

Doutrina Espírita para Principiantes

Organizador: Luis Hu Rivas

Doutrina Espírita para Principiantes

2ª Edição



Conselho Espírita Internacional

ISBN 978-85-98161-99-0

B.N.

Título original: Doutrina Espírita para Principiantes

2ª edição - Do 1º ao 10º milheiro

00001-0; 07/2009

Capa e projeto gráfico: Luciano Carneiro Holanda

Copyright 2009 by

CONSELHO ESPÍRITA INTERNACIONAL - CEI

SGAN 909 – Conjunto F

70790-090 – Brasília (DF) – Brasil

Todos os direitos de reprodução, cópia, comunicação ao público e exploração econômica desta obra estão reservados única e exclusivamente para o Conselho Espírita Internacional (CEI). Proibida a reprodução parcial ou total da mesma, através de qualquer forma, meio ou processo eletrônico, digital, fotocópia, microfilme, internet, cd-rom, sem a prévia e expressa autorização da Editora, nos termos da lei 9.610/98 que regulamenta os direitos de autor e conexos.

Edição do Conselho Espírita Internacional

SGAN 909 – Conjunto F

70790-090 – Brasília (DF) – Brasil

Pedidos de livros:

Departamento do Livro

Tel: 00 55 61 3322-3024 – Fax: 00 55 61 3322-3024

www.edicei.com edicei@edicei.com

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO-NA-FONTE
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

D772

2.ed.

Doutrina Espírita para Principiantes : introdução ao estudo da doutrina que ilumina consciências e consola corações / organizado por Luis Hu Rivas. - 2.ed. - Brasília, DF : Conselho Espírita Internacional, 2009.
160p. : 18x25cm

Tradução de: Doutrina Espírita para Principiantes

Anexos

ISBN 978-85-98161-99-0

1. Espiritismo - Doutrina. I. Rivas, Luis Hu. II. Conselho Espírita Internacional.

09-3196.

CDD: 133.9

CDU: 133.7

01.07.09 06.07.09

013576

AGRADEÇO AOS AMIGOS ESPIRITUAIS QUE INCENTIVARAM E ACOMPANHARAM A ELABORAÇÃO DESTE TRABALHO; EM ESPECIAL AOS ESPÍRITOS ANTÔNIO CARLOS E ANA CELESTE, QUEM ME ESTIMULARAM DURANTE DIVERSAS NOITES A PROSEGUIR E PERSEVERAR SEM CAIR NO DESÂNIMO.

SUMÁRIO

14 Capítulo 1 **A DOCTRINA ESPÍRITA**

Antecedentes
Os Fenômenos de Hydesville
As Mesas Girantes
Allan Kardec
Os Continuadores
Atividades
Mensagem Espiritual
O Espírito de Verdade



28 Capítulo 2 **A CODIFICAÇÃO**

Obras Básicas
De que trata o Espiritismo?
O que é o Espiritismo?
Princípios Fundamentais
A Revelação Espírita
O Consolador Prometido
Atividades
Mensagem Espiritual
O Espírito de Verdade

40 Capítulo 3 **DEUS**

Ideia de Deus
O que é Deus?
Deus e as Provas da sua Existência
Atributos da Divindade
Elementos Gerais do Universo
Criação
Princípio Vital
Princípio Espiritual
Atividades
Mensagem Espiritual
Joanna de Ângelis / Divaldo Pereira Franco

54 Capítulo 4 **IMORTALIDADE DA ALMA**

Os Espíritos
A Alma
Escala Espírita
Progressão dos Espíritos
Perispírito
Propriedades e Funções
Depois da Morte
Perturbação e Percepções
Atividades



Mensagem Espiritual
Amélia Rodrigues / Divaldo Pereira Franco

66 Capítulo 5 **REENCARNAÇÃO**

Pluralidade de Existências
Justiça Divina
Antecedentes
No Evangelho
Evolução
Aspectos Gerais
Vidas Passadas
Exortação
Atividades
Mensagem Espiritual
Emmanuel / Francisco Cândido Xavier

80 Capítulo 6 **LEIS MORAIS E ASPECTOS DIVERSOS**

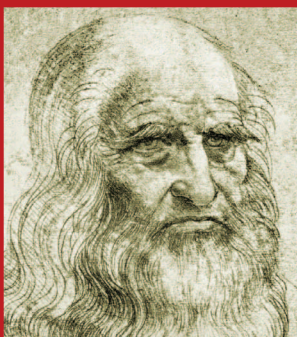
O Dormir e os Sonhos
Visitas Espirituais
As Leis Morais
A Lei Divina ou Natural
Mundos Habitados
A Terra
Atividades
Mensagem Espiritual
Emmanuel / Francisco Cândido Xavier

94 **Capítulo 7**
MEDIUNIDADE

Influência Espiritual
Anjo da Guarda
A Mediunidade
Os Médiuns
Classes de Médiuns
A Proibição de Moisés
Consequências
Atividades
Mensagem Espiritual
Scheilla / Francisco Cândido Xavier

108 **Capítulo 8**
OBSESSÃO E PASSES

Noções Elementares
O que é a Obsessão?
Causas da Obsessão
O que é o Passe?
Tipos de Passes
Procedimentos
Água Fluidificada
Atividades
Mensagem Espiritual
Bezerra de Menezes / Divaldo Pereira Franco



124 **ANEXO 1**
Conheça o Espiritismo

126 **ANEXO 2**
Evangelho no Lar

128 **ANEXO 3**
Credo Espírita

132 **ANEXO 4**
Projeto 1868

134 **ANEXO 5**
Conhecimento de si mesmo

136 **ANEXO 6**
Estudo Sistematizado da Doutrina Espírita

138 **CENTRO ESPÍRITA**
O que é o Centro Espírita?
O Dirigente Espírita
O que é ser Espírita?

