



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
CENTRO DE EDUCAÇÃO DE CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE HISTÓRIA**

**Fontes para a história do Pré-Caju (1992-2014): as
matérias do *Jornal da Cidade***

Lucas Luis Silva

Orientador

Professor Doutor Francisco José Alves

São Cristóvão/ Sergipe

Mai de 2017

LUCAS LUIS SILVA

**Fontes para a história do Pré-Caju (1992-2014): as
matérias do *Jornal da Cidade***

Monografia apresentada à disciplina prática de pesquisa,
ministrada pelo professor Francisco José Alves, no
segundo semestre de 2016.

Agradecimentos

Na execução desse trabalho contei com a colaboração de algumas pessoas. A elas convém agradecer.

À minha mãe Antônia Maria, pela educação, conselhos e pelo otimismo que me transmitiu no decorrer de minha vida.

À minha tia Rita Maria, minha incentivadora constante desde a minha entrada na universidade. Agradeço especialmente pelos conselhos nos momentos em que tive de tomar decisões difíceis nessa trajetória universitária.

Ao meu primo, Thiago Alves, estimado incentivador na minha escolha pela licenciatura.

Ao professor Francisco José Alves, meu orientador, pela sugestão do tema deste trabalho, pelos conselhos e ensinamentos científicos e existenciais, bem como pelo seu empenho nas orientações.

Resumo

Este trabalho consiste na reprodução de duzentas e trinta e quatro matérias sobre o Pré-Caju publicadas pelo Jornal da Cidade. Esse material cobre todo a trajetória da festa, desde seu início, em 1992, até seu término em 2014. O material aqui reunido é composto por notas, editoriais, reportagens, entrevistas, publicidades, dentre outros. O trabalho é formado de três partes básicas: uma introdução, onde o *corpus* é apresentado; o conjunto documental propriamente dito; e, por fim, os índices onomástico e de assunto.

PALAVRAS-CHAVE: Pré-Caju; Aracaju-SE; Prévias carnavalescas.

Sumário

O Pré-Caju no <i>Jornal da Cidade</i>	7
Documento 01: BLOCO TENTA INCREMENTAR CARNAVAL DE RUA.....	8
Documento 02: AUGUSTU'S QUER MOTIVAR O CARNAVAL EM ARACAJU.....	9
Documento 03: POR UM MELHOR CARNAVAL.....	10
Documento 04: PRÉ-CAJU AGITA OS SERGIPANOS.....	12
Documento 05: SERGIPANO ESQUECE A CRISE E CAI NA FOLIA.....	13
Documento 06: AXÉ MUSIC	16
Documento 07: HOJE TEM SANTA ROSA E ORIGINAIS DO PAGODE.....	18
Documento 08: PRÉ-CAJU TERMINA COM OPERAÇÃO LIMPEZA.....	20
Documento 09: ITINERÁRIO DE ÔNIBUS MUDA COM O PRÉ-CAJU	21
Documento 10: FESTA POPULAR	22
Documento 11: TRIOS ELÉTRICOS E BLOCOS INVADEM AVENIDA	24
Documento 12: JOÃO DE BARROS E FREVANÇA.....	26
Documento 13: ARREBENTANDO.....	27
Documento 14: O ALTERNATIVO NANA BANANA.....	28
Documento 15: FOLIÕES BRINCAM O ÚLTIMO DIA DO PRÉ-CAJU	29
Documento 16: FOLIÕES EM CONTAGEM REGRESSIVA.....	30
Documento 17: EMPRESAS SE PREPARAM PARA ATENDER DEMANDA.....	31
Documento 18: FABRICAS DE GELO DOBRAM A PRODUÇÃO	32
Documento 19: REFORÇADO O ESTOQUE DE BEBIDAS.....	33
Documento 20: BABY BRILHO LEVA NOVIDADES ÀS RUAS.....	34
Documento 21: ENTREVISTA.....	35
Documento 22: PREFEITURA DÁ SUPORTE PARA O PRÉ-CAJU	38
Documento 23: ENERGIPE ENTRA A INSTALAÇÃO DA REDE DE ENERGIA AMANHÃ	39
Documento 24: LOTAÇÃO DE HOTÉIS JÁ ESTÁ ESGOTADA.....	40
Documento 25: DESFILE DOS BLOCOS VAI SACUDIR ARQUIBANCADAS NA FESTA HOJE À NOITE.....	42
Documento 26: FOLIÕES SE DESPEDEM COM SAUDADES.....	43
Documento 27: FESTA PRECISA DE MAIS ESPAÇO	44
Documento 28: SEGURANÇA GARANTIDA NO PRÉ-CAJU	46

Documento 29:FOLIÕES INVADEM A AVENIDA	47
Documento30: PRÉVIA MOVIMENTOU BASTANTE A ECONOMIA	48
Documento 31: SAÍDA PARA ENFRENTAR A CONCORRÊNCIA.....	49
Documento32: ALTERNATIVOS LEVAM GALERA AO DELÍRIO ATÉ Á MADRUGADA.....	51
Documento 33: PRÉ-CAJU VAI MOVIMENTAR R\$35 MILHÕES EM 8 DIAS	53
Documento 34: INDÚSTRIA DA FOLIA GERA R\$35 MILHÕES	54
Documento 35: TRÂNSITO MUDA NAS IMEDIAÇÕES DA FESTA.....	55
Documento 36: FAMÍLIAS BRINCAM PRÉ-CAJU EM CASA.....	56
Documento 37: FALTOU ESPUMA	57
Documento 38: CAMAROTES ALTERNATIVOS ABREM ESPAÇO.....	58
Documento 39: RETARDATÁRIO PODE ENCONTRAR KIT HOJE.....	59
Documento 40: PM DIVULGA ESQUEMA DA OPERAÇÃO PRÉ-CAJU	60
Documento 41: BLOCO SAI HOJE COM 16 MIL FOLIÕES.....	61
Documento 42: PRÉVIA ABRE HOJE COM DESFILE MIRIM Erro! Indicador não definido.2	
Documento 43: POLÍTICOS VÃO AO PRÉ-CAJU..... Erro! Indicador não definido.3	
Documento 44: ALTERNATIVOS FAZEM FOLIA DE VERDADE Erro! Indicador não definido.4	
Documento 45: MUITOS TRABALHAM E GARANTEM A ALEGRIA Erro! Indicador não definido.5	
Documento 46: CEM MIL PESSOAS POR NOITE DE FOLIA Erro! Indicador não definido.6	
Documento 47: BLOCO DA PREVENÇÃO NO 3º ANO Erro! Indicador não definido.8	
Documento 48: PONTO FACULTATIVO PARA OS SERVIDORES.....	69
Documento 49: VENDA DE GELO ESTÁ REGISTRANDO AUMENTO	70
Documento 50: EMSURB COLETARÁ 40 TONELADAS DE LIXO.....	71
Documento 51: VENDE-SE DE TUDO AO LONGO DO TRAJETO.....	72
Documento 52: AMBULANTES FICAM SEM SUAS BARRACAS E CULPAM A EMSURB.....	74
Documento 53: ARTISTAS SE ENCANTAM COM A FESTA.....	75
Documento 54: DESFILE ATRASA, FOLIÃO NÃO DESANIMA	76
Documento 55: NINGUÉM PODE SE QUEIXAR	77
Documento 56: MAIS DE 200 OCORRÊNCIAS NO PRÉ-CAJU	78
Documento 57: PRÉ-CAJU JÁ DEIXA SAUDADE.....	79

Documento 58: BLOCOS VÃO CAIR NA MALHA FINA.....	80
Documento 59: ÚLTIMA VISTORIA DO PERCURSO	81
Documento 60: CALÇADÃO CERCADO	82
Documento 61: PRIMEIRO DIA DO PRÉ-CAJU É CONSIDERADO TRANQUILO	83
Documento 62: ABADÁS SÃO VEDIDOS NO SHOPPING JARDINS.....	84
Documento 63: SERGIPANOS JÁ VIVEM RITMO DE CARNAVAL.....	85
Documento 64: PRÉ-CAJU MAL APROVEITADO	86
Documento 65: TRADE QUER ESTADO MAIS DIVULGADO NO PRÉ-CAJU	88
Documento 66: SUSHI MORI ATENDE NO PRÉ-CAJU	89
Documento 67: PRÉ-CAJU COMEÇA HOJE COM É O TCHAN.....	90
Documento 68: FAXINEIRAS NA FOLIA	92
Documento 69: PLANTÃO PARA VENDER KITS	93
Documento 70:PROGRAMAÇÃO	94
Documento 71: DINO/ A BARCA TRAZ 2 ATRAÇÕES	98
Documento 72: MINI-CATADORA DE LATA.....	99
Documento 73: FOLIA DO DOMINGO COMEÇOU NA ORLA.....	100
Documento 74: CERVEJA NA FESTA.....	102
Documento 75: PRÉ-CAJU SAI DA CONTRA-MÃO ESTE ANO	103
Documento 76: ESTRUTURA DO PRÉ-CAJU É APROVADA.....	104
Documento 77: AEROPORTO DE ARACAJU TERÁ RAIOS X DE BAGAGENS	105
Documento 78: QUASE PRONTA A ESTRUTURA DO PRÉ-CAJU	106
Documento 79: “TRIO SURDINA”	107
Documento 80: BARRAQUEIROS BRIGAM POR ESPAÇO	108
Documento 81: BLOCO INFANTIL BORINHA ABRE PRÉ-CAJU	109
Documento 82: PRÉVIA CARNAVALESCA É ABERTA EM CASO DE VIOLÊNCIA FÍSICA.....	110
Documento 83: CHUVAS NÃO TIRAM ALEGRIA DO PRÉ-CAJU	111
Documento 84: BARRAQUEIROS FRUSTRADOS	112
Documento 85: FURACÃO EXPLODE CORREDOR DA FOLIA.....	113
Documento 86: SULANCA QUER SURPREENDER	114
Documento 87: PRÉ-CAJU SEM FOME É ELOGIADA	115
Documento 88: CAJURANAS TRAZ MOMO.....	116
Documento 89: COMEÇA DESFILE DOS BLOCOS OFICIAIS.....	117
Documento 90: VENDAS NÃO DÃO LUCRO	118

Documento 91: BRAHMA FOLIA NO PRÉ-CAJU 2000.....	119
Documento 92: BANHO DE ESPUMA AGITA FOLIÕES NO PRÉ-CAJU	120
Documento 93: CULTURA SERGIPANA GANHA ESPAÇO NO CORREDOR DA FOLIA	121
Documento 94: MULHERES FAZEM MODA NA AVENIDA	123
Documento 95: AMOROSA ANIMA A PIPOCA.....	124
Documento 96: GARIS BRILHAM NO CORREDOR	125
Documento 97: TAXISTAS FATURAM BEM NO PRÉ-CAJU	126
Documento 98: BEBIDAS PARA TODOS	127
Documento 99: PRÉ-CAJU É UMA FESTA DE TONS E CORES.....	128
Documento 100: MALABARISMO IMPRESSIONA FOLIÕES	129
Documento 101: FOLIÕES LEVAM DOCUMENTOS DE MAIS.....	130
Documento 102: COM AMOR	131
Documento 103: ESTRELAS BRILHAM NO PRÉ-CAJU	132
Documento 104: SULANCA SURPREENDE NA AVENIDA.....	133
Documento 105: FOLIA COMEÇA AMANHÃ.....	134
Documento 106: BLOCOS ENTREGAM KITS HOJE.....	135
Documento 107: IVETE SANGALO LANÇA DISCO	136
Documento 108: A ORDEM É CAIR NA FOLIA.....	137
Documento 109: CASAS PARA ALUGUEL.....	138
Documento 110: PROTEÇÃO DO FOLIÃO	139
Documento 111: CAMAROTES GANHAM DECORAÇÕES LUXUOSAS.....	140
Documento 112: BLOCO DA LIMPEZA.....	141
Documento 113: COMERCIO NO RITMO.....	142
Documento 114: LIXO DO PRÉ-CAJU SERÁ APROVEITADO.....	143
Documento 115: ARQUIBANCADAS FICAM VAZIAS	144
Documento 116: PRÉ-CAJU ESPALHA ALEGRIA	145
Documento 117: CINZAS DO PRÉ-CAJU.....	146
Documento 118: GOVERNO PREPARA CIDADE PARA O PRÉ-CAJU.....	147
Documento 119: SEGURANÇA NO PRÉ-CAJU.....	148
Documento 120: PRÉ-CAJU REFORÇA TURISMO	149
Documento 121: PRÉVIA DE CARNAVAL NÃO MOTIVA VENDAS.....	151
Documento 122: EMSURB COBRA TAXAS ABUSIVAS.....	152
Documento 123: FESTA PELA INTERNET.....	153

Documento 124: BLOCOS OFICIAIS DESFILAM COM ARTISTAS CONSAGRADOS	154
Documento 125: FESTA COMEÇA COM ALGUNS PROBLEMAS	155
Documento 126: FOLIA CHEGA AO ÚLTIMO DIA	156
Documento 127: SERGIPE TÁ NO MEU CORAÇÃO 11º EDIÇÃO	158
Documento 128: PROGRAMAÇÃO	159
Documento 129: BLOCO COCO BAMBU/COM AMOR	162
Documento 130: ABERTURA DO CORREDOR DA FOLIA AGRADA A “PIPOCA”	163
Documento 131: CAMBISTA FATURA COM FOLIA	164
Documento 132: POUCAS OCORRENCIAS NO PRIMEIRO DIA DE FESTA	165
Documento 133: ALEGRIA CONTAGIA OS CAMAROTES	166
Documento 134: HOJE É O ÚLTIMO DIA DE PRÉ-CAJU	167
Documento 135: AGENTE FEDERAL VAI ATUAR INFILTRADO NO PRÉ-CAJU	168
Documento 136: CONTAGEM REGRESSIVA PARA O PRÉ-CAJU	169
Documento 137: FEIRANTES NÃO GOSTARAM DE FECHAR O MERCADO CEDO ..	171
Documento 138: APOTEOSE NO ÚLTIMO DIA DO PRÉ-CAJU	172
Documento 139: RENDA REFORÇADA EM 4 DIAS	173
Documento 140: TRIOS ARRASTAM MULTIDÃO PARA O MERCADO	175
Documento 141: SEGURANÇA NÃO FOI RIGOROSA	177
Documento 142: FABIANO ACUSA PEDRINHO DE PREJUDICAR O PRÉ-CAJU	179
Documento 143: A DAMA DO PRÉ-CAJU	180
Documento 144: PRÉ-CAJU É PROVA DE FOGO	181
Documento 145: LIMPEZA DA ÁREA CONCLUÍDA EM 3 HORAS	182
Documento 146: SUOR E CERVEJA, MESMO COM CHUVA	183
Documento 147: PRÉ-CAJU CONTINUA EM CLIMA DE CHUVA	184
Documento 148: SAMU FEZ 418 ATENDIMENTOS NOS QUATRO DIAS	185
Documento 149: PROGRAMAÇÃO	187
Documento 150: CONTAGEM REGRESSIVA	189
Documento 151: TURISTAS LOTAM A CAPITAL SERGIPANA	191
Documento 152: PROGRAMAÇÃO	192
Documento 153: HOJE A NOITE É PRÉ-CAJU	194
Documento 154: MIX DE RITMOS MARCA O PRÉ-CAJU 2006	195
Documento 155: COMPRAS DE ÚLTIMA HOA BENEFICIA OS CAMBISTAS	196
Documento 156: ARACAJU EM CLIMA DE FOLIA	197

Documento 157: ABERTA A TEMPORADA DA FOLIA	198
Documento 158: JOVEM É ASSASSINADO NO PRIMEIRO DIA DO PRÉ-CAJU.....	200
Documento 159: BEL E IVETE VÃO ARRASTAR OS FOLIÕES	201
Documento 160: PRÉ-CAJU COMEÇA HOJE.....	202
Documento 161: NA FOLIA	203
Documento 162: PROGRAMAÇÃO	204
Documento 163: CLIMA QUENTE E COM CHUVAS ISOLADAS ATÉ O FIM DA FESTA	205
Documento 164: REFORMA DE ABADÁS LOTA AS COSTUREIRAS	206
Documento 165: ARACAJU É SÓ FOLIA ATÉ AMANHÃ.....	207
Documento 166: FOLIÕES ENTRAM EM RITMO DE DESPEDIDA.....	208
Documento 167: 15º PRÉ-CAJU.....	209
Documento 168: FOLIÕES TIVERAM ASSISTÊNCIA JURÍDICA	211
Documento 169: PRÉ-CAJU DEVE REUNIR 300 MIL PESSOAS POR NOITE	212
Documento 170: BLOCO DA PREVENÇÃO ESTÁ TROCANDO KITS	213
Documento 171: 300 MIL PESSOA SÃO ESPERADAS POR NOITE.....	215
Documento 172: PROGRAMAÇÃO	217
Documento 173: E VAI ROLAR A FESTA	219
Documento 174: FOLIÕES “TOMAM” A PRAÇA DE EVENTOS	220
Documento 175: ENTREGA DE ABADÁS PROSEGUE ATÉ AMANHÃ	221
Documento 176: BANDA AVIÕES DO FORRÓ ARRASTA MULTIDÃO	222
Documento 177: FESTA ACONTECE COM TRANQUILIDADE.....	223
Documento 178: FAMOSOS PRESTIGIAM PRÉ-CAJU	224
Documento 179: PROGRAMAÇÃO	225
Documento 180: PRÉ-CAJU COMEMORA 18º ANIVERSÁRIO	227
Documento 181: 120 HOMENS VÃO PATRULHAR AS BRs DURANTE O PRÉ-CAJU	228
Documento 182: NOVA SCHIN PATROCINA A FESTA HÁ 4 ANOS	229
Documento 183: CIRCUITO INDOOR NA ORLA ABRE OFICIALMENTE O 18º PRÉ-CAJU	230
Documento 184: PRÉ-CAJU 1.....	231
Documento 185: PRÉ-CAJU.....	232
Documento 186: TRIOS ARRASTAM 300 MIL POR NOITE.....	233
Documento 187: PRÉ-CAJU FICA NA SAUDADE.....	234
Documento 188: PRÉ-CAJU COMEÇA COM MUITA ANIMAÇÃO	236

Documento 189: ABRE E FECHA	237
Documento 190: CAMBISTAS LUCRAM COM A VENDA DE ABADÁS.....	238
Documento 191: VENDA DE BEBIDAS AQUECIDA	240
Documento 192: PRÉ-CAJU NÃO ATRAPALHA OS CINES.....	241
Documento 193: ESTACIONAMENTO SOLIDÁRIO	242
Documento 194: TURMA DA MINNIE, NANA E ASA AGITAM A FOLIA	243
Documento 195: PRE-CAJU EM EFERVESCÊNCIA.....	246
Documento 196: OS SURPREENDENTES NÚMEROS DO PRÉ-CAJU.....	248
Documento 197: O CALDEIRÃO DE RITMOS ESQUENTA O PRÉ-CAJU	252
Documento 198: VARIEDADES	254
Documento 199: AXÉ, FORRÓ E MUITO FREVO NO DIVULGAÇÃO PRÉ-CAJU 2011	255
Documento 200: TÁ LIMPO NO PRÉ-CAJU	256
Documento201: ARACAJU SE TRANSFORMA NA CAPITAL DA FOLIA.....	257
Documento202: NO PRÉ-CAJU TEM BANDA EVA, CHEIRO DE AMOR.....	259
Documento203: PORTAL JC.....	260
Documento204: É DADA A LARGADA PARA O PRÉ-CAJU 2012.....	262
Documento205: PRÉVIA CARNAVALESCA ALTERA ROTINA DA CIDADE.....	264
Documento206: MP DISCUTE DETALHES DA PRÉVIA CARNAVALESCA	265
Documento207: FOLIA NO COM AMOR BEACH BAR	266
Documento208: PRÉVIA CARNAVALESCA ENTRA HOJE NO TERCEIRO DIA DE FOLIA	267
Documento209: PRÉ-CAJU 2012 JÁ COMEÇA A DEIXAR SAUDADE	269
Documento210: INCIDENTES NA CONTRAMÃO DA ALEGRIA	271
Documento211: CARANGUEJO ELÉTRICO TRAZ MORAES MOREIRA E SPOK FREVO	272
Documento212: BANDA CHEIRO... A FESTA SÓ ESTÁ COMEÇANDO	274
Documento213: DISTRIBUIÇÃO DE CAMISINHAS	275
Documento214: 15 BLOCOS ABRIRAM ONTEM O PRÉ-CAJU	276
Documento215: VENDEDORES FATURAM COM A FESTA	277
Documento216: CARNAVAL INFANTIL.....	279
Documento217: EVA E AVIÕES AGITAM 2ª NOITE DO PRÉ-CAJU.....	280

Documento218: LEI SECA PUNE SEIS PESSOAS PORDIRIGIR BÊBADAS NO PRÉ-CAJU	283
Documento219: FECHAMENTO DE AVENIDAS GERA PROTESTOS	284
Documento220: ARMADINHO SE APRESENTA EM ARACAJU	286
Documento221: GBARBOSA REALIZAAÇÃO PROMOCIONALDURANTE PRÉ-CAJU	287
Documento222: MISTURA DE RITMOS EMBALA O PRÉ-CAJU.....	288
Documento223: IVETE É A RAINHA DO PRÉ-CAJU.....	290
Documento224: HOMEM É ESFAQUEADO NO PRÉ-CAJU.....	292
Documento225: COMÉRCIO COM VENDAS EM BAIXA	294
Documento226: PRÉ-CAJU.....	295
Documento227: PRÉ-CAJU 2014 COMEÇA HOJE À NOITE E MUDA ROTINA DA CIDADE	296
Documento228: CORUJÃO PODE NÃO RODAR DURANTE A PRÉVIA	297
Documento229: COMEÇA O PRÉ-CAJU 2014.....	299
Documento230: CAMAROTE BADALADO.....	301
Documento231: FOLIÕES E CAMBISTAS JUNTOSNO CENTRO DE CONVENÇÕES .	302
Documento232: LARGADINHO SAI HOJE.....	304
Documento233: FOLIA ENTRA NA RETA FINAL	305
Documento234: O FREVO VAI TOMARCONTA DA AVENIDA	306
Índice Onomástico:.....	308
Índice de assuntos:.....	318

Introdução

Durante os anos de sua existência, entre os anos de 1992 e 2014, o Pré-Caju foi assunto muito reportado na imprensa sergipana. Dentre eles está o Jornal da Cidade. Este trabalho consiste na edição de duzentos e trinta e quatro documentos publicados por esse diário. Esse material cobre todo a trajetória da festa e é composto por notas, editorias, reportagens, entrevistas, publicidades, dentre outros.

O JC noticiou a festa sob diversos aspectos. Vejamos inicialmente os aspectos positivos da festa reportados pelo jornal.

O primeiro deles é o incremento do turismo em Sergipe com a realização da festa. As notícias do JC informam como a prévia carnavalesca promoveu o aumento da número de turistas na capital do estado.

Neste sentido, diversas matérias versam sobre o assunto. As manchetes do Jornal da Cidade destacam como a festa contribuiu para lotar hotéis da cidade, sobretudo os da orla marítima de Aracaju. Uma manchete, por exemplo, estampa: “Lotação de Hotéis já está esgotada”¹. Outra diz: “os gerentes dos hotéis se preparam para receber os turistas das regiões vizinhas, especialmente da Bahia e Alagoas”².

Outro tópico muito destacado pelo jornal é o incremento de vendas nos bares e restaurantes com a realização da festa. As matérias do JC noticiam o aumento significativo do número de clientes nos estabelecimentos comerciais localizados na orla da praia de Atalaia. Segundo o jornal, apesar do evento acontecer num período de baixa estação, o advento da festa estimulou o aumento da presença de turistas que vieram à cidade participar do Pré-Caju.

A boa organização da festa também foi tema recorrente no Jornal da Cidade. O diário divulgou notícias referentes à infraestrutura do festejo. O veículo também noticiou alguns aspectos essenciais para boa realização da festa, tais como segurança, carros de apoio com sanitários, ambulância e ainda o número de cordeiros para garantir a segurança e o conforto do folião.

Um outro tema positivo bastante reportado nas matérias do Jornal Cidade são as promoções dos supermercados locais durante a realização do evento. Os supermercados, particularmente os da zona sul, apostaram no aumento da venda de alguns produtos,

especialmente bebidas e alimentos. Diz uma matéria do JC: “Gbarbosa realiza ação promocional durante o Pré-Caju”³.

A entrega dos abadás também foi tema bastante noticiado no JC. O diário divulgou informações essenciais, tais como, os dias, os locais e o horário de entrega do vestuário nas diversas realizações do evento. Diz uma manchete do jornal: “Blocos entregam kits hoje”⁴.

As páginas do diário também trazem notícias sobre o incremento na produção de bebidas para o Pré-Caju. O jornal da Cidade divulgou notícias destacando o aumento da produção de bebidas, sobretudo refrigerantes e cervejas. Uma manchete do Jornal diz: “Bebidas para todos”⁵.

Outro ponto positivo da festa sob a ótica do JC é a presença de artistas famosos. O diário destaca a atuação de artistas como Durval Lelis, participante do evento nas suas vinte e três edições. Uma delas diz: “Durval sabe agitar o público como ninguém e canta sem cerimônia”⁶.

Outra celebridade que se faz presente na festa, segundo o Jornal da Cidade, é a cantora Ivete Sangalo. A artista participou de algumas edições da prévia carnavalesca, especialmente entre 2003 e 2005. Uma reportagem destaca: “Ivete é a rainha do Pré-Caju”⁷.

Outro artista baiano muito reportado nas matérias do JC sobre o Pré-Caju é o cantor Bell Marques da banda Chiclete com Banana. O cantor participou de várias edições do Pré-Caju, principalmente entre os anos de 1995 e 2014. Uma reportagem relativa ao Pré-Caju de 2014 traz como título: “Despedida do Nana Banana”⁸.

A atuação de artistas locais também foi amplamente divulgada nas páginas do JC. Uma artista da terra muito reportada é a cantora Amorosa. As matérias noticiam como a vocalista sergipana ganhou espaço no festejo. Ela participou do Pré-Caju em vários anos, especialmente nos anos de 2000 e 2003.

Há outras matérias sobre a participação de artistas locais. É recorrente as notícias que divulgam shows de bandas sergipanas que irão se apresentar no Pré-Caju. Estas bandas se apresentam, geralmente, nos blocos gratuitos da festa conhecidos como “pipoca”. Entre os artistas que agitaram os blocos da pipoca, destacam-se a banda Cid Natureza. O grupo apresentou-se na prévia carnavalesca entre 2003 e 2005.

Além das celebridades e artistas famosos, as matérias também noticiam a presença na festa de políticos de Sergipe e de outros estados. Uma matéria diz: “Políticos vão ao Pré-Caju”⁹. Dentre os políticos locais que frequentaram o camarote

oficial, destaca-se Marcelo Déda (1960-2013). Ele se fez presente nas festas dos anos 2010 e 2011. Outro político local a marcar presença na festa é o empresário e ex-governador Albano Franco (1940 –). O político sergipano se fez presente no Pré-Caju dos anos de 1997 a 1999.

O incremento na procura dos taxis na festa é um outro tema ressaltado pelo Jornal da Cidade. Durante o Pré-Caju do ano 2000, o diário publicou uma matéria sobre a procura de taxi durante a realização da festa. O Pré-Caju do ano 2000, segundo o jornal, criou novas oportunidades, principalmente para as empresas de disk-taxi. Diz a matéria: “Os taxistas faturam bem no Pré-Caju”¹⁰.

Outro aspecto da festa recorrente nas manchetes do Jornal da Cidade é o aumento na demanda do serviço das costureiras. As matérias registram a respeito do incremento do movimento nos ateliês e armarinhos que reformam abadá. Segundo o jornal, a procura de costureiras se intensificava com a chegada do Pré-Caju.

A presença de agentes de saúde no evento é um outro tema bastante reportado nas notícias do Jornal da Cidade. Conforme o jornal, nas ocasiões da folia, a secretaria de saúde do Estado monta um forte esquema de atendimento para os casos de urgência médica e de pessoas alcoolizadas no percurso de prévia carnavalesca. Conforme o jornal, na edição do ano de 2005, o serviço contava com uma base hospitalar, algumas ambulâncias e alas especialmente separadas nos hospitais Huse e Cirurgia.

A confraternização entre os foliões nos camarotes do corredor da folia é um tema muito reportado nas matérias do Jornal da Cidade. Elas permitem leituras sobre alguns temas de decoração. Numa delas, sobre o Pré-Caju de 2011, o jornal anuncia o tema escolhido pelo camarote da emissora Atalaia, destacando alguns itens de decoração, tais como mesas, luminárias, azulejos, barris, garrafas personalizadas, canecas, chapéus, fotos e balcões rústicos criando um clima agradável para os convidados daquele camarote.

Um outro aspecto positivo do Pré-Caju noticiado pelo diário é bloco “As Cajuranas”. As matérias do JC destacam a participação desse bloco a cada ano, sobretudo os temas das suas fantasias. Segundo o jornal, As Cajuranas adotaram como tema das suas fantasias nas edições do Pré-Caju, os seguintes temas: odalisca (1995); Cármem Miranda (1996); enfermeiras (1997); faxineiras (1998); ciganas (1999); índias (2000); cibernéticas (2001); caipiras (2002); estudante normalista (2003); passistas de frevo (2004); marinheiras (2005); noivas (2006); cangaceiras (2007); chapeuzinho

vermelho (2008); debutantes (2009); aeromoça (2010); Minnie (2011); Mulher maravilha (2012); Pedrita (2013); e animadoras de torcida (2014).

Aspecto positivo da festa recorrente nas manchetes do Jornal da Cidade são as operações da Lei Seca. O diário noticiou com destaque as fiscalizações da Cprtran contra os motoristas aocolizados nas imediações da festa. Segundo o jornal, o propósito das operações era reduzir o número de acidentes e punir devidamente os motoristas infratores¹¹.

Todavia, o JC não abordou somente aspectos positivos da prévia carnavalesca de Aracaju. O veículo também reportou facetas negativas do evento, tais como descumprimento da programação, falhas nos trios elétricos, desrespeito das regras por parte dos blocos, etc.

Como exemplo do primeiro problema podemos citar uma matéria relativa ao Pré-Caju de 1998. Nela o JC faz uma crítica sobre a violação das regras que deveria ser seguidas pelos blocos¹².

Há outros casos. Uma a matéria do JC relativa do Pré-Caju de Fevereiro de 1998 lamenta a entrada com atraso do bloco alternativo Papagaiu's no Corredor da Folia. O bloco adentrou no corredor com uma hora de atraso. Conforme a matéria jornalística, apesar do bloco carnavalesco ter atrasado, não ofuscou o brilho da festividade¹³.

Outro ponto negativo da festa noticiado pelo JC são os problemas com os trios elétricos. Algumas matérias do JC divulgam falhas de veículos antes de arrastar os blocos pela avenida Beira-Mar. Os problemas mais noticiados são as panes elétricas ou eletrônicas.

Além disso, o JC noticia também descumprimentos da programação. Um deles é a frequente mudança na ordem de apresentação dos desfiles dos blocos. As matérias do JC apontam também para outros aspectos negativos da festa. São eles: descumprimento de horário ou cancelamento de shows.

A segurança do evento foi um outro tema largamente noticiado no jornal. As notícias do JC também divulgam informações sobre o número de assaltos e perdas de documentações no decorrer do festejo. Conforme o jornal, apesar da festa ser organizada com um forte esquema policial em todas as edições, os roubos e perdas de documentos atingiram números expressivos. O diário divulgou, ainda, notícias sobre espancamentos e desinteligências entre os foliões no decorrer do Pré-Caju de 1998, 1999 e 2003 dentre outros anos. Os informes registram também um número relevante de assassinatos ocorridos nos dias da festa.

Outro tema negativo recorrente nas matérias do Jornal da Cidade é a atuação dos cambistas. O diário anunciou com destaque o comércio ilegal de abadás durante os dias da prévia carnavalesca. As notícias divulgam a compra de abadás e ingressos a preços frequentemente muito superiores aos valores estabelecidos pela Associação Sergipana de Blocos e Trios.

A cobrança de impostos aos ambulantes pela prefeitura é outro aspecto negativo bastante divulgado nas notícias do Jornal da Cidade. As matérias denunciam que as taxas cobradas pela prefeitura são abusivas. Conforme as matérias do Jornal da Cidade, apesar de ser uma boa oportunidade de incremento da renda, os ambulantes se queixavam do valor elevado do tributo.

O Jornal da Cidade também não se priva de criticar a presença de crianças trabalhando como ambulantes na festa. Na festa de 1997, por exemplo, o diário lamenta a presença de crianças vendendo cervejas e refrigerantes no percurso da folia. Ainda segundo o jornal, a causa da presença das crianças no comércio ambulante é pobreza familiar.

Outro assunto negativo bastante noticiado nas matérias do Jornal da Cidade são os transtornos no transporte público com advento da festa. O veículo de informação noticia, dentre outras coisas, a mudança de algumas rotas de ônibus, sobretudo aquelas que integram o terminal da zonal sul.

O fechamento de avenidas foi amplamente noticiado no veículo de informação. As matérias do JC também divulgam informações sobre a interrupção do trânsito nas principais avenidas de Aracaju no decorrer do festejo. Conforme o jornal, apesar da festa ser planejada com um adequado esquema de trânsito em todas as edições, os congestionamentos e desvios para ruas estreitas transtornam a vida dos motoristas nos dias das festas.

O jornal também noticia eventos extraordinários. Como exemplo, há uma matéria sobre o Pré-Caju de 2012, intitulada “Protestos”. O texto destaca a participação dos docentes da rede pública com o bloco intitulado “Pisados por Deda e esmagados pelos deputados”. O propósito do bloco era sensibilizar as autoridades com relação ao descumprimento do piso salarial do magistério. Segundo o jornal, os professores protestavam, na avenida, contra a política educacional do governo estadual, levando bonecos gigantes e faixas irreverentes¹⁴.

As páginas do Jornal da Cidade também trazem informações sobre acidentes ocorridos na festa. Em 2011, por exemplo, há uma matéria sobre o desabamento de dez

camarotes após o término do primeiro dia de desfile. Conforme a notícia, os toldos não suportaram os fortes ventos e desabaram, provocando o incidente. Diz uma manchete do jornal: “Apesar da dimensão do acidente na estrutura metálica, ninguém ficou gravemente ferido”¹⁵. Há ainda matérias denunciando a falha nas arquibancadas do Corredor da Folia. Conforme o veículo, a estrutura apresentava risco para a segurança dos foliões.

Outro tema negativo vinculado nas matérias do Jornal da Cidade é a disputa entre vendedores por espaço no Pré-Caju. As matérias apontam falhas na distribuição de barracas de alimentos e bebidas, especialmente para o comércio de alimentos. Diz uma matéria: “Barraqueiros brigam por espaço com chegada do festejo”¹⁶.

Como se vê, as matérias do Jornal da Cidade sobre o Pré-Caju aqui reunidas, oferecem ricas informações para todos aqueles que querem relembrar e estudar a festa.

NOTAS À INTRODUÇÃO

1. Lotação De Hotéis Já Está Esgotada: **Jornal da Cidade**, 25 de Janeiro de 1996, p.9.
2. Empresas Se Preparam Para Atender Demanda: **Jornal da Cidade**, 25 de Agosto de 1996, p.9.
3. Gbarbosa e Pré –Caju: **Jornal da Cidade** de 19 de Janeiro de 2013, p.4.
4. Blocos Entregam Kits Hoje: **Jornal da Cidade** de 07 de Fevereiro de 2001, p.1.
5. Bebidas Para Todos: **Jornal da Cidade** de 19 de Fevereiro de 2000, p.2.
6. Durval sabe agitar o público: **Jornal da Cidade** de 13 de Fevereiro de 2003, p.1.
7. Ivete é a rainha do Pré-Caju: **Jornal da Cidade** de 21 de Fevereiro de 2013, p.3
8. Despedida do Nana Banana: **Jornal da Cidade** de 25 de Janeiro de 2014, p.1.
9. Políticos vão ao Pré-Caju : **Jornal da Cidade** de 19 de Janeiro de 1997, p. 9.
10. Os taxistas faturam bem no Pré-Caju: **Jornal da Cidade** de 19 de Fevereiro de 2000, p.2
11. Lei Seca Pune Seis Pessoas Por Dirigir Bêbadas No Pré-Caju: **Jornal da Cidade** de 19 de Janeiro de 2013, p.2.

12. Ninguém Pode Se Queixar: **Jornal da Cidade** de 9 de Fevereiro de 1998, p.9.
13. Desfile Atrasa, Folião Não Desanima: **Jornal da Cidade** de 9 de Fevereiro de 1998, p.9.
14. Protesto:**Jornal da Cidade** de 22 e 23 de Janeiro de 2012, p 5.
15. Ventania Na Folia:**Jornal da Cidade** de 22 de Janeiro de 2011, p.4.
16. Barraqueiros brigam por espaço: **Jornal da Cidade** de 12 de Fevereiro de 2000, p.3.

O Pré-Caju no Jornal da Cidade

Documento 01

BLOCO TENTA INCREMENTAR CARNAVAL DE RUA

Dentro do projeto Com Amor, que objetiva incrementar o Carnaval de rua em Aracaju, a Augustu's Empreendimentos Turísticos estará promovendo um desfile do Bloco do Amor, na zona sul, no dia 19. O bloco percorrerá a orla Marítima e a avenida Beira Mar, saindo da frente do restaurante O Tropeiro até a casa de espetáculos Augustu's.

Para que os foliões possam brincar a vontade, a direção do Augustu's esteve reunida na semana passada, com o Diretor do Detran, Eliziário Sobral, o comandante do Corpo de Bombeiros, coronel Valdir Oliveira, e o secretário de Segurança Pública, Flamariom D'Ávila Fontes, acertando alguns itens de segurança para a realização do desfile.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 05 de julho de 1992, p. 01.

Documento 02

Augustu's quer motivar o carnaval em Aracaju

“Curta as férias com amor”. É com este tema que a Augustu's Empreendimentos Turísticos está convocando a sociedade sergipana para pular, cantar e dançar no Augustu's. No dia 19 haverá um desfile do Bloco do Amor ao som da música do Trio Elétrico Eva e da Banda Asa de Águia. Para garantir a segurança dos foliões a direção do Augustus se reuniu na semana passada com o diretor do Detran, Corpo de Bombeiros e secretário de Segurança Pública, quando foi definido um esquema de segurança a ser implantado na realização do desfile.

O bloco consta de uma infra-estrutura para garantir todo o conforto e segurança aos associados do bloco que são: carro de apoio com sanitário e primeiros socorros, ambulância e ainda quinhentos seguranças, que formam o isolamento do bloco e o apoio interno.

O bloco está previsto para sair no dia 19 deste mês às 14 horas da frente do restaurante Tropeiro, percorrendo a Av. Beira Mar, Orla Marítima, finalizando o percurso na Casa de espetáculos Augustu's. Os organizadores do evento garantem que os foliões poderão dançar, pular, cantar e agitar uma boa, sem preocupações com a segurança pessoal, porque as autoridades vão marcar presença.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 05 de julho de 1992, p. 05.

Documento 03

POR UM MELHOR CARNAVAL

O Estado de Sergipe está tentando convocar os foliões, no sentido de fazer, quem sabe, um dia, um belo carnaval. Para isso, foi iniciado ontem(no Parque Precaju- entre o shopping e o Augustu's), o Precaju 93, o qual consta de uma vasta programação carnavalesca.

A abertura oficial do evento aconteceu por volta das 21 horas, com a animação da Banda Skenta, sequenciada pela Banda Papa Léguas, Trio Elétrico e Banda Brilho e Armandinho, Dodô e Osmar. Grandes nomes do carnaval da Bahia estarão presentes no nosso primeiro Precaju, que pra variar traz a música baiana como a grande estrela. Isso não é de ser estranhar, pois as coisas de Sergipe acontecem por imitar o que já existe, deixando, portanto, de evidenciar a nossa identidade cultural.

Esperamos que o anunciado pelos produtores do evento a ser cumprido dentro do riscado apresentado ao público, pois essas coisas de modismo sempre acaba no primeiro.

Vai daqui à programação para os dias 5, 6 e 7. Dia 05/02 – Sexta-feira: Local- praça do Precaju 21:00 às 24:00 h Banda Estação da Luz, 24:00 às 2:00h Ricardo Chaves; 2:00 às 4:00- Banda Tapajós; 4:00 às 6:00h- Banda Santa Rosa.

Dia 06/02- Sábado:

10:00 às 15:00 h- Concentração na praia de Atalaia com Trio Elétrico Tropical; 15:00h – Início do Desfile dos Blocos; Percurso: Av. Beira Mar com destino à praça do Precaju; Bloco “ Com Amor”- Banda Asa de Águia; Bloco Papagaiu's- Banda Cheiro de Amor; Bloco Brilho – Banda Brilho; 22:00h – Encontro dos Blocos na praça; 23:00 às 2:00 – Banda Santa Rosa; 2:00 às 6:00 h Banda Estação da Luz.

Dia 07/02 – Domingo:

10:00 às 15:00h – Concentração na Praia de Atalaia com o Trio Elétrico Tropical; 15:00 – Início do Desfile de Blocos; Percurso: Av. Beira Mar com destino à praça do Precaju; Bloco com Amor – Banda Asa de Águia; Bloco Papagaiu's – Banda Cheiro de Amor, Bloco Brilho, 22:00 – Encontro dos Blocos na Praça; 23:00 às 02:00 às 06:00 Banda Santa Rosa.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 05 de Fevereiro de 1993, p.14.

Documento 04

PRÉ-CAJU AGITA OS SERGIPANOS

O Pré-Caju foi aberto oficialmente ontem, às 18:15, com a presença de milhares de foliões que acompanharam o desfile dos oito blocos puxados pelos seus trios elétricos e se concentraram na praça construída na Coroa do Meio, entre o Shopping e o Augustu's. O primeiro bloco a desfilar foi o "Com Amor", seguido do "Papagaio's", "Brilho", "Bora Bora", "Tricolor da Vila", "Fascinação", "Dinossauro" e "Guia-Guia". O Pré-Caju, que antecede o Carnaval, já faz parte dos eventos turísticos de Aracaju. A folia será encerrada na madrugada de segunda-feira.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 28 de Janeiro de 1994, p.1.

Documento 05

SERGIPANO ESQUECE A CRISE E CAI NA FOLIA

Com a presença de milhares de foliões, o Pré-Caju foi aberto oficialmente ontem, com o desfile de oito blocos carnavalescos. A festa teve início às 18:15, quando o primeiro bloco (Com Amor) entrou na avenida puxado pela banda Asa de Águia destacando assim a folia antecipada dos festejos carnavalescos na capital sergipana, que só deverá terminar nos primeiras horas da manhã de segunda-feira. O último bloco a passa pela avenida foi o Gula-Gula que só chegou na praça do Pré-Caju pouco mais de uma hora da manhã de hoje.

Apesar da grande demora de um trio para o outro, a festa não perdeu seu brilho, muito pelo contrário, a animação foi até as primeiras horas da manhã de hoje. Cada bloco desfilou pelo menos quatro horas, arrastando uma multidão de foliões durante o percurso. O bloco das Pipocas foi o mais animado do evento. A participação maciça do povo marcou a folia antecipada. A área do desfile na avenida Barão de Maruim, Ivo do Prado e Delmiro Gouveia não foi o bastante para comportar um universo de pessoas que só tinha em mente se entregar de corpo e alma ao som do axé-music que contagiou a todo.

A animação é geral na cidade que há mais de uma semana está em clima carnavalesco. O espetáculo está nas ruas e os turistas também. Centenas deles participaram não somente dos blocos como, principalmente, da Pipoca. Ao ritmo de um som alucinante, os turistas, a maioria argentinos, tentavam acompanhar, como puderam, o molejo na cintura e o som frenético dos trios elétricos, cujos repertórios foram todos recheados de muita axé-music.

Nas sacadas dos edifícios, cada um se ajeitava ao máximo para presenciar a passagem dos blocos. Nos muros das casas a disputa por um lugar ideal também era acirrada. Apesar da demora dos blocos e da impaciência do público, tudo terminou em samba e muito batuque.

Às 18:15 o primeiro a pisar na avenida foi o “Com Amor” , com mais de dois mil associados. Os foliões brincavam ao som da banda Asa de Águia. A alucinação foi geral. O bloco das Pipocas simplesmente invadiu a avenida Barão de Maruim, fazendo a festa. Logo em seguida foi a vez do Papagaio’s puxado pela famosa banda baiana Cheiro de Amor. O bloco Brilho desfilou logo após, sendo animado pelo cantor Luiz Calda. O tricolor da Vila foi bastante aplaudida diante do repertório musical que ficou a cargo da Banda estação da Luz.

Apesar do espaço delimitado de vinte minutos para a passagem de um bloco para outro, os três últimos a desfilar, Fascinação (banda Patrulha), Dinossauro (Banda Mel) e o Gula-Gula acabaram sendo prejudicados com o atraso dos primeiros blocos. Mesmo assim, nada conseguiu ofuscar o brilho da noite, a não ser a falta de energia na avenida Barão de Maruim.

Mesmo sendo motivo de críticas por parte dos foliões que brincavam nos blocos e também do público em geral, os desligamentos de transformadores foi um mal necessário. Devido a altura dos trios elétricos, a Energipe colocou quatro equipes de plantão (duas na avenida Barão de Maruim, uma na avenida Ivo do Prado e outra na praça do Pré-caju) que ficaram responsáveis em desligar a energia durante a passagem dos trios elétricos. Essa foi a melhor forma encontrada para evitar acidentes, uma vez que não teria como impedir o choque dos carros com os fios de alta tensão.

Logo após o fim do desfile já por volta das 23 horas a avenida Barão de Maruim foi liberada para o trânsito. A partir daí, os foliões e blocos seguiram para a praça do Pré-Caju (entre o Shopping Rio Mar e Augustu's) onde o carnaval foi até o dia amanhecer. Muitos aproveitaramo nascer do sol para repor as energias com um banho de mar, para que mais uma vez, no final da tarde de hoje, o corpo ganhe mais resistência, afim de começar tudo outra vez. E isso mesmo, hoje a programação será a mesma, ou seja, muito ritmo, suor e agitação.

Num clima de muita agitação, o bloco Gula-Gula foi o ultimo a entrar na avenida, porém com um pique total contagiando o público presente. Numa festa que contou com a participação de pelo menos 150 mil pessoas, o bloco teve lugar de destaque no Pré-Caju. Devido principalmente ao seu repertorio, fechando assim o desfile com chave de ouro. Puxando pela banda Gula que se apresenta pela segunda vez em Aracaju, o bloco arrastou centenas de pessoas ao som de muito axé-music.

Por sinal, a Banda Gula vive uma boa fase. Fundada em Salvador há pouco mais de um ano, o grupo volta a Aracaju pela segunda vez, provando que conquistou um público cativo em Sergipe. Sua participação no Pré-Caju não foi apenas com o intuito de voltar a cantar na cidade, mas principalmente para marcar a comemoração do lançamento do seu primeiro disco. O Trio Mega Gula também foi inaugurado ontem na abertura do evento.

O fato é que a festa agradou e atingiu a todos, principalmente os que não tiveram dinheiro para ingressar num dos oito blocos que participaram do Pré-Caju. A turma da pipoca ficou até o fim na avenida, mostrando que o importante é se entregar de corpo e alma num dos eventos mais badalados da cidade. Com o fim do desfile, o bloco Pipocas também seguiu o roteiro do Gula-Gula, passando pela Ivo do Prado, Delmiro Gouveia e finalmente chegando à praça do Pré-Caju.

O bloco das Pipocas também teve seu acesso garantido na festa. Milhares de pessoas bricaram até de manhã de hoje e pela animação, o que não falta é pique e resistência para continuar pulando até a madrugada de segunda-feira, quando os festejos serão encerrados.

Afinal, atrás do trio elétrico só não vai quem já morreu.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 28 de Janeiro de 1994, p.5.

Documento 06

AXÉ MUSIC

Depois que passou a comemorar o carnaval em cima dos trios e blocos, o movimento musical como festa popular mostra a retomada do turismo mesmo num período que antecede essas comemorações. Esta capital, nas festividades do Pré-Caju, virou uma fábrica de música e ritmo sob os auspícios da mídia e a animação de milhares de turistas, instalados principalmente na praia de Atalaia. Historicamente só os grandes centros urbanos como Salvador, Recife e Rio de Janeiro mantinham a tradição dessa comemoração momesca. Agora, as cidades do Nordeste que estão trabalhando o turismo investem nessa festa do povo, porque sabem, no retorno positivo, principalmente porque localidades que fazem confluência com o oceano estão sendo procuradas com mais avidez.

Se o carnaval sempre foi uma festa com características populares e a projeção turística está sendo cogitada para chamar a atenção de um maior número de pessoas, o perfil de Aracaju está sendo traçado para abraçar as comemorações de rua gestadas sobre trios, blocos e na presença de cantores que se especializaram nos festejos momescos.

O axé musica é a forma de contaminação mais saudável que se pode promover numa festa que dispensa os bailes de clubes ou as comemorações artificialmente elaboradas. Aracaju se tornou neste final de semana na capital da folia concorrendo com os grandes centros em matéria de concentrar turistas de todos os Estados e ainda os estrangeiros. É o Carnaval de rua que toma conta da cidade proporcionando uma forma sutil de preceder a festa popular.

A polêmica maior está na questão da segurança porque como festa popular abriga todo tipo de pessoas e é fácil determinar a impossibilidade de uma contenção mais restrita à ação de delinquentes. A praça determinada como matriz para os festejos apesar de, seus organizadores devotarem um forte esquema de segurança contabilizada pela presença de policiais, ainda assim se registra cenas de violência. Se comparada à extensão do espaço em que se envolve a festa e todo seu trajeto os números da violência são mínimos e talvez concorrentes às formas controversas da ação dos marginais que guardam a distância de suas vítimas.

A festa do Pré-Caju apresenta características especiais na medida em que os blocos lotearam seus espaços privatizando-os com seus cordões e seguranças. A festa do Pré-Caju passou a ser considerada como uma antecipação momesca e conta com uma causa satisfatória; o período de turismo a que a cidade está envolvida, tornou-se popular na proporção que conta a desconcentração do povo, irreverência, a aparente anarquia ligada à orgia e as atrações populares, tudo isso ligado ao clima tropical que favorece tudo.

Aracaju antecipa-se ao Carnaval com uma comemoração que reúne todas as etnias, com suor, alegria e o calor contagiante das atrações nacionais da musica popular. Pelo vulto dos recursos destinados a festa, a divulgação dos ricos da Aids também vem sendo posta em pratica diante das consequências que a doença ocasiona. Com a festa, Aracaju, fica conhecida como mais uma praça turística que reflete a procura da programação momesca.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 29 de Janeiro de 1994, p.4.

Documento 07

HOJE TEM SANTA ROSA E ORIGINAIS DO PAGODE

Termina hoje a festa do Pré-Caju. Como ontem, a programação começa mais cedo, às 17:00 horas, com o desfile dos blocos carnavalescos e logo após acontece um mega show com a Banda Santa Rosa e Originais do Pagode que só deverá terminar, possivelmente, às 5 horas da manhã de segunda-feira. Como nos dias anteriores, a animação deverá se repetir hoje com a presença maciça não somente dos associados- numa média de doze mil pessoas-, mas principalmente da turma da pipoca que garante não poupar fôlego afinal o que interessa mesmo é aproveitar ao máximo o último dia de folia, dançando e brincando ao som de axé-music e muita Timbalada.

Desde a semana passada que a cidade só respira Carnaval. Na quarta-feira começou a prévia carnavalesca, sob o comando de Rogério e Ricardo Chaves. Na quinta-feira, Amorosa, o grupo Olodum e Banda Santa Rosa, encerraram a prévia com chave de ouro. Durante esses dois dias milhares de foliões participaram ativamente do evento. O clima carnavalesco, acabou atraindo turistas de toda parte do país, inclusive estrangeiros, cuja maioria, mesmo sem muito jeito para acompanhar o ritmo eletrizante das bandas e dos trios não arredaram o pé da avenida e acabaram se entregando de corpo e alma ao som da música baiana.

Na sexta-feira, quando o Pré-Caju foi aberto oficialmente, Aracaju já era pura folia. Nas ruas da cidade, o fluxo de carros de outros Estados, particularmente da Bahia era intenso, especialmente ônibus trazendo turistas que estavam ansiosos para conhecer de perto o Carnaval antecipado de Aracaju, um evento que segundo seus organizadores teve uma ampla divulgação fora do Estado de Sergipe, afinal para tanto sucesso só mesmo uma boa infra-estrutura. Conforme os organizadores, foram investidos no Pré-Caju algo em torno de US\$ 200 mil.

Os blocos – num total de oito- entraram na avenida às 18:15 min de sexta-feira. Ontem o espetáculo começou às 17:horas e mais uma vez arrastou milhares de foliões. A concentração dos blocos foi na praça da Bandeira, no entanto, alguns dos associados

optaram por esperar seus respectivos blocos já nas proximidades da praça do Pré-Caju que fica entre o Augustu's e o Shopping Riomar-, o percurso foi o mesmo- avenida Barão de Maruim; Ivo do Prado; Delmiro Gouveia e, finalmente a praça-, onde o show só terminou na manhã de hoje. Para hoje, a expectativa é de que o evento volte a reunir milhares de pessoas até porque é o último dia. O fato de no dia seguinte, todos ou quase todos terem que voltar ao trabalho não deverão ofuscar o brilho da festa que está prevista para terminar nas primeiras horas de segunda- feira. O último desfile dos blocos deverá terminar perto de meia-noite, com o bloco Gula-Gula.

Por sinal, o bloco Gula-Gula promete um mega show no encerramento de sua apresentação. Pela primeira vez tocando em Aracaju, o mega trio Gula agradeceu e já é esperado com grande ansiedade pelos foliões. É que por ter sido o último e, principalmente por ter tocado junto com a Banda Gula, um repertório variado, incluindo músicas próprias e de diversos cantores baianos, o bloco terminou fazendo a folia, encerrando o desfile com chave de ouro, o que certamente vai se repetir hoje à noite.

Para quem não brincou desta vez, o jeito é esperar pelo Carnaval oficial. Mas já de agora, o bloco Gula-Gula lança uma opção para o folião que não pretende brincar na cidade, preferindo o baladão Carnaval de Salvador. Para os associados, o bloco está oferecendo promoções especiais, a fim de levar o aracajuano a pular pelas ruas daquela cidade baiana. Mas a oportunidade não está sendo oferecida para o associado. Mesmo os que não participaram do bloco terão a mesma chance . A sede fica na avenida Hermes Fontes, ficará funcionando até uns dias antes do Carnaval oficial, com vistas a inscrever os interessados.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 30 de Janeiro de 1994, p.6.

Documento 08

PRÉ-CAJU TERMINA COM OPERAÇÃO LIMPEZA

Muitos foliões só deixaram a praça do Pré-Caju, localizada na área entre o Shopping e a casa de espetáculos Augustu's, na madrugada de ontem. Teve gente que não aguentou nem mesmo voltar para casa e dormiu por lá, de cansaço e, na maioria dos casos, por excesso de bebidas alcoólicas. O estado de embriaguez deixou alguns arriados no chão da praça. No último dia (anteontem) do Pré-Caju, festa- uma espécie também de micareta- que abriu o carnaval em Sergipe com 15 dias de antecedência, os foliões deixaram para trás toneladas de mais toneladas de lixo.

Era um lixo comum de festa carnavalesca. Muita lata de cerveja e guaraná, garrafa e copo plástico de água mineral, copo descartável, entre outros. Enquanto alguns foliões ainda iam para casa, o pessoal da limpeza entrava em cena para limpar todo o trajeto por onde os blocos passaram. Quase 5 km. Os garis e margaridas começaram a trabalhar às 6 horas. O trabalho de varrição foi iniciado pela avenida Gonçalo Rollemberg e Barão de Maruim, local de concentração e saída dos blocos.

Um total de 60 pessoas (entre garis e margaridas) participaram da Operação Limpeza, que só terminou às 14 horas de ontem com a retirada de 13 toneladas de lixo. O ponto maior de concentração de lixo foi, sem dúvida, a praça do Pré-Caju, que reuniu durante cinco dias (foram duas noites de prévia e três dias de oficial) mais de 100 mil pessoas. Ainda pela manhã, muitos donos de residências e estabelecimentos comerciais , localizados na área por onde os blocos desfilarão, varriam e lavavam a frente dos imóveis.

Depois de muita folia a cidade viveu ontem um dia de muito trabalho em função da festa. Na praça do Pré-Caju toda a estrutura montada começou a ser desmanhada pela manhã, quando o trabalho ainda era lento por conta do cansaço e da ressaca. Os trios Elétricos, a maioria da Bahia, pegavam o caminho de casa deixando para trás muita gente cansadas, depois de ter pulado, dançado e, principalmente, se requebrado ao som das musicas baianas.

A maioria dos donos das barracas, instaladas na praça, preferiu dormir e deixar o trabalho de desmanche para o período da tarde. “Foram cinco dias sem ir pra casa, dormindo de madrugada aqui mesmo na barraca, mal-acomodada. É um trabalho muito desgastante, que deixa muito a desejar”, disse Nadiege Gois. Segundo ela, a festa não deu prejuízo aos barraqueiros, mas também não deixou nenhum rico. Toda a estrutura realizada por uma firma de Recife na praça do Pré-Caju deve ser desmontada até o final de hoje.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 01 de Fevereiro de 1994, p.4.

Documento 09

ITINERÁRIO DE ÔNIBUS MUDA COM O PRÉ-CAJU

A partir desta quinta-feira o itinerário dos ônibus que operam nas linhas urbanas de Aracaju, especialmente os da zona Sul da cidade, será alterado em função da realização do Pré-Caju. O percurso dos ônibus do sistema integrado de transporte, será modificado a partir das 15:00 horas, retornando ao normal sempre na manhã do dia seguinte. Os novos itinerários foram definidos pela Superintendência Municipal de Transportes Urbanos (SMTU) com o objetivo de facilitar o acesso dos ônibus às áreas centrais da cidade e da concentração do público durante a prévia carnavalesca, garantindo assim maior comodidade à população e aos turistas que estiverem participando da festa.

Modificações

As principais alterações atingirão as linhas urbanas da zona sul, segundo informou Orlando Sergio Vieira, do Departamento de Planejamento (Deplan) da SMTU. As linhas do terminal da zona sul, na Atalaia, terão os seguintes itinerários. Sentido centro/bairro- avenida Rio Branco, avenida Ivo do Prado, Rua Estância, avenida Pedro Calazans, Hermes Fontes, Tancredo Neves, Beira Mar e Terminal da zona sul.

No caso do sentido contrário, ou seja, bairro/centro, os ônibus farão o percurso inverso, ou seja, sairão do terminal seguindo pelas avenidas Beira Mar, Tancredo Neves, Hermes Fontes, Pedro Calazans e, a partir daí contornam pela rua Maruim, passado pela avenida Ivo do Prado até chegar a Rio Branco. No caso da linha Coroa do Meio, os ônibus passando até o primeiro retorno próximo à praça do Pré-Caju, em frente ao Augustu's, voltando em seguida ao terminal da zona sul.

O técnico da SMTU explicou ainda que foram criados novos pontos de parada para os ônibus que operavam nas linhas da zona sul. Na rua Maruim, haverá pontos entre a avenida Pedro Calazans e Siriri, Lagarto e Arauá e Itabaiana e Pacatuba. Já na rua Estância, haverá pontos entre a avenida Ivo do Prado e Pacatuba, Itabaiana e Santa Luzia e avenida Gonçalo Rollemberg e Siriri.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 08 de Fevereiro de 1995, p.10.

Documento 10

FESTA POPULAR

A festa do Pré-Caju vem mobilizando turistas de todos os estados e já é vista como a prévia carnavalesca mais autêntica porque reúne blocos e cantores momescos. A infraestrutura que foi montada prevê que o período de 8 a 12 deste mês será consagrado exclusivamente ao Carnaval. Já se comenta, inclusive, que as festividades superam as comemorações de outros estados como a Bahia, Campina Grande e Rio de Janeiro. Para Sergipe não deixar de ser um grande evento porque representa a entrada de divisas com a permanência de visitantes. Os hotéis estão com uma boa lotação, enfim o turismo está em alta.

Se a infra-estrutura montada pelos organizadores do Pré-Caju garantem que a segurança estará fortificada mantendo para tanto negociações com as policias para um perfeito entrosamento e prestação de serviços, a segurança pública requer, com uma festa carnavalesca de porte de reunir mais de 50 mil pessoas uma fiscalização mais ostensivas.

A exemplo de que a violência tem crescimento assustador é de bom alvitre que os policias civil e militar se irmanem para coibir as formas mais variadas das manifestações agressivas que se insurgem em um período como este. O saldo de mortos a cada fim de semana tem sido constrangedor para um Estado considerado calmo como Sergipe.

Um outro dado que merece cuidados especiais é o atendimento de emergência dos hospitais públicos do Estado, principalmente os da capital. Sabendo-se que a saúde está sendo descuidada e relegada a um plano. É difícil conceber a perfeição da infraestrutura, considerando todo o Estado, porque a festa tem representatividade para Sergipe, que o atendimento médico também se prepare para um período de especial para todos os casos que se apresentarem com necessidade de cuidados ambulatorios e hospitalares. Esse dado merece, com certeza uma maior preparação.

O Pré-Caju como festa carnavalesca de grande porte não pode, em nenhum momento omitir qualquer um dos seus suportes, a segurança é outro fator relevante, pois mesmo com a contratação dos cinco mil homens para garantirem a alegria dos blocos que desfilam, o policiamento civil e militar deverá ser ostensivo para que a violência, em nenhum momento turve o evento.

Se a praça do Augustu's possui uma vigilância para revistar o porte de armas e até há implantação de aparelhos para detectar metais, é louvável não somente nos primeiros dias como em todo o período festivo.

O Estado está de parabéns pela efetivação de um evento que atrai o público e com ele, o turista por certo encontrará diversão marcando assim Sergipe no calendário do verão e da festa mais popular que é o Carnaval. Com isso se tem motivos de sobra para acreditar no perfil da festividade que a cada ano se aperfeiçoa mais em função de uma infraestrutura, passando a fazer parte do rol de comemoração carnavalescas tradicionais, que até então passava pelo esquecimento. Que a festa comece e termine nos limites da normalidade.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 08 de Fevereiro de 1995, p.5.

Documento 11

TRIOS ELÉTRICOS E BLOCOS INVADEM AVENIDA

Apenas da festa momesca só começar, oficialmente, no dia 26, Aracaju já vive em ritmo de pleno Carnaval. O som dos trios elétricos e blocos já invadiu as ruas da cidade contagiando e arrastando milhares de foliões e turistas que desembarcaram na capital sergipana, em busca de agitação e muito axé-music. Toda a euforia fica por conta da maior prévia carnavalesca do país: o Pré-Caju. O evento teve início na quarta-feira com a apresentação da cantora baiana Daniela Mercury e só vai terminar mesmo no domingo.

A Banda Chiclete com Banana, uma das atrações mais badaladas e também a mais esperada do Pré-Caju desfilou ontem na avenida, puxando o bloco Nana Banana. A agitação foi geral. Atrás do trio, milhares de carnavalescos caíram no ritmo frenético da banda baiana que comandou a folia. Ficar parado era impossível e nem mesmo os turistas não acostumados ao pique do ritmo baiano, resistiram. Tudo funcionou como uma espécie de batismo, principalmente para os estrangeiros que querem conhecer um pouco mais da folia.

Além do Chiclete com Banana, desfilaram também os blocos alternativos, “Me Leva”, com a Banda Pinote e o “Bis”, ligado ao Tricolor da Vila, com trio Tapajós. Esse desfile foi apenas mais uma prévia do que acontecerá hoje, quando entrarão na avenida os oito blocos oficiais do Pré-Caju.

Na ordem desfilarão os blocos: Com Amor, puxado pela Banda Asa de Águia, Papagaiu’s, cuja animação ficará por conta da Banda Cheiro de Amor, Brilho, puxado pela Banda Brilho, Papa-Léguas e Simone Moreno. O quarto bloco a desfilar será o Bora-Bora, com Netinho e sua banda. Em seguida vem o Tricolor da Vila, puxado pela Banda Estação da Luz e o Trio Bicho Papão, Dinoussaurus, que será animado pela Banda Mel é o mega Trio Mel. O penúltimo a entrar na avenida será o Bloco Fascinação, com Ricardo Chaves e a Banda Pimenta N’Ativa e para encerrar o desfile o último a se apresentar é o Gula-Gula, com a Banda Gula e Tonho Matéria.

Os Blocos desfilarão hoje, amanhã e domingo. A concentração será na Praça da Bandeira, de onde sairão seguindo pela Barão de Maruim, avenida Rio Branco, Treze de Julho, chegando a Praça do Pré-Caju. De um bloco para outro foi estipulado um espaço de quinze minutos. Ao chegar no Corredor da Folia; cada bloco fará uma apresentação de 10 minutos para o público presente nas arquibancadas.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 10 de Fevereiro de 1995, p.1.

Documento 12

JOÃO DE BARROS...FREVANÇA

O show já terminou/ Vamos voltar à realidade / não precisamos mais / usar aquela maquiagem...” não mesmo terminou, mas interrompemos o show da vida, para mergulharmos no fantástico mundo de ilusões, neste reinado que é de Momo, neste Pré-Caju fora de tempo, repleto de uma agitação fora-de-série-, como se os momentos de alegria fossem limitados, e pudesse acabar com o passar das horas.

A praça da festa estava repletíssima no primeiro dia de agito, com o cantar forte e segura de Antonia de Amorosa (feliz e orgulhoso) e da internacional Daniela Mercury. Foi tudo muita alegria e muita emoção, naquele palco especialmente preparado pra a exuberância do acontecimento, que já se constitui num marco nacional.

Imprensa, jornalista e repórteres do Sul e do Norte, de olho vivo grudado no brilho e na beleza do Pré-Caju... e a partir de hoje, rapazes e moças fantasiados, curtindo das festas o maior “babado”, numa revivência dos bons tempos de pierrots e colombinas.

Só senti a falta do Rei, o bom e gordo Rei Momo, primeiro e Único, que em nosso Estado parece que morreu. Não se viu a figura exagerada, de chave na mão, no meio da praça, ditando o decreto real, falando de segurança e tranquilidade, de alegria muita sambar, lembrando ao menos avisados, que é tempo de brincar sem gastar. Por onde anda o nosso Rei ? Por onde anda o espírito vivo do nosso Carnaval ?

Presenças é possível citar. Tantas eram as meninas, num mesmo ritmo a requebrar, deixando “gaviões” superdoidos, que a desabavam na folia, no mesmo tom, no mesmo dançar. Mas lembro que avistei: Marias, Paulas e Betinhas...Nivaldas e Marinalvas.. umas agitadas outras calmas, mas todas fazendo a festa. Entre os “Gavioes” estavam: Humbertos, Carlinhos e Robertos... Marios, Sérgio e Moraes... Miltons, Rodrigues, Cláudios..Rivaldos, Arys Sandovais... estavam ainda: Paulinhos, Nilinhos e Bedeu.. Rochas, Ubiratans e Romeos.. Silvinhos, Toninhos e Gonçalves..Robertos, Cíceros e Romários.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 10 de Fevereiro de 1995, p.10.

Documento 13

ARREBENTANDO

Muito mais do que ontem, vão estar arrebentando de animação, os camarotes armados na frente do Iate Clube de Aracaju. Hoje a festa promete muito mais, sob o comando do comodoro Milton Medeiros Santt Ana, repletos de gente bonita.

Os mais elegantes são os camarotes do Posto Aracaju. Repletos de gente “in” da nossa sociedade, vibrando a cada bloco que passa, num constante aplaudir. E a festa continua, na base do Bora-Bora, com amor e muita fascinação.

Nos camarotes da Praia 13 de Julho, paralelos às arquibancadas do corredor da folia, a turma não deixa por menos. A gente nem sabe onde a animação é maior; no bloco do chão ou nos camarotes das alturas. O que não falta é incentivo, neste agito de suor e cerveja.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 10 de Fevereiro de 1995, p.10.

Documento 14

O ALTERNATIVO NANA BANANA

Dia 9 de fevereiro o Bloco Nana Banana saí pela primeira vez ao Pré-Caju, com um bloco alternativo, justamente com o Fascinação e o Bis. Mas o delírio vai ficar por conta do conjunto Chiclete com Banana, que será o grande destaque na condução do Bloco Nana Banana. Começando assim dá para imaginar como será o desfile dos oito blocos nos dias 10,11 e 12 de Fevereiro, também a julgar pelas placas dos automóveis que eu vi na praia de Atalaia neste fim de semana, Aracaju está tomada de turistas, pois os hotéis já estão com lotação completa e tem grupos deles que estão alugando até sítios afim de participar do Pré-Caju, que já pode ser considerada a maior pré-carnavalesca do Brasil, graças ao trabalho competente do pessoal do Augustu's e a forte colaboração do governo do Estado através das Secretárias de Segurança Pública, Saúde e Transporte e outras coisas mais.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 10 de Fevereiro de 1995, p.10.

Documento 15

FOLIÕES BRINCAM O ÚLTIMO DIA DO PRÉ-CAJU

Hoje é o último dia do Pré-Caju, prévia carnavalesca que reuniu e agitou milhares de turistas que, somados à população local que participou da festa, resultou em mais de 100 mil foliões, animados pelo axé-music e conduzidos por bandas e trios locais e da Bahia.

O evento será encerrado na madrugada de amanhã, na praça do Pré-Caju com os shows de Capilé e Araketu, após o último desfile dos blocos oficiais. Durante estes cinco dias de prévia carnavalesca, quase ninguém que estava na avenida, arquibancadas e camarotes ficou parado.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 12 de Fevereiro de 1995, p.1.

Documento 16

FOLIÕES EM CONTAGEM REGRESSIVA

A cidade, e em especial os foliões, já entraram na contagem regressiva para o Pré-Caju que começa em oito dias, com o desfile dos blocos infantis. Quem ainda não garantiu seu espaço no corredor da folia não precisa ficar preocupado, porque além da pacífica e alegre “pipoca”, o folião pode adquirir camarotes alternativos.

Eles estão sendo instalados ao longo da avenida Beira Mar, em terrenos baldios, oferecendo inclusive estacionamento à clientela, uma tranquilidade para o folião. Estas iniciativas servem principalmente para confirmar sucesso do Pré-Caju que vem se consolidando como a maior prévia carnavalesca.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 20 de Janeiro de 1996, p.1.

Documento 17

EMPRESAS SE PREPARAM PARA ATENDER DEMANDA

Pensando no Pré-Caju, as distribuidoras de bebidas investem em seu estoque e prometem não deixar faltar o produto durante a prévia carnavalesca mais badalada de todo o Nordeste. Austeclínio Rocha, gerente geral da Comercial Sergipe (Comsel), distribuidora da marca Brahma no Estado, garante que os preços e o atendimento preferencial ao cliente serão os pontos estratégicos para firmar a liderança em consumo, quase 30% superior ao ano passado.

Durante todo o evento, uma equipe de 50 pessoas estará trabalhando para garantir a distribuição de chopp, cervejas, refrigerantes, água mineral, além de copos e uma variedade de bebidas. Natural, a caixa de cerveja com 24 unidades pode ser encontrada por R\$ 20,20, enquanto o pacote com seis garrafas de refrigerante descartável, com dois litros cada, poderá ser comprado por 9,00.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 20 de Janeiro de 1996, p.1.

