



### Наша задача — это консолидация армянской диаспоры Украины

Об этом и о многом другом Вилан Шатворян рассказал в эксклюзивном интервью нашей газете.

>> стр. 2



### Уникальный спортивный рекорд Георгия Манучаряна

Пятикратный чемпион Украины, призер чемпионатов СССР, а также четырехкратный чемпион мира среди ветеранов, трехкратный серебряный призер чемпионата мира среди ветеранов, победитель Европейских Игр Георгий Владимирович Манучарян дал эксклюзивное интервью «Армянскому часу».

>> стр. 3



### Жизнь как море Григория Поженяна

Григорий Михайлович Поженян – морской офицер, представленный к званию Героя Советского Союза, в годы войны – разведчик. А в мирное время – известный поэт, автор не только стихов, но и текстов песен, сценариев фильмов.

>> стр. 4

# Армянский час

газета Армянской национальной городской общины

Армянская диаспора представляет



Выпуск 4 | суббота | 27 октября 2012 года  
Подписной индекс 68326

## Армянский театр пантомимы «Овасис» в Харькове!

**Театральный сезон в Харькове открыт. Причем открыл его шестой фестиваль негосударственных театров «Живи!». Стартовал фестиваль по традиции в первой столице, так как жизнь ему дали именно харьковчане.**

На фестиваль «Живи» впервые приехали участники из Армении – уникальный ереванский театр пантомимы «Овасис», в котором все актеры глухонемые.

С самого приезда в Харьков ереванского театра «Овасис» труппу встречали и сопровождали представители Харьковской областной общественной организации «Армянская национальная городская община», которая позаботилась не только о проживании труппы, но и устроила ей экскурсию по городу.

Особенно дороги эти прогулки были для режиссера театра Роберта Цатуряна. Он в свое время учился в Харькове в Институте культуры и выступал с пантомимой на подмостках Театра музыкальной комедии. Затем уехал в Армению. И вот, спустя 27 лет, он снова в первой столице, но уже со своим уникальным театром пантомимы. Президент театрально-дизайнерского фестиваля «Живи» Владимир Какурин говорит, что Роберт Цатурян – это последний специалист в Харькове, который знал школу театра пантомимы: «В Харькове и в Украине нет театра пантомимы, а в Ереване их три».

Театру пантомимы «Овасис» 14 лет. Он создан общественной организацией, а режиссер работает в нем на общественных началах. За плечами театра гастроль в Грузии и Армении, фестивали пантомимы в России, Иране, Польше, большое количество наград и премий.

В первый день фестиваля программу открыл именно театр «Овасис», который показал харьковчанам уникальные лирические миниатюры «Центители искусства», «Весна», «Осень» и комедийные – «Бацилла смеха», «Охотники за бабочками», «Мой мяч», «Чемпионы», «Сон командира спецназа». Все это объединилось в один пантомимический спектакль. Режиссер театра пантомимы «Овасис» Роберт Цатурян рассказал, что у глухих есть одно преимущество – у них много энергии: «Они не слышат, но у них очень зоркие глаза, они все замечают и воспринимают глазами гораздо быстрее, чем слышащий нормальный человек».

Особенные актеры театра «Овасис» настолько тонко, чувственно и точно играют, передают эмоции, что трудно поверить, что они слабослышащие. Они не лишены чувства ритма и кажется, что, не обладая слухом, слышат посвоему гораздо лучше полноценных людей.



12/07/2012 20:54

### Политика

**Президент Армении: СНГ играет важную роль в развитии сотрудничества в разных сферах**



Президент Армении Серж Саргсян 19 октября принял участников 19-го съезда министров образования стран СНГ. Как сообщили ИА REGNUM в пресс-службе главы армянского государства, приветствуя гостей, Саргсян подчеркнул важную роль СНГ в развитии и стимулировании сотрудничества между странами в различных сферах.

Глава государства отметил, что сфера образования в Армении постоянно находится в центре внимания властей, ведется серьезная работа по поднятию качества образования, обеспечению его доступности. Он представил участникам съезда осуществленные в Армении реформы и существующие проблемы в образовательной сфере.

www.regnum.ru

### Общество

**Армения отмечает 13-ую годовщину теракта в парламенте**

13 лет назад 27 октября группа террористов ворвалась в зал заседаний армянского Национального Собрания и в упор расстреляла находившихся там руководителей и членов парламента и правительства республики.

Стрельба слышалась на улицах за стенами парламента. Через полчаса после первых выстрелов к зданию парламента стали стекаться люди и подъезжать машины скорой помощи и полиции. Здание окружили подразделения внутренних дел. Группа террористов взяла в заложники находящихся в здании парламента депутатов и членов правительства. Суд над террористами длился с 2001 по 2003 годы. К пожизненному заключению были приговорены шестеро террористов, в том числе главарь группы Наири Унанян, его брат Карен Унанян, их дядя Врам Галстян, а также Дереник Беджания, Эдик Григорян и Ашот Князян. Гамлет Степанян был приговорен к 14 годам лишения свободы.

www.vestikavkaza.ru

### Новости

### Открылись курсы высшей режиссуры Романа Балаяна

23 октября начался прием на курсы высшей режиссуры Романа Балаяна, а занятия будут с 10 ноября. Об этом сказал во время пресс-конференции ректор Ереванского государственного института театра и кино Армен Мазманян. По его словам, эти курсы будут отличаться тем, что на курсах высшей режиссуры студенты будут изучать методику различных режиссеров. На курсы запланировано пригласить Ким Ки Дука, Занусси и других известных режиссеров.



