

С праздником, дорогие женщины!

Газета открытого акционерного общества «Московский Метрострой»



Метростроевец

Издаётся с 6 августа 1932 года

№ 9 (13 550) от 7 марта 2014 г.

Светлые, верные, чистые

...Высказывания наших великих писателей как нельзя лучше отражают особенности прекрасной половины человечества. Сила женщин — в их слабости и именно женщины — источник всего прекрасного на земле...

В прошлом году к 8-му Марта мы изучили статистику подразделений ОАО «Мосметрострой». Оказалось, что в нашем коллективе примерно 14 из 100 сотрудников — женщины. Больше всего их в Управлении, УСР и СМУ-3.

На этот раз решили рассказать о другом: всё, чего касаются руки женщин-метростроевцев, становится красивее, аккуратнее, чище. Это объединяет героинь очерков этого праздничного номера.

Сотрудницы ДК Метростроя сами украшают интерьеры на Новый год и готовят угощение для ветеранов. Машинистка шахтного подъема СМУ-6 Мария Бонарёва при переезде на новый объект первым делом вместе со своими сменщицами украсила рабочее место... парой десятков цветов в горшках. И уже в таком цветущем оазисе они приступили к работе. Главному экологу Мосметростроя Людмиле Епишиной тоже хочется, чтобы всё вокруг было аккуратно и красиво. Этого, по её мнению, требует природное стремление женщины к чистоте и порядку. Как рассказывает Анатолий Адалуров, в коллегих-женщинах из бывшего СМУ-12 его восхищает умение работать для людей, выполнять любое задание с душой и получать от этого удовлетворение. Он благодарит их за то, что они — «такие светлые, верные, чистые — встретились на его жизненном пути»... Больше похожая на тургеневскую барышню Ирина Бабина, зам начальника финансового отдела, настолько успешно общается с банками-партнерами, что стала единственной женщиной среди лауреатов



Женщины никогда не бывают так сильны, как когда они вооружаются слабостью.

Иван Бунин

награды «Метростроевец года — 2013». Для ветерана Мосметростроя, некогда старшего инженера техотдела Людмилы Кацалаповой, работа всегда была в радость. Большим тружеником вырос и её внук Никита, который порадовал бабушку и всю страну на Олимпиаде в

От любви к женщине родилось всё прекрасное на земле.

Максим Горький

Сочи бронзовой медалью. Старший бухгалтер КСУМа Наиля Ревякина, отмечающая в марте юбилей, дарит людям доброту и искреннее участие...

Об этих замечательных женщинах — читайте на стр. 2,3,4

Редакция

ПОЗДРАВЛЯЕМ

Милые дамы!

От всего многочисленного мужского коллектива Мосметростроя и от меня лично примите самые искренние поздравления с праздником весны —

Международным женским днем 8 марта!

К прекрасным представительницам Мосметростроя, нашим дорогим коллегам, не всегда применимо понятие «слабый пол»: на рабочих местах вы часто выполняете ответственную и, порой, нелёгкую работу. И каким-то удивительным образом совмещаете её с ведением домашнего хозяйства и воспитанием детей. Ваши улыбки, доброжелательность, обаяние и забота ежедневно поднимают нам настроение и придают сил.

В этот замечательный весенний день мы желаем нашим дорогим женщинам-сотрудницам Мосметростроя, а также прекрасным женам, матерям, бабушкам, сёстрам, дочерям всех метростроевцев, здоровья, счастья и благополучия.

Пусть не только 8 Марта, но и весь год вы будете окружены мужским вниманием и заботой и на работе, и дома, а в вашей жизни будет больше радостных и счастливых минут!

Пусть в вашей душе всегда царит весна, любите и будьте любимы!

Сергей ЖУКОВ

генеральный директор ОАО «Мосметрострой»

Спасибо, что вы есть!

Дорогие наши женщины-коллеги!

С приходом весны мы вновь отмечаем самый замечательный и прекрасный праздник в году — ваш день. Я уверен, что 8 Марта принесёт вам только радостные и счастливые минуты. Снова вы услышите слова признаний. Снова станете центром вселенной — и дома, и в коллективе.

Спасибо, что вы у нас есть. Красивые, умные, талантливые, внимательные — без вас остановится жизнь и встанет работа. Будьте здоровы и счастливы! Пусть в вашей жизни будет всегда весна. Пусть исполнятся все мечты! А мы, мужчины, постараемся, чтобы всё это обязательно сбылось.

Александр РОДИОНОВ,
председатель Теркома профсоюза
работников Мосметростроя

АНОНС

Пришло время Коллективного договора

В четверг, 20 марта 2014 года, в актовом зале здания Мосметростроя на Цветном бульваре состоится конференция по результатам коллективного договора за 2011-2013 гг и принятию нового — на 2014-2016 гг.

В повестке дня, как рассказал газете председатель Теркома профсоюза работников Мосметростроя А.Н.Родионов, — четыре вопроса. Это отчёты о выполнении Коллективного договора за 2013 год, по охране труда, промышленной и экономической безопасности за минувший год, а также отчёт Теркома профсоюза о работе в 2011-2013 году и утверждение нового Коллективного договора на 2014-2016 год. Как обычно, приглашаются директора и главные инженеры, председатели профкомов, руководители служб по охране труда всех подразделений Мосметростроя, а также делегаты от каждой организации из расчёта 1 представитель на каждые 100 работников. Списки делегатов и руководителей организаций необходимо передать в Терком до 14 марта. *Проект нового Коллективного договора будет опубликован для ознакомления в № 10 от 14 марта.*

В СОВЕТЕ ВЕТЕРАНОВ

На прошедшем 26 февраля совещании совета ветеранов войны и труда Мосметростроя по итогам прошедшего года его работа признана удовлетворительной.

