РУССКИЙ ЯЗЫК

письменные задания

PITKÄ OPPIMÄÄRÄ LÅNG LÄROKURS

21.9.2011



YLIOPPILASTUTKINTOLAUTAKUNTA STUDENTEXAMENSNÄMNDEN

1 ПОНИМАНИЕ ТЕКСТА

1.1 Прочитайте тексты 1.1a—1.1д и ответьте на вопросы 1—25. Для этого выберите из трёх данных ответов тот, который лучше всего соответствует содержанию текста. Затем заполните анкету (optinen vastauslomake / den optiska svarsblanketten), т. е. перенесите ваши ответы карандашом в соответствующие пункты анкеты.

1.1а Александр Рыбак

Победитель конкурса «Евровидение 2009» Александр Рыбак родился в Белоруссии в семье музыкантов. В Норвегии он живёт с четырёх лет, а заниматься музыкой маленький Саша начал ещё в Минске. «Сначала меня учили и на скрипке, и на фортепиано, — вспоминает Саша. — В семь лет я даже сыграл концерт, где в первом отделении играл на скрипке, а во втором — на рояле. Но это было моё первое и последнее выступление как пианиста. Папа решил, что надо сконцентрироваться на чём-то одном, и выбрал скрипку». Саша был способным учеником. Но, как любому ребёнку, ему не хотелось часами играть на скрипке, когда другие ребята играли на улице в футбол.

Приехав в Норвегию, Саша, как все дети, очень быстро выучил язык. И через первые полгода в школе учителя уже не верили, что он не норвежец. «Так что норвежский стал для меня родным. А что касается русского, на котором мы говорим дома... Родители показывали мне советские фильмы, давали слушать песни Высоцкого и Пугачёвой. Но мой русский несовершенен. Наверное, я говорю, как 10-летний мальчик».

Хотя певец быстро освоил язык и хорошо учился, в школе у него начались проблемы. «Я не был плохим парнем, не вёл себя агрессивно, наоборот, пробовал быть норвежцем и общался со всеми с улыбкой. А надо мной часто смеялись, потому что после уроков я бежал на урок музыки.

С педагогами по скрипке у меня тоже бывали конфликты. Они учили меня: «Нет, это нужно играть не так, Бетхове-

5

10

15

20

25

на так не исполняют». А я хотел по-своему, а не так, как принято. Не понимал, зачем должен повторять за другими, а не искать что-то своё».

30

35

40

45

50

55

«Вообще я всю жизнь «гребу против течения», — говорит Саша. Когда он собрался участвовать в норвежском аналоге «Фабрики звёзд», ему сказали: «Играй классику, ты же в этом профи». А он заявил, что будет играть... джаз, настоял на своём и выиграл. Потом Саша подал заявку на отборочный тур «Евровидения». Ему говорили, что студенту консерватории не следует участвовать в этом конкурсе и ругали его песню. А уж если он обязательно хочет участвовать, то советовали выступать с джазом. А он всё-таки спел свою «Fairytale».

«Я очень не люблю ругаться, я человек мягкий. Вы же видите, я всё время улыбаюсь. Но своё мнение отстаиваю до конца.

Я часто иду против законов шоу-бизнеса. Например, на днях мои менеджеры отменили концерт в Швеции, потому что Германия за моё выступление заплатила больше. Я узнал об этом из газет и был взбешён — как можно так обманывать публику?! Сейчас слишком многие думают только о прибыли. Но я не собираюсь жить только ради денег. Я верю в другое — в бескорыстную дружбу и в то, что музыка помогает людям жить».

После победы на «Евровидении» Рыбака сразу пригласили в Минск. Там он спел на белорусском «Купалинку», которую ему в детстве напевала мама. Многотысячный зал аплодировал так, что Саша чуть не расплакался... «Я не был на родине с семи лет, даже не смог приехать на похороны дедушки. А вернувшись, много чего вспомнил: парк Горького, цирк, как папа катал меня на лодке. Особенно хорошо помню дачу в местечке Лешни — как пекли картошку, ели чебуреки и колдуны».