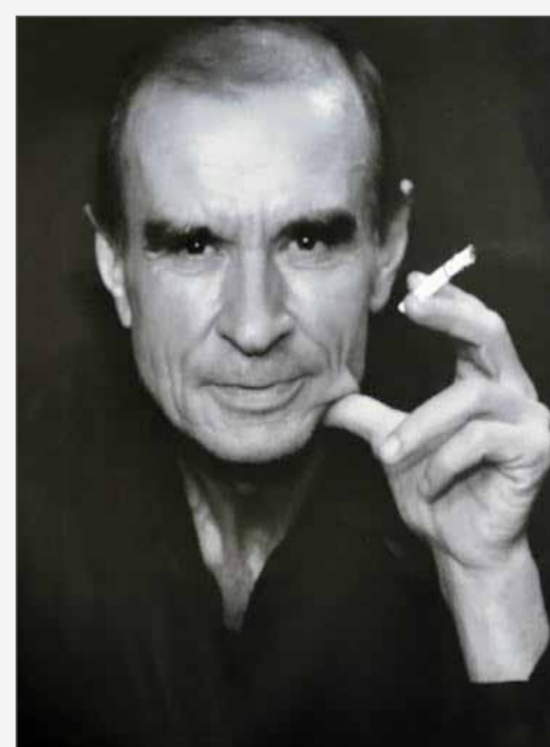
www.PanARMENIAN.Net

### Армянские мотивы в Харькове

В галерее «Мистецтво Слобожанщини» состоялась выставка «Душа мастера» памяти Бориса Чурилова. Его графика и рисунок на бересте известны далеко за пределами Украины. Уникальную технику рисования на бересте, ставшую сейчас чрезвычайно популярной во всем мире, мастер возвел в ранг высокого искусства. «Нам повезло: у нас есть свой Леонардо да Винчи по бересте. Эта выставка великолепный подарок городу и стране», – уверена искусствовед Вера Крылова. Сравнение Чурилова с Леонардо да Винчи не случайно. В них есть много общего, прежде всего, это необычайная разносторонность интересов и таланта.

Увлечение культурой востока явственно проступает в его графических работах на бумаге, которые представлены в отдельном цикле выставки «Армянские мотивы». Это совершенно другой Чурилов-график. Лаконичный черно-белый минимализм, аскетичность и отстраненность характеризуют графические работы последних лет. Вдова художника Наталья Чурилова говорит, что Борис очень любил Армению и считал, что армянская архитектура глубокая и духовная: «Он обходил и полностью объездил весь Ереван и его близлежащие районы. Для выставки в Ереване его попросили сделать цикл этих работ».

Он ушел из жизни в 2008 году. К сожалению, не всегда при жизни можно оценить гения, и сейчас просто необходимо, чтобы работы Бориса Чурилова стали достоянием сегодняшнего современного общества, ведь мы так мало видим настоящего.



### Спорт

**Сборная Украины по вольной борьбе стала обладателем Кубка Союза армян**

Новая победа воспитанников спортивной школы Союза армян Украины.



В Киеве состоялся XIV Всеукраинский турнир по греко-римской борьбе, посвященный памяти мастера спорта СССР, заслуженного тренера Украины Леонида Гайрияна. Воспитанники спортшколы Союза армян Украины традиционно отличились хорошими результатами. На этот раз победителем в весовой категории до 66 кг стал Варграм Хачатрян.

www.sau.net.ua

## Вилен Шатворян: «Наша задача — это консолидация армянской диаспоры Украины»

**Молодой Председатель Союза армян Украины Вилен Шатворян уже год работает в этой должности. За это время Союз инициировал ряд новых проектов. Но важнейшим приоритетом работы Союза армян Украины Вилен Григорьевич считает консолидацию армян Украины. Об этом и о многом другом Вилен Шатворян рассказал в эксклюзивном интервью нашей газете.**



### Армянин или украинец

— Я себя считаю украинцем с армянским происхождением. Поэтому я не могу сказать украинец я или армянин. И украинец, и армянин. Поэтому говорить о том, что значит для меня армяне, живущие в Украине, наверное, не совсем красиво. Мы будем делать все возможное, чтобы мнение украинцев об армянах было хорошим.

### О семье

— Я родился 14 марта 1981 года в городе Ереван в обычной семье. У нас очень крепкая и дружная семья. Отец работал главным инженером на машиностроительном заводе. Он с детства учил меня уверенно идти к своей цели, ценить честь и дружбу, любить и оберегать свою семью. Мать работала в библиотеке. Она всегда была и есть хранительницей нашего семейного очага. Она привила мне чувство уважения к женщине, всегда была для меня и остается близким другом. Я рос в семье, где мужчина заботится о благосостоянии и успехе своих близких, а женщина создает и оберегает домашний очаг. При этом моя мама очень образованный и современный человек.

Я учился в армянской школе до четвертого класса. Потом родители решили переехать. И наша семья переехала в Украину в Николаев. В Николаеве я учился в гимназии № 2 почти два года, а потом мы переехали в Донецк.

В Донецке я учился в школе № 1, это был учебно-воспитательный комплекс. Потом поступил в Межрегиональную Академию управления персоналом, закончил ее. Позже — в Донецкий институт МВД.

Моя семья — это все, что у меня есть. Это моя жизнь. Вообще все, что я делаю, делаю для того, чтобы было уютнее моей семье. Свою жену я встретил в 2004 году. Она у меня одесситка. Живем уже 8 лет. У меня двое дочерей, которым уделяю максимум внимания и максимум своего свободного времени.

В традициях семьи моих родителей мы с супругой воспитываем своих дочерей. Несмотря на то, что я достаточно занятой человек, всегда стараюсь найти время, чтобы провести его в кругу своих близких и родных. Это придает мне силы и уверенности в завтрашнем дне.

Я очень благодарен своим родным за ту поддержку, которую они мне оказывают в моих начинаниях. И они прекрасно знают, что семья для меня — самое главное.



В Союзе армян Украины

### О спорте и трудовой деятельности

— Спортом занимался всю жизнь, занимался плаванием. Был в сборной Украины. Неоднократно был призером международных турниров.

Являюсь Президентом Ассоциации киокушин каратэ Украины. Киокушин каратэ — спорт сильных, мужественных и благородных мужчин, которые готовы к самоотверженному труду и победам. С помощью киокушин молодые люди превращаются в сильных, стойких, уверенных в себе, настоящих граждан своего Отечества. Украина сейчас, как никогда, нуждается именно

в таких людях. Уверен в том, что люди, посвятившие себя киокушин каратэ, оставят свое имя не только в спортивной летописи, но и в ее экономической и политической жизни.

В начале своей трудовой деятельности работал в частных структурах абсолютно разной направленности, потом работал в государственной кампании по утилизации отходов. В Крыму поработал больше года. В 2006 году стал заместителем главы Государственной экологической инспекции Украины и проработал на этой должности до середины 2011 года. Мне очень нравилось работать в сфере экологии. С ноября 2011 года возглавляю Союз армян Украины.