Documento 18

FABRICAS DE GELO DOBRAM A PRODUÇÃO

Vários segmentos do comércio e da indústria estão sendo aquecidos pela prévia carnavalesca que acontece a partir do próximo dia 18. As vendas de isopor estão ocorrendo satisfatoriamente, enquanto as fábricas de gelo dobram a produção para atender à demanda.

A expectativa dos fabricantes de gelo é que sejam vendidos cerca de 8 mil quilos por dia, uma quantidade 100% superior à que é vendida normalmente. Segundo o vendedor José Francisco dos Santos, é durante o Pré-Caju que se registra o maior consumo de gelo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 20 de Janeiro de 1996, p.9.

Documento 19

REFORÇADO O ESTOQUE DE BEBIDAS

Refrigerante, água, a tradicional cerveja e muito banho de espuma. É tudo o que o folião precisa para brincar e se manter refrescado durante o Pré-Caju 96. Quando a animação, esta fica por conta de cada um, que durante o dia, deve descansar e repor as energias para à noite, desgastar tudo outra vez, enfim, é um verdadeiro círculo vicioso, que só termina no último dia da folia.

Para não deixar o aracajuano na mão, as distribuidoras de bebidas da capital, já estão preparando seu estoque para a festa e garantem que tudo estará sob controle. Segundo Austeclínio Rocha, gerente geral da Comercial Sergipe (Comsel) distribuidora oficial da Brahma para todo o Estado a partir do dia 1 de Março, o estoque de bebidas será o suficiente para suprir a demanda durante toda a folia e os preços serão melhores possíveis, a fim de atender a toda clientela.

“A depender do cliente e do volume de produtos adquirido por ele, a empresa está disposta a criar determinadas facilidades de pagamento”. Assegurou Austeclínio. Durante o Pré-Caju, a Comsel montará um esquema de atendimento especial para atender aos seus clientes, com uma equipe de 50 pessoas, que não deixarão faltar o produto nas mesas dos bares que funcionarão no percurso e na praça, onde haverá sua maior concentração.

“Acreditamos que as vendas deverão superar as de 95 em torno de 25% a 30%, o que significa o superaquecimento que o comércio atravessa, apesar das dificuldades financeiras enfrentadas pela população nos últimos tempos”, ressaltou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 20 de Janeiro de 1996, p.9.

Documento 20

BABY BRILHO LEVA NOVIDADES ÀS RUAS

Este ano, inovações tomam conta do Pré-Caju e os blocos se encarregam de chamar a atenção dos foliões, ao promoverem diferentes e tentadoras atrações, que aumentam ainda mais brilho da festa, que se tornou uma das mais badaladas de todo o nordeste, durante o período pré-carnavalesco. O bloco infantil Baby Brilho estará se apresentando no dia 28 com um forte esquema de segurança e sua divisão feita em alas, a fim de facilitar a diversão dos pequeninos.

A primeira ala será composta por crianças até sete anos de idade; a segunda ala com crianças até 14 anos e a terceira e última ala será destinada para aqueles que optarem por desfilarem sobre patins, o que será a grande novidade do bloco, que será animado pelo grupo Gera Samba.

Outra preocupação de seus organizadores será a presença obrigatória dos pais ou responsáveis, que também acompanharão a criança por todo trajeto, enfim, este ano, os baixinhos estão com tudo e prometem arrasar no corredor da folia.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 20 de Janeiro de 1996, p.9.

Documento 21

ENTREVISTA

Não se fala em outra coisa de norte a sul da cidade... o assunto é o Pré-Caju 96. A grande prévia carnavalesca que vai reunir milhares de sergipanos e turistas dos quatros cantos do País em nossa city a partir do próximo domingo.

Hoje vamos conversar com o jovem idealizador dessa festa Fabiano de Oliveira- que lembra sempre em suas entrevistas; eu criei, mas hoje o Pré-Caju é de vocês, dos blocos, da ASBT.

Tudo está sendo visto nos mínimos detalhes, para que a festa aconteça em clima de tranquilidade, organização e muita, mas muita alegria. Vamos ao bate papo!

TB- Fabiano, qual a sua expectativa para o Pré-Caju 96? Fabiano- O Pré-Caju é uma realidade concreta, irreversível, contundente. A minha expectativa é sempre a melhor possível, pois o trabalho foi intenso e nos preparamos para a festa, desde que foi encerrado o Pré-Caju 95. A minha alegria é ver Sergipe sendo divulgado, portas abertas para o turismo.

TB- O Governo do Estado esse ano somou com vontade, como está sendo esse apoio? Fabiano: No primeiro encontro que a ASBT teve com o Governador Albano Franco, o apoio do governo foi confirmado, pois o Executivo Estadual sabe que é um caminho para novas aberturas através de uma festa deste quilate, pois o País todo toma conhecimento. Então os diversos órgão do governo têm emprestado uma colaboração imprescindível na área da saúde, pavimentação, segurança, trânsito, energia elétrica, abastecimento de água, divulgação; é todo um esquema funcionando integrado á iniciativa privada, para mostrar o melhor para os visitantes, garantindo a tranquilidade e o funcionamento de tudo para os sergipanos.

TB- Essa festa é da iniciativa privada, porque surgem alguns burburinhos antes mesmo de acontecer ? Fabiano:Qualquer pessoa num regime democrático tem o direito de dizer o que quer. Todavia, a responsabilidade deve ser a tônica das pessoas sérias, honestas. Burburinhos não passam de desabafos caolhos, que andam na contramão do progresso das realizações. O que importa mesmo é que o Pré-Caju está aí, uma festa impar, sedimentada de experiência a cada ano, dando frutos, pois estima-se que mais de 400 mil pessoas estarão participando e que o fluxo turístico vai fazer circular no estado, algo em torno de seis milhões de reais.

TB- No que se refere à segurança – a grande preocupação de muitos, quais os critérios adotados para que a violência não aconteça? Fabiano: Sergipano é um povo ordeiro, um festeiro que gosta de tranquilidade, então, com a esperança da ASBT, a questão da segurança é sempre bem planejada, compatível, com o volume estimado de foliões. O povo quer é brincar.

TB- No seu ponto de vista o sergipano que presta serviço-bar, restaurante, hotel, lojas, etc, está preparado para essa avalanche de turistas? Fabiano: O Pré-Caju 95 já deu a dimensão do que acontecerá este ano. Em função disso, os empresários estão preparados para receber turistas e os próprios sergipanos. Daí, o que se espera é uma boa movimentação para todos os segmentos.

TB- Eu já escutei vários comentários, que a festa se estendeu demais, com oito dias de folia. Não existe perigo de pecar pelo exagero? Fabiano: O crescimento do Pré-Caju com a ampliação do número de dias, foi um imperativo natural, oportunizado a que os visitantes permaneçam mais tempo em Aracaju, carreando divisas para o Estado. É uma oportunidade para se esquecer para o carnaval da Bahia, pois aqui estarão todas as grandes estrelas do carnaval de rua. Além disso, com mais tempo, todo mundo brinca, pois as opções de escolha do bloco que mais convenha se apresentam mais concretas.

TB- Qual a programação oficial do Pré-Caju 96? Fabiano: O Pré-Caju será aberto no próximo domingo, dia 28, com o desfile dos blocos infantis, à tarde. A noite haverá apresentação na praça da cantora Amorosa e o grupo Skank. No dia 29, à noite, na praça, show com a banda Bragadá e o grupo Mamonas Assassinas. E no dia 29, à noite, no mesmo local, a Banda Água de Cheiro e Paralamas do Sucesso.

Nos dias 31 e 1, desfilarão os blocos principais: Com Amor, Papagaio's, Brilho, Bora Bora, Tricolor da Vila, Dino e Fascinação, nessa ordem. Nestes 3 dias haverá também apresentação de bandas e cantores na Praça; Jorge Ducci e Banda Pinote, dia 2, Raiz Brasileira e Banda Java, Dia 3; e Terra Samba e Capilé, dia 4. No dia 28, a pipoca estará na Banda Axé, do Trio Axé, assim como nos dias 31 e 1. Nos desfiles dos blocos principais, a pipoca contará com aquela banda e mais o Trio Coke Beer com Cid Guerreiro, dia 2; Banda Patrulha dia 3, e Banda de Mação, dia 4.

TB- E as atrações vale destacar para o nosso leitor. Fabiano: São as melhores possíveis, o supra sumo das estrelas: Gera Samba, Mara Maravilha, Netinho, Mamonas Assassinas, Bragadá, Paralamas do sucesso, Chiclete com Banana, Ricardo

Chaves, Jeremias, Ara Ketu, Bandabah, Timbalada, Banda Crocodilo, Banda Eva, Banda Pike, Asa de Águia, Cheiro de Amor, Daniela Mercury, Estação da luz, Banda Mel, Pimenta Nativa, Banda Pinote, Banda Java, Terra Samba, Capilé., Raiz Brasileira, Jorge Ducci, Tatá, Rogério, Banda Guia, Banda Água de Cheiro e Amorosa. E mole ou quer mais ?!!

TB- Pra encerrarm como ficou resolvido o caso entre o DER-SEe a Prefeitura Municipal de ARACAJU? Fabiano: A ASBT não tem nada com isso. Apenas a nossa preocupação foi em função dos altos custos para a realização de uma festa desse porte, pois não seria justo se montar uma estrutura como a que todos estão vendo, contratar as mais expressivas estrelas da música baiana, contratar seguranças, arremeter a mídia, tentando fazer a imprensa nacional e de repente não conseguimos exclusividade.

Tudo porém foi resolvido e já confinávamos piamente nessa solução, pois a palavra dada pelo Governador Albano Franco foi um aval concreto para o Pré-Caju. Além disso, o Prefeito Almeida Lima desde o primeiro instante tem nos assegurado o apoio da municipalidade e em contrapartida, a ASBT garantiu, como vem fazendo, cercar praças, jardins e canteiros, resguardando, - como é natural, a integridade dos logradouros públicos. O apoio dos Governos Municipal e Estadual vem sendo fundamental para o êxito do Pré-Caju 96.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 21 de Janeiro de 1996, p.2.

Documento 22

PREFEITURA DÁ SUPORTE PARA O PRÉ-CAJU

Sem utilizar qualquer recurso público, a Prefeitura de Aracaju dará apoio logístico ao Pré-Caju através da atuação direta de, pelo menos, quatro órgão municipais: a Empresa Municipal de Urbanização (EMURB), Empresa de Serviços Urbanos (EMSURB), Secretária Municipal de saúde e Superintendência Municipal de Transporte Urbano (SMTU).

Com o objetivo de oferecer conforto e bem-estar aos que vão participar da prévia carnavalesca, a atuação dos órgãos públicos municipais, por certo, contribuirá decisivamente para o êxito do evento. A ação da Emsurb, por exemplo, se reveste de importância fundamental. Antes, durante e depois do Pré-Caju, trabalhadores daquele órgão estarão atuando diariamente na limpeza das avenidas (Barão de Maruim, Beira Mar e corredor da Folia) visando o bem estar dos aracajuanos.

Também caberá à Emsurb a fiscalização dos espaços públicos para garantir o convênio de exclusividade firmado com a Associação de Blocos e Trios (ASBT). Em forma de retorno, a ASBT garantirá a proteção dos canteiros e plantas ornamentais da prefeitura. A Secretaria Municipal de Saúde atuará com a colocação de várias ambulâncias em pontos estratégicos do Pré-Caju, objetivando um auxílio de primeiros socorros aos foliões.

Fiscalizará ainda restaurantes, bares, quiosques, trailers, e barracas, observando as condições de alimentos e bebidas vendidas aos foliões.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 25 de Janeiro de 1996, p.5.

Documento 23

ENERGIPE ENTRA A INSTALAÇÃO DA REDE DE ENERGIA AMANHÃ

Até amanhã, as instalações elétricas do corredor da folia e da Praça do Pré-Caju serão concluídas pela Energipe, responsável pela manutenção elétrica de todo o evento. Segundo Roberto Sampaio, gerente de operação da empresa, durante os dias de folia haverá equipes de plantão por 24 horas permanentes, em diversos pontos estratégicos da capital, principalmente no percurso, dos trios e blocos, até a raça, sem esquecer das subestações elétricas e ainda nas proximidades das emissoras de rádio e televisão, que farão a cobertura do evento.

Colocaremos na rua cerca de oito equipes móveis, com uma media de até nove pessoas, quando se tratar de equipe de manutenção pesada; ou três pessoas, para a manutenção leve e para o plantão de iluminação, ressaltou Roberto. A equipe de manutenção pesada, com um técnico, um supervisor, um cabo de turma, quatro eletricitas, um operador de guincho e motorista, será responsável pela possível substituição de postes, redes, transformadores, cabos, etc., enquanto a equipe de iluminação será encarregada pela reposição de lâmpadas, reatores, defeitos, enfim, coisas que prejudiquem o conjunto.

“Qualquer sinal de problema deve ser imediatamente comunicado pelo telefone 196, quando então atenderemos ao chamado”, garantiu o gerente. “Quanto às emissoras de rádio e televisão, estaremos empenhados para que não aconteça nenhuma queda de energia ou algo que possa prejudicar as transmissões, por isso, também ficaremos em suas proximidades, ou seja, estamos pensando em tudo que esteja ao nosso alcance, pois, notadamente, o Pré-Caju tem mobilizado todas as prestações de serviços públicos, onde a importância do evento fica comprovada junto a milhares de pessoas que nele estarão participando”, concluiu.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 25 de Janeiro de 1996, p.9.

Documento 24

LOTAÇÃO DE HOTÉIS JÁ ESTÁ ESGOTADA

O empresário Fabiano Celestino, um dos dirigentes da Associação Sergipana de Blocos e Trios (ASBT), garantiu ontem que já está tudo pronto para a realização a partir do próximo domingo, do Pré-Caju, evento considerado hoje uma das maiores prévias carnavalescas em todo o país.

A festa, onde foram gastos em torno de 4 milhões de reais, segundo números dos seus organizadores, deverá reunir nos seus oito dias de realização milhares de pessoas não só de Sergipe, mas também de vários estados da federação, como se pode comprovar através de vagas nos hotéis de Aracaju.

Embalado pela onda do turismo que tomou conta do Estado, mesmo sem muito investimento por parte dos órgãos oficiais do setor, os hotéis de Aracaju estão conseguindo manter uma boa lotação neste mês de Janeiro. Para o início do mês de Fevereiro, no auge da realização do Pré-Caju, os hotéis estarão com sua lotação esgotada, conforme reservas que já foram feitas e confirmadas.

Segundo o dirigente da ASBT, para solucionar o problema de centenas de pessoas de outros estados que desejam participar da prévia carnavalesca, a ASBT, está conseguindo intermediar a locação de casa e apartamentos, que abrigarão alguns visitantes que desejam participar do Pré-Caju.

Fabiano Celestino conclama aos aracajuanos que possuem casas, apartamentos ou chácaras em praias nas proximidades de Aracaju, a procurarem a ASBT, para que possam se cadastrar e colocar estes imóveis à disposição dos visitantes.

Para permitir que a população que não vai brincar o Pré-Caju em nenhum dos blocos, mas quer assistir aos espetáculos, foi aumentado o número de vagas nas arquibancadas no corredor da folia. Para este ano, a ASBT dobrou o número ofertado, em relação ao ano passado, e está colocando 5.000 vagas na arquibancada e mais dezenas de **camarotes, que comportarão 20 pessoas por noite.**

Mas não é só ASBT que irá ganhar dinheiro, vendendo o espaço para que a população possa assistir ao desfile dos blocos no Pré-Caju. Alguns moradores das avenidas que serão utilizadas nos desfiles estão também montando seus camarotes. Num terreno da avenida Beira Mar, a Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais (APAE) montou uma arquibancada, que ao preço de 10,00 por noite, dará o direito que as pessoas assistam ao desfile e ainda usem o estacionamento para o veículo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 25 de Janeiro de 1996, p.9.

Documento 25

DESFILÉ DOS BLOCOS VAI SACUDIR ARQUIBANCADAS NA FESTA HOJE À NOITE

Antes dos blocos oficiais entrarem em cena os trios Cocolucho e Coke Beerm puxados respectivamente pela Banda Skema e pelo cantor Cid Guerreiro, vão animar o bloco da Pipoca. A festa está marcada para iniciar às 16:00 horas. A partir das 18 horas os oficiais começam a agitar a galera. O primeiro a entrar na avenida será o bloco Com Amor, animado pela banda baiana Asa de Águia. O Com Amor foi criado por Fabiano de Oliveira, sendo primeiro ser implantado, dando assim, o primeiro sopro para a realização do Pré-Caju que iniciou em Julho de 92, Sendo o primeiro desfile intitulado, “SUAS FÉRIAS COM AMOR”.

O segundo a passar na avenida será o Papagaiu's, puxado pela banda Cheiro de Amor que tem como destaque a eletrizante Márcia. A primeira participação do bloco no Pré-Caju aconteceu em 93 justamente com os blocos Com Amor e Brilho. De propriedade do Empresário Djalmir Brandão, o Papagaiu's foi fruto de um projeto do radialista Gutemberg Chagas- já falecido- que passou todos os detalhes de sua ideia para Djalmir Brandão.

O nome Papagaiu's também foi dado por Gutemberg, inspirado em Aracaju, que segundo o nome da Capital, de origem indígena, seria Cajueiro dos Papagaios. O brilho é o terceiro a desfilar, sendo um dos mais esperados na avenida pelos foliões e uma das maiores novidades este ano é a participação do furacão baiano Daniela Mercury. “A presença da cantora vinha sendo disputada por outras organizações, sem contar que era um sonho de muitos carnavalescos. O Brilho é hoje o mais comentado da cidade”, afirma Vovô Monteiro que está à frente da direção do bloco.

Uma outra atração esperada com muita expectativa é o desfile do Bora Bora, comandado por Netinho. O bloco marcou presença no Pré Caju 94, surgindo com força total sob a direção de Netinho que na época despontava como a grande atração musical baiana. O Bora Bora, como o bloco Com Amor, é ligado ao Augustu's, tendo como direção os empresários Lourival Oliveira e Jose Pedro Oliveira Junior.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju, 02 de Fevereiro de 1996, p.9.

Documento 26

FOLIÕES SE DESPEDEM COM SAUDADES

No desfile cada banda procurou mostrar o melhor para garantir a preferência do público. E na disputa vem sendo focado desde a coreografia, repertório, som e, principalmente animação e quem agradece é o próprio folião que cai na farra. E por falar em agitação, a banda Estação da Luz provou seu profissionalismo e mostrou que não deixa nada a desejar para as outras bandas baianas.

A banda que agitou o bloco Tricolor da Vila entrou na avenida com toda energia, balançando camarotes e arquibancadas. A animação surpreendeu e agradou. O Tricolor foi o quinto bloco a desfilar no corredor da Folia. Sua primeira participação no Pré-Caju em 94 e desde então é animado pela Estação da Luz, uma banda que vem se consolidando em espaço musical, apesar das dificuldades e inúmeros obstáculos que os músicos sergipanos enfrentam para se projetar como profissionais.

Hoje os blocos voltam a fazer a festa, sendo puxado pelo Com Amor, (Banda Asa de Águia) vindo em seguida Papagaiu's (Banda Cheiro de Amor), Brilho (Daniela Mercury), Bora Bora (Netinho), Ticolor da Vila (Estação da Luz), Dinossauro (Banda Mel) e Fascinação (Pimenta N´ativa).

Já na Praça do Pré-Caju a folia carnavalesca ficará por conta do grupo Terra Samba e Capilé. A previsão é que a festa só termine mesmo na manhã do dia seguinte. Para os foliões os oito dias de pura adrenalina na cidade foram poucos. Para se ter uma ideia, o evento termina hoje, mas já há gente pensando na prévia do próximo ano. “A festa bem que poderia ganhar um período maior. De qualquer forma já vou me preparar financeiramente para garantir minha participação na prévia de 97”, afirma a universitária Ana Cristina que brincou no Bora-Bora.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 04 de Fevereiro de 1996, p.11.

Documento 27

FESTA PRECISA DE MAIS ESPAÇO

A falta de um espaço fixo e infra-estrutura para a realização do Pré-Caju na opinião do desenhista e publicitário, Gildo Rosas foram os responsáveis fundamentais para o tumulto no trânsito. ‘A mídia divulgou e orientou os motoristas a respeito das mudanças, mas na realidade, ficamos numa situação difícil porque temos de deixar o carro muitas vezes distante do corredor da folia, além disso, alguns desvios foram feitos para ruas esburacadas e sem nenhuma condição de tráfego, ressaltou.

A cada ano, salientou o publicitário, a tendência da festa é crescer e para isso se faz necessário que a prefeitura desenvolva um projeto escolhendo um local mais propício quem sabe até mesmo a orla onde já se comenta sobre a construção de um espaço para a realização de festas juninas. A ideia poderia servir também para a realização do Pré-Caju.

O projeto poderia ser parecido com a praça da Apoteose no Rio de Janeiro e seriam grandes os benefícios para o trânsito porque poderiam ser construídos estacionamentos com vigias, haveria lugar para os comerciantes venderem bebidas, enfim, a organização só traria benefícios e progresso para a cidade. Como sugestão, Gildo alerta ainda que o governo do Estado pretende desenvolver e incrementar o turismo em Sergipe.

Por que então não se faz um trabalho de parceria onde todos saíam beneficiados certamente estariam contribuindo para a contratação de mão de obra especializada. Pedro Neto, um dos diretores do Inergus, elogiou o trabalho dos guardas de trânsito mas também criticou o pequeno espaço para a realização do Pré-Caju. O corredor da folia é estreito e os foliões ficam muito aglomerados sem condição de extravasar a alegria. Por outro lado, os camarotes não são suficientes para o público interessado em ver de perto o carnaval de Sergipe.

O trânsito está tumultuado e depois das 16:00 horas, o engarrafamento é uma constante. Ficamos distante da beira mar e sem estacionamento. Acredito que com boa vontade e determinação, a Prefeitura e o governo do Estado poderão elaborar um projeto para a realização de vários eventos que só trarão novos recursos e o desenvolvimento turístico de Sergipe.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 04 de Fevereiro de 1996, p.11.

Documento 28

SEGURANÇA GARANTIDA NO PRÉ-CAJU

Muita paz, harmonia e segurança, estes são os ingredientes básicos para brincar no Pré-Caju numa “boa” e o que é melhor, nos shows ou dentro do bloco, acompanhando a banda de sua preferência, onde centenas de homens estarão empenhados em promover total segurança aos associados e foliões durante os dias de evento. Segundo Jairo Moura, proprietário da academia que leva o mesmo nome, um dos pioneiros no Estado, há 10 anos ele presta serviços de segurança preventiva, inclusive, assessorando o Pré-Caju desde o início, através do Garra- Assessoria de eventos, de propriedade de seu filho, Jean Moura.

Todos os anos, a Academia Jairo Moura seleciona e prepara o pessoal que irá trabalhar no evento, dando total cobertura aos blocos. Somente após a seleção, os habilitados são encaminhados à Garra, que, de acordo com Jean Moura, viabiliza ainda mais segurança a todos. “Fizemos questão de contratar assessoria da empresa baiana Maxtronic, especializada em comunicação através de um sistema especial de rádio, além de detectores de metais e binóculos com visão noturna através de infravermelho”, afirmou Jean Moura.

Cuidados especiais

Nos blocos, os seguranças são divididos da seguinte forma: os patrulhas, ficam em circulação; os de apoio se localizam próximos ao trio e ao carro de apoio; os operacionais ficam à frente e ao fundo do bloco, enquanto os cabos de turma atuam como supervisores da equipe. “Além da divisão, oferecemos aos seguranças treinamento de defesa pessoal, aulas de recursos humanos e preparo psicológico, bem como as informações gerais relativas aos blocos, foliões e associados, com o objetivo de evitar desencontros de comportamentos, ressaltou.

“Para que toda essa máquina humana funcione corretamente, é necessário muita cautela”, alertou Jean. Não é à toa que a equipe já foi montada, após ter sido feita uma seleção que teve início há quatro meses atrás.

Além da infra-estrutura dos blocos, outra foi montada em virtude de sua existência, no caso, a equipe de seguranças, a qual requer vestuário, alimentação, orientação técnica, além dos utensílios básicos para o bom desempenho da equipe, os mais sofisticados possíveis, objetivando a qualidade do serviço oferecido.

Além de cuidados exigidos à equipe de seguranças, outros também são solicitados aos associados e foliões, dos quais, o principal é o combate à violência, onde todos devem evitar a confusão de ânimos, muito comum na época, além de evitarem o consumo exagerado de bebidas alcoólicas, e demais utensílios nocivos ao bem estar em geral.

“Nossa preocupação consiste em transmitir muita paz e harmonia, não somente aos nossos seguranças, mas a todos de uma maneira geral. O lado humano é nossa meta, pois a equipe foi treinada para tratar o associado e o folião como amigos, sempre prontos a socorrer, orientar ou dar qualquer tipo de apoio ou orientação”, concluiu Jean.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 04 de Fevereiro de 1996, p.10.

Documento 30

PRÉVIA MOVIMENTOU BASTANTE A ECONOMIA

“Não tenho dúvida que o Pré-Caju se constitui como o maior evento popular e turístico do Estado, e para tal tem que merecer maior apoio das autoridades governamentais”. A declaração é do deputado Ivan Leite, titular da secretária de Estado da Indústria Comercio e Turismo, ao analisar o sucesso da prévia carnavalesca.

Com oito dias de folia e participação não só de sergipano, mas de turistas vindos de várias partes do país e até do exterior, muito dinheiro está circulando no Estado, gasto por um número estimado em 300 mil pessoas por dia, participando direta ou indiretamente dos festejos.

Há os que estão brincando nos blocos, os que pulam na pipoca, os que trabalham na área de estrutura e apoio ao evento, e ainda os que comercializam bebidas e alimentos durante todo o percurso do desfile dos blocos até a praça do Pré-Caju.

Além de centenas de vendedores ambulantes que com suas barracas, caixas de isopor comercializam refrigerantes, cervejas, sanduiches, e outras guloseimas, os proprietários de bares e restaurantes da avenida Beira Mar, região do percurso do desfile, têm comemorado o sucesso das vendas. Miguel Soares, sócio de uma dos bares da avenida, diz que apesar da concorrência, as vendas estão muito boa.

Mas não é só durante o período dos desfiles que o dinheiro está circulando. Os proprietários de hotéis comemoram o fato de seus estabelecimentos estarem registrando 100 por cento de sua lotação. Em função dos hotéis não comportar mais hóspedes, tem pessoas ganhando dinheiro alugando seus imóveis por temporada. O aluguel de um apartamento de por médio, num dos condomínios da Coroa do Meio, estava sendo alugado durante esta semana a R\$50,00 a diária.

As casas comerciais também estão festejando o aumento das vendas durante este mês, com o aumento do turismo. Este movimento veio a ser mais sensível nos dias de realização do Pré-Caju. O secretário Ivan Leite destaca a importância de eventos dessa natureza, não só pela opção de lazer para a população, mas acima de tudo pela injeção que ele proporciona na economia. Para ele, são milhares de pessoas que durante estes dias de festa, passaram por Sergipe, deixando o seu dinheiro, que vai ficar movimentado dentro do próprio Estado.

Elogiando o trabalho feito pelos que fazem a Associação Sergipana de Blocos e Trios (ASBT), o secretário Ivan Leite diz que sem sobre de dúvida o Pré-Caju já faz parte do calendário turístico nacional, e o Governo tem que cada vez mais investir na divulgação deste evento, para que os futuros sejam colhidos.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 07 de Fevereiro de 1996, p.5.

Documento 31

SAÍDA PARA ENFRENTAR A CONCORRÊNCIA

Depois de oito dias de muita folia, encerra-se hoje o Pré-Caju, considerada uma das maiores prévias carnavalescas do país. E este ano, a crônica e os foliões estão o considerando como o melhor de todos já realizado. Com o encerramento do carnaval fora de época dos aracajuanos, as atenções dos que gostam das festa de momo se voltam para o carnaval, que será realizado no período de 18 a 20 de Fevereiro.

O carnaval é a maior manifestação de cultura popular do país, ao lado do futebol. Misto de folguedo, festa e espetáculo, envolve arte e folclore. Sua duração aumenta, com o passar dos anos. Inicialmente, era uma festa que se estendia pelo domingo, a segunda e terça-feira anteriores à Quaresma(os quarenta dias de reflexão reservados pelo catolicismo como preparatórios da celebração da morte de Cristo, na Semana Santa).

Com o tempo, o início da festa recuou um dia, para o sábado; depois mais outro, para a sexta. Nos últimos anos, há bailes desde o primeiro dia do ano, com o réveillon, se estendendo pelas prévias carnavalescas, a exemplo do Pré-Caju e outras realizadas Brasil a fora, indo até as famosas festas da ressaca e as micaretas.

O Carnaval chegou ao Brasil no século XVII com o nome de entrudo (o principio da Quaresma), trazido pelos portugueses como forma alegre, mas agressiva, de brincar. Nos primeiros anos da República, surgem os cordões, as sociedades carnavalescas, blocos, ranchos, corsos e outros grupos de foliões que saem às ruas para dançar e cantar quadrinhas anônimas, ao ritmo de instrumentos de sopro e percussão.

Há muitos anos que os sergipanos perceberam que não podiam concorrer com o carnaval da Bahia e Pernambuco, estados próximos e com tradição na festa. Ciente desta deficiência é que surge através da Associação Sergipana de Blocos e Trios o Pré-Caju, ou o carnaval fora de época. Com isso os sergipanos que gostam da folia, além de curtirem, o seu carnaval, podem ainda durante os dias de festejos momescos, se deslocarem para outros locais, onde a festa é mais animada nesta época.

EM SALVADOR

A capital, Salvador, tem o Carnaval mais movimentado da Bahia. Milhares de foliões dançam pelas ruas, 24 horas por dia, correndo atrás de trios elétricos. O primeiro trio elétrico saiu em 1950, quando Antonio Adolfo do Nascimento, o Dodô (da dupla Dodô e Osmar), desfilou fantasiado de arco-íris e tocando frevos em uma guitarra elétrica ligada na bateria do carro.

O carnaval baiano tem ainda muitos blocos e ranchos, que bricam ao som de ritmos afro-brasileiros. Alguns dos grupos que desfilam no Carnaval de Salvador: os afoxés, ou ranchos negros (Filhos de Gandhi, Badauê). e os blocos de índio e afro (Olodum, Apaches do Tororó, Ileiê, Malê de Balê, Olorum Babami).

Já em Pernambuco, as festas momescas se concentram na capital Recife e em Olinda. Nas duas cidades predominam o carnaval de rua, com os grupos organizados dançando o maracatu, manifestação tipicamente pernambucana.

A mais importante contribuição de Pernambuco para o carnaval é o frevo, dançado por multidões pelas ruas de Olinda e do Recife. Há também grupos organizados de frevo ou clubes. Os mais famosos são o Pás Douradas e o Vassourinhas.

Enquanto na Bahia e Pernambuco vendem com o orgulho o seu carnaval, os sergipanos também estão vendendo o seu Pré-Caju. Durante esta semana, os hotéis da capital estiveram sempre lotados e os empresários festejando o dinheiro que circulou. O próprio secretário da indústria comércio e turismo, reconhece a importância da festa para a economia do Estado, garantindo que o Governo tem incentiva-lo ainda mais nos anos futuros.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 04 de Fevereiro de 1996, p.10.

Documento 32

ALTERNATIVOS LEVAM GALERA AO DELÍRIO ATÉ Á MADRUGADA

Milhares de foliões invadiram o “corredor da folia” na primeira noite de quarta-feira passada para assistir e participar do desfile dos cinco alternativos. Na avenida, Nana Banana, Pituca, Mi tok, Nú Outro, Eva e Canguru fizeram a festa e a animação dos carnavalescos. Nas arquibancadas que ficaram lotadas, a agitação era uma só, sendo acompanhada também pelas pessoas que brincavam em camarotes. Dentro ou fora dos blocos todos, pularam e se divertiram ao som dos potentes trios e do ritmo dos músicos baianos que colocavam à prova o fôlego e a resistência.

Mas o melhor do Pré-Caju até agora tem sido o clima de tranquilidade que vem dominando a festa. Apesar do alto consumo de bebidas alcoólicas, a violência tem sido mínima. “O evento vem ocorrendo de modo passivo, o que demonstra que as pessoas estão mais conscientes e só a fim mesmo de se divertir, de brincar.

Esse comportamento é bom para todos. Para os organizadores da prévia, para os foliões e para o Estado, até porque passa uma imagem muito boa para os turistas que chegam atraídos pelas belezas naturais que Sergipe possui. A garantia de segurança é também a garantia de volta de turistas à cidade”, frisa Jose Pedro Oliveira, presidente da Associação de Blocos e Trios (ASBT).

A tranquilidade dentro dos blocos também é uma realidade, no entanto os foliões este ano mandam um recado para os organizadores da festa: “a área reservada nos blocos este ano foi muito pequena para uma quantidade de componentes”, ressaltam alguns foliões, dando como exemplo o bloco Nana Banana que saiu com mais de 3.000 integrantes” O espaço foi estreito. Não dava para brincar direito.

Algumas pessoas passaram mal, não apenas devido a esse problema. Acredito que a ASBT vai rever essa questão para que no próximo ano possa atender um maior número de foliões sem esquecer da necessidade de aumentar o espaço”, frisa uma foliã.

O problema também foi observado no bloco Eva, puxado pela banda Araketu. Aliás, esse bloco surpreendeu pela agitação, a animação e a energia positiva que passou para os foliões. O Eva desfilou pela primeira vez no Pré-Caju e deu o recado, mostrando que veio para ficar. E tudo indica que assim será, principalmente se for levada em conta a quantidade de componentes que participou do bloco.

“Superou as expectativas”, disse animado José Pedro. Araketu mal despontou na avenida, o público vibrou. A banda foi a maior revelação do ano passado se transformando numa das mais requisitadas da Bahia. “O Araketu é bom demais, esse refrão da musica da banda foi cantarolado por toda avenida, levando as pessoas ao delírio. Um show de muita agitação, molejo e muita sensualidade.

O Pituca, alternativo do Papagaiu's, entrou na avenida puxado por Ricardo Chaves e a agitação não ficou por menos. O bloco, o segundo a entrar no Corredor da Folia, contou com cerca de 2.000 componentes, sendo um dos mais animados.

O Pituca não chegou a vender mortalhas. O bloco foi promocional, sendo os kits distribuídos entre os associados do Papagaiu's.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 04 de Fevereiro de 1996, p.11.

Documento 33

PRÉ-CAJU VAI MOVIMENTAR R\$35 MILHÕES EM 8 DIAS

Durante os oito dias de festa, o Pré-Caju vai movimentar algo em torno de R\$35 milhões, dinheiro este que ficará espalhado nas contas dos hotéis, agências de turismo, restaurantes, bares e todo o comércio. Usufruem também do montante os cantores, bandas e trios elétricos. Os organizadores contam com o faturamento das vendas de kits, camarotes e arquibancadas. Os blocos, inclusive os alternativos, já não dispõem de mortalhas.

A Companhia de saneamento de Sergipe disse ontem que durante o Pré-Caju, somente na área do bairro 13 de julho vão ser consumidos 500 mil litros de água, uma quantidade suficiente para abastecer 150 famílias durante todo o mês. A partir do próximo domingo, parte das avenidas Ivo do Prado e Beira Mar vai ser isolada para garantir a segurança da população. Foi definido pelo Detran um roteiro para o uso do transporte coletivo e que servirá também para os carros particulares.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 15 de Janeiro de 1997, p.1.

Documento 34

INDÚSTRIA DA FOLIA GERA R\$35 MILHÕES

Megaevento emprega centenas de profissionais de diversas atividades e movimenta dinheiro em toda cidade. O Pré-Caju é uma indústria da folia, que emprega centenas de pessoas- de costureiras a cantores, de montadores de trios, operários e profissionais liberais-, o que transforma o evento num negócio altamente lucrativo. Os oito dias de prévia carnavalesca movimentam uma cifra fabulosa, calculada em R\$35 milhões.

É dinheiro feito confete, que se espalha por hotéis, agências de turismo, bares e restaurantes e pelo comércio em geral. Para agitar os foliões, contagiar o público e espalhar animação nos quatro cantos do Corredor da Folia, as bandas e os cantores da Bahia são muito bem pagos, como prova o cachê de R\$400 mil que o cantor Netinho ganha para levar a moçada ao delírio durante os quatro dias de sua participação na festa.

Na abertura da prévia, ele comanda o bloco Borinha e nos últimos três dias anima a galera do Bora- Bora. Há ainda o dinheiro que circula com a venda de camarotes que, este ano, foram aplicados para 330, e dos bilhetes que dão acesso à arquibancadas, com capacidade para oito mil lugares. Cada bilhete é comercializado ao preço de R\$10, sem contar o cachê a ser paga a atores, atrizes e modelos convidados. Nos bastidores da Associação Sergipana de Blocos e Trios (ASBT), **diz-se que o cachê está oscilando entre R\$3,000 a R\$5.000, a depender do quilate do convidado.**

Mas, durante o Pré-Caju, também não faltam os oportunistas de prontidão, capazes de criar um câmbio negro de mortalhas- as roupas usadas pelos componentes dos blocos. A fantasia do Bora-Bora, por exemplo, que é vendida pelo bloco por R\$ 300, pode ser adquirida no mercado paralelo com um acréscimo de 10% a 15% do valor original.

Há ainda os que vendem pelo mesmo preço do bloco, a diferença é o pagamento tem que ser à vista. Embalados pelo clima de carnaval e pela ansiedade da proximidade do evento, a grande maioria dos foliões não está nada preocupada com a origem ou destino dessa montanha de dinheiro movimentado no Pré-Caju. Para esse universo de pessoas, o que importa mesmo é cair na folia e a qualquer preço.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 15 de Janeiro de 1997, p.9.

Documento 35

TRÂNSITO MUDA NAS IMEDIAÇÕES DA FESTA

A partir das 15:30 do próximo domingo, o trecho da avenida Ivo do Prado que vai da rua Campos à Rodovia Paulo Barreto de Menezes será isolado pelas companhias de Polícia Rodoviária do Trânsito e da Polícia Rodoviária Estadual. A finalidade é facilitar o desfile dos blocos que abrirão o Pré-Caju, às 17 horas daquele dia.

Ao dar a informação, o tenente da PMPaiva disse que as mudanças no trânsito, a partir de domingo, fazem parte do sistema de segurança montado em paralelo ao Plano de Policiamento da Capital para o Pré-Caju. Dentro do esquema, haverá, às 14 horas daquele dia, um desvio no fluxo de veículos da avenida Ivo do Prado, seguindo-se a interdição dos que convergem para aquela mesma via pela rua Duque de Caixias, praça Getúlio Vargas e avenida Augusto Maynard.

O fluxo de veículos da Rodovia Paulo Barreto será mudado para a avenida Ivo do Prado. Depois, o trânsito ficará completamente interrompido na área e o tráfego da avenida Francisco Porto seguirá em sentido inverso, facilitando o escoamento dos carros provenientes das ruas perpendiculares àquela via.

Durante todo o domingo, os veículos continuarão tendo livre acesso a avenida Delmiro Gouveia (Ponte da Coroa do Meio) no sentido sul. Os que seguirem pela rodovia Paulo Barreto no sentido centro deverão retornar seguindo para a avenida Silvío Teixeira, escoando pela avenida Hermes Fontes.

No período de 22 a 26, durante os desfiles dos blocos oficiais e alternativos, o isolamento do trânsito vai começar na avenida Barão de Maruim às 16 horas. De acordo com o tenente Paiva, durante o desfile não será permitido o estacionamento de veículos das 11 horas, as ruas terão policiamento ostensivo. “É importante que as pessoas procurem utilizar as avenidas Coelho Campos, Pedro Calazans, Rio de Janeiro e Hermes Fontes para melhorar o escoamento de veículos no sentido sul e ainda colaborar com o projeto idealizado para dar mais brilho à festa, durante a qual 200 homens estarão trabalhando para garantir a segurança do trânsito na capital, concluiu.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 15 de Janeiro de 1997, p.9.

Documento 36

FAMÍLIAS BRINCAM PRÉ-CAJU EM CASA

Dezenas de famílias residentes na avenida Beira Mar estão organizando a comemoração do Pré-Caju em família e amigos. Os cômodos das residências com vista para a avenida serão transformados em camarotes durante toda a festa. A novidade deste ano é que muitas famílias vão reunir o útil ao agradável para aumentar o orçamento doméstico, instalando nas áreas reservadas para jardins, barracas práticas que servirão barreiras para isolar as residências e ao mesmo tempo funcionarão como um estabelecimento comercial alternativo, onde serão vendidas democraticamente bebidas de todas as marcas, como também refrigerantes e a parte de alimentação.

Os produtos serão comercializados à turma da pipoca e ao componentes do blocos que fazem parada obrigatória quando passam pelo corredor da folia. A mão-de-obra será familiar. Elas não vão contratar segurança. Cada membro da família terá uma função específica. Muitas famílias conseguiram assegurar estoque de bebidas com mais de 500 caixas de cervejas e refrigerantes.

A família de Sr. José Antonio Cruz e Freitas é pioneira neste tipo de negócio. Ela iniciou há três anos, quando o Pré-Caju passou a desfilar na avenida Beira Mar. José Antônio já conseguiu quatro barracas e garantiu que vai brincar o Pré-Caju e aos mesmo tempo trabalhar juntamente com filho, genros, nora, comercializando bebidas, lanches reforçados para renovar as energias dos carnavalescos e água mineral, que este ano triplicou o estoque, com o aumento do período da festa.

As pessoas serão servidas sem precisar entrar na barraca. Para ele, o carnaval de Aracaju foi substituído com Pré-Caju. Quem brincar o Pré-Caju, não tem mais ânimo para pular o carnaval, enfatizou.

Disse ele que o carnaval hoje em Aracaju não tem mais graça e explicou que o Pré-Caju é uma grande animação, onde todos testam todas as energias. Já carnaval, ano a ano vem diminuindo a procura. A família de Antonio já conseguiu 550 caixas de cervejas e mais refrigerantes. O ponto da animação desta família é na Av. Beira Mar 500, onde funciona a farmácia São Paulo.

Alertou, no entanto, que os camarotes domésticos são de uso exclusivo da família e amigos. Lembrou Antonio que recebe por noite em sua residência cerca de 40 pessoas. A festa vara a noite e boa parte do dia. A família reserva um horário para descansar.

Ressaltou que colocar barraca em sua residência é uma experiência que vem dando certo e garantiu que o feito vai repetir por muitos anos.

Documento 37

FALTOU ESPUMA

Eu acho bom a ASBT começar a estudar uma maneira do desfile de blocos ser mais confortável e atraente, porque da maneira que está não dá para blocos e trios elétricos desfilarem à vontade porque o corredor está muito estreito e tumultua a passagem dos bloco. É um caso pra pensar.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 02 de Fevereiro de 1997, p.5.

CAMAROTES ALTERNATIVOS ABREM ESPAÇO

Os camarotes com estacionamento da esquina da Av Beira Mar com Saneamento, antes mesmo da conclusão da instalação, já foi vendida a maior parte. Quem ainda não adquiriu deve correr para não ficar de fora. Eles estão comercializados ao preço de R\$1.500, com serviço de bar e banheiros para ambos os sexos. Alvaro Luiz e Almir Andrade, idealizadores dos camarotes/ estacionamento estão confiantes que o negócio vai dar certo.

Os camarotes instalados à distancia do corredor da folia não atrapalham em nada, porque as duas avenidas são passagem obrigatória dos trios e a turma da pipoca. Para ter acesso a este tipo de serviço, basta telefonar para os telefones 222 9258 ou 9252 e obterá todas as informações. É provável que neste local a Companhia Estadual de Policia Rodoviária (CPRV), instale um posto de observação para servir de apoio ao aparato policial que vai trabalhar na área 24 horas com sistema de revezamento.

O Iate Clube de Aracaju não vai ficar de fora da festa. Para maior comodidade aos associados e brincar o Pré-Caju, está instalando 50 camarotes, com a capacidade de 20 pessoas cada, com serviço completo de bar. Estão sendo comercializados ao preço de R\$1.200, somente para o iateano, que tem direito de levar quatro convidados a desejar. Ontem a secretária do Clube ficou lotada, com um numero de pessoas que compareceram para assegurar o local da folia.

O folião José Antonio da Silva, de 53 anos, disse que o Pré-Caju veio para ficar e garantiu que vai brincar todos os dias na avenida juntamente com seus familiares. Bem humorado afirmou que determinou um decreto doméstico, onde os menores a partir de cinco anos de idade estão obrigados a cair na folia com tudo que tem direito. Dona Isabel, com seus 70 anos de idade, garantiu que é muito festeira e sua idade não é empecilho para deixar de curtir a festa. “Vou acompanhar a passagem dos trios no camarote ao lado de minhas netas”, garantiu.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 21 de Janeiro de 1997, p.9.

Documento 39

RETARDATÁRIO PODE ENCONTRAR KIT HOJE

Faltam poucas horas para a grande largada do Pré-Caju/97 e quem abre alas são os blocos mirins, Borinha e Pula-Pula que, juntos, levarão para a avenida cerca de seis mil associados, entre crianças e acompanhantes. O desfile está previsto para começar às 17:00 horas, mas a folia mesmo vai até a madrugada.

O bloco da pipoca vai ser animado por bandas e cantores sergipanos, que por tradição abrem oficialmente o evento. O carnaval fora de época deverá reunir neste ano algo em torno de 420 mil pessoas na extensão da avenida Beira Mar, onde a prévia de carnavalesca será centralizada. No momento, a grande expectativa envolve um universo de crianças na faixa de 3 a 8 anos, que compõem o bloco dos foliões mirins, afinal o comando da festa hoje ficará por conta da garotada que não esconde a ansiedade e a expectativa de entrar na avenida.

A movimentação na sede dos blocos é intensa e a expectativa dos organizadores é que as vendas aumentem a partir de hoje. É que muitas gente acaba deixando para adquirir os abadás de última hora, um comportamento já esperado pela comissão de blocos.

Na sede do bloco Pula Pula, localizada na avenida Pedro Calazans, 978 , a procura por kits aumentou nos últimos dois dias . Cada kit está sendo vendido a R\$55,00 à vista ou então em dois pagamentos de R\$30,00, A grande estrela do bloco é o cantor tiririca, na verdade o personagem mais esperado de desfile hoje pela garotada.

Tiririca está chegando às 6 horas da manhã de hoje. Ele vai ficar hospedado no Hotel Beira Mar, onde às 12 horas dará uma coletiva à imprensa. Os kits do Pula-Pula estão sendo entregues desde ontem na sede do bloco.

A turma do Borinha também já deve estar recebendo os abadás. Os kits estão sendo entregues na boate Augustu's, onde a correria tem sido grande por parte dos foliões. O bloco será puxado pelo cantor Netinho. Cada mortalha está sendo vendida a R\$100,00 que pode ser paga à vista ou então parcelado, a depender das condições financeiras do folião. O desfile que começa com o Borinha está previsto para começar às 17 horas.

O encerramento do desfile está marcado para às 19:00 horas, em seguida entram na avenida os trios e bandas que vão animar a prévia até o dia amanhecer.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 21 de Janeiro de 1997, p.5.

Documento 40

PM DIVULGA ESQUEMA DA OPERAÇÃO PRÉ-CAJU

O comando da Polícia Militar divulgou, ontem à tarde, em entrevista coletiva à imprensa, todo o esquema da Operação Pré-Caju. Serão envolvidos no policiamento ostensivo, de trânsito e rodoviário, durante a prévia carnavalesca, 720 homens, 400 destes do policiamento de trânsito.

Até a guarnição dos Bombeiros estará envolvida no esquema de segurança, conforme o comandante da Pm. Coronel Pedro Paulo, que também vai requisitar policiais lotados no interior do Estado. Disse que o contingente diário ostensivo, que conta com 380 homens, em oito viaturas da Rádio Patrulha, será mantido na periferia da cidade, para conter a ação dos marginais. Este ano, a PM aumentou em 25% o seu contingente durante o evento.

O secretário de Segurança Pública, Wellington Mangueira, que participou da coletiva, também divulgou que durante o Pré-Caju vão trabalhar 250 homens, entre agentes civis, escrivões, e delegados. Todas as delegacias vão trabalhar, tendo ainda o reforço da Delegacia Plantão, que funcionará na rua duque de Caxias, e do Comando de Operações Especiais (COE). Os agentes civis, que são responsáveis por trabalhos investigativos, durante a prévia carnavalesca, se somarão ao trabalho ostensivo realizado por policiais militares.

O secretário revela que a SSP conta com 800 homens, e que todos serão convocados, se necessário. A operação Pré-Caju também foi apresentada a representantes do Juizado de Menores, Polícia Federal, aos coordenadores do Ministério Público, Defesa Civil e aos organizadores do evento.

No dia 19 de janeiro o esquema de segurança terá início a partir das 16 horas, com término a 1 hora da manhã do dia 20. Retoma os trabalhos de 22 a 26 de janeiro, das 17 às 5 horas. O comandante voltou a alertar a população e aos seus próprios comandados que só era permitido o uso de armas durante o trabalho.

Wellington Mangueira aproveitou para aconselhar a população aracajuana que redobre os cuidados com as residências e veículos. ‘ A ação preventiva é eficiente. Neste período, a ação dos marginais se faz mais presente, principalmente na periferia da cidade. Vamos redobrar a segurança nestes locais, mas é preciso que a comunidade colabore, tomando os cuidados básicos para sua segurança e do seu próprio patrimônio, disse.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 1997, p.9.

Documento 41

BLOCO SAI HOJE COM 16 MIL FOLIÕES

Com certeza este será o maior bloco organizado da cidade. Com cerca de 16 mil foliões, Bloco Parceria- organizado pelo Grupo Bompreço- promete fazer a maior festa na orla de Atalaia nesse domingo, a partir das 11 horas.

O parceria percorrerá cerca de quatro quilômetros da Orla, saindo da 3 etapa até o farol. A animação será por conta do trio e banda Olodum, do trio Coker Beer e banda Estação da Luz. O Parceria contará com a mesma estrutura dos outros blocos carnavalescos. Cerca de mil seguranças já foram contratados para fazer o isolamento. Também não faltarão carro de apoio com bar e ambulância.

A polícia militar e o Detran garantirão a tranquilidade do evento. Este, ano a camisa traz um passista, figura característica do Frevo de Recife. O bloco foi fundado em 1992, no Recife, pelos funcionários do grupo Bompreço, com apoio de fornecedores. Com o sucesso alcançado, hoje já está presente em capitais: além de Recife, Aracaju e Maceió. Este é o terceiro ano do bloco na capital sergipana.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 1997, p.5.

Documento 42

PRÉVIA ABRE HOJE COM DESFILE MIRIM

A coordenaria da Defesa Civil, Adalberto Figueiredo, fez a entrega oficial ontem, às 17 horas do Corredor da Folia. O ato significa que a estrutura física do Pré-Caju está pronta. Um batalhão de aproximadamente 100 homens trabalhou até ontem, em ritmo frenético, para entregar o local aos verdadeiros donos da festa, os foliões. São 346 camarotes e 10 arquibancadas que, juntos, têm capacidade para oito mil lugares. Sem falar dos bares sanitários, decoração e outras obras.

A ordem era entregar tudo pronto ainda ontem, embora alguns detalhes tenham ficado para hoje, quando começa oficialmente a prévia carnavalesca, com o desfile dos blocos mirins Borinha e Pula-Pula. Quem teve que correr mais foram os proprietários de camarotes que, mesmo enfrentando a vigilância cerrada da comissão interinstitucional que fiscaliza o Pré-Caju, travaram uma corrida contra o tempo para deixar a decoração pronta. Teve gente que colocou piso, carpete, forrou, as paredes de madeirite e caprichou no que pôde para destacar na festa.

“Comprei o camarote por R\$2.00 mil e estou gastando mais uns R\$400 para garantir um ambiente agradável e confortável”, confirmou a foliã, que preferiu ficar no anonimato. Quem dispõe de menos dinheiro vai assistir ao espetáculo das arquibancadas. Cada bilhete está sendo vendido a R\$10. Quem deixou para comprar de última hora, dificilmente vai conseguir adquirir o ingresso.

QG- O coordenador da Defesa Civil, Adalberto Figueiredo, informou que a infraestrutura de apoio também está pronta. Nas proximidades da Biblioteca Ephifânio Dore será montada uma espécie de Quartel General. No local serão instalados um núcleo de SOS Criança, um posto de policiamento militar e mais um civil.

Também estará funcionando 24 horas uma unidade de atendimento médico. No Corredor da Folia há 25 extintores de incêndio. “Os equipamentos ficarão com pessoas treinadas pelo Corpo de Bombeiros também estará no local com duas viaturas especializadas para qualquer tipo de emergência. Nesse sentido toda a estrutura está pronta”, garante Adalberto Figueiredo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 1997, p.1.

Documento 43

POLÍTICOS VÃO AO PRÉ-CAJU

A classe política sergipana vai estar em peso, a partir de hoje, no Pré-Caju. Algumas lideranças políticas se limitarão a assistir à prévia carnavalesca em seus camarotes, contudo a maioria pretende cair na folia, brincando em vários blocos durante os cinco dias de festa. O governador Albano Franco (PSDB), acompanhado da primeira-dama Leonor Franco, ficará no camarote do governo somente na próxima sexta-feira, segundo informou o secretário de Comunicação Social, Jornalista Carlos França.

Já o prefeito da capital, João Augusto Gama, e o ex-prefeito Jackson Barreto- ambos PMDB vão brincar em alguns blocos, porém, até ontem, não haviam decidido ainda em quais. O secretário de Comunicação da Prefeitura, Rosalvo Nogueira, explicou que Gama deverá visitar os camarotes e arquibancadas para saudar os foliões. O ex-governador João Alves Filho, sua esposa Maria do Carmo e o senador José Alves- todos PFL- devem limitar a participação no Pré-Caju a visitas ao camarotes dos amigos. O senador Antônio Carlos Valadares(PSB) pretende desfilar no Bloco “Com Amor”, devendo no entanto ficar maior parte do tempo no camarote 27.

O deputado federal Adelson Barreto (PSDB), que chegará em Aracaju amanhã, disse que gosta de brincar em blocos, mas este ano vai apenas passar pelo camarote do Jornal Diário de Aracaju: “Estou com uma filha recém-nascida e, solidário à minha esposa, desisti de sair no bloco “Dino”, que é o de minha preferência, explica.

Já o seu colega Cleonancio Fonseca(PPB), deve desfilar no “Nana Banana”, acompanhando as netas. “Não tenho vontade, sou dominado por elas”, brinca.O deputado estadual Jorge Alberto (PMDB) ainda não sabe qual o bloco que vai brincar.Disse que deverá se decidir hoje ou amanhã pelo Bora-Bora, onde desfilou no Pré-Caju passado.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 1997, p.9.

Documento 44

ALTERNATIVOS FAZEM FOLIA DE VERDADE

A folia do Pré-Caju começou a esquentar mesmo a partir da noite de ontem, com o desfile dos sete blocos alternativos e mais cinco atrações. Passados dois dias após o desjejum, o desfile infantil, o prato principal foi antecedido dos locais Trio Beijjos e Amores, animado pelo Cantor Tatá, **tripulado** pela banda Água de Cheiro.

Com algum atraso (o primeiro bloco estava previsto para as 19 horas), começam a aparecer às atrações principais da festa. Primeiro foi o Nana Banana, puxado pelo Chiclete com Banana. Depois, vieram na sequencia: Pituca (Timbalada), Eva (Eva), Canguru (Cia do pagode) Paquerei (É o Tchan), Me leva (Pinote) e Quilombo Afro(Quilombo e Edson Gomes). Muita gente considerou que esses blocos são mesmo as melhores alternativas.

Antes de encerrar, mas atrações Trio Coke Beer, puxado pela banda Dodô e Osmar, Trio açai, (banda Açai) e – já com o dia querendo amanhecer- Trio Flobandu (Banda Flobandu). Todo mundo se esbaldou, mas aguardou energia. Ainda restam quatro dias de festa.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 1997, p.1.

Documento 45

MUITOS TRABALHAM E GARANTEM A ALEGRIA

Enquanto milhares de foliões vão perder a noite brincando e pulando ao som de trios elétricos, um batalhão de pessoas vai varar a madrugada trabalhando para garantir o atendimento dos carnavalescos nos mais diversos setores. Policiais, motoristas de ônibus, taxistas, médicos são alguns dos profissionais que vão atuar em regime de plantão durante o Pré-Caju. A festa começou domingo, mas ontem é que os blocos de peso entraram na avenida formalizando a abertura da prévia.

Durante os cinco dias, as unidades hospitalares que prestam atendimento de pronto-socorro vão funcionar com um esquema reforçado de plantão. O hospital João Alves Filho reforçou a equipe médica em quatro especialidades (clínico geral, cirurgião, pediatra, e anestesista), cada uma com três profissionais. No plantão, haverá ainda ortopedista, neurocirurgião, oftalmologista e otorrino.

Será um profissional para cada área. E o que explica o diretor geral do João Alves, o médico Roberto Gurgel, ao ressaltar que dentro do programa de atendimento toda a ala “c”, composta por 22 leitos, está reservada apenas para os possíveis casos que necessitem de assistência médica no Pré-Caju.

Hoje, a unidade hospitalar João Alves atende a uma média de 350 pacientes por dia. Antes, esse número chegava a 500. O diretor acredita que essa redução deve-se ao funcionamento adequado dos postos de saúde 24. “Está começando a haver uma mudança de mentalidade. As pessoas estão procurando ajuda médica nos postos instalados próximos de suas casas.

Essa mudança de comportamento é o caminho para acabar a superlotação nos hospitais públicos”, afirmou. O instituto de Previdência de Sergipe (Ipes) também reforçou o plantão. Estarão trabalhando dois clínicos e dois pediatras. Três ambulâncias estarão à disposição dos foliões nos cinco dias de desfile.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 1997, p.1.

Documento 46

CEM MIL PESSOAS POR NOITE DE FOLIA

A tranquilidade e a segurança vêm garantindo a explosão de alegria no Pré-Caju. Uma multidão de cerca de 100 mil pessoas (segundo estimativa dos organizadores) tem circulado toda a noite no trajeto da folia.

A expectativa é que hoje, com o início do desfile dos blocos oficiais, o número aumente e a agitação se torne cada mais contagiante. Agora entram em cena os “oficiais” Com Amor (Asa de Águia), Papagaiu’s (Márcia Freire), Bora-Bora(Netinho), Tricolor da Vila(Estação da Luz), Dino (Banda Mel) e Fascinação (Pimenta N’ativa).

A folia que teve inicio na quarta-feira, com os blocos alternativos Nana Banana, Eva (Araketu) Paquerei(É o tchan) , Canguru (Cia do Pagode)- que recebeu uma punição por ter quebrado a ordem do desfile-, Me Leva (Banda Pinote) e Quilombo (Quilombo e Neu Fontes- Edson Gomes não veio).

A mesma dose da alegria dos alternativos repetiu-se ontem à noite e madrugada de hoje. No começo, a festa perdeu um pouco o brilho e muitos foliões se impacientaram com o atraso na entrada dos blocos. No primeiro dia dos blocos alternativos, eles entraram no corredor com mais de duas horas de atraso, embora o encerramento tenha acontecido dentro do prazo previsto.

Atraso- O longo intervalo entre um bloco e outro deixou muitos foliões desanimados, o que provocou muitas reclamações. Os coordenadores do evento prometiam resolver problema ontem, para permitir que os blocos fiquem mais dentro do corredor da folia, garantindo a animação das pessoas que estão nas arquibancadas e camarotes. O atraso obriga que a passagem do bloco pelo corredor seja acelerada.

Estes pequenos problemas eram esquecidos a cada entrada de um bloco na avenida. Só por volta das 20:15 da quarta-feira entrou no corredor da folia o primeiro Trio, Beijos e Amores, com Cid Natureza e banda.

O bloco da prevenção, patrocinado pelo Gapa e pela Secretária de Estado da Saúde, veio em seguida, alertando para a importância do uso da camisinha no controle das doenças sexualmente transmissíveis, com ênfase para a AIDS.

Depois de uma longa espera, surgiu o Nana Banana, arrastando mais de três mil pessoas animadas pelo som enlouquecedor do Chiclete com Banana, que levantou o público. Houve algumas reclamações contra o Chiclete que exagerou nos “comerciais”, quando estava dentro do corredor da folia. O Timbalada e o bloco Pituca chegaram ao corredor à meia-noite irradiando muita energia.

Márcia Freire mostrou toda a sua competência no bloco Eva. O desfile teria prosseguimento com o Canguru (Cia do Pagode), mas chegou atrasado na concentração e antecipou o desfile mais esperado do dia, do Paquerei(É o Tchan), que só entrou no

corredor da folia depois de 2 horas da manhã, trazendo a loira mais cobiçada do País. Carla Perez. Foi o bloco mais animado do primeiro dia dos alternativos. Com todo atraso, o desfile foi encerrado na quarta-feira meia hora depois do horário previsto.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 1997, p.9.

Documento 47

BLOCO DA PREVENÇÃO NO 3º ANO

Embalado pelo ritmo do trio elétrico Eldorado, o Bloco da Prevenção se encarregará de fazer a abertura do desfile dos blocos alternativos nesta quarta-feira. Em seu terceiro ano, sairá com 300 participantes, em sua maioria profissionais ou pessoas ligadas diretamente à saúde.

Com o tema “Pare- a AIDS pode pegar”, os foliões estarão vestidos a rigor com camisa, boné, leque e uma sacola cheia de camisinhas que serão distribuídas com o público.

Segundo o médico Almir Santana, coordenador do programa DST-AIDS, da Secretária de Estado da Saúde, desde o último domingo, quando foram iniciados os festejos, foram entregues três mil preservativos e, até o final da festa, a expectativa é de que sejam distribuídas 40 mil camisinhas, com o objetivo de proporcionar maior segurança à sociedade.

“Não queremos apenas brincar, mas passar informação ao público através das faixas, cartazes e placas com mensagens alusivas à Aids, explicou Almir.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 1997, p.11.

Documento 48

PONTO FACULTATIVO PARA OS SERVIDORES

Os servidores do Estado e município foram liberados a partir das 13 horas de amanhã, quinta-feira, em virtude do Pré-Caju. Hoje o expediente é normal. Mesmo com a folga, a prefeitura manterá o esquema de infra-estrutura envolvendo mais de 300 pessoas. A Secretária de Finanças funcionará normalmente até a sexta-feira, na praça General Valadão, para o pagamento da cota única ou primeira parcela do IPTU, cujo prazo termina na segunda-feira. Os bancos e o comércio funcionam normalmente.

O governador Albano Franco e o prefeito João Gama, disseram que a medida visa proporcionar aos servidores públicos a possibilidade de brincarem tranquilamente durante a maior prévia carnavalesca do país. O prefeito disse que não pode privar a categoria dessa grande festa. “Aracaju é só alegria” Com o pagamento dos salários de dezembro e janeiro de uma só vez, o funcionalismo tem mais motivos para comemorar”, ressaltou.

Apesar do anúncio de folga, muitos servidores do Estado e do município continuarão dando duro para manter o funcionamento da infra-estrutura do Pré-Caju. Garis, médicos, enfermeiros, fiscais das Vigilâncias Sanitárias, da SMTT, Defesa Civil, soldados do Corpo de Bombeiros, PM e guarda municipal. As lojas do centro comercial, os supermercados e os bancos, funcionarão normalmente. Os hospitais vão redobrar os plantões para garantir o atendimento.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 1997, p.11.

Documento 49

VENDA DE GELO ESTÁ REGISTRANDO AUMENTO

Os fabricantes de gelo esperam um acréscimo nas vendas em torno de 80% durante toda a semana do Pré-Caju. Os vendedores ambulantes são os principais consumidores, lotando as fábricas nesse período. Para não ficar de fora é preciso encomendar a mercadoria com antecedência ou fazer a reserva porque o pessoal das fábricas também irá cair na folia e fechar o comércio quando o primeiro bloco passar.

Nilda Freitas, proprietária de comércio de gelo, espera vender três toneladas da sua mercadoria durante os cinco dias de folia. No domingo, abertura da prévia carnavalesca, o movimento foi grande e deu para sentir como seriam os outros dias, com uma boa procura e as vendas superando os anos anteriores.

“Estamos vendendo o saco de 20 quilos por R\$2,50 e temos um grande público cativo que sempre nos procura. Como estamos com um ótimo preço, deveremos vender muito mais este ano. Com certeza 80% a mais que o registrado em outras épocas”, comemorou Nilda.

O vendedor Júlio de Souza também estima um bom faturamento durante o Pré-Caju. Para driblar a crise é preciso trabalhar mais, ter um horário mais flexível e oferecer um preço mais em conta. “A gente faturando muito agora, mas se não tiver um preço bom depois do Pré-Caju perde a clientela, que na grande maioria é composta por vendedores ambulantes”, ensinou.

Enquanto os foliões se esquentam na avenida com os blocos e trios, a turma das fábricas de gelo garante manter os “ânimos” bem frios, ou melhor, geladíssimo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 1997, p.11.

DOCUMENTO 50

EMSURB COLETARÁ 40 TONELADAS DE LIXO

Cerca de 240 toneladas de lixo devem ser recolhidas até o final do Pré-Caju. De acordo com o diretor da Emsurb, Francisco Bendocchi, estão sendo recolhidas por dia aproximadamente 40 toneladas de lixo. Para garantir a limpeza, a Emsurb montou um esquema de trabalho especial para os garis. São 70 garis trabalhando todos os dias no período noturno das 17 às 05h30min, fiscalizados por quatro fiscais e dois coordenadores, da Diretoria de Controle Operacional da empresa, responsáveis pela organização e desenvolvimento do serviço.

São utilizados também 19 homens na parte de manutenção das máquinas e carros. Após cada desfile todo o lixo deixado pelos foliões é logo coletado pelo bloco dos garis que é animado por uma bandinha.

Essa equipe fica responsável pela varrição do corredor da folia. Pela manhã, a partir das 5:30, 160 garis coletam todo o lixo da noite, fazendo a limpeza também de todos os camarotes, arquibancadas, corredor da folia e todo o percurso dos blocos, além das ruas que dão acesso ao evento.

Essa equipe é fiscalizada por seis fiscais e toda a organização do serviço de coleta e limpeza desse horário fica sob responsabilidade de três coordenadores. Esse esquema de trabalho irá até a próxima segunda-feira.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 1997, p.11.

DOCUMENTO 51

VENDE-SE DE TUDO AO LONGO DO TRAJETO

Enquanto milhares de foliões se divertiam ao som de trios elétricos e bandas, muita gente aproveitou a festa para tentar ganhar alguns trocados vendendo uma variedade de produtos, desde bijuterias, camisas, lenços, bonés a comidas e bebidas.

A treze de Julho acabou sendo transformada num mercado aberto, numa verdadeira feira livre. Em toda extensão do trajeto da folia foram instaladas barracas padronizadas e improvisadas. Os espaços foram disputados palmo-a-palmo por vendedores ambulantes que pretendem ficar na área até o encerramento do Pré-Caju, que acontecerá nas primeiras horas da manhã de segunda-feira.

As bebidas (cerveja, refrigerantes, água mineral, sucos e até cachaça pura) foram as grandes vedetes do comércio. Matar a sede foi a regra número um dos foliões, muitos, no entanto terminaram exagerando na dose e, vencidos pela embriaguezm tiveram que ser carregados por amigos, esposas e namorada, sendo forçados a sair da folia antes do fim, uma situação vista principalmente entre os adolescentes.

Alguns chegaram a desmaiar, sendo socorridos pelas ambulâncias de plantão dentro dos blocos. Apesar do esquema montado pela Policia Federal, visando combater o uso de entorpecentes durante a folia, a loló rolou solta dentro e fora dos blocos carnavalescos.

O consumismo esteve em alta, mas a vendas não foram consideradas satisfatórias para boa parte dos vendedores instalados nas barracas. “O problema é que todos os blocos têm carros de apoio para vender bebidas. Por outro lado, muita gente que foi brincar fora dos blocos ou então apenas assistir ao desfile trouxe bebida de casa e, para completar, o povo também não anda bem financeiramente. Tudo isso afeta o comercio”, disse o professor de Educação Física Jorge Menezes Santos, que aproveitou o evento para tentar aumentar a renda do final do mês.

Como Jorge Menezes há muitos outros profissionais que, pelo menos nos dias de Pré-Caju, estarão exercendo a função de vendedor ambulante. É o caso da advogada Rosa Mirtes dos Santos, que tem um ponto de venda próximo a ponte que dá acesso ao bairro Coroa do Meio. Na barraca de Mirtes o consumidor tanto mata a sede como também a fome, com petiscos e churrasquinhos. “Como o dinheiro está ficando cada vez mais escasso no bolso de todo mundo, a gente tem que se virar mesmo. O melhor caminho é arregaçar as mangas e cair em campo, aproveitar as oportunidades. Como o Pré-Caju é um evento que atrai milhares de pessoas, torna-se viável montar um negócio temporário. Até agora não tenho o que reclamar das vendas”, frisa ela.

Há casos em que a família inteira está na avenida para trabalhar. A dona de casa Josefa Conceição Silva, moradora do conjunto Eduardo Gomes, é um exemplo. Ela está com um ponto de bebida no trajeto da avenida Treze de Julho, onde fica desde as 15 horas

até o fim da festa, em companhia do marido e de mais duas filhas pequenas, uma de quatro e a outra de dois anos de idade.

Circulando pela avenida, dona Josefa tem mais três outros filhos que passam a noite vendendo água mineral e geladinho, uma espécie de suco congelado. Ela disse que por enquanto as vendas não estão agradando, mas garante que apesar das dificuldades o sacrifício vale a pena. "Um dia a gente vende mais outro menos e assim vai levando. O melhor mesmo é que a gente acaba se divertindo e ainda dá pra ver de perto os artistas", disse ela deslumbrada.

Os catadores de latinhas de cerveja e refrigerantes são os mais conhecidos da folia. Este ano eles montaram uma estratégia diferente, para não perder nenhuma latinha de vista. Atrás de cada bloco se forma uma fileira de catadores. "O pessoal bebe muito dentro dos blocos e vai jogando a lata no chão durante o caminho. A gente fica atrás só colhendo", explica José Américo de Jesus, que vende o quilo da mercadoria por R\$ 0,45.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 1997, p.11.

Documento 52

AMBULANTES FICAM SEM SUAS BARRACAS E CULPAM A EMSURB

Por conta da desorganização na entrega das barracas para a comercialização de bebidas e quitutes durante o Pré-Caju, na avenida Beira Mar, alguns ambulantes estão ficando sem o ponto de venda que compraram à Emsurb.

Foi o caso de Genivaldo Resende dos Passos, que pagou R\$300 por uma barraca de 5x5 e até ontem à tarde não tinha conseguido se instalar para comercializar seus produtos. O rapaz prestou uma queixa na 2ª Delegacia Metropolitana e no Procon. Ele disse que quer apenas reaver seu dinheiro, pois já acumulou prejuízos ao não ter participado da abertura do evento.

Genivaldo Rosendo disse que as barracas, embora numeradas, estão sendo invadidas por outros ambulantes. Não há uma localização certa e, para que seja transferida de um local para outros, os ficiais estão cobrando R\$200. “Passei o final de semana inteiro tentando resolver o problema. Me ofereceram duas outras barracas, com uma localização ruim, tentei negociar e acabei sem nada. Agora quero meu dinheiro de volta. Chega de enrolação”, desabafou o ambulante.

O diretor da Divisão de cadastros da Emsurb, Alcides Ismerim Lopes, confirmou que a barraca de Genivaldo foi invadida por outro ambulante, mas disse ter tentado resolver o problema, mas como não conseguiu, garante ter devolvido o dinheiro para o rapaz.