Источник: www.eurovision-ru.ru (20.7.2010)

Фитнес по обмену

1.16

75

80

85

90

Раньше в России мужчины не ходили на занятия йогой, а тем более пилатесом. Сейчас же они привычно расстилают в спортклубах коврики. А в это время в соседнем зале девушки надевают на руки боксёрские перчатки. Не все «девочки» и «мальчики», конечно, сменили фитнес-ориентацию, но новые тенденции заставили специалистов взяться за изменение тренировочных упражнений, например пилатеса: больше силовых нагрузок, более сложные упражнения. Это даёт то, что нужно современному мужчине — покой и внутреннюю гармонию. Мужчинам тоже хочется тишины, они уходят от стресса через программы ментального фитнеса.

В свою очередь, женщины с помощью силовых тренировок избавляются от накопившейся агрессии. У современной деловой женщины в силу эволюции и урбанизации вырабатываются мужские черты характера и навыки поведения. Это, кстати, внешне не всегда проявляется. Часто такие женщины красивы, женственны, спокойны.

Тренер по боксу, мастер спорта Маргарита Колмыкова считает, что причина не только в том, что у женщины могут быть проблемы, например, на работе. Дамы пошли в бокс изза всё увеличивающейся слабости мужчин. У самой Маргариты отношение к мужчинам жёсткое: «Честно говоря, если бы мой парень начал заниматься пилатесом, я бы в восторге от этого не была. Лучше уж пусть ничем не занимается, чем делает упражнения под музыку ветра». Впрочем, так думают далеко не все.

Сейчас граница между мужским и женским полом в обществе стирается, и практически отсутствует социальная оценка: что принято и что не принято делать. Раньше всё было чётко: «Так мальчики себя не ведут» или «Ты же девочка!» А сейчас, когда слабый пол демонстрирует мускулы, сильный пол начинает расслабляться — теперь ведь не только он в ответе за всё человечество.

Другая причина происходящего — в существенной смене средств труда. Для достижения успеха мускулы и примитивная сила теперь не нужны. Чтобы стать социально успешным, достаточно уметь нажимать кнопки на компьютере, а это может делать с таким же успехом как мужчина, так и женщина. Новые средства труда, новые критерии успеха и привлекательности приводят к глубоким изменениям в жизни как женщин, так и мужчин. Теперь они сидят в офисах, одинаково испытывая «синдром длительной статической нагрузки» и стресс, и всем одинаково нужно снимать напряжение.

Источник: www.itogi.ru (10.5.2010)

1.1в

105

110

115

120

95

100

Чужих детей не бывает

«Я выступаю за то, чтобы усыновление детей за границу ушло в прошлое. Почему американцы последние 16 лет в таком количестве принимают в свои семьи китайских, эфиопских, российских детей? Они строят будущее своей страны. Сегодня в Америке 72 млн детей, из них огромное количество усыновлённых», — говорит уполномоченный при президенте РФ по правам ребёнка Павел Астахов.

«В 2006 году, когда в Америке погибли трое наших российских детей, вопрос был поставлен жёстко: необходимо заключить договор, касающийся вопросов усыновления. Речь идёт о регулировании деятельности агентств по усыновлению, гарантии свободного консульского доступа в приёмные семьи и сохранении первоначального гражданства детей.

Сначала американская сторона не хотела принимать выдвигаемые нами требования. Они долго не соглашались, но в конце концов уступили. Для американцев вопрос контроля очень трудный: они не хотят отказаться от privacy, а мы не можем отдавать детей без правовых гарантий.

Впрочем, «заграничные» проблемы, с которыми сталкиваются российские дети, — это лишь верхушка айсберга: на родине их намного больше. Каждый год детское население

сокращается на 300 тысяч. По самому оптимистичному прогнозу, к 2025 году у нас будет 22 миллиона детей — это на 5 миллионов меньше, чем сегодня. Статистику страшно читать: в прошлом году 2000 детей погибли в дорожно-транспортных происшествиях, примерно столько же от бытовых травм.

Когда к 2025 году у нас будет 22 миллиона детей, у американцев будет около ста миллионов — в том числе и за счёт наших. Так что надо больше помогать нашим семьям, которые хотят взять детей на воспитание.