Председатель совета А.В. Жигарев отметил, что все намеченные мероприятия успешно выполнены. С помощью руководства Мосметростроя и Теркома профсоюза ветеранам оказана помощь в размере 960 тысяч рублей.

О деятельности совета рассказали член президиума А. Н. Адалуров, первый зам председателя Б.Ф. Пригода, секретарь В.И. Улитина и председатель совета ветеранов СМУ-13 В.Н. Лысов. Участники встречи наметили и обсудили планы на 2014-й год.

СОБЫТИЯ

На Бутовской линии — две новые станции!

Движение поездов на новом участке Бутовской линии длиной 4,5 км от станции «Улица Старокачаловская» до станции «Битцевский парк» стартовало 27 февраля. «Лесопарковая» и «Битцевский парк» стали 193-й и 194-й станциями Московского метро. На подряде у Казметростроя метростроевцы строили последний из названных метровокзалов: СМУ-1 соорудило свод и основные конструкции двухэтажного наземного вестибюля, СМУ-9 — часть платформы с лестничными маршами и пересадку на станцию «Новоясеневская» Калужско-Рижской линии.

Мэр столицы Сергей Собянин, зам мэра по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин и начальник Московского метрополитена Иван Беседин проехали в первом поезде от «Улицы Старокачаловской» до «Битцевского парка» с остановкой на «Лесопарковой».

Над лестницей, ведущей на платформу «Лесопарковой», метростроевцы возвели стеклянный купол, обеспечивающий естественное освещение. Как напомнили руководители города, скоро рядом со станцией появится ТПУ с

перехватывающей парковкой на 600 машино-мест и автовокзал.

Изыюминка «Битцевского парка» — панно из 359 фрагментов из сверхпрочного стекла и уникального для московского метро асимметричный свод-полусфера.

По словам Сергея Собянина, ввод в эксплуатацию участка Бутовской линии улучшит транспортное обслуживание более полумиллиона жителей Ясенева, Северного и Южного Бутова. А заодно и существенно разгрузит южный участок МКАДа.

Соб.инф.

Визит на «Фонвизинскую»

В субботу, 1 марта, заместитель мэра по вопросам градостроительной политики и строительства Марат Хуснуллин, руководство Мосметростроя и журналисты побывали на строящейся станции «Фонвизинская». Было объявлено, что сроки её открытия немного сдвигаются — до осени следующего года.

М.Хуснуллин пояснил журналистам, что этот строящийся участок самый сложный и глубокий. «Мы столкнулись здесь с целым рядом проблем», — отметил он.

Кроме трудностей с геологией, добавил зам мэра, из-за ситуации на Украине задерживается поставка тьюбингов из Днепрпетровска, и правительство Москвы рассматривает вариант смены поставщика. По прогнозам, это затормозит стройку на два-три месяца. Так что ввод в эксплуатацию первого участка продления Люблинско-Дмитровской линии на север от «Марьиной Рощи» до «Петровско-Разумовской» сдвинется на 2015 год. Открытие 2-го участка

линии — станций «Окружная», «Верхние Лихоборы», «Селигерская» и электродепо «Лихоборы» — состоится в 2016 году.

На сегодня специалисты СМУ-6 провели сбойку между комплексом и левым перегонным тоннелем.

Проходку левого перегона от 952-й шахты три бригады СМУ-6 вели довольно высокими темпами: среднемесячная скорость проходки составила 70 метров, при постоянно меняющейся геологии — известняк чередовался с карбоном, обводнённые грунты — с сухими. В итоге 400-метровый тоннель метростроевцы соорудили за 5 с небольшим месяцев.

Соб.инф.

Фотоколлаж Е.Галкиной

С МЕЖДУНАРОДНЫМ ЖЕНСКИМ ДНЁМ 8 МАРТА!

Я эти руки женские целую...

Дворец культуры — это храм со своей особой аурой вдохновения и творчества, которую и создают наши прекрасные сотрудницы...

Борис ПРИГОДА,
директор ДК

Двенадцать женщин и семеро мужчин — такова наша кадровая статистика. Понятно, что с женщинами светлее, чем с мужчинами. И всё-таки... Женщины в коллективе — это частичка дома на работе. И это та самая атмосфера, которая дисциплинирует мужчин по части поведения, внешнего вида, решительных рыцарских поступков. Женщины — это наше всё.

Принято говорить: театр начинается с вешалки. А Дворец — с гостеприимных улыбок наших женщин, что создаёт хорошее настроение у посетителей. Любого, пришедшего на концерт или

спектакль вежливо и радушно встретят, проведут, покажут, расскажут. Максимум внимания гостю — негласный закон ДК.

От женщин зависят красота, уют, чистота и порядок нашего большого дома, что заметно посетителям в первую очередь. И вот что интересно: какую бы должность сотрудницы не занимали, все, как одна — творческие натуры. Проводится Новогодняя ёлка — все фантазируют оригинальными идеями. В итоге каждый раз — новое оформление залов, холлов, ёлки. Нанятый однажды профессиональный дизайнер не оправдал надежд наших женщин. Теперь они, засучив рукава, сами создают праздничную обстановку, работая с воодушевлением и вдохновением, что мы, мужчины, всегда поддерживаем и одобряем.