### Об украинцах и армянах

— У армян своя ментальность, у украинцев — своя. Считаю, что очень много зависит от вероисповедания. Если учесть, что христиане и украинцы, и армяне, то они не сильно отличаются. Поэтому большой разницы между украинцами и армянами я не вижу.

### Об отношениях Украины и Армении

— Вы знаете, я считаю, что отношения между Украиной и Арменией самые теплые. Скажу субъективно свое мнение. Считаю, что между нашими государствами сложились очень удивительные отношения, и они становятся все крепче и крепче. И в основном положительные изменения я наблюдаю со стороны Украины. Возможно, это скорее потому, что я живу тут. Поэтому, слава Богу, что есть взаимопонимание, и взаимопонимание это сложилось очень давно. А мы стараемся это поддерживать и помогать и армянскому государству, и украинскому.

Я хочу видеть Украину процветающим государством с эффективной экономикой, здоровыми и обеспеченными гражданами. Хочу, чтобы в Украине молодежь была уверена в своем завтрашнем дне, старики чувствовали заботу и были защищенными, предприниматели развивали бизнес. Хочу, чтобы все мы гордились Украиной!

### О целях и задачах Союза армян Украины

— Я не могу сказать, с какой целью изначально создавался Союз армян Украины. Но, конеч-

но, и проблемах наших соотечественников, необходимо их участие в жизни общины.

Диаспора — это живой организм, мы не можем быть безразличны к проблемам соотечественников. Забота о членах армянской диаспоры является важной задачей нашей организации. Реальная опека, помощь в разных жизненных ситуациях помогают создать атмосферу дове-

держки одаренной молодежи, сохранения армянского исторического наследия. Эксперты предложили созвать съезд армянских врачей Украины, которых достаточно много в Украине, и пригласить депутатов всех уровней армянского происхождения на общее собрание, где будут обсуждены вопросы консолидации армянской диаспоры Украины и ее взаимодействие с другими общинами.

Учитывая этот опыт и мой стаж работы на государственной службе, я был уверен, что справлюсь с новыми задачами на должности Председателя Союза армян Украины. Вроде бы у меня получается, но судить об этом не мне.

Кстати, 15 октября в Ереване состоялся второй съезд Всемирного армянского конгресса, на котором, в частности, состоялись выборы руководства. Меня избрали вице-президентом Всемирного армянского конгресса. Мы внесли предложение провести следующий съезд в Украине.

### Об отношениях с властью

— Я во многих своих обращениях и по телевидению, и по радио, и в газетах, в журналах, в Интернете всегда говорю: «Сотрудничать надо со всеми». Знаете, когда государство не мешает — это уже помощь. А когда оно помогает, мы начинаем удивляться и искать в этом какой-то подвох. Государство нам помогает в любом случае.

За последний год, например, я три раза был на совещаниях на Гуманитарном совете при Президенте Украины. Нынешнее правительство уделяет немало внимания национальному вопросу и проблемам национальных диаспор, живущих в Украине.

Вот я смотрю на другие общины — всем не хватает денег. Денег всегда будет не хватать. И вообще, если честно, не совсем правильно общественной организации требовать деньги у государства, да? Это лично мое мнение. Мы пытаемся с государством выстраивать отношений, связанных с финансами.

Считаю, что люди должны сами помогать общине и, соответственно, общественной организации, представляющей общину в Украине.

Мы не на кого не рассчитываем, мы сами справляемся. Мы всегда всем готовы показать, откуда мы получили финансирование и на что и во благо чего мы его потратили.

### О национальном вопросе

— Я не согласен, что у нас, в Украине, есть какие-то ксенофобские настроения. Считаю, что Украина — одно из немногих государств, где нет острых национальных вопросов. А если где-то такое и происходит, то это из-за личных отношений, из-за какого-то неправильного отношения друг к другу. Вот и все.

Могу лишь посоветовать нашим землякам — армянам — попытаться побыстрее понять менталитет украинского народа. А тем, кто только приехал, советую понять, как в Украине надо жить.

### О традициях

— Когда мы переехали в Украину, отец поставил условие, чтобы в доме все разговаривали на армянском языке. Благодаря этому, мама, не помню до какого возраста, писала со мной диктанта на армянском языке, мы вместе читали, чтобы не забывать язык. Благодаря этому, я сегодня спокойно пишу и говорю на армянском языке. Я считаю, что такие традиции необходимо соблюдать.

Эту традицию я сохраняю и в своей семье. Моя жена и дочки уже занимаются с преподавателем и учат армянский язык. Моя жена очень хочет научиться, хочет понимать, о чем я говорю с моими родителями. Тем более я, как только меня избрали Председателем Союза армян Украины, пообещал, что вся моя семья будет говорить на армянском языке. Я свое слово всегда сдерживаю.

### Жизненное кредо

— Считаю, что все начинания должны доводиться до конца. При этом, справедливость и честность для меня на первом месте.



Встреча с Харьковским городским головой

рия и единства, что является одной из главных наших целей.

Любой народ должен гордиться своей историей, своими предками. Поэтому важными направлениями деятельности Союза армян Украины являются создание условий для изучения армянского языка, издания детских книг и учебников на родном языке, развития культуры, воспитания молодого поколения в соответствии с традициями своего народа, сохранения религии. Мы стремимся к тому, чтобы в каждом регионе была армянская церковь, поскольку для армянского народа церковь всегда выступала проводником культуры. Хотелось бы, чтобы наши дети знали наши традиции.

Это — не декларации, а план действий. Я очень хотел бы, чтобы Союз армян Украины объединил армянскую диаспору и способствовал развитию этнических армян — граждан Украины. Да, мы родились в Армении, там жили наши родители, но сейчас мы граждане Украины, здесь живут наши дети, здесь — наш дом. Украинская законодательная база дает возможность полноценно развиваться любым народам. Поэтому, все зависит только от нас.

Мы развиваем в Союзе армян Украины спортивные проекты, в частности, турнир по борьбе. Международный турнир по вольной борьбе на Кубок Союза армян Украины — это наш первый спортивный проект. При его подготовке мы столкнулись с некоторыми новыми для нас вопросами. Но новизна вдохновляет, и я считаю, что нам удалось организовать турнир на должном высоком уровне. Мы увидели захватывающие поединки, наградили лучших борцов, сделали шоу-программу.

