

Päätoim. Maritta Koivisto

JAPANILAISTYYLINEN PUUTARHA VALITTIIN VUODEN 1998 YMPÄRISTÖRAKENTEESI

Rakennustuoteteollisuus RTT ry:n ja Puutarhaliiton vuosittain järjestämän Vuoden Ympäristörakenne -kilpailun voittajaksi valittiin Helsingin Roihuvuoressa sijaitseva Japanilaistyylinen puutarha.

Kilpailussa myönnettiin kunniakirjat niille tahoille, jotka ovat keskeisimmin olleet mukana palkittujen kohteiden rakennuttamisessa, suunnittelussa ja toteutuksessa. Voittajakohteen osalta kunniakirjan saivat Helsingin kaupungin rakennusviraston viherosasto, maisema-arkkitehti Virve Veisterä, työnjohtaja Jukka Toivonen, puistosuunnittelija Kaisu Ilonen sekä Helsingin kaupungin rakennusviraston ympäristötuotannon itäinen viheryksikkö.

Kunniamaininnan kilpailussa saivat Porin Kirjurinluodon keskusleikkipuisto ja uimaranta sekä Helsingin keskustassa sijaitseva Kampintori.

Kirjurinluodon keskusleikkipuiston ja uimarannan kunniakirjat saivat Porin kaupungin teknisen palvelukeskuksen aluetekniikan yksikön puistotoimi, suunnitteluinsinööri Matti Nurmi ja kaupunginpuutarhuri Juhani Nylund. Kampintorin osalta kunniakirjan saivat Helsingin kaupungin rakennusviraston katuosasto, Helsingin kaupungin rakennusviraston ympäristötuotanto, teollinen muotoilija Ulla-Kirsti Junttila, suunnitteluteknikko Ari-Pekka Roitto sekä YIT-Yhtymä.

Vuoden Ympäristörakenne -kilpailun tavoitteena on tehdä tunnetuksi tasokkaita ympäristökokonaisuuksia, joissa hyvällä suunnittelulla ja toteutuksella on luotu esteettisesti ja toiminnallisesti kestävä, hyvä ympäristö.

TUOMARISTON PERUSTELUT

Roihuvuoressa sijaitseva puolen hehtaarin suuruinen japanilaistyylinen puutarha on sopusoinnussa ympäristön tilojen kanssa. Sillä on luonteva yhteys alueen 1950-luvun kaavoituksen henkeen ja periaatteisiin, joiden mukaan talot on istutettu maisemaan. Myös puiston suunnittelussa ja rakentamisessa on kaavallinen idea ja luonto otettu huomioon.

Tuomaristo piti voittajakohdetta loistavana esimerkkinä uudesta herkkyydestä traditionaalisen puistosuunnittelun alalla. Suunnittelijoilla on ollut kykyä ja luottamusta aavistaa ja herättää eloon maiseman uinuvat mahdollisuudet.

Tuomariston mukaan voittajakohde on myös hyvä esimerkki uusien ajatusten ja työskentelytapojen soveltamisesta nykyaikaiseen puistosuunnitteluun. Puistoa tehtiin ja suunniteltiin samanaikaisesti ja tiiviin yhteistyön tulos on kilpailun tuomariston mukaan johtanut onnistuneeseen lopputulokseen, jossa alueella jo olevia elementtejä on käytetty erinomaisesti hyväksi. Puut ja pensaat, kivet, hiekka ja painanteet sekä erityisesti kallio on otettu suunnittelussa ja rakentamisessa ansiokkaasti huomioon.

VUODEN 1998 YMPÄRISTÖRAKENNE -KILPAILUN TUOMARISTO

- toimitusjohtaja Pekka Leskinen (tuomariston puheenjohtaja), Viherympäristöliitto
- toimitusjohtaja Pekka Metsola, Puutarhaliitto
- tuoteryhmäpäällikkö Seppo Petrow, Rakennustuoteteollisuus RTT ry
- toimitusjohtaja Kari Koivunen, Lohja Abetoni Oy
- toimitusjohtaja Pekka Jauhiainen, Kiviteollisuusliitto
- arkkitehti Markku Axelsson, Suomen Kuntaliitto - arkkitehti Kari Järvinen, Suomen Arkkitehtiliitto
- yliarkkitehti Ritva-Liisa Salmi, ympäristöministeriö
- maisema-arkkitehti Taina Mäenpää ja maisema -arkkitehti Olle Helling, Suomen Maisema-arkkitehtiliitto
- toimittaja Seija Katila, aikakauslehdistö
- toimitusjohtaja Erkki Kuoppamäki, Suomen Asuntomessut.

