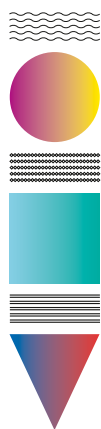


18. JUNI 2019 SUMMER JAZZ

STUDIO UMBAU

Eine Ära im **Studio 672** ist im Mai zu Ende gegangen und wir möchten an dieser Stelle nochmals allen Beteiligten, allen Macherinnen und Machern, allen Unterstützerinnen und Unterstützern, allen Musiknerds und Begeisterten, allen KennerInnen und Neugierigen, für all die Jahre danken. Ihr habt das Studio zu dem gemacht, was es war und wir erinnern uns mit großer Freude an viele besondere Momente.

Jetzt ist es allerdings an der Zeit etwas Neues entstehen zu lassen und wir werden den Umbau als Chance dafür nutzen. Was genau passiert, wird noch nicht verraten, aber wir sind sehr gespannt darauf, den Entwurf des Architekten Wolfgang Zeh Realität werden zu lassen. Im September ist es dann soweit und wir werden die Türen zu unserem neuen Club öffnen.



Vorverkauf:

Tickets für unsere Veranstaltungen erhalten Sie online unter www.stadtgarten.de und www.stadtgarten.ticket.io

Newsletter

Wenn Sie über unser Programm immer aktuell informiert werden möchten abonnieren Sie unseren wöchentlichen Newsletter unter www.stadtgarten.de

Beachten Sie auch das Programm des Loft Köln. Infos unter www.loftkoeln.de



Das **Europäische Zentrum für Jazz und Aktuelle Musik** wird unterstützt durch:



So **02.06.** 18:00^K
Miguel Zenón Quartet
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Di **04.06.** 20:00^K
Janning Trumann – Seasons
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

So **09.06.** 18:00^K
Georg Ruby – Village Zone CD-Release
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Fr **14.06.** 23:30^P
Tanzklub Ost
Saal, € 5

Sa **22.06.** 21:00^K
Marie Davidson | Foggy Notion #2
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Mo **24.06.** 20:00^K
Shreefpunk / Netnakisum / Meretrio: Nebenwirkungen Vol.2
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Mi **26.06.** 20:00^K
Scott McLemore – The Multiverse
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Sa **29.06.** 21:00^K
Metamorphosis– Hindol Deb / Kölner Indienwoche
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

So **30.06.** 20:00^K
Terrence Ngassa & Band
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

^P Party ^K Konzert ^W Wort



Di **02.07.** 19:30^W
»Verstehen Sie? Disput im Stadtgarten« Beloved Homeland – Zum Konflikt Israel und Palästina
Saal, Eintritt frei

Do **04.07.** 20:00^K
Florian Ross – Architecture
Saal, VVK & AK € 18 / 12 erm.

Sa **06.07.** 22:00^P
Kulturdeck & Hasenbau: Nachtevent
Saal, AK € 12

Sa **13.07.** 22:00^P
Bon Voyage
Saal AK € 10

Do **18.07.** 20:00^K
Summer Jazz: Dave Douglas – Engage
Saal, VVK & AK € 24 / 16 erm.

Fr **19.07.** 20:00^K
Summer Jazz: Bobby Previte's Classic Bump Band
Saal, VVK & AK € 24 / 16 erm.

Sa **20.07.** 20:00^K
Summer Jazz: Bunky Swirl, Gille & Landfermann
Saal, VVK & AK € 24 / 16 erm.