Мы хотим, чтобы лозунг «Чужих детей не бывает» стал реальностью. Был создан так называемый детский спецназ, в который входят хорошие специалисты по защите прав детей. Телефоны спасения, которые действуют по всей стране, будут в том числе и телефонами спасения детей. До конца года во всех регионах появятся уполномоченные по правам детей. Местным властям мы говорим: стройте детские сады, которых сейчас катастрофически не хватает.

После перестройки у нас выросло уже целое поколение. В 90-е годы бо́льшая часть родителей работала так много, что детей практически не видела. А тут ещё эта всеобщая мода менять жён... К сожалению, в 90-е многое было разрушено. И с чего-то же надо было начинать», — говорит Астахов.

Источник: «Итоги», 21/2010

1.1г

150

155

125

130

135

140

145

Почему опасно голодать

— Голодание как способ похудеть — далеко не лучший вариант, — предупреждает врач-диетолог Марина Копытько. — Гораздо полезнее и эффективнее будет низкокалорийная диета. Тем, кому нужно сбросить вес, голодание назначают очень редко. В основном голодание эффективно при некоторых болезнях сердечно-сосудистой системы, аллергии, болезнях органов дыхания. Но ни в коем случае нельзя голодать самостоятельно. Иначе такими бесконтрольными действиями можно навсегда навредить организму.

Один голодный день — это неплохо. Через 24 часа после прекращения принятия пищи, т. е. глюкозы, витаминов, углеводов и белков, гипоталамус начинает резко активизировать адаптационные процессы в организме. По сути дела, мы воздействуем на свой иммунитет, не даём ему отдыхать, заставляя его работать. Но это в том случае, если мы ничего не едим один день. Кстати, в этот день нужно выпить не меньше полутора литров воды.

160

165

170

175

180

185

190

Если вы ничего не едите больше трёх дней, начинаются признаки ацидоза — в организме повышается кислотность. На восьмой — десятый день начинается так называемый ацидотический криз — тошнота, головокружение. А после десяти дней наступает чувство облегчения, лёгкости, бодрости. И главное — совсем не хочется есть. В этом-то и состоит опасность голодания. Если оно продолжается более 21 дня, все запасы, которые можно было «съесть» без особого вреда, уже уничтожены.

Похудательный эффект голодания заключается в том, что на второй — третий день без еды мозг, чтобы получить необходимую глюкозу, даёт команду её вырабатывать из всего, что ещё есть в организме.

В итоге, длительное голодание может привести к тому, что организм просто не сможет принимать пищу, и из-за истощения могут начаться психические нарушения.

А вообще-то человек, выражаясь языком психологии, — биопсихосоциальное существо. Он может испытывать голод на физиологическом, психологическом и интеллектуальном уровне. Чувство голода возникает в нескольких ситуациях: нервозное состояние, предчувствие беды, нехватка положительных эмоций, низкая самооценка, одиночество.

В общем, в чувстве голода виноваты любые деструктивные эмоции или отсутствие интересной, любимой работы. В таких случаях человек начинает есть, и тогда наступает временное успокоение хотя бы потому, что кровь от мозга приливает к желудку.

Источник: happywoman.com.ua (27.7.2010)

Незнайка — наш человек

1.1д

195

200

205

210

215

220

На всемирной выставке ЭКСПО-2010 в Шанхае российский павильон стал хитом. То, что к нам шли толпы народа, факт отрадный, но совершенно необъяснимый. Наш павильон внутри похож на актовый зал школы перед праздником первоклашек или на детскую площадку для игр. Бродя среди огромных цветов и ягод, гость должен слушать рассказы персонажей мультфильмов о прорывных технологиях, созданных в России. Идея оформления павильона была заимствована у детского писателя Виктора Носова, автора знаменитой трилогии о Незнайке. Хотя замысел дизайнера забавен, неужели россиянам хочется считаться незнайками, представляющими будущее цивилизации как сказку. Конечно, полезно узнать про интерфейс «мозг — компьютер», новый сердечный клапан, ДНК-диагностику, генетические лекарства, изобретённые у нас. Однако хотелось бы хоть что-нибудь попробовать на зуб, пощупать руками или, на худой конец, увидеть на экране.

Зато в соседних павильонах жизнь кипела. Япония поразила публику играющими на скрипках роботами. Китайский Шанхай показал робота, который сам готовит блюда в ресторане. В павильоне Чехии в специальной комнате особые сенсоры считывали эмоции человека, затем автоматическая лаборатория готовила на этой основе индивидуальные духи, соответствующие настроению...