Kokonaisuutena Japanilaistyylinen puutarha antaa uuden ulottuvuuden puiston suunnitteluun, rakentamiseen ja käyttöön. Tällaisena se rohkaisee myös suomalaiskansallisten erityispiirteiden etsimiseen ja esilletuomiseen ympäristörakentamisessa.

Japanilaistyylinen puutarha tuo tuomariston mielestä Roihuvuoreen häivähdyksen itämaista eksotiikkaa, joka on luontevasti istutettu alueen kaavoitukseen ja suomalaiseen maisemaan. Niukkuus, herkkyys ja hienopiirteisyys toistuvat johdonmukaisesti puiston eri osissa.

KIRJURINLUODON KAUPUNGINOSAN KESKUSLEIKKIPUISTOALUE JA SIIHEN LIITTYVÄ UIMARANTA

Kunniamaininnan saavuttanut Porin Kirjurinluodon keskusleikkipuisto uimarantoinen on todellinen käyttöpuisto. Alue on suunniteltu ja toteutettu runsasta käyttöä ja suuria kävijämääriä silmälläpitäen. Lähtökohtina ovat olleet käyttäjätystävällisyys ja toiminnallisuus viihtyisässä ja tarpeeksi avarassa ympäristössä.

Tuomariston mukaan kohde täyttää erinomaisesti sen käytölle asetetut vaatimukset ja tarjoaa monipuolista ja virikkeellisiä toimintamahdollisuuksia monille käyttäjäryhmille. Kirjurinluodon alue on viherrakentamisen ansiosta selvästi lisännyt matkailullista merkitystään.

KAUPUNKITAIDETTA KAMPINTORILLA

Toisen kunniamaininnan saanut Kampintori on tuomariston mukaan esimerkillinen toteutus hyvin toteutetusta ja taiteellisesta kaupunkikeskustan tori- ja aukioalueesta. Sen ilmeellä on annettavaa kokonaisvaltaisena taideteoksena sinänsä.

Kampintorin suunnittelussa on yhdistetty Helsingin kantakaupungin perinteiset piirteet ja nykyaikainen ympäristösuunnittelu korkeatasoiseksi kokonaisuudeksi. Tuomaristo arvosti toteutuksen sekä luonnonkivitoiden korkeaa tasoa.

Rakentamisen myötä Kampintorista on tullut merkittävä katuaukio, jonka aiempi käyttö

pysäköintialueena oli sängen yksipuolinen. Rakentamisen myötä torialueen keskiosa ei ole enää eristynyt, sillä jalankulkuyhteyksiä on parannettu. Aukio osoittaa vahvasti, että tänä päivänä uskotaan vahvaan kaupunkirakennustaiteeseen ja toteuttamisen osaamiseen.

Vaikka Kampintori aukiona hakeekin vielä käyttötarkoitustaan, se ilmentää hyvin tämän päivän kaupunkirakennustaiteen arvostusta ja viimeistellyn kaupunkitilan merkitystä rakennetussa ympäristössä.

Torin materiaaleina on käytetty luonnonkiveä, kuten punasävyistä graniittia ja punamustaa, juovikasta migmatiittia Helsingin ydinkeskustan luonteeseen mukaisesti. Marraskuussa torille valmistuivat ruotsalaistaiteilija Ernst Billgrenin kaksi taideteosta, "Kohtauspaikat".

AN AWARD-WINNING JAPANESE GARDEN

A garden built in the Japanese style at Roihuvuori in Helsinki was declared the winner of the Environment Award 1998. Other entries singled out for special mention were the Kirjurinluoto playpark and beach in Pori and Kampintori Square in downtown Helsinki.

The aim of the annual award is to call attention to well-thought-out architectural projects where good planning and implementation have resulted in aesthetically and functionally sound environments.

The Japanese garden, measuring about half a hectare, is in perfect harmony with its surroundings, where the houses blend into the scenery, reflecting the virtues and principles of town planning in the 1950s.

The jury considered the winner an excellent example of the new and delicate approach to traditional park planning, as well as a successful application of new ideas and methods in modern park design. Planning and building were concurrent processes, which is why the existing elements could be used to the full. Trees and bushes, stones, sand, depressions and cliffs are all part of the whole. The Japanese garden lends an Oriental touch to the area yet fits naturally into the town plan.

The Kirjurinluoto playpark and beach in Pori was designed and built for general use and large crowds. User friendliness and functionality, space and comfort were the principal criteria.

Kampintori Square in Helsinki is an efficiently and artistically designed and built town square, in itself a work of art. The Kampintori design unites traditions and modern thinking into an elegant whole. The jury quite particularly pointed to the high standard of its stonework. Kampintori, previously a car park, shows that the people of today value expressive town architecture and good workmanship.