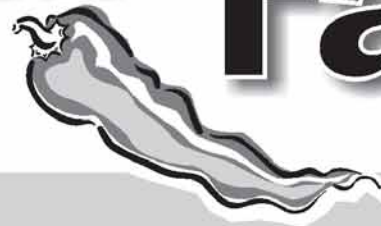


Новая

независимое издание

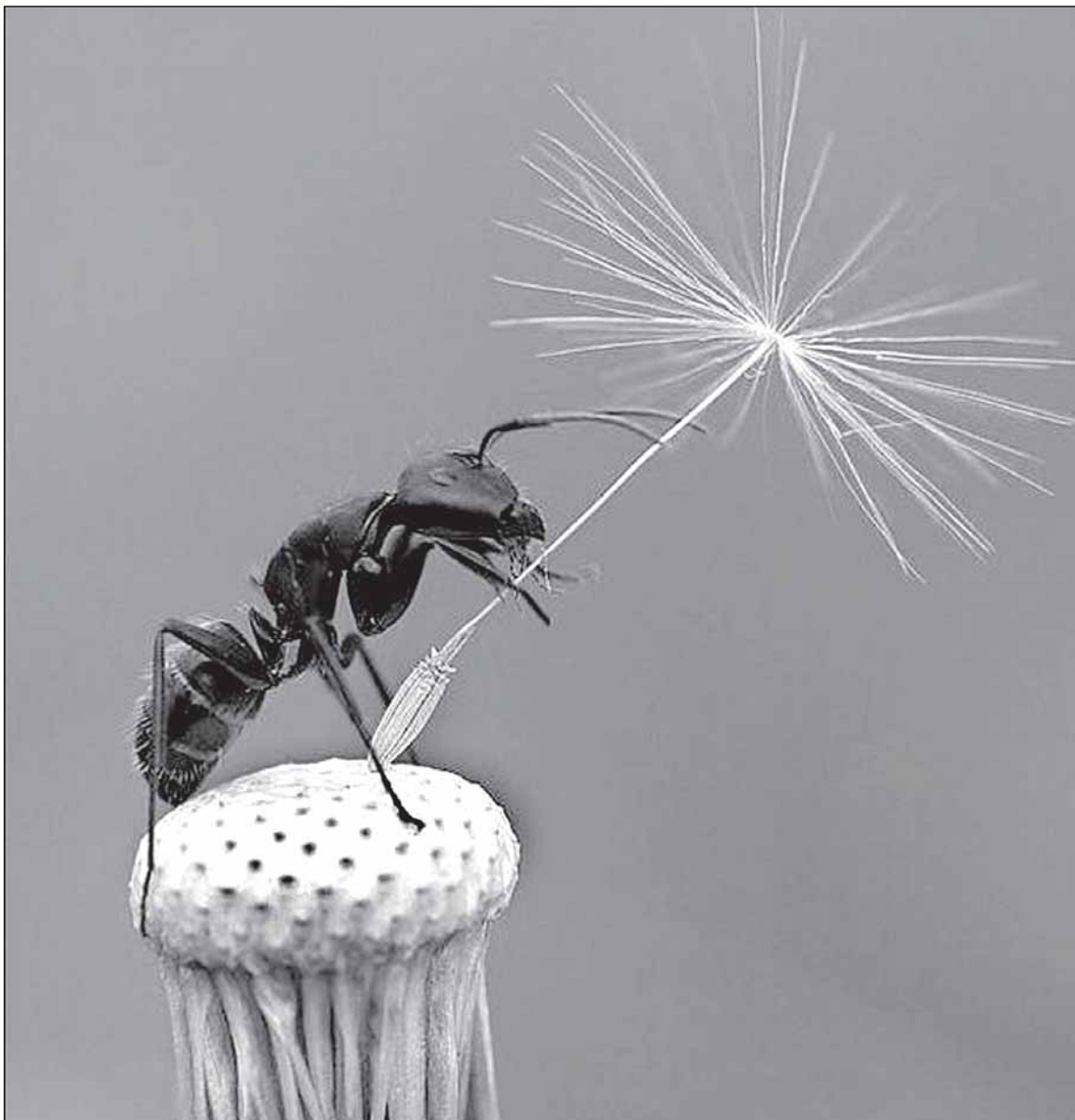
24 июня 2015 г.