Они же, искусные хозяйки, готовят праздничные столы для ветеранов во время тра-

диционных встреч во Дворце на Старый Новый год и накануне Дня Победы. И тут их фантазия безгранична. Продумывается всё до мелочей, чтобы не только сытно и вкусно угостить, но и предложить разнообразное меню — удивить уважаемых гостей чем-то необычным. На «ура» идут пироги, салат из морепродуктов, печёночный салат, лёгкие закуски, приготовленные Марией Гусевой, Антониной Ионой, Аделью Михайловной Потаповой, Антониной Зорькиной, Гулей Невмяновой и моей землячкой с Кубани Асей Марковой. А тонкий художественный вкус обеспечивает безупречную сервировку столов, не хуже, чем в ресторанах.

Приятно, что труд наших женщин не остаётся незамеченным благодарными ветеранами, для которых Дворец давно уже стал родным домом, где можно на время забыть о своих проблемах, встретиться с друзьями, вспомнить прошлое и, конечно же, повеселиться... А веселье им дарят ансамбли ДК «Кудринка», «Русский праздник», молодежная и вокальная студии, которыми руководят талантливые женщины — Ирина Сальникова, Лидия Любченко, Людмила Ким, Татьяна Караваева, и их помощницы — Марина Борден, Ольга Шахновская. Этим творческим людям удалось, пожалуй, самое главное: сохранить культуру. Наши коллективы, которые выступают на самых престижных площадках города и страны — гордость и слава Московского метростроя.

Очень радостно, что Дворец стал домом не только для метростроителей и жителей столицы, но и для их детей. Ежегодно 8-9 тысяч ребятшек посещают ёлки в ДК, среди них — дети и внуки наших сотрудниц. Когда-то Антонина Ионова приводила на представления своих сыновей, Алексея и Максима, ныне метростроевцев, а теперь — внучку Веронику. Вырос в ДК Дамир, сын Гули Невмяновой, а Адель Михайловна Потапова привозит внука Глеба на праздники из Твери. Некоторые из детей занимаются в творческих коллективах: Петр и Михаил Сальниковы — ведущие



Фотографии из архива ДК Метростроя

Ольга Шахновская и Татьяна Караваева



Марина Борден



Ирина Сальникова



Лидия Любченко

солисты «Кудринки». С детства посещала ансамбль и дочь Марии Гусевой — Наталья, теперь уже профессиональный хореограф. Недавно она родила для нашей Марии внучку Варвару. Поздравляем маму и бабушку!

Низкий поклон ветеранам ДК — Тамаре Трофимовне Коляде, Галине Кирилловне Воеводиной, Таисии Семёновне Букиной, Римме Алексеевне Петраковой. И сегодня Дворец культуры хранит тепло их сердец.

От души поздравляю всех женщин Московского метростроя с наступающим праздником весны! Здоровья всем, мира в семьях, радости и любви! Будьте счастливы!



Антонина Ионова, Мария Гусева и Адель Потапова

МЕТРОСТРОЕВЕЦ ГОДА-2013

«Я — человек команды»

Заместитель начальника финансового отдела Мосметростроя Ирина БАБИНА стала единственной представительницей прекрасного пола, отмеченной премией «Метростроевец года-2013» за профессиональные успехи. Шесть лет назад её приняли в финансово-аналитический отдел ЗАО «Управление Метростроя», а затем она перешла в ОАО «Мосметрострой». Начиная экономистом, но благодаря своему профессионализму и добросовестному отношению к делу очень скоро стала руководителем.

Кристина ТАТАРОВА

По словам Ирины, вручение премии стало для неё полной неожиданностью. Она не рассчитывала на столь высокую оценку своего труда.

— У нас есть хорошие финансисты, вполне достойные этой награды. Например, руководитель аналитического отдела Роман Таровик. Хотя, конечно, очень приятно, что меня так выделили. На церемонию прийти не смогла, так что награду вручили маме, которая была горда и счастлива.

Кстати, мама Ирины, Татьяна Николаевна, работает в нашей компании почти 40 лет: сначала была инженером техотдела СМУ-11, затем техником СМУ-2, а сейчас — ведущий инженер центральной лаборатории. Её любовь к Метрострою передавалась и дочери.

Но случилось это не в одночасье. В школьные годы Ирина не задумывалась о возможности связать свою судьбу с Московским метростроем. Окончив школу на круглые пятёрки, поступила на вечернее отделение экономического факультета Московского государственного университета пищевых производств. В 19 лет, как говорит, решила жить по-взрослому и устроилась

бухгалтером в управление культуры северо-восточного округа Москвы. За 3,5 года, к моменту сдачи госэкзаменов, молоденькая девушка прошла путь от простого бухгалтера до начальника отдела по начислению заработной платы. И всё, вроде бы, шло хорошо: с обязанностями справлялась, отношения с коллегами ладными, но Ирине стало скучно заниматься бухгалтерией. Узнав, что в финансовый отдел Управления Мосметростроя требуется экономист, без сомнений пошла на собеседование. И в сентябре 2008-го, вскоре после окончания вуза с отличием, стала сотрудником нашей компании.

— Помню, Управление мне сразу очень понравилось: красивое здание в хорошем районе, удобные и современные кабинеты, приятные сотрудники, — вспоминает она. — Конечно, должностные обязанности бухгалтера и экономиста различаются, да и деятельность Мосметростроя гораздо масштабнее... Не знаю, как бы справилась без поддержки Леонида Александровича Астрина, Евгения Фёдоровича Чумакова, Андрея Одинокова, Лены Горбуновой. Они помогли адаптироваться.