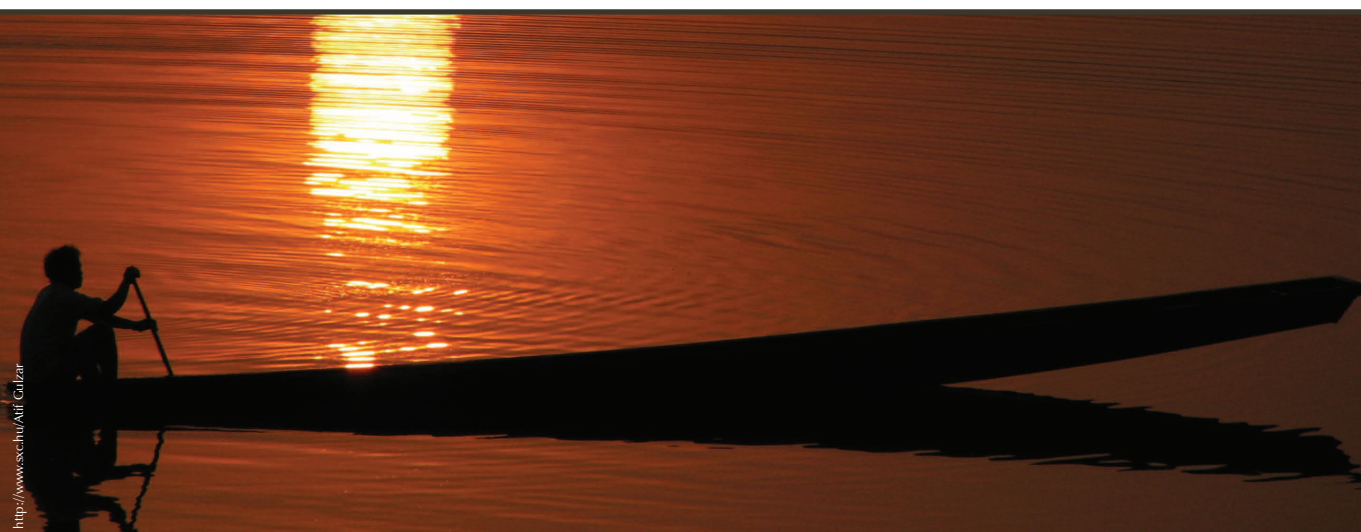
144 **MOVIMENTO ESPÍRITA**
Trabalho Federativo
Conselho Espírita Internacional
Campanhas Espíritas

150 **VOCABULÁRIO, DOCTRINA
E PÁGINAS ELETRÔNICAS**

152 **LIVROS E AUTORES
ESPIRITUAIS**

154 **MEMBROS DO CEI**





PRÓLOGO

A obra Doutrina Espírita para Principiantes, de autoria do confrade Luis Hu Rivas, resgata através do Conselho Espírita Internacional, um método didático, renovador e progressista.

O autor demonstra, com êxito e rara competência, aquilo que os Espíritos falaram a Allan Kardec, em Prolegômenos, em O Livro dos Espíritos: «A satisfação que terás, vendo a Doutrina propagar-se e bem compreendida, será para ti uma recompensa, cujo valor total conhecerás, talvez, mais no futuro do que no presente».

A História, ensina Cícero: «é testemunha do passado, luz da verdade, vida da memória, mestra da vida e anunciadora dos tempos antigos». Cervantes, certa vez, a qualificou como: «a mãe da verdade, êmula do tempo, deposi-

tária das ações, testemunha do passado, exemplo e anúncio do presente, advertência para o futuro».

O livro, que constitui leitura obrigatória para todos que militam no movimento espírita, em especial os dirigentes de centros espíritas, compõe-se de partes bem ilustrativas e de fácil compreensão numa linguagem comovente ao alcance de todos os estudiosos e pesquisadores.

Escrito com leveza, com senso e objetividade, o conteúdo aguça-nos a leitura e estimula a ampliar o conhecimento. Aliando e imprimindo suas qualidades e horas, na Causa Espírita, Luis Hu Rivas nos presenteia com uma obra preciosa de cabeceira, primeira e única.

Salvador, Bahia, março de 2006.

CLEMILDO BARBOSA



APRESENTAÇÃO

«AS INSTRUÇÕES DADAS PELOS ESPÍRITOS DE CATEGORIA ELEVADA SOBRE TODOS OS ASSUNTOS QUE INTERESSAM À HUMANIDADE, AS RESPOSTAS QUE ELES DERAM ÀS QUESTÕES QUE LHE FORAM PROPOSTAS, FORAM RECOLHIDAS E COORDENADAS COM CUIDADO, CONSTITUINDO TODA UMA CIÊNCIA, TODA UMA DOCTRINA MORAL E FILOSÓFICA, SOB O NOME DE *ESPIRITISMO*. O *ESPIRITISMO* É, POIS, A DOCTRINA FUNDADA NA EXISTÊNCIA, NAS MANIFESTAÇÕES E NO ENSINAMENTO DOS ESPÍRITOS. ESTA DOCTRINA ACHA-SE EXPOSTA DE MODO COMPLETO EM *O LIVRO DOS ESPÍRITOS*, QUANTO À SUA PARTE FILOSÓFICA; EM *O LIVRO DOS MÉDIUNS*, QUANTO À PARTE PRÁTICA E EXPERIMENTAL; E EM *O EVANGELHO SEGUNDO O ESPIRITISMO*, QUANTO À PARTE MORAL». (1)

ALLAN KARDEC

Cientes das inúmeras inquietudes e necessidades que enfrentam os seres humanos, sobretudo na atualidade devido à vida acelerada que levamos, decidimos elaborar o seguinte material didático, com o uso de recursos visuais e ilustrativos, para mostrar de forma simples e direta as noções básicas do Espiritismo.

Trata-se de um trabalho que espera oferecer às pessoas que estejam interessadas na Doutrina Espírita uma oportunidade de entrar em contato com os seus princípios, podendo também servir aos companheiros espíritas dispostos a reler os ensinamentos básicos de forma mais ilustrativa, apoiando-se no uso de mais de 300 elementos gráficos, fotos, gravuras, tabelas, quadros e desenhos diversos para fixar alguns conceitos por associação.