Konzertbetrieb im Stadtgarten – Europäisches Zentrum für Jazz und Aktuelle Musik: Initiative Kölner Jazz Haus e.V., Venloer Str. 40, 50672 Köln, Tel +49 (0) 221 952 994 10, Fax +49 (0) 221 95 29 94 9, mail@stadtgarten.de, www.stadtgarten.de

Vorstand: Ulla Oster (1. Vorsitzende), Joachim Ullrich (Stellvertreter), Robert Landfermann, Rainer Linke, Angelika Niescier **Künstlerische Leitung:** Reiner Michalke **Kfm. Geschäftsführung:** Matthias von Welck **Technische Leitung:** G. Veeck, F. Sandmeier **Leitung Konzertbüro:** Melanie Rossmann **Kommunikation/Redaktion:** Søren Siebel **Gestaltung:** Christian Schäfer **Stand:** Mai 2019



Marie Davidson

HIGHLIGHTS

So 02.06. 18:00^K MIGUEL ZENÓN QUARTET

Jazz

Miguel Zenón gilt als einer der wegweisendsten und einflussreichsten Saxophonisten seiner Generation und verbindet Innovation und Tradition. Die künstlerische Position des mehrfach Grammy nominierten Musikers und Guggenheim und MacArthur Fellows, fokussiert sich vor allem darauf Latin Music und Jazz zu einer besonderen Mischung zu verweben.

→ Miguel Zenón (as), Luis Perdomo (p), Hans Glawischnig (b), Henry Cole (d)

Di 04.06. 20:00^K JANNING TRUMANN SEASONS – PART II: OSLO

Jazz

Das vierteilige Konzertformat Seasons setzt auf Kontraste und schafft Begegnungen renommierter Musiker*innen aus den Jazzmetropolen London, Oslo, Berlin und New York. Anlässlich der zweiten Ausgabe hat **Janning Trumann** die Norwegischen »Rising Stars« **Eyolf Dale** am Klavier und den Bassisten **Per Zanussi** in den Stadtgarten eingeladen. Hier treffen sie auf keinen geringeren als **Jonas Burgwinkel** am Schlagzeug und Janning Trumann an der Posaune.

→ Janning Trumann (trb), Eyolf Dake (p), Per Zanussi (b), Jonas Burgwinkel (dr)



Miguel Zenón

So 09.06. 18:00^K GEORG RUBY – VILLAGE ZONE

Jazz, Experimentell

Das Konzept von »Village Zone« hinterlässt beim Hören erstaunliche Spuren: es nimmt dem Piano ganz bewusst den Anspruch auf die Führungsrolle innerhalb der Bandstruktur, und das Ergebnis sind Klang- und Improvisationsstrecken, die das »Village Zone« Trio oft als einen einzigen Klangkörper erscheinen lassen. So ist tatsächlich nicht an jeder Stelle herauszuhören, welcher Musiker gerade in welcher Rolle aktiv ist und es entsteht eine außergewöhnliche Farbigkeit des Bandklangs.

→ Stephan Goldbach (b), Daniel »D-Flat« Weber (dr), Georg Ruby (p)

Sa 22.06. 21:00^K MARIE DAVIDSON | FOGGY NOTION #2

Marie Davidsons Musik taucht tief in ihre innere Psyche ein. Ihr neues Album basiert auf dem Einfluss ihrer verschiedenen musikalischen Helden, einer Reihe wichtiger Denker und ihrer jüngsten Erfahrungen als Künstlerin. Bei »Working Class Woman« nimmt sie die gleichen Bausteine wie zuvor – Electronics, Synthie-Pop, Techno etc. – schlägt sie aber zu etwas Neuem & Kühnem zusammen. Es ist der logische nächste Schritt für eine Karriere, die auf einer weitreichenden Weltanschauung aufbaut und einen zeitlosen Sound erzeugt.



Netnakisum

Mo 24.06. 20:00^K SHREEFPUNK / NETNAKISUM / MERETRIO: NEBEN- WIRKUNGEN VOL.2

Jazz, Punk, Avantgarde, Modern Jazz, Pop, Brazil, Rock, World, Folk, Irish, Carnathik, Balkan, Ballads

»Keine Angst vor Einfachem, keine Angst vor Komplexität« ist das Motto von **Shreefpunk**, welches der preisgekrönte Bandleader Matthias Schriefl seit 2003 konsequent mit dieser Band verfolgt. An diesem Abend begleitet vom unfassbaren Streichtrio **Netnakisum**, deren drei Protagonistinnen den handfesten Shreefpunk-Jazz mit ihren kecken alpinen Staccati, polyrhythmischen Grooves, Jodeleinlagen und rockigen Streichersoli be rauschend würzen. Gleichzeitig fasziniert das **Meretrio** durch einen Spagat zwischen der Brasilianischen Musikwelt, der Europäischen Klassik und dem Amerikanischen Jazz.