Однако у входа именно в наш павильон постоянно стояла очередь, при этом многие приходили с детьми. По официальным данным, ежедневно российскую экспозицию посещали 20 тысяч человек. Вполне возможно, что образы Незнайки и Цветочного города не нравятся только нам, а большинству жителей Земли Россия такой и представляется: сказочным государством странноватых, но симпатичных людей, которые прячут собственные изобретения в волшебном лесу, вместо того чтобы пользоваться ими. Тогда жаловаться нечего. Незнайка — наш человек!

Источник: «Итоги», 19/2010

1.1а Александр Рыбак

- 1. Что мы узнаём о музыкальной деятельности маленького Саши?
 - А Он хотел поменять инструмент.
 - В Занятиям музыкой мешал футбол.
 - С Он уже в детстве выступал перед публикой.
- 2. Что говорится о русском языке Саши?
 - А Он не умеет писать по-русски.
 - В Он почти забыл русский язык.
 - С Родители поддерживали его русский.
- 3. Что Саша рассказывает о школьных годах?
 - А Его обижали из-за игры на скрипке.
 - В У него было много друзей.
 - С Учителя относились к нему по-разному.
- 4. Как Саша относился к интерпретации классиков?
 - А Он считал универсальные традиции неудачными.
 - В Он хотел находить новые подходы.
 - С Он доверял мнениям опытных педагогов.
- 5. Что Саша имеет в виду под словами «гребу против течения»?
 - А Эстрадную музыку можно исполнять в разной манере.
 - В Он хочет поступать согласно своим взглядам.
 - С Ему трудно переходить от одного жанра к другому.
- 6. Что можно сказать о характере Саши?
 - А Он спорит со всеми из принципа.
 - В Он решительно добивается своей цели.
 - С Он не терпит возражений.

- 7. Что Саша говорит о деньгах?
 - А Есть вещи поважнее.
 - В Они решают всё в шоу-бизнесе.
 - С Его деньгами управляют менеджеры.
- 8. Что произошло в Минске?
 - А Саша вспомнил, какие песни пела ему мама.
 - В Саша побывал в местах своего детства.
 - С Саша растрогался до глубины души.

1.16 Фитнес по обмену

- 9. К чему привели новые тенденции в фитнес-ориентации?
 - А К общему увлечению ментальным фитнесом.
 - В К разработке новых тренировочных программ.
 - С К новому расцвету спортклубов.
- 10. Почему женщины стали заниматься силовыми тренировками?
 - А Их внутреннее состояние требует этого.
 - В Чтобы научиться самозащите.
 - С В целях достижения равноправия.
- 11. Что тренер говорит о мужчинах?
 - А Мужчины стали меньше заниматься боксом.
 - В Ей не нравятся слабые мужчины.
 - С Их защита женщинам уже не нужна.
- 12. Какая тенденция видна в развитии общества?
 - А Граница между ролями уже не так ясна.
 - В Теперь всё разрешено.
 - С Продолжение рода в опасности.
- 13. Что способствует изменениям в роли и поведении женщин и мужчин?
 - А Повышение требований на работе.
 - В Жёсткая конкуренция в офисах.
 - С Новые условия работы.

1.1в Чужих детей не бывает

- 14. Почему пришли к заключению договора?
 - А Из-за трагических событий.
 - В Из-за большого числа усыновлений.
 - С Из-за международного положения.
- 15. Зачем нужен договор?
 - А Он предусматривается Детским фондом России.
 - В Он может приостановить усыновления.
 - С Он требуется для защиты усыновлённых детей.
- 16. Почему процесс заключения договора был непрост?
 - А Агентства по усыновлению выдвигали свои условия.
 - В Американцы были против вмешательства в их семейную жизнь.
 - С Россияне требовали многих изменений в формулировке закона.
- 17. Каковы проблемы с детским населением в России?
 - А Телефоны спасения детей плохо работают.
 - В Количество детей постоянно уменьшается.
 - С Статус приёмных детей определён неточно.
- 18. Что Астахов говорит в заключение?
 - А В конце прошлого века многое было потеряно.
 - В Женщины должны больше уделять внимания семье.
 - С После перестройки появилась детская преступность.

