maryam Supraba, putri bungsu penyair W.S. Rendra.

Menurut Okky, pementasan teater itu akan menghidupkan semangat pembebasan dan kritik terhadap ketidakadilan dalam novelnya. "Buku memang harus menjadi suara pembebasan dan perlawanan pada ketidakadilan," ujarnya.

Selain itu, akan ada pameran pelukis cilik pengidap autisme, Ivan Ufuq Isfahan, yang mirip karakter Sasana dalam *Pasung Jiwa*. "Mereka simbol orang yang kerap dianggap aneh oleh masyarakat, padahal dalam dirinya tersimpan potensi luar biasa," kata Okky.

RESTU A PUTRA

“Apakah Indonesia ini hanya (Sumatera,) Jawa (dan Bali)?”

PAPUA MENGGUGAT PANCASILA

Sampai detik ini, Papua terus bergolak. Pada Maret lalu, enam orang pendulang emas tewas di Timika, daerah pemilik cadangan emas terbesar—2,16 miliar ton—di dunia. Salah satu pemicunya adalah ketidakadilan yang mereka rasakan, meski presiden negeri ini berganti enam kali.

Dari berbagai bidang—pendidikan, ekonomi, kesehatan, dan lainnya—Papua jauh tertinggal oleh daerah lainnya, terutama Sumatera, Jawa, dan Bali. Dengan kata lain, pembangunan di Papua menyisakan persoalan ketimpangan kesejahteraan, walaupun di sana berlimpah kekayaan alam.

Ketimpangan itu terpampang gamblang di buku *Menatap Rumah Kebangsaan: Antologi Pemikiran Pembangunan Nasional* karya Dr Stepanus Malak. Buku itu membenarkan gugatan Erik Maksin—penerima Nobel Ekonomi 2007—atas pasar global yang memiskinkan sebagian (besar) warga bumi. Bedanya, pemikiran Malak dalam konteks pembangunan di buminya: Indonesia, tempat pembangunan nasional yang dipacu mulai 1969, menurut Malak, masih menyisakan kesenjangan yang membentuk garis diametral antara kawasan barat (Sumatera, Jawa, serta Bali) dan timur (Kalimantan, Sulawesi, Maluku, Nusa Tenggara, serta Papua).

Ironi Kekayaan Alam

Garis diametral kesenjangan itu membentang tegas, mencolok, dan lebar menampakkan tren pembangunan kawasan barat yang terus melambung. Sementara itu, di kawasan timur berjalan merayap, loyo, ngos-ngosan, dan keletihan.

Di ranah kehidupan sosial, masyarakat di kawasan barat berada di era lepas landas dan bersiap memasuki kehidupan modern. Adapun kehidupan sosial masyarakat di kawasan timur masih terbelakang, tradisional, tertinggal, dan terpinggirkan (*lagging behind*).

Di Papua, misalnya, kemiskinan tercatat 36,30 persen—tertinggi di Indonesia—dan pengangguran 4,31 persen (Badan Pusat Sta-

tistik, 2010). Meskipun di Timika, Papua, terdapat cadangan emas 2,16 miliar ton (terbesar di dunia) dan tembaga 22 juta ton (nomor tiga sedunia), semua itu diangkut ke luar negeri oleh Freeport sampai 2041, tak dinikmati oleh rakyat Papua.

Tak pelak, kondisi itu menghilir dan bermuara ke berbagai instabilitas sosial, politik, ataupun keamanan, yang mengancam keutuhan Negara Kesatuan Republik Indonesia. Misalnya, lahirnya Organisasi Papua Merdeka, yang mengumandangkan proklamasi kemerdekaan suku bangsa Papua pada siang yang cerah di Manokwari, Papua Barat, pada 1 Juli 1971.

Proklamasi itu diungkit rasa ketegerasan dalam pembangunan nasional di negeri yang berpancasila ini. Bukan keadilan sosial yang mereka dapatkan, melainkan ketidakadilan dan penganaktirian dalam pembagian kue pembangunan.

Membumi

Sebagai Bupati Sorong (periode 2012-2017), Papua Barat, Malak berharap pendekatan hati dan kesejahteraan (*prosperity approach*) dalam membangun Indonesia timur, khususnya Papua, dapat diterapkan secara sungguh-sungguh. Bukan pendekatan keamanan atau militer yang selama ini diprioritaskan.

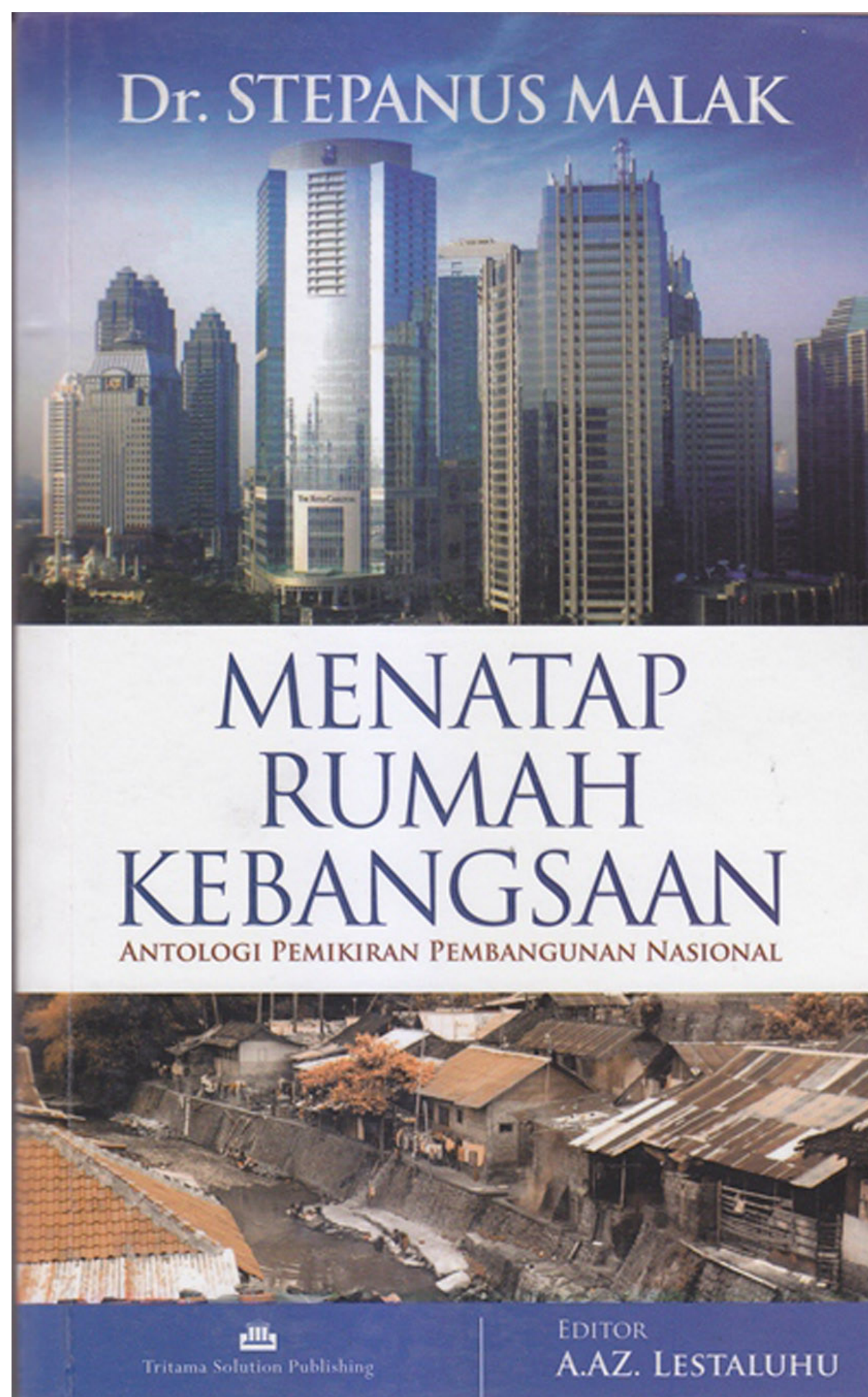
Benang merah antologi buku ini menghendaki rumah kebangsaan tersebut tetap tegak, utuh, langgeng, dan terawat dengan baik. Untuk mewujudkannya, tak cukup hanya dengan kecerdasan, kepintaran, dan integritas intelektual, tapi juga perlu dilandasi serta dijiwai nilai-nilai moralitas dan landasan filosofis dalam kebijakan serta strategi pembangunan nasional yang berkeadilan. Dengan demikian, pertanyaan tak sedap: apakah Indonesia ini hanya (Sumatera,) Jawa (dan Bali), serta apakah daerah lain (Kalimantan, Sulawesi, Maluku, Nusa Tenggara, dan Papua) bukan Indonesia, ini tidak memicu instabilitas politik nasional.