новгородская газета

№ 25 (825)

ЗОЛОТОЙ ПАРАШЮТ: ТАК НЕ РАСКРЫВАЙСЯ ЖЕ ТЫ НИКОМУ!



В капелле с Капелло

Спортивные и неспортивные чиновники России ломают головы над тем, как им подешевле отделаться от тренера футбольной сборной страны Фабио Капелло, чей контракт предусматривает 30-миллионную (в евро, конечно) компенсацию за досрочный разрыв отношений, и ищут «крайнего», который придумал такие кабальные условия. Для прочих россиян, оперирующих иными суммами, и в рублях к тому же, всё это звучит пока, как далёкая музыка звёзд. Но практика компенсаций при покидании поста существует и во взаимоотношениях соотечественников. А теперь оказывается, что - не только в крупных корпорациях.

факт:

26 мая бывший директор новгородского ОАО «Автобусный парк» Дмитрий Веркин обратился в районный суд с иском в адрес предприятия, требуя «за счёт общества» (ОАО «Автобусный парк») выплатить ему трёхкратный средний месячный заработок в размере 597 618 (пятьсот девяносто семь тысяч шестьсот восемнадцать) рублей по «дополнительному соглашению» от 20.03.2015 в связи с досрочным увольнением с поста директора предприятия 21.04.2015.

мнения:

Юрисконсульт ОАО «Автобусный парк», депутат Думы Великого Новгорода Владимир ДАНИЛОВ:

— Фактически документ «дополнительное соглашение» подписан не советом директоров по итогам заседания, а между двумя лицами: готовящимся сложить свои полномочия директором Дмитрием Веркиным и председателем совета директоров, заместителем главы администрации города Павлом Морозовым. Считаю подписание такого допсоглашения неправомерным, неразумным и не соответствующим имущественным интересам ОАО «Автобусный парк».

В возражении предприятия на иск, в частности, говорится: «Надлежащим ответчиком по делу, соответственно, является Морозов Па-

вел Евгеньевич. Дмитрий Веркин вправе требовать исполнения Дополнительного соглашения от неуполномоченного лица, совершившего сделку, т.е. от Морозова Павла Евгеньевича». Руководство ОАО «Автобусный парк» рассматривает вопрос о направлении в следственные органы заявления о проверке наличия в действиях инициатора иска состава уголовно наказуемого деяния.

Заместитель главы администрации города, бывший глава совета директоров ОАО Павел МОРОЗОВ:

— Я подписал дополнительное соглашение с Дмитрием Веркиным по итогам поручению мэра.

стр. 2

кабина комментатора

Цирк уезжает...

«удалённый» стал выдавать политические тайны

факт:

Вчера, когда этот номер уже был подписан в печать, Новгородскому районному суду не удалось поставить точку в оспаривании бывшим мэром Великого Новгорода Юрием Бобрышевым решения городской Думы об удалении его в отставку, несмотря на то, что предельный срок рассмотрения громкого заявления закончился в понедельник.

комментарий:

Да, настолько объёмным получилось это беспрецедентное для нашей губернии гражданское дело № 2-4711/2015 - М-4450/2015. Девять томов вместили свыше двух тысяч страниц. Если думать на вынесение «приговора» 29 мая хватило полтора часа, то су-

дье Маргарите Юршо понадобилось 5 дней, разбирательство заняло в общей сложности около суток.

Желающие заглянуть во властное закулисье убедились в том, что в политике, действительно, все средства хороши. Достаточно привести лишь хлёсткое словечко, опрочетчи-

во брошенное Юрием Ивановичем в сердцах, когда ему в кабинете губернатора попытались вручить пакет документов о принудительном увольнении: «Клоуны!».