Os oito capítulos que compõem esta obra foram preparados de forma sequencial, em similitude com «O Livro dos Espíritos». Como sugestão, incluímos no fim seis anexos e textos de apoio ao Centro e ao Movimento Espírita, para que o leitor tenha um panorama real sobre a formação de uma Instituição Espírita e o seu papel na sociedade.

Com esta publicação não se pretende substituir o Estudo Sistematizado da Doutrina Espírita - ESDE. Seu objetivo é dar uma visão sucinta e geral do Espiritismo, permitindo aos que desejam conhecê-lo a fundo, realizar um estudo pausado, metódico e contínuo.

Auguramos ao leitor amigo uma boa leitura e que receba a paz proporcionada pela Doutrina que ilumina consciências e consola corações.

LUIS HU RIVAS



A CEPA É O EMBLEMA DO TRABALHO DO CRIADOR; AÍ SE ACHAM REUNIDOS TODOS OS PRINCÍPIOS MATERIAIS QUE MELHOR PODEM REPRESENTAR O CORPO E O ESPÍRITO.

POR QUE CONHECER O ESPIRITISMO?

A maioria das pessoas, vivendo a vida atribulada de hoje, não está interessada nos problemas fundamentais da existência. Antes se preocupar com seus negócios, com seus prazeres, com seus problemas materiais. Acham que questões como «a existência de Deus» e «a imortalidade da alma» são da competência de sacerdotes, de ministros religiosos, de filósofos e teólogos. Quando tudo vai bem em suas vidas, estas pessoas nem se lembram de Deus e, quando lembram, é apenas para fazer uma oração, ir a igreja, como se tais atitudes fossem simples obrigações das quais todos têm que se desincumbir de uma maneira ou de outra. A religião para essas pessoas é mera formalidade social, alguma coisa que as pessoas devem ter, e nada mais; no máximo, será um desengano de consciência, para es-

tar bem com o Criador. Tanto assim, que muitos nem sequer alimentam firme convicção daquilo que professam, carregando sérias dúvidas a respeito de Deus e da continuidade da vida após a morte.

Quando, porém, tais pessoas são surpreendidas por um grande problema, uma queda financeira desastrosa, a perda de um ente querido, uma doença incurável - fatos que acontecem na vida de todo mundo - não encontram em si mesmas a fé necessária, nem a compreensão para enfrentar o problema com coragem e resignação, caindo, invariavelmente, no desespero.

O conhecimento espírita abre-nos uma visão ampla e racional da vida, explicando-a de maneira convincente e permitindo-nos iniciar uma transformação interior, aproximando-nos de Deus.



<http://www.sci.hur/Bianca.de.Blok>

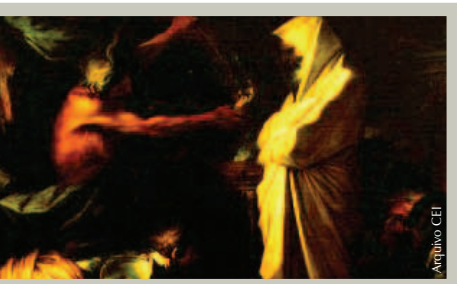
CAPÍTULO 1



A DOCTRINA ESPÍRITA

ANTECEDENTES
OS FENÔMENOS DE HYDESVILLE
AS MESAS GIRANTES
ALLAN KARDEC
OS CONTINUADORES

ANTECEDENTES



SAUL E SAMUEL

Com ajuda da pitonisa de Endor, o rei Saul, o primeiro rei de Israel, comunicou-se com o profeta Samuel (Espírito) e este desvelou-lhe o seu futuro e o das suas tropas ao enfrentar os Filisteus.

(1 Samuel, cap. 28, v. 5 al 29) (3)



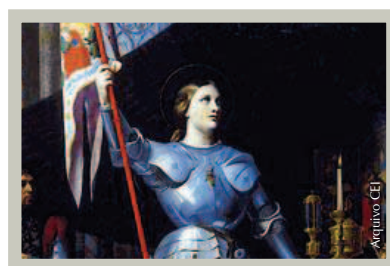
TERESA DE ÁVILA (1515-1582)

Conhecida como «a maior mística da Igreja», mostrou diversos fenômenos como o êxtase, um sonambulismo mais depurado, o qual foi representado pelo artista Lorenzo Bernini



FRANZ ANTÓN MESMER (1734 - 1815)

O famoso austríaco que abriu um espaço na saúde humana, realizou experiências com o magnetismo e curas com as mãos ou «fluidoterapia», inclusive curou Maria Antonieta que sofria de terríveis dores de cabeça; os doutores da Salpêtrière pedem a Luis XVI que se eliminem os trabalhos de Mesmer e que retorne a Viena, onde mais tarde morreria no anonimato.



JOANA D'ARC (1412-1430)

Desde os 12 anos escutava as vozes do mundo espiritual. Defendeu o território francês durante a «Guerra dos Cem Anos» contra os ingleses. Foi condenada à fogueira com 19 anos, num processo religioso que a considerava feiticeira. Em 1920 foi canonizada pelo Papa Bento XV.

Os fatos atinentes às revelações dos Espíritos ou fenômenos mediúnicos remontam à mais recuada Antiguidade, sendo tão velhos quanto o nosso mundo; e sempre ocorreram em todos os tempos e entre todos os povos.

A História, a este propósito, está pontilhada desses fenômenos de intercomunicação espiritual.

O homem primitivo mantinha contato com o mundo invisível, colocava o crânio do defunto fora da caverna na direção do leste, pensando que desse modo

a alma do falecido não voltaria; na Antiguidade, na Índia, China e Egito, se recebiam mensagens do outro lado da vida através de sacerdotes, hierofantes e pitonisas.

Sócrates, desde a infância, era inspirado por *daemon*, seu Espírito guia.

Os historiadores confirmaram que a imortalidade da alma e a comunicação espiritual têm estado presentes nas culturas antigas, como faculdade natural, sexto sentido ou faculdade Psi.