Турнир по вольной борьбе — это единственный спортивный проект Союза армян Украины. Я хочу, чтобы Союз основал и развивал подобные спортивные турниры, соревнования, чемпионаты по разным видам спорта. И участниками этих спортивных состязаний будут не только мужчины, но и женщины, и юниоры.

У нас очень крепкая дружба с выдающимся режиссером Романом Балаюмом, которая длится практически с момента основания организации. Какой-то период он даже возглавлял Союз. Сейчас мы планируем реализовать совместные проекты.

На днях, 19 октября, в Киеве состоялось второе заседание Экспертного совета при Союзе армян Украины. Мы обсудили вопросы, касающиеся под-

держки одаренной молодежи, сохранения армянского исторического наследия. Эксперты предложили созвать съезд армянских врачей Украины, которых достаточно много в Украине, и пригласить депутатов всех уровней армянского происхождения на общее собрание, где будут обсуждены вопросы консолидации армянской диаспоры Украины и ее взаимодействие с другими общинами.

### О структуре Союза армян Украины

— Структура нашей организации стандартная. У нас в каждом регионе есть областные общины. Кроме того, во многих областях есть городские, районные общины, которые подчиняются областным. В последнее время мы начали открывать общественные приемные, в том числе и для того, чтобы люди могли просто прийти и зарегистрироваться.

Весной я был в Харькове, встречался с мэром Харькова Геннадием Кернесом и с представителями армянской общины города. Я благодарен харьковской городской власти за помощь и содействие армянской общине Харькова. Я слышу от наших армян положительные отзывы о работе харьковской армянской общины. Как и везде, у нас есть свои проблемы, но преимущество Харькова в том, что здесь нас всегда слышат и стараются нам помочь.

### О своей должности

— Я даже не знаю, почему именно меня выбрали Председателем Союза армян Украины. Я был одним из кандидатов, а кандидатов было достаточно много. Я думаю, просто наш народ хотел видеть что-то новое, им нужна была новая свежая кровь. Поэтому выбор пал на меня. И я, в свою очередь, стараюсь его не подводить.

Честно скажу, что до моего назначения на должность Председателя Союза армян Украины я практически не сталкивался с армянской диаспорой. Я не хочу сказать, что Союз армян Украины плохо работал или его деятельность была незаметна. Скорее, у меня не было необходимости в этом. У меня были другие направления работы, поэтому с этой деятельностью не приходилось сталкиваться.

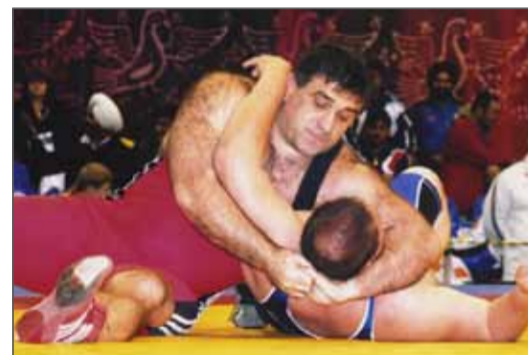
С управлением общественными организациями я сталкивался в спорте. Являясь вице-президентом Национальной федерации киокушин каратэ Украины, я себе представлял, как должна работать общественная организация, какова должна быть ее структура.

Личность

# Уникальный спортивный рекорд Георгия Манучаряна

**Пятикратный чемпион Украины, призер чемпионатов СССР, а также четырехкратный чемпион мира среди ветеранов, трехкратный серебряный призер чемпионата мира среди ветеранов, победитель Европейских Игр Георгий Владимирович Манучарян дал эксклюзивное интервью «Армянскому часу» и рассказал о своей интересной спортивной карьере.**

— Насколько известно, в борьбе крайний возраст для спортсмена 30 лет, а Вы стали чемпионом после сорока лет. Расскажите о Вашей уникальной спортивной истории.



— Я занимался борьбой до 23 лет. Был чемпионом Кубка Украины, чемпионом Украины по молодежи. В нашем виде спорта есть ограничение по возрасту — можно участвовать в соревнованиях до 23 лет, потом уже тебя на допускают на соревнования. Поэтому мне пришлось бросить спорт, и я пошел работать в милицию. И все это время с 23 лет я работал в милиции.

И вот в 46 лет моя жизнь и работа дали мне новый импульс.

Я из религиозной семьи, и когда-то еще в детстве хотел стать чемпионом мира. Приходил в церковь, молился, просил об этом. И вот в 46 лет у меня начался новый этап в жизни.

Это произошло благодаря Сергею Николаевичу Гусарову. Он стал начальником УВД и тоже занимался борьбой. Приходил в зал, тренировался с сильными мастерами спорта. Он меня вызвал и говорит: «А

что ты не выступаешь? Выступай в соревнованиях. Ты же когда-то хотел стать чемпионом мира. Давай, я тебя потренирую». Я попытался ему объяснить, что в 46 лет не выступают, что для борьбы 30 лет — это крайний возраст. Но он все равно: «Иди — тренируйся, планируй график, чтобы работа не страдала и тренировки были».

Вы знаете, я почувствовал, что я могу. И подумал, есть же чемпионаты по ветеранам и почему бы мне не поехать и не выступить.

И в тот период размышлений и сомнений у меня был то ли сон, то ли видение: будто бы я нахожусь в какой-то мусульманской стране, я выигрываю и не могу удержать счет.

Я закричал, чтобы выйти из захвата... И не досмотрел, чем мой сон-видение закончился.

Потом произошла такая ситуация. Был чемпионат Швейцарии, и мы опоздали. Мне было страшно неудобно перед начальником УВД, который все это спланировал, который меня послал на соревнования. И мне пришлось согласить, что я проиграл. Он начал интересоваться, смотреть фотографии, дал команду разобратся, почему я проиграл. Мне было очень стыдно, что так получилось.

А у меня был товарищ второй тренер сборной Украины. Я ему сказал, что попал в непонятную ситуацию и не знаю, как из нее выйти. Рассказал, что пришлось согласить о проигрыше, попросил что-то придумать. А он уезжал на крупный международный турнир в Египте. И у меня возникла мысль — поехать вместе с ним:

«Возьми меня с собой. Я выйду, меня положат на лопатки, мы снимем на видео. Я это видео покажу начальнику УВД и буду работать безо всяких графиков».