Кроме Сергея Митина, на несдержанного отставника могли обидеться председатель областной Думы Елена Писарева, председатель комитета правового обеспечения областного правительства Маргарита Котова, и.о. мэра Владимир Тимофеев, депутат Константин Демидов и начальник управления по оргработе аппарата городской Думы Михаил Ильин.

Во время судебного разбирательства Константин Демидов счёл сказанное Юрием Бобрышевым оскорбительным, тот не согласился и сам в ответ попытался предстать жертвой депутатских интриг: мол, разве нельзя было встретиться не в Думе Советов, а в мэрии?

С экс-мэром можно было бы со-

гласиться, но его собственное поведение выглядело весьма непоследовательным: 20 мая он был в однодневном отпуске, на следующий день вышел на работу, но ближе к полудню, без объяснения причин, решил отдохнуть до 25 мая, хотя 22-го как ни в чём не бывало станцевал на главной городской площади вальс со вчерашней школьницей во время традиционного праздника выпускников, 24-го поздравил победителей розыгрыша Кубка мэра по хоккею с шайбой (в одной из команд играл его внук). И лишь на следующий день, по собственному признанию, узнал об угрозе отставки, открыв сайт мэрии.

Между тем, на думском сайте новость об «импичменте» разместили сразу же после состоявшегося 21 мая заседания Совета Думы, «донесение» отправили и в канцелярию мэрии. К тому же в коридорах власти только и говорили о том, каким

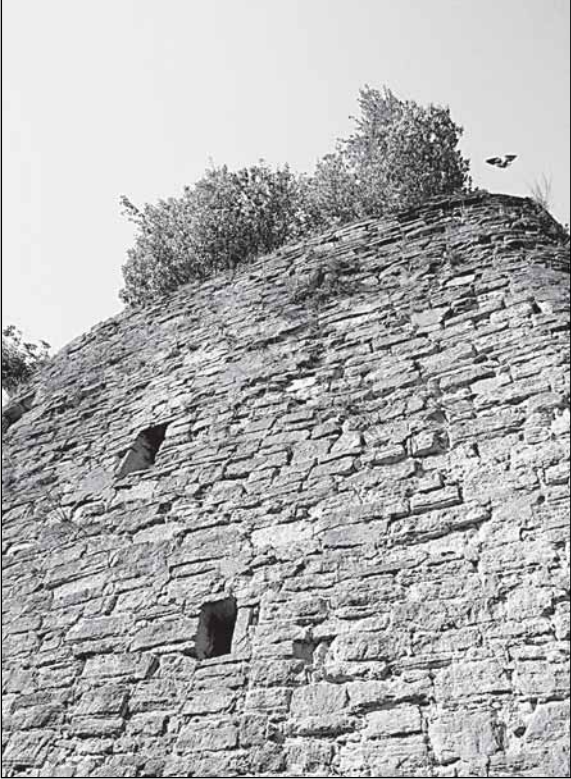
будет наиболее вероятный ответный ход депутатов после того, как 7 мая на пресс-конференции мэр отказался уйти, несмотря на обещание до конца зимы определиться с точной датой отставки, данное 5 февраля - наверное, в надежде получить от «гласных» удовлетворительную оценку по итогам работы мэрии в прошлом году.

Думцы, видимо, обратились за подмогой к губернатору, который «очень кстати» организовал совещание с участием Юрия Бобрышева. Тот пришёл, несмотря на свой внезапный отпуск, и затем, по словам очевидцев, с раздражением признался, что его, действительно, уведомили о депутатской инициативе. Правда, при выходе из кабинета он наотрез отказался взять бумагу, возмущившись этим «цирковым представлением».

стр. 2

Порошинка малая

На реке Шелони в июле 1471 года закатилась военная слава Новгородской республики. Но за два века до того была Шелонь надёжно укреплённым северо-западным рубежом новгородской обороны. В 1239 году «князь Александр с новгородци сруби городци на Шелоне», в том числе деревянный Порховский городок.