O «Novo Testamento» mostra uma ampla gama desses fenômenos, chamando a mediunidade

como *carisma* ou *dom* e os médiuns como «profetas». O livro «Atos dos Apóstolos» oferece um amplo conteúdo de fenomenologia paranormal, praticada pelos seguidores de Jesus.

Na Idade Média, destaca-se a figura admirável de Joana d'Arc, grande médium, recusando sempre renegar «as vozes do céu». (02)

Nesta época moderna vamos ver a fase inicial do Espiritismo, onde vamos encontrar alguns notáveis antecessores, como o famoso vidente sueco, Emmanuel Swedenborg, engenheiro de minas, insigne teólogo de valioso patrimônio cultural e dotado de largo potencial de forças psíquicas.

Em 1775, Mesmer reconhece o poder da cura mediante a aplicação das mãos, ou seja, através da *fluidoterapia*. Acredita que por nossos corpos transitam fluidos curadores, preparando o caminho para o Hipnotismo do Marquês de Puységur.

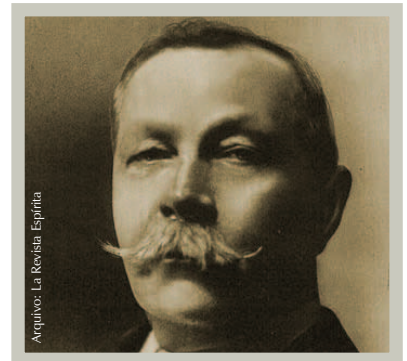
Andrew Jackson Davis, sensível, clarividente e vidente norte-americano. O surgimento do Espiritismo foi predito por Davis no livro «Princípio da Natureza».

Ele começou a preparar o terreno, antes que se iniciasse a revelação.



ANDREW JACKSON DAVIS
(1826 -1910)

Sensitivo, considerado por Artur Conan Doyle como «o profeta da Nova Revelação.» Na tarde de 06 de março de 1884, Davis foi tomado por uma força que o fez voar, em Espírito, da pequena cidade onde residia, e fazer uma viagem até as Montanhas de Castskill, cerca de 40 milhas de casa. Swendenborg foi um dos mentores espirituais.



SIR ARTHUR CONAN DOYLE
(1859 - 1930)

Célebre pelo seu personagem de ficção «Sherlock Holmes», manifestou que os fenômenos espíritas tinham sido até o momento esporádicos, mas agora apresentavam uma sequência metódica. No seu livro «História do Espiritismo» asseverou: «Possuem a característica de uma invasão organizada». (6)



EMMANUEL SWEDENBORG

Um dos mais extraordinários filhos da Suécia. Contribuiu notavelmente para a ciência e a filosofia do seu país e da Europa do século XVIII. Desde a sua infância tiveram início as suas visões numa continuidade que se prolonga até sua morte, mas as suas forças latentes eclodiram com mais intensidade a partir de abril de 1744, em Londres.

Desde então, afirma Swendenborg, «O Senhor abriu os olhos de meu Espírito para ver, perfeitamente desperto, o que se passava no outro mundo e para conversar em plena consciência com os anjos e Espíritos». Informa-nos Immanuel Kant, na obra «Sonhos de um Vidente», que em 1756 Swendenborg encontrava-se com uns amigos em Gothenborg a 400 Km. de Estocolmo; às 18hs, o vidente anunciou que tinha iniciado um incêndio que avançava em direção de sua própria casa. Às 20hs., demonstrou grande perturbação pelos danos produzidos. Mas num dado momento acalmou-se e exclamou com alegria que o incêndio tinha cessado 3 portas antes da sua! Dois dias depois confirmou-se a notícia chegada de Estocolmo.

OS FENÔMENOS DE HYDESVILLE



Casa da família Fox em Hydesville.

O ano de 1848 constitui o ponto de partida do Espiritismo.

Nos Estados Unidos da América do Norte, na aldeia de Hydesville, condado de Wayne, Estado de Nova York, começaram a produzir-se uma série de fenômenos que chamaram atenção da sociedade da época.

Foi a 31 de março de 1848 às 22 horas que esses ruídos insólitos surgiram de maneira mais ostensiva. A noite foi terrível, das paredes provinham pancadas ou ruídos (*rappings* ou *noises*) que pareciam provir de uma inteligência oculta que desejava comunicar-se.

As irmãs Katherine e Margareth Fox, duas meninas de 11 e 14 anos foram dormir no quarto de seus pais, mas os ruídos

aumentaram; a irmã mais nova começou a bater palmas e da parede ouviu-se o mesmo número de batidas. A menina fazia perguntas e a parede respondia com um golpe para dizer «SIM» e com dois golpes para dizer «NÃO».

Descobriu-se que as revelações ruidosas partiam do Espírito de um mascate, de nome Charles Rosma, que fora assassinado e sepultado no porão da casa, pelos antigos proprietários e que só agora podia comunicar-se com a família dos Fox, adeptos da igreja Metodista.

Os acontecimentos comoveram a população da vila, aparecendo depois as primeiras demonstrações públicas no salão maior de Rochester, o *Corinthian Hall*, o que resultou na formação do primeiro núcleo de estudos.

Um dos frequentadores, o Sr. Isaac Post, implementou um sistema de comunicação através de um alfabeto para formação de palavras mediante convenção de que cada letra corresponderia a determinado número de pancadas.

Foi somente em 1910 que uns meninos encontraram no porão da casa, cabelos e ossos do antigo mascate Charles Rosma, constatando o fato.



AS IRMÃS FOX

Litografia de 1850 de Margareth, Katherine e Leah Fox.



Ilustração da primeira comunicação obtida em Hydesville, quando Kathe Fox recebe resposta a seus sinais, preparando o terreno para o início do Espiritismo.

AS MESAS GIRANTES

Em 1850, os fenômenos se trasladaram para a Europa e surgiram as chamadas *tables parlantes* ou *mesas girantes*.