1.1г Почему опасно голодать

- 19. В каком случае рекомендуется голодание?
 - А При желании быстро сбросить вес.
 - В Когда хочется есть жирное.
 - С При определённых заболеваниях.

- 20. Какая польза от одних суток голодания?
 - А Падение веса гарантировано.
 - В Возрастает аппетит.
 - С Работа организма оживляется.
- 21. Какая опасность заключается в длительном голодании?
 - А Вес резко понижается.
 - В Чувство голода исчезает.
 - С Слух и зрение ухудшаются.
- 22. Что говорится о биопсихосоциальности человека?
 - А Психологические проблемы могут привести к желанию есть.
 - В В стрессовой ситуации человек забывает о еде.
 - С Человек не должен принимать пищу в одиночестве.

1.1д Незнайка — наш человек

- 23. Что не понравилось автору?
 - А Несовременность павильона.
 - В Инфантильность оформления павильона.
 - С Выбор изобретений для демонстрации.
- 24. Чем отличались соседние павильоны от российского?
 - А Количеством любопытных посетителей.
 - В Наличием товаров широкого потребления.
 - С Динамичностью экспозиции.
- 25. Какой вывод делает автор?
 - А Российский павильон нравится тем, кто приходит с детьми.
 - В Россияне всегда жалуются на сложившиеся обстоятельства.
 - С Россию считают удивительной страной, где проживают чудаки.

1.2 Suomenkieliset koulut:

Kirjoita **suomenkielinen**, enintään 100-sanainen tiivistelmä seuraavasta tekstistä. Sen tulee antaa selkeä kuva alkuperäistekstin pääajatuksista toistamatta kuitenkaan tekstiä sanatarkasti. Kirjoita tiivistelmä **selvällä käsialalla** kielikokeen vastauslomakkeen **B-puolelle**. Laske tiivistelmäsi sanamäärä ja merkitse se sivun alalaitaan.

Svenska skolor:

Skriv ett sammandrag på högst 120 ord av följande text. Skriv **på svenska**. Sammandraget ska ge en klar bild av huvudtankarna i originaltexten utan att ändå upprepa texten ordagrant. Skriv sammandraget **med tydlig handstil på sida B** av svarsblanketten för språkproven. Räkna antalet ord i sammandraget och anteckna det nertill på sidan.

Я — за русский!

Многие соотечественники, выезжая за рубеж, сталкиваются с тем, что не только не могут общаться с местными на родном русском, но и не имеют возможности получить необходимую справочную информацию, начиная от расписания, маршрутов движения и заканчивая сведениями о достижениях культуры. Когда вы, например, приходите в любой знаменитый музей в США, Франции или Италии, вам там предлагают материалы на нескольких языках. Помимо общепризнанного английского, на итальянском, французском, испанском, немецком, японском... Любая из этих стран по численности населения уступает России, а некоторые даже в несколько раз.

Может, мы некультурные и ходим только по барам и ресторанам? Да нет, в любом музее или концертном зале процент русских один из самых высоких. Может быть, наш вклад в мировую культуру меньше, чем у японцев или испанцев? Тоже нет. В тех же самых музеях висят выдающиеся полотна русских авторов, да и на всех аукционах они высоко ценятся.

Более того, русский язык является одним из шести официальных языков ООН, а значит, один из шести «справочных» языков должен быть нашим! Между прочим, за то, что-

бы присутствовать в Организации Объединённых Наций, мы ежегодно платим в её бюджет миллионы долларов. И за такие деньги использование русского языка ограничивается стенами этой дипломатической структуры!

Лить слёзы по поводу того, что нас дискриминируют, считаю неправильным. Нужно по всем возможным каналам — дипломатическим, межгосударственным, культурным, через общественные структуры — ясно и твёрдо потребовать своё. Мы не настаиваем, чтобы русский стал основным языком общения, но занять законное и подобающее статусу страны место в мире он должен! Кстати говоря, когда речь заходит о доходах, то в западных магазинах и ресторанах переводят меню на «великий и могучий» или нанимают русскоговорящий персонал.