Sebagai praktisi pembangunan di daerah, pemikiran konseptual

Malak tentang ketimpangan dan kesenjangan pembangunan nasional dalam buku ini tidak mengandalkan pendekatan teoretis akademis. Maka pemikirannya lebih membumi dan faktual, walaupun di beberapa bagian dia menggunakan beberapa rujukan teori akademis sebagai landasan ilmiah untuk mengokohkan pemikirannya.

BONNIE EKO BANI, ALUMNUS UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SOLO, PERNAH MENGAJAR DI FAKFAK DAN SORONG

Judul:
Menatap Rumah Kebangsaan
Penulis:
Dr Stepanus Malak, MSi
Penerbit:
Tritama Solution Publishing, Desember 2012
Tebal:
xx + 234 halaman





GIRLS' GENERATION LELAKI DARI BEKASI

Sembilan pria tulen itu spesialis menarikan koreografi *girl band* K-Pop, SNSD.

Jeritan demi jeritan membahana di atrium pusat belanja Kalibata City. Massa pun kian histeris ketika satu per satu pria muda naik ke panggung.

Mereka mengenakan *hotpants* berwarna terang. Paduannya sepatu bot menyentuh lutut dengan warna senada.

Lantas lagu *Hoot* milik *girl band* K-Pop, Girls' Generation, pun terdengar dari pengeras suara. Namun, dalam video yang diunggah ke situs *YouTube.com* itu, suara lagu sudah tertimpa sepenuhnya oleh teriakan penonton.

Histeria penonton memang selalu menyambut sembilan pemuda itu saban kali pementasan. Menyebut diri Boys' Generation Indonesia alias

Bogesia, mereka adalah spesialis peniru Girls' Generation.

"Sekarang tren ini dikenal dengan istilah *cover dance*," kata personel Bogesia, Dafi Hifzillah, kepada *Detik*.

Bogesia berawal dari berkumpulnya para penggemar SNSD, sebutan asli *girl band* itu di Korea Selatan. Saat Gathering Fans Girls' Generation pada 24 Desember 2009, ketua komunitas penggemar mencetuskan ide membuat grup *cover dance* SNSD.

Dafi pun mengadakan audisi mencari anggota. Mulai mahasiswa, karyawan, hingga anak sekolah mereka belanja kostum ke Pasar Baru, Jakarta Pusat.

"Saat itu anggotanya baru tujuh,

sedangkan SNSD kan harus sembilan," ujarnya. Akhirnya, pada Februari 2010, jumlah yang ditargetkan pun tercapai.

Dafi bercerita, saat itu *cover dance* belum populer. Menarikan tarian grup vokal perempuan pun membuat mereka kerap kali dicibir.

Belakangan grup *cover dance* banyak bermunculan. Dafi pun bangga karena Bogesia termasuk perintisnya.

Sambutan terhadap Bogesia lumayan meriah. Saat mereka menarikan koreografi terbaru SNSD dalam lagu *I Got A Boy*, jumlah penonton akun YouTube mereka melonjak hingga lebih dari 4.000 kali ditonton.

Dengan piawai mereka menirukan koreografi yang didesain khusus buat

anggota SNSD yang bertahun-tahun berlatih menari. Bahkan lenggokan badan mereka tak kalah gemulai dibanding gadis-gadis Korea Selatan itu.

Meski menari luwes, Dafi mengatakan anggota Bogesia bukanlah pria yang "melambai". Dalam akun YouTube, mereka menyatakan dengan tegas, "*We're male and normal.*"

Kini sembilan anggota Bogesia minimal berlatih sekali dalam seminggu di markas mereka di Bekasi. Saat berlatih pun penggemar Bogesia, yang menjuluki diri Bogenizer, ikut menyemangati.

Sesekali Bogesia mengikuti kompetisi *cover dance*. "Kami hanya sekadar hobi, dan tidak mencari profit," kata Dafi. **RESTU A PUTRA | NUZULUL DINA**

Dari Pelajar hingga Karyawan Pabrik

1 Usop "Soo-young"

23 tahun
Karyawan pabrik makanan olahan seperti sosis dan nugget. Tampil bersama Bogesia di sela-sela jadwal kerjanya.

2 Tyto "Jessica"

22 tahun
Karyawan swasta. Ia baru bergabung pada 2012.

3 David "Sunny"

Sempat bekerja di hotel, tapi kini sedang menganggur. Mengaku penggemar berat SNSD.

4 Dafi "Tiffany" Hifzillah

21 tahun
Mahasiswa semester akhir Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah.

5 Vanda "Tae-yeon"

17 tahun
Bergabung sejak masih di kelas X.

6 Andreas "Seo-hyun"

28 tahun
Mahasiswa Unika Atma Jaya.

7 Fathur "Hyo-yeon"

15 tahun
Masih bersekolah di SMKN 57 Jakarta.



8 Iky "Yoona"

21 tahun
Sempat bekerja di biro travel, tapi kini sedang menganggur.

9 Edo "Yuri"

Mahasiswa Universitas Gunadarma, Jakarta.



You Tube

Akun YouTube.com:
Bogesia's Channel
Aktif: 21 November 2010
Video: 82
Ditonton: 64.214 kali

twitter

Twitter: @BOGE_official
Tweet: 2.015
Follower: 480
Following: 53



BRETT ARCHIBALD

27 JAM HANYUT DI SELAT MENTAWAI

Disengat ubur-ubur, dikerikiti ikan, dan matanya hampir dicaplok burung camar dalam usahanya bertahan hidup.

