

maKK

Kunst und Design

April 2017

MUSEUM FÜR ANGEWANDTE KUNST KÖLN

BIS 11. JUNI
2017

SONDERAUSSTELLUNG
FULL HOUSE: Design by Stefan Diez

ÖFFNUNGSZEITEN IM APRIL

Dienstag bis Sonntag 11–17 Uhr
1. Sonntag im Monat 10–17 Uhr (Kunst + Frühstück)
1. Donnerstag im Monat 11–22 Uhr (KölnTag)
Montag geschlossen, Ostermontag (17. April) geöffnet

1.4.
SAMSTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
Kunstvoll geschützt – Genial verpackt
Sabine Meinecke, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt

2.4.
SONNTAG
10–14 UHR

KUNST + FRÜHSTÜCK
Frühstück im Café Holtmann's und Führungen für Kinder und Erwachsene
Kleines Frühstück € 2,50 | großes Frühstück € 5,-

2.4.
SONNTAG
11 UHR

FÜHRUNG
Design Labor. Kinderführung durch die Sonderausstellung FULL HOUSE
Für Kinder ab 6 Jahren
Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt

2.4.
SONNTAG
11 UHR

FÜHRUNG
Das MAKK als erster Museumsneubau der Nachkriegszeit – eine Architekturführung
Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt



2.4.
SONNTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
Kunstvoll geschützt – Genial verpackt
Sabine Meinecke, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt

4.4.
DIENSTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
FULL HOUSE: Design by Stefan Diez
Museumsdienst Köln
€ 2,- zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung

5.4.
MITTWOCH
11 UHR

FÜHRUNG
Kunstvoll geschützt – Genial verpackt
Sabine Meinecke, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt

6.4.
DONNERSTAG
11–22 UHR

KÖLNTAG
Freier Eintritt für Kölner Bürgerinnen und Bürger in die Ständigen Sammlungen

6.4.
DONNERSTAG
17.30 UHR

FÜHRUNG
Sechs Frauen, sechs Jahrhunderte
Timm Minkowitsch, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt

6.4.
DONNERSTAG
18.30–20 UHR

AKADEMIEPROGRAMM – FÜHRUNG
Ideenschmieden der Moderne: Bauhaus – gelungenes Paradox oder gescheiterte Utopie? Teil 2
Mareike Fänger, Anja Reincke, Museumsdienst Köln
Gebühr: € 4,50 zzgl. Eintritt

8.4.
SAMSTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
Sechs Frauen, sechs Jahrhunderte
Timm Minkowitsch, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt

9.4.
SONNTAG
12–16 UHR

WORKSHOP
Tradition trifft Technik – Fertigung einer Leuchte
Michael Winter | Für Jugendliche ab 12 Jahren und Erwachsene | Konstruieren mit LED-Technik / Falten eines Papierschirms | Gebühr: € 24,- | ermäßigt: € 14,- | Material: € 40,- | Die Materialkosten beziehen sich auf eine Leuchte. Es kann auch zu zweit an einer Leuchte gearbeitet werden.
Der Kurs ist bereits ausgebucht. Warteliste unter: service.museumsdienst@stadt-koeln.de

9.4.
SONNTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
Sechs Frauen, sechs Jahrhunderte
Timm Minkowitsch, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt

11.4.
DIENSTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
Okzident und Orient
Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt

12.4.
MITTWOCH
11 UHR

FÜHRUNG
Sechs Frauen, sechs Jahrhunderte
Timm Minkowitsch, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt

18.4.
DIENSTAG
11–14 UHR

FERIENKURS
Upcycling Workshop zur Sonderausstellung „FULL House: Design by Stefan Diez“
Stephanie Gräwe | Für Kinder ab 8 Jahren | Basteln | Gebühr: € 10,50 | Material: € 2,- | Anmeldung bis 13. April: service.museumsdienst@stadt-koeln.de

18.4.
DIENSTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
FULL HOUSE: Design by Stefan Diez
Museumsdienst Köln
€ 2,- zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung

19.4.
MITTWOCH
11 UHR

FÜHRUNG
Um 1900 – Zeit des Jugendstils
Theda Pfingsthorn, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt

21.4.
FREITAG
11–14 UHR

FERIENKURS
Komm mit ans Wasser!
Eva Schwing | Für Kinder ab 5 Jahren | Malen und Modellieren | Gebühr: € 10,50 | Material: € 4,- | Anmeldung bis 16. April: service.museumsdienst@stadt-koeln.de

22.4.
SAMSTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
FULL HOUSE: Design by Stefan Diez
Kurt Erlemann, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung

23.4.
SONNTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
FULL HOUSE: Design by Stefan Diez
Kurt Erlemann, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung

25.4.
DIENSTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
Auf den Grund gegangen – Spurensuche „Material“
Museumsdienst Köln
Führung kostenlos, nur Eintritt

26.4.
MITTWOCH
11 UHR

FÜHRUNG
FULL HOUSE: Design by Stefan Diez
Kurt Erlemann, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, Eintritt in die Sonderausstellung

27.4.
DONNERSTAG
15 UHR

SENIORENTREFF
FULL HOUSE: Design by Stefan Diez
Museumsdienst Köln
€ 2,- zzgl. Eintritt in die Sonderausstellung

29.4.
SAMSTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
Mondrians Farben – 100 Jahre De Stijl
Ruth Först, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt

30.4.
SONNTAG
14.30 UHR

FÜHRUNG
Mondrians Farben – 100 Jahre De Stijl
Ruth Först, Arbeitskreis MAKK
Führung kostenlos, nur Eintritt



STEFAN DIEZ, JAPAN CREATIVE: Bank und Tischblöcke Soba, 2015 (© Stefan Diez Office, Foto: Jonathan Maulobier)