Ele disse que são mais de 1.400 pequenos ambulantes na área do Pré-Caju gerando os mais diversos problemas. Os ambulantes que não possuem barracas padronizadas estão enfrentando problemas com a Energipe, que só vai fornecer a energia se a Emurb adiantar uma taxa de R\$ 12 mil. A empresa está cobrando pela energia nos oito dias de folia R\$ 120, e teme que muitos ambulantes não tenham condições de arcar com o compromisso. A localização das barracas é um outro problema constante, que Alcides Lopes disse que está tentando resolver como pode.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 05 de Fevereiro de 1998, p.9.

DOCUMENTO 53

ARTISTAS SE ENCANTAM COM A FESTA

O camarote da ASBT reuniu na noite de sexta-feira artistas e jornalistas de outros Estados que vieram a Aracaju só para participar da festa. Entre os convidados, a atriz Fernanda Rodrigues, o ator Eduardo Galvão e Fernando Vanucci, os três da Rede Globo.

O apresentador Otávio Mesquita, do SBT, disse que Gugu Liberato lhe deu de presente à vinda a Aracaju para fazer a cobertura jornalística do Pré-Caju. “Vim a pedido do Gugu fazer uma entrevista com o folclórico Zé do Baião, famoso pelas sete esposas que convivem harmonicamente na cidade de Estância, e em seguida ele me deu esse presente de cobrir a festa”, disse ele.

Para Otávio Mesquita, o Pré-Caju é uma das melhores prévias carnavalescas que já participou. Já o ator Eduardo Galvão elogiou a organização e a tranquilidade da festa. “Não vi nenhuma briga daqui de cima”, disse. Ele chegou na sexta-feira e só vai embora na segunda. Para o ator, o número de camarotes e toda a estrutura da festa devem servir de modelo para outros carnavais.

Quem também gostou da organização foi a atriz Fernanda Rodrigues, que participou de Malhação e atualmente está na novela das sete da Rede Globo. “Estou adorando a festa”, disse. Para ela, a energia do povo é contagiante, que brinca em harmonia. Fernanda Rodrigues disse que não conhecia o Pré-Caju. “A partir de agora não vou perder mais nenhum”, disse.

O apresentador Fernando Vanucci comentou que gostou tanto da festa que a partir do ano que vem pretende colocar um bloco na folia. “Será o Alô você”. Para Vanucci, a alegria e a organização da festa são surpreendentes, a melhor que já vi, disse ele.

DOCUMENTO 54

DESFILE ATRASADO, FOLIÃO NÃO DESANIMA

Alegria, animação, mas também um atraso que levou o último bloco a entrar no Corredor da Folia às 4:30, marcaram o Pré-Caju na noite de sexta-feira. A prévia carnavalesca que pretende entrar no **livro dos recordes como a maior estrutura já montada, vem reunindo a cada noite cerca de 300 mil foliões, segundo estimativas da Polícia Militar e da ASBT.**

Nos camarotes, apesar dos 18 que restaram, a maioria ficou lotada. Nas arquibancadas, últimos setores com capacidade para 1226 pessoas tinham apenas 346 pessoas. Segundo Fabiano Oliveira, o atraso verificado na sexta-feira não deverá se repetir. Ele não soube dizer se o bloco Papagaius, que causou o atraso, vai pagar alguma multa.

“O problema será analisado pela direção da ASBT, informou. Segundo um dos diretores do Tó Loko, Paulo César Oliveira Souza, o atraso prejudicou não somente os blocos como os foliões. Segundo ele, seu bloco estava previsto para entrar no corredor da folia às 3:30, mas só conseguiu entrar às 4:30,

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 08 de Fevereiro de 1998, p.1.

DOCUMENTO 55

NINGUÉM PODE SE QUEIXAR

Todas as emissoras de rádio do estado de Sergipe, estão fazendo a cobertura do Pré-Caju. Eu dei entrevista a quase todas. Um trabalho digno de nota dos nossos companheiros que não se afastaram um só minuto do corredor, até quando tudo termina. Digo; quando termina o desfile. As das emissoras de televisão, Tv Sergipe e Tv Atalaia, travaram uma competição, limpa, sadia, sem estrelismo, mas com muito pique para conseguir melhor. É isso que se chama uma concorrência saudável de profissionais de alto gabarito que fazem o seu trabalho com dignidade.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 08 de Fevereiro de 1998, p.11.

DOCUMENTO 56

MAIS DE 200 OCORRÊNCIAS NO PRÉ-CAJU

A presença da polícia não conseguiu inibir a ação dos marginais no quarto dia de Pré-Caju. Como nos dias anteriores, arrastões, furtos e agressões foram os casos registrados com maior frequência nos postos da polícia e na delegacia plantonista, que registrou anteontem 204 ocorrências, sendo 90 delas por furtos.

A polícia também agiu com excessos e foram registrados dois casos de agressões por parte de policiais, tendo uma das vítimas sido Rivana do Amparo Araújo, 33 anos, residente na rua Frei Paulo, no Bairro Suissa. O fato ocorreu nas proximidades do Corredor da Folia. Em meio a um tumulto, o cabo da Polícia Militar, que não teve o nome revelado, mas que estava sob comando do tenente Eduardo, agrediu Rivana, tendo a mulher registrado queixa na delegacia plantonista e sido encaminhada para o Instituto Médico Legal, para ser submetida a exames de lesões corporais.

Os excessos não pararam por aí. Às 2:30m nas imediações da Associação Atlética Amanda Gomes da Silva, 20 anos, residente na rua São Cristovão Velho, no bairro Getúlio Vargas, reagiu à prisão e agrediu o policial militar Saturnino. O PM revidou e espancou a mulher a socos, desferindo ainda vários golpes de cassetete, que atingiram a cabeça da vítima.

Tanto Amanda quanto o policial compareceram na delegacia plantonista e registraram boletim de ocorrência. Os arrastões voltaram a ocorrer, principalmente nas avenidas Beira Mar e 13 de Julho, e por trás dos camarotes, nas proximidades do Parque da Sementeira.

Grupos de delinquentes praticaram furtos e espancaram foliões. O estudante baiano Luiz Paulo Basílio 19 anos, foi espancado por três homens aproximadamente às 23 horas, quando acompanhava do lado destinado à “pipoca” na avenida 13 de Julho, a passagem do Bloco Fascinação.

Os desconhecidos abordaram a vítima e tentaram tomar a carteira porta-cédulas. Ela reagiu e foi espancada a socos e pontapés, ficando praticamente despido, visto que os três homens também rasgaram as suas roupas.

Outra vítima foi Walber Brito Santos, 37 anos, morador do Bairro Santo Antônio. Ele foi cercado por seis homens na área localizada atrás dos camarotes, tendo o grupo conseguido levar todos os seus pertences. Além de agirem entre os foliões, os delinquentes também praticaram assaltos nas ruas que dão acesso à avenida Beira Mar.

Aproximadamente às 23 horas, José Cornélio Fonseca Neto, 59 anos, residente na Atalaia, foi assaltado nas proximidades da ponte da Coroa do Meio. O fato foi registrado quando a vítima estacionava o seu carro e foi abordada por um homem armado com um revólver. O desconhecido anunciou o assalto e roubou R\$220.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 08 de Fevereiro de 1998, p.16.

DOCUMENTO 57

PRÉ-CAJU JÁ DEIXA SAUDADE

O Pré-Caju 98 entra no seu último dia. O desfile final da mais animada prévia carnavalesca do Brasil, que reúne 300 mil foliões por noite, segundo estimativa da Polícia Militar e da ASBT, começa ao cair da noite deste domingo e só termina ao raiar do dia da segunda-feira. Desde a noite de sexta-feira acontece o desfile dos blocos oficiais, que reúnem cerca de 15 mil pessoas.

Desfile que se repetiu ontem e acontece hoje, quando os foliões esperam que não se repitam os atrasos dos dias anteriores. Segundo enquete do Jornal da Cidade, o bloco mais animado tem sido o Fascinação. Nos camarotes a animação tem extrapolado as expectativas iniciais. Muita gente famosa está adorando o Pré-Caju, a exemplo de Fernando Vanucci, Eduardo Galvão, Otávio Mesquita e Valéria Valenssa. Vanucci comentou que achou a festa muito organizada e até pretende montar um bloco no próximo ano, o “Alô Você”. Os foliões continuavam chegando a Aracaju neste sábado.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 09 de Fevereiro de 1998, p.1.

DOCUMENTO 58

BLOCOS VÃO CAIR NA MALHA FINA

Todas as empresas e blocos carnavalescos envolvidos na promoção do Pré-Caju vão este ano cair na malha fina da Receita Federal. O órgão iniciou uma coleta de dados com o propósito de descobrir qual a situação de cada um deles diante do fisco. O que a Receita quer saber é quem está pagando e quem está sonhando o Imposto de Renda.

A medida faz parte da “Operação Minotauro”, uma estratégia implantada para aumentar a receita do órgão federal, que em 1998 conseguiu uma arrecadação recorde, superior a R\$283, um incremento de 20% a mais que em 1997.

No ano passado, foram fiscalizadas 221 empresas, a meta para este ano é atingir mais de 250. É o que afirma o delegado da Receita Federal. Nilson Lima, ao ressaltar que vai lançar a malha fina em determinados segmentos onde tradicionalmente a fiscalização não vinha sendo feita. É o caso das empresas e blocos que movimentam milhares de reais durante a festa do Pré-Caju, considerada a maior prévia carnavalesca do país. A receita pretende acompanhar de perto esses investimentos a fazer um comparativo do que vem sendo declarado ao “leão” e se vem realmente sendo declarado.

Queremos saber qual a receita obtida com a venda de abadás, ingressos, camarotes. Qual o total de investimento no pagamento das atrações que são trazidas para a festa como camarotes, bandas e convidados especiais. O delegado afirma ainda que o acompanhamento será sistemático em todas as empresas, especialmente naquelas que apresentam irregularidades no recolhimento tributário.

No ano passado, o trabalho de fiscalização faz atuações que ultrapassaram o valor de R\$51 milhões, contra os mais de R\$24 milhões frutos do mesmo trabalho desenvolvido em 97. A fiscalização teve um incremento em mais de 112,17% no ano de 1998. “Vamos trabalhar para ampliar esse trabalho e como consequência aumentar a arrecadação” enfatiza Nilson Lima.

O delegado esclarece que o valor recorde arrecadado em 98 foi resultado também de uma série de outros fatores, entre eles a implantação de novas unidades empresariais e, principalmente, por conta da alteração da legislação tributária. Em termos de crescimento de arrecadação, o que apresentou mais crescimento foi o imposto sobre Produtos Industrializados (IPI), incidente sobre fabricação de bebidas.

DOCUMENTO 59

ÚLTIMA VISTORIA DO PERCURSO

Todo o percurso do Pré-Caju foi vistoriado ontem à tarde pela Defesa Civil, Crea,ASBT, Copo de Bombeiros e as policias Civil e Militar. A estrutura dos 420 camarotes e arquibancadas com capacidade para 3.900 pessoas foi liberada. Os órgãos envolvidos verificaram a falta de sinalizadores das saídas de emergência, que segundo a ASBT serão colocadas até hoje.

O comandante da Policia Militar, coronel Hélio Silva, e o coordenador da Polícia Civil Augusto Carvalho, foram verificar os comandos policiais instalados ao longo do percurso da folia e aprovaram as instalações.

A vistoria começou às 17 horas com a Defesa Civil e as policias Civil e Militar observando o percurso do trajeto, o comando geral das policias, no parque da Sementeira, e os nove pontos de apoio da PM e cinco da Civil. O comandante da PM explicou que as centrais de apoio já estão totalmente montadas, restando agora apenas alguns detalhes de pintura dos tapumes e a colocação dos equipamentos. “Só podemos fazer isso no dia da festa para evitar possíveis perdas dos materiais a serem usados pelos policiais”, diz.

A Policia Militar vai trabalhar no Pré-Caju com 1.200 homens em toda a área da festa. Além desse efetivo, 100 policiais vão cobrir as adjacências e outros bairros, além do Centro da cidade. “É para não deixar o restante da cidade sem guarnição”, explica o coronel.

ASBT- No inicio da noite, o Conselho Regional e a Associação Sergipana de Blocos e Trios estiveram no corredor da folia para uma vistoria. Foi observada a falta de sinalizadores das portas de emergência e pedida a colocação.

Fabiano Oliveira explicou que ainda não haviam sido colocadas porque a área estava sendo pintada, mas garantiu que as saídas seriam sinalizadas. A Defesa Civil retomou ao corredor da folia somando-se ao Crea e aos representantes da ASBT. “Viemos checar os detalhes finais”, explica o engenheiro da Defesa Civil, Nicanor Moura Neto, acrescentando que a vistoria final da DC foi feita pela manhã. Segundo o coordenador Carlos Tavares, toda a área está liberada para a festa. “Está tudo Ok”, finaliza.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 1999, p.9.

Documento 60

CALÇADÃO CERCADO

O cercado de chapas galvanizadas que está protegendo o calçadão da 13 de Julho não agradou às pessoas que fazem Cooper na área. Elas estão reclamando que perderam toda a visão da avenida e da falta de estética. “Estamos em pleno período de alta estação. Os turistas vão estranhar este cercado porque eles nunca viram isso em capitais onde a prévia carnavalesca acontece. Um simples cercado de arame teria o mesmo efeito”, observa a contadora Maria da Conceição.

Para o engenheiro mecânico Marcos Macedo Molina, o cercado só deveria contornar os gramados, deixando livre o calçadão. “Temo pela nossa segurança. Aqui dentro fica mais fácil a ação dos marginais. Além disso, no período da noite, eles vão fechar os portões que dão acesso ao calçadão e não teremos como fazer a nossa caminhada”, reclamou.

O cercado também vai gerar prejuízos para os comerciantes da área. “Durante dez dias vamos ficar isolados. Quem passa na pista não verá os nossos produtos, só mesmo que entra no calçadão. As nossas vendas vão despencar”, consta o vendedor da banca de revista Ronaldo Rocha.

Para a direção da Emsurb, a proteção foi a forma encontrada para manter o calçadão, recentemente inaugurado, livre da ação dos vândalos.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 1999, p.9.

Documento 61

PRIMEIRO DIA DO PRÉ-CAJU É CONSIDERADO TRANQUILO

No primeiro dia do Pré-Caju, o esquema de segurança montado pelas policias Civil e Militar surtiu efeito, conseguindo impedir o acesso de pessoas armadas na área onde está sendo realizado o desfile dos blocos e no corredor da folia. O fato de maior relevância registrado pela policia na noite de domingo foi a prisão de um homem, que não teve o nome divulgado, que ao ser abordado por policiais militares para ser revistado tentou atirar em um cabo da PM, mas a arma não disparou e ele acabou preso.

O incidente foi registrado por volta das 18 horas, quando o homem tentava ter acesso ao calçadão da avenida 13 de Julho através da ponte da Coroa do Meio. Como foram instalados portões em todas as ruas que dão passagem a área do percurso dos blocos e só é permitida a entrada do folião depois que é revistado, o homem se negou a ser submentido a revista, levando as suspeitas dos policiais.

Ao ser abordado por um Cabo PM, que comandava a guarnição, o homem reagiu e sacou um revólver, chegando a acionar o gatilho. No entanto, a arma não disparou e ele tentou fugir pelo mangue. Os policiais militares realizaram uma busca no local e o acusado foi capturado.

O homem foi conduzido até a Delegacia Móvel instalada no Parque da Sementeira, onde foi atuado em flagrante por porte ilegal de arma e encaminhado na manhã de ontem para Casa de Detenção de Aracaju. As outras ocorrências registradas na delegacia foram apenas furtos de documentos e fatos atípicos.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 1999, p.9.

Documento 62

ABADÁS SÃO VEDIDOS NO SHOPPING JARDINS

A ideia dos diretores dos blocos carnavalescos de montarem stands no Shopping Jardins para incrementar as vendas de abadás está dando certo. Muitos turistas, principalmente de Brasília, São Paulo, Rio de Janeiro e até da Bahia, estão adquirindo seus kits nos stands. A depender do bloco, chega a ser vendido cerca de 25 abadás por dia. Ainda não está sendo a venda esperadas pelos diretores, mas eles dizem que o quadro, que vinha sendo crítico, já começou a melhorar esta semana.

As formas de pagamento também vêm atraindo bastante o público neste tempo de crise. O kit do bloco Eva custa R\$ 120 e pode ser adquirido em até dez vezes no cartão. O mesmo plano se aplica ao Bora-Bora, que custa R\$ 200, o Bora-Eva, que custa R\$310, o Nana Banana, R\$ 250, Com Amor, R\$ 350, três dias, Nana Com Amor R\$ 400, Fascinação , R\$ 250, e Dino R\$ 250.

Na compra dos kits à vista o folião recebe o desconto de 10%. Os diretores dos blocos estão confiantes e acreditam que nada vai atrapalhar as suas vendas até o dia da festa. Muita gente deixa para comprar os kits de última hora. Só no stand do Shopping estão sendo vendidos diariamente uma média de 50 kits do Borinha, que vai desfilar no próximo domingo, abrindo a prévia carnavalesca.

O festival de Verão, que está acontecendo em Salvador até o próximo final de semana, não vem atrapalhando as vendas dos kits.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 1999, p.9.

Documento 63

SERGIPANOS JÁ VIVEM RITMO DE CARNAVAL

Aracaju começa a viver a partir de hoje e até o próximo domingo intensos momentos de agitação com a realização do Pré-Caju, a prévia carnavalesca classificada pelos organizadores como a maior do país. Hoje, os blocos abrem as suas sedes para vender os últimos kits para o desfile. A abertura acontece às 17 horas com o desfile dos blocos mirins. O grupo É o Tchan será a grande atração. A animação se torna maior a partir do próximo final de semana, quando desfilarão os blocos formados por adultos.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 1999, p.9.

Documento 64

PRÉ-CAJU MAL APROVEITADO

Iniciativa vitoriosa do setor privado, o Pré-Caju atrai pessoas de todos os pontos do Brasil e serve para mostrar ao governo como se faz turismo. A prévia carnavalesca traz bons lucros para os proprietários de hotéis, pousadas, bares restaurantes e o comércio de um modo geral, promovendo empregos e divisas para o Estado. Bem organizada, a grande festa desperta o interesse de brasileiros em conhecer Sergipe, constituindo-se na nossa maior fonte de atração turística.

A maior prévia carnavalesca do país deveria ser aproveitada pela Emsetur para promover o carnaval sergipano lá fora, evitando a morte dos festejos momescos, grande tradição brasileira que organiza entre nós. Para tornar o período de Momo mais atrativo para os turistas, é preciso que se mostre ao grande número de visitantes que aqui estão motivos suficientes para convencer que Sergipe é o melhor lugar para os que gostam de brincar em segurança e para as pessoas desejosas de descansar nos dias de folia.

Aproveitando a grande quantidade de visitantes durante o Pré-Caju, era a hora do governo promover uma maciça campanha para mostrar as belezas naturais do território sergipano. Infelizmente, não é isso que se vê. Com isso, poderemos uma excelente oportunidade de movimentar o turismo sergipano durante o carnaval e no restante do ano, o que evidencia, mais uma vez, a falta de capacidade criativa dos dirigentes da Emsetur.

Setor que mais emprega e cria divisas, o turismo não vem sendo tratado como deveria pelo governo. **Tal fato fica claro, quando recebemos milhares de visitantes ávidos por conhecer o que temos de bom** e não se move uma palha na área estadual para manter o turista no Estado após a grande prévia carnavalesca, ou para trazê-lo de volta em outras épocas do ano.

Sem saber se utilizar do sucesso do Pré-Caju, decantado pela mídia nacional e transformado no **maior chamariz de visitantes**, as autoridades ligadas ao turismo nada fazem para projetar as belezas turísticas de Sergipe lá fora.

Pré-Caju obtém esse sucesso todo graças à divulgação que o setor privado dá à grande festa carnavalesca fora do território sergipano. Seus organizadores dão uma grande prova de competência, o que não podemos dizer dos que dirigem a Emsetur, onde o choro pela inexistência de dinheiro serve de desculpa para encobrir falta de iniciativa e de capacidade da empresa governamental para promover o nosso turismo.

O Pré-Caju está aí. Traz com ele uma grande quantidade de visitantes. Mas no colorido da festa não se vê no meio da multidão qualquer chamariz criado pelo governo para despertar o turismo sobre as nossas belezas naturais e culturais. E sem um leque, boné ou outro objeto, por menor que seja, que fale dos recantos turísticos de Sergipe, os foliões desfilam nos blocos, enquanto o governo brinca de fazer turismo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 1999, p.9.

Documento 65

TRADE QUER ESTADO MAIS DIVULGADO NO PRÉ-CAJU

Tudo pronto para maior prévia carnavalesca do país, o Pré-Caju 99. A abertura acontece oficialmente hoje com o desfile do bloco infantil Borinha, animado pela Banda É o Tchan, seguida pelos blocos Caranguejo Elétrico, da Prevenção/GAPA (que este ano tem o patrocínio da Unimed Aracaju) e trios que animarão a pipoca. A festa prosseguirá na quarta-feira com o desfile dos blocos alternativos e só será encerrada no domingo dia 31 de Janeiro. A previsão dos organizadores é que mais de 400 mil foliões estejam presentes a cada noite.

Este ano a Empresa Sergipana de Turismo – Emsetur- ficou responsável apenas pela contratação das bandas e trio elétricos, confecção da folheteria oficial e cadastro das casas que servirão de hospedagem alternativa. “ Não teremos camarote dentro do corredor da folia nem estaremos fazendo receptivo dos jornalistas e convidados do Pré-Caju. Confeccionamos e distribuimos a programação oficial do evento para todo o país e estamos responsáveis apenas pela contratação das bandas e trios elétricos, afirma Kim Moura, gerente de promoções da Emsetur.

Segundo o presidente do Sindicato das Agências de viagens de Sergipe -Sindetur- José Augusto Santos, essa seria uma grande oportunidade para Sergipe vender seus atrativos turísticos, inclusive dando destaque ao São João, como foi feito há alguns anos. “A Emsetur deveria fazer o papel de empresa para divulgação do Estado e não ser destinada para bandas e trios elétricos.

O governo deveria deixar essa área a cargo da Secretária de Cultura e destinar mais recursos para Emsetur investir na promoção da turística”, salientou o presidente. Para o presidente da Abrasel/SE, Associação de Bares, Restaurantes e Empresas de Entretenimento em Sergipe, Artemísio Resende, a cidade deveria estar de “outdoors” com mensagens dirigidas ao nossos visitantes, mas pelo jeito isso não vai acontecer.

“Vários artistas estarão presentes durante o período oficial da festa, talvez a produção de um vídeo turístico, com imagens de alguns atores convidados visitando nossas principais atrações turísticas se torne bastante viável e econômico para o Estado. À Praia do Saco está em alta, porque não aproveitar essa grande oportunidade para divulgá-la?” disse Resende.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 25 de Janeiro de 1999, p.17.

Documento 66

SUSHI MORI ATENDE NO PRÉ-CAJU

Você que conhece a qualidade, o sabor saudável da culinária japonesa, pode fazer a sua encomenda de um barco com muitas peças e levar para o camarote no Corredor da Folia, recebendo os amigos com essas delicias do SUSHI MORI. A ASBT (leia-se Fabiano Oliveira) vai receber os convidados globais no camarote oficial com sushi e sashimi em um barco fantástico assinado pelo suhisman Kazuyuki. Vale avisar aos habitués do SUSHI MORI que o restaurante vai funcionar em horário corrido durante o Pré-Caju, das 12 às 21 horas de quarta a domingo. Faça a encomenda para o camarote pelo fone 222-6844.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 25 de Janeiro de 1999, p.19.

Documento 67

PRÉ-CAJU COMEÇA HOJE COM É O TCHAN

Tem cheiro de festa no ar. E quem comanda é a garotada que hoje abre alas para o Pré-Caju, uma mega evento que se consolidou no calendário festivo de Sergipe, sendo considerado a maior prévia carnavalesca do Brasil. A abertura da folia vai contar com a participação de cinco blocos carnavalescos, quatro trios elétricos, bandas e cantores de Sergipe e da Bahia.

Na avenida o único bloco mirim que estará desfilando hoje é o Borinha que traz como principal atração o grupo baiano É o Tchan. Também passarão pelo Corredor da Folia o cantor Edson Gomes, Cid Natureza, as bandas Cokeluche e Los Guaranis, que receberá uma homenagem especial, e ainda o grupo musical os Humildes.

O desfile dos blocos começa às 17 horas. A concentração será em frente ao Bar de João do Alho. A mudança de local, até o ano passado o desfile era iniciado pouco metros antes do Iate Clube de Aracaju, em nada mudou o tamanho do trajeto. “O percurso continua do mesmo tamanho. Não houve diminuição, porque o desfile vai ser esticado até 500 metros depois do Corredor da Folia. Essa mudança atendeu o pedido dos foliões que brincam nos camarotes e arquibancadas. Eles vinham reclamando devido ao longo trajeto, o pessoal quando chegava no Corredor já estava cansado e sem animação. Para mudar esse cenário, isso porque o Corredor da Folia é o ponto alto da festa, decidimos pela mudança”, explica Lourival Oliveira, presidente da Associação Sergipana de Blocos e Trios(ASBT).

Cada bloco carnavalesco terá quatro horas de desfile que vai acontecer na seguinte ordem: Bloco Caranguejo Elétrico que este ano tem como temática carnavalesca “não manguei os mangues”. O bloco politicamente ecológico volta a denunciar o desmatamento das áreas de preservação ambiental, com destaque para o desmatamento dos mangues, que ao longo dos anos vem sendo alvo de destruição em nome da especulação imobiliária.

Mas o Caranguejo Elétrico também chega com um ar saudosista. O bloco vai relembrar os velhos e animados carnavais. Época em que as marchinhas faziam sucesso entre os jovens. Músicas de Moraes Moreira, Caetano Veloso e os conhecidos frevos pernambucanos farão parte da trilha sonora do Caranguejo Elétrico. Toda a parte musical será coordenada pelo compositor baiano Chico Sá.

O Quilombo Barcamateiro é o segundo a desfilar. Sua última participação no Pré-Caju foi em 1997, quando despontou na avenida com um estilo semelhante ao Grupo Olodum na Bahia. Agora o bloco volta com uma outra roupagem e com características bem particulares, desde o ritmo ao vestuário. O Quilombo vai resgatar a história cultural de Sergipe, com destaque para os grupos folclóricos. Hoje vai levar para avenida os grupos Cacumbi, Reisado e Bacarmateiros.

Mas o ponto alto de seu retorno ao Pré-Caju será a homenagem especial que fará a banda Los Guaranis que está completando 35 anos de existência. A grande maioria dos integrantes do bloco são estudantes da rede pública de ensino de Sergipe.

O bloco mais esperado pelos foliões, especialmente pela criançada é o Borinha que depois de três anos sendo animado pelo cantor Netinho, terá este ano comando o Grupo É o Tchan. As dançarinas Sheila Carvalho e Sheila Melo são as grandes atrações hoje no Corredor da Folia. As dançarinas são esperadas com expectativa pelo público sergipano, especialmente pela garotada.

O bloco sairá com cerca de 3 mil foliões, sendo 50 % formado por crianças e outros 50 % por adultos que vão acompanhados dos filhos, sobrinhos... Todos os baixinhos entrarão na avenida com um crachá de identificação. Além do nome, o documento também vai trazer o endereço, telefone residencial e tipo sanguíneo dos pequenos foliões.

Quando o assunto é criança, todos os cuidados são redobrados. É o que garante Lourival de Oliveira ao acrescentar que cerca de 700 seguranças estarão atuando dentro do bloco para garantir a integridade física da garotada. “Queremos alertar é que fora do bloco a responsabilidade deixa de ser da ASBT e passa a ser unicamente dos acompanhantes. Por esse motivo, estamos orientando que as crianças sejam acompanhadas por pessoas adultas e não por adolescentes, como ocorre na maioria dos casos”, frisa Lourival de Oliveira.

Atrás do Borinha vêm os Trios Formiga Atômica com sonorização mecânica e Maluco Beleza animado pelo eletrizante Cid Natureza. Os blocos da Malhação é uma das grandes novidades deste Pré-Caju. O bloco que nasceu da iniciativa de duas academias de ginástica vai desfilas com cerca de 2 mil foliões, todos adeptos de uma boa malhação para manter a saúde e o corpo esbelto.

No comando da animação estarão o trio elétrico Coke Beer e o Grupo os Humildes. O bloco também está aberto para familiares dos alunos, bem como para pessoas que têm espírito esportista. A banda Cokeluche desfila com o Trio Radiofon, animando a massa.

O cantor Edson Gomes é uma outra atração aguardada para hoje no Corredor da Folia. Ele anima o bloco Carná-Pipoca. O desfile de hoje será encerrado com o Trio de Papelão.

Documento 68

FAXINEIRAS NA FOLIA

Mais de 400 faxineiras vão invadir o corredor da folia este ano. Será o desfile das Cajuranas, um bloco formado somente por homens, que no dia 29, sexta feira, na abertura dos blocos oficiais, sairá pela quinta vez no Pré-Caju. No primeiro desfile, o grupo era composto por apenas 30 homens fantasiados de odaliscas, no segundo desfile foi a vez de homenagearem Carmem Miranda, no ano seguinte eles saíram de enfermeiras e no ano passado, de ciganas.

A ideia surgiu de uma brincadeira de amigos que se reuniram na praia para um simples jogo de futebol, realizado no sábado de Carnaval. Eles se fantasiavam de mulher e faziam as pessoas rir em plena praia. A brincadeira foi crescendo e recebendo novos adeptos.

Juntos, eles resolveram uniformizar o grupo para desfilarem durante o Pré-Caju. Pronto, foi o suficiente para chamar a atenção de milhares de pessoas que assistem a festa até hoje e que passaram a exigir a participação do bloco. O grupo é formado por jovens e adultos dos 15 anos em diante. São pais e filhos e até avôs que na vida real exercem as mais variadas funções desde, estudantes, advogados, professores, políticos, contadores, médicos, administradores e até desempregados.

Segundo o presidente do bloco, Ailton Coelho de Carvalho, as barreiras dos sergipanos ainda são muito duras, por isso a transformação dos componentes se dá na concentração, onde tudo é festa.

“Ninguém se atreve a vir pronto de casa, do contrário, a turma cai em cima”, revelou Ailton. As mulheres são as responsáveis pela transformação dos filhos, irmãos, namorados, noivos e maridos. “Cada componente do bloco paga R\$40, e recebe um kit com saia, bustiê, meião, espanador e protetor de cabelos; os acessórios como maquiagem, peruca, sapatos e outros adereços, ficam por conta da criatividade de cada um, além dos requisitos exigidos para ser uma “cajurana”. São eles: ser muito machos, corajoso e tem que saber brincar sem brigar”, explicou o presidente. Os interessados ainda podem se associar pelo telefone 981-4964 ou no bar “O caldinho na rua Arauá.

Documento 69

PLANTÃO PARA VENDER KITS

A maioria dos blocos que participam do Pré-Caju estarão de plantão hoje para vender o que ainda resta de kits. Segundo o dono do bloco Fascinação, Carlinhos Rego, muita gente deixa para comprar na última hora e faltando apenas três dias para o início da festa, o movimento na sede aumentou bastante.

A sede do bloco vai funcionar das 8 às 18 horas, sendo que, hoje o kit à vista fica por R\$180,00 ou em até 5 vezes de R\$25,00. O bloco vai estar os cinco dias na avenida com as bandas Jamil e Terra Samba animando o seu alternativo Pileke e nos dias oficiais com a banda Beijo na sexta e no sábado.

No domingo com Ricardo Chaves, com apenas 500 kits disponíveis, o bloco Fascinação estará entregando os abadás aos sócios no dia 26 das 9 às 18 horas, na sede do colégio Dinâmico. Para o diretor do bloco Papagaiu's, Alexandre Porto, eles sempre esgotaram seus kits com bastante antecedência. "Esse ano ainda resta uma pequena quantidade, temos menos de 10 % de abadás disponível, na última semana a procura aumentou muito, creio que com o plantão de amanhã (hoje), esgotaremos essa porcentagem", afirmou.

O bloco, que esse ano tem como tema "Marinheiros e piratas na avenida na conquista do agito", desfilará com Timbalada e Márcia Freire tanto nos dias alternativos quanto nos oficiais. Sem contar da parceria com o Banco do Brasil, que trarão para a avenida no seu camarote vip, as Ronaldinhas, a atriz da novela Malhação, Andréa Guerra e a apresentadora do programa "H" Tia zinha. Eles estarão na sede das 8 às 16 horas. Os kits do bloco serão, entregues no Iate Clube nos dias 26 e 27.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 25 de Janeiro de 1999, p.9.

Documento 70

- 24/01- Bloco Caranguejo Elétrico / Banda Água de cheiro/ 17:00 21:00
- 24/01- Bloco Quilombo / Banda Los Guaranis 17:30 21 :30
- 24/01- Formiga Atômica / Grupo É o Tchan 18:00 22:00
- 24/01- Trio Maluco Beleza/ Sonorização Mecânica 18:15 22:15
- 24/01- Bloco da Malhação / Cid Natureza 19:00 23:00
- 24/01- Trio Radiofon/ Os Humildes/ Trio Odara 19:30 23:30
- 24/01- Bloco do carná-pipoca / Edson Gomes 20:00 00:00
- 24/01- Trio papelão/ Sonorização Mecânica 20:15 00:15
-
- 27/01- Trio Odara / Banda Sambatuque 17:30 22;0
- 27/01- Trio Me leva / Banda Estação da Luz 18:00 23:00
- 27/01- Trio Formiga Atômica/ Sonorização Mecânica 18:15 23;15
- 27/01- Bloco da prevenção / Banda Água de Cheiro/ Trio Badauê 19:00 00:00
- 27/01- Bloco Nana Banana / Banda Chiclete com Banana 19:30 00:30
- 27/01- Bloco Pituca/ Banda Timbalada 20:00 01:00
- 27/01- Bloco Eva / Banda Eva 20:15 00:15
- 27/01- Bloco da Limpeza- Emsub /Bandinha 20:30 01:30
- 27/01- Bloco a Barca / Banda Pimenta N´Ativa 21:00 02:00
- 27/01- Bloco Pikele / Jammil 21:30 02:30
- 27/01- Trio Boca –Louca / Banda de Frente 22:00 03:00
- 27/01- Trio Beijos e Amores / Banda Cia shock 22:30 03:00
- 27/01- Trio Radiofon / Banda Zerê 22:30 03:00
- 27/01- Trio de Papelão / Sonorização Mecânica 22:45 03:45

- 28/01- Trio Boca – louca / Banda de Frente 18:30 23:00
- 28/01- Trio Badauê / Àgua de Cheiro 18:30 23:30
- 28/01- Trio Me Leva /Rogério 19:00 00:00
- 28/01- Bloco Nana Banana /Banda Chiclete com Banana 19:30 00:30
- 28/01- Bloco Pituca / Márcia Freire 20:00 01:00
- 28/01- Bloco Eva / Banda Araketo 20:30 01:30
- 28/01- Bloco da Limpeza- Emsurb / Bandinha 20:45 01:45
- 28/01- Bloco a Barca /Cheiro de Amor 21:00 02:00
- 28/01- Bloco Pileke/ Banda Terra Samba 21:30 02:30
- 28/01- Trio Formiga Atômica/ Sonorização Mecânica 21:45 02:45
- 28/01- Trio Odara/ Banda Estação da Luz 20:00 03:00
- 28/01- Trio Radiofon / Banda Cokeluche 22:30 03:30
- 28/01- Trio de Papelão/ Sonorização Mecânica 22:45 03:45
-
- 29/01-Trio Odara/ Banda Luz 17:30 22 :30
- 29/01Trio Boca - Louca/ Banda da Frente 18:00 23:00
- 29/01Trio Me Leva/Amorosa 18:30 23:30
- 29/01Bloco Cajuranas/ Àgua de Cheiro 19:00 00:00
- 29/01Bloco Com Amor/ Banda Eva 19:30 00:30
- 29/01Bloco Papagaiu's/ Banda Timbalada 20:00 01:00
- 29/01Bloco Bora-Bora/ Netinho20:10 01:10
- 29/01Bloco da Limpeza-Emsurb/ Bandinha 20:20 01:20
- 29/01Bloco Fascinação / Banda Beijo 20:30 01:30
- 29/01Bloco Dino/ Cheiro de Amor21:00 02:00

29/01Trio Formiga atômica/ Sonorização Mecânica 21:30 02:30

29/01Trio Coke Beer/ Armadinho, Dodó e Osmar 22:00 03:00

29/01Trio Beijos e Amores/ Banda Cia do Shock 22:30 03:30

29/01Trio Radiofon/ Banda Zerê 23:00 04:00

29/01Trio de Pepelão / Sonorização Mecânica 23:05 04:05

30/01-Trio Odara / Banda Só de brincadeira 17:30 22:30

30/01-Trio Badauê / Banda Água de Cheiro 18:00 23:00

30/01-Bloco Bloco Quilombo / Neu Fontes e Banda Quilombo 18:30 23:30

30/01-Bloco Com Amor / Banda Asa de Águia 19:00 00:00

30/01-Bloco Papagaiu's / Márcia Freire 19:30 00:30

30/01-Bloco Bora-Bora / Netinho 20:00 01:00

30/01- Trio Formiga Atômica / Sonorização Mecânica 20:10 01:10

30/01-Bloco da Limpeza-Emsurb /Bandinha 20:20 01:20

30/01-Bloco Bloco Fascinação / Banda Beijo 20:30 01:30

30/01-Bloco Dino / Banda Pimenta N'Ativa 21:00 02:00

30/01-Trio Coke Beer / Armandinho, Dodó e Osmar 21:30 02:30

30/01-Trio Maluco Beleza / Cid Natureza 22:00 03:00

30/01-Trio Boca Louca / Banda de Frente 22:30 03:30

30/01-Trio Radiofon / Banda Cokeluche 23:00 04:00

30/01-Trio de Pepelão / Sonorização Mecânica 23:05 04:05

31/01-Trio Badauê / Banda Água de Cheiro 16:00 21:00

31/01-Trio Odara /Deja 16:30 21:30

31/01-Bloco Quilombo / Neu Fontes e Banda Quilombo 17:00 22:30

31/01-Bloco Com Amor / Banda Asa de Águia 17:30 22:30

31/01-Bloco Papagaiu's / Timbalada e Márcia Freire 18:00 23:00

31/01-Bloco Bora-Bora / Netinho 18:30 23:30

31/01-Trio Formiga Atômica / Sonorização Mecânica 18:40 23:40

31/01-Bloco da Limpeza -Emsurb/ Bandinha 18:50 23:50

31/01-Bloco Fascinação /Ricardo Chaves 19:00 00:00

31/01-Bloco Dino / Banda Pimenta N'Ativa 19:30 00:30

31/01-Trio Boca Louca / Banda de Frente 20:00 01:00

31/01-Trio Radiofon /Banda Batuquerê 20:30 01:30

31/01-Trio Papelão /Sonorização Mecânica 21:00 02:00

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 25 de Janeiro de 1999, p.9.

Documento 71

DINO/ A BARCA TRAZ 2 ATRAÇÕES

O bloco Dino / A Barca traz este ano novidades para a avenida. As mudanças começam pelas atrações , que vão puxar os três mil foliões, animados pelas bandas Cheiro de Amor e Pimenta N´Ativa. Outro fato novo é o alternativo do Dino, que este Pré-Caju vem com a Barca, uma franquia do bloco de Cheiro, de Salvador, presente nos principais carnavais fora de época do país.

A diretoria social do bloco garante que o agito vai ser total.

O Dino é o quinto bloco a entrar na avenida com a banda Pimenta N´Ativa e, segundo o diretor social Ricardo Mendonça, vem para o Pré-Caju 99 totalmente reestruturado. “Desde as suas cores, até as novas atrações”, diz. Os abadá trazem motivos que homenageiam o Estado de Sergipe e os kits de A Barca tema marinhos, com um gorro de marinheiro, substituindo o tradicional boné.

Segundo Ricardo Mendonça, o novo bloco alternativo do Dino é responsável pela alegria de muita gente nas principais micaretas e prévias carnavalescas realizadas em todo o país, como o Carnatal, Recifolia e Fortal. “A Barca vem com o Cheiro de Amor e carrega consigo todo o charme de um bloco bonito e requintado, repleto de pessoas animadas”, diz.

Ele acrescenta que o processo de mudança do Dino e A Barca não para por aí. Segundo Ricardo Mendonça, a diretoria traçou uma nova rota de navegação e definiu os horizontes do bloco. “ A sede foi reformada e hoje está mais confortável para atender melhor os nossos atuais e futuros associados, diz.

O bloco Dino surgiu em 1994, no segundo ano do Pré-Caju. Foi fundado por José Augusto e Ana Cristina Oliveira. No primeiro ano, ainda sob a denominação de Bloco Dinossauro, teve como atração a Banda Mel e contou com cerca de 1.500 associados. Em 1995, dobrou o número de foliões e saiu com 3.000 pessoas.

Evolução- Em 1996, o bloco mudou de nome e passou a ser o Dino. Em 1997, mudou de Banda e trouxe para a avenida o grupo É o Tchan, com a loura Carla Perez e a morena Sheila Carvalho, puxando o bloco alternativo Paquerei.

A parceria Dino/Paquerei prosseguiu até o ano passado com a Banda Mel , É o Tchan e o cantor Xexéu , em recente carreira solo, após ter se desligado da Banda Timbalada. Os kits para o bloco Dino/A Barca ainda estão sendo vendidos na sede do bloco, na avenida Barão de Maruim, próximo à avenida Ivo do Prado, ao preço de R\$250. Ricardo Mendonça informa que esse valor pode ser dividido em até 10 prestações sem juros.

Documento 72

MINI-CATADORA DE LATA

Durante oito dias, a garota Mônica dos Santos, 8 anos, muda completamente a sua rotina de vida. Para começar, abandona a casa onde reside com os pais no bairro Soledade e fica alojada embaixo dos manguezais da avenida Paulo Barreto, próxima a área onde está sendo realizada o Pré-Caju. Em condições subumanas, ela e os irmão passam o dia e a noite catando latas.

Por dia, a menina chega a juntar um saco grande de latas e a compensação é mínima. Por este trabalho, tem uma renda que não ultrapassa os R\$2. Em busca de ganhar o dinheiro catando latas durante a previa carnavalesca, famílias inteiras estão saindo dos Estados de Alagoas e Bahia para Aracaju.

A dona de casa Maria Cristina Conceição, 31 anos, disse que há quatro anos cata latas durante o Pré-Caju. Ela, o esposo Gilson Conrado e os seis filhos passam oito dias acampados na avenida. “O ano passado faturamos\$ 360. Este ano, a renda parece que vai ser menor. As fábricas estão lançando latas de ferro, que não são descartáveis. Perdi muita”, lamenta Gilson Conrado.

Durante os dias de folia, o casal e os seis filhos, que residem na invasão do Coqueiral, sobrevivem de doações. “O dinheiro que arrecadamos é pouco. Para garantir as refeições”, disse Maria Cristina. Para quem saiu de outros Estados em busca de catar latas em Aracaju, a situação é bem pior.

A família de José Barbosa e Maria do Socorro chegou em Aracaju, vinda de Maceió, no último sábado. Eles trouxeram, além da esperança de faturar algum dinheiro com o Pré-Caju, quatro filhos. O único local que encontraram para ficar alojados durante este período foi a ponte do bairro Coroa do Meio.

Ontem, enquanto José e Maria estavam tentando arranjar comida para os filhos no Mercado, Shirlan Ferreira, 14 anos, estava cuidando dos irmãos mais novos, que tinham passado a noite catando latas. O menino disse que trabalharam a noite toda e só conseguiram juntar um saco de latas. “Vamos deixar para vender tudo no final. Este é o segundo ano que a minha família vem catar latas no Pré-Caju e não temos o que reclamar. Pelo menos, o dinheiro garante a nossa sobrevivência por um mês. Lá as coisas estão mais difíceis, disse o menino.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 25 de Janeiro de 1999, p.17.

Documento 73

FOLIA DO DOMINGO COMEÇOU NA ORLA

Aproximadamente 100 mil pessoas acompanharam o Bloco da Parceria, do grupo Bompreço, no domingo, na orla de Atalaia. Nem o sol forte e a demora para início da festa afastou ou desanimou os foliões. Na sua 5ª versão o Parceria trouxe para a avenida as bandas Estação da Luz, Mel e Araketu. Mais de 4 quilômetros de praia ficaram completamente coloridos, nas cores do Parceria.

Como novidade o Bompreço levou para a orla o camarote VIP por onde passaram o governador de Sergipe Albano Franco; Mendonça Filho, Vice governador de Pernambuco; o ministro Marco Vilaça; Francisco Falcão, presidente do Tribunal Regional Federal; o presidente do Tribunal de Justiça Etério Galvão; o secretário de Saúde Guilherme Robalinho; Newton Souza e Silva, gerente regional/ Sergipe; diversas autoridades e convidados, além do anfitrião da festa João Carlos Paes Mendonça, presidente do Grupo Bompreço.

“João Carlos é um empresário com visão social e um dos maiores do país, Ele é de Serra do Machado, Ribeirópolis, e embora resida em Recife não esquece as suas origens. Por isso o governo do Estado de Sergipe se soma ao amigo para prestigiar mais essa grade festa popular”, salientou Albano Franco.

O domingo, primeiro dia de Pré-Caju, foi de festa e muita animação entre os baixinhos e altinhos. Ao som do grupo É o Tchan os foliões foram ao delírio nos camarotes, arquibancadas e pipoca que estavam lotados. O número de policiais foi redobrado tanto fora como dentro do corredor e poucos foram os registros de policiais. A Defesa Civil teve um trabalho apenas para orientar os pais a não deixarem as crianças penduradas nos camarotes por medida de segurança.

Ao som da Banda Água de Cheiro e Trio Badauê, o Bloco Caranguejo Elétrico passou pelo corredor por volta de 20:30. Em seguida foi a vez do Bloco Quilombo que trouxe a Banda Los Guaranis. Ao som do frevo e de marchas carnavalescas, o Quilombo desfilou com aproximadamente 1.800 estudantes, levando grupos folclóricos mirins que lembravam o Cacumbi, Reisado e Bacamarteiros.

Previsto para terminar às 22 horas, o Borinha, do É o Tchan, encerrou a sua passagem por volta de 23:30 horas. Não teve espaço para tantos foliões que queriam ver de perto as Sheilas do grupo. A morena, a Carvalho, dançou do início ao fim na companhia do Jacaré que sem camisa fez o maior sucesso. A Melo, a loira do É o Tchan, estava com o pé direito enfaixado, mas ainda ensaiou alguns passos em cima do trio.

No corredor os foliões queriam brincar, dançar, e tomar o tradicional banho de espuma. É neste momento que a turma do empurra-empurra entre em cena para não perder a farra, embora este ano os policiais se fizeram presentes para conter a agitação dos mais eufóricos. “Estamos cuidando dos detalhes para que não falte nada que garanta a tranquilidade dos foliões, dentro e fora do corredor. Pedimos apenas que os pais evitem

deixar os filhos sentados em cima do muro, evitando qualquer contratempo”, salientou Carlos Tavares, coordenador da Defesa Civil. A Associação Sergipana de Blocos e Trios (ASBT) também investiu pesado na segurança dos foliões. Muitos homens contratados e a preocupação com possíveis incêndios levou a direção da ASBT a contratar uma empresa de brigada contra-incêndio. São 40 homens e mais de 30 extintores espalhados por camarotes e pontos estratégicos do corredor.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 26 de Janeiro de 1999, p.11.

Documento 74

CERVEJA NA FESTA

Patrocinadora no Pré-Caju dos blocos Com Amor, Papagaiu's e Bora-Bora, e de vários outros eventos que antecedem a festa, a cervejaria Antarctica marca presença na prévia carnavalesca com o tema "Onde tem festa tem Antarctica". Sua participação na folia começou no bar O Marujo, quando, em parceria com a Associação Sergipana de Blocos e Trios, reuniu artistas e representantes da imprensa numa caranguejada.

A cervejaria investiu mais de 150 mil no Pré-Caju, segundo o seu gerente de Negócios do Estado da Bahia/Sergipe, Márcio Rodeiro, ao acrescentar que a Distribuidora de Bebidas Raimundo Juliano (Disberj), que atua no mercado de cervejas há 35 anos e distribui os produtos da Antarctica em Sergipe, representa hoje uma das maiores arrecadações de ICMS do Estado. Acrescentou que a distribuidora completará no próximo ano três décadas de atuação no território sergipano, onde é responsável pela geração de 420 empregados diretos.

Através da Disberj, a cervejaria tem uma participação oficial de mercado de 51 % em Sergipe, percentual superior das demais distribuidoras de cervejas que atuam no Estado. É o que também afirma Rodeiro, ao garantir que a Negócios Antarctica, como patrocinadora oficial do Pré-Caju, fará uma boa presença não só durante a prévia carnavalesca, mas em todos os pontos de vendas e nos principais eventos oficiais.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 26 de Janeiro de 1999, p.12.

Documento 75

PRÉ-CAJU SAI DA CONTRA-MÃO ESTE ANO

Durante o Pré-Caju deste ano os trios elétricos e blocos vão descer a avenida Beira Mar pelo lado direito da rua, na mão normal. Posição oposta à dos anos anteriores, quando o desfile acontecia na contra-mão. A medida tomada pela Associação Sergipana de Blocos e Trios, juntamente com a prefeitura, tem o objetivo de preservar a recente obra de urbanização do calçadão da praia 13 de Julho.

Os trios mudarão de pista próximo ao corredor da folia, onde os canteiros foram quebrados para criar uma passagem exclusiva para veículos. No período da festa, o calçadão da 13 de Julho vai ser fechado com tapume para evitar que seja danificado. Durante o dia vão ser abertos alguns portões para que as pessoas possam ter acesso ao espaço, mas no horário dos desfiles serão fechados e alguns seguranças ficarão dentro da proteção para evitar que as pessoas pulem o tapume.

Já os canteiros centrais ficarão abertos, apenas serão protegidos as plantas. Segundo o presidente da Emurb, Sérgio Almeida, com a proteção de tapume a rua ficaria muito estreita para a passagem dos foliões, o que poderia causar acidentes. “Há mais de dois meses a medida foi sugerida pela ASBT em reunião com a prefeitura, quando eles preferiam arcar com as despesas da grama dos canteiros centrais a ter que recuperar uma obra recente como a do calçadão”, afirmou ele.

Na opinião de Ludovice José, assessor de comunicação da ASBT, seria impossível realizar a festa na outra pista e não atingir o calçadão.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 1999, p.9.

Documento 76

ESTRUTURA DO PRÉ-CAJU É APROVADA

Nenhuma irregularidade foi encontrada durante a vistoria realizada nas estruturas dos camarotes e arquibancadas do Pré-Caju 2000. Ontem técnicos da Defesa Civil, corpo de Bombeiros, Crea, ASBT, Vigilância Sanitária, Energipe, prefeitura municipal e M4 estiveram no local e constataram que as obras de montagem estão obedecendo o cronograma previsto.

Segundo o coordenador da Defesa Civil, Carlos Tavares, a primeira visita ao local serviu para observar as condições estruturais da montagem e se estão dentro das normas e critérios exigidos na segurança. Os andaimes também foram inspecionados e tudo foi constatado como dentro do padrão.

“Aconteceram modificações nas estruturas montadas, que agora são pré-moldadas, permitindo maior rapidez na montagem e segurança estrutural. O prazo exigido também está sendo obedecido e tudo deverá estar pronto 32 horas antes do início da festa”, salientou Tavares.

A preocupação da Defesa Civil agora é com relação à fiscalização do trânsito na avenida Beira Mar, próximo ao Parque da Sementeira, onde estão sendo montados os camarotes e arquibancadas. Hoje, uma nova reunião com a SMTT reforçará a sinalização no local. Proporcionando mais segurança aos operários, pedestres e motoristas.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2000, p.1.

Documento 77

AEROPORTO DE ARACAJU TERÁ RAIOS X DE BAGAGENS

Durante a realização do Pré-Caju, em fevereiro, o número de voos com destino a Aracaju cresceu em média 20%. A maioria vem de São Paulo, Rio de Janeiro e Recife. Para agilizar o atendimento no aeroporto de Aracaju, o novo superintendente da Infraero, Manoel Henrique Bandeira, pretende instalar um raio X de bagagens e um circuito interno de Tv.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2000, p.1.

Documento 78

QUASE PRONTA A ESTRUTURA DO PRÉ-CAJU

Cerca de 70% de toda a estrutura do Pré-Caju já está pronta. Na próxima semana, alguns camarotes começarão a ser entregues pela Associação Sergipana de Blocos e Trios (ASBT) e todo o espaço estará finalizado até cinco dias antes do início da festa.

A partir de segunda-feira, 31, o trânsito também estará livre no corredor da folia e, hoje, às 17 horas, será realizada mais uma vistoria nas estruturas montadas. Segundo Jorge Silveira, engenheiro do ASBT, 50 pessoas trabalham no local para agilizar a montagem das estruturas. Os camarotes localizados ao lado do rio estarão prontos na próxima semana, 13 dias antes do início da festa, e já começarão a ser entregues aos associados.

Os camarotes localizados ao lado do Parque da Sementeira ficarão prontos cinco dias antes do Pré-Caju.” A ideia é entregar o local o mais rápido possível para que as pessoas tenham tempo de decorar os camarotes e para que as correções sejam feitas.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2000, p.5.

Documento 79

“TRIO SURDINA”

O “Trio Surdina” era um excelente conjunto instrumental carioca dos anos sessenta antes da explosão que se deu com o surgimento da “bossa-nova”. Fafá Lemos, violinista magistral, dirigia o terceto onde também atuavam José Menezes com seu violão e Chiquinho no acordeom. Eles usavam o nome surdina para evidenciar o seu estilo delicado e discreto, também conhecido, por motivos óbvios, como “música de abajur”.

Quem queria namorar em clima de ternura e harmonia, era só procurar a boate onde o “Trio surdina” estava. Era fácil cochichar segredos amorosos ao ouvido, pois os três civilizados instrumentistas quase só simulavam notas que jamais perturbariam o sossego dos casais apaixonados.

E o repertório deles , que era extenso, também evitava quaisquer ritmos barulhentos. O “Trio surdina” ficava perfeito num ambiente assim, é lógico. Mas seria um desastre se ele hoje fosse contratado para animar o “Pré-Caju 2000”, por exemplo.

Os foliões ficariam enfurecidos ouvindo aquele “som devagar”- ao invés de aplaudir jogam pedras neles. Pois, pelo que se informa, isso não está difícil de acontecer em Aracaju neste final de semana, quando terá início a maior prévia carnavalesca do Brasil. É que o presidente da Adema requereu ao Ministério Público que instituísse sob a sua autoridade uma comissão de técnicos para avaliar os decibéis dos “Trios Elétricos” e proibisse qualquer volume exagerado.

Essa lei existe, não resta dúvida. E é obrigação dos Promotores de Justiça, como fiscais do respeitar determinações legais, a cumpri-la. Mas outra verdade contestável ,da mesma forma, é que este é o país onde existe “lei que cola e lei que não cola”. E essa aí sempre “dançou”. Nem o representante do Ministério Público vai tirar o seu abada para vestir uma toga e fazer cumprir a “dura Lex sed Lex”.

O inventor do “Pré-Caju” Fabiano Oliveira já criticou essa ideia e disse que os cantores e músicos baianos Daniela Mercury, Netinho, Ivete Sangalo, Tchan, Banda Eva, Márcia Freire- cantam com volume total sem limitá-los seria o mesmo que acabar com o brihlo da festa maior. O caso foi criado e é bom que apenas logo um bom apagador de incêndios para evitar que o fogo se espalhe. Ficar sem Pré-Caju não dá.

Documento 80

BARRAQUEIROS BRIGAM POR ESPAÇO

Os ambulantes estão brigando por um espaço de comercialização dos produtos durante Pré-Caju. Eles pagaram as taxas de comercialização à Emsurb, mas não tiveram suas áreas de localização definidas. Muitas estão sendo obrigados a dormir na rua para impedir que outras pessoas invadam seus espaços, pois a empresa não numerou o locais, o que causou uma grande confusão.

O baiano Josafá Moura já está dormindo na avenida da folia, temendo perder o seu espaço. Duas ambulantes começaram a brigar ontem na avenida por uma área. A ambulante Maria Helena da Silva que pagou R\$ 60 para comercializar churrasco e batata frita, foi reclamar da Empresa o seu espaço para o fiscal e ele pediu que ela se virasse. Até agora a Emsurb já tinha cadastrado 350 barraqueiros. Eduardo Travassos, coordenador de cadastramento, disse desconhecer a confusão e divulgou que cada barraca padronizada no setor 1 custa R\$ 600; no setor 2 custa R\$ 200 e a barraca menor, no mesmo setor, está sendo comercializada por R\$150.

Os outros ambulantes ficaram assim distribuídos, capeta R\$80, isopoR R\$ 10, cachorro quente R\$60, trailer de lanche próprio R\$200, Towner não cadastrada R\$80, towner cadastrada na Emsurb R\$ 50, churrasquinhos R\$30 e barracas diversas (batata frita-carrinho, R\$30. Faltado três dias para o início do Pré-Caju, as barracas não estão totalmente prontas.

Eduardo Travassos disse ainda que os vendedores ambulantes não poderão ficar circulando nas imediações das barracas padronizadas. “Todos os barraqueiros e ambulantes que foram cadastrados na Emsurb estarão circulando na avenida com um adesivo da empresa, para evitar a ação dos fiscais do órgão municipal.” A gente só vai permitir as pessoas cadastradas pela Emsurb”, garantiu.

Travassos lembrou que o estacionamento de veículos localizado dentro do parque da Sementeira não será administrado pela prefeitura. “Houve uma licitação pública e uma empresa particular ficará responsável pela guarda dos veículos, dando segurança, seguro contra roubo, além de colocar à disposição dos motoristas um carro de reboque e manobristas”, disse.

Por cada noite será cobrada uma taxa de R\$5. A prefeitura de Aracaju, segundo Travassos, ficará com 27% do total arrecadado.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 12 de Fevereiro de 2000, p.3.

Documento 81

BLOCO INFANTIL BORINHA ABRE PRÉ-CAJU

O bloco infantil Borinha, puxado pelo grupo É o Tchan abre oficialmente hoje, a partir das 17 horas, a oitava edição do Pré-Caju 2000, arrastando centenas de foliões mirins e seus respectivos pais. Uma festa é a integração às comemorações dos 500 de Brasil, que pode ser observada na decoração, tanto das ruas, quanto dos abadás dos blocos.

Este ano, também, retornam aos 450 metros de corredor da folia, os blocos Tricolor e Gula, além dos cantores Ricardo Chaves- na Fascinação-, Daniela Mercury, no Papagaiu's, e Banda Mel, no Tricolor.

Um outro detalhe do Pré-Caju 200 é que a cantora Márcia Freire, que saiu da Banda Asa de Águia do bloco Com Amor, passa a ser a artista integrante de todas as edições da folia, desde 1993, quando começou no Papagaiu's, como vocalista da Cheiro e, em 98 e 99, animando o mesmo bloco, já com uma carreira solo. Este ano, Márcia sai como contratada exclusiva do Fascinação.

Parceria-As novidades da folia não param aí. Este ano estreiam na festa os grupos Bom Balanço- no Bora Bora- e Harmonia do Samba- Dino / A Barca, como também a Banda Baianada, no Gula. Isso é apenas uma mostra do que o que não vai faltar durante essa semana é muita animação.

É por falar em animação, é bom lembrar que, hoje à tarde, além do Borinha, saem, a partir das 16 horas, no Bloco do Idoso com Tatá e Banda; o Bloco do Caranguejo Elétrico, com a banda Biografia do Pagode, o Trio Formiga Atômica; O bloco Malhação, com Os Hulmildes; trio Odara, com swing do Samba; Trio Eletronic, com Jó Baba de Boi; Trio papelão e o trio e Banda Valneijós.

Mas quem quiser se antecipar pode participar, pela manhã, na praia da Atalaia, do Bloco Parceria, organizado pelo Grupo Bompreço, que será puxado pelo Chiclete com Banana, Estação da Luz e Cheiro de Amor. O desfile deve começar por volta das 10:30 e terminar às 16 horas. Segundo o gerente do Bompreço, Newton Filho, foram distribuídas 45 mil camisas, mas a expectativa é que 180 mil pessoas participem da folia.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 13 de Fevereiro de 2000, p.3.

Documento 82

PRÉVIA CARNAVALESCA É ABERTA EM CASO DE VIOLÊNCIA FÍSICA

A abertura do Pré-Caju 2000, com o desfile do Borinha, foi considerada tranquila pela polícia. Na sede instalada no parque Augusto Franco- Sementeira- foram registradas apenas 20 ocorrências, sendo duas e oito fatos atípicos por perda de documentos. O mesmo não ocorreu na Orla de Atalaia, com o desfile do bloco da Parceria.

O esquema de segurança montado não surtiu efeito. Apesar de não ter sido registrado nenhum homicídio; assaltos, furtos e um grande número de incidentes, que resultaram em brigas e agressões físicas, marcaram a passagem do bloco.

O vendedor Maurício Araújo, 24 anos, foi assaltado nas imediações dos arcos da Orla. Cinco homens armados de faca e canivetes, cercaram o vendedor que foi obrigado a caminha até a praia. Após caminharem por alguns metros, os delinquentes obrigaram Maurício a entregar a carteira, porta-cédulas, camiseta, bermuda, e o tênis.

Já a dona de casa Iracema Lima Silva, 39 anos, acompanhava o desfile com os dois filhos menores, quando cerca de dez homens promoveram um arrastão e levaram a bolsa contendo documentos e R\$10. O esquema de segurança também apresentou falhas no policiamento das ruas que dão acesso ao terminal de integração. A estudante Ana Carolina Costa, 23 anos, relatou que seguia para o terminal de integração, quando foi assaltada por dez homens armados, que levaram R\$1 e o vale- transporte.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 15 de Fevereiro de 2000, p.5.

Documento 83

CHUVAS NÃO TIRAM ALEGRIA DO PRÉ-CAJU

Constantes chuvas que estão caindo sobre a capital, não conseguiram desanimar os foliões dos blocos alternativos. Os maiores agitos de ontem ficaram por conta do Chiclete com Banana, Ivete Sangalo e Harmonia do Samba. Não dá para definir em números a grande multidão que acompanhou a música dos trios embalados pela energia e alegria do evento.

Mesmo com a diversão na programação cidade a grande maioria está adorando o Pré-Caju. Para aqueles que não quiser participar da festa, uma boa alternativa está sendo o evento realizado pelo Hosana 2000. Serão ao todo mais de 30 horas de música religiosa, realizadas por diversas bandas nacionais. O evento acontece até o próximo domingo no (CIC).

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 17 de Fevereiro de 2000, p.1.

Documento 84

BARRAQUEIROS FRUSTRADOS

Os barraqueiros e vendedores ambulantes não estão muito satisfeitos com o Pré-Caju 2000. Segundo a grande maioria que se instalou nas imediações do corredor da folia, a venda fraca frustrou a expectativa de um bom faturamento.

Eles afirmam que em comparação com a prévia carnavalesca do ano passado, o movimento das vendas teve uma queda de mais de 30 %. “A cada dia que passa, o povo fica sem dinheiro. As pessoas que têm recursos financeiros compram o camarote e levam bebida e comida. Já o povão vem para a avenida apenas para pular atrás do trio elétrico”, opinou o vendedor João Carlos Ferreira.

Vários fiscais da Emsurb ficam percorrendo toda área do Pré-Caju para permitir apenas os vendedores cadastrados pelo órgão municipal. “Paguei R\$80 para vender capeta. Já estou começando a ficar preocupado, pois na quarta-feira faturei apenas R\$30. Não sei o que está acontecendo.

Espero que até o domingo as coisas melhorem para todos os vendedores ambulantes, que precisam trabalhar para sustentar suas respectivas famílias”, disse Antônio Carlos da Conceição. Indiferente ao fraco movimento, Luiz Silvestre do Santos, animadamente preparava os coquetéis para alguns clientes.

“O Pré-Caju é assim mesmo. Começa devagar, mas depois melhora. Vim de Salvador, exclusivamente para tentar ganhar uns trocados a mais em Aracaju”, disse. Manoel Caetano dos Reis disse que pagou R\$ 60 a Emsurb para vender cachorro quente, refrigerante e cerveja.

O folião está muito devagar, quase parando. Infelizmente o povo está brincando e a fome não aparece. Isso é ruim, pois a gente não consegue vender nada”, ressaltou. Maria Helena de Souza, teve que pagar R\$ 50 para vender cerveja e refrigerante no isopor, de quarta-feira a domingo. “ Tive que colocar três cervejas por R\$ 2 para vender alguma coisa”, lamentou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 17 de Fevereiro de 2000, p.5.

Documento 85

FURACÃO EXPLODE CORREDOR DA FOLIA

Ivete Sangalo, Timbalada e Ricardo Chaves são as principais atrações de hoje, o primeiro dia de desfile dos blocos oficiais do Pré-Caju 2000. Os foliões não perdem a oportunidade, de pular, vibrar e extravazar as emoções ao som de Gang do Gueto e Jammil.

Nem mesmo a forte chuva que caiu no corredor da folia, conseguiu esfriar o calor humano da pequena notável baiana que arrastou os fólhos do bloco Pituca e as pessoas que estavam eufóricas nas arquibancada, camarotes e na pipoca. A primeira prévia carnavalesca sergipana do novo milênio está sendo marcada por beleza, cores, energia positiva e tranquilidade, graças a um forte esquema de segurança traçado pela SSP.

Atraso

Mas não só de elogios vive o Pré-Caju. Muitas são as reclamações dos foliões com relação a organização do evento. Na quarta-feira houve um atraso muito grande dos trios. Para se ter ideia, o Nana Banana com Chiclete com Banana só conseguiu chegar no início do corredor da folia por volta da meia noite. Antes disso, apenas o bloco da prevenção, da secretária de Estado da saúde, passou no local e conseguiu amenizar um pouco da revolta dos foliões.

A exemplo da Daniela Mercury, o baiano Bel do Chiclete com Banana, provou na avenida que agita a massa. O bloco Nana Banana foi um dos mais animados, a exemplo do Bloco A Barca com Harmonia do Samba, que conseguiu levar o público ao delírio. Apesar do mau tempo, o calor humano dos foliões era visível no corredor da folia. Jovens e adultos de todas as idades brincaram pra valer, e provaram dentro da avenida que o melhor remédio para vencer as dificuldades da vida é curtir os momentos de felicidade, nem que seja por alguns minutos. Nem mesmo a gravidez de quatro meses de Flávia Barreto a impediu de curtir o Pré-Caju.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Fevereiro de 2000, p.1.

Documento 86

SULANCA QUER SURPREENDER

Formada em 1997, com a proposta de divulgar o folclore e a cultura sergipana, a banda Sulanca promete surpreender a todos que estiverem participando da pipoca ou assistindo o Pré-Caju dos camarotes e arquibancadas, de hoje até domingo. O folguedo eletrônico da banda, que contará com participação especial de representantes de vários grupos folclóricos locais, a exemplo do reisado, cacumbi, parafuso e bacamarteiros, deve evocar no público o espírito de sergipanidade, pelo menos é o que se espera.

“ O trabalho de pesquisa das músicas tocadas pela Sulanca começou três anos antes de sua formação. O diretor da Banda, Jorge Ducci, define a produção musical da Sulanca como uma mistura, uma fusão de ritmos e sons, elaborados a partir de uma minuciosa pesquisa desenvolvida junto aos Maísa diferentes grupos folclóricos de Sergipe e de outros Estados da região Nordeste.

Estão presentes portanto, nas letras das suas músicas, o cordel, o baião e o maracatu. Por apresentar uma proposta musical diferenciada, a Sulanca tem conseguido a simpatia junto aos adeptos da música pop. Durante o Pré-Caju, o estilo inovador da banda vai ecoar na avenida, e segundo Ducci, a Sulanca vai trazer um painel no trio elétrico Ninja, homenageando várias pessoas que fazem parte da história de Sergipe.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Fevereiro de 2000, p.9.

Documento 87

PRÉ-CAJU SEM FOME É ELOGIADA

Todos os cantores das bandas que desfilam na última quarta-feira ressaltaram a importância da campanha Pré-Caju sem Fome. A campanha está sendo realizada pela Comissão de Entidades públicas (Coep), com a finalidade de mobilizar os foliões para que doem alimentos não perecíveis durante os dias da folia. As doações estão superando as expectativas dos coordenadores da campanha, que esperavam arrecadar 20 toneladas de alimentos.

Em apenas dois dias de festa a campanha já arrecadou mais de sei toneladas de alimentos não perecíveis. Segundo a representante técnica da Caixa Econômica Federal na Coep, Eliana Corso Guimarães, a ideia da campanha ser realizada durante o Pré-Caju surgiu a partir das reclamações que muitas entidades sociais faziam, porque a festa reúne milhares de pessoas e não tem nenhum aproveitamento de cunho social ou político.

“Na verdade muitas pessoas reclamam que a festa é uma maneira de arrecadar dinheiro para entidades particulares e interesses políticos. A festa nunca rendeu nada para os menos desfavorecidos da nossa sociedade”, disse Guimarães. Foi a partir daí que decidimos realizar uma campanha durante a festa.

Imagine se todas as pessoas que participam da festa doassem um quilo de alimento, quanto nós arrecadaríamos. Acredito que a campanha será de grande proveito. Esperamos superar a meta de 20 toneladas, já que em apenas dois dias já arrecadamos seis”, continuou. Os postos de arrecadação estão funcionando diariamente nas lojas do G.Barbosa, na agência do Banse da Francisco Porto, no Parque da Sementeira e nos postos de combustível Aracaju e Contiguiba.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Fevereiro de 2000, p.12.

Documento 88

CAJURANAS TRAZ MOMO

As Cajuranas sergipanas foram buscar na cultura indígena a inspiração para o figurino deste ano do bloco, que desfila pelo sexto ano consecutivo no Pré-Caju. A atração desta noite fica por conta do Rei Momo James Jorge Silva, que desfilará a rigor com seus 290 quilos. Para garantir a segurança dos (as) meninos (as) do bloco, foi montado um forte esquema com 100 homens, para que elas não sejam perturbadas e bolinadas durante o percurso, por homens mais audaciosos.

A estrutura conta também com um banheiro móvel feito de alumínio, trio elétrico e carro de apoio. Edilberto, um dos sócios fundadores, lembra que no primeiro ano em que saíram as Cajuranas, o preconceito foi tão grande que a polícia chegou a agredi-los, dizendo que aquilo era coisa de safados. Mas passaram-se os anos e o bloco, que começou com apenas 30 integrantes, hoje há conta com cerca de 500 associados, estando totalmente organizado com ficha de cadastro de cada sócio e uma série de condutas e regras morais.

É regra, por exemplo, não pode sair de dentro do bloco para perturbar as pessoas que assistem ao desfile. Outro membro da organização e fundador, Ailton Coelho, revela que já é uma tradição as Cajuranas saírem fantasiadas na avenida. “ No primeiro ano saímos de odaliscas. No segundo, fomos à avenida de Carmem Miranda e no terceiro ano, de enfermeira. No quarto ano saímos de cigana e, finalmente, no quinto ano nos fantasiámos de faxineiras.

Este ano vamos prestigiar as índias, em comemoração aos 500 anos do Brasil; serão as índias mais bonitas do Brasil”, garante o irreverente Ailton.

O bloco é formado por pessoas heterogêneas. “ Do desempregado a personalidades do mais alto quilate, além de profissionais liberais, como advogados, professores, médicos, e tudo mais”, continuou Aílton. Todos eles ficam na concentração tomando cerveja e fazendo uma confraternização alcoólica, trocando uísque, conhaque e cachaça, para a preparação do desfile.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Fevereiro de 2000, p.12.