→ Shreefpunk: Matthias Schriefl (tp, flh, pictp, b-flh, ah, voc), Alex Eckert (g, uk, voc), Alex Morsey (b, tb, voc)
Netnakisum: Claudia Schwab (v, tp, voc), Marie-Theres Härtel (vl, flh, voc), deeLinde (vc, th, voc)
Meretrio: Emiliano Sampaio (g, tb) Gustavo Boni (b), Luis Andre (dr, perc)

Mi 26.06. 20:00^K SCOTT MCLEMORE »THE MULTIVERSE«

Modern Jazz

»The Multiverse« ist das dritte Album von **Scott McLemore**, dem amerikanischen Schlagzeuger aus Island. Zusammen mit einem multinationalen Quartett aus zwei Gitarren, Bass und Schlagzeug ist die Musik voller Melancholie, Dramatik, Freude und Hoffnung. Repräsentativ dafür ist ein Stück wie »Above the Horizon«, das er nach 13 Wintern in Island geschrieben hat und in dem es um die Hoffnung geht, bald die Januarsonne zu sehen.

→ Scott McLemore (dr), Hilmar Jensson (g), David Doruzka (g), Nicolas Moreaux (b)

Sa 29.06. 21:00^K METAMORPHOSIS – HINDOL DEB / CROSSOVER JAZZ QUARTETT

Metamorphosis lotet die Grenzen zwischen Jazz, Crossover und klassischer indischer Musik aus, und knüpft dabei ästhetische Verbindungen zwischen den beiden Genres. Polyrythmik und Raga-Musik-Aspekte fließen in Kompositionen aus indischem Musikkontext, während die Jazzsprache in der Harmonie und Instrumentierung beibehalten wird.

→ Reza Askari (kb), Antoine Duijkers (Afrikanische Perkussion), Clemens Orth (p), Hindol Deb (Sitar)



Hindol Deb

SUMMER JAZZ



Do 18.07. 20:00^K DAVE DOUGLAS – ENGAGE

Jazz

»Engage« ist **Dave Douglas'** jüngstes Bandprojekt mit einer erstaunlich neuen Zusammensetzung von außergewöhnlichen Musikern, darunter Jeff Parker aus Chicago und Tomeka Reid. »Engage« ist eine Fortsetzung von »Uplift« – einer Gemeinschaft von Musikern, die eine Reihe neuer Kompositionen interpretiert, die auf positive Werte der gemeinsamen Menschlichkeit, Gleichheit, Diplomatie und Liebe zu unserer Umwelt ausgerichtet sind.

→ Dave Douglas (tr), Jeff Parker (g), Tomeka Reid (clo), Nick Dunston (b), Kate Gentile (dr)

Fr 19.07. 20:00^K BOBBY PREVITE'S CLASSIC BUMP BAND

Jazz

1999 gründete **Bobby Previte** eine Powerhouse Band mit dem einzigartigen Posaunisten **Ray Anderson**, dem Alt-Saxisten **Marty Ehlich**, dem Superkomponisten und legendären Pianisten **Wayne Horvitz** und dem legendären Bassisten Steve Swallow. Die Band, einfach »BUMP« genannt, tourte 5 Jahre lang durch Europa, die USA und Südamerika und



spielte auf Festivals von Saalfelden bis zur Nordsee, von Rio bis Malta. Im Juli 2019, etwa 20 Jahre später, werden sie sich – leider ohne Steve Swallow, dafür mit **Jerome Harris** – zu einer weiteren Europa-Tournee zusammenfinden, bei der sie erneut all die Emotionen die Sie in den letzten Jahren gesammelt haben, gemeinsam in Ihrer Musik verpacken werden.