И вот едет сборная Украины, все первые номера едут, в тяжелом весе обладатель кубка мира Вадим Тосоев. Мы поехали к Вадиму Тосоеву и попросили его не поехать. А еще попросили потренировать меня. Он начал со мной тренироваться. Я говорю ему: «Моя задача просто лечь, заснуть на видео». Он говорит: «Вы не можете представить себе, насколько Вы сильны. Надо ехать и бороться. Едите и боритесь».

Я с такими мыслями и поехал. И как-то очень расслабленно себя чувствовал и даже не понял, как оказался в финале. И тогда, в финале, как это ни странно, я увидел свой сон-видение воочию с выражениями лиц, с красками... Додерживал счет, схватка подходила к концу. И я умирался сделать бросок. Сказали, что это результат очень серьезный и в мире аналогов такого результата у 46-го спортсмена нет. Я считаю, что это судьба. Я всегда очень этого хотел. Еще с детства всегда этого желал и об этом молился.

Мне присвоили звание международного мастера спорта — это очень высокое звание. И после этого я решил не останавливаться и поехал на соревнования в Мальту.

— Вы харьковчанин? Расскажите о Вашей семье.

— Мой отец из села рядом с Карабахом. До 23 лет был пастухом, затем переехал в Харьков. Работал грузчиком на кондитерной фабрике. Был очень физически сильным.

Он занимался борьбой и был чемпионом кубка СССР. Мой брат тоже занимался борьбой, был чемпионом Украины.

Мои бабушка и мама из семьи священника. Они беженцы из Карса. Бабушка переехала в Харьков, и моя мама родилась уже здесь.

Я всегда совмещал работу и спорт. Я начал тренироваться в семь лет. Первые соревнования у меня были в семь лет, а последние — три недели назад. Получается, что у меня практически 49 лет соревновательной деятельности. Почти полвека. Это рекорд.

— Как Вы оцениваете себя как спортсмена?

— На сегодняшний момент перед чемпионатами мира я выхожу на свой 20-летний уровень. Есть система параметров: столько-то пробежать, отжаться, проплыть и так далее, и по этой системе у меня уровень 20-летнего спортсмена.

Это чувство ни с чем нельзя сравнить. Меня поймут те, кто занимаются спортом и выигрывают.

Когда спортсмен побеждает, играет гимн Украины. Мне в жизни не приходилось плакать, а тут, Вы знаете, даже проливаю слезы, когда играет гимн Украины.

— Ваше отношение к армянской нации?

— Что касается армянской нации, то я считаю, что более дружной нации, чем армяне, просто нет.

У меня была очень серьезная история. Должен был быть чемпионат мира в Стамбуле. Тогда остро стояла армянская проблема. Ситуация в Турции была накалена, а каждый армянин считает за честь



бороться в Турции. Ведь ни для кого не секрет, что схватки с азербайджанцами или турками носят политический характер.

Я готовился и очень хотел выиграть этот чемпионат мира. Был в очень хорошей форме. Надо сказать, что было чувство, что будет что-то неладно. Было чувство, что произойдет травма. Но, не смотря на это, я не берег себя на тренировках. И что Вы думаете, на подъезде к Харькову у меня начала гореть нога. Пока приехал в Харьков, нога стала черной. Попал в реанимацию. Но, несмотря на все это, я желал победы и молился. Мне объяснили через две недели, что с борьбой покончено, сустав и связки полностью повреждены. Стоит вопрос об ампутации ноги и невозможно что-либо сделать.

У меня была жива мать, ей было 80 лет. Она поехала в Славянск в монастырь. Там есть отец Серафим, он обладает даром ясновиденья, и я всегда его просил молиться за меня. Он сказал моей маме: «Пускай бросает костыли и едет на чемпионат». А я на ногу не могу ступить, она полностью в гипсе. А мать говорит: «Бросай костыли и езжай на чемпионат. Если в тебе есть вера в Бога, ты сделаешь так».

Смотрю, стало чуть полегче. Я начал наступать на ногу. А мать в категорической форме: «Поезжай в Турцию, борись. Это борьба за веру, ты должен поехать». Я послушал ее, бросил костыли, оделся в украинскую экипировку и поехал в аэропорт, где встретил заведующего реанимации, в которой лежал. Он на меня странно посмотрел: «Жора, ты куда?». Я говорю: «Еду бороться». Он замолчал.

Я тогда боролся аккуратно. Кто-то попался слабенький. Я его два раза вытолкнул за ковер. Но нервы у меня не выдержали, ведь я привык бороться ярко и уже пошел на яркие броски, положил двух иранцев. Со второго круга появился высокий турецкий борец. Было видно по его стилю и технике, что это звезда. Я увидел его, как говориться, в действии. Я уже психологически раскрепостился. Но если бы он меня схватил за ногу, то все закончилось бы плачевно — порвались бы все связки. Мы дошли до финала с турецким борцом. Засуживали меня как молти. Но я не дал ему ни одного шанса и все-таки выиграл. Столько было радости! Все армяне в Харькове меня поздравляли! Эта победа мне очень дорога!

Всемирноизвестные армяне

С праздником!

## «Гораздо меньше на земле армян, чем фильмов, где сыграл Джигарханян»



**3 октября народному артисту СССР, актеру театра и кино, режиссеру Армену Джигарханяну исполнилось 77 лет. На счету актера более 300 работ в кино. Армен Борисович даже занесен в Книгу рекордов Гиннеса как самый снимающийся российский актер. Его коллега Валентин Гафт отобразил этот факт с юмором: «Гораздо меньше на земле армян, чем фильмов, где сыграл Джигарханян».**

Армен Джигарханян родился в Ереване в 1935 году. О своей семье Армен Борисович говорит, что семья армянская, но русскоговорящая. Устроился на киностудию «Арменфильм» помощником оператора, а в 1954 году поступил в Ереванский художественно-театральный институт. В 1967 году Анатолий Эфрос, кстати, харьковчанин, пригласил актера в Московский театр имени Ленинского комсомола, а в 1969 году Джигарханян начал играть у Андрея Гончарова в Московском театре имени В. Маяковского.