По мнению руководства, Ирина довольно быстро показала себя грамотным



Фото из личного архива

специалистом, которого не пугают возникающие трудности. Год спустя после прихода её назначили ведущим экономистом Управления, а с января 2012-го она начала параллельно работать в финансовом отделе ОАО «Мосметрострой». Со временем решила сконцентрироваться на чем-то одном, и в феврале этого года отдала предпочтение финансовому отделу Мосметростроя.

— Я не жалею, что ушла из

отдела Управления: теперь мои задачи серьёзнее и интереснее, — объясняет Ирина. — Прежде всего, это общение с банками по кредитным договорам, обеспечение своевременного поступления на счета подразделений необходимых сумм. За последнее время портфель проектов вырос и, соответственно, документация стало больше. Часто приходится задерживаться. И если рядовой сотрудник может ровно в шесть вечера встать и уйти домой, я — не могу, пока не сниму все актуальные вопросы. Но это меня не удручает — свою работу я очень люблю.

Довольна наша героиня и коллективом.

— Всего в отделе 10 человек. В основном, молодежь. Самый опытный сотрудник — Валентина Николаевна Жарушкина, которая обеспечивает сбор первичной финансовой документации Управления и подразделений. Ей помогают Надежда Наненкова и Ольга Новикова, перенимая необходимые навыки. Надежда и Ольга также занимаются осуществлением платежей ГК Мосметростроя. Только

похвалы заслуживают Анна Гераскина, собирающая юридические документы для банков, и Анатолий Коляшкин, единственный мужчина в нашем «женском царстве». Он следит, чтобы информация по международным проектам поступала к нам по графику, ежемесячно собирает заявки на оплату от подразделений. Сейчас также помогает финансистам из подразделений осваивать новую версию программы 1С, облегчающую управление денежными средствами.

Внешне миниатюрная, улыбающаяся Ирина больше похожа на тургеневскую барышню, чем на строгого начальника. Но, по мнению Анатолия, это обманчивое впечатление.

— Да, Ирина коммуникабельна, доброжелательна, всегда готова что-то подсказать. Но вместе с тем она — очень энергичная и решительная и поблажек никому не делает. Может быть жесткой, если считает это нужным для дела. Однако самообладания и здравомыслия не теряет даже в очень непростых ситуациях.

Ирина — позитивный человек, который во всём ищет плюсы, придерживаясь восточной мудрости: если не можешь изменить ситуацию — измени своё отношение к ней.

— Считаю, что в конструктивном диалоге можно решить многие проблемы. Я — человек команды и стараюсь сделать всё для того, чтобы мои сотрудники понимали, насколько ответственна роль каждого из них.

Обрести и сохранить душевное равновесие помогают увлечения. Ирина занимается йогой, живописью, и... слушает рок. Считаю, что судьба к ней благосклонна: она родилась и живёт в самом лучшем городе на свете — златоглавой Москве, работает по призванию, а метростроевцы давно стали для неё второй семьёй. Планирует продолжить профессиональный рост — получить сертификат по международным стандартам финансовой отчетности. И можно не сомневаться — с таким твёрдым характером и умением добиваться поставленных целей у неё всё получится.

Андрей ОДИНОВ, финансовый директор ОАО «Мосметрострой»:

— С Ириной Бабиной мы проработали вместе два последних года. Она достойно выполняет обязанности заместителя начальника финансового отдела, отвечая за ряд ключевых направлений финансовой службы, в том числе — за работу с банками. Так, в конце 2012 года Ирина проделала большую работу по привлечению — для окончательного расчета с заказчиком — краткосрочного кредита, необходимого для завершения строительства станций «Пятницкое шоссе» и «Алма-Атинская». В «рождении» этих замечательных станций есть частичка и её труда.

Помимо безусловного профессионализма, Ира выделяется своими личными качествами — чувством ответственности за порученное дело и надёжностью. Документы с её визой всегда досконально проверены, цифры в них выверены.

Особенно хочу отметить Ирину преданность Мосметрострою и, думаю, в том числе поэтому компания отметила её в 2013 году как своего лучшего сотрудника из финансовой сферы.

Поздравляю Иру и всех наших прекрасных женщин с Праздником 8 марта! Желаю им любви и благополучия!



И.Бабина (первая слева) с коллегами

С МЕЖДУНАРОДНЫМ ЖЕНСКИМ ДНЁМ 8 МАРТА!

Хорошие девчата, заветные подруги

Мы снова встретились вместе — через 35 лет. На празднике, где собралась часть женского коллектива бывшего СМУ-12. Эта встреча подарила ностальгические воспоминания о прошлом...

Анатолий АДАДУРОВ

Я смотрел на них, сегодняшних, а видел тех — прежних, юных. Какие же это были замечательные девчонки! Они работали бухгалтерами и снабженцами в конторе СМУ, малярами и штукатурами на строительстве жилых домов, куда затем заселились многие сотни молодых семей метростроевцев, трудились на отделке служебных помещений станций, первой из которых



Надежда Тиванова, Татьяна Горяченкова, Елена Шелкова

была «Красногвардейская». Любое задание выполняли с душой, зная, что всё это

ради людей. И от этого сами получали большое удовлетворение.

Милые мои подруги — Татьяна Смагина, Надежда Тиванова, Мария Петушкова, Татьяна Горяченкова, Елена Шелкова, Татьяна Милокова, Антонина Логунова, Анна Тимакова, Антонина Бурмистрова, Антонина Червякова — вы всегда в моём сердце. Все! И те, кого я не назвал сегодня. Мне повезло, что вы встретились на моём пути — светлые, верные, чистые. Желаю всем вам оставаться всегда молодыми, чаще улыбаться и радоваться жизни.