→ Ray Anderson (pos), Marty Ehrlich (alt sax), Wayne Horvitz (p), Jerome Harris (b), Bobby Previte (dr)

Sa 20.07. 20:00^K BUNKY SWIRL, GILLE & LANDFERMANN

Jazz

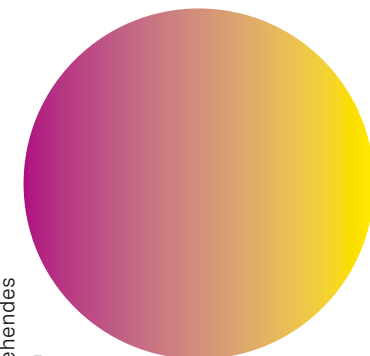
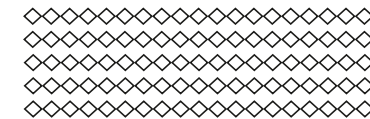
Ein Abend mit zwei Duos, welche im Verlauf des Abends zudem als Quartet auftreten: Mit **Jim Black** am Schlagzeug und Sampler und **Elias Stemeseder** am Klavier und Synthesizer geht es bei **Bunky Swirl** aus Brooklyn um alles, was gezupft, gepresst, gerieben, gehämmert, geschlagen und dann im Handumdrehen in musikalische Formen und Landschaften gebracht wird. Bunky Swirl durchquert alle Bereiche zwischen Improvisation und Komposition und nutzt alle verfügbaren Instrumente gleichermaßen, um den Moment klanglich zu manipulieren.

Beim zweiten Duo des Abends liegt eine unerhörte Spannung im Raum, eine Kraft, die vom

Zusammenspiel des Saxophonisten **Sebastian Gille** mit Kontrabassisten **Robert Landfermann** ausgeht, von der Sorgfalt, mit der Gille jeden einzelnen Ton zu seinem eigenen macht und Landfermann's Spiel, das von Virtuosität und Erfindungskraft geprägt ist. Die Musik der Beiden hat etwas Geheimnisvolles, sie schillert und schafft sich auf sachte Art eigene Klangwelten mit großer Spannung und Atmosphäre. Und wenn diese vier Ausnahmemusiker auch noch im Quartet aufeinander treffen, kann man sich vorstellen, dass auch diese exklusive und bislang ungehörte Kombination an diesem Summer Jazz Abend etwas ganz Besonderes wird.

→ Jim Black (dr, electronics), Elias Stemeseder (p), Sebastian Gille (ss, ts), Robert Landfermann (kb)

18.-20. JULI 2019



Quartet, mit **Jim Black**, **Elias Stemeseder**, **Sebastian Gille** und **Robert Landfermann**. Sowohl Festival-, als auch Abendtickets sind ab sofort im VVK auf stadtgarten.de erhältlich.

SUMMER JAZZ

Festivalsickets € 48 / 32 erm.

Vom 18. bis 20. Juli besuchen uns im Rahmen des Summer Jazz drei Jazzgrößen mit jeweils aussergewöhnlichen Band-Projekten. Trompeter **Dave Douglas**, richtet sich in den Kompositionen seines Projektes »Engage« auf positive, gemeinschaftliche Werte aus. **Bobby Previte's Classic Bump Band** kommt nach über 15 Jahren fast in ihrer legendären Originalbesetzung um Drummer **Bobby Previte** wieder nach Europa: mit Posaunist **Ray Anderson**, Marty Ehrlich am Alt-Saxophon, dem einzigartigen Pianisten **Wayne Horvitz** und niemand Geringerem als **Jerome Harris** am Bass, u.a. bekannt geworden in den 70er Jahren als Bassist und Gitarrist von **Sonny Rollins**. Und mit den beiden Duos **Bunky Swirl** und **Gille & Landfermann**, wird die Bühne nicht nur für zwei Konzerte an einem Abend genutzt, sondern auch als Plattform für ein aus beiden Duos neu entstehendes