С конца 1960-х годов артист много снимается в кино. За несколько десятилетий своей кинокарьеры Армен Джигарханян стал одним из самых популярных и востребованных российских актеров. На его счету разноплановые роли в фильмах лучших советских и российских режиссеров.

Замечательного артиста узнают не только в лицо, но и по голосу, в частности, он озвучивал всеми любимого Волка из мультфильма режиссера Эдуар-

да Назарова «Жил-был пес», а его фразы «Щас пою!» и «Ну, ты тогда заходи, если что» многие используют в повседневной жизни.

Понять Армена Джигарханяна? Пустая затея. Он в своих бесконечных несдержанных мыслях все равно убежит от вас. Думаете, он Горбатый, а он уже Эзоп, а потом штабс-капитан Овечкин, судья Кригс, Сталин. А затем просто Волк, жалький, мультяшный, но, конечно, добрый. Он ускользает в своем сознании так высоко и так низко, что нам, бедным, нормальным, никогда не постичь этой глубины. Джигарханян живет в совсем другом измерении, для него мы все дети. Как-то он и Познера назвал «сынчочка». «Я же старше вас!» — обиделся телеведущий. Нет, не старше... Но, может, он просто разыгрывает нас, а на самом деле обычный веселый разухабистый мальчишка. Ему всего 77. Какие его годы!

По материалам сайтов [www.pravda.ru](http://www.pravda.ru), [www.day.kiev.ua](http://www.day.kiev.ua), [www.mk.ru](http://www.mk.ru)

## Никите Симоняну — 86 лет!

**Первый вице-президент Российского футбольного союза, знаменитый в прошлом игрок и тренер Никита Симонян отметил свое 86-летие.**



Никита Симонян родился 12 октября 1926 года в Армавире. В 1944-45 годах выступал в составе сухумского «Динамо», затем переехал в Москву. До 1948 года выступал за столичные «Крылья Советов», потом — за «Спартак». В состав сборной СССР входил в 1954-58 годах.

В 1960 году Симонян стал главным тренером «красно-белых». Никита Симонян также тренировал ереванский «Арагат» и одесский «Черноморец», а в 1977-1979 годах — сборную СССР.

25 марта 2011 года за день до футбольного матча между Арменией и Россией в Ереване президент Армении Серж Саргсян наградил Никиту Симоняна «Орденом Почёта». На церемонии награждения Никита Павлович заявил, что для него большая честь получить такую высокую награду: «Знаете, я стопроцентный армянин. Мои родители, будучи армянами Ардвина, в своё время бежали от геноцида. Мой отец был большим патриотом. Для меня было большой честью в 1973 году возглавлять сборную «Арагата». И то, что сделали эти парни, завоевав титул чемпионов и кубок, для меня, как для тренера, было праздником. Невозможно передать, как тогда откликнулся народ. Действительно, это была замечательная команда. Поэтому я тому поколению и, конечно, всему нашему народу просто благодарен и преклоняюсь».

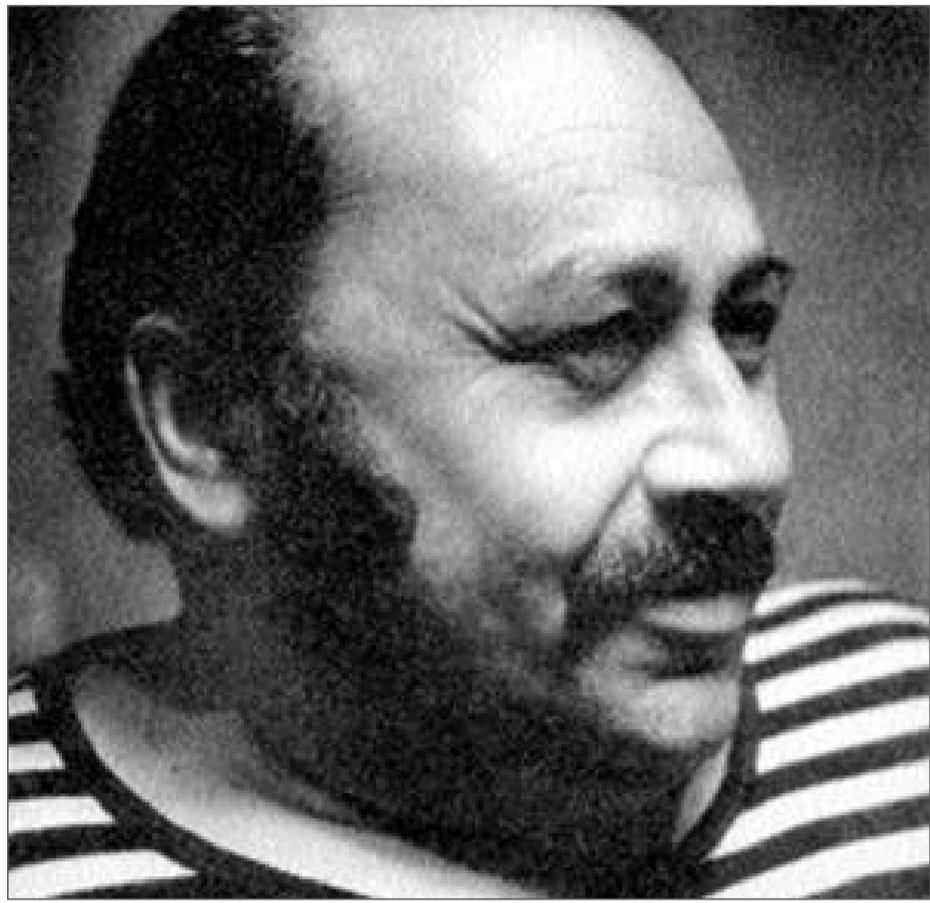
По материалам сайта [www.vesti.ru](http://www.vesti.ru)



Благодарим ООО «Фарт» за подборку материала.

г. Харьков, ул. Плехановская, 134. Телефоны: (057) 736-00-00, (057) 736-07-36, (057) 736-06-06. Веб-сайт: [www.fart.net.ua](http://www.fart.net.ua). Читателям нашей газеты — скидка 20% на окна и двери!

