

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

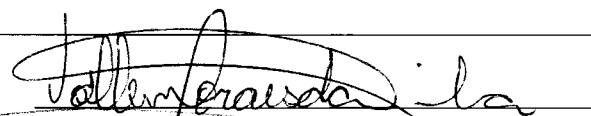
GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

FANTASIA

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,0	nove

Valter Moraes de Silva
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

A escola apresentou problemas de acobramento em suas fantasias e falta de uniformidade em algumas alas.

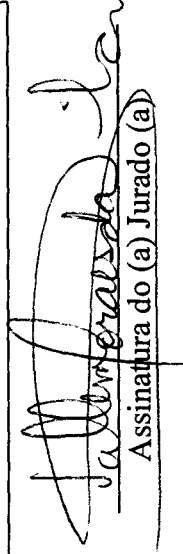
O gestor da Mestre Sola estava despendendo atenção de evidente e problema de acobramento em sua fantasia. A ala 1 apresentou integrantes usando benc verde, elemento estranho à fantasia da ala e também integrantes semi colgados, ou seja, usando as separilhas como chinelo.

Na ala 2 integrantes sem peitoral, ficando assim com a fantasia incompleta.

A última ala apresentou integrante usando benc elemento estranho ao endereço de cabeça da ala.

Walter Moraes da Silva

Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

FANTASIA

Nome da Escola: MOCIDADE ROBRUENSE

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,75	nove e setenta e cinco

Priscilla A.R. Paiva
Nome do (a) Jurado (a)

Priscilla A.R. Paiva
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

no quesito fantasia, a Escola de Samba "Mocidade
Fervente" mostrou criatividade, clareza e adequa-
ção ao Eshedo proposto, mas na 4ª alda (componen-
tes de camiseta verde, máquina costuradora e ló-
pis como adereço) 1/3 da alda estava sem o lópis
na mão, o que prejudicou a uniformidade visu-
al.

na 8ª alda (última da Escola) 1/3 dos componen-
tes estavam com objetos estranhos às fantasias
(brinéis e perucas coloridas brilhantes) por baixo
da touca cirúrgica. A touca é transparente
e os objetos apareciam totalmente, interferindo
na uniformidade e beleza da alda.

foi

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

HARMONIA

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10,0	Dez inteiros.

Dirceu Bento da Silva
Nome do (a) Jurado (a)

[Assinatura]
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Have entrosamento entre o pitonês e o
canto, proporcionando Sincronismo, constância
e Sintonia - Nota 10,0.

Dirceu Bento da Silva

Nome do (a) Jurado (a)



Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

HARMONIA

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,50	NOVE E CINQUENTA

Marcio C. de Lima
Nome do (a) Jurado (a)

Marcio C. de Lima.
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Mocidade ROBEUENSE

A ESCOLA MANTÊVE A CADÊNCIA DO CANTO CONFORME
O COMPASSO DO RITMO DA BATERIA.

MAS A ENTIDADE SO CANTAN EM SINTONIA EVOLUIU
UM POUCO MEL, POR MEDIR AS CARGAS DE ESFORÇO
EMBRGADA NA PRINCIPA PARTE DO DESFILE

O SINCROMISMO DO RITMO E CANTO FORAM BOUS.
MAS TAMBEM TEVE UMA PEQUENA OSCILAÇÃO NA
DESEMO LITURA.

Marcio C. de Lima
Nome do (a) Jurado (a)

Marcio C de Lima
Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

ALEGORIA

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,0	Nove Inteiros

Greisy Rezende
Nome do (a) Jurado (a)

Greisy Rezende
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

O Aluno Alas estava mal acabado: Os
teidos (acabamento) na parte traseira se
voltaram e o plástico no lateral direito se
voltou parcialmente. A alça não foi criada.

São Paulo
turismo
www.spturis.com

uesp
Samba é
Cultura!




CIDADE DE
SÃO PAULO

CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

ALEGORIA

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
8,5	oito e meio

Roseli A. Medeiros

Nome do (a) Jurado (a)

Roseli


Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Yalton criatividade na confecção do Povo Alegrisco e também dos pastiches.
Deveriam explorar mais o erro, falter com bilhas, demorado e pretado para causar uma impressão melhor.

Roseli A. Medeiros

Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

ENREDO

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10	dez

Raquel Rodrigues
Nome do (a) Jurado (a)

[Assinatura]
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Escola de Samba Mocidade Robaense
Excelente! Mesmo sem o roteiro deu
para passar um bom entendimento.
As fantasias, alegorias e a letra
do samba apresentou um apre-
sentamento exalçando todo o
potencial proposto

Raquel Rodrigues
Nome do (a) Jurado (a)



Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

ENREDO

Nome da Escola: MOCIDADE ROBRUENSE

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,5	nove e meio

Madalena Ribeiro dos Santos
Nome do (a) Jurado (a)

Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Escola: Medicador Roberson

A capacidade de compreensão do envolvimento apartir do Associaçõ entre tempo presente na realidade pela escola estavam parcialmente de acordo

A distribuição das aulas e alegorias não permitiu na interação ou seja (parcialmente) no atendimento do envolvimento

Madalena Libinecher
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

SAMBA ENREDO

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10,0	DEZ

FREDERICO

Nome do (a) Jurado (a)

FORONI

Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

MOCIDADE ROBRUENSE


Ampla e objetiva a letra foi feita ao
cabeço proposto, desenvolvendo com
criatividade uma proposta que
poderia ser feita e tem subjetividade
Contudo, os versos são concisos e
comunicam diretamente, com color
e entusiasmo

Aponta para o lúdico com muita
alegria, ocupando aqui o universo
do consumo e do comércio.