Россия в последнее время тратит немало средств на продвижение нашего языка и культуры за границу. Но многое можно сделать эффективнее и бесплатно. Пусть наши уважаемые дипломаты и представители, которые прекрасно владеют несколькими языками, вспомнят свой родной язык и на кого и за чей счёт они работают.

Николай Зятьков

Источник: «Аргументы и факты», 7 июля 2010 г.

2 ВЛАДЕНИЕ ЛЕКСИКОЙ И ГРАММАТИКОЙ

2.1 Читая текст, выберите из каждого пункта (26—45) подходящий по смыслу вариант. Затем заполните **анкету**: перенесите ваши ответы **карандашом** в соответствующие пункты анкеты.

Дети имеют право на отдых от родителей

Где и как провести самые длинные каникулы, каждая семья решает в <u>26</u> от своих желаний и возможностей. Но в любом случае ребёнок имеет право на отдых от мам, пап, бабушек и прочих родственников. Такую возможность <u>27</u> предоставляет поездка в детский оздоровительный лагерь.

У «организованного отдыха» есть свои плюсы и минусы. <u>28</u> не литры кислорода и не количество килокалорий, которые ребёнок поглотит в течение смены, а те навыки, которые он <u>29</u> за время разлуки с семьёй. Поэтому главным критерием в выборе варианта летнего отдыха должна быть всё-таки программа, <u>30</u> предлагает тот или иной детский лагерь.

Тем не менее, <u>31</u> путёвок пока является основополагающим критерием в родительском выборе. «Стандартная» смена в загородном лагере в Ленинградской области (20—21 день, комнаты <u>32</u> 4—10 человек, удобства на этаже) в этом году обойдётся в 13—18 тысяч рублей. Отдых в лагере санатор-

- 26. А связи
 В меру
 С знании
 D зависимости
- 27. А ей В им С его D ему
- 28. А Важны В Нужны С Довольны D Велики
- 29. А сохранит В рассмотрит С поступит D получит
- 30. А которой В которую С которая D который
- 31. А реклама
 В фирма
 С продажа
 D стоимость
- 32. A с В на С у D за

ного типа (лечебная физкультура, плавание в бассейне, кислородные коктейли) стоит от 20 до 30 тысяч рублей. Те, кто решит отправить ребёнка в один из лагерей, <u>33</u> городской конкурс на организацию летнего отдыха, могут рассчитывать на частичную оплату путёвки.

Можно отправить ребёнка на море, <u>34</u> такую путёвку родителям придётся оплачивать полностью. 24 дня отдыха в лагере, очень похожем на пансионат, обойдутся в 23—24 тысячи рублей плюс дорога.

Можно провести лето не в пансионате со всеми удобствами, а в палатке. Между прочим, ребят влечёт 35 такой вид отдыха. Папы и мамы, конечно, побаиваются отпускать детей в столь романтическое путешествие, но ничего 36 в нём нет. Палатки надёжно укреплены и защищены, пищу готовят профессиональные повара (не на костре, разумеется), есть даже биотуалет и спутниковое телевидение. А вот __37__ соответствуют духу палаточного лагеря: всевозможные походы, спортивные состязания, сплавы по рекам и игры типа «Последний герой». 10-дневная смена в палаточном лагере стоит около 10 тысяч рублей.

Турфирма, <u>38</u> путёвку в детский оздоровительный лагерь, должна

- 33. А создавших В выбравших С выигравших D подписавших
- 34. А но В если С когда D так как
- 35. А сюда В опасно С именно D тогда
- 36. А страшного В подобного С нового D сильного
- 37. А способы В слова С развлечения D здания

38. А предостав-

ленная
В предоставлена
С предоставляла
D предоставляющая

потребовать у его организаторов подробное меню, чтобы с ним ознакомились родители. Питание может быть как пятиразовым, так и трёхразовым. При последнем варианте ребёнку, скорее всего, придётся 39 покупать в магазине или кафе, которые имеются на территории базы отдыха.

Ребёнка могут <u>40</u> из лагеря за различные нарушения дисциплины: купание без разрешения, уход с территории и пр. Деньги за неиспользованные дни не возвращаются. Эти <u>41</u> должны быть прописаны в договоре, который заключается с родителями.

Организацией летнего отдыха в Петербурге <u>42</u> Комитет по молодёжной политике и связям с общественными организациями (КМП). На сайте комитета (www.kpmp.ru) представлена <u>43</u> информация о более чем пятидесяти загородных лагерях.