# Жизнь как море Григория Поженяна



**В Харькове, как известно, моря нет. Но никогда этот факт не мешал романтичным харьковчанам выбирать своей профессией морскую специальность. Например, как выбрал её наш земляк Григорий Михайлович Поженян. Морской офицер, представленный к званию Героя Советского Союза, в годы войны – разведчик. А в мирное время – известный поэт, автор не только стихов, но и текстов песен, сценариев фильмов. Он храбро брался за многое и был удачлив. Написал почти полсотни песен, выпустил пластинки стихов и множество книг под своим и чужими именами. Был в составе Союза писателей СССР, лауреатом Государственной премии. Но когда харьковчанина Григория Поженяна спрашивали, какая тема в его творчестве ему особенно близка, он отвечал – море.**

Будущий поэт, писатель, сценарист и режиссер, капитан-лейтенант военно-морского флота СССР, настоящий сорвиголова, человек решительный и принципиальный, Григорий Поженян родился в Харькове 20 сентября 1922 года на гористой Мордвиновской улице. Теперь это – переулок Кравцова, недалеко от Рымарской. В школу ходил – ту, что поблизости, украинскую, № 6, на Рымарской, под тополями, в десяти минутах несчастливым шагом от дома. Особой популярностью среди мужского населения школы пользовался тир, вырытый прямо во дворе. По воспоминаниям Григория Михайловича, он и его друзья, как и другие мальчишки довоенного Харькова, играли в «казак-разбойника», «стеночку», «орла и решку». Прыгали, кто дальше, с крыш сараев.

В 12 лет, чтобы не уступать сверстникам-верзилам, он, маленький и щуплый, начал заниматься боксом. Двор отошел на второй план, и этот факт был одобрен отцом. Отношения старшего Поженяна с сыном были просты и полны мужской солидарности. Но с отцом и матерью юный Григорий Поженян виделся редко. Главным его воспитателем и лучшим другом была бабушка. Мать работала врачом. В самые метельные вечера ходила на вызовы знакомых и незнакомых людей. Она занималась также наукой на кафедре института экспериментальной медицины профессора Синельникова, и дома появлялась поздним вечером. Отец, Михаил Арамович Поженян, строил Харьковский тракторный завод и был одним из первых его директоров, затем возглавлял НИИ сооружений, но, в конце концов, угодил под каток репрессий. Отца арестовали в 37-м. Из дома семью Поженян выселили – ни кола, ни двора. После ареста отца сын-школьник раскалялся от издеватель-

ских вопросов дворовой шпаны: «А чьим шпионом был твой отец?» Матери с бабушкой трудно было с ним управляться, и они вздохнули, когда парень в 1939 году попал на срочную службу.

Фамилия Поженян – армянская. Григорий Поженян говорил о своей национальности так: «Я – человек нерусский, но так как я пишу на этом величайшем языке, где слово «солнце» с горбинкой, я чувствую себя абсолютно русским, и я – русский человек. Я становлюсь армянином, когда говорят дурно об армянах. У меня мама еврейка, и, когда говорят плохо о евреях, я вдруг начинаю ненавидеть всех антисемитов. Я перевел много стихов Шевченко, я знаю лучшие украинские песни. И когда при мне говорили дурно об украинцах, то я не просто протестовал, а бил рожу»... У Поженяна всегда были аргументы, чтобы подкрепить ими свое мнение. Да, он ни перед кем не прогибался и всегда поддерживал друзей в трудную минуту. Благодаря горячему темпераменту Григория Михайловича, прекрасному чувству юмора, неунывающей бесстрашной решительной натуре, где бы ни оказывался Поженян – на передовой фронта или на съёмочной площадке, везде о нем слагались легенды. Большею частью легенды были не легендами вовсе, а настоящей реальностью.

Писать стихи Григорий Поженян начал на войне. Как он сам говорил: «Ни-

когда потом (в мирное время), не испытывал я такой высоты духа, близости дружеского плеча и общности судьбы с ближним. Я остался жить, но не смог смириться со смертями своих друзей, с деревянными звездами на вечный срок, с братскими могилами и могилами неизвестных солдат. Не смог, не захотел смириться – и стал поэтом».

Первая его поэма была опубликована в журнале «Знамя» в 1947 году. А первая книга стихов вышла в 1955. Яркий поэтический талант Поженяна сразу сделал его заметным среди остальных студентов в Литературном институте им. М. Горького, куда поступил Поженян вне конкурса. Так же резко он выделялся своим неукротимым характером, своей индивидуальностью. Институт Григорий Поженян смог закончить только с третьего раза. Его дважды выгоняли, несмотря на фронтовые награды.

Лирика Поженяна легко брала в плен сердца читателей, его стихи были узнаваемы и любимы. «Нужно, чтоб кто-то кого-то любил», «Нас не надо жалеть, ведь и мы никого не жалели», «Пока сирень не отцвела» («Слешите делать добрые дела»), «Защищая свою крутизну, не печальтесь, что губы разбиты...», «Песню о друге», «Мы с тобой два берега» и многое другое пела вся страна.

В 1959 году был снят первый фильм по сценарию Григория Поженяна, основанный на автобиографическом мате-

риале – «Жажда» – про оборону Одессы. Очередь в кинотеатры на фильм была почти такая же, как за водой в самом фильме. Одну из ролей в «Жажде» исполнил совсем молодой Вячеслав Тихонов. Это был его второй фильм после «Дело было в Пенькове» и первый, где Тихонов сыграл фашистского офицера. Так сказать, у Поженяна в фильме состоялся дебют Штирлица. Картина имела успех. На киностудии разрывались телефоны: поступали сотни заявок на коллективные просмотры и творческие встречи с авторами фильма. Григорий Поженян – героя и автора – как почетного гостя «передавали» из дома в дом. В 1962 году вышел фильм «Никогда», в 1966 году – «Прощай», в 1971 году – «Поезд в далекий август».

Григорий Поженян работал с интереснейшими людьми – кинорежиссерами Петром Тодоровским, Андреем Тарковским, композитором Микаэлом Таривердиевым, писателями Василием Аксеновым, Юрием Олешей, Фазилем Искандером. Эти люди стали его друзьями на многие годы. Григорий Михайлович был бескорыстен, щедр и гостеприимен. Самая большая радость для него была – собрать друзей за столом, уставленным любовно выбранными напитками и яствами. Поженян был великолепным режиссером не только кино, но и жизни. Он всегда умел очертить магический круг, в котором дружба и

верность сохранялись, а люди становились необходимы друг другу. Григорий Михайлович так сказал в одном интервью: «Радость не имеет никакой цены, если ты ее ни с кем не разделишь».