A melodia envolve e empolpa
com a através de excelentes dinâmicas
rítmicas e tonalidade apropriada
ao parador, auxiliando inclusive
a participação da comunidade.

10,00

FREDERICO
FORONI


Frederico Foroni

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

SAMBA ENREDO

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9.0	NOVE INTEIRO


CLAUDIO NEY AUGUSTO
Nome do (a) Jurado (a)

Claudio Ney Augusto
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

A Letra do Samba É A melodia NÃO Esta Em
Armonia A Agressividade Explora Bem os Refrões
+ possui peça na clareza da Letra com A
melodia principal mente na primeira Estrofe
90 (noite)

Evandro NETY AUGUSTO
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

COMISSÃO DE FRENTE

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,25	NOVE E VINTE E CINCO

Helena M. D. Almeida
Nome do (a) Jurado (a)


[Assinatura]
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

MOCIDADE RUBROENSE

CRIATIVO, MAS SEM INTENSIDADE E
GRACIOSIDADE NA COREOGRAFIA.
COREOGRAFIA MUITO LIMITADA.

Helene M. D. Almeida
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

COMISSÃO DE FRENTE

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9	(Nove)

Alberto Batista Lima
Nome do (a) Jurado (a)

[Signature]
Assinatura de (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

⇒ A Comissão perdeu a harmonia da coreografia na hora de fazer a roda e entrar no samba.

⇒ Faltam melhor integrações ao conjunto da Comissão de frente.

Heitor Zato Wimer
Nome do (a) Jurado (a)

Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

EVOLUÇÃO

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
95	NOVE E MEIO

Vandeli M. Nicóreu
Nome do (a) Jurado (a)

Vandeli M. Nicóreu
Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo.

www.sp.turism.com



Samba é
Cultura!



JUSTIFICATIVA DE NOTA

MOCIDADE ROBRUENSE

A EVOLUÇÃO foi prejudicada quando
os 02 Sócios de Mestre Juba e
Festa Bandeira, deram um
deixando assim um grande buraco

São Paulo
turismo

www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

EVOLUÇÃO

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10,0	Dez

Priscila Santos Martins
Nome do (a) Jurado (a)

[Assinatura]
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

A escola inclui com impetuosidade, todos integram-
tes estavam cantando e dançando na cadência do
samba. Não tiveram pausas e nem coreias. O espaga
mente entre as alas estava adequado, não houve
artim comemorações. Houve continuidade. Os integrantes
mostraram espontaneidade em sua dança individualizando
a expressão corporal individual.

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10	Dez

Ava Cláudia Góes Balveti
Nome do (a) Jurado (a)

Ava Cláudia G. Balveti
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Mocidade Robruense,

CASAL IMPERAVEL: PARABÉNS

Ava Claudic Cecília Balutti
Nome do (a) Jurado (a)

Ava Claudic G. Balutti
Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

MESTRE SALA E PORTA BANDEIRA

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10	<i>ufez</i>

Rita de Cássia Ferreira Barbosa
Nome do (a) Jurado (a)

[Assinatura]
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

Escola: Mocidade Robruense

Nota: 10

Justificativa: Casal desfilou com harmonia e graciosidade, bela postura e elegância para conduzir e apresentar o parilhão da Escola.

Citade Cassia Ferreira Barbosa

Nome do (a) Jurado (a)

[Assinatura]
Assinatura do (a) Jurado (a)

São Paulo
turismo
www.spturis.com



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

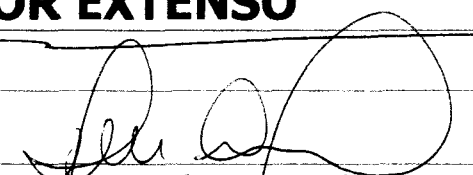
GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

BATERIA

Nome da Escola: MOCIDADE ROBRUENSE

NOTA	NOTA POR EXTENSO
9,0	noventa

André Lima
Nome do (a) Jurado (a)


Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

A bateria da Maidade Lobruense
teve problemas de sustentação jurif.
cada pelo andamento rápido que
secolheram. Causou variação no
andamento rítmico e por consequência
faia melódico. Além disso houveram
falhas nas retomadas impulsionadas
chocais e tamborins.

Aracelyna

Nome do (a) Jurado (a)

Ju. A. D.

Assinatura do (a) Jurado (a)



CÉDULA DE VOTAÇÃO
CARNAVAL 2009
VILA ESPERANÇA

GRUPO III ESCOLA DE SAMBA – 22/02/2009 – DOMINGO

BATERIA

Nome da Escola: **MOCIDADE ROBRUENSE**

NOTA	NOTA POR EXTENSO
10,0	DEZ

EDISON FELIX CALAÇA
Nome do (a) Jurado (a)

Edison Felix Calaça
Assinatura do (a) Jurado (a)

JUSTIFICATIVA DE NOTA

A bateria apresenta perfeito intonamento e
seu sustentação para o andamento rítmico
do desfile.

EDISON FELIX CALAÇA

Nome do (a) Jurado (a)

Edson Felix Calaca

Assinatura do (a) Jurado (a)