Воинственное имя городка, конечно, только на первый взгляд, пробивающийся сквозь туманные дали плохого исторического образования, напоминает о пороховых зарядах. Во времена князя Александра, будущего Невского, не знала Русь огнестрельного оружия. Слово «порх» - пыль, прах - на взрывчатое вещество перенесли потом. А крепостцу назвали скорее уж по местным известнякам, нещадно пылящим, - по известнякам, из которых позже наново сложили стены местного детинца. Такими они и до нас дошли.

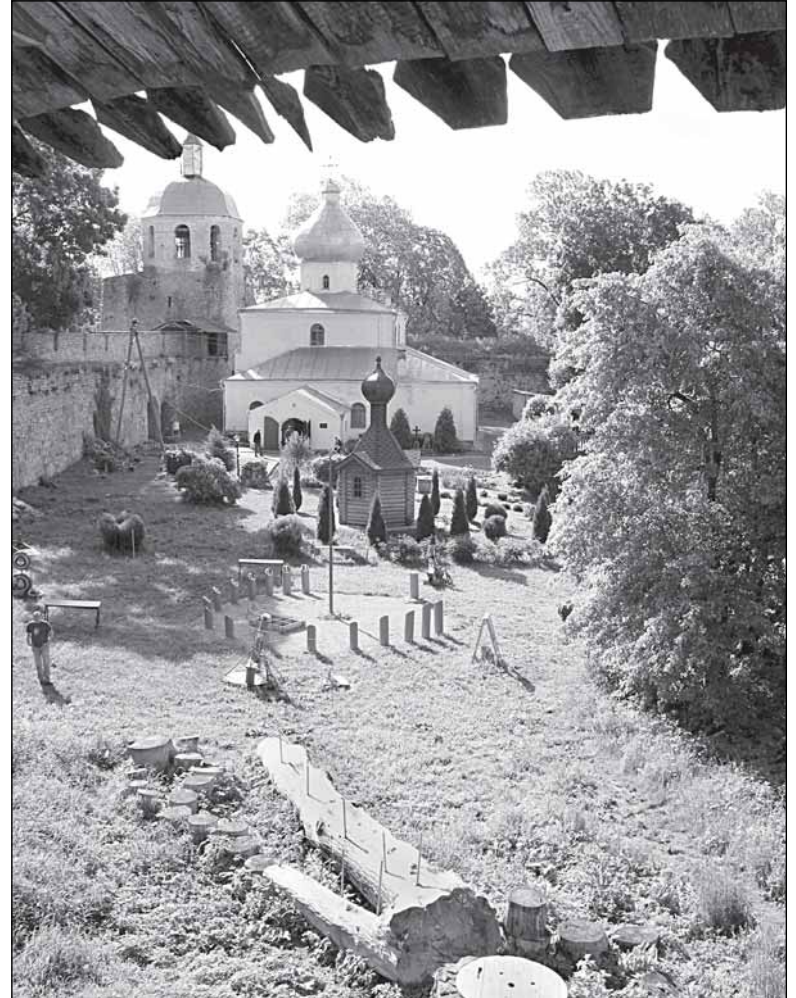
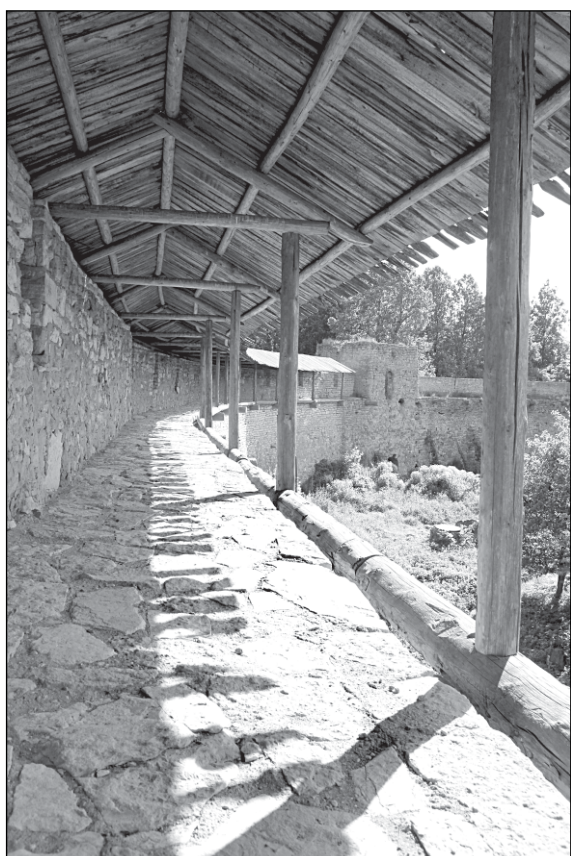
Порхов хранил сыновью верность Господину Великому до 1478 года - пока было кому. У московитов «сделал карьеру»: считался одной из 12 главных крепостей Русского государства, но в 1610-м, в Смуту, неожиданно признал власть Делагарди. Может, потому, что засел-то швед - в Новгороде...