Татьяна Смагина



Мария Петушкова

Всю жизнь — на подъёме

На новый объект Мария БОНАРЁВА и обе её коллеги, машинистки шахтного подъёма, переехали... со своими цветами. Окружили рабочее место двумя десятками горшков с комнатными растениями, и привычная работа закипела так же, как и на прежнем месте...

Юрий ПЕТРУНИН

Без малого 30 лет тому назад 17-летняя выпускница одной из сельских школ Тамбовщины Маша Бонарева приехала в Москву устраивать свою жизнь. К тому времени в столице уже жили её старшие братья и сёстры. В семье колхозников Михаила Михайловича и Веры Степановны Бонаревых выросло восемь детей. Но Маша не стала обременять никого своими заботами, а больше понадеялась на свою школьную подругу Марину, родственник которой работал на Мосметрострое. Так девушки попали в ПТУ-72 и выучились на штукатуров. Однако, в СМУ-7, куда их направили, гораздо больше были нужны машинистки шахтного подъёма: начиналось строительство станции «Дмитровской» глубокого заложения и до отделки было ещё далеко.

Обучение новой профессии в техникуме заняло почти 5 месяцев. Затем была двухмесячная практика на строительстве «Савёловской». Самостоятельно управлять мощной электрической машиной Маша стала уже на стройплощадке «Дмитровской» и оставалась там вплоть до пуска этой станции в составе Тимирязевского радиуса. Он состоялся — уникальный случай! — буквально накануне Международного женского дня, а именно 7 марта 1991-го, 23 года назад.

К тому времени по примеру Маши метростроевцем стал и её брат Василий. От-



Фото А.Попова

служив в армии, он пополнил ряды проходчиков СМУ-5. И по сей день — вот уже более четверти века — Василий Бонарёв трудится в том же коллективе, в том же качестве.

Его сестра поделилась радостью: недавно в «Метростроевце» в репортаже со строительства новой «Петровско-Разумовской» на одном из снимков проходчиков запечатлён и её брат. Место работы самой Марии тоже теперь неподалёку — на расстоянии чуть больше одного региона метро, на 952-й шахте СМУ-6. В это СМУ Мария перешла 12 лет назад после расформирования СМУ-7, что стало самой ощутимой переменой на её довольно ровном жизненном пути. Горный комплекс 952-й шахты, построенный и используемый участком под руководством Вячеслава Кириллова, возвышается на стрелке Огородного проезда и улицы Добролюбова. Оттуда около четырёхсот метров до станции «Фонвизинская», сооружение которой поручено тоже СМУ-6.

Мария по-прежнему управляет машиной шахтного подъёма. По-прежнему получает сигналы с эстакады или от руддвора, на что немедленно откликается соответствующими действиями на пульте управления. С середины 1980-х годов, по словам Марии, на пульте изменилось лишь расположение кнопок.

Всё остальное — без изменений. К сожалению, с тех пор не изменился и её статус обитательницы метростроевского общежития. И получается, что на работе в личном распоряжении Марии находится даже более просторное помещение, чем дома.

Несмотря на заслуженное звание «ветеран труда», у неё здесь не самый солидный стаж. Ещё больше лет имеют дело с шахтным подъёмом Наталья Корнева, Тамара Мазурова. Похоже, есть в этой профессии особая привлекательность. Что-то, конечно, значит простая привычка к определённому кругу обязанностей, но ощущение важности своего поста, включённости в жизнь горняцкого коллектива со счетов тоже не сбросить!

Примерно год тому назад все эти женщины были переведены сюда с 942-й шахты, что рядом с «Достоевской», где производственная деятельность приостановилась. Оттуда-то и перенесли они с собой два десятка горшков с цветами. Можно сказать, своими руками внесли жизнь в бетонные стены нового для себя машинного зала.

Сейчас на 952-й шахте идут самые напряжённые рабочие смены. И всё-таки Мария Бонарёва под конец беседы заинтересовалась, не слышно ли что-нибудь о дальнейшей судьбе станции «Суворовская»...

Мастер красоты и порядка

На счету Людмилы Васильевны ЕПИШИНОЙ, год назад назначенной главным экологом Мосметростроя и заместителем начальника отдела охраны труда и экологической безопасности, — множество профессиональных достижений. Она кандидат биологических наук, автор 20 изобретений в области экологии и 30 научных статей. Найти своё призвание ей помогла... женская «мелочность».

Кристина ТАТАРОВА

Людмилу Васильевну не увидишь хмурой. В соответствии со своим именем всегда приветлива, улыбаива, внимательна.

В Москве она — с 1967 года. Но эти 46 лет не изгладили в её памяти воспоминаний о малой родине, счастливым, но не всегда беззаботном детстве...

Она родилась в Рязанщине, в селе Павелец, возникшем в XVII в. у одноименного притока реки Вёрды. Отец работал в милиции, мама — лаборанткой в больнице. Старшая дочь в семье, она приглядывала за двумя братьями и двумя сестрами. Небольшой деревянный домик, где жила семья, отец Людмила построил с помощью односельчан. Сени, кухня с русской печкой и комната с деревянными перегородками, между которыми стояли кровати — такие это были «хоромы». И никаких привычных нам сегодня удобств. Электричество в селе появилось в середине 1960-х, а до того обходились керосинками.

Но о недостатке комфорта задумываться было некогда: Епишиным, как и остальным сельским жителям, забот хватало — сад-огород, корова, лошадь, свиньи, гуси... А ещё семья помогала колхозу ухаживать за овощами.