SONDERAUSSTELLUNG

FULL HOUSE:

Design by Stefan Diez

Bis 11. Juni 2017

Innerhalb der Produktgruppen, die Stefan Diez in der Ausstellung FULL HOUSE vorstellt, sind auch besonders diejenigen von großem Reiz, die auf einen fremden, andersartigen Impuls hin entstanden. Die Möbelfamilie **Soba** ist das Resultat einer Einladung der Non-Profit-Initiative **Japan Creative**, sich vor Ort (in Japan) mit zeitgenössischem, europäischem Blick mit traditionellen Materialien und Herstellungsweisen auseinanderzusetzen. Mit **Soba** entschied sich Stefan Diez für eine Verwendung des Materials Bambus in quasi unverändertem Naturzustand. Dicke Bambusstämme werden mit dünnen Schnüren zu Tischen und Bänken verbunden, sie verspannen die Einzelteile und halten sie zusammen. Der Bambus behält so seine Materialintegrität und setzt zudem – ästhetisch sehr reizvoll – eine Patina an: Das helle Grün verwandelt sich nach und nach in einen zartgrünen Grauton.



LUCAS FAYDHERBE: Venus, sich das Haar kämmend (Detail), Antwerpen um 1640 (Foto: © RBA Köln)

FÜHRUNG

Sechs Frauen, sechs Jahrhunderte

Kunstgeschichte einmal anders: In dieser Führung werden Ihnen die Jahrhunderte und die damit verbundenen künstlerischen Stile, geschichtlichen Ereignisse und lokalen Besonderheiten anhand von Frauendarstellungen nahe gebracht. Die holden Schönen können dabei historische Persönlichkeiten sein, aber auch aus Mythologie oder christlicher Überlieferung stammen. Ob Maria oder Venus, Luise von Preußen oder Sarah Bernhardt – das Spektrum reicht von Idealvorstellung bis zur femme fatale.

6./8./9./12. April, Veranstaltungsdetails siehe Vorderseite



ASSIA QUÉTIN, CATHERINE DENOYELLE: Haftnotizblock Monde Riant (Foto: © Pa Design)

MUSEUMSSHOP

Do-it-yourself Mondrian

Passend zum 100jährigen Jubiläum der Künstlergruppe De Stijl lassen sich nun Anmerkungen und Vermerke auf selbstklebenden Notizzetteln, die in Anlehnung an die Kompositionen von Piet Mondrian angeordnet sind, aufschreiben. Beim Block **Monde Riant** der Designerinnen Assia Quétin und Catherine Denoyelle können Sie die Größe der Zettel der Wichtigkeit Ihrer Notizen anpassen und so auf Ihrem Schreibtisch ein kleines Kunstwerk im Stil des großen Meisters erstellen.

dermuseumsshop.de

Weitere Tipps & Infos



OSKAR SCHLEMMER: Relief 1/6 PA, Weimar 1919/1959 (Foto: © Sascha Fuhs Fotografie Köln)

AKADEMIEPROGRAMM

Ideenschmieden der Moderne: Bauhaus – gelungenes Paradox oder gescheiterte Utopie? (Teil 2)

Was macht die von Walter Gropius 1919 in Weimar gegründete und später nach Dessau verlegte Schule für Gestaltung so legendär? Nachdem im ersten Teil der Veranstaltung die Wurzeln und Vorläufer des Bauhauskonzepts erläutert wurden, geht es heute um die Ideen des Bauhauses als erste künstlerische Experimentierwerkstatt der Moderne. Ob die Konzepte sich bewährt haben, wird an ausgewählten Beispielen diskutiert.
Donnerstag, 6. April, 18.30 Uhr



AGATON LÉONARD: Chanteuse, Paris um 1900 (Foto: © RBA Köln, M. Wennicken, L. Sinowenko)

WORT DES MONATS

Allüren, die

Das zumeist im Plural verwendete Wort **Allüren** meint auffallende Umgangsformen, die den Rahmen der normalen gesellschaftlichen Verhaltensweisen sprengen. In diesem Sinne wurde der Begriff im 19. Jahrhundert aus dem Französischen entlehnt. Im Gegensatz zu den allgemeineren **Marotten** zeichnen sich Menschen mit Allüren durch Eitelkeit und Launenhaftigkeit aus. So taucht der Begriff häufig in Verbindung mit eigenwilligen, öffentlich bekannten Persönlichkeiten auf. Diesen werden dann gerne ihre **Starallüren** attestiert.

Rettet
das Wort!

Vorschau

IM SPIELRAUSCH. Von Königinnen, Pixelmonstern und Drachentöttern

19. August 2017 bis 4. Februar 2018

HERAUSGEBER

MAKK
Museum für Angewandte Kunst Köln
An der Rechtschule
50667 Köln

T +49 (0)221 221 238 60
F +49 (0)221 221 238 85
makk@stadt-koeln.de
makk.de | makk.koeln
makk-designblog.de



VERKEHRSANBINDUNGEN

Bahn, S-Bahn, U-Bahn, Bus:
Dom/Hauptbahnhof
Parkhäuser: Dom, Opern Passagen,
Brückenstraße

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag 11–17 Uhr,
Montag geschlossen
1. Donnerstag im Monat 11–22 Uhr
(außer Feiertag)
1. Sonntag im Monat 10–17 Uhr
(Kunst + Frühstück)

EINTRITTSPREISE*

Bis 11. Juni nur Kombiticket
(Sammlungen und Sonderausstellung
FULL HOUSE)
€ 10,- / ermäßigt € 7,-

* Änderungen vorbehalten



Ein Museum der