На новгородца Порховская крепостца производит особое впечатление. Она так мала, что хочется взять её в ладони и подышать на неё, как на воробушка.

Наш, новгородский детинец, с микешинским колоколом и необъятной Софией, выглядит державно, невзирая на маргаритки в траве. Псковский кром - какая-то пустошь, которую стены даже от ветра не защищают. Итальянский Кремль над Москвой-рекой сам по себе - целый город для властолюбцев. Нижегородский похож на миску с архитектурным салатом внутри. И два последних просто поглотили бы Порхов, в котором ныне живёт всего 10 тысяч человек.

Порхову, в котором, по идее, все всех знают, его старая крепость соразмерна во всех смыслах. Если стены, о которые бьётся покрытый солнечной пеной прибор сурепковых зарослей, и могут показаться изда-лека крутыми, то стоит зайти в ворота, как забываешь о войнах. И даже об Александре Невском, чей стандартно суровый лик порховцы отразили в таком же стандартном уличном бюсте. В городце, который заложил будущий святой, всё мирно, мило и по-семейному.

Непугливая птичья мелочь отряхивает лепестки с цветущих яблонь. Из гущи «аптекарского огорода» выглядывают таблички с названиями растений. Плющ держится за деревянные стены музейного домишка и, кажется, сам их и удерживает. Действующая церковь в уголке городца не подавляет вошедшего своим величием, а тихо светит ему, как домашняя божница. Тем более что рядом (а в избе - всё рядом), расположи-



Если есть дуб - должна быть и «златая цепь на дубе том»? Наивно? Но - очень «в стиле» порховской крепостцы

лась детская игровая площадка - считай, как люлька для младенца.

Впрочем, монументец в этом кремле тоже имеется, и не средневековому персонажу. Однако его гранитный пиджачок не вызывает такого отторжения, какое мог вызвать у новгородцев бюст геройского сержанта Павлова, если бы его всё-таки смогли примостить в нашем кремле.

Гранитный мужчина тоже выглядел бы анахронизмом в этих древних стенах, если бы был только героем, руководителем местного подполья в годы Великой Отечественной, которое оказалось, увы, не таким несокрушимым, как эти дробные, пёстрые стены из плитняка. Но Борис Калачёв тут - безусловно, дома, потому что в этой избушке, сохранившейся и ставшей музеем, он жил. И потому что в мирной жизни был агрономом, сажал в округе яблони. А после провала подполья, накануне казни, этот травозной покончил с собою: говорят, будто современник стоиков - при помощи аконита. И тут ты невольно пытаешься разглядеть в зарослях фиолетовые клобуки соцветий на травке, именуемой также волчьим корнем... и понимаешь, что аптекарский огород - не только учебник, но и эпитафия.