Tratava-se de uma mesa redonda com uma base de três pernas, ao lado da qual sentavam-se as pessoas, colocando as suas mãos sobre a superfície da mesa, a qual se movimentava, girava ou se mantinha sobre duas pernas para responder as perguntas. Por intermédio de um código alfabético semelhante ao usado pelas irmãs Fox, era possível conversar com o «invisível». A sociedade francesa se divertia ao fazer perguntas à mesa. Estas sessões se converteram numa espécie de febre em Paris.

A senhora Girardin desenhou uma sofisticada mesa, que tinha o alfabeto desenhado na sua parte superior. Um ponteiro me-

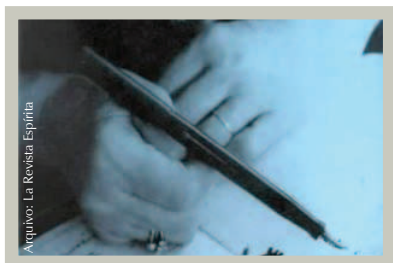


tálico formava parte também do engenhoso instrumento. Conforme girava, ela anotava as letras escolhidas pelas forças invisíveis para fazer seus ditados.

A comunicação evoluiu, passando-se a utilizar uma cestinha, na qual se introduzia uma caneta e sobre ela, os participantes colocavam as mãos.

Logo surgiu a *escrita automática*, onde se colocava a caneta apoiada na mão do médium para receber as mensagens.

As mesas «girantes» ou «dançantes» sempre representaram o ponto de partida da Doutrina Espírita. Paris inteira assistia, atônita e estarecida, a esse turbilhão fantástico de fenômenos imprevisíveis que, para a maioria, só alucinadas imaginações poderiam criar, mas que a realidade impunha aos mais céticos e frívolos.



GRACE ROSER

Médium dotada para a «escritura automática» chegou a reproduzir com exatidão a caligrafia do Espírito comunicante.



Diversos tipos de objetos foram utilizados para a comunicação mecânica com os Espíritos. Tal é o caso das tabelinhas e cestas usadas inicialmente na obtenção da psicografia.

ALLAN KARDEC



Hippolyte - Léon Denizard Rivail chegou a ser célebre com o pseudônimo de Allan Kardec.

Hippolyte-Léon Denizard Rivail nasceu em 3 de outubro de 1804, na cidade de Lyon, França; e chegou a ser célebre com o pseudônimo de Allan Kardec.

Em Lyon fez os seus primeiros estudos, seguindo depois para Yverdon, na Suíça, a fim de estudar no Instituto do célebre professor Johann Heinrich Pestalozzi, que era a escola modelo da Europa.

Concluídos os seus estudos em Yverdon, regressou a Paris, onde se tornou conceituado Mestre não só em letras como em ciências. Conhecia algumas línguas como o italiano, alemão, etc.

so Teórico e Prático de Aritmética», «Gramática Francesa Clássica», além de programas de cursos ordinários de Física, Química, Astronomia e Fisiologia. (3)

Ao término desta longa atividade e experiência pedagógica, o professor Hippolyte estava preparado para outra tarefa, a codificação do Espiritismo.

Começa então a missão de Allan Kardec quando em 1854 ouviu falar pela primeira vez das mesas girantes, através do amigo senhor Fortier, que o convida para assistir a uma reunião de mesas falantes.

Pensando em descobrir novos fenômenos ligados ao magnetismo, pelo qual se interessava, aceita o convite. Depois de algumas sessões, começou a questionar-se para achar uma resposta lógica que pudesse explicar o fato de objetos inertes emitirem mensagens inteligentes.

Rivail perguntava-se: como pode uma mesa pensar sem ter cérebro e sentir sem ter nervos? Mais tarde chegaria à conclusão de que não era a mesa quem respondia, e sim, as almas dos homens que já tinham vivido na Terra e que agora se valiam delas para se comunicarem.



YVERDON, SUIÇA.

O Instituto do célebre Johann Heinrich Pestalozzi (1746 - 1827), conhecido como «o educador da Humanidade», foi um dos mais famosos e respeitados em toda Europa, conceituado como escola modelo, por onde passaram sábios e escritores do velho continente.



Encontrando-se no mundo literário de Paris com a professora Amélie-Gabrielle Boudet, contrai com ela matrimônio.

Rivail publica numerosos livros didáticos. Entre as obras publicadas, destacam-se: «Cur-

A MISSÃO

O Codificador intrigava-se dia após dia. Em 30 de abril de 1856, uma mensagem foi destinada especificamente para ele. Um Espírito chamado *Verdade* revelou-lhe a missão a desenvolver.

Daria vida a uma nova doutrina, que viria para dar luz aos homens, esclarecer consciências, renovando e transformando o mundo inteiro.

Kardec afirmou que não se considerava um homem digno para uma tarefa de tal magnitude, não obstante, faria todo o possível por desempenhar as obrigações que lhe tinham sido encomendadas. No que tange ao método, Kardec adota o intuitivo - racionalista Pestalozziano: teoria, teoria-prática e prática na aprendizagem.

Em 18 de abril de 1857 publica «O Livro dos Espíritos», 501 perguntas realizadas através de diferentes médiuns aos Espíritos superiores. Por sugestão dos próprios Espíritos, assina com o pseudônimo de Allan Kardec, nome que tinha numa existência anterior quando foi sacerdote druida.

No ano 1858 edita a «Revista Espírita», em 1º de abril funda a primeira Sociedade Espírita – *Société Parisienne des Études Spiritiques* – sucessivamente

Arquivo: La Revista Espírita

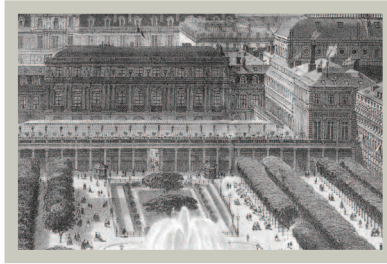
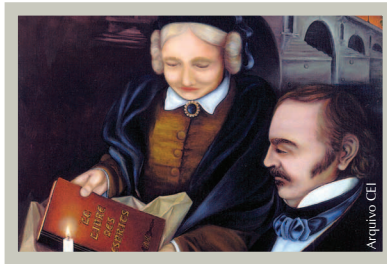


Ilustração da época com a cúpula de vidro da Galerie d'Orléans do Palais Royal em Paris, França, local de lançamento de «O Livro dos Espíritos».