Entah apa namanya ini jika bukan suatu keajaiban. Seorang pria peselancar, Brett Archibald, 50 tahun, pada 16 April dini hari, tanpa jaket pelampung terjatuh ke laut dari kapal dan hanyut selama 27 jam tanpa diketahui awak kapal lain.

Archibald, yang berasal dari Camps

Kepulauan Mentawai pada 15 April tengah malam.

"Saat berlayar dalam kondisi hujan badai, Archibald sudah terlihat kurang sehat," kata Jean-Marc Tostee, peselancar asal Durban. "Tampaknya dia mabuk laut, dan terjatuh dari kapal saat kami semua tertiti-

9 tahun dan anak lelaki berumur 6 tahun—punya stamina yang cukup tangguh. Anehnya, mabuk laut malam itu membuatnya benar-benar tumbang.

Tengah malam, saat tak sanggup menahan mualnya, Archibald menuju lambung kapal dan muntah-muntah. Dia menduga sempat pingsan dan terlempar dari kapal.

"Tiba-tiba saja aku merasa ada orang menyiram wajahku dengan air," kata Archibald. Saat itu dia memperkirakan pukul 3 dini hari, kapal Naga Laut sudah jauh dari jangkauannya, sedangkan daratan terdekat diperkirakan berjarak 20 mil.

Apa yang terjadi selama Archibald terapung-apung? Banyak. "Ada hiu berenang melewatiku. Aku disengat

ubur-ubur, tubuhku dikerikiti ikan-ikan, dan ada camar yang hendak mencaplok keluar bola mataku. Itulah mengapa ada lubang luka besar di hidungku," ujarnya setelah diselamatkan.

Archibald juga sempat hampir tenggelam delapan kali. "Pokoknya, gila banget. Sebenarnya aku sempat hendak menyerah. Aku menyelam dan mengatakan, 'Sudah, aku tak tahan lagi.' Saat malam tiba, aku merasa tubuhku kaku seperti kaktus," katanya.

Tapi alam rupanya tak menerima pria itu menyerah begitu saja. "Aku tak bisa menelan air laut, paru-paruku tak bisa menerimanya, jadi aku kembali ke permukaan. Lalu aku memutuskan, oke. Jadi aku harus bertahan, nih," ujar Archibald.

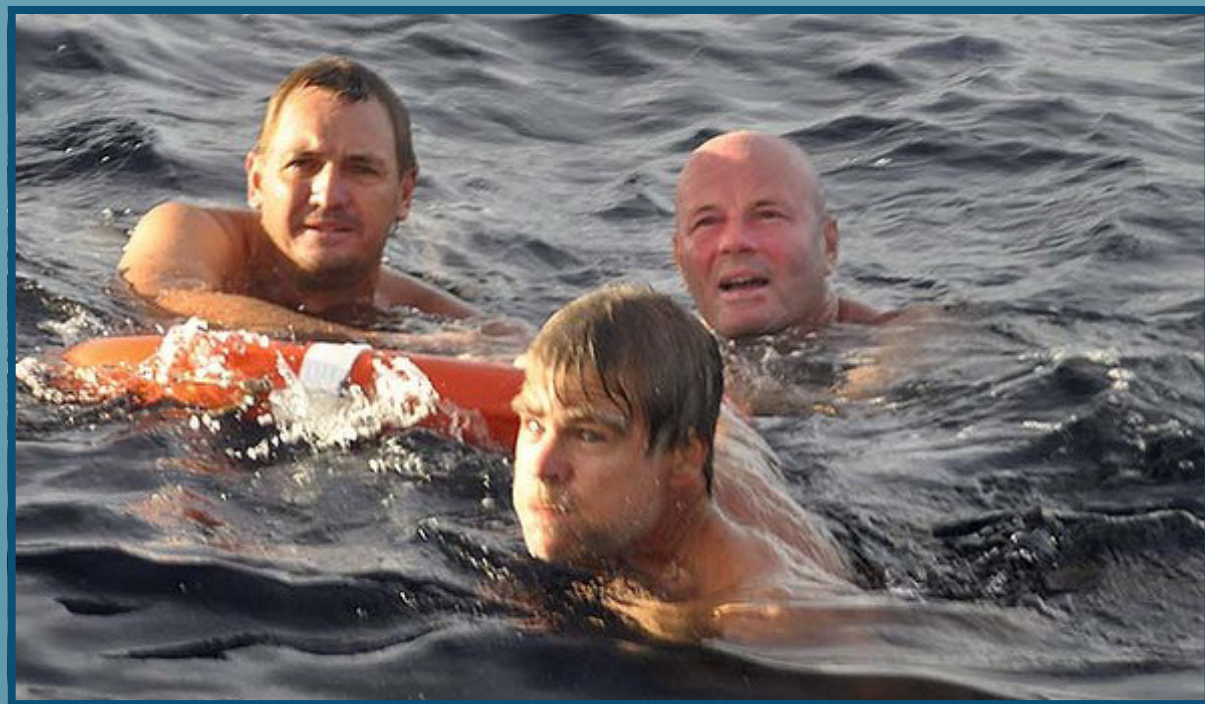


Bay, Afrika Selatan, bersama sembilan peselancar lain hendak menuju Mentawai sebagai daerah tantangan baru berselancar. Di kalangan peselancar, ombak dan laut Indonesia memang dikenal sebagai salah satu yang cukup ganas. Dari Padang, Sumatera Barat, mereka diangkut dengan kapal Naga Laut menuju

dur."

Baru keesokan harinya, saat Naga Laut mendarat di titik selancar dan sarapan, Archibald ketahuan hilang. "Kapal sempat berputar balik, tapi dia tak ditemukan," ujar Tostee.

Sebenarnya Archibald, pria beranak dua—anak perempuan berusia



Dia berenang telentang dengan lima menit sekali menjejak air untuk beristirahat. "Ternyata tubuh manusia itu benar-benar sesuatu yang luar biasa."

Harapan Archibald sempat mengembang kala melihat dua pulau. "Aku mencoba berenang menuju pulau itu, tapi ombak banyak sekali. Aku tak bisa menje-

jak air, jadi aku hanya mengapung saja," ucapnya.

Kedua pulau tersebut sempat hilang dari pandangan. Namun paginya dia melihat pulau itu lagi. "Tapi lagi-lagi aku tak bisa mendekat. Aku sungguh tak bisa percaya. Jika mendekati pantai biasanya kita melihat ada sampah, tapi aku tak bisa melihat apa pun yang mengapung. Tidak

ada sampah, kayu, papan, apa pun, bahkan searik kertas pun tidak," Archibald tak percaya.

Tim penyelamat, baik di Mentawai, Padang, Australia, Inggris, maupun Afrika Selatan, segera bergerak. Namun, setelah pencarian dilakukan selama 24 jam di laut, tinggal sedikit harapan akan selamatnya Archibald. Lalu, 27 jam setelah hilang, tepatnya pukul 06.30, pada 17 April lalu, Archibald ditemukan.