О фантастической жизни Григория Поженяна можно рассказывать бесконечно. Были у него и дни праздников, и дни горя. Во второй половине своей жизни он, человек неравнодушный, живший страстно, на всю катушку, не знающий края, очень переживал о развале Союза. Огорчала его также судьба разделенного надвое между Россией и Украиной Черноморского флота. После Харькова и Одессы одним из его любимых городов был Севастополь – город фронтовой юности.

Поэт Григорий Поженян умер за полчаса до своего дня рождения. 20 сентября этого года ему бы исполнилось 83. Григорий Михайлович был избит хулиганами у себя на даче, получил травмы, перенес сложнейшую операцию и очень долго – несколько лет – восстанавливал здоровье, но полностью это так ему и не удалось – годы... Последним желанием Григория Михайловича было, чтобы его похоронили в Перedelкино где-нибудь недалеко от могилы Пастернака. Несколькими днями раньше к нему в больничную палату приходил его самый лучший и самый давний друг Петр Тодоровский и пел под гитару песни на стихи своего друга Поженяна...

**Поздравляем**

Харьковская областная общественная организация «Армянская национальная городская община» от все души поздравляет

**Анюту Гарушевну МАТЫНЯН**

с Днем рождения!

Желаем оставаться всегда такой душевной, веселой, искренней и радостной! Желаем, чтобы все Ваши начинания закончились желаемым результатом. Пусть сбудутся все Ваши надежды и желания!



**Объявление**

Харьковская областная общественная организация «Армянская национальная городская община» организует регулярные автобусные рейсы по маршруту «Харьков – Ереван – Харьков» на комфортабельных автобусах Neoplan (28-32 места) и микро-автобусах VIP-класса (7 мест).

В автобусах есть CD, DVD, TV, бесплатно предоставляются WI-Fi, кофе, чай, вода.

**Справки по телефонам: (057) 779-83-67, (063) 788-00-78.**



**НАША ПРОДУКЦИЯ + УСЛУГИ**

- Металлопластиковые окна, двери, балконы...
- Алюминиевые окна, двери, балконы, фасады, перегородки...
- Металлические (бронированные) входные двери в ассортименте
- Межкомнатные двери любой конфигурации
- Жалюзи вертикальные, горизонтальные, тканевые
- Металлические решетки, козырьки, перила, художественная ковка
- Корпусная мебель (шкафы-купе, кухни, столы и прикроватные)
- Противопожарные и огнестойкие двери (с сертифицированным и лицензией)
- Роллеты – защитные жалюзи
- Выездные и гаражные ворота (распашные, подъемные, сдвижные)
- Европодоконники – аллюминий, нержавейка, металлические окрасочные
- Услуги дизайнера
- Строительство домов и коттеджей от фундамента до крыши
- Благоустройство территории
- Ремонтные работы "под ключ"

ул. Плехановская, 134  
www.fart.net.ua

**Полезная информация**

В Харьковской армянской национальной городской общине проводятся бесплатные юридические консультации и предоставляется высококвалифицированная правовая помощь.

Адрес: г. Харьков, пр. Московский, 259. Запись по тел. (057) 779-83-66.

Харьковская областная общественная организация «Армянская национальная городская община» находится по адресу: пр. Московский, 259. Прием граждан ведется с 10.00 до 16.00 ежедневно, тел. (057) 779-83-66.

Для составления базы данных социально незащищенных граждан армянской национальности, а именно инвалиды 1 и 2 группы, ветераны и инвалиды ВОВ, «дети» войны, многодетные и неполные семьи просим предоставить удостоверяющие документы.

**Объявление**

**Уважаемые читатели нашей газеты!**

Сообщаем время выхода программы «Армянский час» на телеканале «Форе»:

- суббота 18.30
- воскресенье 08.10
- понедельник 14.45
- вторник 20.10
- среда 14.30
- четверг 17.30
- пятница 20.10

**Консультство**

С 2009 года в Харькове действует Почетное Консультство Республики Армения в Харьковской и Сумской областях. Почетным Консулом является Армен Герасимович Асланян. Прием граждан ведется с понедельника по четверг с 11.00 до 15.00. Возможна предварительная запись граждан по телефону (057) 705-54-50.

Почетное Консультство Республики Армения находится по адресу: г. Харьков, пр. Правды, 1, оф. 18 (ст. метро «Университет»).

**Аптечная сеть 9-1-1**

**АКЦИЯ** в Аптечной сети 9-1-1

**ДИХАЙ ВІЛЬНО!**

УЛЬТРАЗВУКОВИЙ НЕБУЛАЙЗЕР Gamma Compact (Гамма Компакт)

НОВА ЦІНА **535 грн.**

Действует система скидок от 3% до 7%

Служба доставки Аптечной сети 9-1-1: тел. 057-714-0-911, 0-800-505-911

**Анекдоты**

– Почему закрыли армянское радио?  
– За неуместную паузу.

Армянское Радио спрашивают:  
– Что необходимо, чтобы «Арагат» выиграл Чемпионат СССР?  
– Мунтян, Поркуян и еще девять киевлян.

**Грибной суп с ариштой**

– 20 гр. репчатого лука,  
– 15 гр. топленого масла,  
– 100 гр. картофеля,  
– 20 гр. аришты (или вермишели);  
– соль, перец, зелень петрушки по вкусу.

Сварить грибной бульон, процедить. Отваренные грибы мелко нарезать и обжарить на масле. В процеженный горячий бульон положить обжаренные грибы, крупно нарезанный картофель, соль, перец. Аришту или вермишель опустить на 3-5 минут в кипящую воду, откинуть на дуршлаг, переложить в кипящий суп и варить до готовности.

**Армянская кухня**

**РЕСТОРАН «АВЛАБАР»**

Тбилисское гостеприимство в самом сердце Харькова

Тел.: (057) 714 13 33 / 716 44 51  
Пушкинская, 59