Documento 89

COMEÇA DESFILE DOS BLOCOS OFICIAIS

Depois dos blocos alternativos, começa hoje o desfile dos blocos oficiais, do Pré-Caju 2000. Nesta sexta-feira, quem dá início à festa são os trios que puxam a pipoca, todos com bandas locais. O bloco Cajuranas sai pelo sexto ano consecutivo, animado pela banda sergipana Improviso.

Em seguida, o Com Amor passa pela avenida, este ano com a cantora baiana Ivete Sangalo. Os foliões do bloco Papagaiu's vêm depois, puxado pela Timbalada. O terceiro bloco oficial é o Bora-Bora, que na sexta-feira desfila com a banda Bom Balanço. O intervalo de descanso da turma fica por conta do bloco da limpeza, que chega à avenida com uma bandinha sergipana de frevo. A ordem é que ninguém pode parar e, por isso mesmo, o bloco Tricolor 2000 vem logo após, com a banda Gang do Samba.

O Dino será o quinto bloco a desfilar entre os oficiais, com a banda Cheiro de Amor, da cantora Carla Visi. Ricardo Chaves vem trazendo o bloco Fascinação e o Gula Gula será puxado por Jammil, que promete não deixar o ânimo cair dos foliões que desfilarão por último na avenida.

O encerramento da prévia acontece com outros trios da pipoca. Como atração, o cantor pernambucano Henrique Estima estreia no Pré-Caju 2000.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Fevereiro de 2000, p.2.

Documento 90

VENDAS NÃO DÃO LUCRO

Os barraqueiros que estão trabalhando no Pré-Caju, ainda não têm o que comemorar. Reclamam da taxa cobrada pela prefeitura- R\$10- e dizem que não tiveram, pelo menos por enquanto nenhum lucro. A expectativa é que as vendas melhorem nesse final de semana, quando são esperados muitos turistas. “Não estamos ganhando nada”, disse Josefina de Oliveira Menezes, que veio de Feira de Santana, no interior da Bahia, para trabalhar durante a festa.

O principal motivo de queixa dos barraqueiros é o preço da cerveja. Eles acham que existe uma concorrência desleal, porque muitos oferecem duas latas de cerveja por R\$1,50 ou três latas por R\$2. “As pessoas ficam anunciando e vendem sem lucro e outras ficam no prejuízo”, lamentou a barraqueira Rita Santana.

Ela explicou, também, que se continuar nesse ritmo, dificilmente os barraqueiros terão lucro. “Temos que comprar gelo, cerveja, pagar R\$10 à prefeitura, sem contar com a nossa alimentação e despesas de viagem. No fim a gente acaba pagando para trabalhar”, explicou Rita, que veio de Feira de Santana e, quando terminar o Pré-Caju deverá ir trabalhar numa festa em Juazeiro, interior da Bahia.

O barraqueiro Valmir de Oliveira Ferreira também está descontente com o trabalho, mas acredita que as coisas melhorem no final de semana. “Tomara que não chova, porque as pessoas fogem e ficamos sem vender por causa disso”, comentou. Assim como Rita Santana, ele também irá para Juazeiro, logo após o Pré-Caju.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Fevereiro de 2000, p.2.

Documento 91

BRAHMA FOLIA NO PRÉ-CAJU 2000

O Pré-Caju 2000 tem como uma das principais atrações o camarote da Brahma, que é a patrocinadora oficial da festa. No espaço vip do corredor da folia, a cervejaria Brahma está recebendo mais de 100 convidados por noite.

São políticos, empresários, artistas, jornalistas, publicitários e pessoas que fazem a sociedade sergipana. A decoração, baseada na campanha publicitária da Brahma: a cerveja que “Refresca o pensamento” é assinada por Gil Apolinário e Laura Estrela.

Os balões da cervejaria enfeitam o camarote juntamente com o Caju, símbolo da cidade de Aracaju. Os atores Alexandre Barilari e Marcelo Faustini, além do modelo Carlos Casagrande e as atrizes Juliana Borone e Carla Regina são presenças garantidas, hoje, no Camarote da Brahma.

Documento 92

BANHO DE ESPUMA AGITA FOLIÕES NO PRÉ-CAJU

Um verdadeiro banho de Espuma. Essa é a grande novidade que a Brahma está lançando no Pré-Caju 2000. Diferente dos anos anteriores, o Banho de Espuma da Brahma é jorrado de uma enorme lata de cerveja giratória, (o folião não precisa ficar parado para tomar banho), jorra muito mais espuma e a uma distância bem maior. A novidade está agitando os foliões que desfilam no Corredor da Folia, até o próximo domingo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Fevereiro de 2000, p.9.

Documento 93

CULTURA SERGIPANA GANHA ESPAÇO NO CORREDOR DA FOLIA

O último dia de desfile dos blocos alternativos foi uma verdadeira explosão formada de alegria e revelação do grupos da cultura popular. Alegrada pela presença de grandes nomes da televisão nacional da música baiana, a festa se diferenciou de todas as edições pela marcante presença de Amorosa, e grupos folclóricos do interior do Estado que enaltecem a cultura sergipana.

A maneira que a ASBT entrou para valorizar a cultura sergipana foi reservar minutos entre um trio e outro para a apresentação dos nacionais – barcos –de- fogo de Estância e uma pequena Guerra de espada, e tirou aplausos de todos os camarotes. Se nos dias de chuva os foliões não desistiram de deixar os instantes de festa para perseguir os trios, imagine no dia em que “São Pedro” decidiu dar uma trégua. Para contribuir com a beleza da noite iluminada pela lua cheia e pelos fogos, foliões de todo o país reuniram-se no corredor da folia, sem contar os diversos artistas de televisão que iluminaram ainda mais a noite de quinta-feira.

Os foliões esperam que hoje, além dos grandes nomes da música baiana, outros artistas apareçam no corredor e nos trios elétricos para complementar todo o cenário carnavalesco que invadiu as ruas da capital. Entre as atrações mais esperadas para noite de hoje, estão Netinho que é o grande amor dos sergipanos, a estonteante Márcia Freire e o apimentado Serginho, da Banda Pimenta N´Ativa. Além deles, a Banda Mel estará nas ruas animando a turma do Tricolor 2000, que está de volta com todo o gás, a banda Di Maçã, no bloco Gula Gula, o Araketu, agitando a galera do Com Amor, e o Papagaiu´s, que marcará a despedida da cantora Gil em sua participação no Pré-Caju como vocalista da banda Beijo.

Na última noite de desfile dos blocos alternativos (quinta-feira), enquanto a maioria dos artistas da televisão preferiu ficar no camarote ou em cima dos carros de apoio, Alexandre Frota, As Ronaldinhas, Jaqueline do Bom dia e Companhia, Marcelo Faustine, Juliana Baroni e Alexandre Barilari preferiram descer do palco e dividir com o povo sergipano toda a energia, calor e ritmo proporcionados pela música dos artistas baianos.

Além deles, o artista Humberto Martins, toda equipe de produção do programa Geração Cauntry, apresentado pelas Ronaldinhas, Bruno De Luca, do programa malhação, entre tantos outros, marcaram a noite.

Na opinião de Humberto Martins, galã das novelas da globo, esta é a melhor prévia carnavalesca do país. “Estou adorando. O povo é muito animado e receptivo. A festa é linda. Acredito que seja a mais animada que já participei”, disse o galã. “ Depois das maravilhas do ano passado, não resistir e voltei para a Aracaju para aproveitar, ,mais uma vez, desta festa maravilhosa. Acho que foi amor à primeira vista. A cidade é linda e

tranquila, consigo me distrair sem preocupação”, afirmou Jaqueline do Bom Dia e Companhia, ressaltando que pretende voltar todos os anos.

Por volta das 22:50, o incansável Chiclete com Banana entrou no corredor da folia e fez o espaço tremer. Tanto de integrantes do bloco Nana Banana quanto as pessoas que estavam nas arquibancadas, nos camarotes e do lado de fora do corredor, na famosa pipoca, não pararam de pular um só minuto. Ivete Sangalo também não ficou atrás, com todo o seu carisma e animação fez a turma do Cerveja e Cia se despedir da avenida com jeito de “quero mais”. Entre todas as atrações que marcaram a noite, os foliões do bloco A Barca, puxado pela eufórica Carla Vizzim foram considerados os mais agitados da noite.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Fevereiro de 2000, p.1.

Documento 94

MULHERES FAZEM MODA NA AVENIDA

Aparentemente, carnaval lembra despojo, ou seja, bermuda, abada e tênis. Quem apostando nesta afirmativa fica de fora do clima de moda que rola na avenida. Depois que as meninas resolveram reformar os quadros abadá durante o carnaval, ressaltar as curvas e a beleza que a mulher brasileira tem, a moda mudou completamente na avenida.

A transformação já fez surgir um novo comercio de costureiras que passam os últimos dias antes da festa, reformando milhares de abadá para que a beleza e a modernidade não fujam do clima carnavalesco. As costureiras transformam o quadrado abada em vestidos shorts, saias com babados e outros detalhes marcantes, sem contar os diversos modelos de blusas e decotes criados especialmente para a indumentária carnavalesca.

“Fica mais sensual assim. Não tem graça vestir aquela blusa enorme. Desse jeito, fico mais bonita e brinco à vontade, porque apesar da saia ser curtíssima, coloco biquíni por baixo”, explicou a folia Bruna de Assis. Para os meninos, a ideia é ótima e deixa a avenida muito mais bonita. “As meninas estão certas. Mulher não gosta de estar vestida igual. Com isso, elas reformam o abada e cada uma fica mais bonita que a outra, além de ser super sensual. Não sei qual é a mais bonita”, disse o estudante Rafael Bispo Oliveira.

Além das modificações na roupa, neste Pré-Caju homens e mulheres estão usando diversos modelos de acessórios. Como o tema da festa resalta os 500 anos de descobrimento do Brasil, muita gente está usando acessórios indígenas, como cocás ou colares, que lembram as vestes dos primeiros habitantes do país. O véu de feiticeira, túnica árabes, cabelos raspados e coloridos, bem como o místico cordão do Ilê Ilê, são outros tantos acessórios que estão sendo usados pela turma.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Fevereiro de 2000, p.1.

Documento 95

AMOROSA ANIMA A PIPOCA

Faz parte da programação oficial do Pré-Caju 2000 o desfile de trios com bandas locais, denominados trios da pipoca. Na última quarta-feira, quatro trios desfilaram pela avenida com bandas genuinamente sergipanas. Poucas pessoas acompanham o desfile destes trios e a grande diferença é que, enquanto outros trios com bandas baianas entram no corredor com os foliões nos blocos, os trios da pipoca adentram o espaço sozinho. É que a pipoca composta pelo povo não pode entrar no corredor até que o último trio oficial desfile.

Além da banda Jah, Biografia do pagode e outras loucas, a cantora Amorosa arrastou uma grande massa da pipoca, agitada pelo som dos tradicionais ritmos nordestinos forró e frevo. Na última quarta-feira, apesar do clima carnavalesco, a fervorosa sergipana não abre mão de suas raízes e desfila acompanhada do jornalista Enoque de Araújo vestido de Lampião, acompanhado, é claro, de “Maria Bonita”. O casal chamou a atenção dos camarotes, que não deixaram de aplaudir e reconhecer o potencial da música da artista local, que ressaltou a importância de preservar a cultura nordestina.

Entretanto, muitos criticam o fato de que Amorosa entrou no corredor da folia e o povo ficou de fora, sem aproveitar a alegria e energia da cantora.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Fevereiro de 2000, p.1.

Documento 96

GARIS BRILHAM NO CORREDOR

Quem está na folia do Pré-Caju não se detém ao problemas da limpeza do percurso da festa, mas os garis contratados pela empresa prestadora de serviços da Emsurb estão marcando ponto diariamente no corredor. É durante os intervalos dos blocos ou logo após o encerramento do desfile dos trios que eles entram em cena varrendo, catando o lixo e lavando a avenida Beira Mar. O objetivo é deixar a avenida as ruas adjacentes limpas para os foliões.

O fiscal de equipe Valdir Silva Andrade explica que a limpeza começa mesmo às 4 horas da manhã, assim que encerram os desfiles e até o meio da tarde com a limpeza das ruas adjacentes ao corredor da folia. São retiradas diariamente cerca de seis toneladas de lixo do percurso, mas a expectativa é que este número dobre a partir de hoje, quando a presença dos foliões também cresce por causa do desfile dos blocos oficiais.

“Estamos aguardando retirar amanhã até 12 toneladas de lixo do corredor. Os mais comuns são latas, garrafa e copos plástico, mas também costumamos encontrar documentos perdidos” conta Valdir”.

Ontem pela manhã, as 15 equipes de garis marcaram presença em todo o percurso por onde passam os blocos, inclusive pintando o meio-fio da avenida para repor a cor do canteiro central. Após a limpeza e recolhimento do lixo nos camarotes, um carro-pipa passou lavando a avenida. O mesmo processo se repetirá até a próxima segunda-feira, para que a higiene no local seja mantida.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Fevereiro de 2000, p.9.

Documento 97

TAXISTAS FATURAM BEM NO PRÉ-CAJU

Os aracajuanos estão seguindo à risca recomendações das autoridades que comandam o trânsito: evitar sair de casa à noite de carro, principalmente nas ruas que dão acesso ao percurso da festa. Diante dessa situação, os taxistas passaram a faturar um dinheiro a mais, já que os clientes que estavam um pouco afastados começam a aparecer.”A gente está sendo bastante solicitado. O movimento é maior por volta das três horas da madrugada, quando as pessoas estão retornando do Pré-Caju”, disse o taxista Gileno Batista Brito.

Segundo ele, muitos dos clientes são turistas que estão na cidade participando da prévia carnavalesca. “Nós taxistas, estamos gostando da eficiência dos agentes de trânsito da SMTT e dos policiais do Cptran, que estão conseguindo evitar a presença de Bestas e Topics que fazem parte do transporte clandestino”, disse Brito.

O taxista João Carlos de Jesus também elogiou a ação dos policiais de trânsito para impedir a presença de veículos não autorizados para transportar passageiros em Aracaju. “pelo menos, as autoridades tiveram essa preocupação com o taxista”, disse.

O sistema de disk-taxi também vem sendo bastante solicitado. “É seguro e a gente paga menos. Estou indo para o corredor da folia de táxi. Na volta, telefono do celular e retorno também de taxi”, disse a estudante universitária Suely Silveira Ferreira. O taxista José Anderson Batista disse que desde a última quarta-feira não fica parado no ponto. “Por incrível que pareça, Aracaju está sendo invadida por turistas, principalmente de Salvador.

É o efeito do Pré-Caju que faz movimentar a cidade”, disse. Segundo ele, no primeiro dia de desfile dos blocos alternativos fez quase 20 viagens para o parque da Sementeira. “Espero que continue assim até domingo”, disse.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Fevereiro de 2000, p.2.

Documento 98

BEBIDAS PARA TODOS

Se depender das distribuidoras de bebidas de Sergipe, não vai faltar cerveja e nem refrigerante para matar a sede dos foliões. Nos supermercados, as prateleiras estão lotadas do produto e diante da grande procura cada estabelecimento criou métodos de venda para facilitar a vida do consumidor.

Nesses primeiros quatro dias de festa, o consumidor superou a expectativa e a previsão de algumas distribuidoras é que as vendas aumentem mais ainda a partir de agora, quando o evento, literalmente, esquento o clima. Para se ter uma ideia, somente a Brahma fabricou exclusivamente para o Pré-Caju três milhões de latinhas de cerveja. A empresa ainda não sabe quantas unidades já foram vendidas, mas afirma que o consumo por noite é motivo de comemoração.

“Ainda não fizemos um balanço de estoque, mas temos certeza que as vendas vêm alcançando as expectativas”, garante Fátima Seabra, assessora de comunicação. As vendas da distribuidora Antarctica também tem superado as previsões de venda. “A distribuidora deve vender mais de 60 mil dúzias de latas de cerveja, o que corresponde a um consumo diário de cinco mil latinhas. Com relação a refrigerantes, o consumo médio por cada noite da festa é de mil latinhas”, disse Regivaldo Menezes, gerente comercial.

Os vendedores ambulantes também estão animados com o alto consumo de cerveja e refrigerante. De acordo com a vendedora Maria Inês, as vendas estão tão aquecidas que superaram as suas previsões de estoque. “No primeiro dia do desfile dos blocos alternativos, meu estoque já havia zerado. Tive que fazer o abastecimento às presas”, conta ela. Em todo o trajeto da folia, o espaço é disputado de forma acirrada pelos vendedores ambulantes.

“Tem muito vendedor, mas há consumidor para todos” garante o funcionário público José Antônio da Cruz, que circula com um carrinho de mão lotado de cerveja, refrigerante e água mineral. Ele afirma que até agora só teve lucro. A expectativa dos vendedores é que o consumo aumente mais ainda no dia de hoje. “Amanhã é domingo, ninguém trabalha, além disso a folia está correndo solta na avenida, componentes que são um convite para aproveitar e matar a sede à vontade” sugere a vendedora Maria Aparecida, que somente ontem conseguiu vender mais de cem latinhas de cerveja.

Novo perfil- A proibição da venda de bebidas em garrafas de vidro durante a prévia carnavalesca modificou o perfil do lixo produzido durante os dias de folia. Muito papel, papelão, garrafas de água mineral e poucos copos plásticos e cacos de vidro. As latinhas predominam. Os catadores, que formam um verdadeiro batalhão de coleta, antecipam-se às vassouras da Emsurb, fazendo uma reciclagem prévia do lixo produzido por milhares de foliões que tomam a avenida.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Fevereiro de 2000, p2.

Documento 99

PRÉ-CAJU É UMA FESTA DE TONS E CORES

O último Pré-Caju do século XX termina hoje, arrastando para a praia 13 de Julho milhões de foliões. Neste cinco dias, o que não faltou foi muita animação das pessoas que, tanto na “pipoca”, quanto nos blocos alternativos e oficiais, desfrutaram da magias das bandas baianas que, literalmente, fizeram a festa.

Na sexta e no sábado à noite todos foram contagiados pela irreverência e o deboche das Cajuranas, a sensualidade de Ivete Sangalo e a força do Timbalada. Para hoje tem mais animação. Se o objetivo da sexta-feira à noite era animar os foliões, eles conseguiram. O bloco As Cajuranas, com seios e bundas postiças, fizeram a festa na avenida da 13 de Julho e arrancaram sorrisos no corredor da folia. Cada um dos integrantes procurava acentuar o lado feminino muita irreverência.

A estudante Maria de Fátima encontrava nas Cajuranas, um motivo a mais para se divertir. “Eles são ótimos, maravilhosos, cm muita irreverência”, afirmou. A Timbalada também chegou na avenida animadíssimo Papagaiu’s, **balançou aqueles que estavam nos camarotes e nas arquibancadas do corredor da folia.** A banda Bom Balança, arrastando a turma do Bora Bora, também fez bonito. Já o bloco da Limpeza, junto com a bandinha de frevo, deixou o corredor da folia um brinco perfumado, para a passagem da Gang do Samba, no bloco Tricolor 2000, e Carla Vizi no Cheiro de Amor, com Bloco Dino.

E muita gente ainda teve pique para Ricardo Chaves, e Jammil, com o Gula Gula, além dos trios da pipoca. Ontem as grandes atrações foram, o delicioso Araketu, no Papagaiu’s e Netinho no Bora Bora. Isso sem falar na Banda Mel, que arrastou o Tricolor 2000; Pimenta N’Ativa, com o Dino; a contagiante Márcia Freire no Fascinação e o Gula Gula, com a Banda Di Maçã.

Documento 100

MALABARISMO IMPRESSIONA FOLIÕES

Quando tinha apenas um ano de idade, ele foi vítima de poliomielite- paralisia infantil-, mas tempos depois descobriu que a deficiência física não era uma barreira e sim uma porta para mil e uma artes. Com uma cadeira de rodas e alguns apetrechos, o piauiense Eduardo Barbosa Souza, 29 anos. Fazia malabarismos sob os olhares atônitos de foliões na entrada do corredor da folia. Isso, sem antes ter mostrados seus dotes no Centro da cidade.

Eduardo Barbosa Souza leva a vida fazendo artes por onde passa. Ele brinca no Pré-Caju até hoje e, assim como os barraqueiros, vai seguir para Juazeiro, no interior da Bahia, para uma festa. O terceiro depois é o carnaval em Salvador e a micareta de Feira de Santana, considerada a maior do Brasil. Em todos os lugares, ele ganha um cachê razoável. “Dá para eu viver”, garante, mas não revela os números. Segundo ele, é “segredo profissional”.

O malabarista transformou a deficiência física em algo eficiente. Apesar das pernas inertes, ele tem os músculos fortes- o suficiente para ficar se equilibrando em apenas uma mão ou se jogar da cadeira de rodas para o chão. Eduardo disse que começou cedo no malabarismo. “Com três anos eu já fazia peripécias”, assegura, mas deslanchei nas artes quando apresentava em feira livres, micaretas e no carnaval.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Fevereiro de 2000, p.9.

Documento 101

FOLIÕES LEVAM DOCUMENTOS DEMAIS

Não tem surtido muito efeito os apelos feitos pela polícia, para que as pessoas que forem acompanhar o desfile dos blocos saiam de casa apenas com a Xerox da cédula de identidade, habilitação- no de motorista- e uma quantia de dinheiro apenas o suficiente para os gastos da noite.

As pessoas insistem em levar documentos, inclusive título de eleitor, CPF e até registro de nascimento, além de cartões de crédito e talonários de cheques. Não bastasse o volume com a a quantidade de documentos, alguns ainda colocam na carteira todo tipo de papel na carteira, desde volantes de loteria e bilhetes a papelão.

Para o delegado especial de Turismo, Ozório Miguel Ramos, sair de casa exibindo uma carteira nestas condições é um verdadeiro chamariz para os delinquentes, que observam o volume e imaginam muito dinheiro. Ficar com relógio e pulseira em áreas grandes de concentração, são riscos que os foliões estão correndo graças a sua própria imprudência. O taxista Tiago Monteiro Santos, 22 anos, teve furtados a habilitação, CPF, reservista, título de eleitor, cédula de identidade e cartão de crédito.

O auxiliar de enfermagem Sidney Santos Figueiredo Cruz, 24 anos, perdeu para os delinquentes documentos e o talonário de cheques. Uma outra vítima foi o professor Heráclito da Silva. Ele estava nas imediações da entrada do corredor da folia, quando teve furtados os documentos dos veículos Corsa e Pick-up.

Ele informou que os documentos estavam guardados no bolso da calça. Todos os documentos achados estão sendo levados para o posta da Polícia Militar instalados na parque da Sementeira e, estão à disposição das pessoas. A partir de segunda-feira, eles serão entregues aos Correios.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Fevereiro de 2000, p.9.

Documento 102

COM AMOR

Desde a primeira vez que esteve em Aju a convite de Fabiano Oliveira para conhecer o Pré-Caju, o ator Alexandre Frota gostou tanto que todo ano volta. O carioca que já trabalhou muitos anos na Rede Globo atuando em várias novelas seguiu outros rumos na sua carreira profissional. Virou também apresentador de TV onde comandou por vários anos um programa de esportes radicais e continua fazendo as duas coisas.

Aproveitando a sua temporada de sol, sal e suor em Aju e Ping Pong. Alexandre Frota na sua circulada de 15 dias em Aju malhou na Academia Paulo Bedeu, curtiu as praias da Atalaia Nova e Velha, foi à boate Augustu's e aproveitou bastante as delícias da city ciceroneado pelo rei da festa Fabiano, e dançou a valer na grande folia. Ligadíssimo nos esportes ele adora malhar, cultivar as boas amizades e atuar como profissional da televisão. Vamos saber suas preferências, Alexandre Frota e Fabiano Oliveira em clima de Pré-Caju

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Fevereiro de 2000, p.11.

Documento 103

ESTRELAS BRILHAM NO PRÉ-CAJU

Os dois últimos dias do Pré-Caju 2000 proporcionaram muita alegria aos sergipanos e turistas que prestigiaram a maravilhosa e a mais animadas prévia do país, realizada dias antes do Carnaval. Além das atrações oficiais, cada bloco se encarregou de trazer uma surpresa, para abrilhantar ainda mais à noite, com direito a desfile country promovido pela Fazenda e Haras Boa Luz, que, no sábado, também levou para avenida, o cantor Guiga Reis.

Ainda no sábado, a cantora Lucinha Lins apareceu no trio da Timbalada; atores globais participaram do desfile, além das presenças de Alexandre Frota; modelos e dançarinas pra lá de bonitas. Gil, vocalista da Banda Beijo atraiu o público com sua mania de distribuir beijo na boca e por aparecer em destaque num carro com elevador bem no centro do bloco, fazendo a animação dos foliões do Papagaiu's, que no domingo contaram com a presença do ator Thiago Lacerda e da Feiticeira. A dupla arrancou gritos eufóricos por todo o corredor.

Serginho, da banda Pimenta N'Ativa também fez um show à parte, ao descer de corda do pórtico principal da entrada do corredor da folia e permanecendo no chão, fazendo a festa ao lado do povo. Não faltou fã para o cantor, que este ano desfilou no bloco Dino, grande concorrente do Papagaiu's ao título de campeão em animação deste ano.

Uma das novidades locais foi a participação do bloco Quilombo, que levou na sexta e sábado, mais de mil alunos da rede municipal de ensino. A festa só terminou ontem pela manhã, por volta das 7 horas, com o arrastão da pipoca sendo noticiado ao vivo, em cadeia nacional, pela rede Record, que trouxe sua equipe para Sergipe, onde acompanhou toda a folia. Os trios alternativos garantiram a presença do público e a animação dos garis, que logo cedo trataram de varrer, lavar e recolher as cinzas de mais um Pré-Caju.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Fevereiro de 2000, p.1.

Documento 104

SULANCA SURPREENDE NA AVENIDA

Apesar de não terem sido mencionados na programação oficial do Pré-Caju 2000, os grupos folclóricos e as bandas locais foram responsáveis pela animação da pipoca durante os cinco dias de folia. Os bacamarteiros de Carmópolis, chamaram a atenção de todo com os disparos no corredor da folia, enquanto as bandas Água de Cheiro, Biografia do Pagode e Sulanca, foram alguma das que arreventaram na avenida.

Não faltaram dançarinas, brincadeiras, distribuição de brindes e muita simpatia dos grupos, sem esquecer das alegorias do Sulanca, que saiu pela primeira vez no Pré-Caju, divulgando o trabalho de pesquisa musical que vem incrementando os ritmos regionais ao pop rock estilizado. Em março, o grupo formado por Moabe, Rafael, Julio, Ciborg, Anderson, Tontoi, Marcos Vinícios, Álvaro, Pedrinho e Jorge Ducci, estará se apresentando no Bem Brasil, em São Paulo, que vai ao ar pela TV Cultura e que é sucesso em todo o país, responsável pelo lançamento de diversos grupos e músicos brasileiros.

Criada há três anos, a Sulanca desfilou durante três dias na avenida, com um repertório próprio e algumas músicas de Ismar Barreto e Raul Seixas, dando o que falar a sergipano e turistas, que se empolgaram com o folgado e eletrônico da banda. Entre os destaques, a música Papagaio, mais pedida pelo público. “ Nossa proposta é divulgar o folclore e a cultura sergipana, fruto de um trabalho de pesquisa que teve início através do diretor da banda, Jorge Ducci, três anos antes da formação oficial do grupo.

“ O estilo musical da Sulanca é uma fusão de ritmos e sons, elaborados a partir de uma minuciosa pesquisa desenvolvida junto aos mais diferentes grupos folclóricos de Sergipe e de outros Estados da região Nordeste, a exemplo do Cordel, a embolada, a taieira, o coco, o baião e o maracatu”, explicou Ducci.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Fevereiro de 2000, p.1.

Documento 105

FOLIA COMEÇA AMANHÃ

Falta apenas um dia para o Pré-Caju 2001. A contagem regressiva das horas deixa em frenesi os foliões que já se preparam para brincar durante os próximos quatro dias de festa. Entre os artistas, nomes como Castrinho, Otávio Mesquita, Bruno de Luca, Tierrí Figueira, Alessandra Rodrigues, Daniela Farias, Mônica Carvalho, Andréa Batista, os gêmeos do superpositivo, a modelo Ellen Gonzarolli, da banheira do Gugu e Daniela Freitas já confirmaram as presenças nos camarotes vip.

No corredor da folia Asa de Águia volta a embalar os foliões, só que dessa vez amanhã e sexta, no bloco Coco Bambu. Netinho deixa os foliões com água na boca, desfilando apenas na sexta-feira, dia 9, pelo pituka. A banda Cheiro de Amor desfila no sábado e domingo tendo à frente a explosiva Márcia Freire.

Mudanças à parte, as bandas Chiclete com Banana, Beijo, Araketu, Pimenta N´Ativa, Timbalada, Baianada e Bragaboys continuam prometendo um show durante o percurso dos blocos. Enquanto isso, Harmonia do Samba e As Meninas inauguram o Pré-Caju, onde se apresentam pela primeira vez. Finalmente, a musa, Ivete Sangalo, promete arrasar em alto estilo no sábado e domingo, quando apresenta no Cerveja e Cia.

Os sergipanos não ficam de fora e mais uma vez participam do Pré-Caju com a banda Sulanka, Amorosa, Rogério, Banda Quilombo, Cid Natureza, Neu Fontes, Água de Cheiro, Biografia do Pagode, e outras bandas que estarão nos trios da Pipoca. Espaço para o folclore sergipano também não vai faltar, assim como os evangélicos, com a banda Gospel e ainda as Cajuranas, o bloco da Limpeza e o bloco da Prevenção.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 07 de Fevereiro de 2001, p.1.

Documento 106

BLOCOS ENTREGAM KITS HOJE

A entrega dos kits dos blocos que vão participar do Pré-Caju 2001 começa hoje. Faltando 24 horas para o início da festa, cresce a movimentação nas sedes dos blocos alternativos e oficiais. Como a festa deste ano diminuiu para quatro noites apenas, o preço do kit também sofreu redução no preço, e mesmo assim não conseguiu atrair um grande número de foliões, que para os donos de blocos e bandas, devem efetuar a compra dos abadás somente na última hora.

Segundo diretores de blocos alternativos e oficiais, a previsão é a entrada na avenida com uma média de 3 mil participantes. Há quem afirme que a data da festa não foi a melhor do calendário, uma vez que os pais já gastaram muito dinheiro com a compra de livros, fardas e matrículas dos filhos, por isso, resolveram economizar no Pré-Caju.

Mesmo assim, a expectativa fica por conta das vendas de improviso. A entrega dos kits do bloco Papagaiu's acontece no Iate Clube de Aracaju. O bloco Dino entrega seus abadás a partir das 9 horas, na Baviera Hauss da rua Arauá, enquanto os demais blocos entregarão seus kits no Augustu's durante todo o dia. No total, nove blocos estarão disputando cada metro quadrado dos três quilômetros do percurso, afim de abrilhantar a festa que começa na manhã para terminar somente no domingo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 07 de Fevereiro de 2001, p.1.

Documento 107

IVETE SANGALO LANÇA DISCO

A cantora Ivete Sangalo chega para o Pré-Caju de disco novo, Beat Beleza, o segundo da carreira solo, que traz melodias como Me deixe em paz; Tanta saudade; Pererê; Rosa roseira; Bug, bug, bye; A lua que te dei; Balanço Black; Postal; Beat Beleza; Vira, vira; Quer que eu vá; Meu abraço; Romance muito louco; e Empurra, Empurra, melodias que prometem embalar a maior prévia carnavalesca do país.

Baiana de Juazeiro, Ivete surpreende pela sensibilidade musical que a fez entoar ainda criança músicas de Clara Nunes. Hoje, a cantora e compositora encara por onde passa e promete abalar as estruturas do Pré-Caju 2001, não apenas com as músicas novas que já são sucesso, mas também com os ritmos de um passado bem próximo, ainda do primeiro Cd solo, como Canibal; Tá tudo bem; 100 o seu amor e Bota pra ferver.

Os sucessos de Ivete quando fazia parte da Banda Eva também devem ser lembrados, afinal, o que os baianos sabem fazer é cantar a si próprios. Todos se homenageiam em shows e por isso, cantam os sucessos de uns e de outros de ontem e de sempre. Há quem ouça no corredor músicas como Levada louca; Flores; Pegue Aí; É agora; e muitas outras canções de outros cantores e bandas da Bahia que estarão concentrados em Aracaju nos próximo quatro dias de folia antes do carnaval.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 07 de Fevereiro de 2001, p.9.

Documento 108

A ORDEM É CAIR NA FOLIA

Os foliões que se cuidem. Começou a contagem regressiva para a maior prévia carnavalesca do país. As atrações que irão desfilar durante o Pré-Caju 2001 prometem agitar os sergipanos e turistas que estão chegando para conhecer a festa que antecede o Carnaval. Nos três quilômetros da avenida até o corredor da folia, ninguém vai ficar parado. Para quem quiser permanecer na rotina, o La Ventana e outros bares da cidade oferecem a tradicional boa música. A grande maioria preferiu funcionar somente durante o dia, como uma atração a mais ao folião que não dispensa nenhuma hora do dia para cair na alegria. Bom Pré-Caju.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 08 de Fevereiro de 2001, p.1.

Documento 109

CASAS PARA ALUGUEL

O diretor de operações da Empresa Sergipana de Turismo (Emsetur), Luiz Fernando Pedreira, garantiu que a instituição tem várias casas cadastradas e que podem ser alugadas para os foliões que vierem curtir o Pré-Caju, que começa hoje à noite e termina no domingo. Enquanto que no ano passado foram cadastradas mil residências, este ano o diretor não tem números, mas assegurou que os interessados que procurarem o órgão serão encaminhados para tratar diretamente com os proprietários dos imóveis.

Luiz Pedreira informou que os foliões podem procurar a Emsetur através dos telefones 214-0976 ou 214-4039, das 7 horas às 18 horas, que receberão orientação. Ele disse que normalmente é o folião quem combina com o proprietário da residência o valor e o tempo que vai ocupar o imóvel .

“Nós aqui somos apenas uma ponte”. Não nos envolvemos nos acordos financeiros”, afirmou. Mesmo com essa disponibilidade de residências, até o início da tarde de ontem ninguém tinha procurado a Emsetur.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 08 de Fevereiro de 2001, p.5.

Documento 110

PROTEÇÃO DO FOLIÃO

A proibição do manuseio de qualquer objeto cortante pelos vendedores ambulantes durante o Pré-Caju, determinada pelo comando da Polícia Militar e pela prefeitura municipal, não está agradando os comerciantes da festa. A determinação visa evitar que durante uma briga o folião consiga pegar uma faca ou outro objeto e assim possa ferir outras pessoa, mas a situação, segundo os ambulantes, inviabiliza o trabalho porque eles não podem manusear os produtos sem uma faca.

Essa medida dificulta principalmente o trabalho dos vendedores de capeta, de cachorro-quente e de churrasquinho. “Dessa forma, teremos de cortar a carne com a mão, o que é uma falta de higiene. Infelizmente, os bandidos conseguem entrar com facas e nós, trabalhadores, não poderemos desenvolver nossa atividade por causa dos marginais. Nós somos do interior, estamos alojados aqui na barraca e não temos como ficar com todo o material cortado desde o primeiro dia de festa”, reclamou o comerciante Cosme Garcez de Jesus, mais conhecido como “Pelé”.

Para Josefina Conceição Santos de Santana, a inviabilidade de determinação é visível. Ela acredita que o problema terá de ser resolvido de outra forma, já que nenhum ambulante poderá trazer grande quantidade de tomate, batata, pão e limão, entre outros produtos que murcham com facilidade já cortados de casa. “ Não somos de Aracaju e estamos fazendo nossa comida aqui. Não para preparar todos os tira gostos que nós vamos vender. Ficamos em uma situação delicada”, conclui a ambulante.

Conforme esclareceu o comandante da Polícia Militar coronel Antônio Freitas de Alcântara, na medida visa melhorar a segurança do folião e foi levantadas junto à prefeitura e à PM. Segundo o coronel, a fiscalização será intensa e os ambulantes terão de se preparar para fazer cumprir a medida.

Também orientamos os foliões para que levem suas bebidas em embalagens plásticas, visto que qualquer garrafa de vidro poderá ser tomada pelos policiais. No domingo passado, no desfile do bloco Parceria, a maioria dos registros policiais foi com arma branca, explicou.

Documento 111

CAMAROTES GANHAM DECORAÇÕES LUXUOSAS

Os camarotes do Pré-Caju são uma atração a mais para a festa que começa hoje. Grandes empresas, como Brahma e ASBT, investiram pesado em decoração, mas os anônimos não ficam de fora da produção do melhor ambiente. A profissionalização já não é privilégio de poucos. A cada ano o investimento aumenta, tornando o evento mais bonito.

Para todos os lados que se olha o corredor da folia é possível avistar bandeirinhas, mamãe-sacode, fitas coloridas, paredes revestidas com tintas texturizadas e pessoas correndo de um lado para outro carregando cadeiras, martelos, copos, tablados, tudo em nome da folia.

Inovando mais uma vez, a Brahma contratou a empresa Público Alvo- Assessoria de Comunicação, Marketing e Eventos Ltda. Para elaborar o projeto de decoração dos seus dez camarotes, distribuídos em dois ambientes. São dois andares com infra-estrutura de boate, bar, área de exposição dos produtos Brahma, Buffet e muita iluminação.

Hudson Mauad, relação públicas do Público Alvo, contou que além da beleza a empresa buscou dar um direcionamento à comunicação dentro dos camarotes. Com o projeto todo desenvolvido na campanha publicitária Brahma, refresca até pensamento”, os profissionais de publicidade usaram e abusaram na utilização do “Baloon”- marca da campanha- e da cor vermelha.

“Fizemos um estudo da sensação cromática que a cor vermelha causa. Ela simboliza a aproximação, o encontro, o dinamismo, a efervescência e energia necessários para que a festa tenha o melhor efeito, além de ser o vermelho a cor da Brahma”, ressaltou Hudson.

Não é só a preocupação com os detalhes decorativos, mas também com o bem-estar dos convidados. A Brahma, oferecerá um casal de professores de academia para ensinar as principais coreografias das atrações dos blocos, serão servidos diariamente 500 litros de chopp aos 200 convidados e uma farto cardápio de comidas e frutas. Dentre os convidados ilustres, estão os atores Thiere Figueira e Daniela Farias. Os camarotes da ASBT priorizaram a divulgação do São João. Com bandeirinhas, fogueiras e balões, o local ficou todo colorido e atraente para quem passar pelo corredor.

Documento 112

BLOCO DA LIMPEZA

Desde o primeiro dia de Pré-Caju, a empresa Municipal de Serviços urbanos (Emsurb) está executando serviços em todo o percurso da festa. As atividades da empresa incluem limpeza, varrição, coleta de lixo, fiscalização, e regulamentação do comércio ambulante. Cerca de 400 funcionários da Emsurb estão trabalhando na prévia carnavalesca, divididos da seguinte forma: 280 homens na varrição, durante o dia, da avenida principal e ruas adjacentes e 60 fiscais atuando junto ao comércio ambulante.

Além deste pessoal, mais 60 homens participam do Bloco da Limpeza, promovido pela Emsurb. Anteontem, o bloco foi o oitavo a desfilar na avenida, acompanhado de uma banda de frevo, logo após o bloco Coco-Bambu, com a banda Asa de Águia. O prefeito de Aracaju, Marcelo Déda, fez questão de acompanhar de perto o serviço dos garis e margaridas. Ele desceu do camarote da prefeitura e cumprimentou a todos, agradecendo o apoio deles a essa administração. “Espero contar com vocês no comando da cidade, porquê vocês fazem parte dessa caminhada”, disse.

As atividades da empresa começam hoje, dia 09, a partir das 17 : 30, e obedecerão a seguinte ordem: avenida Ivo do Prado(da Barão de Maruim até Augusto Maynard), avenida Beira Mar (da Augusto Maynard até a Tancredo Neves, avenida Silvio Teixeira(da Beira Mar até Hermes Fontes, avenida Francisco Porto (da Beira Mar até Guilherme Rezende), avenida Anísio Azevedo (da Beira Mar até a Acrísio Cruz).

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 09 de Fevereiro de 2001, p12.

Documento 113

COMERCIO NO RITMO

Todo o comércio aracajuano está trabalhando no ritmo da prévia carnavalesca. As lojas de roupas, os hotéis, restaurantes, supermercados, enfim, todos os setores do comércio de Aracaju estão sendo impulsionados pelo movimento que antecedeu o Pré –Caju, principalmente as lojas que trabalham com confecções de preços populares. A maior festa anual da capital, que movimenta o setor formal e informal do comércio, chega a gerar cerca de 20 mil empregos diretos e indiretos.

Na avaliação do presidente da Câmara de Dirigentes Lojistas, Gilson Figueiredo, as lojas que trabalham com confecções do estilo utilizado na festa, como shortes, comisetas, e blusas feminias são as que estão atraindo um maior número de clientes. “Este setor está em disparada de forma geral, todo o comércio está sendo beneficiado com a festa. Acredito que este ano a imagem da prévia foi vendida em outros Estados com mais profissionalismo, isso ajudou para que todos os hotéis e pousadas estivessem lotados, e nós sabemos que o turista acaba gerando renda para diversos setores da capital”, avaliou.

Supermercados e as distribuidoras de bebidas também são alvos certos para crescimento no consumo. Mas segundo Figueiredo, o Mercado Central e o Shoppings também estão se beneficiando com o movimento do Pré-Caju. “ A festa está trazendo renda extra para milhares de famílias e no final da festa esta renda extra acabará sendo revestida para o comércio, seja através dos supermercados, das livrarias, de farmácias ou de outros setores”, afirmou, ao destacar que os comerciantes aguardam um grande movimento nas lojas ainda hoje.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 09 de Fevereiro de 2001, p12.

Documento 114

LIXO DO PRÉ-CAJU SERÁ APROVEITADO

Integrantes da Cooperativa dos Agentes Autônomos de Reciclagem de Aracaju (CARE), estão trabalhando neste Pré-Caju para garantir material suficiente para o início do funcionamento da Usina de Reciclagem de Lixo, previsto para o mês de março. A usina é um dos instrumentos do Programa Lixo e Cidadania, desenvolvido junto à comunidade que trabalhava na lixeira da Terra Dura, encabeçado pelo Ministério Público.

A cooperativa, que conta com o apoio financeiro e coordenação da Maxitel, já registrou um total de 310 pais de famílias que trabalharão na reciclagem de papel, plástico, latas de alumínio. Para que a Usina de Reciclagem entre em funcionamento a empresa investirá um total de R\$ 100 mil, dos quais R\$60 mil já foram empreendidos na aquisição de equipamentos de construção do galpão onde a empresa funcionará. “Além de tirar as crianças da lixeira, o projeto Lixo e Cidadania precisava encontrar uma maneira de dar trabalho àquelas famílias para garantir uma renda e assegurar que as crianças continuariam na escola. A usina foi a maneira que encontramos para apoiar este projeto social e contribuir com uma garantia de sobrevivência para estas famílias” declarou o gerente regional Maxitel e presidente do Conselho de Fiscalização do Care, Ruy Mellone.

Visando adiantar a coleta do material que será reciclado na usina, cerca de 50 cooperados estão trabalhando no Pré-Caju para catar latas, vaso de água mineral e papel. De acordo com as informações do gerente regional, a partir de março, quando a usina iniciar suas atividades o Conselho de Fiscalização fará um acompanhamento das atividades para monitorar a produção.”A princípio, a renda da usina será direcionada para a manutenção do equipamento e capacitação dos trabalhadores, só depois que o trabalho estiver se mantendo é que a renda será rateada entre as 310 famílias cadastradas na Cooperativa, garantiu.

Além de apoiar a construção da Usina, a Maxitel apoia outras atividades sociais desenvolvidas na Bahia, Minas Gerais e Sergipe. Em Aracaju um dos maiores projetos apoiados pela empresa foi a construção da Sorveteria Escola, que funciona no Bairro Santa Maria. Das 310 famílias beneficiadas com a Usina, cerca de 250 crianças estão matriculadas na escola e 43 famílias que moravam dentro da lixeira, ganharam residência. “ Para nós que fazemos a Mixitel, o mais importante é que estas famílias terão direção de manter seus filhos na escola e poderão ter uma renda própria, além de melhorar a sua qualidade de vida”, destacou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 09 de Fevereiro de 2001, p8.

Documento 115

ARQUIBANCADAS FICAM VAZIAS

As arquibancadas estiveram vazias no primeiro dia do Pré-Caju 2001. Talvez por conta da sexta-feira seguinte de trabalho, poucas pessoas compareceram à festa, deixando o visual desanimador, principalmente para os trios, que não viram aquele tradicional “mar de gente aglomerada para participar da festa considerada a maior prévia carnavalesca do país. Ontem, em razão do fim de semana, houve maior concentração, mas não impediu as críticas que apareceram em função da má estrutura dos alambrados de segurança das arquibancadas.

O fotógrafo Alberto Falcone mostrou a fragilidade do gradil de proteção, sem firmeza ou mesmo segurança para os foliões que procuraram dançar mais próximos aos trios. “Quando cheguei com minha família para assistir a festa, me decepcionei, pois se a arquibancada estivesse cheia, com certeza não aguentaria o peso das pessoas que, despreocupadamente brincam e se apoiam nas grades para pedir um autógrafo ou mesmo mandar um aceno para os cantores de sua preferência”, enfatizou o folião.

Nos camarotes, a cena era outra. Alguns foliões deixaram para usufruir o fim de semana. Outros lotaram e tiveram o direito até a decoração para ninguém botar defeito. Muitos se transformaram em boates, com direito a gelo seco, luzes e muita música mecânica para não deixar ninguém ficar parado. Outros camarotes foram ornamentados com plumas, paetês, máscaras, bandeirolas, tendas, enfim, foi criatividade para atender aos mais exigentes.

A funcionária pública Núbia Ferreira Ribeiro disse que caprichou na decoração do camarote por se tratar de uma festa única, que envolve muita alegria e animação. “Não temos tradição em carnaval no Estado, com exceção de alguns municípios do interior como, Pirambu, por exemplo, que fazem a maior festa, por isso, aproveitei sobras do material de decoração que estava em casa e arrumei as máscaras, fitas, abanadores, e peneiras emplumadas, e com papel crepom fiz uma tenda, estava pronta a decoração”, ensinou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 10 de Fevereiro de 2001, p1.

Documento 116

PRÉ-CAJU ESPALHA ALEGRIA

Muitas surpresas estão previstas para o último dia do Pré-Caju 2001, pelo menos é o que afirmam os diretores dos blocos que desfilaram nos três dias de festa, acompanhados de gente bonita e famosa, que veio prestigiar a maior prévia carnavalesca do país. A animação do folião é presença garantida no desfile, que ontem à noite levou ao delírio os fãs de Ivete Sangalo, As meninas e das bandas Araketu, Beijo e Cheiro de Amor, as grandes atrações nacionais da noite, sem esquecer dos grupos locais, que souberam muito bem mandar o recado de competência.

Na sexta-feira, o destaque ficou por conta dos rapazes das bandas Braga Boy, Harmonia do Samba, Asa de Águia e Netinho, que mais uma vez marcou presença no Pré-Caju, apesar de ter desfilado somente um dia, para descontentamento dos fãs do cantor que puxou o Bloco Pituca, que trouxe para Aracaju Sebastian, o garoto propaganda da C e A.

Os sergipanos e turistas foram para a avenida, onde o axé e o pagode Fervilhavam, fazendo com que ninguém ficasse parado. Chiclete com Banana é sempre Chiclete, mais reinado à parte, os Braga Boys surpreenderam, enquanto Xande puxou uma das maiores pipocas já observadas. Para hoje, o dia promete muito descanso, praia e água de coco, para que os foliões aproveitem bastante o dia da festa, que começa cedo. A saída dos blocos está prevista para as 15 horas, conforme a previsão da Associação dos Blocos e Trios.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 12 de Fevereiro de 2001, p5.

Documento 117

CINZAS DO PRÉ-CAJU

Quando você mora perto de uma festa animada e sabe que não vai poder dormir por causa dos decibéis dos trios elétricos, a melhor solução é a mais prática, que acaba se tornando bem interessante: mude de roupa e vá ao encontro dela. Foi o que fiz disposto a encarar os quatro dias de agitação febril, o ritual foi o mesmo. Quando os ventos da 13 de Julho começavam a trazer para meu quarto a misturada dos sons das guitarras e das tombadoras era hora de cair na gandaia.

A festa, na verdade, além de ser muito boa, é um prato feito para um observador do comportamento humano. Tem de tudo. Tem gente feia, mas também muita gente bonita, figuras incríveis e a avenida parece uma grande feira onde os mais corajosos de estômago mais resiste podem se arriscar a encarar os fatais churrasquinhos de gato e o fatídico cachorro-quente.

Existem alguns segredos para quem quiser apenas expectador de uma festa de multidão como é o Pré-Caju. Os mais sossegados, aqueles que nunca terão o pique necessário para encarar uma pipoca, preferem a comodidade de um camarote, garçons zanzando a toda hora, cervejinha gelada ao alcance da mão e a garantia de que malandro nenhum vai passar a mão nas preciosidades que a bela e nutrida namorada esconde no shortinho curto. Acostumado e criado durante anos com as festas de largo e o Carnaval de Salvador, desenvolvi algumas técnicas de sobrevivência para encarar a alucinação de qualquer festa que tenha trio elétrico e multidão. Assim, postei-me junto a uma barraca amiga, liguei as antenas e, cercado de amigos, consegui encarar todo as noites da folia.

A regra número um para se entregar numa festa dessa é a localização. De pronto, elegi a desembocadura da Avenida Francisco Porto como posto de observação, um lugar onde dá para se integrar à festa com toda segurança, pois bem pertinho fica um improvisado quartel de policiais e dá para ver até gente sentada em cadeiras de praia, coisa inimaginável em outras áreas por aí. Lá para as tantas a gente começa a perceber que a loucura do ritmo começa a subir para a cabeça e muita gente sai do sério. A cada incursão da fila indiana de policiais o policiamento mostrava o resultado da pequena blitz e dava para ver malandros grampeados.

Para eles, fim de festa, segurança para os foliões. De repente, quando estava bem animado as minhas observações, minha atenção despertou pela visão de uma foliona descabelada que invadiu o espaço da barraca e pediu um capeta. Enquanto bebe, em largos goles, comenta para a amiga que : “Se ele não quiser vou voltar para o Orlando Dantes, vai ter que esperar sentados” volto no último dia da festa! Nesse momento vira o rosto e a iluminação da barraca não perdoa, expõe uma daquelas aberrações que prova que a Natureza, quaisquer é implacável. Um último gole e a desgraçada mulher desemboca atrás do trios, igual a uma vaca louca, provando mais uma vez que a festa carnavalesca é uma mais que democrática e que susto do visual ficou na memória do cronista, como marca indelével que passou . Ainda bem.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2002, p9.

Documento 118

GOVERNO PREPARA CIDADE PARA O PRÉ-CAJU

A alegria e a segurança do folião neste Pré-Caju são prerrogativas máximas do governo de Sergipe. Na décima versão da festa que reúne mais de 300 mil pessoas por dia, todo o esquema para garantir um evento está sendo finalizado pela equipe técnica do governo. Nas duas áreas prioritárias que asseguram o sucesso da festa: saúde e segurança, os planos estão finalizados. “ As pessoas podem brincar tranquilas”, assegurou o secretário da Cultura e do Turismo, Fabiano Oliveira, que a exemplo dos festejos juninos, vem divulgando o evento dentro e fora do Estado.

A segurança é um dever do Estado e direito do cidadão. Por isso, o governo de Sergipe se cerca de cuidados para dar esta garantia ao sergipano e aos milhares de visitantes que vêm de todo o Brasil, exclusivamente, para conhecer e brincar no Pré-Caju. Há menos de uma semana da maior prévia carnavalesca do país (a festa acontece de 24 a 27 de janeiro), todos os cuidados da finalização do evento estão sendo adotados pelo corpo técnico do governo do Estado. É um trabalho que envolve direta e indiretamente todas as secretarias e órgãos do governo.

A Defesa Civil vasculha diariamente as arquibancadas e corredor da folia para verificar a segurança do espaço. No Hospital João Alves, a equipe já está preparada para agir nas emergências surgidas da festa. Secretária de Segurança Pública já tem esquema montado e até mesmo o Centro de Hemoterapia de Sergipe (Hemose), está se preparando para atrair mais doadores nesse período, que antecede a festa através e campanhas intensas na mídia. A equipe da Defesa Civil, coordenada por Nicanor Moura Neto, fiscaliza a montagem das estruturas desde quando ela começou a ser montada, no início deste mês. Os 300 camarotes e as arquibancadas com capacidade para 20 mil pessoas são checadas diariamente para ver se tudo está sendo armado corretamente. Nada escapa aos olhares atentos dos engenheiros da Defesa Civil.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2002, p10.

Documento 119

SEGURANÇA NO PRÉ-CAJU

O Governo do Estado, através da Secretária de Estado da Segurança Pública, traçou um esquema de segurança para este Pré-Caju, que envolve 1000 homens, além de trazer para a maior prévia carnavalesca do país uma inovação tecnológica, pioneira em todo o Brasil. “Estamos montando um esquema de segurança para que o folião brinque tranquilo sem violência, mas temos que estar prevenidos para qualquer ocorrência”, disse o secretário da SSP, Gilberto Passos.

Com um sistema informatizado, o primeiro a ser posto em prática pela polícia em todo o país, a SSP estará atuando com um esquema de primeiro mundo. São oito computadores instalados no Parque da Sementeira, que funcionará como uma delegacia geral, e aparelhos celulares possibilitarão à cúpula da secretaria o conhecimento on line das ocorrências policiais registradas na festa. Será possível também conhecer a ficha criminal do cidadão apreendido, mesmo que ele seja de outro Estado. “Este trabalho visa dar maior segurança e tranquilidade aos foliões”, complementou Passos.

Além da revolução tecnológica, fruto do esforço do atual governo do Estado que em parceria com a Prodase firmaram convenio, a SSP montou também outros quatro postos de serviços (avenidas Francisco Porto e Beira Mar) que irão servir de base aos policiais. O policiamento será feito de forma conjunta com a Polícia Militar e Corpo de Bombeiros. Ao todo, serão mais de mil homens fazendo a segurança de todo o percurso da festa.

O secretário alertou, porém que a polícia estará presente não apenas no circuito da folia, “mas em todo o Estado garantindo a segurança de todos os sergipanos, pois essa é a prerrogativa máxima do governo Albano Franco”, frisou.

Na parte motorizada, serão utilizadas 45 patrulhas, além de várias viaturas, 30 motos e 12 cavalos da polícia montada. Já foram instalados 25 postos moveis elevados que servirão de observação aos policiais militares. Para facilitar a comunicação entre os policiais militares, serão utilizados 135 rádios do tipo HT. A exemplo do ano passado, os detectores de metais também serão utilizados nas grades de acesso ao percurso dos blocos.

Documento 120

PRÉ-CAJU REFORÇA TURISMO

Hoje, quando a maior prévia carnavalesca do país começar, milhares de turistas vindos de todas a parte do país estarão conhecendo algo mais de Sergipe: um Estado ordeiro, limpo, repleto de belezas naturais. O Pré-Caju 2002 é responsável pela atração de uma parte desses visitantes que vem brincar na folia, mas vêm também para conhecer o Estado e levar daqui para seus locais de origem, uma boa impressão de que Sergipe é realmente um lugar bonito para se ver.

A prévia carnavalesca é boa para o turismo, a industria sem chaminé que gera divisas e emprego para milhares de pessoas e por isso, o governo do Estado investe e participa da festa que este ano entra no 10º ano de sucesso. “É um investimento com retorno garantido, onde para cada R\$ 1.00 aplicado na festa, tem um retorno de pelo menos R\$4,00. Esse dinheiro segue então para todos os setores da economia sergipana, passando por ambulantes, que ganham oportunidade de trabalho até as empresas estabelecidas. Todos ganha”, disse o secretario de Estado da Cultura e Turismo, Fabiano Oliveira.

Ele continuou explicando que o turista que chega a Aracaju para brincar e conhecer o Pré-Caju consome de tudo um pouco, visitando cinemas, restaurantes,bares ou instalando-se pousadas e hotéis, gerando divisas para o Estado através do recolhimento de impostos. “Até os ambulantes e taxistas são beneficiados com o movimento que aumenta na praça”, enfocou.

Os hotéis de Aracaju estão lotados e nos bares e restaurantes de toda a capital, principalmente no orla de Aracaju,é fácil ouvir o sotaque diferente na mesa ao lado. A satisfação de administradores e empresários do setor turístico é visível. Entre eles; a constatação é a de que o governo do Estado está fazendo a parte dele na divulgação do potencial sergipano através da mídia nacional. E o Pré-Caju é destaque na imprensa de todo o país; levando o nome de Sergipe para os recantos brasileiros mais distantes.

“Este ano, a exemplo do ano passado, durante os quatro dias de festa, será incluída uma mostragem das atrações sergipanas, com respaldo da Secretaria de Estado da Cultura e do Turismo, notadamente para os festejos juninos e grupos folclóricos”, disse Fabiano Oliveira.

Estrutura- O Pré-Caju 2002 deve reunir por noite nos quatro quilômetros do circuito da festa cerca de 300 mil foliões. A montagem de toda a estrutura do corredor da folia começou no último dia 3 e será entregue hoje à tarde, quando acontecerá a última vistoria. A novidade deste ano são as grades de aço nas arquibancadas e camarotes. Foram instaladas varandas panorâmicas e o pórtico de entrada será totalmente pré-moldado, o que contribuiu para diminuir o tempo de montagem. Este ano, a montagem foi feita em tempo recorde: 20 dias.

Os 300 camarotes e as arquibancadas com capacidade para três mil pessoas serão vistoriadas às 17 horas de hoje. Como as vistorias vinham sendo realizadas diariamente pela equipe da Defesa Civil, Corpo de Bombeiros e as policiais, a aprovação deve ser dada logo mais, após a última passagem dos técnicos. Este ano, 10 blocos vai passar pela avenida, entre eles a Associação Parada do Arco Iris- pela Liberdade e União Sexual, que irá realizar a primeira parada gay no dia 26, sábado, antes do desfile dos blocos oficiais. Está sendo esperada a participação de 2.500 pessoas que irão dançar ao som de um trio elétrico comandado pelo cantor Edson Cordeiro.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 2002, p8.

Documento 121

PRÉVIA DE CARNAVAL NÃO MOTIVA VENDAS

Para os lojistas das ruas José do Padro Franco e Santa Rosa, o Pré-Caju pouco representa nas vendas nesse período do ano que antecede ao carnaval. Até agora, apenas uma loja decidiu encomendar bonés e camisas com o tema e mesmo assim, não aposta em grandes vendas para a turma da pipoca. De um modo geral, a expectativa é de que haja uma maior procura pelas bermudas e camisetas, mesmo que não tenha a estampa da prévia carnavalesca, por causa do período de férias.

Para o comerciante Oseas Santana, o verão e a aproximação do carnaval que favorecem a uma procura um pouco maior por peças esportivas e de menor tamanho. Na rua Santa Rosa, considerada a mais popular de Aracaju, apenas uma loja está expondo em suas prateleiras e vitrines, alguns artigos destinados ao Pré-Caju, como por exemplo, bonés e camisetas que estão sendo vendidos a R\$ 5 cada peça. Por enquanto, a procura está muito abaixo da expectativa, mas se a festa for bem sucedida nos primeiros dois dias os vendedores acreditam que o estoque, em média com 500 peças, deverá ser esvaziado.

Na rua José do Padro Franco, as lojas mais populares oferecem bermudas e camisetas, sem o apelo do Pré-Caju, mas que geralmente são procuradas pela turma da pipoca por R\$ 11,90, o conjunto. Os chamados tops, para serem utilizados apenas pelas mulheres custam apenas R\$ 3,90. A bermuda para ambos os sexos está sendo ofertada por R\$ 4. O vendedor Zenaldo Santos é de opinião de que o Pré-Caju favorece apenas a venda de produtos mais caros e somente com a chegada do carnaval é que as roupas e fantasias populares terão maior procura.

Como os abadá já são confeccionados de forma padronizada, apenas a turma da pipoca pode utilizar outros artigos. “Como o dinheiro anda curto no bolso dos brasileiros, o mais provavel é que aquela calça jeans seja transformada em shorte”, acredita a vendedora Zileide Santos.

Documento 122

EMSURB COBRA TAXAS ABUSIVAS

Pré-Caju é época de diversão, mas para muita gente é hora de ganhar algum dinheiro. Tem pessoas que montam barracas e grande parte delas improvisa comprando um isopor para vender cerveja, água e refrigerante. Mas no meio dessa euforia, uma reclamação: as taxas cobradas pela Emsurb pela ocupação do local, além da energia da Energipe, no caso de quem tem barraca.

“É um absurdo você ter que pagar R\$10 para a Emsurb para ficar com um isopor. Eles dizem que é pela ocupação, mas o que é que nós estamos ocupando se na maior parte do tempo ficamos andando de um lado para o outro”, questiona o desempregado João Luiz, dizendo que já tem que gastar para comprar o material de trabalho e vai ter que pedir emprestado o dinheiro da taxa.

O ambulante Augusto Santos está montando uma barraca para vender capeta durante a festa e reclama de ter que pagar tanta taxa. “Só R\$60 é para Emsurb, fora a da Energipe que ainda vou ver quanto vai ser. A gente pensa que vai ganhar algum dinheiro com o trabalho suado, mas boa parte do lucro vai para essas taxas”, diz.

Segundo o presidente da Emsurb, Osvaldo Nascimento, a cobrança da taxa é para cobrir as despesas extras da empresa durante a festa. “Não temos lucro com isso, mas temos um ônus com todo um esquema que é montado para esse período que é coberto por essas taxas”, justifica.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 2002, p12.

Documento 123

FESTA PELA INTERNET

Pioneira na transmissão ao vivo do Pré-Caju, a Infonet, o maior provedor de Internet em Sergipe, vai estar presente na maior prévia carnavalesca do país, que começa nesta quinta-feira e prossegue até o domingo. Responsável pelo site oficial da festa (WWW.precaju.com) a infonet vai transmitir ao vivo a prévia para todo o mundo através da rede mundial de computadores, direto do corredor da folia, em parceria com a Rede TV”, que tem como afiliada no Estado a TV ATALAIA NEWS.

“Vamos marcar mais uma vez presença no Pré-Caju, em cadeia com a Rede TV/ Atalaia News”, ressaltou Ana Paula, gerente de negócios da Infonet. “No corredor da folia instalamos também uma estrutura com conexão DVI, através da Telemar, para transmitirmos também flashes da festa (textos e imagens), tudo em tempo real, no site oficial do Pré-Caju”, explica Ana Paula. Ao todo, serão três repórteres cobrindo o evento, além de uma equipe de suporte, composta por web designers.

O site oficial do Pré-Caju foi ao ar no final de novembro do ano passado, disponibilizando reportagens, entrevistas e notícias em geral sobre o carnaval fora de época da capital sergipana. No portal o internauta tem acesso a informações gerais sobre a prévia carnavalesca, além da programação e canais para que houvesse uma maior interação, como “Mural de recados” e “Troca de Abadás”. Colocamos pontos de apoio e acesso no Shopping Jardins para permitir que o internauta pudesse navegar no site oficial do Pré-Caju e realizar as trocas de abadás”, explica Ana Paula.

Perfil- Instalada a rua Monsenhor Silveira, 276, bairro São José, na zonal sul de Aracaju, a Infonet é hoje, de longe, o maior provedor de acesso à internet em Sergipe.

Contando com 25 funcionários, a empresa, que nasceu há quatro anos, assumiu a maior fatia do mercado de internet do Estado com investimentos maciços em recursos humanos, equipamentos e tecnologia de ponta, além de adquirir outros dois provedores que até então atuavam em Sergipe: a Classe a e a transnet.

Hoje, tem uma carteira de mais de sete mil clientes, entre pessoas físicas, pequena e médias e grandes empresas, como o Banco do Estado de Sergipe, Petrobras, Unimed, dentre outras;

Com um link de 4 mbps, a Infonet é também o provedor mais rápido da Internet no Estado. Para garantir acesso rápido à web, a empresa possui hoje mais de 600 linhas telefônicas digitais, mantendo a média de 10 usuários para cada linha, enquanto recomendada internacionalmente é de 15 usuários/linha.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 2002, p12.

Documento 124

BLOCOS OFICIAIS DESFILAM COM ARTISTAS CONSAGRADOS

Alexandre Frota, Nelson Rubens, Adriane Galisteu e Sebastian são alguns dos artistas que devem desfilar hoje na abertura dos blocos oficiais do Pré-Caju 2002. Eles chegam para se somar a vários outros convidados famosos que já estão em Aracaju desde o primeiro dia de prévia carnavalesca, como é o caso dos atores Fernando Pavão e Fábio Azevedo, do programa *Malhação*, da Rede Globo.

Os atores Miguel Diereé e Bruno de Delucca também marcam presença no evento. Já os gêmeos Flavio e Gustavo, que chegaram a ensaiar alguns passos de xote e xaxado no primeiro dia de carnaval, foram embora ontem. Outras estrelas que estavam sendo aguardadas com expectativa anunciaram ontem que não poderão comparecer à prévia carnavalesca. É o caso da prefeita de São Paulo, a petista Marta Suplicy, e do apresentador Leão Lobo. Os dois convidados seriam algumas das atrações do bloco Arco-Íris uma das novidades da festa deste ano.

O bloco gay desfila hoje no corredor da folia trazendo como destaque o cantor Edson Cordeiro. Um grupo de cem idosos fará parte do bloco. “Será a primeira parada gay de 2002, ressalta o coordenador Wellington Andrade, ao frisar que durante o desfile algumas personalidades públicas serão homenageadas pelo apoio que dão ao movimento homossexual.

Entre os homenageados estão: o ministro da Saúde, José Serra, o governador Albano Franco; o prefeito de Aracaju Marcelo Deda, e diversas outras personalidades.

A prévia carnavalesca, que para os foliões de carteirinha está apenas começando, promete mais agitação a partir de hoje à noite, com o desfile dos blocos oficiais. Na avenida, a animação vai ficar por conta dos trios e bandas de Sergipe e da Bahia. Ivete Sangalo; Chiclete com Banana; Netinho; Banda Sulanca e Harmonia do Samba são apenas algumas das atrações.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 26 de Janeiro de 2002, p1.

FESTA COMEÇA COM ALGUNS PROBLEMAS

O primeiro dia de festa no corredor da folia foi marcado por alguns problemas típicos do porte do evento. O bloco Nana Banana, por exemplo, teve que simular uma espécie de “São Silvestre” na avenida para conseguir chegar no corredor da folia dentro do horário estipulado pela Associação Sergipana de Blocos e Trios (ASBT).

Os foliões foram obrigados a adiantar os passos. A estratégia deu certo. À meia-noite o bloco puxado pela Banda Chiclete com Banana despontou no início do corredor. A situação foi provocada por uma pane no trio Voyage- que leva a banda. O problema foi resolvido, sem maiores prejuízos.

O Tricolor da Vila enfrentou o mesmo problema. Como a solução demorou a chegar, a saída foi trocar a ordem do desfile. O Dino, que seria o último a entrar na avenida, passou na frente do Tricolor. O atraso foi motivo de queixas por parte dos foliões dos dois blocos. No corredor da folia o problema mais comum e bem mais grave partiu de alguns foliões que estavam nos camarotes.

Levados por um comportamento insensato, algumas pessoas passaram a jogar latas de cerveja cheias contra os foliões. Pelo menos dois saíram feridos. A abertura da prévia carnavalesca atraiu pouco mais de 100 mil pessoas, conforme o levantamento da Polícia Militar. A partir de hoje, a perspectiva é de que o público chegue a 300 mil por noite.

Carnaval no camarote- Com o crescimento da folia, muita gente tem optado em acompanhar o evento no camarote. Garantia de segurança e tranquilidade, esses locais podem funcionar também como uma espécie de QG, onde as pessoas se encontram e/ou recarregam as baterias. Em alguns, além de muita bebida e comida, foliões privilegiados podem cansar e se entregar a outros ritmos. É o caso dos camarotes da ASBT e da Prefeitura Municipal de Aracaju, onde o forró correu solto nos intervalos de um bloco para outro. Além da música, os espaços estão tipicamente decorados com motivos juninos. A iniciativa faz parte da estratégia de divulgar o forró de Sergipe. Além de tudo a animação ainda pode deparar-se com artistas famoso nos camarotes.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 26 de Janeiro de 2002, p9.

Documento 126

FOLIA CHEGA AO ÚLTIMO DIA

Os foliões já estão ficando com saudade. Hoje é o último dia daquela que é considerada uma das maiores prévias carnavalescas do país, o Pré-Caju. Vai ter gente querendo aproveitar até o último instante e muitos já vão começar a fazer planos para o próximo ano.

Mas não são só os foliões que vão ficar com saudades não. Tem quem só queira se divertir na festa, mas tem muita gente trabalhando, são milhares de empregos gerados, movimentando toda a economia da capital sergipana. E a animação da última noite de folia vai começar cedo, a partir das 16 horas com o bloco infantil Cidade Aracaju e o trio representando a cidade de Estância, com Rogério. O primeiro bloco oficial a desfilar é o Nana Com Amor, com Chiclete com Banana. Gil e a banda Beijo vêm em seguida, no Papagaiu's. O intervalo fica por conta do trio Formiga Atômica, Ivete Sangalo comanda o Cerveja e Cia. E depois é a vez do bloco Tricolor, com o grupo Bragaboy. E encerrando o desfile dos oficiais, tem Pimenta N'Ativa no Dino.

Mas a festa não acaba por ai e vem ainda o bloco Caranguejo Elétrico, com a banda de frevo Caranguejo Elétrico. Além dos quatro trios da pipoca, com atrações como as bandas Zummm, Mix e Biografia do Pagode. A animação extra fica por conta dos diversos artistas que estarão também curtindo o último dia de festa.

Esquentando- A festa que começou meio tímida na quinta-feira, esquentou na sexta, último dia dos blocos alternativos na avenida. Se o primeiro dia foram 150 mil foliões, no segundo, esse número quase dobrou, chegando a 250 mil, segundo a estimativa da polícia militar. “É a partir da sexta até o domingo que a movimentação principalmente de turistas aumenta, como também a presença de personalidades”, disse o Secretário de Turismo do Estado e organizador da festa, Fabiano Oliveira.

E personalidade foi o que não faltou. A atriz da rede globo Daniela Farias veio pela terceira vez ao evento. “Todo ano eu estou aqui, porque é um evento muito bonito e sempre sou bem recebida pela cidade”, disse. O cantor Falcão participou pela primeira vez da festa e veio cobrir o evento para a Rede Tv. “Já tinha vindo a Aracaju para o São João e fiquei encantado, então resolvi conhecer de perto o Pré-Caju, que é uma festa que me chama a atenção não só pela beleza, mas pela tranquilidade e segurança, que não se vê em outros lugares”, afirmou.

E ritmos não faltaram à festa. Teve o autêntico forró sergipano com a banda Cabeça de Frade, ao vivo no camarote da (ASBT). Mas teve também a inovação da música Techno em outro camarote. “Tem lugar para tudo, enquanto os blocos não passam, a gente se diverte com as outras opções”, opina a estudante Luiza Lima. Os blocos também fizeram a sua parte, animaram e no horário previsto, sem atrasos como na primeira noite. Abrindo a festa teve Cid Natureza e trio Badauê representando a cidade de Pirambu. Araketu no primeiro bloco oficial, Nana Banana com Amor, bloco Pituca com

Timbalada. Coco Bambu com Asa de Águia. Encerrando os blocos oficiais teve o Dino, com Pimenta N´Ativa. E a noite de festa acabou com mais blocos da pipoca.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 26 de Janeiro de 2002, p9.