"Kami mendengar rekan peselancar Archibald meminta tolong. Lalu kami mengirim detail korban kepada sejumlah pelancong di sekitar Mentawai, termasuk John McGroder, pemilik kapal Barrenjoey dan kapal Ainsley Ocean di Pulau Togat Nusa," kata Shaun Levings, Managing Director di World Surfaris.

John dan Belinda McGroder, pemilik kapal Barrenjoey asal Sydney, lalu bergabung dengan armada penolong. Tony "Doris" Eltherington, kapten kapal Barrenjoey, sempat melakukan pencarian dengan *speedboat*, tapi tak menemukan apa pun.

"Meski kami diberi tahu Archibald adalah perenang ulung, tampaknya pencarian hampir gagal. Akhirnya Barrenjoey mengabari melihat Archibald mengapung telentang lewat binokular mereka," ujar Levings.

"Doris menemukannya di belakang Barrenjoey. Hidup. Kami berangkat

menjemputnya. Ini keajaiban, bisa mengapung selama 27 jam. Selamat buat semua penyelamat di Padang/Mentawai. Kalian sungguh hebat!" kata McGroder kepada Levings.

Archibald ditemukan 11 mil dari titik dia dinyatakan hilang. Dia lalu dibawa ke Padang, Sumatera Barat, untuk dilakukan pemeriksaan medis. Tapi kondisinya cukup baik, sehingga begitu ditemukan, dia bisa langsung menelepon istrinya, Anita, di Afrika Selatan. Meskipun terbakar matahari dan mengalami dehidrasi, semangat hidup Archibald dikabarkan dalam kondisi luar biasa bagus.

"Dia terdengar sangat kuat dan bahagia. Tubuhnya luka-luka dan lebam, tapi akan segera pulih. Dia takjub akan banyaknya orang yang mendoakannya agar segera kembali," ucap Anita.

Lalu apakah pengalamannya itu membuatnya kapok dan ingin pensiun dari kesibukannya berburu tempat selancar, khususnya di Indonesia? "Tentu saja tidak. Ya, saya tidak akan bisa melupakan kejadian itu. Tapi saya terbang jauh dari Afrika Selatan ke Indonesia tak sekadar untuk menjejak laut selama 27 jam," kata Archibald seraya tertawa dan bertekad akan tetap menunggangi ombak, bukan terombang-ambing olehnya.

UTAMI WIDOWATI | DAILYMAIL | HUFFINGTONPOST



Hayria Faturrahman

Tiga Pantangan Menjalani Karier

Tak haus kepopuleran justru membuat Hayria berfokus menjalani karier.

Hari-hari pada pekan ini ibarat berlari bagi Hayria Faturrahman. Peralnya, dia mulai disibukkan oleh padatnya agenda promo film terbarunya, *9 Summers 10 Autumns*, yang mulai tayang di sejumlah bioskop. Hayria berperan sebagai Mida dalam film yang diadaptasi dari novel berjudul sama itu.

Film *9 Summers 10 Autumns* adalah film layar lebar keempat Hayria. Selain itu, berperan dalam beberapa FTV di sejumlah stasiun televisi sudah ia lakoni. Pada Kamis lalu, Hayria menyempatkan diri berkunjung ke kantor Redaksi *Detik* bersama kakak sekaligus manajernya, Fiky Faturrahman.

Berikut ini obrolan *Detik* dengan Hayria seputar karier, kemiripan wajahnya dengan saudara-saudaranya yang juga terjun ke dunia peran, dan bisnis distronya.

Peran Kakak dan Pantangan Itu

Film pertama Hayria adalah *Panggil Namaku Tiga Kali*, yang disutradarai Nayato Fio Nuala. Dia langsung berkonsultasi dengan Adelia dan Ananda begitu positif mendapatkan peran tersebut. Maklum, kedua kakaknya itu sudah terlebih dulu terjun dalam dunia akting.

"Kak Adel bantu banget. Setiap mau *casting* atau ada panggilan, pasti aku bilang sama Kakak," kata Hayria. Bahkan ketertarikannya pada akting juga terpancing saat mengantar Adelia syuting.

Ada formula khusus yang membuat Hayria aman dari stigma di dunia hiburan. Bersama kakak-kakaknya, dia berkomitmen tak menerima tawaran film yang mengharuskan adegan berciuman, merokok, dan berpakaian seksi, termasuk di dalamnya mengenakan baju renang.

"Tiga pantangan itu selalu aku ungkapkan kalau ada produser yang menawari peran," ujar gadis berdarah Manado itu. Komitmen tersebut membuat Hayria tak terlalu haus eksistensi untuk dianggap populer. "Aku masuk dunia *entertainment* karena itu sudah jadi pekerjaanku. Jadi, ketika ada orang yang tahu aku, ya, alhamdulillah, tapi kalau tidak, ya, enggak apa-apa."



Termotivasi 9 Summers 10 Autumns

Biasanya, saat membaca pertama kali naskah cerita yang disodorkan, pemeran akan membayangkan bagaimana dia akan membawakan karakternya. Tapi hal itu justru tak terjadi pada Hayria saat menerima peran dalam film *9 Summers 10 Autumns*.

Dia justru berkhayal seandainya mendapatkan peran tokoh utama Iwan, yang seorang pria. "Saat aku baca naskahnya, wah, ini tokoh *gue* banget. Coba kalau cewek, kayaknya aku bisa masuk, nih," ujarnya sambil tertawa. Pasalnya, Iwan digambarkan sebagai sosok yang gigih memperjuangkan cita-cita, meski berasal dari keluarga yang kekurangan.

Itu satu hal. Masih banyak pengalaman menarik lain bagi Hayria saat produksi film ini. Di antaranya, ketika syuting di Malang, Jawa Timur. Tibatiba saja Hayria sangat merindukan orang tuanya saat melihat intensnya adegan antara tokoh ibu, ayah, dan Iwan, yang diperankan Dewi Irawan, Alex Komang, dan Ihsan Tarore.

Belum lagi pengalaman bertemu dengan Iwan Setyawan, penulis novel *9 Summers 10 Autumns*. Dari berbincang dengan Iwanlah, ia menjadi berani membuat *brand fashion* sendiri.

Sebelumnya, ia sempat takut menciptakan *brand* pakaian sendiri karena melihat sudah banyak merek yang beredar di mal dan pusat belanja di Jakarta. "Tapi Mas Iwan bilang, 'Kamu harus coba. Kalau kamu enggak coba, kamu enggak akan tahu. Hidup itu hanya sekali,'" ujarnya menirukan nasihat Iwan.

Kepala Gundul dan Tunda Kuliah

Pada usia mudanya, Hayria berusaha mandiri menjalani hidup. Segala keputusan dalam hidupnya benar-benar dibuat dengan sadar akan risikonya. Misalnya saja, dia memutuskan menunda kuliah demi kariernya.

"Kuliah adalah satu cita-cita yang belum terwujud," katanya sambil tertawa. "Aku enggak mungkin men-

jalani keduanya, film dan akting, karena ketika *break syuting* itu, aku enggak bisa baca buku pelajaran. Yang aku buka, ya, skenario."