Папа с мамой старались развить в нас трудолюбие, у каждого из детей были свои обязанности по хозяйству, — вспоминает наша героиня. — Но главное, чему учили — в любой ситуации оставаться людьми, не отвечать злом на зло. Родители нас любили и позволили каждому самостоятельно выбрать дорогу в жизни. Когда я сказала, что хочу стать химиком и уехать в Москву, где жили родные — препятствовать не стали.

Выучиться на химика она решила в 7-м классе: в превращении жидкостей видела что-то волшебное. Окончив школу с золотой медалью, отправилась поступать в Московский химико-технологический институт им. Д. И. Менделеева.

Москва оказалась огромным асфальто-бетонным городом со спешащими людьми и машинами, многозатками... Сельская девушка скучала по запаху свежескошенного сена, звонкой перекличке петухов по утрам, чистым до прозрачности водам Вёрды, аромату наливающихся соком яблок. Яблоко Людмила Васильевна и сейчас очень любит. Они для неё — символ счастливого детства.

Конкурс она не прошла — не добрала баллов. Узнав результаты, расстроилась, но рук не опустила. Наоборот, её мечта стала ещё амбициознее: стать студенткой факультета почвоведения, химии почв в МГУ им. М.В. Ломоносова. Девушка записалась на подго-

товительные курсы и через два года благополучно сдала вступительные экзамены.

В университете мне особенно нравились наши зональные практики. Мы объехали почти весь Советский Союз, изучая почвы и знакомясь с культурными традициями разных республик.

В дипломе Людмилы Васильевны только две четверки: по физике и английскому языку. Физике она всегда предпочитала математику, а английский в вузе изучала «с нуля», так как в её средней школе преподавали только немецкий.

После вуза — три года аспирантуры при МГУ. По распределению устроилась младшим сотрудником во Всероссийский научно-исследовательский институт фитопатологии, где проработала в общей сложности 21 год.

После ухода из института Людмила Васильевна в качестве ведущего специалиста занималась вопросами охраны окружающей среды в таких крупных отечественных компаниях, как ОАО «Нефтяная компания «Лукойл», ГЛАВУКС г. Сочи и ООО «РосСибАл». Причастна она и к строитель-



И с февраля прошлого года я работаю здесь.

По словам Людмилы Васильевны, работа эколога в сфере подземного строительства очень специфична. Не всегда можно спуститься в шахту, чтобы посмотреть, как идёт проходка, какие выбросы и т. д. Поэтому нелегко понять, насколько это вредно для окружающей среды и здоровья работников. Да и не все руководители осознают необходимость экологического контроля. Задумываться начинают тогда, когда приходят штрафы — от 300 тыс. руб. и выше. И всё же, как считает наш главный эколог, за прошедший год удалось сделать немало: теперь в каждом подразделении есть эколог, а санитарное состояние большинства площадок, производственных баз отвечает принятым нормам.

Эколог — мужская или женская профессия? По статистике, скорее, женская. Как считает Людмила Васильевна, прекрасный пол видит в этой специальности своё призвание



Фотографии из личного архива

С дочерью Еленой

ству олимпийских объектов.

Мы проводили экологическую экспертизу Имеретинской низменности, где затем был построен олимпийский парк с озёрами. Столкнулись с серьёзной проблемой: эта низменность принимала на отдых во время перелета более 120 видов птиц, и берега озёр должны были сохранить естественные очертания, чтобы не потерять свою привлекательность для пернатых. После множества исследований нам с Сергеем Дмитриевичем Цымбаловым, в то время главным экологом в концерне одного из спонсоров олимпийской стройки — Олега Дерипаски, удалось найти решение. И когда я успешно справилась со своими задачами, именно Сергей Дмитриевич посоветовал обратиться в Мосметрострой — стабильную, динамично развивающуюся компанию, нуждающуюся в главном экологе.

из-за «типичной женской мелочности».

Сказывается заложенное в нас природой пристрастие к чистоте и порядку. Хочется, чтобы всё вокруг было аккуратно и красиво. Конечно, должно быть чувство меры. К примеру, стройплощадки — не операционные и не должны быть стерильными. Главное, чтобы хлам не разбрасывали по территории, а складировали в специальном месте. Тогда, кстати, и травм на площадке будет легче избежать.

...Будущего супруга Людмила Васильевна встретила, когда училась в аспирантуре при МГУ им. Ломоносова. Правда, Амирхан занимался на биологическом факультете. Они вместе уже 35 лет. Их дочь Елена тоже окончила МГУ им. Ломоносова. Работает в английской консалтинговой компании, курирует природоохранную деятельность.

В свободное время наш главный эколог любит читать исторические хроники, кататься на беговых лыжах, путешествовать по живописным уголкам России. Этой зимой с мужем прекрасно отдохнули в подмосковном санатории — гуляли среди вековых сосен, слушали пенье птиц, наблюдали за белками... После такой энергетической природной подпитки с новыми силами Людмила Васильевна взялась наводить чистоту и порядок на стройплощадках Мосметростроя.



С мужем Амирханом

С МЕЖДУНАРОДНЫМ ЖЕНСКИМ ДНЁМ 8 МАРТА!

Столько радости и счастья подарил Никита!

Все дни Олимпиады в одной из московских квартир в Кузьминках с утра и до вечера работал телевизор. Хозяйка квартиры выступала в репортажах и новостях сообщения о своём внуке — фигуристе Никите Кацалапове, выступавшем в паре с Еленой Ильиных в танцах на льду. Теперь этот прекрасный дуэт знает весь мир. Но мало кто знает, что бабушка олимпийского чемпиона и бронзового призёра — ветеран Московского метростроя. Сегодня наш рассказ о Людмиле Ивановне КАЦАЛАПОВОЙ.