У бедных и верных своя повадка: молча и стойчески удерживаться на краю каменных осыпей.

Словом, эта сложная - гранитная, деревянная, цветочная - эпитафия земляку не делает крепость мемориалом. Крепость остаётся таким местом, в котором можно провести семейный выходной в тишине, вдали от самых назойливых зол современности: коммерции и двигателей внутреннего сгорания. И если начать с качельки на детской площадке, продолжить играми в богатый на боевом ходу стены, а закончить созерцанием всего, что цветёт и вызревает, - наверное, можно счастливо совершить круг человеческой жизни, оставаясь в границах родного посада, возникшего вокруг александрова городца.

Между прочим, на боевой ход пускают бесплатно. Несмотря на то, что у маленького города нет денег, чтобы удерживать свой городок под натиском времени, и в некоторых местах на стену тут не полезешь, даже если тебе приплотят: расшатанная кладка склонна осыпаться. Проблема, однако...

А может, и не проблема. Может, проблема возникла бы, отсыпь некто щедрый Порхову миллиардишко - и стала бы уютная крепость чем-то вроде Старого Изборска, который за большие деньги превратили к юбилею русской государственности в монумент.

Сергей БРУТМАН

Фото автора

Оскорбление «с уважением»

Известные две беды России неискоренимы из-за процветающего лицемерия. Депутаты меняют партии и убеждения, а ты становишься их невольным соратником. Решение об отставке мэра Великого Новгорода окончательно убедило впредь в выборах не участвовать: скучно наступать на одни и те же грабли.

Новгородцы помнят инициативу прежнего губернатора в уничтожении памятника архитектуры деревянного зодчества XIX века в Великом Новгороде. Построенный на месте Дома В. С. Передольского уродливый кирпичный новодел, прикрытый вагонкой, стал символом нулевых годов нашего столетия. Во время борьбы общественности за сохранение исторических мест в городе со стороны власти допускалось много лягушковых, но до открытых оскорблений в адрес основателя Дома музея не доходило. Спустя десятилетие – дошли.

Поводом послужило выступление нынешнего губернатора, где была затронута тема оттока дипломированной молодежи в столицы за большой зарплатой и амбициями. Я располагала примерами иных причин отъезда молодых специалистов и попыталась донести информацию до руководства области. Одной из них было нежелание трудоустроить молодого специалиста при целевой подготовке его в НовГУ после демобилизации из рядов российской армии. Переадресованный директор Новгородского государственного музея-заповедника мой комментарий получил неожиданный ответ.

Считаю возможной публикацию письма за подписью руководителя учреждения культуры. Обвинение в искажении мною фактов опротестовать не сложно. Копия гарантийного письма, о котором шла речь, сохранилась. Главное, недопустимо проигнорировать оскорбление памяти предков. Приезжие чиновники могут не знать, чем дорожат коренные новгородцы. Нас не много, но когда называют фамилии дореволюционных предков, новгородцы знают, какой вклад в историю малой родины они внесли.

Новое веяние в стране: депутат или чиновник – личное мнение принимает за общественное! Перед тем как употребить в официальном письме некорректную фразу «семья Передольских

весьма непростая, и к ней существует у разных людей разное отношение», не помешало бы изучить новейшую историю древнего города, в котором делаете карьеру.

Изданная в конце 2014 года дипломная работа В.В. Передольского «Утраченная коллекция древности» документально подтверждает, благодаря кому в годы Великой отечественной войны спасены новгородские иконы и с чьим участием они вернулись в Россию. Какими древнейшими книгами из библиотеки Передольских пополнилась научная библиотека государственного музея, и как в XXI веке из фонда музея бесследно исчез автограф Н. Рериха с брошюры, подаренной Вл. Передольскому. Там же опубликованы документы о посмертной реабилитации бесстрашного хозяина конфискованного музея профессора-антрополога Вл. Передольского и его племянника – профессора-искусствоведа В. Пономарёва.