Kini, memasuki usia 27 tahun, Hayria mempertimbangkan untuk kuliah lagi. "Aku mau ambil jurusan sastra, kalau bukan Sastra Indonesia, ya, Sastra Arab," ucapnya yakin.

Hayria santai saja dengan keputusan itu, dan tak mempedulikan omongan orang. "Dari keempat saudaraku yang terjun ke dunia *entertainment*, memang cuma aku yang punya karakter cuek dan masa bodo *gitu*," katanya.

Padahal tak sedikit orang masih mengidentikkan dirinya dengan kakak-kakaknya, baik secara fisik maupun karakter. "Ananda itu tomboi, tapi enggak cuek. Adelia, meski tomboi, masih tampak feminin. Adiknya, Malisa, malah lebih feminin," ujarnya.

Namun adakalanya Hayria juga tak habis pikir soal kemiripan erat dengan saudara-saudaranya. Misalnya, saat dia harus menggunduli kepala karena tuntutan peran sebagai pengidap kanker di film *Tentang Cinta* (2007). "Sudah dibotak, ternyata tetap *aja* enggak bisa menunjukkan karakter aku sepenuhnya," tuturnya.

Distro Jadi Rumah Kedua

Akting, buat Hayria, bagaimana-apun sekadar profesi. Dia menjalaninya sama seriusnya dengan saat mengelola bisnis distributor *outlet* (distro) di kawasan Bintaro Sektor V. Sebenarnya distro itu perluasan milik kakak iparnya, Duta.

Duta, yang musikus, adalah orang yang mengajarnya bahwa dalam berbisnis, tawaran positif apa pun jangan ditolak. "Mas Duta kan pegang distro di Yogya dan berkembang. Aku banyak belajarlah," kata Hayria.

Distro bernama Starcross itu kini ibarat rumah kedua Hayria saat luang dari kegiatan syuting. "Aku, sih, mengalir saja. Kalau waktu kosong, ya, aku di situ. Soalnya *udah* lengkap banget. Ada Wi-Fi, kopi, segala macam, jadi rumah kedua, deh," ucap Hayria. **RESTU A PUTRA**



Lebih pilih bisnis atau *entertainment*?

Duh, susah ya. Bisnis, deh, biar bisa akting, ha-ha-ha.... Produksi film sendiri.

Siapa penyanyi dunia yang ingin kamu temui? Lalu, kalau ketemu, mau apa?

Jason Mraz, orangnya simpel, asyik. *Udah gitu* enggak ribet. Kalau ketemu, mau *meluk aja* yang erat.

Main ke mal atau ke pantai?

Ke mal, soalnya aku enggak suka pantai.

Kalau di Jakarta, pilih *busway* atau bus kota?

Busway, lebih teratur *aja* berhentinya, meski aku dulu pengguna angkot banget waktu sekolah.

Apa yang kamu lakukan sebelum berangkat kerja?

Minum susu, dari kecil aku suka susu.

Cowok yang bikin kamu *ilfil*?

Yang mabuk-mabukan. Aku enggak suka cowok peminum, meski dia keren dan ganteng. Mabuk-mabukannya itu yang bikin enggak keren.

Apa itu cinta?

Satu hal yang harus dilakukan oleh hati. Cinta terhadap pekerjaan, cinta keluarga, cinta pasangan, dan apa pun, deh, ya....

Mending *nonton* film horor atau film *action*?

Action, soalnya aku suka yang menantang, kecuali horor.

Pilih rambut panjang atau pendek?

Pendek, gampang *ngurus*-nya, dong.

Bagian tubuh yang paling membanggakan?

Hidung, soalnya asli, ha-ha-ha.... Hidung turunan nyokap, jadi bangga, dong. Ada hidung Arabnya juga, he-he-he....



Nama: Hayria Faturrahman
Tempat/Tanggal Lahir: Tangerang, 25 September 1986
Tinggi/Berat badan: 171 sentimeter, 53 kilogram
Anak ke 6 dari 8 bersaudara

Prestasi:

- Juara III Gadis Sampul 2001
- AKO Jeans Icon Model (2002-2013)

Filmografi:

- *Panggil Namaku Tiga Kali*

(2005)

- *Tentang Cinta* (2007)
- *Perahu Kertas* (2012)
- *FTV: Cinta Kan Membawamu Padaku* (2006)
- *FTV: Lovasket & The King of Pelet* (2008)
- *Gadis Pelari* (2009)
- *Divin Sang Pembalap* (2009)
- Arini Cantiknya Dokterku (2010)
- *FTV: Angkot Cinta Jamilah* (2012)
- *FTV: Cinta 3 on 3* (2008)



LONDON — Urusan Luis Suarez memaksa David Cameron angkat bicara. Perdana Menteri Inggris itu menyebut Suarez sebagai contoh yang paling buruk bagi anak-anak karena menggigit bek Chelsea, Branislav Ivanovic. Karena itu, Cameron setuju pemain Uruguay itu dihukum berat.

Ia menyebut aksi kanibal bomber Liverpool itu cukup serius. Pasalnya, Suarez adalah pemain yang menjadi panutan bagi anak-anak. Ia tidak ingin ulah Suarez dicontoh oleh anak-anak di Inggris.

"Saya memiliki anak berusia 7 tahun dan suka melihat pertandingan sepak bola. Jika pemain berkelakuan seperti itu, akan menjadi contoh sangat buruk bagi anak-anak di negara kami," ujar Cameron di kantor berita *BBC* kemarin.

Asosiasi Sepak Bola Inggris memu-

tuskan memberi sanksi larangan tampil dalam 10 pertandingan bagi Suarez. Hukuman itu tentu sangat mengecewakan Liverpool. Brendan Rodgers, juru racik Liverpool, menyebut Cameron sudah mengintervensi keputusan FA tersebut.

Suarez dipastikan tidak tampil pada empat pertandingan tersisa musim ini, termasuk saat Liverpool melawat ke St James Park, kandang Newcastle United, malam ini. Padahal klub Merseyside itu sangat membutuhkan tenaganya untuk mengejar tiket Liga Europa musim depan.

Liverpool, yang mengoleksi 51 poin, saat ini menempati peringkat ketujuh dalam daftar klasemen sementara Liga Inggris. Dengan empat pertandingan tersisa, Liverpool harus berjuang keras agar bisa tampil di kompetisi Eropa.

Newcastle, yang mampu menem-

bus delapan besar Liga Europa, musim ini juga sedang terpuruk. Anak asuh Alan Pardew itu belum aman dari zona degradasi. The Magpies, yang memiliki satu tabungan pertandingan, hanya terpaut enam poin dengan Wigan, tim yang menghuni peringkat ke-18.

Pardew tidak mau mematok target muluk-muluk. Ia sudah cukup senang bila timnya mencapai 40 poin sehingga aman dari ancaman degradasi. Saat ini Newcastle, Stoke City, dan Sunderland sama-sama mengoleksi 37 poin.

"Para pemain tahu mereka memiliki tanggung jawab meraih hasil bagus pada laga-laga terakhir ini," ujar Pardew.