нает она, — я выходила победителем. Никто так и не смог заставить меня закрывать наряды выше, чем положено. Всё делала честно. И ребят к тому причудила: перестали отдыхать в рабочие часы на полянке в лесу, где мы вели теплотрассу».

Ещё до сдачи объекта Людмила Ивановна была назначена прорабом. А дальше её ждала новая стройка. Может это и громко звучит, но она одна из тех, кто участвовал в создании ракетно-ядерного щита в 1960-е годы, за что и была награждена Почетной грамотой Министерства среднего машиностроения. Трудилась в городе Алейске Алтайского края.

— Чуть было однажды там не замёрзла, — смеётся она. — Как инженер ПРО с группой других специалистов выехала с проверкой на стройплощадку. В дороге нас застала страшная метель. Чем могла бы закончиться эта история, если бы не подоспела помощь? В маленькую кабину бульдозера невзрачным образом втиснулось тогда восемь человек.

Из города Алейска, где встретила свою любовь, Людмила Ивановна переехала в Москву — семья её супруга, Анатолия Степановича, жила в Метрогородке в Черкизове. Куда же идти работать невестке, если свекор и свекровь метростроевцы? Тем более что рядом с домом такое крупное предприятие, как Черкизовский завод ЖБК — главный поставщик мрамора, гранита, изделий художественного литья и железобетона на метрострой страны. Именно железобетоном и занималась инженер Кацалапова.

— Если заводчанкой я стала благодаря Сергею Кузьмичу Илюхину, в ту пору главному инженеру предприятия, который принял меня на работу, то дорогу в Управление Метростроя мне проложила Франа Андреевна Трофимова, — с благодарностью в адрес коллег говорит Людмила Ивановна.

— Здесь, как старшему инженеру техотдела, мне поручили такой интересный участок, как новая техника. Часто приходилось бывать на совещаниях с участием специалистов ЦНИИСа, Метрогипротранса, НИИ «Подземмаш» и многих других институтов, общаться с людьми науки. А это — целый мир открытий. Недавно я наткнулась на старую записную книжку — сколько же там телефонов! Сколько известных имён и фамилий талантливых инженеров!

Помимо новой техники Людмила Ивановна занималась и другими вопросами: Коллективный договор, производительность труда... Работа была в радость. И коллектив был родным. В проектно-сметную группу Управления она привела даже старшего сына, Геннадия, поступившего после школы в вечерний институт.

Оба сына, и младший Олег, получили высшее образование. Внук Никита — первый профессиональный спортсмен в семье Кацалаповых. Быть может, будут и другие — подрастают Лера, Сережа, Денис.

— У нас все увлекаются спортом. Я и сама занималась в Краснодаре баскетболом. Да и в Новосибирске пыталась... Поучаствовала как-то один раз в больших лыжных гонках. Правда, случайно свернула на трассу, предназначенную для мужчин. Пришла к финишу самой последней. Но меня все равно отметили, хотя уже и готовились организовать поиски, — с улыбкой вспоминает Людмила Ивановна свои спортивные достижения.

Не расставались в детстве с мячом и шайбой и её мальчиш-

ки. Всей семьёй они смотрели ответственные матчи по телевидению, знали номера всех игроков хоккейной сборной. Болели за наших фигуристов. Могла ли тогда подумать Людмила Ивановна, что наступит время, когда болеть придётся за собственного внука? Нет, конечно!

— Умный такой, смелый, Никитка мог стать, как его папа Геннадий, инженером. Но стал — как мама Ольга — фигуристом. Непоседливый был: всё время крутился, вертелся, танцевал. В четыре года его отвели на каток, — рассказывает Людмила Иванов-



Людмила Ивановна с Никитой

на. — С тех пор всё время на коньках. А это — великий труд!

Перед каждым ответственным выступлением внука бабушке приходится держать при себе лекарство — справиться с волнением самостоятельно не получается. Представьте, сколько таблеток было принято во время олимпийских игр! Но Никита не подвёл. Подарил столько счастья и радости — и стране, и своим родным, и всем тем, кто за него болел! Телефон у Людмилы Ивановны в те дни не умолкал с утра до вечера. Своими впечатлениями от потрясающего исполнения танца «Лебединое озеро» делились соседи, друзья, знакомые и коллеги... «Никита — внук всего Метростроя. Мы им гордимся, — попросил передать бабушке фигуриста от имени всех ветеранов директор Дворца культуры Борис Пригода. — Будем также яростно болеть за него на чемпионате мира. Желаем бабушке и внуку новых побед!»

До чемпионата мира в Японии ещё две недели. До 8 Марта — только один день. С праздником Вас, Людмила Ивановна! Счастья и здоровья на долгие годы.

Наша Наиля

Вот и наступил март. В эти дни мы отмечаем первый весенний праздник. Всем женщинам Метростроя желаю большой любви и удачи в делах, уважения и взаимопонимания на работе и дома. А главное — крепкого здоровья! Особые поздравления — старшему бухгалтеру КСУМа Наиле Хайдаровне РЕВЯКИНОЙ, которая отмечает в марте ещё и юбилейный день рождения.

Людмила ТИТОВА, председатель профкома КСУМа

По гороскопу она — Рыба. Люди этого знака позитивные, интересные в общении: сообразительные, остроумные, с чувством юмора. Они дарят тем, кто рядом, положительный заряд энергии. Притягивают к себе добротой, искренностью, улыбчивостью. Эта характеристика полностью подходит и к нашей Наиле.