Documento 127

SERGIPE TÁ NO MEU CORAÇÃO 11ª EDIÇÃO

Cinco Grandes Inovações

- 1- Corredor da folia que será transformado em uma grande **passarela da alegria** com 1.000 metros de extensão, **totalmente aberto**, a exemplo dos grandes camarotes localizados no circuito Barra/Ondina Salvador;
- 2- Os ingressos das arquibancadas serão trocados por **alimentos**, em apoio à campanha nacional “**fome zero**”
- 3- Os foliões dos blocos receberão **01(um) abada por dia**;
- 4- Com o **recuo das placas** liberando o calçadão, a treze de Julho terá **mais espaço** para que o público possa brincar com mais **segurança e tranquilidade**.
- 5- Toda e qualquer **cortesia** concedida pelos blocos, o beneficiado contribuirá com 10% do valor do abada para **uma instituição filantrópica** indicada pela ASBT;

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 26 de Janeiro de 2003, p8.

Documento 128

PROGRAMAÇÃO

13/02-Bloco da sergipanidade/ artistas sergipanos e grupos folclóricos / 18:00 23:00 trio Joia

13/02-Pipoca/ Amorosa e banda 18:10 23:10 trio Eldorado

13/02-Bloco da prevenção/ Biografia do Pagode e Nubia 18:30 23:30 trio Badauê

13/02-Bloco Nana Banana/Chiclete com Banana 19:00 00:00 trio Voyage

13/02-Bloco Pituca/Patchanka 19:30 00:30 trio Valneijós

13/02-Pipoca/ Música mecânica 19:40 00:40 trio Formiga atômica

13/02—Bloco Bloco Uau/ Babado Novo 19:50 00:50 trio no chão

13/02—Bloco Erva/Jammil 20:15 01:15 trio Axé e Cia II

13/02--Bloco Quilombo/Banda Quilombo 20:45 01:45 trio Predador

13/02-Pipoca/ Banda Sulanca 21:00 02:00 trio Eletrônico

13/02-Pipoca/BANDA Água de Cheiro 21:15 02:15 trio Gula

13/02-Pipoca/ Banda Pracatum 21:30 02:30 trio Radiofon

13/02-Pipoca/Gang Verão 21:45 02:45 trio Master

13/02-Pipoca/ Banda Art Mania 22:00 03:00 trio Bicho Papão

14/02-Pipoca/ Rogério e Banda 17:45 22:45 trio Eldorado

14/02-Bloco da sergipanidade/ Artistas sergipanos e grupos folclóricos 16:00 23:00 trio Jóia

14/02-Bloco Viva a vida(idosos)/Biografia do pagode e Núbia 16:15 23:15 trio Badauê

14/02-Bloco Nana Banana/ Chiclete com Banana 18:30 23:30 trio Voyage

14/02-Bloco Pituca/ Timbalada 19:00 00:00 trio Valnejós

14/02- Pipoca/ Musica Mecânica 19:10 00:10 trio Formiga Atômica

14/02-Bloco da Limpeza/Bandinha de frevo 19:00 00:20 trio No chão

14/02-Bloco Uau/ Babado Novo 19:45 00:45 trio Axé e Cia II

14/02-Bloco Eva/Banda Eva 20:15 01:15 trio Predador

14/02- Bloco Quilombo/ Banda Quilombo 20:30 01:30 trio Eletronico

14/02- Pipoca/ Valneijós 20:45 01:45trio Valneijós

14/02-Pipoca/Cid Natureza e Banda21:00 02:00trio Gula

14/02-Pipoca/Banda Água de Cheiro 21:15 02:15trio Radiofon

14/02-Pipoca/Banda Pracatum 21:30 02:30trio Master

14/02-Pipoca/Banda Cia do shock 21:45 02:45trio Bicho Papão

14/02-Pipoca/Banda Art Mania 22:00 03:00trio Felipão

15/02-Bloco da sergipanidade / artistas sergipanos e grupos folclóricos 17:15 22:15trio Jóia

15/02-Pipoca/Amorosa e Banda 17:30 22:30 trioEldorado

15/02-Bloco Cajuranas/ Juninho Porrão 17:45 22:45 trio Gula

15/02-Bloco Coco Bambu/ Com Amor/ Asa de Águia 18:00 23:00trio Alucinante

15/02-Bloco Papagaiu's/ Timbalada 18:30 23:30 trio Valneijós

15/02-Pipoca / Musica Mecânica 18:40 23:40 trio Formiga Atômica

15/02-Bloco da Limpeza/ Bandinha de Frevo 18:50 23:50 trio No chão

15/02-Bloco Cerveja e Cia / Ivete Sangalo 19:15 00:15 trio Madeirada

15/02-Bloco Perae/Gil e banda Beijo 19:45 00:45trio Predador

15/02-Pipoca/ Biografia do Pagode e Núbia 20:00 01:00trio Badauê

15/02-Pipoca –Rosario do Catete/ Forró Sucesso 20:15 01:15trio Eletronico

15/02-Pipoca- Areia Branca/ Daniel Diau e Banda Cobertor 20:30 01:30 trio Me leva

15/02-Pipoca/ Banda total -10 20:45 01:45 trioRadiofon

15/02-Pipoca/ Banda Balancê – Frevo 21:00 02:00 trio Balancê

15/02-Pipoca/ Banda Gang Verão 21:15 02:15 trio Bicho Papão

16/02-Bloco Infantil Breno Sena- Jessica Lieko e Banda 15:15 20:20 trio Radiofon
16/02-Pipoca / Rogério e Banda 15:30 20:30 trio Eldorado
16/02-Bloco Caranguejo Elétrico/ Los Guaranis 15:45 20:45 trio Coke Beer
16/02-Bloco Coco Bambu/ Com Amor/ Asa de Águia 16:00 21:00trio Alucinante
16/02-Bloco Papagaiu's/ Patchanka 16:30 21:30trio Valneijós
16/02-Pipoca Música Mecânica16:40 21:40trio Formiga Atômica
16/02-Bloco da Limpeza/ Bandinha de frevo 16:50 21:50trio No chão
16/02-Bloco Cerveja e Cia/ Ivete SANGALO18:00 23:00trio Madeirada
16/02-Bloco Perae/ Gil e Banda Beijo 18:15 23:15trio Predador
16/02-Pipoca Biografia do pagode e Núbia 18:30 23:30 trio Badauê
16/02-Bloco da Sergipanidade/ Artistas sergipanos e folclóricos 18:45 23:45trio Jóia
16/02-Pipoca Banda Alucinassamba19:00 00:00trio Me leva
16/02-PipocaBanda Descontrasamba19:15 00:15 trio Gula
16/02-PipocaBanda Delirio do Samba 19:20 00:20 trio Eletrônico
16/02-PipocaBanda Cia Shock 19:30 00:30 trio Bicho Papão

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 13 de Fevereiro de 2003, p1.

Documento 129

BLOCO COCO BAMBU/COM AMOR

Nos dias 12 e 13 , o Bloco Coco Bambu/ Com Amor estará entrando na avenida capitaneado pela banda Asa de Águia. Formada há 16 anos, a banda é liderada por Durval Lelys,(voz e guitarra)e composta por Levi(baixo), Radi(bateria), Ricardo Ferraro(teclados) e Bajara (percussão). No trio, Durval sabe agitar o público como ninguém e fala sem cerimônia. “O trivela Brasil”, como “Casamento Não”, “Esqueça” e “Duas Medidas”, com certeza estarão no repertório da banda neste final de semana.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 13 de Fevereiro de 2003, p1.

Documento 130

ABERTURA DO CORREDOR DA FOLIA AGRADA A “PIPOCA”

A festa continua! Os foliões não querem perder um só minuto da alegria dos dois últimos dias do Pré-Caju 2003. Desde o primeiro dia a animação é total na avenida. Quem está dentro dos blocos, com mais comodidade, aproveita as delícias da prévia carnavalesca mais agitada do país e com a novidade da pipoca pular ao lado do cordão de proteção dos blocos a emoção da festa se torna uma só entre a elite e povão.

O calor humano, a alegria do Carnaval, a beleza da cultura popular e a emoção das paqueras da folia tomam conta de todos com a mesma intensidade. Desde o primeiro dia, quando haviam 30% dos turistas que a cidade esperava para o Pré-Caju e do folião ainda não estar completamente no ritmo, as atrações nacionais Chiclete com Banana, Patchanka, Babado Novo e Jammil e as locais, Amorosa , Biografia do Pagode, Quilombo e outras, animaram quem estava na avenida. A previsão da Polícia Militar é de que a festa esteja atraindo cerca de 400 mil pessoas.

Dentro dos blocos a ordem principal é de alegria e muita paquera. Quem está acompanhando não larga o par e quem chegou à festa só certamente não está voltando para casa sem trocar beijos apaixonados. “Pré-Caju é a festa mais esperada do ano e nestes dias tudo gira em torno da folia. E como não poderia deixar de ser, a prévia é sinônimo de alegria, folia baiana e muita, muita paquera. Cheguei só, mas já encontrei a pessoa com quem ficarei durante todos os dias da minha festa”, diz eufórica a estudante Juliana Meneses.

Misturando-se ao colorido da festa, as camisas dos blocos se transformam em modelitos dos mais variados, ganhando performance de saias, vestidos, tops, e mini blusas que insinuam ainda mais a beleza da mulher sergipana. As mudanças nas camisas dos blocos agrada as meninas, mas certamente atingem seu maior objetivo: chamar a atenção do público masculino. “ Mulher é linda de qualquer jeito, mas essas adequações dos abadá realmente são extraordinárias, uma vez que destacam a feminilidade da mulher e fica mais atraente do que uma simples camiseta. Tudo isso são detalhes perto de tanta beleza”, diz Rodrigo Verdi, ao apontar para as meninas da avenida.

Apesar da alegria contagiante das bandas, muita gente preferiu se envolver em confusão. Mesmo dentro dos blocos, foram registrados pequenos incidentes ocasionados por excesso de bebida, bem como pequenos furtos. A exemplo do jornalista Osmário Santos, que teve seus documentos, credenciais de camarotes e dinheiro levados dentro do bloco Nana Banana. Os seguranças dos blocos também separaram brigas rápidas.

Documento 131

CAMBISTA FATURA COM FOLIA

A avenida Delmiro Gouveia, em frente ao Shopping Riomar, onde todos os domingos é realizada uma feira de veículos usados, virou palco para outro tipo de comércio: a venda de kits para os blocos do Pré-Caju 2003, que começou na quinta-feira à noite e vai até amanhã.

Alguns cambistas já contam vantagem: que deram emprego a outras pessoa e ontem, segundo dia da folia, asseguravam que já tiveram lucro. Outros reclamam dos prejuízos. Os foliões de última hora, por sua vez, queixam-se do preço dos kits. A alternativa é conversar, pechinchar.

O cambista José Santos Severo, conhecido como “Zezinho”, disse que investiu R\$ 40 mil comprando 500 kits para revender. Diante da quantidade, ele colocou sete pessoas para trabalhar, sendo cada vendedor deveráter um lucro de R\$ 20 a R\$ 30 para cada kit comercializado. Até amanhã, último dia de folia, o cambista espera lucrar de R\$ 80 a R\$ 90 mil. “É uma oportunidade que temos de ganhar dinheiro e não vou perder essa chance”, assegurou.

Ontem, um kit do bloco Cerveja e Cia era vendido a R\$200(para ontem e hoje), enquanto que o Uau, R\$100 (para ontem). Já o Coco Bambu custava R\$ 170 para hoje e amanhã. Quem estava à procurada de kits reclamava. Era o caso da estudante de Direito Patricia Oliveira Silva, que ia comprar dois kits para amigas. Ela deixou a avenida Delmiro Gouveia sem comprar nada, mas disse que não iria desistir. A professora Ana castro, que queria comprar dois kits do Nana Banana, não se conformou com o preço- R\$ 130 cada. Ia pechinchar até comprar um kit por R\$ 70 ou até R\$ 80 para ela e o marido.

Mudança- Enquanto a professora Ana Castro pechinchava, o cambista Marcos Chaves canta vitoria: investiu R\$ 12 mil na compra de 100 kits e já tinha contabilizado, até o fim da manhã de ontem, R\$ 1,8 mil. Mas para outros, as mudanças promovidas pela Associação Sergipana de Blocs e Trios (ASBT), transformando o Corredor da folia em Passarela da Alegria, causaram prejuízos.

Quem reclama é o cambista Alberto Souza, há 12 anos no ramo. “Está muito fraco, mas acredito que isso foi por causa do primeiro dia “, disse. Para completar, ele observa que, anteriormente, as pessoas compravam os kits interessados em passar no corredor da folia, “mas como hoje isso acabou, elas perderam o interesse”. Essa é a reclamação de Albuquerque para justificar o pouco lucro, até agora.

Documento 132

POUCAS OCORRENCIAS NO PRIMEIRO DIA DE FESTA

No quartel general montado no Parque da Sementeira, a noite foi relativamente tranquila, com poucas ocorrências policiais e atendimentos emergenciais. A maioria dos casos registrados no posto da Polícia Civil eram relacionados a furtos e roubos de portacardulas e documentos. Segundo a delegada Meire Mansuet, além do ponto de apoio da Sementeira outras três bases funcionavam ao longo da avenida, além da 3º e 12º delegacias.

“Cerca de 100 pessoas da Polícia Civil estão envolvidas nesta operação desde às 17 horas, mas por enquanto as ocorrências foram poucas”. A delegada aconselha os foliões a só levarem o documento de identificação e quantia em espécie suficiente para os gastos em alimentação e transporte. Para quem vai de carro, o ideal é pagar o estacionamento, para evitar surpresas desagradáveis e evitar locais ermos.

No esquema da Polícia Militar, cerca de 1.300 homens faziam a segurança da prévia em todo o percurso da festa. O major Andrade disse que a maioria dos detidos era acusada de roubo de carteiras e celulares. Até meia-noite de ontem, mais de 30 detenções já tinham sido feitas. Porém, nenhum caso mais grave havia sido registrado. “Estamos fazendo uma revista ostensiva com detectores de metal para evitar feridos por arma branca ou de fogo”, falou.

No Samu, a maioria dos casos atendidos foi relativa excesso de bebidas e alguns ferimentos superficiais. Segundo o médico Clóvis França, este ano foi montada uma tenda onde serão medicados os pacientes com alcoolismo.

“Como geralmente esses pacientes demoram muito para se recuperarem, reservamos esta área para não congestionar as outras macas. Tem paciente alcoolizado que chega aqui à noite e só acorda pela manhã”, relatou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 15 de Fevereiro de 2003, p9.

Documento 133

ALEGRIA CONTAGIA OS CAMAROTES

Quem passou a primeira noite do Pré-Caju nos camarotes também foi contagiado pela alegria e euforia da festa. O governador, acompanhado de diversos secretários de Estado, participou da abertura oficial da festa e acompanhou o desfile dos blocos do camarote do governo.

A ginasta Larissa Barata também esteve no camarote, de onde aproveitou a primeira noite da folia. Satisfeitos com a performance da festa, João Alves e a primeira-dama, a senadora Maria do Carmo, dizem que o Pré-Caju é um dos principais pontos para impulsionar a divulgação do turismo sergipano. “Todos os hotéis estão lotados e isso é um bom sinal de que a nossa festa está sendo divulgada em outros Estados”, enfatiza.

Entre os camarotes mais disputados da folia destacam-se o da Ilha FM, o da Kaiser, o do G Barbosa e o do Governo de Sergipe, entre outros. Hoje, o ator Marcos Palmeira, garoto propaganda da Kaiser, estará no camarote oficial da cerveja, que está reunindo socialites e clientes baianos, sergipanos e clientes alagoanos. Para o gerente de Marketing Nacional da Kaiser, André Gomes, o Pré—Caju retrata a linha principal do trabalho publicitário da empresa. “Queremos que a Kaiser esteja correlacionada a tudo que traduz alegria e o Pré-Caju é só alegria”, enfatiza. Na noite de hoje, artistas como as ronaldinhas, as gêmeas da Play Boy, e o baiano Popó e Thierry Figueira também estarão nos camarotes da festa.

Arquibancadas- A ideia de trocar as entradas da arquibancada por alimentos para a campanha fome zero agradou os foliões. Com as vagas praticamente esgotadas, os foliões que não gostam de ficar na rua e não compram kits de blocos aprovam a iniciativa e participam da campanha. “A ideia é ótima e além de acompanhar a festa com segurança e comodidade podemos contribuir para combater o problema da fome, que vem piorando a cada dia”, afirma o professor Izaias Viriato.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 15 de Fevereiro de 2003, p9.

Documento 134

HOJE É O ÚLTIMO DIA DE PRÉ-CAJU

Termina hoje a prévia carnavalesca que levou milhares de sergipanos e turistas para as ruas de Aracaju. Em ritmo de despedida, os foliões acompanharão as apresentações das bandas Asa de Águia, Patchanka, Ivete Sangalo, Gil e banda Beijo entre outras.

Na noite de sexta-feira, a festa foi aberta pelo bloco Viva a vida, integrados pelos grupos da 3ª idade, que emocionou com sua alegria. A banda Chiclete com Banana se despediu do Pré-Caju 2003, e a Timbalada foi considerada pelos foliões a banda que mais agitou na 2ª noite da folia. “ Desta vez a Timbalada se superou, tanto na animação como pelo número de foliões que puxou. Este ano a pipoca do grupo foi maior que a do Chiclete”, admite o folião Ticiano Ronaldo de Lima. Outra novidade da noite, e que também arrastou todos na avenida, é a banda Babado Novo, considerada a grande revelação da festa.

As noites de sexta e sábado foram marcadas pela presença de artistas globais, que mais uma vez se encantaram com a alegria e receptividade do povo sergipano. As gêmeas da Play Boy, Micheline e Débora, as garotas do caldeirão do Huck, Luana e Sandrinha foram alguns dos foliões que estavam no camarote Aju 2003. “Pela terceira vez que Aracaju tem o carnaval na medida certa” A organização desta festa está de parabéns. Adoro esta prévia, e além da festa admiro a alegria e a receptividade do povo sergipano’, diz.

Se divertindo no bloco Nana banana, o prefeito e o vice-prefeito Marcelo Déda e Edvaldo Nogueira, respectivamente, avaliam que a festa superou as expectativas e que as mudanças na organização só trouxeram resultados positivos. “A construção do Pré-Caju com o fim do corredor da folia valorizou o povo e isso renovou a energia da prévia carnavalesca. É lindo ver o povo dividindo tanta alegria com quem está dentro dos blocos. Aracaju reafirma seu potencial e para isso é que estamos iniciando as nossas publicidades para o nosso São João”, informa.

ASBT- A direção da ASBT admite que as mudanças renovaram o evento e que a participação popular multiplicou os ânimos da festa. Segundo Fabiano Oliveira, é provável que no próximo ano outras mudanças técnicas aconteçam. A festa está linda, mas, infelizmente, devemos ter de fazer novas mudanças para evitar que empresas de iniciativa privada, que nunca se interessaram em apoiar a festa, tire proveito em favor próprio. “Não é justo que tantos patrocinem e que outros acabem tendo maior destaque”, disse Oliveira, ao lembrar que não se refere a pequenos vendedores que vão para a avenida trabalhar.

Documento 135

AGENTE FEDERAL VAI ATUAR INFILTRADO NO PRÉ-CAJU

Mais de 40 agentes federais vão estar no corredor da folia, durante a realização do Pré-Caju, entre os dias 5 e 8 de fevereiro, mas a operação de repressão já está sendo feita na fronteira com os Estados da Bahia e Alagoas para evitar que maconha, cocaína e lança perfume sejam trazidos por criminosos dos Estados vizinhos. A informação é do superintendente da Polícia Federal, Kércio Silva Pinto, alertando que o uso de lança perfume também dá cadeia para quem for pego em flagrante estocando, vendendo ou usando o produto. O trabalho repressivo será feito em parceria com a Delegacia de Entorpecentes da Secretária de Segurança Pública.

Os agentes federais vão estar infiltrados nos blocos protegidos por cordões de isolamento e na pipoca para proibir o uso de entorpecentes e de outras drogas, geralmente trazidas das cidades de Feira de Santana e Salvador, no Estado da Bahia. Quanto ao lança-perfume, geralmente é comprado no Paraguai e chega ao Estado de Sergipe misturada com produtos comprados por sacoleiros ou em meio às mercadorias transportadas em caminhões que veem para a cidade de Itabaiana.

Dé lá, tanto o lança perfume como outras drogas são distribuídas a varejo para outras cidades. Somente em dezembro do ano passado, os agentes federais apreenderam três ônibus transportando produtos contrabandeados. A operação de combate ao uso de drogas será comandado pelo delegado Fernando Byron, recém-chegado do Estado da Bahia, onde comandou operações semelhantes na região de Porto- Seguro. Ele ficou conhecido por ter participado da operação, que resultou na prisão do empresário Floro Calheiros, acusado de envolvimento com a morte do deputado Joaldo Barbosa.

No ano passado, a PF conseguiu apreender uma grande quantidade de lança-perfume antes da realização do Pré-Caju e durante o Carnaval. Algumas pessoas foram presas e indiciadas. O lança-perfume, que tem venda liberada no Paraguai, tem o uso proibido no Brasil. “O que mais lamentamos é que muitos pais compram e ainda fazem uso juntamente com os filhos desse entorpecente, que pode levar à morte”, esbravejou Kércio. JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 2004, p4.

Documento 136

CONTAGEM REGRESSIVA PARA O PRÉ-CAJU

Falta pouco mais de 24 horas para o início de uma das maiores prévias carnavalescas do Brasil. Amanhã, a partir das 19 horas, será dada a largada para o Pré-Caju, que este ano está de cara nova, uma vez que o percurso foi transferido para a área do mercado central, mas nem por isso deixa de prometer diversão garantida para o público que estiver presente.

Dentre as novidades, a festa contará com o Planetaju, local onde funcionarão fast foods e uma boate e servirá como ponto de encontro para os foliões que estiverem nos camarotes e blocos. Durante quatro dias os foliões poderão pular ao som dos mais novos sucessos das bandas Chiclete com Banana, Asa de Águia, Babado Novo, Ivete Sangalo, entre outras atrações, além de relembrar as músicas que marcaram velhos carnavais. A festa está programada para iniciar diariamente às 19 h, exceto no domingo, quando o bloco infantil “Cidade da Criança” sai às 16 horas da concentração. Agora, fique por dentro das novidades e conheça um pouco mais da trajetória das principais bandas presentes no Pré-Caju 2004.

Nana Banana- A cada ano o bloco puxado pelo Chiclete com Banana vem conquistando o folião sergipano. Criado em 1997, como alternativo do Com Amor, o Nana Banana irá garantir horas de agito para os foliões amanhã e sexta-feira. Considerando um dos melhores blocos alternativos da festa, o Nana é caracterizado por reunir gente jovem, bonita, alto astral e muitíssimo animada, e a perspectiva é reunir mais de 3 mil foliões por noite.

Para quem participou do Bloco da Parceria, na semana passada, já deu para ter uma ideia do que a banda baiana preparou para este Pré-Caju. O repertório é calcado no Cd” Chiclete na Caixa, Banana no Cacho”, onde os hits” Voa, Voa”, “Rumba de Santa Clara”, “Diga que valeu”, “Tem que Ter Chiclete” já estão na boca do povo. Formada ao final da década de 70, chamava-se inicialmente Banda Scorpions, da qual faziam parte faziam parte Bell, Rey e Wadinho. Em 1982, foram convidados para gravar o primeiro disco e resolveram trocar o nome da banda para Chiclete com Banana, que sugeria a mistura de ritmos produzida na Bahia.

Desde então, o grupo formado atualmente por Bell, Wadinho, Rey, Walter Cruz e Deny participa dos grandes eventos realizados na Bahia, como o carnaval e as micaretas, e também é presença constante nos principais carnavais fora de época, arrastando milhares de fãs e foliões do Brasil inteiro. Em Aracaju não será diferente. E quem tiver amanhã e sexta-feira na avenida poderá constatar isso.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 4 de Fevereiro de 2004, p4.

Documento 137

FEIRANTES NÃO GOSTARAM DE FECHAR O MERCADO CEDO

Os comerciantes do Mercado Albano Franco estão insatisfeitos com a realização do Pré-Caju na área central da cidade, porque foram, segundo eles, obrigados a fecharem os estabelecimentos às 15 horas, duas horas antes do horário normal. Para eles, isso representa prejuízo, cujo orçamento mínimo inicial chega a R\$ 150 nos dois primeiros dias do evento. “Isso é uma falta de respeito com a gente. Em nenhum momento vieram nos perguntar se aceitávamos ter esta festa aqui em frente. Mas como somos pequenos, temos que ficar no vermelho e aceitar calados. Nunca pensei que Deda fosse aceitar isso, não pensou em nós”, desabafou Josefa Nunes de Resende, comerciante do setor de confecções.

Por causa da festa, ela já começa a visualizar problemas mais graves, como um possível arrombamento do boxe que possui, por conta de um vão utilizado para iluminar a parte interna do mercado, que possui cerca de um metro quadrado de área e que segundo ela não foi fechado pela prefeitura. “Há dois anos perdi quase R\$ 2 mil em mercadorias, porque entraram e levaram muita coisa. Imagine com esse Pré-Caju. Não é justo pagar R\$ 210 e não poder trabalhar”, desabafou.

Quem também está revoltada com a realização da prévia no centro histórico da capital é Denise Silva dos Santos, Também integrante do setor de confecções e que como a colega da profissão já pensa como recuperar o dinheiro que estima perder por conta da festa. “Na verdade não são só duas horas a menos, são bem mais, porque não vou abrir às 6 horas, como é de costume, porque devem ter bêbados pela calçada ou pelo menos o mau cheiro típico deixado por essa festa. Só devo abrir meu boxe por volta das 9 horas”, disse.

A indignação também é o sentimento externado por Amaurílio, 56 anos, comerciante do setor de calçados, que ontem, já teve prejuízo, pois chegou tarde ao mercado por ter sido acompanhante do filho no hospital.

Documento 138

APOTEOSE NO ÚLTIMO DIA DO PRÉ-CAJU

Hoje é o último dia do Pré-Caju 2004, motivo de sobra para os aracajuanos irem até o centro histórico da capital e se divertirem ao som das bandas Asa de Águia, Cheiro de Amor, Ivete Sangalo, Patchanka, Los Guaranis, da Cantora Jéssika Lieko e do tecladista Lucas Aribé, que estarão puxando o bloco infantil Cidade Criança, e da animada bandinha de frevo, que emabala os serviços da equipe de limpeza da Emsurb e que já virou atração esperada pelos foliões. O desfile do primeiro bloco está previsto para iniciar às 16 horas. Pelas estimativas da organização, ontem deve ter sido o dia em que houve a maior quantidade de pipoca acompanhando os trios dentro do espaço, preparado para atender a cerca de 300 mil pessoas.

A mudança da festa da praia 13 de Julho para o centro histórico foi analisada pela organização da prévia ao final de cada dia. Isso fez com que o desfile da sexta-feira já acontecesse com algumas mudanças, como, por exemplo, um pouco mais de espaço para que os trios elétricos fizessem a manobra mais facilmente em frente ao Vasco Esporte Clube e passassem em frente ao terceiro bloco de camarotes. “Depois de uma avaliação que fizemos na sexta-feira à tarde percebemos que os banheiros químicos que ficavam encostados no muro do Clube estavam atrapalhando. Reforçamos ainda a iluminação da praça do povo, dos bares localizados naquela região e dos camarotes. Mas é claro que isso tudo servirá de aprendizado para a 13 º edição da festa, afinal de contas, o Pré-Caju ganhou fôlego e está revitalizado para mais dez anos”, declarou Fabiano Oliveira, organizador da prévia carnavalesca. Esta também foi a opinião do presidente da Petrobras, José Eduardo Dutra, que veio para a cidade cair na folia e diz ter presenciado uma festa alegre, tranquila e democrática.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 8 e 9 de Fevereiro de 2004, p5.

Documento 139

RENDA REFORÇADA EM 4 DIAS

Muito mais do que se divertir no Pré-Caju, muitas pessoas aproveitam a festa para “engordar” a renda do final do mês. A maioria comercializa o trivial, como alimentos e bebidas, mas alguns vendedores ambulantes fogem à regra e vendem produtos curiosos e que nem sempre estão ligados à festa carnavalesca. O pernambucano José Carlos da Silva é um dos que comercializam produtos específicos para o Carnaval e viaja por todo o Brasil, acompanhando o itinerário das micaretas. Entre os balangandãs que expõe para os foliões, é possível encontrar as chupetas e anéis pisca-pisca, a grande novidade deste ano, além de pulseiras, tiaras e outros adereços.

Segundo Silva, não está fácil vender os adereços luminosos, que saem por R\$ 5 reais cada. As vendas ainda estão fracas, mas ele tem esperança de até o encerramento do evento lucrar em torno de R\$ 300. “No ano passado, quando a festa acontecia na praia 13 de Julho, era mais fácil vender. O espaço era maior e havia uma grande circulação de pessoas. Mesmo assim, acho o Pré-Caju mais animado que o Recifolia”, garantiu.

Já para Cláudio Dionísio, que pela primeira vez veio ao Pré-Caju a fim de vender seus brinquedos infláveis, a expectativa é a melhor possível. Apesar de comercializar produtos infantis, o baiano aposta que o grande número de crianças presentes na festa e o bloco infantil Cidade Criança, que irá se apresentar hoje à noite, contribuirão para o lucro significativo.

“Muitas pessoas estranham que eu venda boias e brinquedos em plena festa carnavalesca, mas ao contrário do que muita gente pensa dá para lucrar em torno de R\$300. Sou acostumado a vender bem em outras prévias, como o Maceió Fest e o Carnatal. Acredito que trará boas vendas também”.

Show circense- Como se não bastasse a excentricidade de alguns comerciantes, uma das figuras anônimas que mais chamavam a atenção do público nos intervalos entre os blocos era o contorcionista e equilibrista Antonio Eduardo Barbosa. Paraplégico desde o primeiro ano de idade, vítima da poliomielite, Barbosa se utiliza de números circenses de equilíbrio em sua cadeira de rodas para ganhar a vida.

A cada apresentação, palmas efusivas dos transeuntes e contribuições polpudas. “Eu moro em Fortaleza, mas viajo o Brasil todo fazendo esses números que aprendi quando

ainda tinha três anos de idade. Já vim aqui outras vezes e sempre arrecado uma boa quantia ao final da festa. Só não posso revelar quanto”, falou animado.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 8 e 9 de Fevereiro de 2004, p5.

Documento 140

TRIOS ARRASTAM MULTIDÃO PARA O MERCADO

Uma multidão invadiu o centro histórico na noite de abertura do Pré-Caju 2004. A banda Chiclete com Banana abriu a temporada da alegria e fez a praça tremer com a galera do bloco Nana Banana e a pipoca. Os outros blocos mantiveram a energia e o clima de festa implantado no lançamento do novo modelo da prévia carnavalesca, que está em sua 12ª edição. Ninguém conseguiu ficar parado ao som dos tambores e da percussão da Timbalada, que também arrastou a multidão para o planeta da alegria. O mais recente sucesso, Babado Novo, também sacudiu o espaço.

Depois dos blocos, os foliões lotaram a pista de dança do Planetaju, que é considerada a maior das atrações da prévia, além de ser ponto de encontro e da paquera. Na boate montada para a festa, foliões e artistas nacionais que vieram participar do Pré-Caju 2004 deram continuidade à festa. Alexandre Frota é um dos artistas que estão em Aracaju participando da festa. Ele desfilou no Nana Banana e aprovou todas as inovações da prévia carnavalesca sergipana.

Além dele, Helen Ganzarole, do SBT, e alguns artistas globais aproveitaram a primeira noite do Pré-Caju. Hoje, no terceiro dia, o comando da alegria ficará por conta da animação das bandas Asa de Águia, Timbalada, Ivete Sangalo e Harmonia do samba, que estarão puxando os blocos Cocobambu, Psiu, Cerveja & Cia e Qual é, respectivamente, além das atrações locais.

A estimativa da Polícia Militar é de que aproximadamente 150 mil pessoas tenham passado pela praça no primeiro dia da festa. Este número deverá ser triplicado na noite de hoje, quando a comissão acredita reunir o maior número de foliões deste ano. Apesar da ansiedade de não saber ao certo como a festa aconteceria em seu novo espaço, os foliões se entregaram ao ritmo baiano e admitem que a primeira noite revelou que os outros dias serão de total entrega e diversão.

Aprovado- A maioria dos foliões aprovou o novo espaço da festa, mas alguns afirmaram que se pudessem transferir o Planetaju para a 13 de Julho certamente seria melhor. “Admito que a festa superou as minhas expectativas, mas se fosse assim na 13 de Julho, seria melhor”, opina o estudante Luiz Alberto Gomes Filho. Para a estudante

Daniela Chagas, a festa está muito boa, mas o odor do local atrapalha um pouco. “Em alguns pontos ficou muito apertado, mas o pior mesmo é o mal cheiro. O local fede e isso é péssimo, mas aqui dentro no Planetaju, devo admitir que está ótimo”, avalia.

As opiniões de quem está na pipoca também são variadas. “Eu imaginei que seria pior, mas está dando para ver tudo, só não podemos acompanhar o trio em todo o percurso porque nas curvas fica péssimo”, afirma o vendedor Pedro Henrique de Andrade. Já a sua namorada, Milena Silva, não aprova o local. Ela diz que na 13 de Julho se sentia mais segura.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 9 de Fevereiro de 2004, p5.

Documento 141

SEGURANÇA NÃO FOI RIGOROSA

O jovem Paulo da Silva, 20 anos, foi preso em flagrante, na primeira noite do Pré-Caju 2004, depois de ter tentado matar a facadas o soldado Dantas (ele preferiu não fornecer o nome completo) da Polícia Militar. O PM, que estava à paisana, viu quando Paulo da Silva, junto com outros dois menores, tentava furtar uma pessoa no sítio da festa e interferiu.

Houve luta corporal, Paulo sacou uma faca que carregava escondida num tênis e atacou o militar, ferindo-o na perna direita e nos braços. Mesmo ferido, o policial conseguiu dominar o meliante. Paulo foi levado para o Vasco Esporte Clube, onde está montada a central da Secretaria de Segurança Pública, e autuando em flagrante por furto e tentativa de homicídio, pela delegada Maria do Socorro Carvalho Moura Sá.

O ataque ao PM foi o fato mais grave ocorrido na primeira noite do Pré-Caju, mas levou uma questão entre as autoridades policiais: que a revista não está acontecendo de forma mais rigorosa, daí o rapaz ter entrado armado com uma faca. Defensoria- Com exceção do problema envolvendo o PM e Paulo, os outros problemas registrados na festa foram comuns quando se tem uma multidão: pequenas brigas, que foram resolvidas rapidamente.

Até às 2 horas de ontem, mais de 10 pessoas tinham sido detidas. Para o superintendente da Polícia Civil, Georlize Oliveira Costa, a primeira noite “foi muito tranquila”. A mesma opinião teve o coronel PM Dilson Ferraz, comandante do policiamento. Segundo ele, 820 militares trabalharam na quinta-feira à noite, utilizando 30 viaturas, 45 motocicletas, incluindo ainda o Pelotão da Cavalaria e o Batalhão de Operações Especiais (Bope). “Estamos no meio da festa e também nas zonas periféricas. Além disso, todo o restante da capital está policiada”, garantiu o coronel.

Todo o trabalho das Polícias Civil e Militar era acompanhado por uma equipe da Defensoria Pública. Na quarta-feira, o coordenador do grupo de defensores, Almo Batalha Brito, disse que o objetivo era assegurar o direito das pessoas. “A polícia tem que prender aqueles que estiverem cometendo atos ilícitos, mas não pode agredi-los. Estamos aqui para impedir isso e acompanhar todos os problemas”, ressaltou Almo Batalha.

Já o serviço de Atendimento Municipal de Urgência (Samu) até às 2 horas, 35 pessoas tinham sido medicadas, sendo que três delas foram encaminhadas para os hospitais de Cirurgia e João Alves Filho.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 9 de Fevereiro de 2004, p5.

Documento 142

FABIANO ACUSA PEDRINHO DE PREJUDICAR O PRÉ-CAJU

O deputado estadual Fabiano Oliveira (PTB) acusou ontem o secretário estadual de Turismo, Pedrinho Valadares, de tirar o Pré-Caju do calendário turístico do Brasil. “Ele foi omisso, cruzou os braços e ainda foi a Brasília tentar barrar o apoio da Embratur (Empresa brasileira de Turismo) ao evento”, denunciou o parlamentar, acrescentando que a senadora MARIA do Carmo Alves (PFL) também havia proibido os secretários do governo de participarem da festa, realizada no último final de semana, no Centro Histórico de Aracaju, na área dos mercados.

“com esse comportamento, Pedrinho não prejudica a mim, Fabiano Oliveira, mas ao Estado de Sergipe e a população”, afirmou. Segundo ele, apesar de querer atrapalhar a festa, Pedrinho “ainda teve a coragem de, no horário do PFL, falar sobre o sucesso do evento que, como aconteceu em anos anteriores, reuniu foliões e turistas de toda a parte do Brasil”.

Fabiano ressaltou que “os turistas vieram a Aracaju por mérito da própria organização e do empresário Walter Franco, que usou a sua televisão, o SBT, para divulgar a festa em todo o Nordeste”. No que pesem as mudanças, ele ressaltou que a festa mais uma vez foi sucesso de público. “Os foliões puderam brincar tranquilos. O evento foi animado e realizado de forma decente e honesta, para contrariedade dos que se opuseram, a exemplo do próprio Pedrinho Valadares,” afirmou.

O deputado ressaltou o apoio logístico e a parceria firmados com a Prefeitura de Aracaju, que usou os camarotes para arrecadar cerca de 30 toneladas de alimentos para os desabrigados do sertão. “O povo quer resultados e isso, graças a Deus, demonstramos mais uma vez”, disse observando que toda a festa foi organizada sem entrar no mérito das diferenças políticas.

“Para nós o que importa é que tudo foi feito sob mais absoluto controle. Ninguém vai negar, nesses quatro dias do Pré-Caju, a injeção que foi dada na economia do Estado, os números empregos criados e a geração de renda para um número considerável de pais de família”, destacou Fabiano.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 10 de Fevereiro de 2004, p4.

Documento 143

A DAMA DO PRÉ-CAJU

O Pré-Caju é uma festa tanto para quem dança como para quem apenas vê e fica em casa deitado em uma rede se embalando aos ritmos do trio elétrico. Isso a TV Cidade proporciona a todos telespectadores que sintonizam o canal 20 a cabo e estejam com as mensalidades rigorosamente em dia.

A competente jornalista Rosângela Dórea sabe efetivamente conduzir as reportagens com firmeza inegável e muita simpatia na apresentação do evento que transforma Sergipe em ponto de destaque no Brasil. Com sua equipe de assessores televisivos, ela dá conta do recado de direito e de fato.

Evidentemente que ainda falta ao “show” sergipano o tal padrão global para colocar na telinha todo detalhe que só poderia ser observado através de poderosas lentes “zoom”. Mas a equipe da TV Cidade consegue suprir essas limitações técnicas e consegue um desempenho a contento, sustentada pela criatividade de Rosângela Dórea e seus talentosos colegas, onde se destacam a brilhante colunista social Thais Bezerra, no camarote onde entrevista “Vips” da folia, e o poliglota Júnior Versiani, abordando variados turistas.

O resultado dessa interessante transmissão pela televisão local é positivo á promoção do turismo mediante bem elaborados documentários paralelos sobre as potencialidades ou atrações culturais e históricas que integram os projetos atualmente promovidos nacionalmente pelo governo estadual.

Em resumo, “quem não pode, se sacode” parece a filosofia aplicada pela simpática e eficiente TV Cidade ao programar tal espetáculo em seus horários nobres, prestando um serviço realmente relevante à nossa população. É por essas e outras que o Canal 20 chegou efetivamente para ficar e fazer Sergipe crescer. Com muito brilho !!!

Documento 144

PRÉ-CAJU É PROVA DE FOGO

O comando da Secretária da Segurança Pública terá a sua prova de fogo no Pré-Caju. Iniciada ontem, a prévia carnavalesca vai atrair, até domingo, milhares de pessoas para a área dos mercados centrais de Aracaju, dentre elas marginais de Sergipe e de outros Estados, que se aproveitam de grande aglomerações para furtar e assaltar e matar. Caberá, portanto, à polícia, tirar os foras-da-lei de circulação para não empanar a beleza da festa e colocar a cabeça do comando da SSP na guilhotina.

Depois que o número de assaltos, arrombamentos e homicídios cresceu vertiginosamente no Estado, a ponte de colocar a segurança pública como a área mais frágil do governo, este certamente não aceitará passivamente qualquer falha da polícia durante o Pré-Caju. Os dirigentes da SSP sabem muito bem disso e, para evitar surpresas, garantiram o pagamento antecipado das diárias dos policiais escalados para trabalhar na prévia carnavalesca. A ordem é não alisar com quem fora para área dos mercados mal intencionado.

Tomara que os comandos do secretário da Segurança Pública, Luiz Mendonça, cumpram à risca o que foi determinado para que a festa transcorra em clima tranquilo. Isso acontecendo, perdem os marginais e ganham a sociedade e o Estado de Sergipe.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 14 de Janeiro de 2005, p1.

Documento 145

LIMPEZA DA ÁREA CONCLUÍDA EM 3 HORAS

Os 240 garis da Emsurb concluíram o trabalho iniciado pelo bloco da Limpeza na área do Pré-Caju e às 9 horas já estava tudo limpo. A chuva acabou ajudando o serviço, pois levou muita água suja, afastando o mau cheiro. Hoje, o trabalho começa, primeira ainda na madrugada com o bloco dos garis e depois, às 6 horas, com a turma da limpeza.

As ações intensificadas de limpeza começaram antes mesmo do Pré-Caju. De acordo com o assessor de Comunicação da Emsurb, Helber Andrade, desde quarta-feira à tarde que equipes da empresa vinham fazendo a lavagem dos arredores, para evitar o mau cheiro. O trabalho antecipado se prolongou quinta-feira de manhã e à tarde.

O bloco da Limpeza, composto por 100 agentes, puxado pela Bandinha de Frevo, passou pelo circuito da folia entre as 23 e 2 horas. Entre uma brincadeira e outra, limpavam a aérea por onde os blocos e trios passavam, retirando latinhas de cerveja, refrigerante e copos descartáveis.

Já os arredores começaram a ser limpos, junto com o corredor dos blocos, às 6 horas. Os 240 agente de limpeza desinfetaram a área da festa, arredores dos bares, mercados públicos e banheiros químicos. A parte interna dos sanitários moveis, dos bares e camarotes é de responsabilidade privada.

Helber Andrade informou que primeiro os agente fizeram a varrição geral, seguida da coleta. Depois, levaram os pontos principais com muita água e desinfetante. Todo o serviço foi concluído pouco depois das 9 horas.

Os comerciantes do mercado não se queixaram do trabalho. “Faz parte da festa”, disse José Pedro dos Anjos, dono de um boxe no Mercado Albano Franco, nas proximidades do Pré-Caju.

Documento 146

SUOR E CERVEJA, MESMO COM CHUVA

Mesmo com a chuva que caiu nos dois primeiros dias de festa, o Pré-Caju 2005 não perdeu o brilho e os foliões continuaram pulando ao som da Timbalada, Pagodart e Hamonia do Samba. Para hoje e amanhã, mesmo com a previsão de mais chuvas, a animação promete ser garantida pelas bandas Chiclete com Banana, Levada Louca, Patchancka, Psirico e a cantora Ivete Sangalo.

No bloco Nana Banana, o Chiclete com Bana virá pela primeira vez a Aracaju com seu Trio Tiranossauro rex. A banda baiana, liderada pelo vocalista Bel, lançou recentemente o seu novo Cd, “Sou Chicleteiro” e pretende animar os associados do bloco com um repertório cheio de músicas a exemplo de “Tem que ter Chiclete”, “Rumba Santa Clara”, “Selva Branca” e mais sucessos.

Considerado um dos melhores blocos da prévia carnavalesca sergipana, o Nana Banana vem conquistando foliões desde 1997, ano em que foi criado. Caracterizado por reunir gente humorada, bonita, alto-astral e muitíssimo animada, a perspectiva é do bloco reunir mais de 3 mil foliões por noite. Formada no final da década de 70, a banda chamava-se inicialmente Banda Scorpius, da qual faziam parte Rey e Wadinho. Em 1982, foram convidados para gravar o primeiro disco e resolveram trocar o nome da banda para Chiclete com Banana, assim surgiu a mistura dos ritmos popular da Bahia. É só conferir logo mais o bloco na Passarela da Alegria.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 15 de Janeiro de 2005, p9.

Documento 147

PRÉ-CAJU CONTINUA EM CLIMA DE CHUVA

Os únicos blocos oficiais a participarem do Pré-Caju, na segunda noite de festa, foram o “Eu e Você”, animado pela Timbalada, o “Uau”, puxado pela banda Babado Novo, e o “Meu e Seu”, com Pagodart. Levando uma multidão ao delírio, os vocalistas cantaram uma mistura de ritmos e embalaram até mesmo quem estava trabalhando. “Não dá para não se sacudir. O som é muito legal e acaba levando o corpo, mesmo sem a gente querer”, justificou-se a catadora de lata Vanessa Galdino dos Santos, 36 anos, como se pedisse desculpas por se permitir misturar a dança ao trabalho.

No chão, nos camarotes ou nas arquibancadas, ninguém ficou parado. Os baianos animara a noite e como induz o velho adágio popular: “Atrás do trio elétrico só não vai quem já morreu”; todo mundo caiu na folia e fez vales a noite. “É impossível ficar parado”, disse a comerciante Graça Moura, 40 anos, que estava acompanhada de toda a família nas arquibancadas, cujos espaços comportaram segundo dados dos agentes da Polícia Militar, cerca de 1.700 pessoas.

A agitação da pipoca ficou por conta da banda Levada Louca, que tocou pela primeira vez no Pré-Caju. No bloco elétrico, puxado pelo trio Voyage, a vocalista Paulinha arrastou a pipoca por todo o corredor com muito pique, em clima de tranquilidade. “Já tocamos muitas vezes em Aracaju, conhecemos e adoramos o público sergipano e sabemos que a festa é muito boa e tranquila. Tocar para esse povo é muito bom, é a linguagem da Levada Louca e agitamos a multidão”, disse a cantora.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 15 de Janeiro de 2005, p9.

Documento 148

SAMU FEZ 418 ATENDIMENTOS NOS QUATRO DIAS

O serviço de Atendimento Médico de Urgência (Samu) realizou 418 atendimentos durante o Pré-Caju, número 22% superior aos 344 atendimentos feitos no ano passado. O caso mais grave foi o do rapaz Carlos Bruno Santos Bezerra, de 20 anos, que levou uma facada na cabeça, no sábado, e está internado em como no Hospital Governador João Alves Filho.

No total, o Samu atendeu a 18 casos de ferimentos por arma branca, seis traumas crânio-encefálicos, um espancamento, uma arritmia cardíaca e a 40 menores alcoolizados. Com exceção do caso do rapaz que levou a facada na cabeça, os atendimentos graves ficaram dentro da expectativa do Samu. “Não houve aumento nos casos graves e sim um aumento no número geral dos casos. A maioria das pessoas atendidas era dos blocos, mas com ferimentos leves”, diz o diretor médico do Samu, Clóvis França. Este ferimentos leves teriam sido causados por brigas ou por encontrões entre os foliões dos próprios blocos.

No total, foram 202 casos clínicos e 206 traumáticos, sendo que o Samu resolveu 85% de todos eles e encaminhou para os hospitais 62 pacientes. Só o São José recebeu 43 pacientes e 15 fora para o Hospital João Alves.

Sobre o rapaz que levou a facada, França conta que ele chegou ao posto do Samu, montado no Vasco Esporte Clube, ainda com a faca na cabeça. “Não pudemos tirar a faca ali por procedimento médico. Então, protegemos e levamos o paciente para o hospital”. No João Alves, Carlos Bruno passou por uma série de exames na tarde e ontem. O rapaz continua em coma e seu estado é grave.

Ocorrências policiais

Mais de 200 ocorrências fora registradas pela Polícia Militar (PM) durante os quatro dias do Pré-Caju. De acordo com dados das policias Civil e Militar, mais de 70% dos casos foram causados por foliões embriagados e houve um pequeno número de ocorrências com objetos cortantes. Para o chefe de relações públicas da PM, coronel Salvador Sobrinho, o Pré-Caju foi positivo em termos de segurança. “A maioria das ocorrências de agressões, o que acaba sendo normal numa festa deste tipo, com bebidas alcoólicas e muita aglomeração”, diz sobrinho. O coronel Ornellas, que comandou o policiamento, disse, no sábado, que a própria presença da PM inibia as ações.

“Nos preparamos e melhoramos a estrutura, mas os problemas, como na hora em que os blocos fazem a curva e imprensam as pessoas, acontecem, como brigas. Mas bastava a nossa tropa chegar para evitar maiores confusões. Além do caso do rapaz que levou uma facada na cabeça, a PM registrou uma facada nas costas de um folião, um espancamento e conseguiu prender, em flagrante, Wilton Bispo Santos, que segundo a PM comercializava maconha nas dependências do Pré-Caju.

Este ano, 234 pessoas perderam seus documentos nas dependências do Pré-Caju, o que dá um total de mais de 300 documentos perdidos, entre carteiras de identidade, habilitação, CPF e cartões de crédito. A relação nominal das pessoas que perderam seus documentos está no site da Polícia Militar (WWW.pm.se.gov.br). A partir de hoje, quem quiser recupera-los deve dirigir ao Quartel central da Pm, na rua de Itabaiana, a partir das 7:30, onde os documentos estão armazenados. Na quinta-feira, a Pm encaminhará os documentos restantes à agência central dos Correios na rua de Itabaianinha.

Área Livre-

Área dos mercados público, onde foi realizado o Pré-Caju, deve estar totalmente livre até sábado. Esta é a previsão da ASBT. Segundo a diretora da entidade, Ozanilde Oliveira, se não houver algum imprevisto o desmonte de toda a estrutura da festa, que começou ontem, acabará no máximo na próxima segunda-feira. No total, cerca de 100 pessoas estão trabalhando para liberar a área dos mercados.

Ontem começou a desmontagem dos camarotes. “Primeiro as pessoas retiraram seus freezers e materiais dos camarotes. Os donos de bares também estão retirando os seus pertences para desocupar a área”, conta Ozanilde Oliveira. A estrutura metálica dos camarotes e arquibancadas começa a ser desmontada hoje. “Desmontar é mais fácil e rápido, pois para montar a estrutura é necessária uma vistoria. A previsão de acabar em, no máximo, cinco dias”.

A diretoria da ASBT comemorou o sucesso do Pré-Caju. “No sábado foram cerca de 400 mil pessoas, acima do que nós esperávamos. O evento continua como a maior prévia carnavalesca e este ano atraiu muitos turistas brasileiros e estrangeiros, como argentinos e holandeses”, diz Ozanilde Oliveira.

Local Limpo-

A Empresa Municipal de Serviços Urbanos (Emsurb) terminou, na manhã de ontem, a limpeza da área do Pré-Caju relativa ao dia de domingo, mas os garis vão continuar na área durante desmonte da estrutura, para auxiliar no tratamento do lixo. A Emsurb ainda não contabilizou o total de lixo arrecadado no domingo, mas a média diária das outras três noites da folia ficou em 13 toneladas, o que dá, aproximadamente, 40 toneladas de lixo até o momento.

Documento 149

PROGRAMAÇÃO

- 13/02-Bloco da Pipoca /Banda OS3/ Só lamento 19:00
- 13/02-Bloco da Prevenção / Cid Natureza 19:15
- 13/02-Bloco Eu e Você/Com amor – Timbalada 19:30
- 13/02-Bloco da Limpeza/ Emsurb- Bandinha de frevo 22:45
- 13/02-Bloco de Papelão / Trio de papelão 22:45
- 13/02-Bloco Elétrico /Guig Ghetto 23:00
- 13/02-Bloco Uau/Babado Novo 23:15
- 13/02-Bloco Meu e Seu/ Harmonia do Samba 23:30
- 13/02-Trio Independente / Barra dos Coqueiros-total 10 e Marilda 23:45
-
- 14/02- Bloco dos Idosos / Banda Zé Pereira19:00
- 14/02- Bloco da Pipoca/ Juninho Porradão 19:15
- 14/02- Bloco Eu e Você/ Com Amor- Timbalada 19:30
- 14/02- Bloco da Limpeza/ Emsurb- Bandinha de Frevo 22:45
- 14/02- Bloco de Papelão /Trio de Papelão 22:45
- 14/02- Bloco Elétrico / Banda Levada Louca 23:00
- 14/02- Bloco Uau/ Bababo Novo23:15
- 14/02- Bloco Meu e Seu/ Pagodart 23:30
- 14/02-Bloco Trio Independente / H-lera 23:45
-
- 15/02-Bloco da Pipoca / Lito e Banda 19:00
- 15/02-Bloco Nana Banana/ Chiclete com Banana 19:15
- 15/02-Bloco Elétrico/ Rapazola 19:30

15/02-Bloco da Limpeza/ Emsurb- Bandinha de frevo 22:45
15/02-Bloco de Papelão/ Trio de Papelão 22:45
15/02-Bloco das Cajuranas/ Nairê 23:00
15/02-Bloco Cerveja e Cia/Ivete Sangalo 23:13
15/02-Bloco Qual é ?/ Patchanka 23:30
15/02-Trio Independente / Rosário do Catere / Cid Natureza 23:45

16/02- Bloco Infantil Cidade Criança/Banda Estação da Luz
16/02-Bloco da Pipoca/Reação
16/02-Bloco Caranguejo Elétrico/ Big Band San Cristovão
16/02-Bloco Nana Banana/ Chiclete com Banana
16/02-Bloco da Limpeza/Emsurb- Bandinha de Frevo
16/02-Bloco de Papelão/ Trio de Papelão
16/02-Bloco Elétrico/ Valneijós
16/02-Bloco Cerveja e Cia/ Ivete Sangalo
16/02-Bloco Qual é/ Psirico
16/02- Trio Independente/ Neópolis- Frevo Folia

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 13 de Janeiro de 2005, p9.

Documento 150

CONTAGEM REGRESSIVA

Este ano, em meio aos baianos Luiz Caldas, André Lelis e A Zorra, estão os mineiros Jota Quest, que agitam o primeiro dia de festa, que não conta com o desfile da avenida. Se o leitor acha estranho esse mix musical, talvez não se lembre de que, na década de 90, já estiveram neste espaço reservado aos shows do Pré-Caju, bandas como Skank e Mamonas Assassinas.

Mas, excentricidades à parte, o que interessa mesmo para a maioria dos foliões é a festa no asfalto. Na sexta-feira, a partir das 20 horas, os blocos saem da concentração, na curva do Iate Clube de Aracaju em direção à Avenida Tancredo Neves, num percurso de 5 km. O primeiro bloco a entrar na avenida é o da Pipoca que vem animado por Cid Natureza. Logo em seguida, é a vez do famoso bloco da Prevenção, organizado pela coordenação do Programa de DST/AIDS, que este ano contará com a animação de Amorosa e Rogério.

Os timbaleiros de plantão que fiquem atentos, pois o bloco Eu e Você/ Com Amor entrará a partir das 20:30 horas, puxado pela Timbalada. Depois, seguindo o roteiro oficial, vem o bloco UAU! com a banda Babado Novo, e o bloco Furacão, com a banda Psirico. Entre os não oficiais, se intercalam o bloco da Limpeza- Emsurb, o bloco do Papelão e o da Pipoca Torre.

No sábado, geralmente o dia mais concorrido da prévia, a festa começa no mesmo horário, sendo que, após o Bloco da Pipoca puxado pela banda Chica da Silva, é a vez do engraçadíssimo Bloco das Cajuranas., animado por Beto Jamaica.

Os chicleteiros ansiosos ficarão descansados assim que ouvirem os primeiros acordes da guitarra de Bell, pois a previsão é de que o Bloco Nana Banana entre na avenida Beira Mar às 20:30. Logo em seguida, vem o bloco cerveja e coco, com Asa de Águia e, completando a lista dos oficiais, o bloco Eu e Você / Com Amor animado novamente pela Timbalada e o Bloco Meu e Seu, pelo Harmonia do Samba.

Para aqueles que ainda não estiverem cansados do pique da festa, o domingo traz algumas atrações diferentes. Abrindo o desfile, vem o Bloco cidade da Criança, que abre espaço também para o folião mirim, animado pela banda Valneijós. Logo em seguida, e a vez do Caranguejo Elétrico desfilar com seus “crustáceos humanos”, liderados pelo experiente Armandinho do Trio Elétrico Armandinho Dodô e Osmar.

Quem achou pouco pular ao som do Chiclete com Banana na noite anterior, os rapazes voltam à cena liderando o Bloco Nana Banana. Logo em seguida, é a vez da esfuziante Ivete Sangalo subir no Trio Voyage e levantar a poeira no bloco Cerveja e Coco. Fechando o desfile dos blocos oficiais, vem o Bloco Meu e Seu com a banda Pagodart.

As principais atrações-

Apesar de sair apenas um dia no Pré-Caju 2006, a banda Babado Novo (bloco Uau!) é uma das atrações mais esperadas pelos foliões. Motivo ? A cantora Cláudia Leite, com sua simpatia despojamento, faz com que a banda conquiste, a cada ano, milhares de fãs. Além do trunfo que é ter essa carioca criada na Bahia como líder do grupo, o Babado Novo faz um som diferente, calcado nos instrumentos de percussão , aliado à batida marcante do violão.

Formado pelos músicos Sergio Rocha (guitarra, violão, e direção musical da banda), Baguelo(bateria), Alan Moraes(contrabaixo), Luciano Pinto (teclado), Nino Baia e Durval Luz(percussão), além da vocalista Cláudia Leite, o Babado Novo promete agitar nesta prévia com os sucessos do Diário de Claudinha, como “Meu e Seu”, “Bola de sabão”, “Despenteia”e “Eu fico”.

Para quem for sair no Bloco Eu e Você/ Com Amor, que sai no Bloco com a Timbalada nos dois dias, vale a pena lembrar que esta será a última prévia em Aracaju com o cantor Ninha à frente do grupo. Com sua saída já confirmada após o carnaval de Salvador, a voz inconfundível da Timbalada deixará saudades, mas antes disso, que os foliões de plantão aproveitem a garra dos timbaleiros que, com seus timbaus, não deixam ninguém ficar parado.

No repertório, revezado pelos cantores Ninha, Denny e Amanda, hits como “Água mineral” “Se você se for”, “Anagua” e “minar você” não ficarão de fora. Mas, as recentes canções “Canção de paquerar” e “Conceição” deverão estar presentes na lista de músicas apresentadas aos sergipanos.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 16 de Janeiro de 2006, p1.

Documento 151

TURISTAS LOTAM A CAPITAL SERGIPANA

Cerca de 100 mil turistas são aguardados por mês em Sergipe durante o período da alta estação deste ano, conforme (Emsetur). São visitantes que desembarcam principalmente em Aracaju vindos do interior, de outros Estados e até de países distantes. Alguns chegam para participar dos eventos, outros para discutir e fechar negócios, mas a grande maioria está na capital sergipana para curtir o verão e as férias. Os interesses são variados, mas a avaliação que fazem sobre a cidade é quase unânime: Aracaju é encantadora e sua população, hospitaleira”, dizem.

Se vingarem as previsões otimistas e o tempo se mantiver firme, Aracaju poderá ter um recorde de visitantes nacionais e estrangeiros nessa temporada de sol forte e muito calor. Não é preciso se deslocar muito para encontrar os visitantes. Eles estão por toda parte da cidade e podem se facilmente identificados. Munidos de bonés, chapéus, e maquina fotográfica, os turistas invadem os pontos turísticos da capital em busca de novidade e diversão.

Os pontos de grande interesse dos visitantes continuam sendo as praias. O roteiro pelo litoral sergipano é praticamente obrigatório entre as diversas opções de lazer existentes. À noite todas as tribos se encontram na Orla de Aracaju, um ponto bastante elogiado pelo turistas de todas as idades. O fluxo de visitantes no local vem sendo intenso do domingo a domingo, o que transforma a área num dos mais movimentas complexos de lazer e compras.

Hotéis e pousadas estão lotados. O movimento de clientes nos bares e restaurantes levou alguns proprietários a fazer contratações temporárias para dar conta das demanda. Nas barracas de comidas típicas, o movimento superou, e muito, a expectativa dos comerciantes. “Desde que o verão chegou tenho registrado grande fluxo de clientes todas as noites. São contabilizados cerca de 300 pedidos por dia”m disse o aposentado Paulo Oliveira, que há três anos saiu de São Paulo para passar férias em Aracaju e acabou ficando.

Na barraca de seu Paulo, a especialidade oferecida é a macaxeira cremosa e recheada ao forno. “É uma especiaria que agradas o paladar dos turistas. Muitos dos meus clientes já conhecem o sabor, pois todos os anos no período de alta estação estão de volta à capital sergipana” disse.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2006, p4.

Documento 152
PROGRAMAÇÃO

19/01 Bandas Jota Quest, Luiz Caldas, André Lelys, e banda A Zorra. (Na área externa do Augustu's.

20/01-Bloco da Pipoca – Cid Natureza

20/01-Bloco da Prevenção – Amorosa e Rogério

20/01-Bloco Furacão – Psirico

20/01-Bloco Uau – Babado Novo

20/01-Bloco da Limpeza- Bandinha de Frevo

20/01-Bloco de Papelão – Trio com banda de frevo

20/01-Bloco da Pipoca- Juninho Porridão

20/01-Bloco Eu e Você - Timbalada

20/01-Bloco da Pipoca –Banda Água de Cheiro

21/01-Bloco da Pipoca- Chica da Silva

21/01-Bloco Cajuranas- Beto Jamaica

21/01-Bloco Nana Banana- Chiclete com Banana

21/01-Bloco Eu e Você- Timbalada

21/01-Bloco da Limpeza – Bandinha de Frevo

21/01-Bloco de Papelão-Trio com banda de frevo

21/01-Bloco da Pipoca Alexandre Peixe

21/01-Bloco Cerveja e Coco – Asa de Águia

21/01-Bloco Meu e Seu- Harmonia do Samba

21/01–Bloco Infantil da Prefeitura- Valneijós

21/01-Bloco Caranguejo Elétrico- Armandinho

21/01-Bloco Nana Banana- Chiclete com Banana

21/01-Bloco da Pipoca – Guig Ghetto

21/01-Bloco da Limpeza- Bandinha de Frevo

21/01-Bloco de Papelão- Trio com bandinha de Frevo

21/01-Bloco Cerveja e Coco- Ivete Sangalo

21/01-Bloco Meu e Seu- Pagodart

21/01-Bloco da Pipoca – Estação da Luz

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2006, p4.

Documento 153

HOJE A NOITE É PRÉ-CAJU

Está chegando a hora de uma das maiores prévias carnavalescas do Brasil, o Pré-Caju. O evento, uma mistura de festa privada que sobrevive graças à indispensável participação popular, começa hoje à noite, na área externa do Augustu's, com Jota Quest, Luiz Caldas, André Lelys e a banda A Zorra, e termina domingo. Será realizada na avenida Beira Mar, entre as pontes da Coroa do Meio e a do rio Poxim.

Em sua 14ª edição, o Pré-Caju firma-se como uma tradição da nossa contemporaneidade. Idealizada por um jovem audacioso, o empresário, animador e político Fabiano de Oliveira, a festança percorreu, nestes últimos anos, quilômetros de ruas e avenidas arrastando multidões sedentas de alegria. A festa já mudou de roteiro, de duração, de endereço, de data, de ritmos, mas não mudou o seu público, tornou-se eclética, aumentou os eleitores da folia.

Para quem deixou de comprar antecipadamente os ingressos para participar dos blocos, agora só os cambista pode realizar este desejo. Também existe outra opção não menos prazerosa, como se contagiar com o calor do sergipano, saltar entre as multidões sem obstáculos de blocos de cordas, ou seja, pipocar entre milhares de foliões. Para os dirigentes do (ASBT), o Pré-Caju 2006 deve reunir diariamente 300 mil pessoas, o que totalizaria algo em torno de 900 mil pessoas durante o mega evento.

Para o setor turístico, a altíssima ocupação nos meios de hospedagem é tremendamente positivo. Boa parte deste visitantes é formada pelos integrantes das bandas que irão agitar a festa, dos artistas ao pessoal do apoio; outros tantos convidados oficiais do ASBT, restando basicamente de jovens foliões e vizinhos e de turistas normais.

São quatro dias de visitaçã girando a economia do Pré-Caju, que aquecem a economia aracajuana. Lanchonetes, botecos, bares e restaurantes, supermercados e os demais estabelecimentos beneficiados encherão as panças e bolsos. As farmácias, idem.

O comércio promete funcionar normalmente, os Shoppings, de sexta a domingo, fecham às 20 horas.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2006, p9.

Documento 154

MIX DE RITMOS MARCA O PRÉ-CAJU 2006

Logo mais, a partir das 21 horas, será aberto oficialmente o Pré-Caju 2006, com apresentações musicais numa área especial montada no Augustu's. No palco estarão se apresentando a banda Jota Queste, o pai do "axé", Luiz Caldas, André Lelis, e a Zorra, num espetáculo que promete agradar a todos os gostos: do pop ao axé.

O Jota Quest, formado por Rogério Fausino(vocal), Marco Tulio(Guitarra), Pj (Baixo(Marcio Buzelin (teclados e programações) e Paulinho Fonseca(bateria) começou sua carreira fazendo pequenas apresentações durante dois anos, em Belo Horizonte. A Banda, que já teve o nome de Johnny Quest, lançou seu primeiro Cd independente em 1995, e algum tempo depois já foi contratada pela gravadora Sony.

A partir daí, passaram a abrir shows de bandas nacionais importantes, como o Skank, lançando logo em seguida o álbum "J. Quest", ganho o prestígio e sucesso. Já Luiz caldas, que tem se apresentado com uma certa frequência em terras sergipanas, promete animar o público presente, assim como grandes sucessos de sua carreira, bem como mostrou novas roupagens para músicas que ficaram eternizadas no universo da música baiana. No repertório, as eternizadas "Visão de ciclope", 'Fricote" e " Magia e Tieta". Com 10 anos de experiência em puxar trios elétricos, o cantor e compositor Andre Lelis agitará com sua banda as estruturas do Pré-Caju, entoando canções do disco Me ama. Para quem ainda não conhece o talento de Lelis, essa é um boa oportunidade de conferir ao vivo suas músicas, como "Desejo de amar" , " Tão bem", "Pertinho do céu".

Fechando o quarteto de atrações, está a banda A zorra, formada por Leo Calvacanti (voz e guitarra), Gigio(Teclado), Nau(baixo), Edni(Bateria), Shanon(Percussão), que apesar de ser uma banda jovem, já emplacou alguns sucessos no carnaval baiano do ano passado, como "Saudade vai bater", e " A cor da esperança". Os ingressos para a noite de atrações estão à venda na Central do Pré-Caju. (Shopping Jardins).

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 16 de Janeiro de 2006, p5.

Documento 155

COMPRAS DE ÚLTIMA HOA BENEFICIA OS CAMBISTAS

O Pré-Caju se transformou num negócio lucrativo para os cambistas. Os foliões que deixaram para comprar o kit de última hora tiveram que adquirir o abadá no câmbio negro a preço superfaturado. Em poucos dias, as camisas dos blocos Timbalada e Nana Banana esgotaram, para a alegria dos atravessadores, que venderam cada peça a um preço 50% mais caro que o normal. Em alguns casos, o valor do kit dobrou.

Para brincar dois dias no bloco Nana Banana, o folião pagou o preço oficial de R\$350 e no final da tarde tinha cambista já vendendo a camisa para um único dia de festa por R\$250. “Não há mais kits do Nana e a medida que vai se aproximando a festa o preço sobe. Na verdade, essa matemática depende da procura”, explica o cambista, que se identificou como sendo José Arthur Santos. Ele veio da Bahia juntamente com um grupo de mais seis cambistas.

Atentos, os cambistas evitaram dar detalhes da atividade. Eles afirmaram apenas que compraram os kits com bastante antecedência. As apostas maiores são para os abadá do Nana Banana e Timbalada. “Todos os anos são os mais procurados e esgotam cedo”, disse o cambista Jamelino Soares, que tinha ontem em mãos cerca de 15 abadá do Nana. Os menos procurados e que ainda podiam ser adquiridos através dos comissários oficiais de venda estão sendo comercializados pelos cambista a preço mais em conta, a exemplo da camisa do Furação. Na central da Folia, o kit custa R\$ 40 (preço à vista). No câmbio, a camisa estava sendo vendida ontem por R\$35.

De acordo com Toni Clay, diretor da ASBT, muitos abadá que são vendidos a preços exorbitantes foram dados de cortesia a empresas e pessoas, que acabam repassando os kits para a mão de atravessadores a preços bem baixos. Alguns também compram os abadá muitos meses antes da festa, pagando de forma parcelada para revender dias antes da prévia. “Os cambistas ficam atentos aos blocos que são mais procurados e investem. Muitas apostas acabam gerando enormes lucros. Outros ficam no prejuízo”, disse Tony Clay.

O diretor da ASBT alerta ao folião para ter cuidado na compra de ingressos na mão de cambistas. “Muitos ingressos são falsificados”, disse ele. No dia de ontem, os cambistas venderam ingressos para o show de abertura da festa por R\$ 10 , ou seja, metade do preço oficial.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2006, p2.

Documento 156

ARACAJU EM CLIMA DE FOLIA

O primeiro bloco a entrar na avenida é o da Pipoca, que vem animado pelo cantor Cid Natureza. Logo em seguida, é a vez do famoso Bloco da Prevenção, organizado pela coordenação do programa DST/AIDS, que este ano contará com a animação de Amorosa e Rogério.

Com previsão para iniciar seu percurso às 20:30 , o bloco Eu e Você/ Com Amor vem animado pela Timbalada desta feita marca a despedida do cantor Ninha, já que após o Carnaval de Salvador ele deixa o time dos timbaleiros. No repertório, revezado pelos cantores Ninha, Denny, e Amanda, hits como “Água Mineral”, “Mimar Você” não ficarão de fora. Mas as recentes “Ginga de Balé”, “Canção de paquera” deverão está presentes também na lista de músicas apresentadas aos sergipanos.

Depois, seguindo o roteiro oficial, vem o bloco UaU! Com a banda Babado Novo, um dos mais esperados da noite. Capitaneado pela cantora Cláudia Leite, que com sua simpatia e despojamento faz com que a banda conquiste a cada ano conquiste milhares de fãs, o Babado Novo produz um som diferente, calcado em instrumentos de percussão, aliado à batida marcante do violão. Encerrando o desfile, entra na ação um bloco da Pipoca, dessa vez animado pela banda Água de Cheiro. A previsão é que nesta primeira noite a festa acabe lá depois das 3 horas da madrugada.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2006, p2.

Documento 157

ABERTA A TEMPORADA DA FOLIA

Antes, porém de Rogério Flausino arrepiar o público com os sucessos ‘Na moral’ , “Não somos Iguais”, entre outros, a banda A Zorra, capitaneada pelo cantor Leo Calvacanti agitou a galera tocando em cima do trio. O grupo que já puxou o irreverente Bloco das Cajuranas, numa edição passada da prévia aracajuana, apresentou ao público canções próprias e de outras bandas baianas, não deixando a animação da plateia esfriar, ainda que a fina chuva que caía, ameaçasse o inverso.