Многим ребятам положены бесплатные путёвки. Право на них имеют дети-инвалиды; дети, ____44___ без попечения родителей; дети, состоящие на учёте в органах внутренних дел; дети из неполных, многодетных, а также малообеспеченных семей. За ____45___ бесплатных путёвок отвечают районные комиссии, адреса и телефоны которых можно найти на сайте КМП.

Источник: *Metro*, 10.6.2010 (Интернет)

- 39. А где-то В что-то С как-то D когда-то
- 40. А исключить В изменить С исправить D избрать
- 41. А премии В задания С правила D интересы
- 42. А занимается В указывает С принимается D отвечает
- 43. А вторая В следующая С подробная D простая
- 44. А оставшиеся В оставившие С оставлены D оставляющие
- 45. А заказ
 В продажу
 С выдачу
 D количество

2.2 Дополните текст, используя данные слева слова. Напишите эти слова в нужной форме **на отдельном листке** (konseptipaperi/koncept-papper) — каждый пункт на своей строчке и в том порядке, что в тексте. Не забудьте пронумеровать пункты. Помните, что ваши ответы должны быть написаны **ясно и разборчиво**.

Чартер в Таиланд — плюсы во всём

- 1) редкость
- 2) отправляться/ отправиться
- 3) искать

- 4) который
- 5) направление
- 6) компания

7) Купить (partisiippi/particip) Ещё не так давно поездки за границу были <u>1</u>. Но всё меняется, и сегодня каждый может свободно купить билеты в любую страну и <u>2</u> путешествовать. Многие предпочитают быстрый и комфортный воздушный транспорт. Его используют и те, кто собирается в путешествие и <u>3</u> подходящие рейсы в Таиланд. Поскольку эта страна является своеобразной туристической Меккой, авиабилеты в Таиланд востребованы практически всегда.

Выбором многих становится авиакомпания «Трансаэро», маршрутные линии <u>4</u> охватывают 85 <u>5</u>. Одним из приоритетов <u>6</u> является обеспечение безопасности полётов, поэтому к вашим услугам будут не только дешёвые билеты в Таиланд, но и возможность подняться в небо на современных лайнерах.

дут возможность вам и 8-9 не только познакомиться с 10, но и покататься на водных лыжах, каноэ, буйволах, лошадях а также порыбачить и принять участие в сафари.

Источник: www.clickavia.ru (6.6.2010)

3 владение письменной речью

Объём сочинения 150—200 слов. Постарайтесь написать не меньше, но и не больше этого. Помните, что сочинение должно быть написано ясно и разборчиво на отдельном листке (konseptipaperi/konceptpapper) и не выходить за рамки предложенной темы. Подсчитайте количество слов в Вашем сочинении и укажите его.

Выберите одну из следующих тем:

1. Гольф — спорт элитарный?

Поделись своим мнением с читателями твоего блога.

2. «Ой, чёрная кошка пробежала...»

Прими участие в дискуссии на тему «Суеверие (taikausko/ vidskepelse) и вера в приметы» на интернет-форуме.

3. Реалити шоу

Напиши электронное письмо другу, который очень рекомендовал посмотреть передачу «Big Brother», и выскажи своё мнение о ней и о других программах такого типа.

4. Как слушать музыку?

Купить дорогой билет на концерт? Смотреть по телевизору трансляцию концерта? Скачать музыку из интернета?

KOKEEN PISTEITYS / POÄNGSÄTTNINGEN AV PROVET

Tehtävä	Osioiden määrä	Pisteitys	Paino- kerroin*	Enint.	Arvostelu- lomakkeen sarake
Uppgift	Antal del- uppgifter	Poäng- sättning	Koefficient*	Max.	Kolumn på bedömnings- blanketten
1.1а–д	25 x	1/0 p.	x 2	50 p.	1
1.2		10–0 p.	x 3	30 p.	2
2.1	20 x	1/0 p.	x 1	20 p.	3
2.2	10 x	1–0 p.	x 1	10 p.	4
3				99 p.	7
			Yht./Tot.	209 p.	

^{*} Painotus tapahtuu lautakunnassa. Viktningen görs av nämnden.