Она родилась в Горьковской области, в деревне Камкино. Эта деревня особенная. Известная тем, что подарила Метрострою более ста своих жителей. Они приезжали в Москву по призыву. Но не комсомольскому, а односельчанина — Ханифи Ряхмятулина, или, как называют его метростроевцы, дяди Коли. Он первый из Камкино проложил путь на строительство метро. Семья Наилы, кстати, жила с ним по соседству. Только вот сначала девушка выстраивала свою дорогу самостоятельно. Окончила в Иваново Техникум советской торговли и считала, что со своей профессией старшего продавца уже не расстанется никогда. Но призыв дяди Коли докатился и до города ткачих... Вот так в 1986 году и появилась в КСУМе маленькая, хрупкая, но очень целеустремлённая Наиля. Сначала трудилась в общежитии на Нижней Первомайской счетоводом, потом стала бухгалтером.

Наиля любит свою профессию, она — организованный, дисциплинированный и ответственный сотрудник. Ей не безразлична жизнь коллектива, активно участвует во всех мероприятиях. Доброжелательно и внимательно относится к людям. КСУМ для неё родной дом, и она ему — родная.

Свою вторую половинку Наиля встретила уже в Москве: с Олегом Александровичем они вместе более двадцати лет. И 20 лет исполнилось их сыну Марату — замечательному парню, студенту 3-го курса МЭСИ, который с большой любовью и заботой относится к родителям и бабушке — Асие Хасяновне, живущей в семье дочери. И это правильно: не должны наши родные оставаться без внимания. А в доме Наилы всегда тепло и уютно, потому что здесь живёт любовь.

Желаю Наиле и её семье всего самого доброго и светлого. Пусть всегда сбываются мечты и заветные желания!



Фото из личного архива

Наиля с сыном Маратом. 2014 год

В Новосибирске. 1960 год



Фотографии из личного архива



НАШИ ДОСТИЖЕНИЯ



Лёгкая и воздушная

Фото из архива Мосметростроя

Станция «Автозаводская» признана одной из лучших работ известного архитектора Алексея Душкина. Открыта 1 января 1943 года в составе участка «Площадь Свердлова» (ныне «Театральная») — «Завод им. Сталина» третьей очереди строительства Московского метро. Удостоена Государственной премии СССР (в 1946 году). В известном романе Дмитрия Глуховского «Метро 2033» упоминается как база троцкистов.

В конкурсе на лучший проект станции приняли участие 42 советских архитектора. В итоге победил Алексей Душкин. К строительству приступили в 1940 году, но в 1941-м из-за нападения на страну фашистской Германии работы пришлось прервать. Их возобновили, как только прекратились регулярные бомбардировки столицы.

До 5 июля 1956 года станция называлась «Завод имени Сталина». После развенчания культа личности была переименована по Московскому автомобильному заводу им. И.А. Лихачёва.

По конструкции «Автозаводская» — колонная трёхпролётная станция мелкого заложения глубиной 11 м. Построена из монолитного бе-

тона по индивидуальному проекту А. Душкина при участии Н. Князева. Имеет северный и южный вестибюли с выходами к улицам Автозаводской и Мастеркова.

По архитектурному решению «Автозаводская» напоминает «Кропоткинскую»: те же черты храма. Только уже не древнеегипетского, а русского православного. «Станцию эту люблю за то, что она сделана как бы на одном дыхании. Здесь чётко выражена конструктивная сущность и, как у русских храмов, чистота работающей формы», — говорил А. Душкин.

Два ряда тонких железобетонных колонн квадратного сечения с рёбрами поддерживают рельефные безбалочные своды. В торцах «Автозаводской»

расположены эскалаторы с проходом через круглые аванзалы. Первоначально на своде центрального зала размещались конические светильники, но впоследствии их заменили люминесцентными лампами, которые расположены между колоннами. В северном торце находилась гипсовая скульптура Иосифа Сталина. Позднее её демонтировали.

Четырёхгранные колонны облицованы белым, желтоватым или бледно-лиловым с прожилками ороктойским мрамором. Путевые стены отделаны желтовато-белым прохорово-баландинским мрамором и украшены сверху смальтовыми мозаичными панно В. Бородиченко и Ф.Лехта на темы труда и обо-

роны. Три из них выполнены ленинградскими мастерами и перевезены по Ладожскому озеру уже в дни блокады. В центральной части путевых стен расположены декоративные барельефы «Народы Кавказа» и «Инженеры» из коробчьева известняка. Цоколь оформлен оливково-серым мраморивидным известняком садахло и лабрадоритом месторождения Каменная печь. Пол выложен розово-красным новоданиловским, серым янцевским гранитом, чёрным сплицичским габбро. Также использовались асфальт и метлахская плитка.

Кристина ТАТАРОВА

Дорогие читатели! Ждём ваших писем с рассказами о себе и своих коллегах, а также звонков с предложениями, о ком или о чём вы хотели бы прочесть в «Метростроевце».

Метростроевец

Учредитель — Открытое Акционерное Общество «Московский Метрострой»

Гл. редактор И.А. Образцова
Адрес редакции: 127051, г. Москва, Цветной бульвар, 17
Телефон (495) 783-59-19
E-mail: gazeta@metrostroy.com
www.metrostroy.com/press-centre/magazine

12+

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1-01803 от 28.04.05.

Подписной индекс 24264

Номер подписан в печать 04.03.2014 г.
Время подписания в печать.
По графику: 16.00. Фактически: 16.00.
Газета отпечатана в типографии ООО «Тисо Принт»: 100253, Москва, ул. Складочная, д. 3, стр. 15.
Тираж 1487 Заказ 12890
Цена свободная