Поверьте, господа, отношение к чиновникам у населения ещё более неоднозначное, чем у вас к чьим-то предкам. Результаты трудов династии ученых Передольских продолжают работать во славу Великого Новгорода, не зависимо от вашего мнения!

Антонина ПЕРЕДОЛЬСКАЯ

комментарий:

Положив два письма рядом, мы удивились состоянию архивов Государственного музея-заповедника. Тот, кому доверено хранить исторические артефакты, должен, как нам кажется, так же бережно относиться и к собственным бюрократическим артефактам. Может быть, какие-то канцелярские хитрости применять, чтобы нужное письмо можно было отыскать, даже если оно было написано уже не работающим руководителем. Тем более что для историков 12 лет

– совсем не срок...
Предаясь меланхолическим размышлениям, журналисты машинально рассматривали все реквизиты, на которые обычно читающий обращает внимания не больше, чем на выходные данные газетного номера. Всё прочитали, даже самые мельчайшие буквы. И, дойдя до мельчайших, удивились ещё больше. Даже поразились, можно сказать. Потому что в качестве исполнителя письма, подписанного новым дирек-

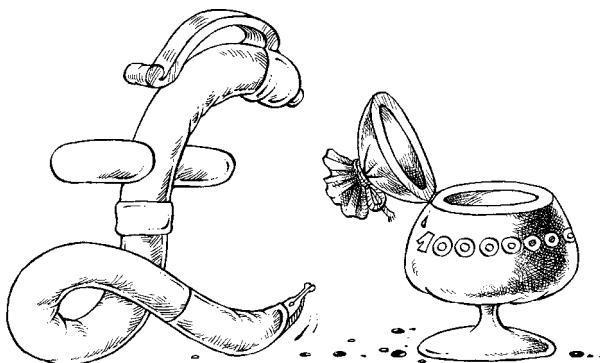
тором музея в 2015 году, значится... лично бывший директор музея Н.Н. Гринёв, подписывавший письмо из НГОМЗ в 2003-м.

Что ж, в должностные обязанности нынешнего эксперта по изучению и популяризации объектов культурного наследия Н.Н. Гринёва вряд ли входит память о его директорских действиях...

Максим ГРОМЫХАЛОВ

Российский бизнесмен Роман Абрамович, владелец английского футбольного клуба "Челси", может вложить в строительство нового стадиона для своей команды 500 млн фунтов стерлингов. Об этом сообщила в воскресенье британская The Sun. **Из прессы за 15 июня 2015 года**

Один день Романа Аркадьевича записи в ежедневнике романа абрамовича



05.30. Встать пораньше, чтобы занять строчку повыше в списке «Форбс». (Кто рано встает, тому «Форбс» даёт!) Заодно уточнить у них размер своего состояния – не врёт ли мне бухгалтер?

06.00. Переделать визитки: зачеркнуть неработающий телефон, исправить номер факса, убрать номер пейджера.

06.45. Позвонить Моуринью, сказать, чтобы Азар не отходил так глубоко!

07.00. Время «Ч»: чихать и чешать левую руку! Посмотреть по гороскопу, ждёт ли сегодня удача в бизнесе... Березовскому деньги можно не возвращать! Не забыть.

08.00. Подумать, чего бы ещё такого купить, что не продаётся.

Чего-нибудь захотеть. Погулгать недорогие городки во Франции у моря, желательно без жителей.