Residência de Allan Kardec, na Rue e Passage Sainte-Anne nº 59, em Paris, onde concentrava as suas atividades espíritas.



AMÉLIE-GABRIELLE BOUDET (1795-1883),

Conhecida mais tarde como «Madame Allan Kardec», a professora Amélie colaborou com seu esposo nas suas atividades didáticas, além de ser uma dedicada companheira que o apoiou em todos os momentos.



Dólmen de Allan Kardec com arquitetura de estilo celta, encontra-se no Père-Lachaise. O cemitério mais importante de Paris; e um dos mais visitados do mundo. Em 31 de março de 1870, foi inaugurado o dólmen de Kardec, que se converteu em ponto de atração para os turistas que visitam a necrópole.

publica *O Livro dos Médiuns*, *O Evangelho segundo o Espiritismo*, *O Céu e o Inferno* e *A Gênese*.

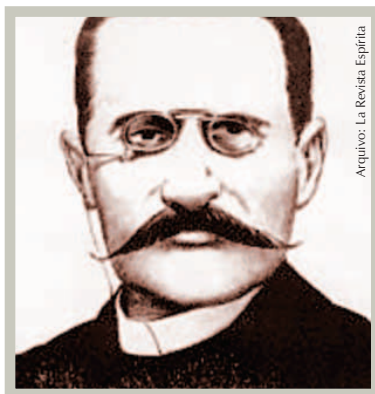
Trabalhador infatigável, chamado por Camille Flammarion: *o bom senso encarnado* (8), Allan Kardec, desencarnou em 31 de março de 1869.

Cumprida estava a missão do expoente máximo do Espiritismo, a coordenação e codificação da Terceira Revelação.

OS CONTINUADORES

LÉON DENIS (1846 - 1927)

Considerado como um dos principais seguidores de Allan Kardec e difusor da Doutrina Espírita. Escreveu diversos livros: «Cristianismo e Espiritismo»; «Depois da Morte»; «O problema do Ser, do Destino e da Dor», entre outros. Sua mensagem amplamente expressada era: «Sempre adiante; sempre mais longe; sempre mais alto».

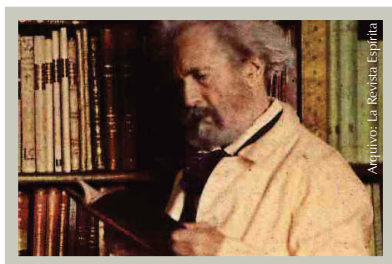


Arquivo: La Revista Espírita

Lombroso, o grande criminalista italiano; Florence Cook, estudada até a saciedade e levada ao laboratório por Sir William Crookes, que chegou a comprovar a realização dos fenômenos de materialização de Katie King (Espírito).

Outros estudiosos como: Léon Denis, Gabriel Delanne, Camille Flammarion, Alexandre Aksakof, Gustave Geley, Sir William Barret, Sir Oliver Lodge, Ernesto Bozzano, Albert de Rochas e o destacado Prêmio Nobel de Fisiologia Charles Richet deram continuidade às investigações.

numeráveis pesquisadores somaram-se à causa espírita assim como notáveis médiuns, entre eles: Daniel Dunglas Home (levitação); Eusápia Palladino (materializações), estudada por César



Arquivo: La Revista Espírita

CAMILLE FLAMMARION (1842 - 1925)

Famoso astrônomo francês soma-se às fileiras espíritas, amigo de Allan Kardec, a quem designou «o bom senso encarnado».



Arquivo: La Revista Espírita

AMALIA DOMINGO SOLER (1835 -1909)

Conhecida como a «Grande Dama do Espiritismo», Amalia é considerada uma das maiores médiuns e escritoras espíritas da Espanha. Fomentou o primeiro Congresso Espírita Internacional em 1888 e promoveu os movimentos espíritas nascentes em vários países da América Latina. Escreveu diversos livros, entre eles «Memórias do Padre Germano»; «Ramos de Violeta»; «Perdô-te!» e «A Luz da Verdade».



Arquivo: La Revista Espírita

GABRIEL DELANNE (1857 - 1926)

Junto com Léon Denis, foi o discípulo mais próximo de Kardec. Fundou a «Revista Científica e Moral do Espiritismo». Escreveu diversos livros, entre eles «O Espiritismo perante a Ciência»; «O Fenômeno Espírita» e «A Evolução Anímica».



SIR WILLIAM CROOKES
(1832 - 1919)

Sábio eminente, que aportou novos conhecimentos de Física, é considerado como a maior autoridade da Ciência na Inglaterra em 1878, estudou a médium Florence Cook e o Espírito Katie King, a quem pesou, mediu, tomou a temperatura e o pulso, examinou as vestes, unhas, e corpo, tomando-lhe 18 fotografias. Com experiências repetidas em laboratório, concluiu em 31 de maio de 1875 e escreveu à Sociedade Dialética de Londres: «Os senhores me solicitaram observar se os fenômenos eram possíveis, mas eu lhes direi que não só são possíveis como são reais». Foi condecorado pela rainha Vitória com o título de «Sir.»

ESPÍRITO KATIE KING

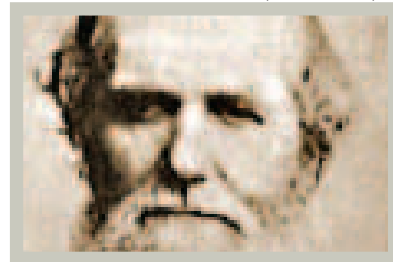
Arquivo: La Revista Espírita



CHARLES RICHET
(1850 - 1935)

Prêmio Nobel de Fisiologia em 1913, descobridor da Soroterapia e pai da Metapsíquica, teve um papel fundamental ao desvendar os fenômenos anímicos.