O mesmo aconteceu com o cantor e compositor André-Lelis. Experiente puxador de trios elétricos, administrador que deixou a profissão de lado para seguir a carreira musical, não deixou a ‘peteca cair’ um só minuto do seu show. Relembrando sucessos dos carnavais passados, bem como explorando o seu repertório mais atual, Lelis apresentou um mix de músicas que incluiu “ Desejo de Amar”, “We are Carnaval”, Beija-Beija e muito mais.

Depois de quase uma hora e meia de show, André Lelis se despediu da plateia, passando a bola para o Jota Quest, que se apresentou em show que primou pela qualidade de som e iluminação. O público foi ao delírio com a performance de Rogério Flausino, que não cansava de se movimentar no palco e solicitar para que o coro afinado dos fãs entrasse em ação.

O show de encerramento do primeiro dia de festa ficou a cargo do pai do axé music, Luiz Calda. Ele que comemorou 43 anos de vida na noite da apresentação na Praça do Pré-Caju, fez sua estreia em grande estilo na prévia carnavalesca, revisitando músicas de sua autoria e de outros companheiros baianos.

Depois de quase dez anos sem promover shows desse estilo no Pré-Caju, o idealizador e coordenador geral do evento, Fabiano Oliveira, disse estar contente com a consolidação da festa, como uma das maiores do país. Para ele, essa 14^ª edição traz dois pontos positivos que são o retorno da festa para a 13 de Julho e a realização de shows na praça de eventos.

“A população ansiava pela volta do trajeto na Avenida Beira Mar, já que não houve aprovação por parte do público do Pré-Caju na área dos mercados. Como diminuimos um dia de desfile, compensamos com a realização desses shows, aqui na praça de eventos. A previsão é que, a cada dia do desfile, haja em torno de 12 mil foliões nos blocos e chegue a 200 mil pessoas na pipoca.

Segundo Oliveira, outra vantagem do Pré-Caju 2006 em relação às edições anteriores diz respeito à data da festa. “Antigamente, promovíamos a prévia quinze dias antes do carnaval e terminava que não atraímos tantos turistas assim. Agora, fazemos o Pré-Caju com um mês de antecedência com relação aos festejos carnavalescos e conquistamos novos adeptos, que deixavam de participar da nossa festa por optarem por viajar no carnaval.

Para ele, o sucesso do Pré-Caju deve-se sobretudo ao apoio do governo do Estado de Sergipe e da Prefeitura Municipal. “Sem esses parceiros de peso e os patrocinadores, não teríamos condições de arcar sozinhos com essa prévia que se consolidou como a maior do país”, finalizou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 21 de Janeiro de 2006, p1.

Documento 158

JOVEM É ASSASSINADO NO PRIMEIRO DIA DO PRÉ-CAJU

A primeira noite do Pré-Caju na avenida Beira Mar, terminou de forma trágica para os amigos do jovem Emanuel Marcos de Oliveira Santos, 22 anos. Ele foi assassinado com um furador de coco inox, que atingiu o peito esquerdo, por volta das 2 horas da manhã do sábado, próximo ao Parque da Sementeira, quando voltava para casa, no Bairro Rosa Maria. Sete pessoas estão presas na delegacia de Homicídios, no conjunto Orlando Dantas, e o delegado Joel Ferreira estava tomando os depoimentos dos detidos para saber quem foi o autor da morte e definir se houve participação de todos.

Existe a possibilidade de Emanuel ter sido morto por engano. Isso porque algumas testemunhas disseram que momentos antes do crime houve uma briga, mas que Emanuel não estava envolvido. Na verdade, ele teria sido confundido e acabou recebendo o golpe no peito. “Ele morreu praticamente nos meus braços”, contou Everton Ferreira Brito, 29 anos, primo da vítima e que, com ele e mais outras pessoas, tinha ido ao Pré-Caju.

Eu andava na frente, quando ele me gritou. Ao olhar, observe que tinha um homem abraçado com ele, até pensei que fosse um amigo. Mas quando este se afastou foi que vi que meu primo havia sido ferido, pois tinha um ferro cravado no seu peito”, contou. Everton voltou assustado, pediu socorro logo chegou a polícia, que prendeu o suposto assassino e outras pessoas que estavam com ele. “Eu identifiquei o assassino e mostrei à polícia, que o prendeu”, contou. Everton e um tio da vítima, que estavam na delegacia plantonista, não entendiam a fatalidade, porque Emanuel Marcos não tinha inimigos e só gostava de “jogar bola e beber coca cola”. Ele disse ainda que até não queria participar da festa na sexta-feira, pois iria trabalhar no sábado.

Mas Emanuel insistiu e acabei cedendo. E aí acontece isso, lamentou. O delegado Joel Ferreira está apurando para saber quais os motivos do crime.”Não podemos divulgar nada ainda.Houve um reconhecimento no meio da multidão, mas há informações contraditórias entre as pessoas que estão sendo ouvidas. Era um grupo de sete que estava junto e estamos tendo cuidado na apuração, disse o delegado. Emanuel Marcos foi enterrado ontem à tarde. “Nunca mais vou àquela festa”, disse Everton, revoltado.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 2006, p6.

Documento 159

BEL E IVETE VÃO ARRASTAR OS FOLIÕES

O circuito da folia deve pegar fogo logo mais, na última noite de desfile dos blocos pela passarela da alegria na 13 de Julho. A animação é garantida com o Nana Banana, com Chiclete com Banana, Cerveja e Coco, com Ivete Sangalo.

A irreverência também invadiu a avenida com o já tradicional bloco das Cajuranas , puxado pela banda Beto e os Irmão Jamaica. Rejuvenescido com o retorno para a 13 de Julho, o Pré-Caju 2006 repete o sucesso dos anos anteriores. Na sexta feira, a passagem de Cid Natureza pelo circuito da folia era apenas o prenúncio de que a festa estava apenas começando. A garoa caia no momento do desfile ganhou força e tornou-se uma chuva forte, mesmo assim não conseguiu afastar os foliões com a musa do Pré-Caju.

Na primeira noite de desfile dos blocos os comerciantes reclamaram da chuva, mas acreditam que as vendas devem superar as expectativas. A inovação e irreverência também é sinônimo de lucros. O baiano José Carlos dos Santos, 35 anos, foi uma das varias pessoas que investiram na “Pingafa”. A brincadeira consiste em derrubar, de uma só vez, duas garrafas colocadas numa pequena trave. Para participar o folião pagava R\$1,00 para ter o direito de chutar a bola. O prêmio pago aos vendedores era de R\$3,00. “Temos que nos virar de qualquer jeito, afirmou Carlos.

Segurança- A noite foi de poucas ocorrências policiais, mas um homicídio. A maioria dos registros foi relacionado a pequenos furtos e perda de documentos. Apesar da orientação, foliões continuam indo para a área do circuito da folia portando vários documentos, cartões de credito, talonário de cheques, dentre outros objetos que poderiam ser deixados em casa.

Nas unidades montadas pelo Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu), o uso em excesso de álcool e pequenas lesões provocadas por quedas foram os atendimentos mais frequentes. O comandante geral da Polícia Militar, coronel José Pericles Menezes, esteve percorrendo toda a extensão do circuito da folia e acompanhou o trabalho desenvolvido pelas equipes da PM no primeiro dia de desfile dos blocos oficiais e alternativos na avenida Beira Mar.

A expectativa do comandante é de que tranquilidade prevaleça em mais uma edição do Pré-Caju. Segundo o coronel Pericles, o trabalho da PM no evento foi planejado há alguns meses pelo comando do Policiamento Militar da Capital (CPMC). “Mais uma vez acredito que o nosso trabalho seja fundamental para que a população sergipana e os turistas possam se divertir com tranquilidade. Trabalhamos duro e esperamos que nenhum transtorno possa manchar essa bela festa”.

Documento 160

PRÉ-CAJU COMEÇA HOJE

Completando 15 anos este ano, o Pré-Caju vem, mais uma vez, cheio de novidades e com a consolidação de ser a maior prévia carnavalesca do Brasil. Uma delas é que a festa começa hoje à noite na área externa do Augustu's, além de trazer de volta à folia, artistas como Netinho e a banda Araketu. Com expectativa de 300 mil pessoas brincando por noite, o Pré-Caju conta com a aprovação, não só da população sergipana, mas também de todos os envolvidos na organização do evento. "O Pré-Caju é consolidado porque é o único do verão e do mês de janeiro, inclusive, está no calendário turístico do Ministério do Turismo como abertura do carnaval brasileiro", destacou um dos fundadores da festa, o empresário Fabiano de Oliveira.

A prévia carnavalesca deste ano vai contar, além de Netinho e Araketu, com a presença de grandes atrações como Ivete Sangalo, Chiclete com Banana, Babado Novo, Asa de Águia, Timbalada, Harmonia do Samba, Pagodart e muito mais, a exemplo da irreverência das Cajuranas, que desfilam este ano travestidos de cangaceiras, ao som do Araketu, e o Caranguejo Elétrico, que já se consagrou como bloco que defende o meio ambiente e o caranguejo uca, puxado pelo frevo do Armandinho de Dodô e Osmar. São quatro dias de festa, sendo que o primeiro dia de folia acontece na Praça do Pré-Caju e os outros três dias na avenida Beira Mar, com o desfile dos trios elétricos. Realizada pela ASBR, a festa mobiliza 70 setores da economia, gerando mais de 20 mil empregos entre diretos e indiretos. A festa começa hoje às 19 horas, com shows de Netinho, Banda Eva, Vixe Mainha e A Zorra, na área externa do Augustu's.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Janeiro de 2007, p1.

Documento 161

NA FOLIA

O governador Marcelo Déda(PT), que sempre gostou do Pré-Caju, esteve ontem visitando alguns camarotes. Hoje, ele sai no bloco Nana Banana, puxado pela Banda Chiclete com Banana. Amanhã, viaja a Brasília, onde, a segunda-feira, participa, a convite do presidente Lula, do lançamento do Programa de Aceleração do crescimento (PAC). O prefeito Edvaldo Nogueira (PC do B) também estará presente.

COBERTURA

A assessoria de Comunicação da Polícia Militar fará a cobertura online do Pré-Caju 2007. Durante a festa, que se encerra neste domingo, a equipe chefiada pelo coronel João Henrique Braz transmitirá todas as informações referentes aos serviços e ocorrências atendidas pela corporação. O trabalho é resultado de uma parceria entre as assessorias da PM e da Secretária de Segurança Pública (SSP).

HÓSPEDE

A senadora Heloísa Helena (PSOL) desembarca neste sábado em Aracaju. Vem participar do Pré-Caju, festa que comemora 15 anos e é organizada pela ASBT. Heloisa, cujo mandato se encerra no final deste mês, ficará hospedada na casa do amigo deputado federal João Fontes. Vai cair na folia no sábado e domingo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2007, p10.

Documento 162
PROGRAMAÇÃO

Local: Avenida Beira Mar Horário: A partir das 20 horas

20/01-Bloco da Pipoca -Amorosa

20/01-Bloco da Pipoca Xica da Silva

20/01-Bloco das Cajuranas -Araketu

20/01-Bloco Cerveja e Coco- Ivete Sangalo

20/01-Bloco Nana Banana- Chiclete com Banana

20/01-Bloco da Limpeza- Banda de Frevo

20/01-Bloco de Papelão – Trio com banda de frevo

20/01-Bloco Meu e Seu – Pagodart

20/01-Bloco Forró Elétrico- Chamego de Menina – Rogério e convidados

Domingo

21/01-Bloco da Pipoca - Seeway

21/01-Bloco Caranguejo Elétrico- Armandinho e Banda Dodô e Osmar

21/01-Bloco Nana Banana- Chiclete com Banana

21/01-Bloco Cerveja e Coco- Asa de Águia

21/01-Bloco da Limpeza- Banda de Frevo

21/01-Bloco de Papelão – Trio com banda de frevo

21/01-Bloco Oficina Burundanga - Batucada

21/01-Bloco Meu e Seu- Harmonia do Samba

21/01-Bloco da Pipoca- Cid Natureza / França e forrozão Carapeba

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2007, p1.

Documento 163

CLIMA QUENTE E COM CHUVAS ISOLADAS ATÉ O FIM DA FESTA

O clima do Pré-Caju promete ser quente e sem chuvas. De acordo com o Centro de Meteorologia do Estado, o Sistema Vórtice Ciclônico está avançando sobre o Nordeste em altos níveis, e inibindo a formação de nuvens convectivas.

Por conta disso, o tempo para este final de semana deve ficar aberto durante o dia. Porém, com o aquecimento Oceano Atlântico, pode ocorrer transporte da unidade através de vapor de água para a atmosfera, resultando na formação de nuvens baixas, que possibilitam pancadas de chuva no início da manhã.

“Pode ocorrer chuvas isoladas, mas nada que atrapalhe a festa dos foliões”, ressaltou o meteorologista Marcos Paulo Pereira. Segundo ele, durante a noite há a possibilidade de chuviscos. “O que é até bom, para refrescar o tempo que está muito quente. E, até mesmo, refrescar as pessoas que estão brincando nos blocos”, afirmou ele. A temperatura máxima na capital pode atingir os 31 graus. “Sendo que a temperatura máxima é em torno das 15horas”, completou ele.

Já no sertão sergipano, de acordo com o especialista, a máxima deve ser de até 34°. Marcos Paulo informou eu a temperatura mínima, em Aracaju, vai atingir os 24 °, por volta das 4 horas, ou durante a noite. Nas cidades do interior, a mínima vai marcar em torno de 21°. Isso significa que, se chover, não será nada que vai desanimar o público, ou prejudicar o evento. “As chuvas serão isoladas e finas”, reforçou o meteorologista.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2007, p9.

Documento 164

REFORMA DE ABADÁS LOTA AS COSTUREIRAS

Quem pretende personalizar seu abadá, não pode perder mais tempo. A maioria das costureiras que trabalham no período do Pré-Caju já está lotadas. É o caso de Yvoni dos Santos. Ela faz reformas todos os anos e informou que não está aceitando mais encomendas. “Eu estou cheia de trabalho. Não devo mais aceitar clientes. Comecei na quarta e ainda temos 20 blusas para reformar”, comentou ela ao ressaltar que já temos clientela certa. “Como faço todo ano, as minhas clientes são as mesmas”, completou.

Yvoni explicou que se os abadá fossem entregues com pelo menos uma semana de antecedência, daria para atender mais clientes. “Mas eles entregam muito em cima da hora. São 20 abadá para reformar e entregar tudo em dois dias. Se fosse uma semana antes eu até pegava mais” disse. Segundo ela, neste ano, os modelos mais pedidos são as blusinhas com frente única ou decotes.

Assim como ela, a costureira Maria Cecília Lima também não está mais aceitando encomendas. “Já estou com mais de 30 blusas para fazer. É muito corre-corre, não dá para pegar mais nada. Antes mesmo de pegarem os kits, as meninas já estavam me ligando para reservar uma vaga. Todo ano é assim. Também já tenho clientela certa e, uma sempre chama outra. É uma loucura”, disparou.

Algumas foliãs já saíram do Shopping em direção à casa da costureira. Foi o caso da estudante Cinthia Montezuma. “Todo ano eu reformo. Já tenho uma costureira certa”, disse ela ao acrescentar que está muito animada com o Pré-Caju. “Não vejo a hora de começar. A fila para pegar o kit está enorme, mas se vai valer à pena esperar só vou saber no dia da festa”, contou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2007, p9.

Documento 165

ARACAJU É SÓ FOLIA ATÉ AMANHÃ

O Pré-Caju 2007 entra hoje no terceiro dia de festa que terá, dentre outras atrações, o desfile das cerca de 3,5 mil cangaceiras das Cajuranas, que estão puxadas pelo Arakety . A noite tem ainda o Chiclete com Banana, que desfila hoje e amanhã. Ontem a animação ficou por conta do Babado Novo, Timbalada, Psirico e entre tantos outros que, além de arrastar os foliões dentro e fora das cordas, fizeram a pipocar saí do chão e também quem preferiu ficar nos curtindo camarotes.

A festa, que em 2007 completa 15 anos, diante do calendário turístico nacional, como a maior prévia carnavalesca do país, como bem afirma o seu idealizador Fabiano de Oliveira. O Pré-Caju movimentou a cidade, atrai turistas. O resultado disso são os hotéis lotados com e movimentou 70 setores da economia e gera cerca de 20 mil empregos temporários”, relata ele.

Com um “boa noite galera” seguido pela música “fui atrás do que restou, foi tão belo nosso amor”, o cantor Netinho abriu a festa, marcando a sua volta ao Pré-Caju, após alguns anos afastado. Quem é fã do cantor, pode lembrar o tempo em que ele participava da prévia, puxando o bloco Bora Bora. No repertório do show do artista, outras músicas antigas, a exemplo de “Me sinto tão sozinho, porque não vem me ver”, e também novos sucessos.

Por cerca de uma hora, Netinho fez os foliões tirarem os pés do chão e balançar o corpo. Dança dentro do ritmo ou até mesmo desengonçada. Tudo vale à pena, simplesmente para poder curtir a festa na Praça do Pré-Caju, montada na área externa da antiga casa de Espetáculos Augustu’s. Netinho tem uma história com a nossa cidade, um carinho especial. É muito bom ele estar de volta à nossa festa”, declarou Fabiano Oliveira.

Quem compareceu ao primeiro dia da prévia, pode curtir ainda os shows das bandas Vixe Mainha. Eva e A Zorra, todos em cima de trios, fazendo valer a ordem de “dá a volta no trio”, ou ainda “correndo atrás do trio”. É que, a cada mudança de artista, um trio saía para dar lugar ao outro. Foram cinco horas ininterruptas de música, para alegria de adolescentes, jovens e adultos. Cerca de 20 mil pessoas fizeram presentes à Praça do Pré-Caju, onde a abertura da prévia transcorreu com tranquilidade. Para isso, a organização do evento espalhou seguranças por toda a área que, do alto, observam tudo. Qualquer princípio de confusão, eles rapidamente agiam para conter o tumulto.

O início da festa hoje está previsto para as 20 horas, com a saída da cantora Amorosa, puxando os foliões da Pipoca. Nos blocos oficiais, a noite terá Ivete Sangalo, Chiclete com Banana e Pagodart.

Documento 166

FOLIÕES ENTRAM EM RITMO DE DESPEDIDA

O domingo chega com gosto de despedida para os foliões que esperam o ano inteiro o momento de entrar na avenida para curtir o Pré-Caju. Hoje, as atrações trazem um ritmo variado que promete agradar e arrastar foliões de todas as tribos. Foram quatro dias de pura adrenalina.

Sergipanos e turistas ganharam o passaporte da alegria. Milhares de foliões mostraram que a prévia carnavalesca é a festa do gingado e de todos os ritmos. Embalando o público e os blocos estarão, hoje, em cima dos trios atrações como Armandinho e a banda Dodô e Osmar; Chiclete com Banana; Asa de Águia; Harmonia do Samba, além das bandas de frevo e Cid Natureza.

Há espaço para todo nessa grande festa, sem discriminação de cor, idade, preferências musicais, classe social ou econômica. O que importa é se divertir. Cores, brilho, perucas, saltos altos, lentes de contato caracterizava as diferentes fantasias que surgiam no meio dos blocos e do público em geral. Nos camarotes, a criatividade na decoração e na animação contagiante de quem assiste a tudo de cima se transformam num espetáculo à parte desse carnaval fora de época. Muita gente bonita vem marcando presença no circuito da festa.

Mas é o som estridente dos trios elétricos e os batuques de atabaques e tambores que fazem da folia, o grande show, gerando grande expectativa do público a cada desfile de bloco. A banda Chiclete com Banana, que faz sua segunda apresentação na noite de hoje, é uma das atrações mais esperadas. Asa de Águia, Harmonia do Samba também são aguardadas com ansiedade, especialmente o público mais jovem.

Mas é ao som de Armandinho e Banda Dodô e Osmar que muitos querem dançar. Por isso, o Bloco Caranguejo elétrico promete ser um dos mais animados da avenida. A prévia começou na última quarta-feira, trazendo de volta à folia o cantor Netinho, que passou alguns anos longe dos palcos. Na sexta-feira, passaram pelo corredor da folia: Babado Novo, Jammil e Timbalada, que puxou o bloco Eu e Você arrastando uma multidão pela Passarela da Alegria. A avenida foi literalmente invadida por milhares de foliões que, no bloco ou na pipoca, queriam curtir ao som dos timbaleiros. Ontem, a folia continuou com Araketu; Chiclete com Banana; Ivete Sangalo, Pagodart, além de Chamego de Menina, Amorosa, Xica da Silva e banda de Frevo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Janeiro de 2007, p8.

Documento 167

15º PRÉ-CAJU

Axé, pagode, samba, batucada, e até forró marcaram o ritmo do Pré-Caju 2007, a prévia que antecipa o carnaval da Bahia e que abre a temporada de micaretas pelo Brasil, atraindo milhares de turistas, que desembarcam no Estado não apenas para brincar atrás do trio elétrico. Eles chegam em busca de agito, mas também de sombra e água fresca. As belezas culturais de Sergipe são um convite para os visitantes, comprovado na lotação de hotéis de Aracaju e, principalmente, na própria mudança da paisagem da cidade diante do grande fluxo de turistas circulando nas praias e nos principais pontos turísticos da capital- além do Pré-Caju, é claro.

O Pré-Caju 2007 começou na última quinta-feira, na praça de eventos do antigo Augustu's, trazendo de volta aos palcos o cantor Netinho, se arrastou até domingo, com o desfile dos blocos alternativos e oficiais. Na sexta-feira, já no corredor da folia, Claudinha Leite e a Banda Babado Novo arrastaram os animados foliões do Bloco Uau.

Burundanga -

Outros ritmos também invadiram a folia no Pré-Caju deste ano e uma das grandes e inusitadas novidades foi a presença do grupo Burundanga que deu um gingado especial à folia com a base folclórica e musical sergipana da Taieira, do Samba de Coco, da Marujada e do Cacumbi, com arranjos e versões para variadas toadas e cantigas do repertório do grupo. A percussão do bloco ecoou em plena folia carnavalesca, surpreendendo a todos. No comando do Burundanga estava o músico e compositor Pedrinho Mendonça, idealizador do bloco, que não escondeu a surpresa com a receptividade do público.

O grupo desfilou com seus 40 integrantes, tocando e cantando sem o uso de sonorização eletrônica, apenas com os instrumentos, confeccionado na oficina, que funciona no bairro industrial. Quem perdeu a passagem do Burundanga na avenida durante o Pré-Caju não precisa se desesperar. As apresentações do bloco podem ser conferidas no Projeto Batuca Verão, que acontece num casarão na Orlinha do Bairro Industrial Chamado “Toca do Rato”, aos sábados, a partir das 17 horas.

Camarotes-

Cores, música eletrônica e efeitos especiais. Esse foi o clima nos camarotes espalhados em toda extensão da prévia carnavalesca. Os espaços foram os mais disputados da folia, não apenas pela animação, mas também pela estrutura montada, sendo uma boa pedida para quem quis ver a festa com conforto.

A criatividade da decoração foi outra marca dos camarotes, além do cardápio variado e da presença de muita gente bonita e muita agitação. Um dos mais badalados da noite foi

o Camarote Aju. Nele marcaram presença, Danielle Souza (Mulher Samambaia, do programa Pânico da Tv), Karina Bacchi, David Brasil e os gêmeos Flávio e Gustavo Mendonça. Os convidados Vips dançaram ao som da seleção de músicas do DJ CAFU, do percussionista Joni Anglister e do saxofonista Martin Sarrasgue. Karina Bacchi e Danielle Souza, atendendo ao apelos dos fãs, autografaram exemplares da revista para as quais pousaram nuas. No camarote do Jornal da cidade, a animação reinou nos três dias da folia. A decoração chamou a atenção pela criatividade. Por lá marcaram presença várias autoridades, empresários e muita gente bonita.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 e 23 de Janeiro de 2007, p1.

FOLIÕES TIVERAM ASSISTÊNCIA JURÍDICA

A Defensoria Pública, mesmo com todas as dificuldades enfrentadas no momento, esteve presente no Pré-Caju 2007 e atuou em parceria com as polícias Civil e Militar. Durante os três dias de festa na avenida, o órgão agiu com rigor e determinação com o objetivo de prestar assistência jurídica aos foliões. Cerca de 150 pessoas procuraram através de parentes ou amigos o atendimento para serem assistidas, sendo que, desses, quatro foram menores.

Segundo o defensor e coordenador da ação, Almo Batalha de Britto, também secretário geral da Defensoria Pública de Sergipe, um assistente social, uma psicóloga, uma conciliadora, um assistente direto e dois defensores públicos ficaram de plantão durante toda a festa. “Cada pessoa que era detida um defensor público acompanhava todo o processo da prisão e nos casos mais simples o preso era liberado de imediato”, explica.

Além dos fatos atípicos e pequenos furtos, houve também prisões por agressões físicas por via de fato, roubo, furto e tráfico de drogas. Britto fez questão de observar que cada hora um defensor e um assistente saíam percorrendo vários pontos da festa com a finalidade de detectar alguma irregularidade e prestar assistência no momento da ocorrência. “A atuação da defensoria foi de suma importância para a população, principalmente para aqueles que eram vítimas de impunidade e agressões”, disse o coordenador, acrescentando que o defensor geral, Elber Batalha, pretende colocar a Defensoria Pública à disposição da população carente em todas as situações necessárias.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 e 23 de Janeiro de 2007, p8.

Documento 169

PRÉ-CAJU DEVE REUNIR 300 MIL PESSOAS POR NOITE

Com a expectativa de levar ao corredor da folia 300 mil pessoas por noite, o Pré-Caju terá início na próxima quinta-feira e se estende até domingo. Com um investimento de R\$2 milhões, a festa mobiliza 70 setores da economia sergipana. Nomes como Ivete Sangalo, Chiclete com Banana, Margareth Menezes, Aviões Elétricos e Asa de Águia farão a alegria dos foliões.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 5 de Janeiro de 2008, p1.

Documento 170

BLOCO DA PREVENÇÃO ESTÁ TROCANDO KITS

Os foliões do Pré-Caju 2008 que quiserem se divertir no Bloco da Prevenção já podem trocar 2,4 quilos de alimentos por tickets que darão direito ao abada do Bloco da Prevenção. Para isso secretária de Estado da Saúde (SES) instalou quatro pontos de troca: no Hospital de Urgência de Sergipe Governador João Alves Filho(Huse) na Maternidade Nossa Senhora de Lourdes, na Ouvidoria de SES e no Centro de Hemoterapia e Laboratório Central de Saúde Pública (Hemalacen).

Do total de três mil abadás disponíveis, mil serão trocados por alimentos e dois mil serão distribuídos com servidores da secretária de Estado da Saúde, soropositivos e atendidos e Sergipe e organizações não-governamentais que atuam na área. Os alimentos arrecadados serão entregues às casas de apoio Bom Samaritano e Janaína Dutra, além do Ambulatório de DST/AIDS do Centro de Especialidades de Aracaju (Cemar).

“Vamos passar mais uma vez a mensagem de prevenção, incentivando o uso da camisinha, estimular a inclusão social através da participação dos soropositivos no bloco e também a solidariedade das pessoas com a doação de alimentos. O Pré-Caju é uma excelente oportunidade de chamar a atenção das pessoas para a importância de prevenir a DST/AIDS, especialmente porque é uma festa onde acontecem muitos encontros sexuais causais”, disse o médico Almir Santana, técnico responsável pelo programa DST/AIDS do Estado.

Troca-

Para garantir o abada, cada folião deverá, em horário comercial, doar 2,4 quilos de alimento: um quilo de feijão, um quilo de arroz e 400 gramas de leite em pó. Depois de adquirir o ticket de um dos quatro pontos de troca (Huse, Maternidade, Hemose ou Ouvidoria), o folião poderá retirar seu abadá nos dias 8,9 e 10 de Janeiro, na sede da Ouvidoria da SES, Localizada à praça General Valadão, 32, no prédio anexo à Secretaria de Estado da Saúde.

Estrutura-

A banda Estação da Luz vai comandar a 17ª edição do Bloco da Prevenção na sexta-feira, 11, a partir das 20:30. A concentração dos foliões será realizada na avenida Beira Mar, a partir das 18 horas, em frente ao bar e restaurante João do Alho. O bloco contará com toda a estrutura necessária de segurança e carro de apoio. Cadeirantes e o grupo Utriso, que anima os pacientes do Hospital de Urgência de Sergipe, também participarão do desfile de cidadania. O serviço Social do Comercio (SESC) vai disponibilizar “Trenzinho da Prevenção” que levará crianças e idosos durante o percurso.

Em parceria com o programa da DST/AIDS de Aracaju, o Estado vai distribuir milhares de camisinhas e materiais informativos num estande montado na entrada da Passarela da Alegria, nas proximidades do Parque da Sementeira. Durante todos os dias de festa, a Secretária da Saúde do Estado vai distribuir preservativos no estande da Empresa Sergipana de Turismo (Emsurb), localizado à Praça dos Arcos, na Orla da Atalaia.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 7 de Janeiro de 2008, p4.

Documento 171

300 MIL PESSOA SÃO ESPERADAS POR NOITE

Considero a abertura do Carnaval brasileiro, o Pré-Caju, que começa na próxima quinta-feira, reunirá cerca de 300 mil pessoas por noite de festa. Com investimentos de cerca de dois milhões de reais, a folia é realizada em quatro dias e mobiliza mais de 70 setores da economia sergipana, gerando aproximadamente 20 mil empregos diretos e indiretos.

Maior prévia carnavalesca do país, o Pré-Caju reunirá ritmos como Axé, Forró, e Funk e promete esquentar a galera para o maior Carnaval do planeta, que é o Carnaval de Salvador. Estreante na folia sergipana, a cantora Margareth Menezes aguarda o evento com muita expectativa, pois possui muitos fãs e amigos na cidade. Em sua apresentação á frente do Bloco da Cidade, iniciativa da prefeitura de Aracaju, Maga cantará hits que fazem parte da sua carreira como Dandalunda, Faraó e Elegibô e ainda sua nova música de trabalho Swing Bom. O bloco da cidade sairá no dia 13 de Janeiro.

Além de Maga, a folia será comandada por nomes como Chiclete com Banana, Asa de Águia, Cheiro de Amor, Eva, Babado Novo, Harmonia do Samba, Pagodart, Ivete Sangalo, entre outros. Saindo um pouco do axé, há ainda nomes como Aviões do Forró, maior banda de forró da atualidade, que se apresenta pela primeira vez no Pré-Caju, puxando o bloco Aviões Elétricos, na sexta-feira (11), e o Mc Buchecha, atração do camarote Aju Jovem Pan com seu funk.

A abertura oficial do evento acontece na Praça de Eventos da Orla de Atalaia, e os outros três dias de festa serão realizados na avenida BeiraMar, com o desfile dos blocos e trios. Bastante procurados pelos foliões, blocos como Nana Banana e Aviões Elétricos e os 250 camarotes da Passarela da Alegria já esgotaram as vendas. Outros como o cerveja e Coco, puxado pela banda Asa de Águia e pela cantora Ivete Sangalo e o Uau!, comandado pela banda Babado Novo, comercializam seus últimos lotes de abadá.

Também em fase final de vendas, o camarote Aju Jovem Pan 2008 será uma atração à parte durante o Pré-Caju. Comandado pelo Mc Buchecha, o Aju terá como convidados artistas nacionais como o ator Sérgio de Abreu, a atriz e ex-modelo Luiz Brunet, a assistente de palco do programa do Caldeirão do Hulk, Dani Bananinha, e do promoter David Brasil. Entre os representantes da política estão confirmada a presença dos governadores Aécio Neves(Mg) e José Serra (SP).

Mas as atrações não para por aí. No dia 12 (sábado) a irreverência da Turma do Pânico da TV irá tomar conta da avenida Beira Mar, com os personagens Silvio, Mano Quietinho, Mendigo, Panicat e a Mulher Samambaia, colocando foliões e artistas para entrarem no ritmo da dança do siri, um dos maiores sucessos do programa.

A “bagunça” comandada pelos integrantes do Pânico na Tv, nos trios, camarotes e na avenida Beira Mar será transmitida ao vivo pela Tv cidade, afiliada da rede Tv em

Sergipe, que negocia com a emissora, uma hora de transmissão em rede nacional, logo após o Programa Amaury Jr. Para Fabiano de Oliveira, idealizador do Pré-Caju, a expectativa é que este ano a festa seja ainda melhor. “Estamos com 100% de ocupação na rede hoteleira, o que comprova o prestígio da festa, que é sem dúvida um aquecimento para a maior festa do mundo que é o carnaval baiano”, diz Oliveira.

Segundo ele, nestes 16 anos o Pré-Caju se mantém forte por conta da credibilidade junto à classe artística e à população, além do apoio da iniciativa- privada, que assegurou a permanência da festa em seu formato original, aberta para a pipoca. “O Pré-Caju se consolida porque é o único do verão e do mês de Janeiro, inclusive, está no calendário turístico do Ministério do Turismo como abertura do Carnaval brasileiro”, destacou Oliveira.

O Pré-caju 2008 conta com o apoio do Governo do Estado de Sergipe, Prefeitura Municipal de Aracaju, Shoppings Jardins e Secore, e patrocínios da Nova Schin, Oi, Maratá, Gbarbosa e Banese Card.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 7 de Janeiro de 2008, p4.

Documento 172

PROGRAMAÇÃO

10/01- Circuito Indoor, na Orla de Atalaia Horário: 19:00

11/01- Bloco Cidade Criança- Valneijós Trio da Pipoca- Amorosa

11/01- Bloco da Prevenção- Estação da Luz

11/01- Bloco Com Amor- Jammil

11/01- Bloco da Limpeza – Banda de Frevo

11/01- Bloco Uau! – Babado Novo

11/01- Bloco de Papelão- Mini trio com banda de frevo

11/01- Bloco Trio Rosário- Cavalheiros do Forró

11/01- Bloco Aviões Elétrico- Aviões do Forró

12/01- Bloco Cajuranas – Guig Guettho

12/01- Bloco Nana Banana- Chiclete com Banana

12/01- Trio da Pipoca - Baladeiros

12/01- Bloco da Limpeza- Banda de Frevo

12/01- Bloco Cerveja e Coco- Asa de Águia

12/01- Bloco de Papelão- Mini trio com banda de Frevo

12/01- Trio de Rosário- Capitão Axé

12/01- Bloco cidade de todos- Psirico

12/01- Bloco Chamego de Menina- Danielzinho Elétrico

12/01- Bloco Meu e Seu – Pagodart

13/01- Bloco Caranguejo Elétrico – Armanhdinho e Banda Dodô e Osmar

13/01- Bloco Cerveja e Coco- Ivete Sangalo

13/01- Bloco Nana Banana- Chiclete com Banana

13/01- Bloco Cidade de todos- Margareth Menezes

13/01- Bloco da Limpeza- banda de frevo

13/01- Bloco de papelão – Mini trio com banda de frevo

13/01- Bloco Oficina Burundunga- batucada

13/01- Trio da pipoca- Xotirado

13/01- Trio da Pipoca- Juninho Porradao

13/01- Trio de Rosário- França Elétrico

13/01- Bloco Meu e Seu- Harmonia do Samba

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 8 de Janeiro de 2008, p4.

Documento 173

E VAI ROLAR A FESTA

Para aqueles que se encontram em Aracaju, um aviso: a partir de hoje, a cidade entra no clima do Pré-Caju, que este ano está na sua 16 º edição. Logo mais, às 19 horas, será oficialmente aberta a festa, na Orla de Atalaia, com o circuito Indoor, onde participarão as bandas Eva, Cheiro de Amor, Java e o cantor Alexandre Peixe.

Amanhã, todas as atenções se voltam para a Passarela da Alegria, na avenida Beira Mar, onde passarão os principais blocos da festa e também os alternativos. O destaque do primeiro dia de desfile fica por conta do Bloco Uau!, comandado pela banda Babado Novo (boa oportunidade de Cláudia Leite à frente da banda).

Já no sábado, as “turbinas” esquentam com o Bloco Nana Banana, puxado pelo Chiclete com Banana e o Bloco Cerveja e Cia, com o Asa de Águia. No domingo, último dia da festa, tem Ivete Sangalo com todo o seu gás já de praxe, animado os foliões do Cerveja e Cia, enquanto o Caranguejo Elétrico segue animado por Armandinho e o Nana repete a dose com Bel e companhia.

A novidade deste ano é o Bloco Cidade para todos, da Prefeitura Municipal de Aracaju, que será puxado por Margareth Menezes. O camarote Aju Jovem Pan também trará várias atrações para a avenida. Contando com uma super estrutura de Boate, onde vão aterrissar os melhores DJs do País- Mc Bochecha, Rodrigo Melo (Go) e Miss Cady (RJ), Além dos sergipanos Versiane, Cafu e Luiz Prado, o camarote terá, ainda, Fast Food, Cyber Café, Lounge e varandão.

Confira a programação completa no site do Jornal da Cidade (Caderno C). WWW.Jornaldacidade.net.

Documento 174

FOLIÕES “TOMAM” A PRAÇA DE EVENTOS

A praça de eventos de Atalaia foi tomada pelos foliões do Pré-Caju na abertura da festa, que aconteceu ontem à noite. Este ano, a praça do Pré-Caju mudou de endereço só no primeiro dia da festa. Essa não foi a única mudança. O formato da folia passou a ser Indoor, com os trios circulando pelo circuito da festa.

O diferencial agradou o público, que começou a chegar às 19 horas, para ir embora só no amanhecer de hoje. Para garantir a diversão do público na abertura, foi escalada uma trupe musical de peso. As bandas Cheiro de Amor, Eva, Java e o cantor Alexandre Peixe animaram os foliões. O Pré-Caju que começou ontem, vai até este domingo.

Hoje à noite, a festa se muda de novo e volta para o corredor da folia, na avenida Beira Mar, onde está montada a estrutura com os camarotes. A partir das 20 horas, tem o bloco das Crianças, com a banda Valneijós, Trio da Pipoca, com Amorosa, Bloco da Prevenção e a Estação da Luz, Com Amor, com Jammil, Bloco da Limpeza, com banda de frevo, bloco Uau, com Babado Novo, Bloco Papelão e o Mini-trio com banda de Frevo, Trio de Rosário com Cavalheiros do Forró e Bloco Aviões Elétrico, encerrando a folia do segundo dia, com banda Aviões do Forró.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 11 de Janeiro de 2008, p5.

Documento 175

ENTREGA DE ABADÁS PROSSEGUE ATÉ AMANHÃ

A entrega de abadá, que começou na quarta-feira, prossegue até amanhã nos três pontos de entrega montados pela ASBT no Shopping Jardins. Desde o primeiro dia que o movimento é intenso, inclusive de pessoas dispostas a comprar os kits que ainda não foram esgotados. Os cambistas, do lado de fora do Shopping, comercializavam abadá dos blocos já esgotados, Cerveja e Coco, Nana Banana e Aviões Elétrico, com ágio de 40 %.

A central instalou um estande para atender o público que comprou pela internet ou adquiriu camisetas para o Camarote Aju Jovem Pan. Os organizadores da prévia alertam que o folião deve comparecer ao local portando o comprovante de pagamento e trocá-lo pelo cumpom que dá direito a receber os abadá. Ele advertiu ainda para as mudanças implantadas pela ASBT para este ano.

Somente pode pegar o abada ou qualquer pessoa autorizada por procuração autenticada em cartório. As medidas foram implantadas para evitar fraudes.

Desde ontem até hoje estão sendo entregues os abadá dos blocos Uau!, Aviões Elétrico e Com Amor. Já entre os dias 10 , 11 e 12, a Central do Pré-Caju faz a entrega dos blocos Meu e Seu e Nana Banana e Cerveja e Coco. O desfile dos blocos Uau! (Com banda Babado novo. de Cláudia Leite), com Amor (Jamil)e Aviões Elétrico (banda Aviões do forró), acontece hoje à noite. Já o Nana Banana, Cerveja e Coco, e Meu e Seu com a banda Pagodart e Harmonia do Samba, acontece no sábado e domingo. Até ontem pela manhã, a Central dispunha ainda de abadá do Uau! Com Amor e Meu e Seu.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 11 de Janeiro de 2008, p9.

Documento 176

BANDA AVIÕES DO FORRÓ ARRASTA MULTIDÃO

Nas duas primeiras noites a folia do Pré-Caju encantou sergipanos e turistas que vieram a Aracaju para prestigiar a grande prévia carnavalesca do Brasil. A banda Aviões do Forró foi a sensação da festa e conseguiu reunir milhares de pessoas atrás do trio. Além dela, as banda Jamil, Babado Novo, Cavalheiros do Forró, entre outras da terra agitaram a multidão de foliões na noite de abertura.

Ontem, as bandas Chiclete com banana, Guigue Gheto, Asa de Águia, Psirico, Danielzinho Elétrico e Pagodart foram as principais atrações do evento, que se encerra hoje com os shows de Ivete Sangalo, Chiclete com Banana, Harmonia do Samba e a banda Dodô e Osmar. Na sexta-feira, a cantora Claudia Leite da banda Babado Novo, entrou na avenida agitando a multidão com o hit “Extravasa”, lançado para o verão de 2008, e seguiu na “Corda do Caranguejo” animando o bloco e a pipoca.

Os percussionistas Nino Bala e Durval Luz deram um show à parte dançando com a vocalista na frente do trio, com muita irreverência e improviso. Para o secretário de Turismo do Estado, João Augusto Gama, esse foi o maior Pré-Caju da história. “Os hotéis da cidade estão cheios. Não só agora, como no Carnaval. O que mostra que o mercado hoteleiro de Sergipe está indo bem. Não tenho dúvidas que teremos crescimento no turismo em Sergipe, cada vez mais”, disse ele.

No camarote do Estado, o prefeito Edvaldo Nogueira e o Governador Marcelo Déda reuniram amigos, políticos de outros estados, familiares e a imprensa. “O Pré-Caju já se consolidou como a maior festa do Estado. Diferente de outras cidades, onde as prévias carnavalescas estão em declínio. É importante para o turismo e o crescimento da cidade”, disse o prefeito. Este é o segundo ano que Marcelo Déda prestigia o Pré-Caju como governador do Estado.

Para ele, o evento é um grande sucesso, não só por reunir uma multidão, como também personalidades políticas e artistas de outros estados. “São quase 16 anos de vitalidade. É a prova de que o verão brasileiro é em Aracaju. É uma festa que ajuda a divulgar o Estado, gera emprego e contribui para o turismo sergipano”, declarou o governador ao ressaltar que a folia não para por aí. “Após o Pré-Caju o sergipano vai prestigiar o Projeto Verão, que estará dividido em duas cidades belíssimas e litorâneas, ou seja, Pirambu e Caueira”, completou.

Documento 177

FESTA ACONTECE COM TRANQUILIDADE

A passarela da alegria deve tremer na última noite de desfile dos blocos pela passarela da alegria na 13 de Julho. A animação é garantida com o Nana Banana e Chiclete com Banana, Cerveja e Coco com Ivete Sangalo, Meu e Seu com Harmonia do Samba, Armandinho e Banda Dodô e Osmar. No sábado quem dominou a avenida foram Asa de Águia, Guig Ghetto e Pagodart.

O esquema de segurança montado pela Secretária de Segurança Pública (SSP) vem surtindo efeito e garantindo a tranquilidade da festa. Uma das ocorrências mais graves foi registrada por volta das 18:30, da última sexta-feira, quando um homem aparentando 35 anos, foi assaltado e atingido com uma garrafa no pescoço e na cabeça.

Uma situação curiosa aconteceu em uma das ruas de acesso ao circuito da folia. Um homem abordou a vítima e passou a ameaça-lo, anunciando que era um assalto. O homem reagiu e foi ferido. Ele conseguiu ajuda com a equipe do Corpo de Bombeiros, que auxiliou o (SAMU) no socorro dele.

A vítima não portava documentos e foi encaminhada para o Hospital João Alves Filho, onde foi medicada e permanece internada. No posto da Polícia Civil montado no estacionamento externo do Parque da Sementeira, cerca de 30 ocorrências foram registradas, a maioria delas relacionadas a pequenos furtos, perdas de documentos e vias de fato. Uma atuação curiosa foi o que aconteceu com um pedreiro de 25 anos. Ele teve um cordão de prata roubado e foi atingido com golpes de arma branca nas costas. Depois de receber atendimento médico, a vítima reconheceu o autor, que ao tentar invadir o posto da Samu foi detido.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 13 e 14 de Janeiro de 2008, p8.

FAMOSOS PRESTIGIAM PRÉ-CAJU

O bloco Caranguejo Elétrico foi a sensação do último dia de Pré-Caju. Os carnavalescos Armandinho Dodô e Osmar contagiaram o público com o ritmo do frevo e mostraram que além de pioneiros, ainda são os verdadeiros reis dos trios elétricos. O som das guitarras e batidas do frevo reuniu artistas locais, secretários de Estado, autoridades políticas e jornalistas. Neste ano, o Caranguejo Elétrico levou para avenida os temas das mudanças climáticas com o objetivo de despertar a consciência ecológica na população.

“O Caranguejo Elétrico é uma parceria de cinco anos com o Ibama. Sua participação é fundamental nessa festa por levar a bandeira ambiental para as pessoas refletirem”, declarou o secretário de Estado do Meio Ambiente, Mauricio Macedo. O secretário da Cultura, Luiz Alberto dos Santos, disse que a consciência ecológica está avançando entre a sociedade brasileira. “O bloco teve uma forte influência antes. Mas hoje não se percebe isso com a mesma intensidade que no primeiro momento quando ele surgiu. Historicamente, muita gente já tem essa consciência e a tendência é aumentar a parti deste ano”, observou.

Após a passagem do bloco Ambiental, Ivete Sangalo, Chiclete com Banana, Margareth Menezes e Harmonia do Samba levantaram a poeira na avenida Beira Ma e animaram os presentes com o axé baiano contagiante. “Hoje nem parece que é o último dia do Pré-Caju. Está bom demais. A festa é muito animada e eu não perco mais”, disse o turista David Rodrigues Lemos, de Curitiba. No sábado, a revelação do Pré-Caju foi a banda Cavalheiros do Furró. A novidade da mistura de ritmos encantou a multidão de foliões e não deixou ninguém parado.

Famosos-

Uma das figuras mais carismáticas do Pré-Caju 2008 foi sem dúvida o humorista Wellington Muniz, o “Ceará” também conhecido como o Silvio Santos, do Pânico na Tv. Ele elogiou a receptividade do povo sergipano. “Apesar de ser de Fortaleza não conhecia Sergipe, mas fiquei encantado com essa terra até porque o meu cinegrafista Dorgival Paixao é daqui”.

De contrato renovado com a Rede TV até 2010, o humorista pretende percorrer o Nordeste com o show “Ceará do improviso ao riso”, o que deve acontecer após a semana Santa.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 15 de Janeiro de 2008, p2.

Documento 179

PROGRAMAÇÃO

Sexta Feira: Passarela da Folia

23/01- Trio da Pipoca/ Amorosa 20:00 01:00

23/01- Bloco da Cidade da Criança (prefeitura)/ Luis Caldas 20:15 01:15

23/01- Bloco da Prevenção/ Estação da Luz 20:30 01:30

23/01- Bloco Com Amor/ Jamil 20:45 01:45

23/01- Bloco da Limpeza da Emsurb/ Banda de Frevo 21:00 02:00

23/01- Bloco Eva/ Banda Eva 21:15 02:15

23/01- Bloco Papelão/ Mini-trio com banda de frevo 21:30 02:30

23/01- Trio da Pipoca - Rosário/ Parangolé 21:45 02:45

23/01- Trio da Pipoca/Andre Lelis 22:00 03:00

23/01- Trioda Pipoca/ Danielzinho Elétrico 22:15 03:15

23/01- Bloco Aviões Elétrico / Aviões do Forró 22:30 03:30

24/01- Bloco Cajuranas / Trem de Pouso 20:00 01:00

24/01- Bloco Nana Banana/Chiclete com Banana 20:15 01:15

24/01- Bloco Cerveja e Coco/Asa de Águia 20:30 01:30

24/01- Trio da Pipoca / Átila 20:45 01:45

24/01- Trio da Pipoca/Se ligue 21:00 02:00

24/01- Bloco da Limpeza Emsurb/ Banda de Frevo 21:15 02:15

24/01- Bloco Papelão / Mini Trio com banda de frevo 21:30 02:30

24/01- Bloco Oficina – Burundanga/ Batucada 21:45 02:45

24/01- Bloco Cidade de todos Prefeitura/ Pagodart 22:00 03:00

24/01- Trio da Pipoca/Xotirado 22:15 03:15

24/01- Trio da Pipoca/ Só Lamento 22:30 03:30

24/01- Bloco Cavalheiros Elétrico – Fm Sergipe/ Cavalheiros do Forró 22:45 03:45

24/01- Bloco Xamego de Menina- Estância / Seeway 23:00 04:00

25/01- Bloco Caranguejo Elétrico/Armandinho e Banda Dodô e Osmar 17:00 22:00

25/01- Bloco Cerveja e Coco/ Ivete Sangalo 17:15 22:15

25/01- Bloco Nana Banana/ Chiclete com Banana

25/01- Bloco Cidade de todos – Prefeitura de Aracaju/ Margareth Menezes 17:30 22:30

25/01-Trio da Pipoca/ Capitão Axé 17:45 22:45

25/01- Trio da Pipoca/ Dona Doida 18:00 23:00

25/01- Bloco da Limpeza da Emsurb/ Banda de Frevo 18:15 23:15

25/01- Bloco Papelão / Mini trio com banda de frevo 18:30 23:30

25/01- Trio da Pipoca/Calofé 18:45 23:45

25/01-Trio da Pipoca/ Valneijós 19:00 00:00

25/01-Trio da Pipoca- Canidé/ Mayara e Banda 737 19:15 00:15

25/01- Bloco Meu e Seu/ Harmonia do Samba 19:45 00:45

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 21 de Janeiro de 2009, p10.

Documento 180

PRÉ-CAJU COMEMORA 18º ANIVERSÁRIO

A partir de amanhã, na Orla da Atalaia, será dado o ponta-pé inicial para mais uma edição do Pré-Caju. Haverá uma apresentação Indoor, a partir das 22horas, com Alexandre Peixe, Cheiro de Amor, Saia rodada e Pagodart. Será um verdadeiro “esquentar” para o que está previsto para acontecer a partir desta sexta-feira.

Ao todo estarão desfilando na avenida Beira Mar, 17 blocos (entre oficiais e da pipoca) e cerca de 30 atrações, entre as quais, Luiz Caldas, Armandinho, Chiclete com Banana, Ivete Sangalo, Margareth Menezes, Amorosa, Jamil e Asa de Águia.

A banda Asa de Águia, por sinal, é a atração que marca presença desde quando a prévia carnavalesca começou em 1992. Nos primórdios, a banda animava o Bloco Com Amor. Agora, divide as atenções da galera com Ivete Sangalo, no Bloco Cerveja e Coco, que desfila no sábado e domingo, a partir das 20:30 e 17 : 15, respectivamente.

Na noite de sexta-feira a festa está prevista para começar às 20h. O trio da Pipoca, animado pela banda Amorosa, dará as boas vindas aos artistas e foliões. Logo em seguida, entra em cena o Bloco Geração da Alegria, com o cantor Luiz Caldas. As crianças e foliões da terceira idade que tiverem no bloco, irão curtir a festa com os sucessos do criador do estilo Axé music. Por volta das 20:30, entrará em cena, o tradicional bloco da Prevenção, animado pela Banda Estação da Luz.

Logo em seguida, vem o Bloco com Amor, cuja a atração é Jamil, seguido do bloco da Limpeza da Emsurb, dando uma pausa no axé e liberando a pista para a banda de Frevo passar. A partir das 21: 15, a banda Eva anima o Bloco homônimo, e em seguida, desfilam o Bloco Papelão (Mini- trio com banda de Frevo), Trio da Pipoca de Rosário do Catete com a banda Parangolé, Trio da Pipoca com André Lélis e Danielzinho e, encerrando o primeiro dia de festa, bloco Aviões do Forró Elétrico com a banda Aviões do Forró.

Documento 181

120 HOMENS VÃO PATRULHAR AS BRs DURANTE O PRÉ-CAJU

Um efetivo de 120 homens da Polícia Rodoviária Federal estará trabalhando em escala de revezamento para fazer o patrulhamento dos 320 quilômetros de rodovias federais em Sergipe durante a Operação Verão Sergipe 2009- etapa Pré-Caju.

A partir da sexta-feira, quando aumenta o fluxo de veículos para o Estado por conta da prévia carnavalesca, os policiais estarão em pontos estratégicos das BRs 101 e 235 fazendo o trabalho de fiscalização e prevenção. Ontem chegou a Sergipe o helicóptero de patrulhamento da Polícia Rodoviária Federal de Pernambuco, para auxiliar na fiscalização das rodovias sergipanas durante o Pré-Caju. A aeronave ficará à disposição da PRF até o dia 1 ° de Fevereiro, com o objetivo de intensificar as ações da Operação Verão.

De acordo com o feche do Núcleo de Comunicação Social da PRF, inspetor Flávio Vasconcelos, além do patrulhamento das BRS o helicóptero poderá também ajudar no policiamento da cidade durante a prévia. Hoje (ontem), durante reunião, colocamos à disposição da Secretária de Segurança Público esta aeronave para o policiamento e ações na cidade durante este período em que estiver aqui”, afirmou Vasconcelos.

A aeronave emprestada à Superintendência da PRF, em Sergipe é do modelo Eurocopter colibri, com capacidade para cinco pessoas e será comandado por policiais da PRF Operações Áreas de Pernambuco.

Policiamento Amplo-

Segundo o comandante Edwilliams Oliveira, a grande vantagem é que com o helicóptero é possível um alcance maior no policiamento. “Com ele é possível visibilidade maior e com isso fazer um patrulhamento muito mais rápido num trecho maior”, disse o comandante. A capital pernambucana desde 2003 conta com o policiamento aéreo da PRF, além de um outro helicóptero de resgate aeromédico, com equipes de suporte avançado.

Durante a Operação Verão 2009- etapa Pré-Caju, também serão utilizados etilômetros (os conhecidos bafômetros) e um radar móvel, posicionado em alguns pontos das rodovias para flagrar os motoristas que ultrapassarem o limite de 60 km/h. Ontem, equipes da PRF, começaram também a pesagem dos trios elétricos que estão chegando à capital para o Pré-Caju.

Grupo de Operações com Cães da PRF de Sergipe estará trabalhando para inibir a entrada de drogas no Estado. Uma equipe de policiais especializados e a cadela Sandy, animal de raça Labrador trinado para farejar e encontrar entorpecentes, estão fazendo o trabalho de abordagem e vistoria de bagagem em carros e veículos suspeitos que chegam a Sergipe. **JORNAL DA CIDADE**, Aracaju 21 de Janeiro de 2009, p9 .

Documento 182

NOVA SCHIN PATROCINA A FESTA HÁ 4 ANOS

Pelo quarto ano consecutivo, a Nova Schin é a patrocinadora máster da 18^o edição do Pré-Caju. No evento, a marca está com um camarote de dois andares, localizado no corredor da folia, onde o acesso será restrito a convidados VIP. Ontem, a imprensa conheceu em primeira mão o espaço ambientado com as paisagens das belíssimas praias de Aracaju.

A previsão dos organizadores do evento é de que a festa movimentará o turismo do Estado com a participação de 400 mil foliões. Na cidade, o clima é de festa e os hotéis e pousadas comemoram com a lotação de 100% e os foliões aguardam com ansiedade para curtir a festa na avenida.

Criado em 1992, o Pré-Caju ganha hoje o status de maior prévia carnavalesca do Brasil. Em 2009, desfilarão atrações de peso, como Ivete Sangalo, Chiclete com Banana, Asa de Águia, Margareth Menezes, Banda Eva, Alexandre Peixe, Cheiro de Amor, Armandinho e banda Dodô e Osmar, Aviões do Forró e Jamil.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 21 de Janeiro de 2009, p9

Documento 183

CIRCUITO INDOOR NA ORLA ABRE OFICIALMENTE O 18º PRÉ-CAJU

Começou ontem a maior prévia carnavalesca do país, o Pré-Caju, que chega à sua 18ª edição. Ontem foi a vez do circuito Indoor, na praça de eventos da orla de Atalaia, que contou com a apresentação de Alexandre Peixe, Cheiro de Amor, Saia Rodada e Pagodart, um verdadeiro “esquenta” para o que está previsto para acontecer a partir de hoje na Passarela da Alegria, na avenida Beira Mar.

O evento, que acontece de quinta a domingo, terá cerca de 30 atrações. Nomes como Ivete Sangalo, Margareth Menezes, Chiclete com banana, Asa de Águia, Banda Eva, Harmonia do Samba, Jamil, Luiz Caldas e Armandinho, vão desfilar na passarela, no circuito oficial da festa, totalizando 17 blocos.

Para a noite de hoje, a previsão é que às 20 horas o trio da pipoca, animado pela cantora Amorosa, dê as boas-vindas aos turistas e foliões. Logo em seguida, entra na passarela o Bloco Geração Alegria, com o cantor Luiz Caldas.

Sempre vibrante com cada edição do Pré-Caju, Fabiano Oliveiro garante que os festejos carnavalescos começam aqui. “A partir do Pré-Caju é que o Carnaval começa em todo país. É um orgulho para todos nós realizar mais uma edição da festa com o mesmo ritmo de quando começamos na orla de Atalaia com a agitação de Durval Lélis e todos da turma do Asa de Águia puxando o Bloco com Amor. De lá para cá a festa só aumentou de público e qualidade. Os maiores artistas do axé estão sempre aqui. O circuito indoor que foi aprovado continua fazendo a cobertura do Pré-Caju 2009”, afirmou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 2009, p 2 .

Documento 184

PRÉ-CAJU 1

Pré-Caju é época de cair na folia e de comprar um imóvel também. Durante a prévia carnavalesca, o estande de vendas do empreendimento Passei Beira Mar estará fechado nos dias de realização da festa. Mas as vendas não param. A atuante equipe de vendas da FGi Negócios Imobiliários estará atendendo normalmente nos estandes das avenidas Adélia Franco e Oceânica(Patio da Coroa da Meio), rua Lourival Chagas (Harmonie Residence) e no estande montado no G.Barbosa do Jardins. Falando nisso, o visitado estande do Shopping funcionará até o mês de fevereiro.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 de Janeiro de 2009, p 8 .

Documento 185

PRÉ-CAJU

De ontem e até amanhã, Aracaju vive sob a égide do Pré-Caju, um Carnaval fora de época organizado por iniciativa privada que há mais de 15 anos anima foliões poucos dias antes do carnaval propriamente dito. Ao lado dos enormes shows do São João, o Pré-Caju talvez seja a mais importante promoção realizada no Estado com vistas ao incentivo do turismo.

De fato, até agora, os objetivos estão sendo alcançados. Desde o início da semana, os hotéis recebem bom número de hóspedes de tal maneira que muitos retardatários são encaminhados para pousadas na Orla de Atalaia e fora dela para conseguir acomodação.

Embora seguindo o formato do Carnaval baiano, o Pré-Caju conseguiu formatar uma cara própria, porque, ao final de cada bloco, permite-se a formação da chamada “Pipoca” por pessoas que não podem pagar pelos blocos, mas seguem trás do trio elétrico.

Depois que deixou a área do mercado, onde foi realizado por dois anos, e voltou à sua antiga “morada”, na avenida Beira Mar, o Pré-Caju parece ter interessado a um público maior. De tal maneira que, neste ano, os principais blocos conseguiram vender seus abadá, todos eles, muito antes da festa começar. Para alegria dos cambistas, ontem, por exemplo, os abadá do bloco de Ivete Sangalo estava sendo cotado a R\$ 350 e mesmo assim não haviam muitos em oferta.

Todo este êxito não significa dizer que o Pré-Caju seja uma unanimidade. Muitos são aqueles que preferem ir para praias mais próximas para poder passar o final de semana por lá. Os que ficam na cidade, porém, não podem fugir da influência do Pré-Caju, a cidade ganha uma movimentação toda especial, dos jovens, dos turistas, de pessoas que já se dirigem para o local da festa logo cedo para acompanhá-la com toda a atenção. Ontem, por exemplo, já a partir das 15 horas, muitos populares usavam a avenida para Ivo do Prado para chegar logo à Beira Mar, e garantir um bom lugar.

É preciso, porém, começar a dá uma mexida no Pré-Caju, principalmente no seu formato, antes que o próprio pode público comece a enjoar dele. Seria interessante mesclar um pouco os artistas convidados abrindo o leque de ofertas, não ficando somente no som baiano e no Caranguejo Elétrico e o bloco das Cajuranas que fazem a diferença e o interessante é que fossem formados blocos que explorassem a nossa cultura e nosso folclore.

De qualquer forma, não se pode negar que o Pré-Caju movimenta a nossa economia. Os acesses preparados para os camarotes e a ornamentação destes custam caro e são adquiridos na cidade. É preciso, porém, que as autoridades policiais fiquem em alerta, nas avenidas e entradas da cidade, para que os entorpecentes que veem de Estados vizinhos, inclusive transporte de drogas, até lança perfumes, hoje em uso proibido. **JORNAL DA CIDADE**, Aracaju 25 de Janeiro de 2009, p 8 .

TRIOS ARRASTAM 300 MIL POR NOITE

Trezentas mil pessoas na avenida por noite, movimentação intensa em mais de 70 setores da economia e hotéis com 100% de ocupação, confirmaram o sucesso do Pré-Caju 2009. Neste domingo, a festa termina tendo como atrações principais, Ivete Sangalo, Chiclete com Banana e Harmonia do Samba. O destaque da sexta e sábado ficou para as bandas de forró que arrastaram uma multidão. O idealizador do evento, Fabiano de Oliveira, disse que a divulgação do “País do forró” começou no Pré-Caju.

“Não podemos deixar passar a oportunidade de divulgar Sergipe como o país do forró. Inclusive muitas prefeituras participaram com trios e camarotes. Isso é muito positivo”, comentou Fabiano de Oliveira. Na sexta feira, a Prefeitura de Lagarto saiu na avenida com o cantor de Forró Danielzinho, puxado por grupos folclóricos como os Parafusos. No trio, uma propaganda já anunciava a festa de São João da cidade, que de 13 a 24 de junho será realizado o 1º festival da Mandioca.

Também levaram trios para avenida prefeituras do Rosário do Catete, Estância e Canidé do São Francisco. Capela e Nossa Senhora do Socorro foram outros municípios que aproveitaram o Pré-Caju para divulgar antecipadamente suas festas juninas. Fabiano de Oliveira destacou ainda o apoio do governo do Estado, incluindo o Pré-Caju na programação do Verão Sergipe. “A divulgação que o governo fez em outros Estados foi bastante importante, acrescentou Fabiano”.

E foi através da internet que um grupo de quatro amigos de Santos (SP) veio para Aracaju curtir a maior prévia carnavalesca do Brasil. “Vimos propagandas e ouvimos de amigos, bons comentários sobre a festa. Gostamos das praias, de Pirambu e a orla de Atalaia é muito bonita”, afirmou o universitário santista Danilo Silva. Na sexta-feira, ele e os amigos acompanharam a festa do Camarote Aju, com capacidade para três mil pessoas este ano.

Passaram pelo Camarote Aju estrelas da Tv, como Mário Frias, Solange Frazão e David Brasil. Neste domingo, é a vez da atriz global Paola Oliveira participar do evento. Outros camarotes contaram com a presença de famosos, como Malbora, no Camarote Aju é possível customizar a blusa e incrementar a maquiagem.

O JORNAL DA CIDADE disponibilizou no local quatro computadores para os foliões pudessem conferir suas fotos no site do jornal. Pelo 17º ano na avenida, o Bloco da Prevenção, idealizado pelo Médico Almir Santana, saiu na sexta feira, com três mil foliões. “É um bloco que traz famílias inteiras e sempre alerta para a importância da prevenção”, disse Almir. Foram distribuídas durante o Pré-Caju mais de 30 mil camisinhas. Entre os blocos da pipoca que desfilaram primeiro dia, o de Rosário do Catete- com a banda Parangolé- arrastou a maior multidão. Muita gente também ficou até o fim da festa para ver Aviões do Forró.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 25 e 26 de Janeiro de 2009, p 8 .

Documento 187

PRÉ-CAJU FICA NA SAUDADE

Por três dias as estrelas do Axé Musica desfilaram pelo corredor da folia arrastando multidões, todo num ritmo frenético que fez o público extravasar energia, alegria e amor, como já era de se esperar. Mas, ao atingir a maioria, com muito fôlego, a programação da maior prévia carnavalesca do país marcou ponto ao mesclar atrações baianas já consagradas com uma maior participação de cantores sergipanos que se revelaram verdadeiros puxadores de trios com uma desenvoltura que não deixou nada a desejar em relação as grandes atrações que vieram de fora.

Sem muito reconhecimento pela mídia sergipana, deram o seu recado e conquistaram o público, principalmente dos camarotes. Amorosa, Estação da Luz, Seeway e Valneijós, entre outros e do Burundanga- batucada deram o seu recado e são atrações que não vão ser esquecidas para compor as programações dos carnavais da capital, interior e de outros Estados. Os grupos folclóricos deixaram a marca da cultura sergipana no corredor da folia.

A prévia que conseguiu consagrar o nome de Sergipe no cenário turístico nacional, que lotou hotéis e gerou empregos, deixou o sabor de quero mais, com uma despedida emocionante ao som do Harmonia do Samba. Xande abalou o coração do mulherio com sua sensualidade. Mas o domingo começou com os crustáceos na avenida. Armandinho e banda Dodô e Osmar conseguiu reunir a nata intelectual do Estado. Jornalistas, Médicos, Professores, políticos, e um grande público que luta pela preservação ambiental, principalmente do caranguejo, vestiram os cascos roxos e fizeram bonito na avenida.

Cantaram e abalaram a multidão. Ao chegar ao corredor, Armandinho emocionou o público ao tocar com maestria o Bolero de Ravel. Foi um momento de pura emoção.

Uma falha foi a longa espera para a atração seguinte, que deixou muita gente irritada. Só que quando o furacão baiano surgiu na passarela, o público entrou em delírio e o único sentimento que ficou foi o da alegria. Ivete Sangalo Sangalo estava linda, cantou e encantou o seu público. Bell, do Chiclete com Banana, arrastou a maior pipoca e dentro do bloco, Nana Banana, os chicleteiros mais bonitos da prévia. Por dois dias, eles

contagiaram o público. Margareth Menezes, a baiana da voz aveludada, trouxe o bloco Cidade de Todos e arrasou.

Cajuranas-

A irreverência das “meninas” das Cajuranas, que debutaram na avenida, arrancou muitas gargalhadas do público. Eles deram o recado direitinho. O vocalista Ninha, ex-Timbalada, à caráter, cantou os “parabéns para você” em homenagem ao bloco que completou 15 anos. Com astral muito alto, eles deram o tom da festa que só estava começando. Quando surgiu Bell, com toda a sua energia, o público delirou. O Nana Banana trouxe para a avenida gente bonita e muitos políticos, a exemplo do governador Marcelo Déda, o prefeito Edvaldo Nogueira, o deputado federal Jackson Barreto, entre outros chicleiros declarados.

Depois veio o Durval Lelys, do Asa de Águia, arrastando o Cerveja e Coco. Durvalzinho pode mensurar o amor que os sergipanos têm por ele. Recebeu muitas declarações de um público que cantou todas suas músicas. Também não faltou forró elétrico na avenida. Os cavaleiros do Forró arrastaram um pipoca de impressionar e mostraram que o ritmo veio para ficar na prévia carnavalesca. Coube a banda Seeway encerrar a festa nas primeiras horas da manhã do domingo. Arrastou o bloco Xamego de Menina, de Estância, sendo uma grata surpresa.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 25 e 26 de Janeiro de 2009, p 11.

Documento 188

PRÉ-CAJU COMEÇA COM MUITA ANIMAÇÃO

O colorido dos blocos começou a tomar conta da Passarela da Alegria na noite de ontem, a abertura do Pré-Caju Verão 2010. A 19ª edição da festa, que já se consagrou como a maior prévia carnavalesca do país, foi aberta pelo bloco Geração Alegria, da Prefeitura de Aracaju, animado pelo Araketu, seguido do bloco da Prevenção, que ao som da banda Vixe Mainha levou para o público da festa a importância da prevenção contra as DST/AIDS.

A alegria tomou conta de vez dos foliões que participavam do Pré-Caju, acompanhado nos camarotes, na pipoca ou na sacada dos prédios da Beira Mar, quando o bloco Uau entrou na avenida, ao som de Claudia Leite. As músicas consagradas da cantora, como “Extravasa” e “Bola de sabão”, e novos sucessos, como “As máscaras”, levantaram o público, que aproveitou bem o primeiro dia de festa.

Em seguida, a avenida foi invadida pelo já tradicional Bloco da Limpeza, da Empresa Municipal de Serviços Urbanos (Emsurb), se divertindo e deixando a passarela pronta para a entrada dos demais blocos. Em seguida, o espaço ficou para o Bloco do Papelão. A Timbalada, no bloco Eu e Você, animou o público com a batida contagiante dos timbaus, seguidos do bloco Furacão, que trouxe como atração a banda Psirico.

A galera que curtiu a festa da pipoca foi animada por Cid Natureza, Chicabana, Banda 5% e Saia Elétrica. A estimativa dos organizadores é que 300 mil pessoas tenham participado da abertura do Pré-Caju, mesma expectativa de público para os quatro dias de festa. Hoje, o Pré-Caju traz como principais atrações da noite o bloco Com Amor, animado pelo cantor Jamil, o bloco Eva, ao som da banda Eva, além do Bloco Aviões Elétrico, com a banda Aviões do Forró para animar o público na avenida e nos camarotes. Mas a noite terá ainda a participação de Jambahia, Amorosa, Chica Fé, Dragões do Forró, Capitão Axé, Art Mania, além da banda de frevo nos trios da pipoca. E isso é só o começo da festa que até domingo promete.

Documento 189

ABRE E FECHA

Durante os dias de Pré-Caju, alguns serviços terão o horário de funcionamento alterado em Aracaju. Hoje, as repartições públicas e órgãos da administração direta e indireta estaduais e municipais de Aracaju estarão fechadas. O governo do Estado e a prefeitura de Aracaju decretaram ponto facultativo nesta sexta-feira. Na segunda-feira, as atividades voltam ao normal. Os shoppings funcionarão durante os dias de prévia carnavalesca em horários reduzidos.

Hoje, as lojas dos Shoppings Riomar abrem 10 e fecham às 18 horas, amanhã, às 17 horas. No domingo, os lojistas ficam livres para abrirem os estabelecimentos, e a praça de alimentação funcionará das 12 às 16h. O cinema funciona normalmente, conforme o horário da programação. Já no Shopping Jardins, até o sábado as lojas funcionarão das 10 a 19, bem como as praças de alimentação. Já no domingo, as lojas abrem das 15 horas às 19 horas, mas as áreas de alimentação abrem a partir das 12 horas.

As lojas do centro comercial de Aracaju, no entanto, funcionarão normalmente. Segundo, o presidente da Câmara de Dirigentes Lojistas (CDL), Samuel Schuster, o funcionamento será alterado apenas se algum empresário decidir fechar o estabelecimento mais cedo. Mercados municipais, feiras livres e supermercados estarão funcionando normalmente durante os dias da prévia carnavalesca.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Janeiro de 2010, p 5.