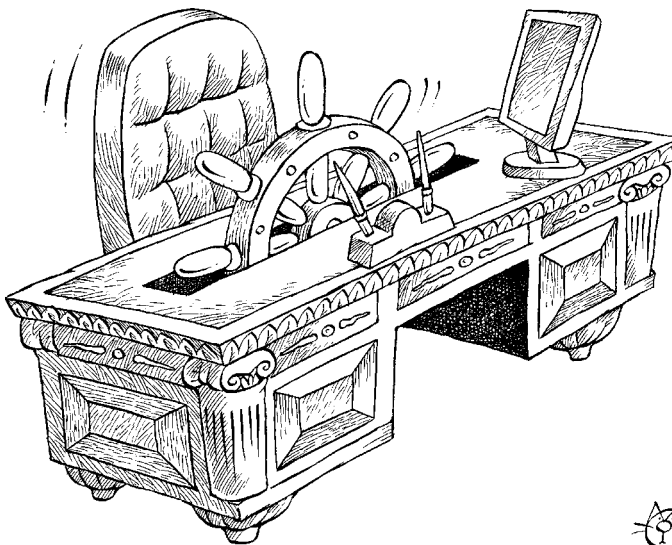
09.00. У королевы опять днюха. Подарок?... Открытка?... Как вариант: надеть сапоги, съездить в лес, поймать кролика. Отвезти королеве, сказать – от маркиза Абрамса.

11.00. Трамвайный проездной на май! Не забыть! Говорят, «единый» выгоднее. Проверить!!!

11.30. Купить самоучитель по английской чопорности.

11.45. Отвести слона к ветеринару! Скотина серая, обдул все углы в имени, гадит в бассейны! Пора кастрировать.

13.00. Забрать в починку три мяча из «Челси». Не забыть выки-



нуть им из багажника два заштопанных.

14.00. На яхте течёт! Проконопатить «Дашеньку». Начистить рынду

капитану.
15.00. Сходить в Британский музей (по детскому билету). Прицениться.

16.30. Зайти в музей Туссо, проверить, как там я. Забрать костюм, он ещё должен быть ничего. Ничего, голышом постою.

17.00. Вечером большой приём. Купить на всех две упаковки чипсов.

18.30. Чай «Слиптон» – ужасная дрянь! Не забыть. Кстати! Напомнить прислуге, что чайные пакетики можно заваривать 2 (!!!) раза!

19.00. Я люблю вино урожая 1999 года. Не забыть.

22.00. Деньги – зло! (© Роман Абрамович).

24.00. Россия – священная наша держава! Не забыть.

Главные задачи на завтра: собрать наконец яхту, купленную в IKEA, и поменять автомобили на летние!

© «Красная бурда»

● Издание зарегистрировано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций по Новгородской области. Свидетельство ПИ № ТУ53-00018 от 19.12.2008 г.

«Новая новгородская газета» в Интернете: www.nnng.ru

● Главный редактор **С.И. БРУТМАН**

● Электронная почта: **nng@gazeta53.ru**
ponoga@list.ru

● Мнения авторов могут не совпадать с мнением редакции.

● Ответственность за достоверность рекламных публикаций несет рекламодатель.

● Мы не рецензируем и не возвращаем рукописи

● Тираж 10 000

● В розницу цена свободная.

● Подписной индекс 52892

● Отпечатано в ООО «Печатный двор «Великий Новгород», Воскресенский б. (пр. К. Маркса), 4. Заказ №1027033

● Подписано в печать по графику и фактически 23.06.2015 г. в 14.00

УЧРЕДИТЕЛИ:

● С.И. Брутман

● С.Е. Васильева

Газета и её сотрудники - лауреаты и дипломанты конкурсов «Экология России», «Прогресс во имя жизни», «Патриот России» - 2009, 2010, «Чистый город», «Читают все!», «Последняя миля», «Стоп, коррупция!», «Господин Великий Новгород», «Мой город»-2006, 2007, 2008, «Моя малая Родина», «Закон. Порядок. Безопасность», «СЕЗАМ»- 2003, 2007, 2010, 2011, 2012, 2013 премии НРО Союза журналистов России - 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2010, 2011, «Третья власть в зеркале четвёртой», «PR на страницах российской прессы», премии Союза журналистов России «За профессиональное мастерство»

ПИШИТЕ: 173000, Великий Новгород, ГСП, а/я 59

Адрес издателя и редакции: **Воскресенский б. (пр. Маркса), 10**

● **ЗВОНИТЕ: 77-04-14, 77-02-72**

Газета распространяется на всей территории Новгородской области