Arquivo: La Revista Espírita



PIERRE-GAETAN LEYMARIE

Pioneiro espírita, continuador da «Revue Spirite» e editor de «Obras Póstumas».



CÉSAR LOMBROSO
(1835 - 1909)

Cientista mundialmente conhecido pelos seus trabalhos no campo jurídico. Lombroso foi um dos maiores médicos criminalistas do século XIX. Tornou-se espírita depois de realizar experiências mediúnicas com Eusápia Palladino, quando numa sessão participou da materialização do Espírito de sua própria mãe. Escreveu o livro «Hipnotismo e Mediunidade.»



DANIEL DUNGLAS HOME
(1833 - 1866)

O maior médium de efeitos físicos. Em 1868, Home, ao estar num dos quartos do terceiro andar do hotel Ashley House, diante de várias pessoas, levitou saindo por uma janela e entrando por outra. Foi estudado por Sir William Crookes e por Allan Kardec.



EUSAPIA PALLADINO
(1854 - 1918)

Estudada por Lombroso, Richet e diversos pesquisadores, a famosa médium italiana produzia golpes, levantava objetos diversos, como sinos que soavam estrondosamente.

OS CONTINUADORES



Arquivo: La Revista Espírita

FRANCISCO CÂNDIDO XAVIER (1910 - 2002)

Com mais de 400 livros psicografados, o brasileiro Chico Xavier é considerado o maior médium psicógrafo de todos os tempos. Em 1981, obteve cerca de 10 milhões de assinaturas para receber o prêmio Nobel da Paz. Humildade e caridade são palavras que designam perfeitamente este grande missionário da luz.

No Brasil, pelo ano de 1865 começa a aparecer os primeiros centros espíritas. Em 1869 é publicado o primeiro jornal espírita *Eco de além-túmulo*, por Luís Olímpio Teles de Menezes. Surge a figura do Dr. Adolfo Bezerra de Menezes que dará um grande impulso à difusão espírita brasileira.

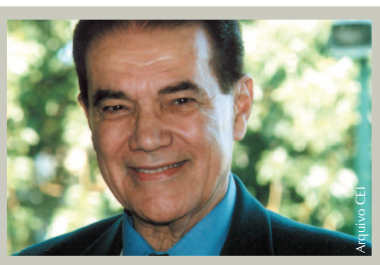
Posteriormente nascem no Brasil vários médiuns como Francisco Peixoto Lins, conhecido pelas materializações luminosas, onde os Espíritos aparecem corporizados irradiando luz. Eurípedes Barsanulfo, Yvonne Amaral Pereira, Divaldo Pereira Franco e Francisco Cândido Xavier: *Chico Xavier*.



Arquivo CEI

COSME MARIÑO (1847 - 1927)

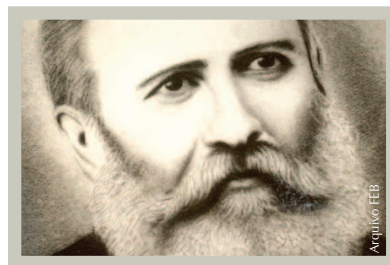
Jornalista argentino, fundador da Confederação Espiritista Argentina - CEA, dedicou a sua vida à difusão do Espiritismo na Argentina.



Arquivo CEI

DIVALDO PEREIRA FRANCO (1927 -)

Médium psicógrafo e psicofônico, já publicou cerca de 200 livros de temática diversa, sob a orientação de Joâna de Ângelis, sua mentora espiritual. Com 11 mil conferências proferidas em todo o mundo, Divaldo é considerado o maior orador espírita na atualidade.



Arquivo FEB

ADOLFO BEZERRA DE MENEZES (1831 -1900)

Respeitado político brasileiro, foi conhecido como «o médico dos pobres», ocupou a presidência da Federação Espírita Brasileira os anos 1889 e 1895-1900. Trabalhou pela unificação do Movimento Espírita no Brasil e é considerado como «o Apóstolo do Espiritismo Brasileiro.»



FRIEDRICH JURGENSON

Em 1959, o cineasta sueco gravou o canto de pássaros numa ilha; ao verificar a fita detectou que havia «vozes estranhas», chamando-as «vozes paranormais». Jurgenson chegou a ter milhares de mensagens do mundo espiritual gravadas, considerado um dos pioneiros da Transcomunicação Instrumental - TCI. Em 1969 foi condecorado pelo Papa Paulo VI, com a ordem de «San Gregorio o Grande» por este trabalho.

No ano de 1932, na Universidade de Duke, Carolina do Norte (USA) foi criada a primeira faculdade de Parapsicologia, dirigida pelo casal Rhine junto ao professor Zenner Karl Zener, iniciando uma nova ordem de experimentos, os chamados *PSI* ou *extrasensoriais*.

A Parapsicologia sucedeu a *Psychical Research* (Inglaterra) e a *Metapsíquica* (França).

Em 1970, iniciam-se os primeiros estudos de *Psicobiofísica*, ciência que estuda os fenômenos Psi, fenômenos que interferem no corpo em nível emocional e mental.

Finalmente surge a *Psicotrônica*, que estuda a paranormalidade registrada através de aparelhos eletrônicos, iniciada com os experimentos de gravadores, por Friedrich Jurgenson e pelo professor Konstantin Raudive. Mais tarde aparece a *Transcomunicação Instrumental - TCI* (ainda na etapa experimental), permitindo contatos via telefone, televisão e computador, criando-se aparelhos como o *Spiricom* e o *Vidicom* com os quais captam-se mensagens e imagens do além, confirmando o que tinha sido comunicado pelos Espíritos superiores a Kardec.