Documento 190

CAMBISTAS LUCRAM COM A VENDA DE ABADÁS

Quem deixou para providenciar de última hora o abada para curtir o Pré-Caju 2010 teve a opção de encontrar a peça sendo vendida na mão dos cambistas. O comércio da camisa que dá direito a aproveitar a festa no espaço privilegiado de dentro dos blocos oficiais desde a quarta-feira à noite era intenso em frente ao Shopping Riomar. Durante todo dia de ontem, dezenas de cambistas tentavam vender as camisas. Quem queria aproveitar a tradicional prévia carnavalesca, não se importava em pagar um pouco mais caro para garantir seu acesso ao corredor da folia.

“Decidi de última hora participar do Pré-Caju e vim hoje ver se ainda consigo um abadá para curtir o Nana”, disse a universitária Mariana Rodrigues. Já a estudante Fernanda Mendes preferiu comprar seu abada para o bloco Eu e Você com os cambistas, mesmo ainda não tendo esgotado, por conta das longas filas no local. “Está muito grande a fila. Prefiro comprar aqui mesmo”, disse.

O ambulante Fernando da Silva, que há sete anos revende abadás do Pré-Caju, investiu mais de R\$ 3 mil na compra de blocos esperando lucrar entre R\$ 1,5 mil a R\$ 2mil com a venda para foliões atrasadinhos ou turistas que chegaram por esses dias a Aracaju, quando a venda dos blocos mais procurados, comoo Nana Banana, que traz o Chiclete com Banana, e o Eva, com a banda Eva, já estava esgotada. Embora os preços sejam um pouco mais caros, a maioria dos clientes não se queixava.

Pensava apenas em cair na folia. Em média, os cambistas estavam vendendo o abadá do Nana Banana por R\$ 330 a R\$ 350 os dois dias na avenida, praticamente o mesmo valor que estava sendo vendido na Central do Pré-Caju. Mas quem não pesquisasse iria encontrar a camisa de acesso a um dia por R\$ 300. Já do bloco Eva os cambistas estavam vendendo abadá por R\$ 200, valor que no local oficial de venda era R\$ 135 à vista. A vestimenta de acesso para um dia do Cerveja &Coco (com as atrações Asa de Águia e Ivete Sangalo)no mercado paralelo estava sendo comercializado a R\$320, enquanto na central era vendido a R\$ 300 à vista.

Os cambistas estavam vendendo o bloco Eu & Você a R\$ 70, R\$ 75, valor praticamente igual (R\$ 70). Mesmo caso do bloco Balacobaco, com a banda Parangolé, que estava sendo vendido por R\$ 60. Quem queria curtir a atração que abriu a prévia carnavalesca, Claudia Leite, comprou o abada do bloco Uau a R\$ 70 nos cambistas, sendo que o mesmo era comercializado a R\$90 na Central.

“A procura pelo Uau está sendo pouca. E dos outros, se o cliente pechinchar, a gente ainda negocia”, disse o ambulante Fernando da Silva. Com os braços repletos de abadás, o cambista Yuri de Souza esperava um Pré-Caju de boas vendas. “Estamos um pouco receosos porque este ano a prévia coincidiu com o Festival de Verão de Salvador, mas o movimento de clientes está crescendo. Tomara que a gente não tenha prejuízo”, disse. A esperançado ambulante Ricardo Farias era conseguir o 14º salário com a venda dos abadás. Ele era um dos mais entusiasmados. Todos os carros que passavam em frente ao Shopping Riomar eram assediados por ele, que fazia propaganda de todos os blocos que ainda tinha para vender. Questionado se os clientes estavam se queixando dos preços, ele foi taxativo. “Eles reclamam se não tiver o bloco”, afirmou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Janeiro de 2010, p 5.

Documento 191

VENDA DE BEBIDAS AQUECIDA

A procura por bebidas, isopor, caixas térmicas e gelo movimentou supermercados e atacados da capital no primeiro dia do Pré-Caju. “Estou comprando a lata de cerveja por R\$ 1,29 e vou vender cada unidade por R\$2,50. Já o refrigerante comprei por R\$ 0,79 e vou vender por R\$ 2, cada”, disse animado o vendedor ambulante, Edvaldo Bispo, ressaltando que vale a pena enfrentar o caos nos supermercados e a multidão na avenida para lucrar mais um trocado.

“Só para conseguir chegar lá dentro da festa foi um trabalho. Fiz minha credencial, devido a meu esforço. Não tive nenhuma ajuda política, graças a Deus”, disse ele, ao reclamar de uma das patrocinadoras da festa. “A Schincariol não está oferecendo mercadoria suficiente para a gente. Só estou levando refrigerante e vou ter que comprar cerveja em outro supermercado. Mas, ainda corro o risco de chegar lá e não ter também”, reclamou Bispo. Nos supermercados e atacados, as cervejas Schincariol, patrocinadora oficial do evento, estão custando R\$ 1,05 a lata pequena, R\$ 1,29 o latão e R\$ 0,79 a lata de refrigerante.

A lata pequena de Brahma ou Skol pode ser encontrada por R\$0,89, a unidade. Já a Kaiser R\$ 0,85 e a Bavária R\$ 0,75. “Dá para lucrar um trocadinho a mais durante a festa porque o preço médio das latinhas de cerveja na avenida será R\$ 2,50. A minha expectativa é vender uma média de 30 caixas de cerveja por dia”, disse Sandro Martins Silva. Os ambulantes também enfrentaram filas para comprar gelo.

“Um dos ingredientes mais importantes porque sem o gelo a gente não vende. O freguês reclama e não volta mais se a gente oferecer cerveja e refrigerantes quentes”, disse João de Deus Santana. João Avelar Lima, que é gerente de um supermercado, informou que o Pré-Caju é um dos eventos que os comerciantes mais procuram pelos isopores e caixas térmicas.

“Aqui a venda nesse período cresce em torno de 40%. Tanto as caixas grandes, quanto as de alça. É um evento que movimenta bem o setor de bebidas”, declarou. João de Deus não perdeu tempo e também levou seu isopor. “Achei caro, mas tinha que comprar”, ressaltou. O isopor de 125 litros está custando, em média, R\$59,90. O de 90 litros está por R\$ 39,90. Já o de 24 litro está em torno de R\$ 22,90.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Janeiro de 2010, p 5

Documento 192

PRÉ-CAJU NÃO ATRAPALHA OS CINEMAS

Os shoppings onde estão localizadas as nossas 14 salas de exibição, podem até fechar mais cedo, nestes dias de Pré-Caju, ou seja, hoje, amanhã e domingo, mas os cinemas vão funcionar normalmente, obedecendo aos horários da planilha publicada diariamente na página 3 deste caderno. Parece que o Pré-Caju não atrapalha muito as bilheterias – ou, se chega a atrapalhar, os cinemas providenciam algumas promoções. Mas, o Cinemark não anunciou que promoções seriam estas.

Para hoje estão marcadas quatro estreias, além de uma pré-estreia. Esta é “Premonição 4”, como o título já indica, a sequência de uma franquia de sucesso entre o público. O lançamento principal sem dúvida é “Amor Sem Escalas”, que não deve ser confundido como uma simples comédia romântica. É mais que isso e menos que um drama dos dias de hoje. É dirigido por Jason Reitman, o mesmo de dois cults, “Obrigado por Fumar” e “Juno”. Também pode ser visto o brasileiro “Quanto Dura o Amor?”, que passa no cinema de arte em duas sessões: às 12 e às 14h. Por fim, dois filmes para a gurizada: “Astro Boy” e “O Fada do Dente”, que ficaram em pré-estreia toda esta semana que passou. Não deve despertar muito a atenção, a não ser que a garotada insista em vê-los.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Janeiro de 2010, p 10.

Documento 193

ESTACIONAMENTO SOLIDÁRIO

O Pré-Caju começa hoje e quem for à festa de carro poderá deixar o seu veículo guardado em um dos 'Estacionamentos Solidários' existentes no percurso – na Rua Juarez Carvalho, atrás da Cimavel, no Jardins; e na esquina da Av. Tancredo Neves c/Av. Beira Mar, ao lado da ponte do Rio Poxim. Osterrenos, cedidos pela Construtora Norcon em prol da realização do estacionamento, irá beneficiar o GACC – Grupo de Apoio a Criança com Câncer de Sergipe, instituição parceira da Construtora, além de apoiar as vítimas das chuvas do Rio de Janeiro como conversão de recursos em donativos. Os foliões que utilizarem esses espaços estarão com a certeza que seu veículo estará guardado com segurança e que estarão praticando cidadania.

CAMAROTE VIP ATALAIA

O camarote VIP TV Atalaia do Pré-caju tem o tema Boteco, com ambiente aconchegante para amigos, parceiros e foliões da grande festa. Mesas, luminárias, azulejos, barris, garrafas personalizadas, canecas, chapéus, fotos e balcões rústicos criam o clima de alegria contagiante.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 21 de Janeiro de 2011, p 4.

Documento 194

TURMA DA MINNIE, NANA E ASA AGITAM A FOLIA

Considerada como a maior prévia carnavalesca do país, o Pré-Caju no seu terceiro dia repleto de atrações. A principal atração de hoje o Chiclete com Banana que arrasta os foliões do bloco Nana Banana. Mas há também a irreverenciado Bloco Cajuranas, que escolheu a Minnie –mulher do Mickey – como personagem. Sem falar que é preciso muito fôlego, também, para brincarão som do Asa de Águia e o Cerveja&Coco.

Mas só para lembrar, a primeira noite do Pré-Caju foi marcada pela tranquilidade. Apesar de ter sido numa quinta-feira muitas famílias foram curtir a abertura do evento mais esperado do ano por sergipano se turistas. Vários artistas passaram pela avenida, mas uma das grandes estrelas da noite foi à cantora baiana Cláudia Leitte. Ela puxou o bloco Extravasa e fez os foliões pular tanto na avenida quanto nos camarotes, arquibancadas e nas janelas dos prédios localizados na Beira Mar.

A funcionária pública, Conceição Dantas, esteve na primeira noite do evento e afirmou que não irá perder nenhum dia da festa. “Adoro curtir, para mim música é vida e eu não poderia deixar de prestigiar essa festa maravilhosa. Eu venho os quatro dias, como sempre fiz em todos os 20 anos de Pré-Caju”, afirma. Conceição optou por curtir o evento em um dos bares montados no percurso da festa junto com as amigas. “Eu não gosto de multidão por isso preferi vir para o bar de um colega para poder ficar numa boa”, destaca.

Durante todo o percurso da prévia não faltam opções para os foliões. Os comerciantes fazem de tudo para atrair mais clientes e faturar durante os quatro dias do evento. O dono de um dos bares erguidos na Beira Mar especialmente para a festa, João Garcez, conta que está trazendo um diferencial este ano. “Nos intervalos dos trios nós teremos música ao vivo no sábado e domingo”. No bar de Garcez foram colocadas à venda 40 mesas que variam de R\$ 300 a R\$ 400. A maioria já foi vendida, mas ele afirma que sempre deixa algumas reservadas para serem vendidas no dia do evento. “Chegou aqui tem lugar, é como coração de mãe”, destaca.

A expectativa de todos os comerciantes que irão trabalhar durante a festa é muito boa. O ambulante José Vicente, que mais uma vez optou em vender bebidas na festa, espera ter um lucro de mais ou menos R\$ 2 mil até o final do evento. O trabalho, segundo ele, é duro, mas compensa. “Chego aqui seis horas da tarde e só saio seis da manhã. Por causada idade não dá para ficar circulando, fico aqui para do com o carrinho de isopor

no mesmo lugar há anos”, explica. Ele foi um dos 550 contemplados pela Empresa Municipal de Serviços Urbanos (Emsurb) para trabalhar no local da festa.

Além dos comerciantes, muitos profissionais também estão de prontidão durante o evento. Dentre eles, centenas de jornalista a exemplo de Gabriel Damásio. Ele trabalha numa emissora de rádio e entrará com flashes ao vivo durante os quatro dias de Pré-Caju. “Vou fazer um giro pela festa procurando sempre prestar um bom serviço para o ouvinte que fica em casa ou está planejando vir para cá”. Entre um flash e outro Gabriel também aproveita para se divertir na maior prévia carnavalescada país. “Dá para curtir um pouco, mas sempre focado em fazer um trabalho com seriedade”, explica.

SAMU-

Profissionais de saúde também se fazem presente para garantir uma festa tranquila. Na base do Samu Aracaju foram mobilizados quatro médicos, dois enfermeiros, 11 auxiliares de enfermagem, cinco condutores e sete estagiários de Enfermagem e Medicina. O Posto Médico Avançado, que foi montado em frente ao Parque da Sementeira, conta com 14 leitos, sendo 12 para casos simples e observação e dois para estabilização. Na primeira noite da festa não foi registrada nenhuma ocorrência grave.

Segundo o coordenador do Samu Aracaju, Fábio Alves, o dia com maior movimentação no Posto deverá ser neste sábado, quando está sendo esperado um público de aproximadamente 400 mil pessoas. “Mas, mesmo em dias de grande movimentação a maioria dos casos que recebemos é de alcoolismo agudo e ferimentos superficiais provocados por brigas ou queda”, explica. De acordo com Fábio, 80% dos casos são solucionados no local, aqueles considerados mais graves são encaminhados aos Hospitais da Zona Norte ou Zona Sule para o Hospital João Alves Filho.

POLICIAMENTO-

A presença da polícia pode ser observada em todo o circuito da festa. São mais de mil homens da Polícia Militar distribuídos em diversos pontos e circulando pela Avenida Beira Mar para passar tranquilidade para os foliões. Além da PM, a Polícia Civil também está presente para efetuar Boletins de Ocorrências durante a festa. “Este ano montamos uma estrutura melhor para atender à população e dar auxílio na atuação preventiva da PM”, explica o superintendente da Polícia Civil, João Batista, acrescentando que por noite irão trabalhar quatro delegados.

Este ano uma novidade está dando maior suporte ao trabalho da polícia na festa, é o mapa de geoprocessamento que indica quais os locais onde as ocorrências foram registradas, o que segundo João Batista irá auxiliar muito o deslocamento dos policiais para esses locais, para prevenimos acontecimentos que tiram o brilho da festa.

Apesar da multidão que tomou conta da avenida no primeiro dia do evento, a maior parte das ocorrências prestadas foi de perda de documentos, roubo e brigas. Um rapaz

chegou a ser detido porque estava portando uma faca, ele alegou que teria encontrado a arma branca no chão. Mas a maior incidência é mesmo de documentos perdidos. Todos são encaminhados ao Posto da Polícia, localizado no Parque da Sementeira, e depois ficarão disponibilizados no Quartel do Comando Geral para serem resgatados a partir de terça-feira, 25.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Janeiro de 2011, p 1

Documento 195

PRÉ-CAJU EM EFERVESCÊNCIA

Não entendo como tem gente que ainda busca na sua pequenez, na sua inveja tacanha, criticar o Pré-Caju. É só ver os foliões animados, os hotéis lotados, os vendedores ambulantes faturando, os taxistas cortando a cidade em todas as direções, os trios elétricos enchendo a vista de todos, e a multicolorida presença de gente animada e bonita para afirmar que esse é um dos mais significativos caminhos para atrair e embevecido visitante. Graças a uma cabeça privilegiada como a de Fabiano que pariu em julho de 1992, o evento “Suas Férias Com Amor”, embrião da maior prévia do Brasil.

PRÉ-CAJU NA EFERVESCÊNCIA 2

Lembro de 1993 quando desfilaram os blocos: Com Amor (com Durval e sua Asa de Águia), de Fabiano; Papagaiu's (com Cheiro de Amor e Márcia Freire), de Djalmir Brandão, e Brilho

(com a Banda Brilho), de Macedo Brilho. Nos anos seguintes vieram Fascinação, Dino, Borinha e Bora Bora (uma catapulta para o sucesso que se transformou Netinho), Nana Banana, Caranguejo Elétrico... O número de blocos chegou a 18. Compactar a festa foi o caminho para garantir o sucesso. Novos blocos substituindo os antigos e sedimentando essa festa bonita para o turista babar.

PRÉ-CAJU NA EFERVESCÊNCIA 3

Nessa caminhada, lembro bem do Tatau, no Araketu, um tornado em cima do trio; depois chegaram Ivete Sangalo, Claudinha Leite, recentemente Aviões do Forró e este ano Parangolé. É informação, demais para analisar esses 20 anos que presenciei, na sua maioria na Assessoria de Imprensa da ASBT, hoje ocupada com muito mérito e competência pela colega Osanilde Oliveira. Destaque para homenagens que foram feitas a foliões a exemplo de Antonio Lisboa. Da mesma forma, que foram confeccionados cartões postais com o magnífico trabalho do artista plástico Félix Mendes. Olha o saudosismo que me remete à história, porém é preciso enxergar o agora, o Pré-Caju na maioridade e cada vez mais importante para o turismo e para a geração de empregos e renda..

AUGUSTO CELESTINO

Tem uma figura que pouco aparece. Conceder entrevista, nem pensar. Todavia, a sua participação representa o esteio do Pré-Caju. Um dínamo na estruturação da festa, um mestre de obras caprichoso que integra pessoalmente a montagem do Corredor da Folia,

desde as primeiras peças até a conclusão, fiscalizando e colocando todo o trabalho à fiscalização a que de direito, pois a festa tem que ser perfeita e o corredor é o grande palco do evento. Augusto Celestino é a base sólida, a estrutura do auê, sempre nos bastidores, discreto, mas indispensável para que tudo ocorra perfeitamente bem. Que a história reconheça essa figura ímpar que realiza o Pré-Caju.

CARANGUEJO NO PRÉ-CAJU

Neste domingo, 23, mais uma vez, como faz há muitos anos, o bloco Caranguejo Elétrico promete não apenas incendiar a avenida com o frevo da Orquestra Spook, mas também passar aos foliões, de dentro e de fora do bloco, a responsabilidade com a ecologia. Antonio Leite que persevera nesse trabalho de conscientização mantém um bloco que mostra, além de grandes cabeças pensantes no desfile, a alegria sadia de mostrar na prática, obrigações com o meio ambiente. Como adereço, um gigantesco caranguejo marcarão desfile do domingo.

VENTANIA NA FOLIA

Uma ventania forte, por volta das 7h30 de ontem, promoveu alguns problemas em coberturas de camarotes do Corredor da Folia. A natureza tem seus segredos e seus caprichos. Todavia, Augusto Celestino colocou um batalhão de trabalhadores para recolocar no lugar o que fora arrancado. Foi uma ventania forte que chegou a derrubar alguns coqueiros em pontos da cidade. Fabiano Oliveira garantiu que tudo foi sanado e que o susto foi grande, mas a recuperação foi feita para alegria dos foliões do alto do corredor.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Janeiro de 2011, p 4.

Documento 196

OS SURPREENDENTES NÚMEROS DO PRÉ-CAJU

Cerca de 400 mil pessoas por noite, 30mil turistas, 20 mil empregos diretos, movimentação em 70 setores da economia, 100% de ocupação nos hotéis e um investimento de R\$ 4 milhões. Estes são alguns números da 20ª edição do Pré Caju. Mas o que ninguém calculou até hoje é o volume de dinheiro que a festa injeta na economia de Sergipe. O economista Luiz Moura, do Dieese, acredita que o faturamento ultrapasse os R\$ 8milhões.

“É muito difícil calcular quanto o Pré-Caju beneficia a economia de Sergipe”. Já o faturamento deve dobrar em relação ao que foi investido. Mas com certeza o São João é uma data muito mais interessante por ser o mês inteiro e ter mais coisas da terra”, opinou Luiz Moura. Ele lembrou ainda que a prévia atrai muitos turistas, mas por outro lado também faz com que centenas de aracajuanos saiam da capital. “Quem não gosta viaja e vai gastarem outro lugar”, ressaltou.

Outra questão apontada pelo economista é o fato de ninguém saber ao certo a contabilidade das parcerias firmadas entre os organizadores do Pré-Caju e o poder público nas áreas de saúde, limpeza e segurança. “É importante que o poder público avalie melhor a festa para saber quanto cobrar da iniciativa privada. A Secretaria de Estado do Turismo também deveria fazer uma pesquisa séria. E Fabiano deveria divulgar o acerto com os órgãos públicos, ficaria mais transparente”, sugeriu Luiz.

O próprio Fabiano Oliveira – que realizou a primeira edição do Pré-Caju na praia, cujo projeto foi batizado de ‘Suas Férias com Amor’, puxado pela banda Asa de Águia – disse que não dá para mensurar quanto o evento injeta na economia de Sergipe. “São números que agente ainda não tem”, admitiu o dono da festa, acrescentando que este ano contratou uma empresa para fazer uma pesquisa.

Além de afirmar que a prévia carnavalesca movimentou 70 setores da economia e gera mais de 20 mil empregos diretos, Fabiano disse que os profissionais locais têm prioridade. “Todos os trios de Sergipe estão contratados. Além de inúmeros outros setores, como DJs, sonorização, decoradores, marceneiros, locadoras de veículos, restaurantes, taxistas e outros. Sem contar que os hotéis estão lotados”, enumerou.

Fabiano disse ainda que acredita no turismo e que, em pleno verão, Aracaju oferece a melhor opção de lazer do país. “Sinto uma satisfação e uma alegria enormes em poder contribuir para o turismo no Estado. Mas também é muita responsabilidade. São quatro dias sem dormir, pedindo a Deus que tudo dê certo”, confessou o empresário, que deve ter mesmo um anjo forte, já que o acidente com os camarotes aconteceu na sexta-feira pela manhã e apenas um rapaz teve ferimentos leves.

O presidente da Federação das Câmaras dos Dirigentes Lojistas (FCDL/SE), Gilson Figueiredo, destacou que o Pré-Caju não é uma data que abrange todos os segmentos do comércio, mas tem um efeito positivo e multiplicador. “Os mais beneficiados são os bares, restaurantes, distribuidores de bebidas, taxistas. Todos eles geram renda que reflete no comércio”, explicou Gilson.

TURISMO-

O diretor-presidente da Empresa Sergipana de Turismo (Emsetur), José Roberto de Lima, disse que a expectativa do trade é receber cerca de 30 mil turistas durante os quatro dias de Pré-Caju, entre os que ficam em hotéis e outros que vêm para a casa de parentes e amigos. “Estamos em um mês de alta estação e o Pré-Caju é o auge desse período. Toda acadeia produtiva do turismo é movimentada”, ressaltou José Roberto.

Ele lembrou ainda a festa é um bom instrumento de divulgação de Sergipe. A Emsetur aproveitou o momento para distribuir em hotéis e pousadas materiais com informações sobre os principais roteiros de Sergipe, a exemplo do Cânion de Xingó, a foz do rio São Francisco e as cidades históricas de Laranjeiras e São Cristóvão. “O material de boas vindas e informativo tem surtido um bom efeito”, acrescentou José Roberto.

Hotéis

Os hotéis e pousadas de Aracaju registraram uma ocupação de 100% neste final de semana do Pré-Caju. De acordo com a presidente da Associação Brasileira da Indústria de Hotéis (ABIH/SE), Kátia Pimentel, isso prova que a festa incentiva o turismo. Ela lembrou que dos cinco mil leitos de estabelecimento filiados à ABIH, 90% deles estão na Orla da Atalaia e que os turistas aproveitam o dia para irem à praia e conhecer os atrativos de Sergipe. A empresária Cláudia Bretas saiu de Minas Gerais para Aracaju com 16 pessoas da família.

Todos os anos, eles viajam em janeiro e agora escolheram a capital sergipana justamente por conta da prévia carnavalesca. Sete jovens do grupo – entre irmãos, primos e um tio – foram responsáveis pela definição do destino. Só a turma da casa de Cláudia, que totaliza 12 pessoas, investiu mais de R\$ 23 mil em passagens e hospedagem e chega a gastar mil reais por dia em passeios e alimentação. “É um

investimento que vale à pena. Além de estarmos em um momento de lazer com a família, a cidade é muito bonita e bem estruturada”, elogiou Mônica.

O gerente do Radis Radisson, Clovis Dal’Castel, revelou que 40% dos quartos foram reservados para as bandas. “Antes mesmo do dia 15 o hotel já estava lotado de turistas, mas essencialmente famílias que vieram em busca de lazer. Depois o perfil dos hóspedes começou a mudar um pouco, já que alguns vieram especificamente para o Pré-Caju”, explicou o gerente.

TAXISTAS

O taxista Josenilson Feitosa trabalha no Pré-Caju há 16 anos. Ele contou que o faturamento por noite não ultrapassa os R\$ 150, mas poderia chegar a R\$ 400 se não fosse a grande quantidade de clandestinos.

“ASMTT joga a gente em lugares que o povo não vê e os carros de placa cinza têm privilégio. Por baixo, cálculo que uns 300 clandestinos tiram o trabalho dos taxistas no Pré-Caju”, criticou Josenilson.

Ele lembrou que os anos de 1997 e 1998 foram os melhores para a categoria. “Tinha um agente de trânsito que fiscalizava mesmo. Teve um desses anos, não me lembro o qual, que com o dinheiro que eu fiz nos quatro dias de festa quitei cinco prestações do carro que estava financiado na época, deu mais de R\$1,5 mil”, comentou o taxista, que durante o Pré-Caju sai de casa no início da noite e só retorna no comecinho da manhã.

CORDEIROS

Cerca de cinco mil pessoas realizam durante o Pré-Caju um trabalho duro e de extrema importância. Enquanto fazem a delimitação dos blocos, os cordeiros aproveitam para dançar um pouco, mas ao final da festa o que vai para o bolso mal dá para compensar todo o desgaste: cada um ganha cerca de R\$ 90 pelos quatro dias de trabalho. O diretor da Pantera Segurança, Valter Duarte, disse muitos cordeiros estão desempregado se gastam o dinheiro extra com alimentação. “90% vai por necessidade e o restante pelo fato de estar inserido na festa. O bom é que eles promovem uma movimentação direta no comércio dos bairros, em pequenas mercearias da periferia”, disse Valter, acrescentando que paga aos cordeiros assim que a festa termina, no domingo.

COSTUREIRAS

A estilista Dalva Fación trabalha com mais três costureiras e durante o Pré-Caju elas chegam a customizar 40 abadá por dia. “Isso porque não coloco faixa, atendo mais aos

alunos das academias do meu filho”, disse Dalva. O custo de cada reforma varia entre R\$ 10 e R\$30, a depender do modelo e dos materiais utilizados.

“Tem pessoas que querem a roupa bem trabalhada, com pedras e bordados. Aí fica um pouco mais caro”, informou a estilista. Cada costureira que trabalha com ela chega a faturar mais de R\$ 200 com a reformados abadás. “Esse dinheiro livre que elas tiram acabam investindo na família, compram alguma coisa par aos filhos, até mesmo abadás para eles brincarem também no Pré-Caju”, explicou Dalva, acrescentando que o trabalho no ateliê começa bem cedinho e pode perdurar até às 22 horas. “Só não gosto que passe desse horário porque elas moram longe e é perigoso irem para casa muito tarde”, disse Dalva.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 e 24 de Janeiro de 2011, p 3.

Documento 197

O CALDEIRÃO DE RITMOS ESQUENTA O PRÉ-CAJU

A mistura de ritmos de Ivete Sangalo, Chiclete com Banana, Harmonia do Samba, Psirico, Cavaleiros do Forró, MC Serginho e equipe Chapa Quente, Cid Natureza, Pimenta N'ativa e Só Lamento, arrasta a multidão neste domingo de Pré-Caju, último dia do evento. A maior prévia carnavalesca do Brasil já está em sua 20ª edição, e neste ano se consolidou ainda mais com a grande participação do público e alegria dos foliões. Neste sábado quem vai fazer a alegria dos foliões é a banda Chiclete com Banana.

Mas, a prévia carnavalesca também será marcada com o desfile irreverente das Cajuranas, que neste ano leva os foliões do bloco vestidos de Minnie. Uma das atrações muito esperada nesta noite também é a banda baiana Asa de Águia, no bloco Cerveja & Coco. “Tem muita gente bonita, nunca vi uma festa assim. Pré-Caju é bom demais, já beijei muito e vou beijar mais”, disse a estudante de arquitetura Ana Alice Dias, natural do Espírito Santo.

“Vim para cá para curtir o restinho de minhas férias, e quando soube que ia ter o Pré-Caju resolvi dar uma esticadinha. Só volto para casa na segunda-feira”, disse a foliã, que não parava de dançar os hits do repertório mesclado da Banda Eva, com músicas de Saulo Fernandes e sucessos antigos, na noite do dia 21. Quem também animou a multidão na noite desta última sexta-feira com um repertório diversificado foi a cantora Aline Rosa e Banda Cheiro de Amor, no Bloco Com Amor, um dos mais esperados na Passarela da Alegria.

Aline Rosa substituiu Márcia Freire na Banda Cheiro de Amor em 2004 e, desde então, vem se destacando entre uma das melhores vozes femininas do país. “Adoro Pré-Caju porque antecipa o Carnaval e é uma festa de muita alegria, encontro com os amigos, muitos beijos e gente bonita”, disse a estudante Iracy Oliveira, que estava na companhia das amigas Gabriele Nunes, Letícia Mendonça e Yasmin Araújo. Para a publicitária, Clariana Lacerda, o Pré-Caju é uma das festas mais importantes do Estado de Sergipe.

“Movimenta muito o turismo de Aracaju. Eu praticamente não curto porque trabalho durante o evento, mas a festa é muito alegre, as bandas que atualmente fazem mais sucesso estão aqui”, declarou. Quem disse que Pré-Caju é Axé, samba e pagode, engana-se. A animação do evento nesta segunda noite também contou com a apresentação de bandas de forró eletrônico.

Depois da apresentação da banda Mulheres Perdidas (Arraiá Elétrico/Pipoca) foi a vez da cearense Aviões do Forró arrastar a multidão de foliões com o Bloco Aviões Elétrico. O Bloco, que estreou no ano passado, é comandado pela dupla Xandinho e Solanja. Eles animaram a festa com músicas de sucesso da banda, mas foi o hit “Minha mulher não deixa não”, que levou o público ao delírio. É o Tchan foi a última grande atração a encerrar a segunda noite do Pré-Caju. No trio Cidade de Todos, patrocinado pela Prefeitura de Aracaju, o grupo comandado por Beto Jamaica e Compadre Washington tocou sucessos da axé music dos anos 1990, como Dança do Vampiro, Quixabeira, Se você se for.

A estudante Rafaela Moura, 21 anos, nasceu em Cuiabá, mora em Salvador e curte o Pré-Cajuhá oito anos. “Não perco mais porque adoro essa festa. Não tem uma pessoa que venha conhecer, que ache ruim. Vim de Salvador para cá só para curtir o Pré-Caju porque vale a pena demais.

“A viagem é gratificante, aqui tem muita alegria e gente bonita”, declarou. Assim como ela, Felipe Lima de Almeida Brandão também não escondeu a satisfação de estar curtindo a prévia carnavalesca. “Moro em Estância e só vim para Aracaju por causa do Pré-Caju. A festa é muito ‘massa’, só perde para o Carnaval de Salvador”, disse o folião.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 e 24 de Janeiro de 2011, p 6

Documento 198

VARIEDADES

O Pré-Caju tomou conta da cidade, desde a última quinta-feira até domingo. Este ano, a prévia carnavalesca chegou à sua 20ª edição, sempre promovida pela Associação de Blocos e Trios (ASBT). As atrações foram muitas. Destaques para Ivete Sangalo, Cláudia Leitte, Xanddy, Asa de Águia, Chiclete com Banana, Aviões do Forró e É o Tchan. Na quinta-feira, primeiro dia de festa, o público foi animado pela cantora Claudia Leitte, Timbalada e Chicabana. A banda Black Style também marcou presença na Pipoca.

Na sexta-feira, tomaram conta da avenida as bandas Eva, Cheiro de amor, e Aviões do forró. O sábado à noite foi embalado pela turma do Asa de Águia e Chiclete com Banana. A banda Parangolé também se destacou. Antes, o Bloco das Cajuranas participou, sempre com a irreverência peculiar. O ponto negativo foi a forte chuva que caiu sobre a cidade. No último dia de Pré-Caju, o Bloco Caranguejo Elétrico contou com a presença de muitos políticos, como o governador Marcelo Déda. Mas a atração principal foi mesmo o furacão Ivete Sangalo, que animou todos os foliões. A noite foi encerrada ainda com Chiclete com Banana, Harmonia do Samba e MC Serginho.

Mais de Deus

Outra festa que movimentou a capital, só que no segmento religioso foi o “Mais de Deus”, no Ginásio Constâncio Vieira. A 10ª edição do evento evangélico, organizado pela Igreja Presbiteriana Renovada, contou com as apresentações de Soraya Moraes e Thalles, que antes desse converter religiosamente, tocou para a Banda Jammil, em edições passadas do Pré-Caju.

Documento 199

AXÉ, FORRÓ E MUITO FREVO NO DIVULGAÇÃO PRÉ-CAJU 2011

Para quem ainda tiver fôlego, depois de três dias de intensa folia, hoje ainda tem muitas atrações de peso para curtir no último dia do Pré-Caju 2011. A festa começa às 17h, com o Bloco da Pipoca, puxado por uma banda de frevo e, logo em seguida, entra na avenida o Trio da Pipoca com a Banda Gruvada.

O cortejo segue com o tradicional Bloco do Caranguejo Elétrico, fundado pelo ator Antônio Leite, e que vem novamente animado pela banda Spok Frevo (PE). Para quem desconhece, a Spok Frevo Orquestra surgiu em 1996, inicialmente, com o nome Banda Pernambucana, formada para acompanhar shows de artistas pernambucanos. Mais tarde, tornou-se a Orquestra de Frevo do Recife. Em janeiro de 2003, o grupo ressurgiu com o nome Spok Frevo Orquestra, num batismo de Wellington Lima, desde então seu agente e produtor artístico, a convite e em parceria com o músico e produtor Zé da Flauta.

A orquestra tem como proposta mostrar o frevo fora da folia, dar um tratamento diferenciado, com arranjos modernos e harmonias arrojadas. Os músicos abusam da liberdade de expressão em improvisos com uma clara influência do jazz. Pode parecer estranho aos ouvidos de muitos, mas quem acompanhou o bloco no ano passado, sabe que funciona bem.

Quem aponta na avenida, logo após os pernambucanos, é a baiana Ivete Sangalo puxando o Bloco Cerveja & Coco. Depois de sua apresentação no Madison Square Garden, em setembro do ano passado, a cantora ficou ainda mais requisitada, no que tange aos shows musicais. Na avenida, ela deverá soltar o ‘gogó’ em interpretações de “Acelera Aê” (que poderá se tornar hit da festa desse ano), “Pegue Aí”, “Berimbau Metalizado”, “Eva”, “Beleza Rara”, entre outros.

O bloco Nana Banana, animado pela banda Chiclete com Banana deverá entrar na avenida por volta das 18h. Bel Marques e Cia. Deverá convocar os “chicleteiros” de plantão a entoar “Maimbé Dandá”, “Cabelo Raspado”, “Voa Voa”, “Danda lunda” e muito mais. Ainda se apresentam na noite de encerramento a banda Voa Dois, que animará o Trio da Pipoca; Cavaleiros do Forró, que segue à frente de outro Trio da Pipoca; a banda Psirico, que segue à frente do Trio Cidade de Todos (Prefeitura de Aracaju); o grupo Harmonia do Samba, que anima o Bloco Meu e Seu. Os últimos cinco trios da Pipoca que desfilarão pela avenida, serão animados pelo cantor Cid Natureza, pela banda Pimenta N’ativa, pelo grupo Dekolla, MC Serginho e equipe Chapa Quente e banda Só Lamento.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 23 e 24 de Janeiro de 2011, p 4.

Documento 200

TÁ LIMPO NO PRÉ-CAJU

Há 16 anos na avenida, o bloco 'Tá Limpo' é uma das grandes atrações do Pré-Caju, organizado pela Prefeitura de Aracaju, por meio da Empresa Municipal de Serviços Urbanos (Emsurb). "Desde a criação do bloco, a Emsurb vem elevando a autoestima dos agentes de limpeza" enfatiza Lucimara Passos, presidente da Emsurb. "Um dos nossos objetivos é também elevar o comprometimento de todos com as questões ambientais", destaca. O bloco irá desfilar três dias, sempre com a participação do DJ Leo Levi e de outras atrações.

PRÉ-CAJU

Sexta-feira que promete muita animação, no segundo dia do Pré-Caju. Dentre as atrações, destaque para o Arraiá Elétrico que puxará a pipoca com Mulheres Perdidas e convidados, a partir das 20h15. Uma oportunidade para os turistas ter em uma pequena amostragem sobre o São João de Sergipe. Já no Corredor da Folia, o Bloco Eva, com a Banda Eva prometendo agitar com o vocalista Saulo. Também o Bloco Com amor com a Banda Cheiro de Amor, sinônimo de animação. E o Bloco Aviões Elétrico, coma a Banda Aviões do Forró.

NOVA ATRAÇÃO

A Associação Sergipana de Blocos de Trio (ASBT) informa que a banda Seaway não se apresentará mais no sábado de Pré-Caju, conforme publicado anteriormente. Sem substituição, sairá na avenida a banda Rojão Diferente, puxando a pipoca em cima do trio Baby e divulgando o São João de Lagarto.

ASBT E OAB/SE AJUDA SOLIDÁRIA

Na tarde de quarta-feira (19), a OAB/SE firmou parceria com a Associação Sergipana de Blocos de Trios (ASBT) para divulgar a Campanha SOS Rio, desencadeada pela OAB de Sergipe para ajudar as vítimas das enchentes no Estado do Rio de Janeiro.

A campanha pretende arrecadar donativos que serão encaminhados à OAB do Rio de Janeiro que já possui estrutura própria para a distribuição dos donativos, assegurando destino legítimo das doações feitas pelos sergipanos. A partir da parceria com a ASBT, foram criados mais três pontos de arrecadação que funcionarão durante o Pré-Caju.

Os interessados poderão fazer suas doações, durante o evento, no Posto Petrox 13 de Julho, localizado nos cruzamento das avenidas Acrísio Cruz (Canal) e Beira Mar, Posto Tramandaí, na Francisco Porto, nas proximidades do G.Barbosa e no Posto Jardins, localizado em frente ao Shopping Jardins. A parceria foi firmada entre o presidente da OAB/SE, Carlos Augusto Monteiro Nascimento, e o empresário Fabiano Oliveira, idealizador da grande festa que movimenta Sergipe.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 21 de Janeiro de 2011, p 4

Documento 201

ARACAJU SE TRANSFORMA NA CAPITAL DA FOLIA

Com a estimativa de participação de aproximadamente 300 mil foliões por noite, começa hoje o Pré-Caju 2012. A prévia carnavalesca, que é considerada por muitos artistas como a maior e melhor do Brasil, terá quatro dias de festa e vai contar com mais de 50 atrações entre artistas sergipanos, a exemplo de Maysa Reis, e artistas de renome nacional e internacional como Ivete Sangalo, Asa de Águia, Chiclete Com Banana e Timbalada. O Pré-Caju teve início no ano de 1992, com o projeto 'Suas Férias Com Amor', agitado pela banda baiana Asa de Águia, e foi se aperfeiçoando estruturalmente. Hoje conta com parceiros como a empresa estatal Petrobras e o Ministério do Turismo.

De acordo com o empresário Fabiano Oliveira, idealizador da prévia, a realização desse evento favorece para que a economia do Estado de Sergipe possa se fortalecer ainda mais já no primeiro mês do ano. "Além da alegria contagiante de cada folião que vem ao Pré-Caju, nosso povo ainda tem a oportunidade de comercializar produtos alimentícios, bebidas alcoólicas e outros, e conseqüentemente, conseguir um dinheirinho extra. Pessoas de vários Estados veem à Aracaju a fim de brincar em nossa prévia, e acabam explorando um pouco mais desse Estado tão rico nas belezas naturais e na cultura. Isso é bom para todos!", declarou. Das mais de 50 atrações, 28 são de grupos genuinamente sergipanos. Ainda de acordo com Fabiano, a diversidade de ritmos é um dos segredos que contribuem para o sucesso do evento.

"Nesses quatro dias a população poderá acompanhar apresentações de artistas que tocam axé, pagode, forró, e até o saudoso frevo pernambucano. Isso sem falar do trio com música eletrônica, outro com sertanejo, e um terceiro com o arrocha comandado pelo Nilton Pyter. É bom lembrar que toda a direção e coordenação do evento sempre preza por valorizar os artistas sergipanos que tanto precisam de uma oportunidade para apresentar o seu trabalho. No Pré-Caju, eles podem em um só local e dia, mostrar suas qualidades para um grande número de pessoas. Como bem diz o tema dessa edição, 'Pré-Caju 2012, Todo Mundo Ama', concluiu o idealizador.

PARCEIROS DA FOLIA

Para garantir que a festa ocorra com tranquilidade, órgãos dos governos estadual e municipal estarão presentes na área da prévia carnavalesca, a exemplo da Secretaria de Estado da Saúde (SES), que instalou no circuito duas unidades para prestar os primeiros socorros àqueles que necessitarem do serviço. Isso sem falar do Ponto da Prevenção que

a Prefeitura de Aracaju montou para distribuir preservativos. A expectativa é que mais de 70 mil camisinhas sejam distribuídas nos quatro dias de folia.

Para colaborar com os servidores de saúde e policiamento escalados pelo Governo do Estado, a Prefeitura de Aracaju também escalou equipes de médicos do Serviço de Atendimento Móvel de Urgência (Samu), agentes da Guarda Municipal, e dezenas de garis que contribuirão para deixar a avenida limpa.

Mais de 100 banheiros químicos estarão disponíveis ao longo do percurso da festa. Outro ponto positivo refere-se ao credenciamento dos catadores de latinhas que possuem mais de 18 anos. A partir dessa edição, todos receberão um kit de identificação para que possam exercer o trabalho com melhor segurança e satisfação.

Segundo a comerciante Laurência Ramos, baiana que reside em Aracaju há quatro anos, a prévia é um excelente momento para de fato brindar o ano novo iniciado. "Graças a Deus nos últimos quatro anos estou aqui na Avenida Beira Mar para lutar pelo meu lucro. É uma festa tão grandiosa que nos dá a oportunidade de elevar nossa renda mensal, além de poder assistir ao lado de familiares e amigos a apresentação de artistas, como a musa Ivete Sangalo, e curtir abatida contagiante do Psirico. O Pré-Caju é só sucesso, e ainda ganho um dinheiro com as minhas vendas", disse.

Laurência comercializa bebidas, sanduíches naturais, pipoca e até geladinho. "Antes contávamos dedos a quantidade de dias que antecipávamos início da festa, agora são os minutos. "Estou esperançosa que será mais uma edição de muito trabalho e lazer para todos os ambulantes", concluiu. A 21ª edição do Pré-Caju começa logo mais a partir das 20h com a banda sergipana Zoeira Maluka. Ainda hoje desfilarão Maysa Reis, Cid Natureza, 5 Elementos, Los Guaranis, Julinho Porradão, Zé Tramela e Samfonada, e Dhi Sambar. Timbalada, Seu Maxixe, Leva Noiz, e Tomate completam a noite.

Documento 202

NO PRÉ-CAJU TEM BANDA EVA, CHEIRO DE AMOR

Hoje, à noite, será dada a largada para mais uma edição do Pré-Caju. Os destaques da noite são o Bloco Bora Bora, puxado pelo cantor Tomate, e o Bloco Eu & Você que terá animação da Timbalada. Já amanhã, no segundo dia de festa, quem abre o desfile, às 20h, é o Bloco Papelão, que contará com Banana Nativa.

O Forró tem espaço, logo em seguida, com o Trio da Pipoca –Arraiá Elétrico, animado pelo cantor Adelmário Coelho e convidados. Um desses convidados, por sinal, é um grupo sergipano Fole Moleque, liderado por Thal Matos. Junto com seus amigos Haroldo e Gilton, eles formaram em 2002 o grupo, que traz uma proposta diferente: unir reggae com o autêntico forró pé de serra. Será que combina?

Passado o Trio da Pipoca que se apresenta logo depois, animado pela banda OS3, quem entra na avenida é o Bloco Eva, com a banda homônima em cima do trio elétrico. O cantor Saulo Fernandes promete agitar os foliões ao som de grandes sucessos do grupo e novas canções do projeto CNRT (Conexão Nagô/Rede Tambor), como “Circulou” que já está tocando nas principais rádios do país.

“Seguem o Bloco da Limpeza animado por uma banda de frevo, o Trio da Pipoca com a banda Oito7Nove4 eo Bloco com Amor puxado pela banda Cheiro de Amor, cuja vocalista Alinne Rosadará o seu recado com as canções “Me Agarra” e “Pensa em Mim”. Pode parecer estranho, mas este ano a cantora Claudia Leitte puxará um Trio da Pipoca, patrocinado pela Prefeitura Municipal de Aracaju. Logo após sua passagem, o axé cede espaço para o forró dos Aviões do Forró e para quem ainda tiver energia, uma sequência de quatro trios da pipoca liderados, respectivamente, pela Banda 5%, Forró dos Plays, Só Lamento e Rojão Diferente encerra na segunda noite do Pré-Caju 2012.

No sábado, os destaques ficam por conta dos blocos Nana Banana com Chiclete com Banana e Bloco Cerveja & Coco com Asa de Águia. Já no domingo, além do Caranguejo Elétrico levar um som mais agradável à avenida com Moraes Moreira e Orquestra Spock Frevo de Recife, quem não conferiu o Chiclete com Banana na noite anterior tem mais outra chance e quem comandará o Cerveja & Coco, no domingo, será Ivete Sangalo.

Blocos à venda na Central do Pré-Caju (Shopping Riomar) e mais informações pelo telefone 3219-2069.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2012, p 1.

Documento 203

PORTAL JC

Começa hoje e vai até domingo (22) a maior prévia carnavalesca do país. E o Portal JC estará com sua equipe de jornalistas nas ruas, levando até o internauta tudo que irá rolar na avenida em tempo real. Uma estrutura foi montada no Choop13, parceiro pelo segundo ano consecutivo, e ainda um estande de redes sociais na entrada do Camarote AjuContigo!, onde os foliões poderão tirar sua foto, e está será publicada em sua página no Facebook, na mesma hora. Não perca e faça parte desta festa. Acesse o Portal do Jornal da Cidade e fique por dentro da maior prévia Carnavalesca do Brasil.

É PRÉ-CAJU!

Botar o bloco na rua é a ordem do dia a partir de hoje, quando começa oficialmente o Pré-Caju, maior prévia carnavalesca do país. A festa abre com Zuêra Maluka, seguido de Maysa Reis, Tomate com o Bloco Bora Bora, Trio com a Banda de Frevo, Cid Natureza, 5Elementos, Los Guaranis, Timbalada com o Bloco Eu&Você, Seu Maxixe, Levada Noiz, Julinho Porrado, Zé Tramela, Sanfonada e Dhi Sambar. O Pré-Caju segue até domingo, com diversas atrações sergipanas e nacionais, além de famosos DJs. Um dos pontos mais badalados da avenida é a Passarela da Alegria, que reúne arquibancadas e 280 camarotes, além do Camarote AJU Contigo, que receberá por noite dois mil foliões. Sinta você também essa alegria, porque Pré-Caju Todo Mundo Ama!.

PRÉ-CAJU TV ATALAIA

Serão cerca de 100 profissionais envolvidos na transmissão do Pré Caju 2012 pela TV Atalaia Rede Record, nos dias 20 e 21 de janeiro, sexta e sábado. No comando, as jornalistas Priscila Andrade e Amália Roeder, além de flashes do camarote da TV Atalaia, que será transformado em um Pub, o Pub Atalaia. O telespectador verá tudo em 100% HDTV. Na sexta-feira a presença especial do comentarista da Rede Record, Fernando Scherer, o Xuxa. A TV Atalaia há 19 anos fazendo a transmissão do Pré-Caju, ao vivo, para todo Estado de Sergipe.

NORCON ROSSI NO PRÉ-CAJU

A Norcon Rossi cederá um terreno para a Associação de Pais e Amigos dos Excepcionais de Aracaju (Apae) durante o Pré-Caju 2012. A área concedida se transformará em um “Estacionamento Solidário”, ação de responsabilidade social que oferece ao folião estacionamento com segurança. A renda arrecadada com o “Estacionamento Solidário” será 100% revertida para a Apae. O folião poderá deixar seu carro ou moto entre os dias 19 e 22 de janeiro, no terreno localizado antes da ponte do rio Poxim, na esquina com a Av. Beira Mar e a Av. Tancredo Neves.

BLOCO CAJURANAS VAI BOMBAR

Após dois anos de Pré-caju, Ailton Coelho, Edson Papai, Manoel Messias (Mané), Ramiro, Edilson (Didi) e um grupo de amigos, reuni dos por ocasião do aniversário de um deles, buscavam um modo original de participar do evento. Conversa vai, conversa vem e mil e umas cervejas depois, determinaram um valor para poder confeccionar fantasias com um tema feminino, surgindo assim a ideia de criar o bloco mais irreverente da festa, bloco composto exclusivamente de homens vestido sem trajes de mulher.

Foi dessa forma que, no ano de 1995, nascia timidamente o bloco "AS CAJURANAS", contando então com apenas 25 componentes, que despontaram na avenida fantasiados de "Odaliscas". Nos anos seguintes, crescendo a cada desfile, "As Cajuranas" se fantasiaram de "Carmem Miranda", "Enfermeiras", "Faxineiras", "Ciganas", "Índias" e por aí foi. Este ano com todo glamour vai bombar com "Mulher Maravilha".

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2012, p 4.

É DADA A LARGADA PARA O PRÉ-CAJU 2012

Ao comando de dois trios elétricos animados por bandas genuinamente sergipanas, foi aberta na noite de ontem a 21ª edição do Pré-Caju. Conferindo de perto o talento das bandas Zoeira Maluka e da artista revelação em 2011, Maysa Reis, os foliões já podiam sentir a “freveção” da prévia carnavalesca por volta das 21h. Contando com o retorno do tradicional bloco Bora Bora, o cantor baiano Tomate abriu também o desfile dos blocos oficiais, que contam com mais de 2,5 mil foliões, cada. De acordo com a sergipana Maysa Reis, a noite prometia ser uma das mais inesquecíveis para a carreira dela. Contente pela oportunidade, e ao mesmo tempo ansiosa ao extremo, a artista garantiu que fez muitas orações para que na avenida tudo fosse exibido da melhor maneira possível, assim como estava sendo apresentado nos ensaios da banda.

"No ano passado, tive a oportunidade de mostrar para o povo sergipano que em nossa terra possuímos músicos de estrondosa qualidade técnica. Graças às oportunidades da “família Augustu's”, e a imensa qualidade dos meus músicos, subo pela primeira vez em um trio elétrico na maior e melhor prévia carnavalesca do Brasil”, comemorou. O Bloco da Prevenção, animado por Maysa e idealizado pela Secretaria de Estado da Saúde (SES) desfilou com mais de dois mil foliões e distribuiu mais de quatro mil preservativos masculinos.

Outros sergipanos que também abrilhantaram a festa durante toda a madrugada foi o grupo de samba 5 Elementos, além das bandas Los Guaranis, Julinho Porra dão, ZéTramela e Samfonada e Dhi Sambar. Ainda segundo Maysa Reis, os foliões sergipanos estão cada vez mais admirando e apoiando os artistas locais. “Acredito que ainda é difícil viver apenas de música aqui em Sergipe, mas ao longo dos anos percebe-se o quanto o nosso povo está se chegando cada vez mais para nós, artistas”.

“Pouco ou não, o que mais precisamos é justamente disso: sentir de perto todo o calor da nossa gente, com vocês nos apoiando, pode ter certeza que a qualidade musical sergipana pode alcançar rumos antes aparentemente impossíveis”, comentou a cantora, que concluiu dizendo: “O Pré-Caju é nosso, fruto da casa, e estar nele na primeira noite é como se tivesse ganhado um prêmio de valor internacional”.

Nessa edição, mais de 50% das atrações são sergipanas. Ao total são 28 grupos. Além de Tomate, outra banda baiana que também alegrou a avenida foi a Timbalada, que com os hits “Perfeita Demais”, “Zorra”, “Toneladas de Desejo”, “Meia Hora” e “Água Mineral” arrastou uma verdadeira legião de fãs dentro e fora do bloco. Para a estudante universitária Raquel Fontes, o Pré-Caju com a banda Timbalada fica ainda mais contagiante. “Aqui está uma grande família, timbaleiros de todos os cantos do Brasil que aproveitam o momento para começar o ano com o pé direito e claro, já aquecer os motores para o Carnaval”, disse.

Por conta do Pré-Caju sempre ser realizado faltando menos de um mês para o Carnaval, e o circuito ser percorrido em cima de um trio, muitos artistas aproveitam a oportunidade para realizar uma espécie de ensaio geral. Na noite de ontem as bandas Leva Noiz, Seu Maxixe Elétrico e Cid Natureza completaram a festa.

Hoje, segundo dia de prévia, as bandas mais esperadas são Cheiro de Amor, Aviões do Forró e Banda Eva, além da cantora Cláudia Leite. Para abrilhantar ainda mais a noite da sexta-feira, os grupos oito7nove4, Forró dos Plays, Só Lamento, Banda 5%, OS3, Adelmário Coelho e convidados e Rojão Diferente devem arrastar milhares de foliões a partir das 20h, horário marcado para o início da folia.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2012, p 1.

Documento 205

PRÉVIA CARNAVALESCA ALTERA ROTINA DA CIDADE

Vários órgãos públicos decretaram ponto facultativo nesta sexta-feira em virtude do Pré-Caju. A realização da prévia carnavalesca alterou o expediente do governo estadual e do Poder Judiciário. Shoppings e estabelecimentos comerciais também tiveram seu horário de funcionamento alterado em virtude dos festejos, que se estendem até o próximo domingo.

As repartições públicas estaduais funcionarão somente até às 12h, conforme decreto publicado pelo governador Marcelo Déda. A partir desse horário, funcionarão somente serviços de emergência, como Corpo de Bombeiros, Defesa Civil, Samu 192 e polícias Civil e Militar. As unidades do Ceac funcionam hoje até às 15h e até às 13h amanhã. Até o início da noite de ontem, a Prefeitura de Aracaju ainda não havia decretado ponto facultativo.

Devido aos festejos, a Justiça Federal suspendeu o expediente de hoje, com o funcionamento somente do Plantão Judiciário. Os prazos judiciais que terminariam hoje passam a ter validade até o próximo dia útil, segunda-feira. As comarcas de Aracaju do Tribunal de Justiça de Sergipe e do Ministério Público de Sergipe também decretaram ponto facultativo hoje

Os dois shoppings da capital sofreram alterações em seu horário de funcionamento. Por conta do fechamento da ponte que dá acesso ao bairro Coroa do Meio, o Shopping Riomar funcionará em horário reduzido. Hoje e amanhã, o shopping abre das 10h às 17h. No domingo, somente os restaurantes Ferreiro e Mercado 153, o G Barbosa e o Cinemark funcionarão, de acordo com os horários das redes.

Hoje e amanhã, o Shopping Jardins abre às 10h e fecha às 19h. No domingo, as praças de alimentação funcionam a partir do meio-dia e as demais lojas abrem às 14h. As lojas fecham uma hora mais cedo que o habitual no domingo, às 19h. A exceção vale apenas para o restaurante Ferreiro e as salas do Cinemark, que funcionam de acordo com a programação das suas redes.

Lojas da Rede Bompreço não terão horário alterado. Na Rede G Barbosa, as lojas Francisco Porto e Jardins funcionarão até às 20h, enquanto a loja Riomar fecha às 19h. De acordo com a Empresa Municipal de Serviços Urbanos (Emsurb), mercados e feiras livres não terão seu horário alterado, bem como os parques administrados pela prefeitura. Agências bancárias e dos Correios também funcionarão em horário normal.

Documento 206

MP DISCUTE DETALHES DA PRÉVIA CARNAVALESCA

Uma audiência pública, denominada “Pente Fino”, foi realizada na manhã de ontem na sede do Ministério Público Estadual (MPE) a fim de concluir todos os procedimentos burocráticos que envolviam as áreas de saúde, segurança, limpeza e poluição sonora por contido Pré-Caju. Durante o encontro, ficou definido que dois camarotes particulares, instalados no percurso do Pré-Caju não poderiam funcionar na primeira noite da prévia por falta de apresentação em tempo hábil dos documentos exigidos pela Defesa Civil do Estado. De acordo com a promotora de Justiça, Euza Maria Gentil Missano Costa, a medida foi adotada por precaução para evitar possíveis problemas.

“Muitas vezes passamos uma imagem de antipática, ou algo semelhante, mas alguns órgãos públicos estão unidos nesse momento justamente para evitar que transtornos sejam realizados. Caso não haja fiscalização, os foliões estarão mais vulneráveis a possíveis erros na montagem dessas estruturas e podem até comprometer a vida deles. O nosso objetivo é contribuir com a realização dessa prévia, porém que garanta a integridade física de todos, só assim podemos apostar todas as cartas no absoluto sucesso da festa”, declarou a promotora.

Durante a audiência, foi informado pela vigilância sanitária que alguns caminhões transportando gelo com fonte desconhecido estariam vindos do Estado da Bahia para Aracaju. Quanto ao assunto, o MPE solicitou que caso esses caminhões sejam identificados com irregularidades, a Polícia Militar deve colaborar com a detenção do serviço.

Ainda de acordo com Euza Missano, durante os quatro dias de folia o Ministério Público estará na avenida com quatro promotores de Justiça em escala de plantão, prontos para atender a população para qualquer eventualidade. “A nossa expectativa é que tudo seja realizado dos padrões de qualidade do Pré-Caju, assim como de fato vem ocorrendo ao longo dessas 21 edições. Mas caso algum cidadão necessite do nosso serviço, pode ter certeza que o Ministério Público estará pronto para te atender o mais rápido possível. O que temos a dizer para a população é que brinquem com alegria, deixem os problemas bem longe da avenida para que todos possam curtir a festa da melhor maneira possível”, concluiu.

Além do próprio MP e da Vigilância Sanitária, agentes da Polícia Militar, Corpo de Bombeiros, Defesa Civil do Estado e Fundação Hospitalar de Saúde (FHS) também estivera presentes para acertar os últimos detalhes técnicos do Pré-Caju 2012.

Autorização quanto à liberação dos dois camarotes interditado sem primeira instância, caso os proprietários apresentem as devidas documentações exigidas durante a vistoria realizada na noite da última terça-feira, os órgãos competentes podem permitir o acesso a partir desse segundo dia de prévia. A expectativa é que uma nova vistoria nesses espaços seja realizada ainda na manhã de hoje.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2012, p 1.

Documento 207

FOLIA NO COM AMORBEACH BAR

Mais uma vez, o point do Pré-Caju durante o dia promete ser o Com Amor Beach Bar. Considerado um dos locais Maís aconchegantes e charmosos da cidade, o bar/restaurante fica localizado na rodovia José Sarney, na beira da praia. Nesses dias sem que ocorre a folia, por lá estão circulando artistas nacionais, como Oito7Nove4, Duas Medidas, Casa di Mãe e Os Paquitos, além dos famosos DJs do Camarote AJU Contigo, que ficarão responsáveis pelas pick-ups, e dos artistas de TV. Quem for ao Com Amor Beach Bar com certeza irá sentir todo o clima da prévia carnavalesca. Vale informar que não será cobrado ingresso e o espaço estará aberto ao público. Sem dúvida, será um verdadeiro encontro de celebridades e gente bonita. Difícil perder.

GBARBOSA E PRÉ-CAJU

A Rede GBarbosa está facilitando a compra de bebidas por vendedores ambulantes que comercializarão no Pré-Caju. Nas lojas Atacado (no Centro) e nos hípotes Francisco Porto e Jardins, foram montadas tendas externas com ambientação temática, caixas e atendentes exclusivamente para a venda de água, cerveja, refrigerante e suco, entre outras bebidas, vendendo qualquer quantidade, seja grande ou pequena.

ANNY B. NO CAMAROTE AJU

Quem acha que só de música baiana vive o Pré-Caju, está bastante enganado. Durante a prévia carnavalesca de Aracaju, a música eletrônica de qualidade também tem o seu lugar e atrai diversos foliões, que querem curtir a festa de um jeito diferente. Prova disso é a presença da DJ sergipana Annirley Brito, expoente da música eletrônica no Nordeste, nos quatro dias de folia no Camarote Aju Contigo. Para as apresentações, a DJ irá explorar os vocais do House, Disco, Progressive House e Tech House, para fazer a galera não perder o ritmo e dançar muito ao som do eletrônico.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 de Janeiro de 2012, p 4.

Documento 208

PRÉVIA CARNAVALESCA ENTRA HOJE NO TERCEIRO DIA DE FOLIA

Com destaque para as bandas de forró, a segunda noite do Pré-Caju 2012 foi marca da pela diversidade de ritmos e estilos culturais. Animado pela banda Banana Nativa, a noite de folia contou ainda com as bandas Forró dos Plays e Rojão Diferente, além do autêntico forró pé-de-serra do baiano Adelmário Coelho e convidados.

Como se não bastasse, os blocos oficiais deram um brilho a mais na festa com a presença da sempre contagiante banda Eva; do Cheiro de Amor, puxando em seu segundo ano consecutivo o tradicional bloco Com Amor; além do bloco Aviões Elétrico, pilotado pela banda Aviões do Forró.

Já durante toda à tarde de ontem a presença de fãs era intensa em frente aos hotéis onde os artistas estavam hospedados. De acordo com o percussionista da banda Eva, Alan Santos Araújo, todo o carinho repassado pelos fãs serve como fonte de inspiração para na hora do show cada músico dar o melhor de si.

“Esse já é o quinto ano consecutivo que estamos em Aracaju com a nova roupagem da banda e na realidade essa é uma das cidades que mais nos acolhe bem, em comparação com os baianos”. A energia positiva que todos vocês nos transmite é essencial para que possamos subir no palco ou trio com a certeza que vai dar tudo certo. Eu, particularmente adoro, sem demagogia alguma, vir a Sergipe e me apresentar pra essa legião de fãs que tanto admiram o nosso trabalho.

A banda Eva só tem a agradecer”, declarou o músico. Saulo Fernandes, vocalista da banda Eva, puxou os mais de três mil foliões associados. No balanço das músicas Suáveis, e ao mesmo tempo eletrizante, outra legião de fãs acompanhava o repertório do grupo do lado da pipoca. Assim como outros artistas que se apresentam no Pré Caju, essa prévia serve para “esquentar os motores” para o Carnaval.

"Faltando pouco menos de 20 dias para o Carnaval, essa é a última apresentação da banda sob um trio, realizado em um percurso de rua acompanhado pela pipoca. Aqui temos a oportunidade de realizar os últimos reparos e, claro, deixar a galera toda ligada em quase 100% do repertório que será apresenta donos dois circuitos de Carnaval da Bahia. Sentimos-nos literalmente em casa quando estamos em Aracaju, e essa sensação não tem dinheiro no mundo que pague”, concluiu.

Completando a noite de folia, as bandas sergipanas Só Lamento e OS3 foram as responsáveis por levar um pouco do samba e pagode sergipano pra avenida. Já Claudia Leite, banda Oito7Nove4 (comandada pelos filhos de Bell Marques), banda 5% e um bloco de frevo contribuíram pra enriquecer a programação de ontem.

Pelo imenso percurso da folia já passaram diversas bandas, a exemplo de Timbalada, do cantor Tomate e da sergipana Maysa Reis, as principais estrelas da primeira noite da maior prévia carnavalesca do Brasil.

Mesmo numa quinta-feira, a avenida Beira Mar ficou lotada de foliões, que não abriram mão da alegria. Hoje, o terceiro dia de folia vai ter de tudo pra colorir a avenida. Isso porque, ao comando da banda É O Tchan, o irreverente bloco Cajuranas promete alegrar a todos com as suas mais de três mil “Mulheres Maravilha”.

Além do Tchan, a noite será marcada com a primeira participação da banda Chiclete com Banana puxando o bloco Nana Banana. Asa de Águia (bloco Cerveja e Coco), Parangolé (bloco Balaco baco), Psirico, Edy City, Rogério, Forró Safado, Felipe André, Dragões do Forró e muito mais devem animar o Pré-Caju.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 21 de Janeiro de 2012, p 2.

Documento 209

PRÉ-CAJU 2012 JÁ COMEÇA A DEIXAR SAUDADE

O Pré-Caju 2012, maior prévia carnavalesca do país, entra na sua reta final, mas os foliões demonstram que ainda têm muita energia e disposição. Na noite deste domingo do desfile dos blocos, o circuito da folia vai tremer com as passagens do Nana Banana e Chiclete com Banana, Cerveja e Coco com Ivete Sangalo, Meu & Seu com Harmonia do Samba, e Caranguejo Elétrico com Moraes Moreira e a orquestra Spock Frevo Recife. Além disso, o folião poderá acompanhar o trio da pipoca que traz várias atrações, dentre elas, Carla Perez, Dekolla, Jam Bahia e Forró do Muído.

Na segunda noite da festa, a temperatura subiu e ninguém ficou parado com o bloco Eva. O cantor Saulo Fernandes não deixou ninguém parado e agitou milhares de foliões, que seguiram o trio dentro e fora das cordas. Nas sacadas dos prédios da avenida Beira Mar, nos camarotes e arquibancadas do corredor da folia o público foi ao delírio com o cantor, que apresentou um repertório variado, mesclando novidades para o carnaval 2012 e antigos sucessos do axé music, a exemplo “É do Eva” e “Me abraça”.

Mas, a segunda noite do Pré-Caju estava apenas começando. Com o trio da pipoca veio o “Arraiá Elétrico” e o forró ditou o ritmo na avenida. A quadrilha junina Unidos de Asa Branca deu mais brilho à festa. Animados pelos forrozeiros Zé Rosendo e Marluce, o “Arraiá Elétrico” foi uma prévia para turistas e sergipanos do São João 2012.

O bloco da Limpeza, da Empresa de Serviços Urbanos (Emsurb), inovou com um grupo de percussionistas formado por agentes de limpeza, em sua maioria mulheres, que tocaram em panelas e recipientes plásticos. A banda Cheiro de Amor e o bloco Com Amor invadiram o circuito da folia. Vocalista da banda há sete anos, a cantora Alinne Rosa fez questão de externar o seu carinho pelo povo aracajuano. “É bom estar de volta a esta festa e a esta cidade que eu tanto gosto”, ressaltou Alinne. Apesar de estar puxando um bloco sem cordas, o da “Cidade da Qualidade de Vida”, Cláudia Leite foi uma das atrações mais esperadas da noite. Quando Aviões do Forró aterrissou na avenida com o bloco “Aviões Elétrico”, o circuito da folia se tornou um grande arraial.

PROTESTO

O evento tem se destacado pela mistura de ritmos e a multiplicidade cultural. No entanto, esse ano, quando a festa chega a sua 21ª edição, a passarela da alegria cedeu espaço para um bloco irreverente e com uma dose forte de protesto. O “Pisados por Déda” e “Esmagados pelos Deputados” levou a avenida cerca de 5 mil professores, policiais militares, engajados no “Movimento Tolerância Zero”, e servidores públicos. Nas faixas carregadas pelos professores, a indignação e a desaprovação com os rumos do executivo estadual os professores. Duas delas resumiam o protesto: “Dividir a carreira de professor é ilegal” e “Não pise no meu piso”, cuja a autoria foi atribuída ao governador Marcelo Déda.

Bonecos gigantes e uma cobra, denominada de “destruidora dos direitos dos professores”, deram o tom lúdico e cultural ao protesto. Os policiais militares aproveitaram a oportunidade para cobrar compromissos que teriam sido firmados pelo governo do Estado, a exemplo da aprovação da lei que define a carga horária para os integrantes da instituição. Os militares, que se recusaram a trabalhar em suas folgas, entoaram a canção da Polícia Militar de Sergipe. Os deputados estaduais Samuel Barreto (PSL) e Ana Lúcia Menezes (PT) acompanharam o desfile que foi animado por uma bandinha de frevo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 e 23 de Janeiro de 2012, p 5.

Documento 210

INCIDENTES NA CONTRAMÃO DA ALEGRIA

A alegria com a passagem dos blocos e trios na segunda noite do Pré-Caju, contrastou com a violência no circuito da folia. Dois assassinatos foram registrados na avenida. Romário Santos Soares, 17, e Cleverlan Rubens Santos Pedrosa, 22, foram feridos a golpes de arma branca e morreram depois de serem encaminhados para a Unidade de Pronto Atendimento (UPA) do conjunto Augusto Franco e Hospital João Alves Filho.

Segundo um amigo de Cleverlan, que residia em Propriá, ele estava no camarote de uma emissora de rádio montado no calçadão da 13 de Julho. Durante a passagem do Rojão Diferente, no final da madrugada, o rapaz desceu para acompanhar a pipoca. Ele disse ainda que o colega foi urinar próximo ao mangue, quando foi assaltado por dois homens. “Um puxou a corrente e quando ele se virou o outro deu a facada”.

O rapaz saiu a procura de ajuda, mas a demora no socorro pode ter contribuído para o óbito da vítima. Ainda no posto de atendimento do parque da Sementeira, a vítima sofreu uma parada cardíaca e morreu antes de dar entrada no Hospital João Alves Filho. Os crimes serão investigados pelo Departamento de Homicídios e Proteção à Pessoa (DHPP). Além dos dois óbitos, o Samu registrou 42 atendimentos, sendo 18 traumas, 12 clínicos e outros 12 relacionados ao consumo excessivo de álcool. Já a Polícia Civil atendeu a 32 ocorrências, sendo a maioria por furtos. Foram apreendidas cinco armas brancas e um flagrante por roubo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 e 23 de Janeiro de 2012, p 5.

Documento 211

CARANGUEJO ELÉTRICOTRAZ MORAES MOREIRA E SPOK FREVO

No último dia de festa, para aqueles que ainda tiverem fôlego para seguir os blocos na Avenida Beira Mar, palco de mais uma edição do Pré-Caju, a dica é não deixar de conferir o Bloco Caranguejo Elétrico que vem animado pelo cantor Moraes Moreira e pela banda Spok Frevo (PE).

Programado para entrar no circuito às 18h (logo após o Bloco Papelão animado pela Orquestra Frevolândia; Trio da Pipoca puxado pela Nav'Axé; Trio da Pipoca com Carla Perez e Trio da Pipoca com a banda China Bahia), o Caranguejo Elétrico fundado em 1995, pelo ator Antônio Leite, virá mais uma vez animado pelo som pernambucano do frevo. Não só os foliões poderão pular no ritmo da banda de frevo mais moderna do país, como também terão a oportunidade de acompanhar Moraes Moreira, um dos mais versáteis compositores brasileiros.

Não deverá faltar no set list do ex- Novos Baianos, canções como “Brasil Pandeiro”, “Preta Pretinha”, “Lá Vem o Brasil Descendo a Ladeira”, “Bloco do Prazer” e “Spok FrevoSpok”, esta última, feita em homenagem ao conterrâneo grupo instrumental. E por falar na Spok Frevo Orquestra, ela que surgiu em 2001, com uma proposta de executar o frevo como uma linguagem musical e não simplesmente, como trilha sonora do encanto carnavalesco pernambucano, vem capitaneada pelo maestro Inaldo Cavalcante de Albuquerque, ou simplesmente, Spok.

No repertório, marchinhas estilizadas, com arranjos rebuscados e muito improvisos, que é o que os 18 componentes mais gostam mais de fazer. Com renome internacional, a Spok Frevo tem o objetivo de mostrar o frevo fora da folia, dando um tratamento diferenciado ao gênero musical, com arranjos modernos e harmonias arrojadas. Impossível ficar parado!!