Menjamu Liverpool, Newcastle diperkirakan tidak akan diperkuat oleh Papiss Cisse, yang mengalami cedera rusuk. Cheick Tiote dan Sylvain Mar-

veaux, dan Tim Krul juga absen pada pertandingan itu karena cedera. Pada awal musim ini, Liverpool dan Newcastle berbagi angka 1-1 di Anfield.

Sementara itu, Manchester City akan menjamu West Ham di Etihad Stadium malam ini. City baru saja dipaksa mengakui keunggulan Manchester United dalam perebutan gelar Liga Inggris. Meskipun masih melakoni lima pertandingan lagi, termasuk menjamu West Ham, City sudah tidak bisa mengejar perolehan poin Manchester United.

Setelah kehilangan gelar, City hanya ingin mencapai finis di peringkat kedua untuk mengamankan tiket Liga Champions musim depan. Adapun Tottenham Hotspur akan bertamu ke kandang Wigan Athletic. Spurs harus bersaing dengan Arsenal dan Chelsea untuk merebut dua tiket tersisa di Liga Champions. **REUTERS | SUTARTO**

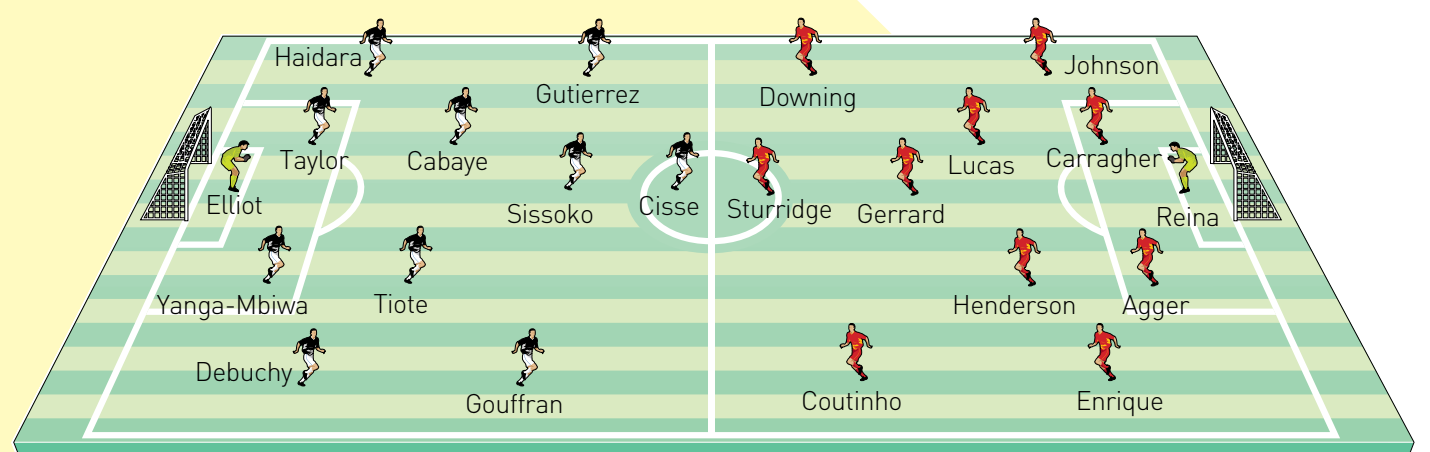
Perdana Menteri Inggris menyebut Suarez contoh yang buruk bagi anak-anak.

Gaduh Karena Suarez

Data dan Fakta

- Newcastle tidak pernah kalah oleh Liverpool di St James Park sejak Desember 2008.
- Newcastle paling boros pemain. Mereka sudah menggunakan 32 pemain berbeda selama musim ini.
- Anak asuh Brendan Rodgers itu seri tiga kali dari tiga pertandingan terakhir.
- Pemain Liverpool paling banyak terjebak *offside* musim ini. Mereka tercatat sudah 97 kali terjebak *offside*.

Newcastle United Vs Liverpool Perkiraan Formasi



Jadwal Siaran Langsung

Global TV
Sabtu, 27 April 2013
Pukul 18.45 WIB

Manchester City Vs West Ham
Sabtu, 27 April 2013
Pukul 23.00 WIB
Newcastle United Vs Liverpool

Atletico Madrid belum pernah menang pada derby Madrid sejak 1999.

MADRID — Barcelona berpeluang mengunci gelar La Liga Primer Spanyol malam ini. Syaratnya, Barcelona membungkam tuan rumah Athletic Bilbao dan Real Madrid kalah pada pertandingan derby Madrid di Vicente Calderon.

Andres Iniesta mengatakan hanya kemenangan di kandang Bilbao yang bisa mengobati hasil buruk di Allianz Arena. Rabu lalu, klub Catalan itu secara mengejutkan takluk 0-4 di kandang Bayern Muenchen pada leg pertama Liga Champions.

"Satu-satunya yang harus kami lakukan adalah segera bangkit dan menjadi juara Liga Spanyol," ujar gelandang Barcelona tersebut kemarin.

Barcelona masih memiliki kesempatan membalik keadaan pada leg kedua pekan depan. Namun bukan pekerjaan mudah mengejar empat gol. Tugas itu semakin berat karena Bayern Muenchen tampil tanpa cela. Tanpa memandang remeh skuad Tito Vilanova, peluang Barca tampil di partai puncak hampir tertutup rapat.

Menyadari kondisi itu, El Blaugrana lebih berfokus menghadapi Bilbao. "Kemenangan akan membuat kami semakin dekat dengan gelar juara," ujarnya.

Dengan tersisa enam pertandingan lagi musim ini, Barcelona unggul 13 poin atas Madrid. Artinya, gelar juara La Liga sah menjadi milik Barcelona jika mereka menang dan Atletico Madrid mampu membungkam Real Madrid.

"Ini tidak bisa disebut musim terburuk ketika kami menjadi juara La Liga. Liga Champions mungkin lebih prestisius, tapi La Liga yang paling penting," ujarnya. "Jadi salah kalau menyebut ini musim yang buruk karena kami tidak menjadi juara Liga Champions."

Ini akan menjadi kesempatan terakhir Barcelona bermain di San Mames. Stadion ini akan dirobohkan dan Bilbao akan pindah ke stadion yang baru musim depan.

Sementara itu, Cristiano Ronaldo dipastikan tidak akan bermain di Estadio Vicente Calderon karena cedera paha kiri. Ronaldo, yang sudah mencetak 31 gol musim ini, pada La Liga mencetak *hat trick* ke gawang Los Rojiblancos setahun lalu. El Real untuk sementara unggul tiga poin atas Atletico Madrid.

Bagi tuan rumah, inilah kesempatan mengakhiri hasil buruk selama 12 tahun terakhir. Atletico Madrid tercatat tidak pernah mengalahkan Real Madrid sejak 1999. Diego Simeone tidak pernah mencicipi kemenangan sejak menjadi pelatih Atletico Madrid.