KONSTANTIN RAUDIVE (1906 - 1974)

Filósofo e psicólogo nascido em Latvia, foi pioneiro da TCI na Europa. A partir de 1964 dedicou-se à investigação das «vozes», deixando arquivados 72 mil mensagens gravadas.



DR. RAYMOND MOODY JR.

O famoso psiquiatra norte-americano, autor do best seller «*Life after Life*» (*Vida depois da Vida*) e a Dra. Elizabeth Kubler-Ross são pesquisadores das *Experiências de Quase -Morte*.



VIDICOM

Aparelho de televisão que permite capturar imagens do outro lado da vida. Nas fotos aparecem Konstantin Raudive (superior) e Friedrich Jurgenson (inferior). Ao lado esquerdo quando estavam encarnados e ao lado direito suas imagens depois de desencarnados.



JOSEPH BANKS RHINE

O «pai da parapsicologia moderna», levou em 1934 esta ciência à Universidade Duke, na Carolina do Norte, onde criou um laboratório para as experiências usando o método científico.

ATIVIDADES

CAPÍTULO 1

1. COMPLETE AS FRASES

- a) Os fatos atinentes às revelações dos Espíritos ou remontam a mais recuada antiguidade.
- b) Em 1850, os fenômenos se trasladaram para Europa e surgiram as chamadas
- c) A missão de Allan Kardec começa no ano
- d) No Brasil, em 1865 começam a aparecer os
- e) Em 1º de abril de 1858, Allan Kardec fundou

2. RELACIONE

- a) Léon Denis Sábio vidente sueco.
- b) Emmanuel Swedenborg Famoso médium de efeitos físicos.
- c) Johann H. Pestalozzi Autor do livro «Cristianismo e Espiritismo».
- d) Daniel D. Home Professor de Allan Kardec na Suíça.
- e) Sir William Crookes Pesquisador do Espírito Katie King.

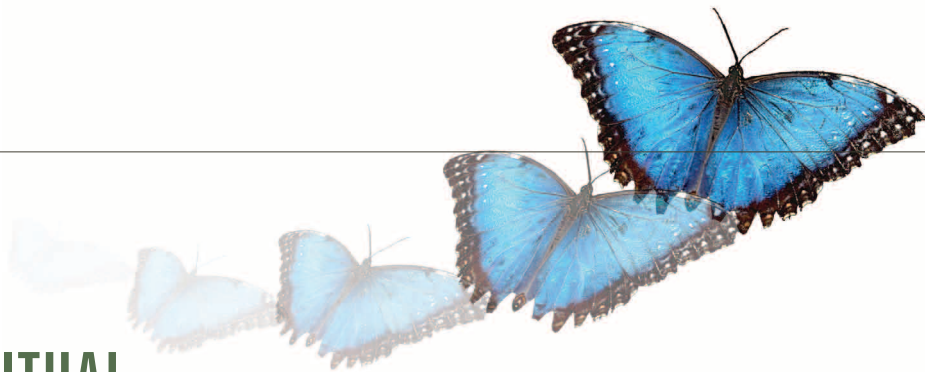
3. RESPONDA

- a) Qual foi a missão de Allan Kardec?
.....
- b) O que foi predito por Andrew Jackson Davis?
.....
- c) Qual foi o fenômeno que ocorreu em 31 de março de 1848?
.....
- d) Que livro publicou Kardec em 18 de abril de 1857?
.....
- e) Qual foi a médium pesquisada por William Crookes?
.....

4. VERDADEIRO OU FALSO

- a) Allan Kardec nasceu em 3 de outubro de 1804.
- b) Camille Flammarion designou a Kardec «o bom senso encarnado».
- c) Charles Richet foi o descobridor do magnetismo curador.
- d) Eusapia Palladino foi esposa de Allan Kardec.
- e) Chico Xavier é considerado o maior médium psicógrafo de todos os tempos.

A solução das atividades está na página 159.



MENSAGEM ESPIRITUAL

OS ESPÍRITOS DO SENHOR, QUE SÃO AS VIRTUDES DOS CÉUS, QUAL IMENSO EXÉRCITO QUE SE MOVIMENTA AO RECEBER AS ORDENS DO SEU COMANDO, ESPALHAM-SE POR TODA A SUPERFÍCIE DA TERRA E, SEMELHANTES A ESTRELAS CADENTES, VÊM ILUMINAR OS CAMINHOS E ABRIR OS OLHOS AOS CEGOS.

EU VOS DIGO, EM VERDADE, QUE SÃO CHEGADOS OS TEMPOS EM QUE TODAS AS COISAS HÃO DE SER RES-TABELECIDAS NO SEU VERDADEIRO SENTIDO, PARA DISSIPAR AS TREVAS, CONFUNDIR OS ORGULHOSOS E GLORIFICAR OS JUSTOS.

AS GRANDES VOZES DO CÉU RESSOAM COMO SONS DE TROMBETAS, E OS CÂNTICOS DOS ANJOS SE LHES

ASSOCIAM. NÓS VOS CONVIDAMOS, A VÓS HOMENS, PARA O DIVINO CONCERTO. TOMAI DA LIRA, FAZEI UNÍSSONAS VOSSAS VOZES, E QUE, NUM HINO SA-GRADO, ELAS SE ESTENDAM E REPERCUTAM DE UM EXTREMO A OUTRO DO UNIVERSO.

HOMENS, IRMÃOS A QUEM AMAMOS, AQUI ESTAMOS JUNTO DE VÓS. AMAI-VOS, TAMBÉM, UNS AOS OU-TROS E DIZEI DO FUNDO DO CORAÇÃO, FAZENDO AS VONTADES DO PAI, QUE ESTÁ NO CÉU: SENHOR!

SENHOR!... E PODEREIS ENTRAR NO REINO DOS CÉUS.(9)

O ESPÍRITO DE VERDADE

NOTA DE ALLAN KARDEC

A instrução acima, transmitida por via mediúnica, resume a um tempo o verdadeiro caráter do Espiritismo e a finalidade de O Evangelho segundo o Espiritismo; por isso foi colocada aqui como prefácio desta obra.