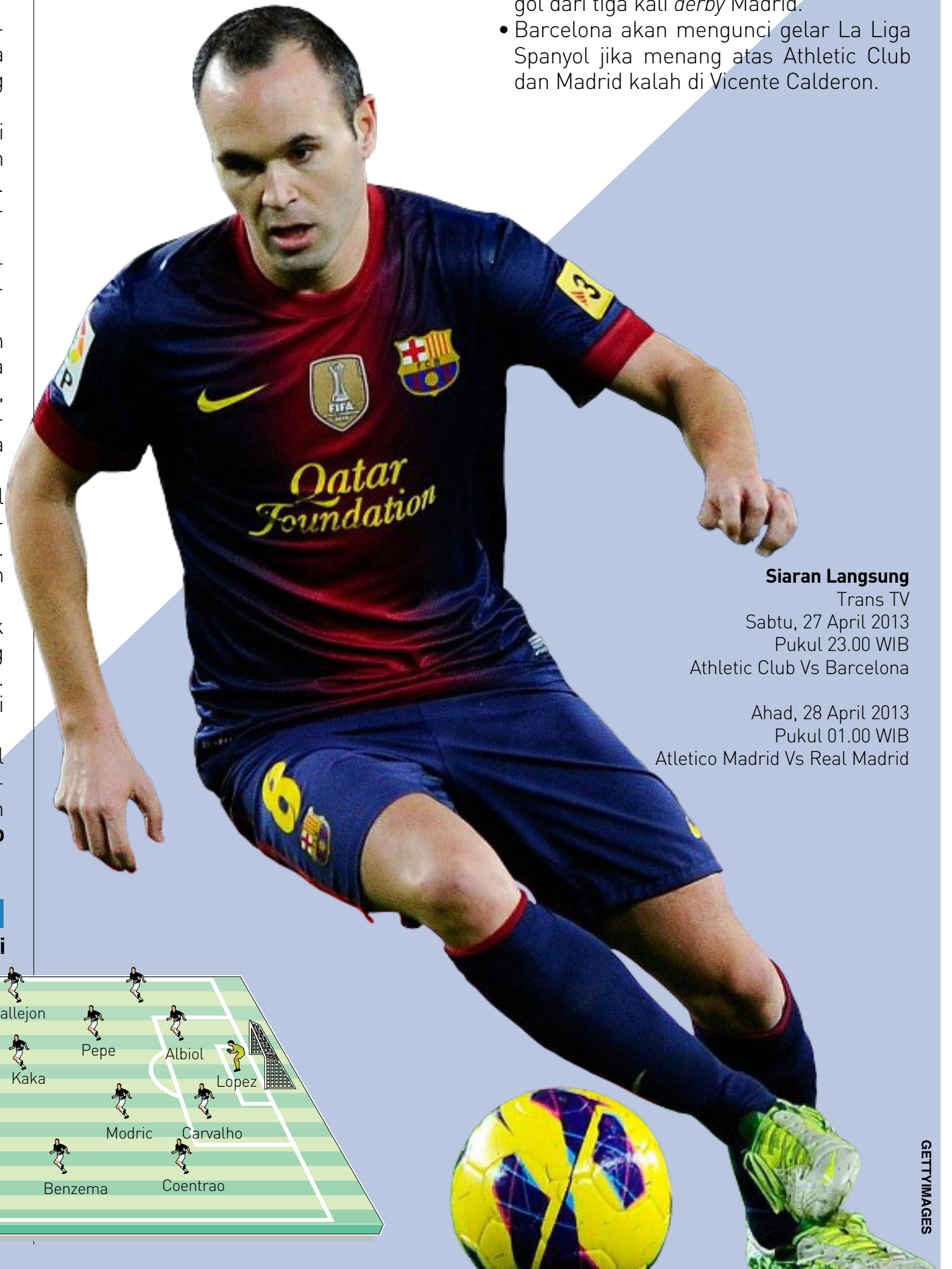
Kali ini Simeone yakin mampu mengalahkan anak asuh Jose Mourinho itu. Apalagi mental Madrid sedang jatuh setelah kalah 1-4 di kandang Borussia Dortmund. "Penampilan mereka sangat bagus di Sevilla, dan kami bermain lebih bagus dibanding mereka," ujar Simeone.

Pertandingan itu akan menjadi panggung bagi Radamel Falcao menunjukkan kemampuannya kepada Mourinho. Pemain berjulukan Si Macan itu dan Mourinho akan hengkang ke Chelsea pada musim depan. **REUTERS | SUTARTO**

Peluang Kunci Gelar

Data dan Fakta

- Atletico Madrid selalu kalah dari sembilan pertandingan derby Madrid.
- Atletico memiliki pertahanan terbaik di La Liga Spanyol, dengan hanya kebobolan 25 gol dari 32 pertandingan.
- Real Madrid hanya menang sekali dari empat laga tandang di semua kompetisi. Rabu lalu, Madrid kalah 1-4 di kandang Dortmund di Liga Champions.
- Cristiano Ronaldo sudah mencetak enam gol dari tiga kali derby Madrid.
- Barcelona akan mengunci gelar La Liga Spanyol jika menang atas Athletic Club dan Madrid kalah di Vicente Calderon.



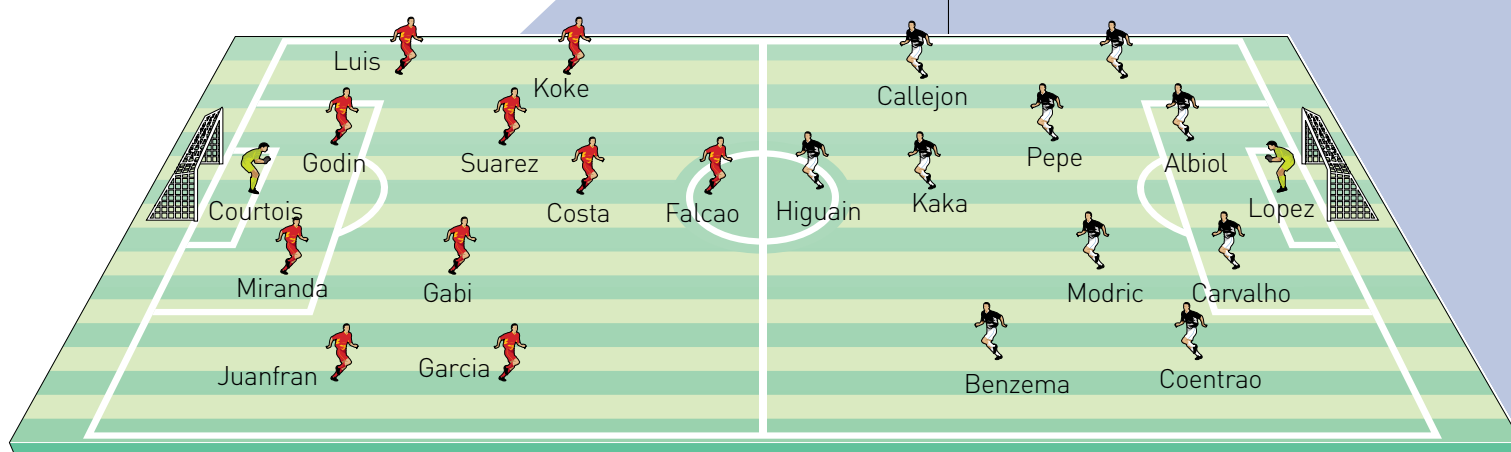
Siaran Langsung

Trans TV
Sabtu, 27 April 2013
Pukul 23.00 WIB
Athletic Club Vs Barcelona

Ahad, 28 April 2013
Pukul 01.00 WIB
Atletico Madrid Vs Real Madrid

Atletico Madrid Vs Real Madrid

Perkiraan Formasi



“Karier Muhaimin Bisa Tamat”



Beberapa Kasus Pemukulan Wasit:

- Wasit Muhaimin menjadi korban pemukulan pemain Persiwa Wamena, Edison Pieter Rumaropen, dalam laga Indonesia Super League saat menghadapi klub Pelita Bandung Raya.
- Sejumlah pemain serta ofisial dari Persikabo Bogor memukuli hakim garis saat melawan Persikad Depok di Cibinong, Bogor, Kamis lalu.
- Wasit menjadi sasaran amuk pemain Persepolis setelah pertandingan melawan Deltras Sidoarjo karena dianggap menggagalkan peluang Dede Hugo.

PSSI bakal meminta keterangan wasit Muhaimin.

JAKARTA — Kasus pemukulan wasit oleh Edison Pieter Rumaropen berbuntut panjang. Muhaimin, wasit yang menjadi korban dalam laga Persiwa Wamena versus Pelita Bandung Raya, Ahad lalu, dimintai keterangan oleh Persatuan Sepak Bola Seluruh Indonesia.

Ketua Komite Wasit PSSI Robertho Rouw berniat meminta keterangan untuk mengetahui pemicu utama terjadinya pemukulan itu. “Dalam

aturan permainan sepak bola tidak ada yang memperbolehkan pemain memukul wasit. Tapi peristiwa itu tidak mungkin terjadi jika tidak ada sebabnya,” kata Robertho di kantor PSSI, Senayan, Jakarta, kemarin.

Untuk mengetahui detail kejadian, menurut Robertho, rencana teknisnya dengan mengundang Muhaimin ke kantor PSSI. Jika wasit terbukti bersalah, dia melanjutkan, wasit dan perangkat pertandingan yang bertugas harus mendapatkan hukuman seberat-beratnya. Robertho menyatakan tak tertutup kemungkinan mem-

beri hukuman kepada wasit setara dengan Peter. Artinya, kemungkinan besar Muhaimin akan mendapatkan larangan terjun ke sepak bola seumur hidup.

“Jadi jangan selalu pemain disalahkan, wasit juga harus dievaluasi kenapa sampai terjadi pemukulan itu,” kata pria yang pernah dipecat dari anggota Komite Eksekutif PSSI itu.

Sementara itu, Muhaimin tak gentar menghadapi evaluasi oleh Komite Wasit. “Saya siap-siap saja jika ada undangan evaluasi,” kata Muhaimin. Sebab, sejauh ini dia sudah melaku-

kan tugasnya sesuai dengan pengadil pertandingan yang seharusnya.

“Kalau memang saya bersalah, tidak mungkin saya sekarang ada di Malang untuk melakukan pertandingan pembuka ISL besok (hari ini) antara Arema U-21 dan Gresik United,” ujarnya.

Terkait dengan tuduhan banyak wasit yang bersikap curang, termasuk soal pengaturan skor, Muhaimin mengatakan hal itu di luar kepentingannya. “Saya tidak berani *ngomong* karena ini di luar kepentingan saya,” katanya.

MERCY RAYA

PSSI Wacanakan Wasit Asing

JAKARTA — Persatuan Sepak Bola Seluruh Indonesia meniru langkah Liga Primer Indonesia. Mereka berencana menggunakan beberapa wasit asing berlisensi AFC pada Liga Super.

Robertho Rouw, Ketua Komite Wasit PSSI, mengutarakan niat itu kemarin. “Saya memang masih harus berdiskusi dengan anggota Komite Eksekutif PSSI lainnya untuk menggunakan wasit asing,” katanya.

Niat itu sekaligus menghapus sikap *ngotot* Robertho selama ini. Dia menolak adanya wasit asing di Liga Super. Dia berdalih banyak rentetan kasus pemain memukul wasit.

Selain itu, publik menganggap ada sikap kurang sportif dari wasit. Maka

mau tidak mau harus ada pembebanan dari wasitnya sendiri.

“Ini sebagai bentuk tegas dari Komite Wasit. Karena bisa jadi wasitlah yang sengaja mengambil keputusan sepihak agar bisa menguntungkan sebuah klub,” kata Robertho.

Robertho belum bisa memastikan berapa jumlah wasit asing yang akan dipergunakan nanti. “Semuanya tergantung kebutuhan. Yang penting, persoalan ini bisa selesai,” ucapnya.

Mengenai pembayaran, ia menjamin PSSI tidak akan menemui persoalan. “Wasit kita itu punya bayaran tertinggi dibanding yang lain, Rp 5 juta sekali pertandingan. Jadi tidak akan ada masalah,” ujarnya.

MERCY RAYA



ANTARA

Anna Stachurska

Bomber Borussia Dortmund, Robert Lewandowski, sukses mencetak sejarah. Penyerang berkebangsaan Polandia itu menjadi satu-satunya pemain yang menjebol gawang Real Madrid empat kali dalam satu pertandingan di level Eropa.

Catatan emas tersebut dibukukan saat menjamu Real Madrid pada *leg* pertama semifinal Liga Champions di Signal Iduna Park pertengahan pekan lalu. Bukan hanya suporter yang dibuat terpesona oleh aksi pemain bernomor punggung 9 kelahiran Warsawa itu. Istri Lewandowski, Anne Stachurska, sampai menangis terharu.

Anne semakin emosional saat Lewandowski mencetak gol ketiga. "Saya tak pernah merasakan pengalaman seperti saat pertandingan itu. Setelah gol ketiga, saya langsung menelepon ibunya," ujar judoka nasional itu kepada *Sport Fakt.* **FEMI DIAH**

Menangisi Gol Lewandowski

Gerard Pique & Shakira

Rileks di Lapangan Basket

Ada banyak cara mengusir tekanan batin yang sedang dihadapi. Liburan atau *non-ton* film menjadi pilihan jamak. Namun tak begitu dengan Gerard Pique.

Bek tengah Barcelona itu mengusir penat dengan menonton pertandingan basket antara Real Barcelona Regal dan Panathinaikos.

Setidaknya kamera merekam Pique bisa tersenyum dan asyik bermesraan dengan Shakira, ibu anaknya, di tribun penonton.

Ya, pekan ini menjadi rentang waktu yang tak mudah bagi Pique dan para penggawa Barcelona. Dia tak menyangka timnya bakal diganyang Bayern Muenchen 0-4 di Alli-

anz Arena pada *leg* pertama semifinal Liga Champions.

Namun fakta tak bisa dimungkiri. El Barca benar-benar tak bisa membalas empat gol yang dicetak Arjen Robben, Mario Gomez, dan dua donasi Thomas Muller. "Mereka jauh lebih cepat dan kuat di lapangan," kata Pique kepada *Daily Mail.* **FEMI DIAH**