E para não esfriar os ânimos, logo em seguida, quem entra na avenida é o Bloco Cerveja & Coco, comandado por Ivete Sangalo. A cantora baiana que já vem encerrando as atividades do bloco no domingo há alguns anos (ontem, quem animou o Cerveja & Coco

foi a banda Asa de Águia), realizou uma sequência de shows no Sudeste (RJ, ES), onde explorou a canção “QuiBelê” de Ramon Cruz, que promete “colar” nos ouvidos dos foliões.

O repertório da noite de hoje deverá se concentrar no show do CD/DVD “Ivete Sangalo no Madison Square Garden”, repleto de pout-pourris entre outros sucessos do “furacão baiano”.

O Bloco da Limpeza com o trio Banda de Frevo vem logo em seguida, abrindo caminho para o Chiclete Com Banana passar. Mais uma vez, o cantor e guitarrista Bel Marques estará comandando a banda à frente do Bloco Nana Banana, para delírio dos chicleteiros de plantão.

Ao longo das três décadas de trajetória pelo axé music, o Chiclete com Banana já lançou 26 álbuns, sendo 15 discos de ouro, 10 discos de platina e dois DVDs lançados. No repertório, “É Mega”, “Chiclete Sem Moderação”, “Amar Você Não Dói”, entre outros hits da banda.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 e 23 de Janeiro de 2012, p 1.

Documento 212

BANDA CHEIRO... A FESTA SÓ ESTÁ COMEÇANDO

No primeiro dia do Pré-Caju 2013, a festa começa às 20h, com o Bloco Papelão sendo puxado por Julinho Porradão. Logo em seguida, vem o primeiro Trio da Pipoca da noite, animado pela Nav'Axé. Maysa Reis será a responsável este ano, por puxar o Bloco da Prevenção, presente no Pré-Caju, há 21 edições. A cantora que foi uma das atrações do Réveillon deste ano, na Orla de Atalaia, promete agitar não só os foliões do Bloco da Prevenção, mas também a galera da pipoca, no sábado.

Previsto para entrar na avenida Beira Mar, às 20h45, o Bloco Com Amor, liderado pela Banda Cheiro, terá à frente a cantora Alinne Rosa. Desde a sua entrada na banda, em 2003, Alinne conquistou lugar cativo no coração de fãs por todo o Brasil. Com muita personalidade e um carismático fazer inveja, a cantora e a banda são bem recebidas onde quer que cheguem. Ninguém ficará parado ao som de "Dias de Sol", "Esperando na Janela", entre outros sucessos. Logo atrás, virão mais dois trios da pipoca, com Trinca de Reis e Jeito de Ser. O cantor Tomate agitará os foliões do Bora Bora e, logo em seguida, uma profusão de sons tomará o percurso com João Neto & Cesinha, Psirico, 5 Elementos, Dhi Sambar, Black Style, Rafael Oliveira e Banda e Parangolé.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 17 de Janeiro de 2013, p 1.

Documento 213

DISTRIBUIÇÃO DE CAMISINHAS

Cerca de 72 mil camisinhas serão distribuídas gratuitamente pela equipe do Programa Municipal de DST, Aids e Hepatites Virais, durante o Pré-Caju 2013, que acontece de 17 a 20 de janeiro, na avenida Beira-Mar. Serão duas mil camisinhas a mais que no Pré-Caju 2012. O objetivo é garantir o acesso ao preservativo para reduzir a vulnerabilidade às infecções. A Secretaria Municipal de Saúde (SMS) vai instalar o Ponto da Prevenção na rótula de acesso à ponte que liga os bairros 13 de Julho e Coroa do Meio. A farmacêutica da Secretaria Municipal de Saúde, Débora Oliveira, disse que durante os quatro dias da festa, a distribuição será das 20h às 3h. A SMS colocará quatro funcionários por noite para fazer, não só a distribuição das camisinhas, mas, também de cinco mil bandanas, 20mil geo- lubrificantes e 10 mil folhetos explicativos.

DOAÇÃO DE SANGUE

Reforçar o estoque de sangue para o Pré-Caju e carnaval. Com este objetivo, o Centro de Hemoterapia de Sergipe (Hemose) deu início à campanha “Antes de Cair na Folia Doe Sangue”. A campanha contará com a doação coletiva de membros da Igreja Batista. A ação de sensibilização e captação de novos doadores é para atender a demanda de sangue em todo o Estado e normalização do estoque, durante o período das festas momescas. “O ato da doação de sangue é espontâneo. Os doadores do tipo O, A e B positivos são mais frequentes; já o AB positivo e os de fator RH negativo são menos incidentes na população. Para atender a demanda transfusional dos hospitais, o Hemose convoca os doadores cadastrados ao serviço”, explica a gerente de Coleta, Florita Aquino. O Hemose localiza-se à av. Tancredo Neves, s/n, Capucho. Telefone: 3225-8000.

FORRÓ NO PRÉ-CAJU

“Sergipe é o País do Forró”. Essa frase conhecida apresentou o nosso Estado para o restante do país e traz o som da sanfona como nossa referência cultural. Na maior prévia carnavalesca do Brasil, o arrasta-pé não poderia deixar de estar na avenida. Com o bloco “Arraiá Elétrico”, uma iniciativa da Confederação Nacional de Quadrilhas Juninas, através de sua representação em Sergipe, o público vai ‘forrofiar’ com Zé Rosendo e Marluce e vai conferir ainda apresentações das maiores quadrilhas juninas do Estado. Tudo isso, amanhã, no segundo dia do Pré-Caju 2013.

Documento 214

15 BLOCOS ABRIRAM ONTEM O PRÉ-CAJU

Realizado na época mais quente do ano, a maior prévia carnavalesca do Brasil, o Pré-Caju, espalha toda a energia dessa estação e garante ao público uma prévia da alegria contagiante do Carnaval. No primeiro dia de folia, a cidade foi tomada por uma legião de foliões que vieram prestigiar e conhecer a 22ª edição da festa. Na primeira noite do evento, 15 blocos passaram pela Avenida Beira-Mar, levantando uma multidão que desfilou atrás dos trios elétricos. Neste ano, o percurso dos trios elétricos foi mudado para garantir a segurança dos foliões. Por isso, o trajeto teve início na avenida Beira-Mar, no trecho localizado entre o Iate Clube e o posto Aracaju, e os trios começaram a tocar a partir do cruzamento com a avenida Anísio Azevedo.

As pequenas alterações na concentração dos blocos não alterou em nada a energia de quem participou da primeira noite e curtiu ao som dos blocos oficiais Com amor, com a banda Cheiro de Amor, da vocalista Alinne Rosa, e o bloco Bora Bora puxado pelo cantor tomate. Quem estava na pipoca também se divertiu bastante, a programação musical foi bem eclética, por isso quem curtiu axé, frevo, pagode, sertanejo, e samba estava muito bem nessa primeira noite de Pré-Caju.

Se apresentaram na pipoca as bandas Nav Axé, Trinca de Reis, Jeito de Ser, João Neto e Cesinha, 5 Elementos, Dhi Sambar, Rafael Oleira e Banda, onde cada uma ao seu som fez os foliões brincar e pular pela passarela da alegria. E quem arrastou uma multidão foram as bandas baianas Psirico, Parangolé Black Style, que levaram muito pagode e muita quebradeira para os brincantes da pipoca.

Já no bloco Papelão quem fez a festa foi o cantor sergipano Julinho Porradão. Já no bloco da Prevenção quem agitou foi a princesa do axé Maysa Reis, e no bloco da Limpeza a banda de Frevo levou os trabalhadores ao som de tradicionais marchinhas carnavalescas.

Já nesta sexta, o segundo dia de festa começa às 20h. Neste dia, 15 blocos desfilarão pela avenida. O cantor de pagode Thiaguinho irá estreiar com o bloco Ousadia e Alegria, e a banda cearense Aviões do Forró com o bloco Aviões Elétrico são as mais esperadas da noite. Ainda na noite desta sexta, quem sedes pede da banda Eva é o cantor Saulo Fernandes, que deixará a banda para seguir carreira solo. Arrastarão a pipoca as bandas Zé Rosendo e Marluce; Seoxote; Oito e Nove; João Neto e Cesinha; Cid Natureza; Paulo Henrique e Gabriel; Jeanny; Beto & Sare; Maragandaia e Art Mania. Quem puxará o bloco Papelão é a banda Banana Nativa e o bloco da Limpeza uma banda de Frevo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Janeiro de 2013, p 1

Documento 215

VENDEDORES FATURAM COM A FESTA

Foi grande a movimentação de foliões, cambistas e vendedores no primeiro dia de entrega de abadá para o Pré-Caju 2013 no Centro de Convenções de Sergipe (CCS). Durante a manhã e tarde de ontem, 17, muitas pessoas que deixaram para a última hora foram tentar comprar seu abadá mais barato com os cambistas, que aproveitaram o descuido para faturar.

O cambista Valdson dos Santos Lima disse que o movimento ainda está fraco, mas acredita que possa melhorar nos outros dias de festa. “Vendo todos os blocos e ainda compro ou troco. Mas, por enquanto, o movimento ainda está um pouco parado e a venda não está muito boa, mas acho que ainda vai melhorar”, disse.

De acordo com o cambista Flávio Santos, os blocos que mais vendem são os mais caros como o Nana Banana e Cerveja & Cia. Mas, neste ano, um dos mais procurados é o Pirraça, que estreia no Pré-Caju 2013. “Como muitos desses já se esgotaram na central de vendas, é aí que o folião recorre aos cambistas, quando a procura está grande aumentamos o preço, e quando está fraca, diminuimos o valor para não ficar no prejuízo”, comentou o cambista que comercializa abadas há oito anos.

O servidor público Cristiano Rezende teve que recorrer aos cambistas para não ficar de fora da folia. “Estava fora de Aracaju por conta de uma viagem, aí acabei me esquecendo de adquirir meu abadá. Por isso, vim aqui hoje e já adquirir as camisas do bloco Eva e estou vendo outro bloco com o preço mais em conta”, disse.

Aproveitando para lucrar quem foi ao Centro de Convenções buscar seu passaporte para prévia carnavalesca do país, encontrou não só os cambistas mas também os vendedores ambulantes de adereços. Bolsas térmicas, colares, copos, bandeiras são algumas opções de acessórios para quem irá curtir a festa.

O vendedor de bolsas térmicas Robson Santana Junior disse que aproveita a entrega dos abadas para faturar. “Cheguei aqui desde que começou a entrega e fico até o encerramento, aqui é um bom lugar para vender o meu produto”. As vendedoras de canecas Marluce Santos e Heliana Silva consideraram vendas fracas neste primeiro dia de Pré-Caju. “Está muito fraco o movimento hoje, não vendemos quase nada”, reclama a vendedora.

Customizando abadá. Já a costureira Luziene Costaveio de Salvador (BA) para faturar no Pré-Caju. Luziene montou uma banca em frente ao CCS e oferece serviços de customização de abadá. Os preços variam de R\$ 10 a R\$ 25 e ela utiliza fitilhos, lantejou lase cortes diferente para deixar os abadá dos foliões personalizados.

Luziene contou que viaja por todo o país atrás de festas e festivais de música como o Pré-Caju. Ela conta que percebeu que muitos turistas chegam nas cidades e sentem

dificuldades de encontrar costureiras,daí surgiu a ideia de ir aos pontos de entrega de abadás. “Viajo para várias festas do Brasil, porquê senti a necessidade do turista e do próprio morador da cidade para achar uma costureira e reformar sua camisa. E aqui é rapidinho e barato, em apenas dez minuto sentrego a camisa do folião personalizada”,contou a costureira.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Janeiro de 2013, p 1.

Documento 216

CARNAVAL INFANTIL

De volta aos bons tempos, o Iate Clube de Aracaju promove no dia 3 de fevereiro, a partir das 15h, o Baile de Carnaval Infantil. A festa, que contará com diversos atrativos para que a criançada tenha momentos inesquecíveis, será animada pela Big Banda Show, que apresentará um repertório mesclado as tradicionais marchinhas de Carnaval e músicas infantis. Para esperar os pequenos foliões, o Iate Clube montará uma decoração temática e toda estrutura de serviços, como barracas vendendo cachorro quente, pipoca, sanduíches, algodão doce, acarajé, refrigerantes e água. As mesas para sócios são gratuitas. Já para os não sócios do clube, a mesa custará R\$ 100. Mais informações pelo telefone 3211-9623.

NOVA SCHIN NO PRÉ-CAJU

A equipe da Nova Schin já montou o seu “QG” em Aracaju, para a maior festa de Sergipe: o Pré-Caju. Pelo oitavo ano consecutivo, o Cervejão patrocina o evento e brinda a cidade com uma atmosfera de alegria e animação, marcando presença em todos os grandes blocos e camarotes do circuito Beira-Mar. Até o domingo, sergipanos e turistas poderão aproveitar grandes atrações patrocinadas pela Nova Schin como Ivete Sangalo (Cerveja & Coco), Chiclete com Banana (Nana Banana), Tomate (Bora Bora) e Banda Eva (Eva). Aproveite os quatro dias de festa com muito pique e energia, e não se esqueça do Cervejão para refrescar. Mas se beber, não dirija.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 18 de Janeiro de 2013, p 4

Documento 217

EVA E AVIÕES AGITAM 2ª NOITE DO PRÉ-CAJU

A segunda noite do Pré-Caju 2013 foi ainda mais contagiante, isso porque milhares de foliões curtiram ao som dos blocos oficiais e com as bandas que puxaram a pipoca. Nesta segunda noite de festa, passaram pela Passarela da Alegria 15 blocos. Uma das atrações mais aguardadas foi as bandas Eva, Jorge e Mateus e Aviões do Forró.

A segunda noite de Pré-Caju estava bem segura, pois a Polícia Militar do Estado de Sergipe, através do Comando do Policiamento Militar da Capital (CPMC), trabalhou com cerca de 1.200 policiais na segunda noite do Pré-Caju. A corporação dividiu o seu efetivo entre a avenida Beira-Mar e a área periférica do evento, área que utiliza aproximadamente 180 militares.

Com esse efetivo, os foliões puderam brincar à vontade, pois o corredor da folia contou com o trabalho de patrulhas das diversas unidades e subunidades da capital e do interior, 32 elevados de observação, caminhonetes do Batalhão de Polícia de Choque (BPChq) nas pipocas, além de patrulhas do Comando de Operações Especiais (COE) e do BPChq nas proximidades do Palco da Ilha.

Os brincantes aproveitaram para curtir de todo jeito, na pipoca, nos blocos oficiais, nos camarotes e até mesmo em barcos que estavam no rio Sergipe. No primeiro e segundo dia, várias famílias e jovens curtiam o agito das bandas em barcos e lanchas. Muitos famosos também estavam curtindo o Pré-caju 2013. Dentre eles estava o ex-jogador de futebol, o deputado federal Romário, que curtiu a primeira noite da maior prévia carnavalesca do Brasil a convite do organizador da festa, Fabiano Oliveira. Ele acompanhou a passagem dos trios e foliões do Camarote Aju, onde dançou, cantou e não poupou elogios à organização do evento.

Ainda de acordo com a organização da prévia carnavalesca, até domingo, convidados famosos como Viviane Araújo, Valeska Popozuda, David Brasil, a Globeleza Aline Prado e algumas atrizes da Globo vão curtir na capital sergipana o Pré-Caju.

OS BLOCOS

A banda mais aguardada do segundo dia foi a banda Eva, comandada pelo vocalista Saulo Fernandes, que se despede da banda Eva, para seguir carreira solo. Em entrevista exclusiva à repórter do JORNAL DA CIDADE, Andréa Moura, Saulo Fernandes declarou que está se despedindo da Banda Eva, e não dos fãs. Com um repertório bastante animado, Saulo não deixou ninguém parado.

“Ousadia&Alegria” foi uma das grandes estreias do Pré-Caju 2013. O bloco foi comandado pelo sambista Thiaguinho, ex--vocalista do Exalta samba e leva o nome do seu primeiro CD solo que foi lançado oficialmente no Ensaio Geral do Pré-Caju.

O Bloco Aviões Elétrico, conduzido pela banda Aviões do Forró, a cada ano se torna um dos mais procurados, contando com o entusiasmo de um grande número de fãs que aprovaram a adaptação dos sucessos da banda ao ritmo de axé.

Neste sábado, a avenida deve ficar ainda mais movimentada e colorida, isso porque se apresentam na Passarela da Alegria, um dos blocos mais concorridos do Pré-Caju 2013: o Nana Banana, puxado pela banda Chiclete com Banana. O Nana Banana surgiu em 1993 para ser o “alternativo” do Camaleão. Hoje, o Nana é o bloco alternativo de maior sucesso no Carnaval de Salvador, deu origem ao Camarote do Nana e ainda está presente nos principais carnavais fora de época do Brasil.

Também nesse sábado, Aracaju recebe pela primeira vez o bloco Pirraça, comandado pela dupla Jorge e Matheus. Lançado no carnaval de Salvador do ano de 2011, o bloco Pirraça é o primeiro do ritmo sertanejo do país. Depois do sucesso na capital baiana, a dupla já percorreu diversas cidades do Brasil com o bloco.

O Bloco Cerveja e Coco também é um dos mais procurados pelos foliões do Pré-Caju. O alto astral do Asa de Águia aliado à alegria de Ivete Sangalo resultou numa parceria que deu certo, já que a cada ano os abadá se esgotam mais rápido.

Na pipoca, farão a alegria da galera o cantor Rogério, e as bandas Inspiração do Guetto; Batucada; Maysa Reis; Forró Safado; Danielzinho; Rojão Diferente; Selakuatro; Banda Esmeralda e Valneijós. O bloco Papelão será puxado pela banda Eletricaz e o bloco Cajuranas pela banda É o Tchan.

1º DIA DE FOLIA

A primeira noite do Pré-Caju 2013 foi tranquila, mas arrastou uma multidão que curtiu ao som das bandas da pipoca e dos blocos oficiais. A primeira atração a entrar na avenida para a 22ª edição da festa, foi o cantor sergipano Julinho Porradão com o bloco Papelão. Puxado pela cantora sergipana Maysa Reis, que leva o título de Princesa do Axé, o bloco da Prevenção foi um sucesso. Neste primeiro dia de festa, o bloco arrastou cerca de quatro mil pessoas, sendo que metade delas trocaram os kits por alimentos.

Quem abriu a avenida com o bloco oficial foi a baiana Aline Rosa, que puxou o bloco Com Amor. A loira foi a segunda principal atração da primeira noite de festa, e em seu repertório cantou sucessos como “Pense em mim”, “Esperando na Janela” e “Ficar com Você”.

Uma das atrações mais aguardadas da festa, foi o cantor Tomate, que pela segunda vez comanda o bloco Bora Bora, um dos blocos oficiais do primeiro dia de folia. Ao longo do percurso, o cantor também tocou grandes sucessos de sua carreira solo, iniciada em 2008. Entre os sucessos que fizeram os foliões saírem do chão, Anjo Bom, Balançaê, Parará, Assim não vale e Vou dar PT.

Finalmente, eis que surge uma das bandas de pagode mais aguardadas pela Pipoca. O Furacão da Bahia, a banda baiana Psirico fez a multidão sair do chão. Já nas primeiras batucadas, os foliões estremeceram. Encerrando o primeiro dia de folia, a banda Parangolé, comandada pelo cantor Léo Santana, energizou a avenida e encerrou o primeiro dia com chave de ouro.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2013, p 3.

Documento 218

LEI SECA PUNE SEIS PESSOAS POR DIRIGIR BÊBADAS NO PRÉ-CAJU

]Na primeira noite do PréCaju 2013, seis pessoas foram presas e autuadas em flagrante por estarem dirigindo embriagadas. Esse foi o início da Operação Lei Seca realizado por policiais da Companhia de Policiamento de Trânsito (Cptran) e que prossegue até domingo, último dia da folia. Das 23 horas da quinta-feira às cinco da manhã de ontem, foram feitos 197 testes de alcoolemia, sendo que 11 pessoas foram autuadas em flagrante. Um motorista ficou tão nervoso ao ser autuado por embriaguez, que fez xixi nas calças.

A blitz foi realizada na avenida Pedro Paes de Azevedo e, segundo o comandante da Cptran, capitão Fábio Machado, surtiu efeito desejado. Além das autuações e prisões, a Cptran apreendeu 10 carteiras nacionais de habilitação (CNH), seis veículos com licenciamento vencido e foram feitas 22 autuações por infrações diversas.

Para o capitão Fábio Machado, a blitz foi positiva e não houve nenhum acidente de trânsito. “E isso é muito bom”, reforçou o comandante. Outro dado é que pelo número de motoristas abordados, o total de prisões e autuações foi pequeno, na visão de Machado.

Valores

Os motoristas que foram presos ou apenas autuados por dirigir embriagado pagarão uma multa de R\$ 1.915,40 e se reincidirem dentro do período de um ano o valor dobra e sobe para R\$ 3.830,80. O capitão não soube informar de quanto foi a fiança estipulada pelo delegado da Polícia Civil que lavrou os flagrantes. Com a nova lei em vigor, que dá a prerrogativa da pessoa ser presa, mesmo se não quiser fazer o teste do bafômetro, os motoristas não se recusaram a fazer o exame. No caso do motorista que fez xixi nas calças, porque ficou nervoso ao ser autuado, o capitão explicou que este cidadão tinha uma carteira provisória. Com essa infração, somente depois de um ano é que ele irá novamente ao Detran (Departamento Estadual de Trânsito) para iniciar todo procedimento para ter a CNH.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2013, p 2.

Documento 219

FECHAMENTO DE AVENIDAS GERA PROTESTOS

O fechamento de algumas avenidas e ruas de Aracaju, por conta do Pré-Caju, obrigou os motoristas a ter muita paciência. Isso porque as avenidas Silvio Teixeira, Hermes Fontes e Augusto Franco (antiga Rio de Janeiro), algumas das rotas alternativas mais buscadas pelos motoristas ficaram bastante congestionadas no início da tarde e noite da última quinta-feira, 17, no primeiro dia do Pré-Caju 2013.

O capitão J. Luiz Ferreira, diretor de trânsito da Superintendência Municipal de Transporte e Trânsito (SMTT), confirmou que por conta do fechamento de algumas avenidas do primeiro dia de Pré-Caju, muitos aracajuanos tiveram que enfrentar um trânsito engarrafado e com dificuldades, mas que esta situação já era esperada.

“Na quinta, já era esperado esse congestionamento, já que era uma quinta-feira normal, com expediente nos órgãos públicos e com o comércio funcionando em seu horário habitual, o que acabou formando grandes corredores de veículos nas avenidas Hermes Fontes e Silvio Teixeira”, declarou o capitão.

J. Luiz mencionou ainda que nesta sexta-feira, 18, o fluxo foi menos intenso por conta do ponto facultativo decretado pelos governos municipal e estadual. “Como a sexta não houve expediente, o fluxo de carros no Centro da cidade foi um pouco menor. Recomendamos que as pessoas saiam do Centro antes do fechamento das avenidas que acontece às 17h neste sábado, e no domingo às 15h”, recomendou.

Sobre as medidas adotadas pela SMTT para manter o trânsito ordenado e garantir uma maior fluidez, J. Luiz destacou que agentes de trânsito estão posicionados nas avenidas de maior movimentação. O capitão registrou ainda que os semáforos foram ajustados com tempo maior para garantir fluidez. “Nossos agentes estão nos principais pontos da cidade prontos para qualquer intervenção no trânsito”, disse.

Questionado se a abertura da ponte que liga o Inácio Barbosa ao Augusto Franco, como aconteceu no réveillon, não seria uma opção para desafogar o trânsito, o capitão J. Luiz destacou que ela não ia ajudar em nada na fluidez, pois as ruas do conjunto são muito estreitas. “As ruas no Inácio Barbosa não são preparadas para receber grandes fluxos de carros, na verdade só a ponte que está pronta, não as vias de acesso”, revelou. Para os foliões que pretendem ir até avenida Beira-Mar de carro, o diretor de trânsito da SMTT sugere que os foliões optem pelo táxi ou pelo transporte público municipal.

“Uma dica que nós damos é que os foliões evitem ir de carro para o Pré-Caju, pois as ruas na redondeza são estreitas e é possível que não tenha estacionamento para todos os veículos. Além disso, o folião pode cair na tentação de beber uma cervejinha e querer

dirigir depois, o que além de ser crime, ele pode acabar se envolvendo em um acidente”, alertou.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2013, p 2.

Documento 220

ARMADINHO SE APRESENTA EM ARACAJU

E um dos príncipes que dançar a uma valsa de 15 anos de Ivete Sangalo no Festival de Verãode Salvador na última quinta-feira, Armandinho, é presença cativa neste domingo em Aracaju, no bloco Caranguejo Elétrico, que começou como alternativo e com um público, em sua maior parte composto pela “velha” guarda, mas que atualmente já é frequentado por um grande número de jovens.

Após o show de Ivete, Armandinho conversou com o JORNAL DA CIDADE sobre o bloco Caranguejo Elétrico que tem, segundo ele, uma grande importância no cenário sergipano por ser o bloco pré-carnavalesco que possui como base a cultura brasileira, mais especificamente os ritmos de Pernambuco e da Bahia, e desta última, o som produzido pela guitarra baiana.

“A guitarra baiana, que antes era o pau elétrico, é a grande homenageada do Carnaval, porque ela foi quem deu o grande tom de tudo o que existe hoje, foi a partir dela que nasceu tudo. Eu só dei uma ajeitada no que havia nascido com o Dodô e o Osmar, dei uma modificada na forma, coloquei mais uma corda, a quinta, e batizei de guitarra baiana”, relembrou Armandinho.

Segundo ele, a importância do Caranguejo Elétrico para o Estado é algo que vai muito além da questão do pré-Carnaval, por resgatar toda a tradição da boa música. Esse resgate, segundo ele, só é possível graças ao trabalho e à percepção de Antônio Leite, criador do bloco, que não se deixou levar pelos sucessos da mídia, e permanece na sua postura de valorizar o que é tradição, o que possui a verdadeira essência do Carnaval. “Digo que esse mérito é do Antonio Leite, porque se fosse algum empresário a tocar o bloco, certamente ele não teria mantido o Caranguejo comigo, usando o trio de Dodô e Osmar; e ainda, convidado a Spok Frevo Orquestra de Recife a se juntar a nós. Se fosse um empresário ele teria contratado algum artista de sucesso da mídia para animar o trio”, observou Armandinho. E falar em guitarra baiana é falar do lutier sergipano Elifas Santana, pois segundo Armandinho, Elifas é sinônimo de mestre quando se fala neste instrumento. “Todas as minhas guitarras são feitas por ele, e, pra mim, ele é quem dá a última palavra sobre esse instrumento”, garantiu o músico.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2013, p 2.

Documento 221

GBARBOSA REALIZA AÇÃO PROMOCIONAL DURANTE PRÉ-CAJU

Até o dia 20 de janeiro, a cidade de Aracaju estará em festa. Aproveitando o clima de folia, o GBarbosa está oferecendo a seus clientes uma excelente oportunidade para curtir a maior prévia carnavalesca do Estado. A ação acontecerá nas lojas HiperJardins, Hiper Francisco Porto, Hiper Riomar, Hiper Norte e Hiper Sul na quinta e sexta das 14h às 16h e no sábado das 10h às 12h. Para participar é simples: nas compras acima de R\$ 150, contendo dois produtos das marcas participantes: Schin, Ninho, Ades, Rexona, Cremer e Pom Pom, o cliente com seu cupom fiscal concorrerá a brindes e/ou abadás.

ARTISTAS CURTEM PRÉ-CAJU

Pré-Caju é assim, muita festa e estrelas por todos os lados. Mas o espaço mais concorrido da folia é, sem dúvida, um lugarzinho reservado em cima do trio dos cantores ou no lounge do Camarote AJU. Neste ano, marcam presença na folia sergipana o jogador Romário, a modelo Valeska Popuzusa, a atriz Viviane Araújo e o promotor e apresentador, David Brasil. Durante toda noite, eles curtem as festas, cumprimentam os foliões e pousam para fotos. É um verdadeiro bochicho!

Ponto dos foliões

A temperatura vai subir nas areias sergipanas neste sábado. A partir das 10 horas, todas as tribos estarão reunidas no Com Amor Beach Bar para curtir o Esquenta Oficial do Pré-Caju. Artistas, DJs e foliões de diferentes blocos vão curtir muita música, boa gastronomia e o conforto do bar praiano mais famoso da cidade. O Com Amor Beach Bar fica localizada na Rodovia José Sarney.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 19 de Janeiro de 2013, p 4.

Documento 222

MISTURA DE RITMOS EMBALA O PRÉ-CAJU

Está chegando ao fim o Pré-Caju 2013. A noite deste domingo, 20, é a última oportunidade para quem quer curtir a prévia carnavalesca e ainda não pôde pisar na avenida. As principais atrações do dia são os tradicionais blocos Nana Banana e Cerveja e Coco - puxados por Chiclete com Banana e Ivete Sangalo, respectivamente -, além do bloco Meu e Seu, comandado por Harmonia do Samba. Domingo também é dia de Caranguejo Elétrico que, este ano, traz dose dupla de talentos para agradar a todos os gostos: Amandinho Dodô e Osmar e Orquestra Spock Frevo do Recife. A cantora Cláudia Leitte puxa um dos nove trios da pipoca aguardados para a noite deste domingo.

E não se pode esquecer que é o dia em que a festa começa mais cedo: às 17h. Na sua vigésima edição, a prévia carnavalesca aracajuana já recebeu, até o seu terceiro dia, cerca de um milhão de pessoas, vindas dos mais diversos cantos do Estado e de todo o País. Quarenta e quatro atrações e dez blocos entraram na avenida nos três primeiros dias de festa [entre blocos oficiais, alternativos e pipoca], fora as atrações do Camarote Aju. Para este domingo, são esperadas outras 14 atrações e três blocos oficiais – cada um com capacidade para três mil foliões.

Atrações

O sábado é sempre o dia em que se espera maior movimento no Pré-Caju. Milhares de foliões

lotam a avenida para conferir de perto as suas atrações favoritas na noite deste dia 19. A banda Asa de Águia, sob o comando do carismático Durval Lelys, arrasta uma legião de fãs. Bel Marques e Chiclete com Banana também é uma das atrações mais esperadas, em todos os anos de Pré-Caju. Outro bloco muito aguardado da noite é o bloco Pirraça, comandado pela dupla Jorge & Mateus. Já presente no carnaval de Salvador há alguns anos, o Pirraça faz sua estreia no Pré-Caju neste sábado, para a alegria dos fãs. “Sou fã de Jorge & Mateus e achei o máximo incluírem o sertanejo deles entre as bandas que vieram para o Pré-Caju 2013. Não podiam ter tido ideia melhor”, declara a fã Renata Santana, de 24 anos.

Sábado também é dia de Cajuranas. A irreverência do bloco é sempre um dos brilhos da noite

do terceiro dia de festa. Fantasiadas este ano de Pedritas, as ‘meninas’ serão embaladas pelos hits da banda É o Tchan! e o que nunca falta nesse bloco é animação. Muitas Cajuranas aguardam o ano todo por este momento, e o dia da saída do bloco requer toda uma preparação especial. O produtor Vinícius Federico, 28, sai no bloco há dez anos e não abre mão de fazer uma produção especial. “A gente começa a beber cedo para criar

coragem de usar esmalte, batom e maquiagem”, brinca. A sexta-feira foi de muito calor e agito no Pré-Caju.

O primeiro bloco oficial a passar pela avenida foi o Eva, comandado pelo cantor Saulo Fernandesque, apesar de estar em clima de despedida da banda, não deixou faltar alegria e animação à sua apresentação. Saulo deixa a Banda Eva após o carnaval de Salvador, para seguir carreira solo, a exemplo da sua antecessora Ivete Sangalo. O bloco estava lotado de foliões eufóricos e fãs da banda. Logo em seguida, o cantor Thiaguinho [ex- - Exaltasamba] fez a sua estreia na prévia carnavalesca aracajuana, puxando o bloco Ousadia & Alegria – nome do seu primeiro CD solo -, que levou milhares de fãs a sambar e cantar ao som do seu pagode romântico. O cantor, que desde dezembro faz shows ininterruptamente, já teve a experiência de cantar sobre um trio elétrico junto à dupla Jorge & Matheus, em Recife, no ano passado e revela que é algo emocionante. “Só quem está lá em cima consegue descrever a emoção de cantar num trio elétrico”, conta. Em entrevista concedida ao JORNAL DA CIDADE, Thiaguinho revelou também estar honrado com o convite para protagonizar a inovação que foi inserir um bloco de samba/pagode romântico entre as atrações do Pré-Caju.

“Estou muito feliz com esta oportunidade e espero surpreender a todos. Os aracajuanos sempre me recebem com muito carinho, não posso reclamar”, afirmou o cantor. “Melhor, impossível” foi a definição que deu para a receptividade do público sergipano no último show que fez na capital.

Documento 223

IVETE É A RAINHA DO PRÉ-CAJU

“Dançando, dançando, dançando, dandandandandan dançando...”. E vai ser ao som da nova música, do CD ‘Real Fantasia’, que Ivete Sangalo promete chegar a Avenida Beira-Mar, neste domingo, puxando o bloco Cerveja & Cia e arrastando toda a massa.

“Se preparem sergipanos porque vai ser show! Vai ser bala! Tem muita novidade pra o pessoal do Cerveja, pois estamos com um CD novo e eu vou belíssima”, atizou a baiana, em entrevista ao JORNAL DA CIDADE, após apresentação no Festival de Verão de Salvador, na madrugada da sexta, dia 18 de janeiro. O JC foi o único veículo de comunicação de Sergipe convidado a participar do evento. Ivete, que foi aclamada como rainha do festival, é a única artista a participar das 15 edições do evento, que se encerra neste sábado e, por isso mesmo, está sendo a maior homenageada do festival.

Ela deu nome à sala de imprensa, ganhou bolo de aniversário e dançou valsa na abertura do show com 15 cantores baianos, dentre eles Gilberto Gil, a quem considera um pai dentro da carreira artística; Xande, do Harmonia do Samba; Netinho e Carlinhos Brown. Além disso, usou vestido a caráter e teve dama de debutante, uma maneira de realizar o sonho de adolescência, já que teve de escolher entre uma festa de 15 anos ou uma prancha de body board. “Éramos pobres e meu pai não tinha dinheiro para me dar as duas coisas.

Como na época eu surfava com prancha de bico, e tive um acidente que me deixou com um corte enorme na perna, ele se preocupou e mandou que escolhesse. Então abri mão da festa pela prancha”, disse aos risos.

Ela também fez a abertura oficial do evento, na quarta-feira, 16, quando, junto com Lazzo Matumbi (que participou do 1º festival, em 1999) cantou, à capela, o hino de Senhor do Bonfim. “Foi um momento emocionante e importante, porque o hino já revela muito da nossa religiosidade, e o baiano é religioso, tem muita fé. Prova disso é essa festa, resultado da perseverança do povo baiano, que é trabalhador, que produz. Quando comecei a trabalhar na música a gente estavam um processo de profissionalização ainda muito imaturo, mas de muita consistência, e isso é um fato, tanta que hoje a Bahia tem o maior festival do País, copiado em várias partes do Brasil pela magnitude que possui, e por ser capaz de misturar tantos ritmos”, declarou a vedete do festival.

Para ela, o fato de ser a única artista a participar das 15 edições não foi algo planejado, mas que aconteceu naturalmente e acabou se confundindo com própria história profissional. “Por isso que me sinto um pouco dona disso tudo, não no sentido de mandar, mas de querer e colaborar para que tudo dê certo, que fique algo bonito”, frisou. Mas para quem pensa que a música é o único foco da carreira de Ivete, e que as câmeras

de TV são hobby, algo em segundo plano, pode esquecer. Ela deixou bem claro que a carreira de atriz vai continuar e será levada a sério.

“Vou continuar estudando, buscando, pesquisando. Tenho vontade de produzir um filme, mas nada sobre música, e também ainda não sei sobre o que especificamente. Vamos ver no que vai dar buscar parcerias com grandes produtoras”, comentou Ivete, que confirmou ainda formação de ter sido convidada pelo ator Marcelo Cerrado para participar de um filme sobre o personagem Crô (mordomo sucesso ebaphon da novela Fina Estampa). Mas o sonho dela, dentro dessa nova área de atuação é participar, caso exista o projeto, do filme ‘Tropa de Elite 3’. “Meu sonho é participar do Tropa de Elite como um soldado do Bope, participar de todo aquele treinamento, de falar: ‘pede pra sair vagabundo’ (risos)”, confidenciou Ivete.

*A jornalista viajou a SSA a convite da coordenação do evento

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 e 21 de Janeiro de 2013, p 3

HOMEM É ESFAQUEADO NO PRÉ-CAJU

Pré-Caju 2013 registrou na madrugada de sábado, 19, o caso mais grave em dois dias de evento. Lucas Santos da Hora – idade não fornecida – foi ferido com um golpe de faca nas costas após se envolver em uma confusão nas imediações do cruzamento entre as avenidas Beira-Mar e Francisco Porto, na área onde fica o palco da Ilha FM. A tentativa de homicídio foi uma das 47 ocorrências registradas pelas polícias militar e civil na segunda noite da festa.

A PM apreendeu até uma tesoura. Segundo Lindineide dos Reis, mulher de Lucas, eles estavam sentados em uma barraca nas proximidades do Palco da Ilha, momento em que começou uma confusão envolvendo quatro amigos da vítima. “Carranca, Paulo, Otávio e Fábio começaram uma briga e Lucas foi despartar”, contou ela, aos prantos, enquanto aguardava informação no posto do SAMU localizado no Parque da Sementeira. Lindineide revelou que correu atrás de Lucas e quando observou ele já estava ferido e com uma faca encravada nas costas. “Eu fui na direção dele, foi quando eu vi uma faca nas costas de Lucas.

Ele ainda pediu que eu puxasse”, lembrou. Policiais militares chegaram ao local, mas ninguém foi preso. A vítima recebeu os primeiros socorros por bombeiros que acionaram uma ambulância do Samu. A faca foi retirada das costas de Lucas no Posto Médico e encaminhada à Polícia Civil. Após o primeiro atendimento, Lucas foi encaminhado pelo Samu até o Hospital de Urgência de Sergipe (Huse). A faca atingiu nas proximidades do pulmão, mas ele apresentava quadro estabilizado de saúde e estava consciente.

Uma fonte do Samu chegou a informar que Lucas chegou a querer retornar a festa. Mesmo com todo um planejamento estratégico da polícia, o Palco da Ilha continua sendo a área mais crítica do Pré-Caju. Na primeira noite, um estudante de 18 anos

envolveu-se numa confusão e recebeu um corte, supostamente de uma faca, na cabeça. Até uma delegacia foi montada na área para dar um maior suporte para segurança no local. No ano passado, as três mortes no evento foram registrados na região do Palco.

Tesoura

De acordo com a Polícia Militar, foram registradas 47 ocorrências, a maioria o crime de furto, na segunda noite do Pré-Caju. Foram apreendidas quatro facas e até uma tesoura. “Um adolescente tentava entrar no espaço com uma faca e uma tesoura escondidas nas roupas”, disse o capitão Charles Vitor, da assessoria de comunicação da PM, que enalteceu o empenho dos policiais militares na festa. Dados não oficializados pela PM apontam que 6% dos policiais não compareceram para trabalho no Pré-Caju. O número ficou bem abaixo da média normal no caso de faltas neste tipo de evento que é de 10%. Segundo a Polícia Militar, seriam empregados nos quatro dias de festa, mais de 1.200 por noite.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 e 21 de Janeiro de 2013, p 2 .

Documento 225

COMÉRCIO COM VENDAS EM BAIXA

O comércio do centro de Aracaju tem apresentado um movimento menor do que o esperado nesta semana de Pré-Caju. O JORNAL DA CIDADE foi a três lojas da região e os gerentes reconheceram a queda na circulação. “À tarde, temos recebido menos clientes. O pessoal tem ido mais cedo para casa”, disse Leandro Rodrigues, gerente de um grande magazine. O horário de funcionamento dos estabelecimentos não foi alterado devido à prévia carnavalesca.

O ponto facultativo concedido a funcionários da Prefeitura Municipal e do Governo do Estado nos últimos dias não foi razão apontada para a fraca circulação. Outro ponto em comum é a compra de material de praia por turistas. “Têm saído muitas cadeiras e acessórios relacionados”, disse Rodrigues. Para ele, a queda do movimento era esperada. Marcela de Oliveira discorda. “Esperava vender mais”, frisou. A gerente de uma loja de roupas e acessórios prevê uma queda entre 8% e 10% em relação ao mesmo período do ano passado.

Marcela, ao contrário do gerente do magazine, preparou-se para a época. “Destacamos blusinhas da moda e shorts aqui na loja. Saias também. São os itens mais procurados para o Pré-Caju”, comentou. A vitrine e as músicas de carnaval são para atrair o cliente em clima festivo, segundo ela. Biquínis também têm vendido bastante. A agente comunitária de saúde Ana Cristina escolhia um deles quando foi interpelada pela reportagem.

“Vou para um parque aquático esse domingo, pois não gosto do Pré-Caju. Sou a única entre meus amigos que não irá à festa”, enfatizou. Gerente de uma loja de cosméticos, Maira Pereira já esperava um decréscimo nas vendas em janeiro. “Em novembro e dezembro, o pessoal se arruma mais. Aproveitamos este início de ano para fazer o balanço”, falou. Ela tenta compensar o fraco movimento vendendo tintas coloridas “da moda” para carnaval e promovendo produtos com menor saída.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 20 e 21 de Janeiro de 2013, p 2 .

Documento 226

PRÉ-CAJU

O último Pré-Caju 2013 terminou no último domingo, 20, deixando mais de um milhão de foliões com as turbinas aquecidas para o Carnaval que se aproxima. Cinquenta e oito atrações fizeram a alegria de 14 blocos, 270 camarotes, Camarote Aju e da Pipoca – além dos animados foliões dos prédios, casas, bares e camarotes alternativos distribuídos ao longo do percurso do evento, na avenida Beira-Mar.

As atrações mais esperadas não decepcionaram o público e agitaram as quatro noites da festa. Asa de Águia, Chiclete com Banana, Ivete Sangalo, Harmonia do Samba, Tomate, Eva, Cheio de Amor, Aviões do Forró e as duas estreias, Thiaguinho e a dupla Jorge & Ma-Black Style, Psirico, Parangolé, e os cantores Ed City e Cláudia Leitte. O camarote do JORNAL DACIDADE também foi pura animação. Confira a última parte do registro fotográfico desse grande evento que o JORNAL DACIDADE preparou para você. theus, animaram os blocos oficiais.

Os blocos alternativos ficaram por conta do som de É o Tchan, Armandinho, Dodo e Osmare da cantora Maysa Reis e, entre todas as atrações da Pipoca, destacaram-se pela animação do público, as bandas Black Style, Psirico, Parangolé, e os cantores Ed City e Cláudia Leitte. O camarote do JORNAL DACIDADE também foi pura animação. Confira a última parte do registro fotográfico desse grande evento que o JORNAL DACIDADE preparou para você.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 22 de Janeiro de 2013, p 3 .

Documento 227

PRÉ-CAJU 2014 COMEÇA HOJE À NOITE E MUDA ROTINA DA CIDADE

Começa hoje a maior prévia carnavalesca do Nordeste, o Pré-Caju. Nesta 23ª edição, que tem como slogan “A festa do Brasil começa aqui!”, cerca de 400 mil pessoas devem estar na avenida a cada uma das três noites do evento. O circuito, montado mais um ano na Avenida Beira-Mar, conta com a Passarela da Alegria, que possui quase um quilômetro de extensão e comporta a arquibancada e 220 camarotes, que possuem capacidade para 20 pessoas cada, além do Camarote Aju, o espaço VIP com capacidade para duas mil pessoas. Até domingo, dia 26, turistas e sergipanos curtem diversas atrações, a exemplo de Ivete Sangalo, Cláudia Leitte, Chiclete com Banana – sendo este o último ano com Bell como vocalista –, Asa de Águia, Saulo Fernandes, Harmonia do Samba, Gustavo Lima, Aviões do Forró, Elba Ramalho, Forró dos Plays, Psirico, Oito e Nove, Cid Natureza, Forró da Curtição, Rojão Diferente, Rogério, Forró Fidapé, Valnejos, Maysa Reis, João Neto e Cesinha, Banda OS3 e Burundanga.

E para que tudo aconteça dentro do compasso, durante os três dias de festas os sergipanos devem ficar atentos a alterações em alguns serviços da capital, no que diz respeito ao horário de funcionamento. As principais alterações ocorrem no trânsito, especialmente nas proximidades da festa, e em algumas áreas comerciais, como, por exemplo, nas unidades culturais gerenciadas pelo Governo. As bibliotecas públicas Epifânio Dória e Infantil Aglaé Fontes estarão fechadas no período do Pré-Caju. De acordo com a diretora da BPEd, Sônia Carvalho, isso se dá por causado grande movimento de trios ambulantes nas imediações das bibliotecas. Com relação aos museus localizados no Centro da cidade, eles sofrerão uma pequena mudança nos horários. O Museu da Gente Sergipana, gerenciado pelo Instituto Banense e que normalmente funciona das 10h às 17h, funcionará durante os dias da folia até às 15h.

Já o Palácio Museu Olímpio Campos, na Praça Fausto Cardoso, funcionará hoje, dia 24, até às 14h e no final de semana, no horário normal, das 9h às 13h. O Cinema Vitória, localizado na Rua do Turista, também estará com as portas abertas durante a festa, servindo como uma opção para quem quer fugir da folia pré-carnavalesca. O horário de funcionamento seguirá o das seções dos filmes. O Museu Histórico de Sergipe, localizado em São Cristóvão abrirá normalmente, das 10h às 16h. Os Museus Afro-brasileiro e de Arte Sacra, em Laranjeiras, abrirão das 8h às 13h durante todo o final de semana.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 2014, p 1.

CORUJÃO PODE NÃO RODAR DURANTE A PRÉVIA

“Suspendemos os corujões. Enquanto a Superintendência Municipal de Transporte e Trânsito (SMTT) não tomar uma providência para garantir a segurança dos motoristas, cobradores e passageiros, não vamos voltar a trabalhar nesse horário. Nem mesmo no Pré--Caju”, garante o presidente do Sindicato dos Trabalhadores e sem Transportes Rodoviários de Aracaju (Sintra), Belarmino da Paixão. O motivo da suspensão dos corujões, segundo o presidente, foi a grande quantidade de roubos a ônibus na capital, que só este ano já soma 64 ocorrências.

Ainda de acordo com informações do Sintra, apenas na noite da última quarta-feira, 22, data em que os ônibus foram recolhidos mais cedo, seis assaltos foram realizados a empresas que prestam serviço na capital. “Para se ter uma ideia, os meliantes assaltaram até o carro da panha, que pega os funcionários para levá-los ao trabalho”. Como vamos trabalhar desse jeito? Não temos segurança e muito menos os passageiros. Este ano os foliões, que dependerem de ônibus para voltar do Pré-caju, terão que fazer o percurso a pé ou de táxi, porque sem segurança não vamos rodar”, afirma Belarmino.

Para que o corujão volte a circular, as exigências do sindicato é que a polícia coloque pelo menos dois policiais dentro dos ônibus ou que uma escolta acompanhe um comboio de ônibus até o destino final deles. “Quando pegamos o pessoal nas proximidades da festa é tranquilo, porque os marginais não agem como ônibus cheio. Mas quando ficam apenas 15 ou 20 passageiros eles abordam quem sobrou e levam tudo o que podem. Quer dizer, estamos colocando a nossa vida em risco toda vez que entramos nos ônibus para trabalhar.

Vão colocar 1.300 policiais para trabalhar na festa e a cidade vai ficar a mercê dos bandidos?”, questiona o Miguel Belarmino. O presidente do Sintra afirma ainda que, depois de uma breve reunião com a secretária Georlize Teles para apresentar os problemas da categoria, um segundo encontro foi marcado para acontecer na manhã de hoje com o secretário-adjunto da Secretaria de Segurança Pública (SSP), delegado João Batista Santos.

“Ainda não sabemos o horário da reunião, mas assim que ele nos chamar vamos sentar e conversar para ver o que pode ser feito. O que não pode é continuarmos sem segurança para trabalhar”, assegura. Mas de acordo com o diretor de Transportes Público da SMTT, coronel Péricles, o descumprimento da determinação do órgão pelos rodoviários terá punição para as empresas.

“Nós montamos um esquema para atender a festa com três linhas, para atender os foliões. Cada empresa disponibilizará dois ônibus para fazer os trajetos, que saem da Passarela do Caranguejo, na Orla da Atalaia, e terminam nos municípios de Nossa Senhora do Socorro (2), São Cristóvão (1) e os demais em vários pontos da capital. Se eles se recusarem a rodar, as empresas pagarão uma multa de R\$100 por viagem não realizada”, explica. Caso os corujões voltem a circular, os novos trajetos começam a ser realizados a partir da meia-noite desta sexta-feira, 24, e seguem até às 4h do sábado, 25. Os ônibus estão programados para sair da Passarela do Caranguejo a cada 20 ou 25 minutos, numa tentativa de dar mais mobilidade e fluidez aos passageiros. Ao todo cada veículo fará em média seis viagens por noite.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 2014, p 1

Documento 229

COMEÇA O PRÉ-CAJU 2014

Sergipe é só alegria. A partir desta sexta-feira, 24, até domingo, 26, Sergipe assume o status de Estado Nacional da Folia e Aracaju de capital. Portanto, é isolar o choro rouco das carpideiras desoladas, esquecer os lamentos inconformados dos que clamam pelo meteórico incômodo da manifestação do povo, pois é chegada a hora de exorcizar as tristezas e, principalmente, entender a necessidade do equilíbrio para encarar a mega festa, e curtir a contagiante euforia parida pelo esquema privado, com o apoio lógico e necessário do poder público, uma vez que, como a festa é aberta pela metade – caso contrário teria de ser bancada pelo poder público através dos impostos pagos – os que podem se inserem na ação efetiva dos cordeiros no corredor da folia e, os que não dispõem da grana, a utilizam em projetos outros, engrossam força eufórica e participativa da pipoca, de forma livre, leve e solta, sob a proteção policial.

Esbravejar e bater os pés como criança mimada que foi contrariada, deve servir de campo meditativo para os anuais desabafos, apenas com o eco de uma insignificante e ínfima minoria, pois o povo tem sido soberano na escolha do local do evento – pelo menos naquilo que gosta e curte – e as pesquisas que apontam como absoluta maioria essa escolha, aponta e caracteriza esse gosto popular como um plebiscito informal.

No mais, é brincar onde for possível, pagando ou no rol das pródigas cortesias, no corredor da folia, ou na popular pipoca, tendo como estímulo o mesmo som e as mesmas atrações dos que paga e se divertem, entendendo, cada folião, que tem sido uma guerra manter o Pré-Caju, pois existem ainda pessoas de má vontade, que não analisam que o evento não se restringe à avenida Beira Mar, mas envolve um todo gigantesco representado pelos taxistas, ambulantes, restaurantes, bares, hotéis, agência de operadoras de turismo, e enorme contingente que fatura no entorno da festa, e em diversos outros locais, além de promover, como chamariz festivo, uma atenção especial do resto do Brasil para as potencialidades sergipanas.

Além disso, ponto para o Pré-Caju e seus organizadores pela determinação em manter a festa. É que existem algumas capitais onde as prévias feneceram, fruto do quanto foram inermes e arcaicas, aceitando por comodismo e em razão de birrentas e rasteiras opiniões, a continuação das festas, para tristeza do povo que já não dispõe de entretenimento e se viu castrado pelo poderio do mando, pois para este, pouco importa que alguém se felicite, que alguém possa ter um ganho extra durante o ano, valendo o ano inteiro uma avenida sem abrigar nada que não seja o trivial comum, abafando eventos que traziam entretenimento e alegria, além de receita para muita gente que mora na periferia.

Não se deve computar como algo interessante ou bom, impedira manifestação que uma festa a exemplo do Pré-Caju, provoca. Destruir diversão popular, é uma pena, pois o povo sem voz continua lamentando a puxada de tapete, enquanto pessoas outras se vangloriam evitam como importante, banir um evento festivo, musical, aprovado pelo povo, por puro capricho, desejando passar um rolo compressor no gosto coletivo.

Até domingo, todos teremos o anúncio da data do próximo Pré-Caju, estimulando assim em cada folião, a esperança de mais uma apoteose festiva, em 2015.

Que espero seja sem choro e nem velas, e do jeito que o povo deseja e gosta. Por que defendo a realização do Pré-Caju??? Fácil, pois vi a festa nascer, sei que é uma guerra montar uma estrutura gigantesca como a da festa e, só o faz quem tem competência. E o pessoal comandado por Augusto Celestino é competente e, cada um faz a parte que lhe cabe, e por isso mesmo tudo acontece de forma positiva e a festa atrai turistas para Sergipe, divulga o Estado na mídia nacional, tornando Sergipe a bola da vez nos três dias de folia. É pouco tudo isso????

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 24 de Janeiro de 2014, p 6 .

Documento 230

CAMAROTE BADALADO

O Camarote AJU estará ainda mais badalado em 2014. O espaço receberá durante os três dias de Pré-Caju foliões sergipanos e turistas dos quatro cantos do país. Celebridades de destaque prometem aterrissar também no metro quadrado mais bonito da avenida. E para agitar os dois mil foliões que vão circular por lá, a cada noite haverá atrações musicais e DJs diferentes, que se apresentarão nos intervalos dos blocos. Um dos destaques da noite de hoje é o DJ Joni Anglister (foto). Portanto, se você gosta de uma boa diversão, compre logo a sua camisa/ convite (individual ou pacote). Últimas unidades à venda na Central do Ticket, no Riomar Shopping.

COCO BAMBUSAI HOJE NOPRÉ-CAJU

A 23ª edição do Pré-Caju começa a todo vapor. Neste primeiro dia de festa, sergipanos e turistas de todo país aproveitam a prévia carnavalesca embalados pelo axé do grupo Asa de Águia. Liderado pelo irreverente Durval Lelys, a banda puxará o Coco Bambu, bloco composto por foliões que gostam de pular do início ao fim do percurso.

AVIÕES ELÉTRICO NA AVENIDA

Ritmo elétrico da banda Aviões do Forró anima o circuito da folia neste primeiro dia de Pré-Caju. Na grade de atrações oficiais, a banda comanda a festa em cima do trio, no Bloco Aviões Elétrico. Liderada pelos vocalistas Solangee Xand, a banda já conquistou o público “micareteiro” e, por isso, deve arrastar uma multidão dentro e fora das cordas. Na foto, Solange, vocalista da banda.

BLOCOS ESGOTADOS

Na manhã da última quarta-feira encerraram-se as vendas de todos os lotes de abadás do Bloco Aviões Elétrico e Bloco Meu e Seu, que desfilarão na sexta-feira e sábado de Pré-Caju, respectivamente. A partir de agora os foliões que desejarem curtir as bandas Aviões do Forró e Harmonia do Samba terão que escolher entre camarotes e a pipoca. O Pré-Caju se inicia hoje e segue até este domingo.

FOLIÕES E CAMBISTAS JUNTOS NO CENTRO DE CONVENÇÕES

O segundo dia de entregados abadá para os blocos e Camarote Ajuda 23ª edição do Pré-Caju foi de grandes filas e confusão na porta do Centro de Convenções de Sergipe. Apesar das boas expectativas para a festa, muitos foliões estavam indignados pela demora na entrega dos abadá. O Centro de Convenções de Sergipe (CCS) fica localizado na Avenida Tancredo Neves, próximo ao Viaduto do Dia A estudante Dâmara Cunha Freitas reclamou da desorganização e da bagunça gera na frente do Centro.

Ela disse que até ficou imprensada na porta por conta do empurra--empurra e uma amiga até se machucou. “Muita dificuldade para pegar o abadá, a segurança está horrível, estamos expostos a qualquer coisa, a desorganização é imensa, estão todos amontoados. Estou aqui desde o meio-dia e já são 15h e ainda não consegui pegar meu abadá”, reclamou a estudante.

A advogada Grazielle Nascimento estava na fila com as amigas Nara Ramos e Flávia Almeida há mais de duas horas. A principal reclamação das amigas é que só existe uma fila para a entrega de todos os blocos. “Eu acredito que a maior deficiência daqui é que todo mundo precisa enfrentar a mesma fila para pegar abadá de blocos diferentes. Eu vou muito ao Carnaval de Salvador, minhas amigas até brincam que eu sou especialista no Carnaval de lá, mas é porque é muito diferente daqui, lá tem organização, não tem tumulto e as filas são diferentes para cada bloco. Infelizmente, esta desorganização acaba deixando a festa menos valorizada”, opinou.

CAMBISTAS APROVEITAM

Cambistas aproveitam para faturar Muita gente que deixou para comprar de última hora o abadá para curtir a prévia carnavalesca teve que recorrer aos cambistas e consequentemente pagar um valor bem maior que se tivesse comprado o passaporte para a folia com antecedência. Já os cambistas, aproveitaram o descuido dos foliões para faturar.

O cambista Valdson dos Santos Lima disse que o movimento está grande, mas está vendendo pouco. Ele, no entanto, acredita que as vendas devem melhorar nos outros dias de festa. “Vendo todos os blocos e ainda compro ou trocou. Mas, por enquanto, o movimento ainda está um pouco parado e a venda não está muito boa, mas acho que ainda vai melhorar”, disse.

De acordo com o cambista Flávio Santos, os blocos que mais vendem são os mais caros como o Nana Banana, que na mão do cambista está custando R\$ 380. “Como muitos blocos já esgotaram na central de vendas, é aí que o folião recorre aos cambistas, quando a procura está grande aumentamos o preço, e quando está fraca, diminuímos o valor para não ficar no prejuízo.”

O Nana Banana, por exemplo, para este sábado está sendo vendido de R\$ 380 já que a última apresentação do Chiclete com Banana em Aracaju”, comentou o cambista que comercializa abadá há oito anos. O servidor público Cristiano Rezende teve que recorrer aos cambistas para não ficar de fora da folia. “Estava fora de Aracaju por conta de uma viagem, aí acabei me esquecendo de adquirir meu abadá. Por isso, vim aqui hoje e já adquiri camisas do bloco Meu e Seu e estou vendo outro bloco como preço mais em conta”, disse.

Vendedores ambulantes Quem foi ao Centro de Convenções buscar seu passaporte para a maior prévia carnavalesca do país, encontrou não só os cambistas mas também os vendedores ambulantes de adereços. Bolsas térmicas, colares, copos, bandeiras são algumas opções de acessórios para quem irá curtir a festa. O vendedor de bolsas térmicas Luís Carlos é de Salvador e desde que o Pré-Caju existe ele saiu da Bahia e vem comercializar aqui. Ele disse que aproveita a entrega dos abadá para faturar. Este ano, no entanto, está reclamando das baixas vendas. “Este ano as vendas estão fracas, o produto está exposto, mas infelizmente não vendi quase nada”.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 25 de Janeiro de 2014, p 2 .

Documento 232

LARGADINHO SAI HOJE

Cláudia Leitte estreia seu bloco Largadinho neste sábado, segundo dia de Pré-Caju. Como de costume, a loira do axé, que iniciará o percurso por volta das 21h, deve aparecer fantasiada para criar o clima com os foliões. No repertório da artista baiana terá “Eu quero é botar meu bloco na rua”, um dos seus hinos para animar o folião. Outro hit já previsto para esta noite é “Largadinho”, que promete contagiar o público. Vai ser agito total!

HOJE TEM HARMONIA DO SAMBA

No segundo dia de Pré-Caju, maior prévia carnavalesca do país, os foliões também irão curtir o som do grupo de pagode e swingueira Harmonia do Samba. Liderado pelo vocalista Xanddy, o grupo sairá em cima do trio elétrico Barretão I, puxando o Bloco Meu e Seu, que teve as suas vendas esgotadas. Com certeza, o gingando vai tomar conta da avenida!

ARTISTAS NO CAMAROTE AJU

Um time de artistas marcará presença no Camarote AJU, prometendo agitar as noites de quem vai circular por lá. Entre as atrações musicais, os deejays Joni Anglister (SP), Renata Dias (BA), Marcelo (SE), além do cantor Jau e das bandas Duas Medidas, Unique e Chicabana. Celebidades nacionais de TV também se divertem e encantam os foliões no badalado espaço, como o promotor David Brazil, a apresentadora Nicole Bahls (Panicat do Programa Pânico na Band) e a modelo Bárbara Evans. Os ingressos para sábado estão esgotados. Já para domingo restam poucas unidades. Vendas na Central do Ticket, no Shopping Riomar.

DESPEDIDA NO NANA BANANA

Um momento musical importante, sobretudo para os fãs do axé, marcará a última noite de Pré-Caju: os foliões da 23ª edição da prévia carnavalesca sergipana assistirão a um dos últimos shows da atual formação da banda Chiclete com Banana. Bell Marques fará sua derradeira apresentação em Aracaju como vocalista da banda de maior sucesso da Bahia, que ajudou a fundar no início dos anos 80. Os tletes do grupo, conhecidos como “chicleteiros”, verão o fim de uma carreira de mais 30 anos de sucesso. Sem dúvida, será um momento especialíssimo. Seja no bloco, camarote ou na pipoca, você não pode perder!

Documento 233

FOLIA ENTRA NA RETA FINAL

A festa não para e no terceiro e último dia de Pré-Caju (neste domingo, 26) o clima de animação promete tomar conta da avenida mais uma vez. Serão 13 atrações em trios para puxar todos os foliões na despedida da 23ª edição da maior prévia carnavalesca do Brasil. E quem abre oficialmente os trabalhos na noite deste domingo é a cantora Elba Ramalho e o seu Caranguejo Elétrico. A baiana Ivete Sangalo vai puxar o trio do bloco Cerveja e Cia; em seguida o cantor Bell se apresenta pela última vez em terras sergipanas ao lado da Banda Chiclete com Banana e promete repetir logo mais na avenida o sucesso do dia de ontem, sábado, 25, quando arrastou centenas de foliões no primeiro dia de apresentação do bloco Nana Banana.

O cantor Tomate encerra o desfile da sequência oficial de trios com o Bora Bora, mas depois que ele passara festa ainda estará longe de acabar, pois a cantora Luana Monalisa e as bandas Zueirões do Forró, China Bahia, Guig Guetho, Rojão Diferente e Jeito de Ser não vão deixar ninguém parado na avenida. Durante os dois primeiros dias de festa várias personalidades marcaram presença no corredor da folia, entre elas a modelo Bárbara Evans, que junto com o apresentador David Brazil formaram a dupla de destaque do Camarote Aju na última sexta-feira, 24. No mesmo dia o lutador de MMA minotauro acompanhou o show da banda Asa de Águia de cima do trio.

O ex-jogador e deputado federal Marcelinho Carioca também compareceu pela segunda vez na festa. O filho do cantor Bell Marques, Pipo Marques, esteve na cidade e aproveitou para curtir a festa e comemorar o seu aniversário, na última sexta. Ele e o irmão se apresentaram, com a banda *oito7nove4*, na noite de ontem.

A ex-paniquete Nicole Bahls e o ator baiano Wagner Moura foram outros nomes famosos que vieram a Aracaju participar da prévia carnavalesca e pôde passar causaram tumulto entre os fãs. Com o Pré-Caju se despedindo o sentimento de saudade é inevitável por parte dos foliões, que garantem já estarem ansiosos pela edição de 2015. “Não perco um ano desde que a festa começou e venho sempre curtir com a minha família, pois o meu marido adora desde sempre e o meu filho cresceu aqui, então não tem como não amar. O Pré-Caju 2014 nem acabou, e já estamos esperando por 2015”, garantiu a vendedora Sônia Regina de Azevedo.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 26 e 27 de Janeiro de 2014, p 8.

O FREVO VAI TOMARCONTA DA AVENIDA

Hoje, último dia do Pré-Caju 2014, parece que o frevo vai tomar conta da avenida, já que a festa começa mais cedo, às 16h45, com o Bloco Papelão sendo puxado pela Orquestra Frevolândia e, logo em seguida, o Bloco Caranguejo Elétrico pede passagem com duas atrações “de peso”: Elba Ramalho e Spok Frevo Orquestra (SFO). Sem dúvida, será um dos momentos mais aguardados da festa este ano.

Essa é a quarta edição da prévia carnavalesca sergipana, em que a orquestra pernambucana se apresenta, animando o Caranguejo Elétrico. Criada em 2001, com uma proposta de executar o frevo como uma linguagem musical e não, simplesmente, como trilha sonora do encanto carnavalesco pernambucano, a orquestra vem capitaneada pelo maestro Inaldo Cavalcante de Albuquerque, ou simplesmente, Spok.

O frevo é repaginado pela Spok Frevo Orquestra com uma pegada jazzística e tons contemporâneos, num impressionante resultado musical. No repertório, marchinhas estilizadas, com arranjos rebuscados e muito improvisado. Spok e sua trupe devem explorar também, na apresentação de logo mais, composições presentes no novo disco-“Ninho de Vespa”, lançado no final do ano passado.

Entre elas, a faixa título “Ninho de Vespa” de Dori Caymmi com letra de Paulo Cesar Pinheiro; a parceria em “Tá Achando que Tá Devagar?” de Hamilton de Holanda; “Comichão” de Jovino dos Santos Neto; “Quatro Cantos” e “Spokiando” assinada pelo violonista alagoano João Lyra (junto com Adelson Viana). Entre as pratas-da-casa de Pernambuco, demarcam o território do frevo clássicos de Nelson Ferreira (1902/1976), na trilogia “Gostosão, Gostosinho e Gostosura”. Com renome internacional, a Spok Frevo tem o objetivo de mostrar o frevo fora da folia, dando um tratamento diferenciado ao gênero musical, com arranjos modernos e harmonias arrojadas. Impossível ficar parado!!

A outra grande atração do Caranguejo Elétrico é Elba Ramalho. Com 35 anos de carreira, a cantora paraibana que faz sucesso em Recife se apresentando no Galo da

Madrugada e no Marco Zero, dessa vez vai mostrar um pouco do seu repertório de frevo e composições carnavalescas no Pré-Caju. Não devem faltar, “Leão do Norte”, “Pagode Russo”, “Frevo Mulher”, “Noite dos Mascarados”, “Frevo Meio Envergonhado”, entre outras. O Trio da Pipoca segue com o Forró da Curtição e Babado Novo. Logo em seguida, entra no circuito Ivete Sangalo liderando o Cerveja & Cia., Chiclete com Banana animando o Nana Banana e o cantor Tomate à frente do Bloco Bora Bora.

Na sequência, tocam sete atrações animado o Trio da Pipoca. São elas: a banda Seeway, Zuerões do Forró, China Bahia, Guig Guetho, Rojão Diferente, Jeito de Ser e Dhi Sambar. Idealizado pelo empresário Fabiano Oliveira e realizado pela Associação Sergipana de Blocos de Trio (ASBT), o Pré-Caju 2014 acumula um investimento de R\$ 4 milhões e provoca a geração de imposto se benefícios a população, como a criação de 20 mil empregos diretos.

Com patrocínio máster da Schincariol, G Barbosa, Petrobras e Banese, a prévia carnavalesca conta, ainda, com cota de apoio da Dhillus, Fix Construções e Auto peças Macedo, Faculdade Ages e Vodca Slova, além do apoio logístico do Governo do Estado, Prefeitura Municipal de Aracaju e Shopping Riomar.

JORNAL DA CIDADE, Aracaju 26 e 27 de Janeiro de 2014, p 1.

ÍNDICE ONOMÁSTICO

A

ANTÔNIO, Adolfo,
(Cantor)– f.10.
f50.f.190.f.203.

f.205.f.209.f.218.

f.223.f.224.f.225.f.227.

f.230.f.236.f.289.f.291.

ADOLFO, Antônio f.51

ANDRADE, Almir f.59

ANTÔNIO, José f. 56.f59

ALVES, João(Político) f.63.

f.166

AMÉRICO, José f.73

ALBERTO, Jorge f.64

AMPARO, Rivana f.78

AUGUSTO, José f.99

APOLINÁRIO, Gil f.120

ARAÚJO, Mauricio f.111

ASSIS, Bruna f.124

ARAÚJO, Enoque f.125

ANDERSON, José f.126

ANTÔNIO, José f.128

APARECIDA, Maria f.127

ALBERTO, Falcone f.144

ANDRADE, Wellington f.154

ALBERTO, Luiz f. 176

ANDRADE, Helber f.183

ARTHUR, José f. 196

ANGLISTER, Joni

f.210.f.301.f.304

AUGUSTO, Gama f.223

ALMEIDA, Flávia f.302

AQUINO, Florita f.275

ARAÚJO, Viviane f.281.f.288

AUGUSTO, Carlos f.257

ANDRADE, Priscila f.261

ALVES, Fábio f.245

ALBERTO, Luiz f.175f.224

B

BRANDÃO, Djalmir

f.42.f.246.

BARRETO, Paulo f.56.

BARRETO, Jackson f.63.f.235

BENDOCCHI, Francisco f.71

BASÍLIO, Paulo f.78

BRITO, Walber f.79

BORONE, Juliana f.129

BARILARI, Alexandre f.121

BARBOSA, José f.101

BARRETO, Adelson f.63

BATALHA, Almo f.178. f.212

BATALHA, Elber f.212

BRUNET, Luiz f.215

BISPO, Edvaldo f.241

BATISTA, João f.245

BRANDÃO, Almeida f.254

BELARMINO, Miguel f.297

BAHLS, Nicole f.304.f305

BRASIL, David f.210.f.215.f.233.f.280.f.287. f305.f.306

BACCHI, Karina f.210

BISPO, Wilton f.185

BRUNO, Carlos f.185

BEZERRA, Thais f.180

BATALHA, Almo f.177.f211

BARBOSA, Eduardo f.129

BATISTA, Gileno f.126

BISPO, Rafael f.124

C

CHAVES, Ricardo f.52.f.113

CELESTINO, Fabiano f.40.

CARMO, Maria f.63.f.180

CRISTINA, Ana f.43.

CONCEIÇÃO, Josefa f.73

CÉSAR, Paulo f.76

CARVALHO, Augusto f.81

CONCEIÇÃO, Maria f.82

CARVALHO, Sheila (Artista) f.91.f.99

COELHO, Aiton f.92. f116

CONRADO, Gilson f.99

CRISTINA, Maria f.100

CAYMMI, Dori f.306

CESAR, Paulo f.308
CALVACANTE, Inaldo f.306
CARLOS, Luis f.305
CRISTINA, Ana f.295
CERRADO, Marcelo f.291
COSTA, Luziene f.279
CASTEL, Clovis f.250
CLÁUDIA, Bretas f.250
CELESTINO, Augusto f.247
CECÍLIA, Maria f.207
CARLOS, José f. 201
CLAY, Toni f. 196
CALVACANTI, Levi f.198
CALDAS, Luiz f.189.f.227.f.230
CHAGAS, Daniela f.175
CARLOS, José f.173
CORDEIRO, Edson f.150
CONCEIÇÃO, Josefina f.139
CASAGRANDE, Carlos f.119
CORSO, Eliana f.115
CARLOS, Antônio f.112
CAETANO, Monoel f.112

COSTA, Carolina f.110

CARLOS, João f.126

D

DUCCI, Jorge
f.36.f.37.f.114.f.133

DIEREÉ ,Miguel f.154

DELUCCA, Bruno f.154

DEDA, Marcelo
f.154.f.171.f.222.f.264

DULTRA, Eduardo f.172

DIONÍSIO, Cláudio f. 173

DÓREA, Rosângela f.180

DUTRA, Janaina f.213

DUARTE, Valter f.251

DEUS, João de f.241

DANTAS, Conceição f.244

E

EVANS, Barbara f.306.

ESTRELA, Laura f.119

EDUARDO, Antônio f.173

F

FONTES, Flamariom f.8.

FIGUEIREDO, Adalberto
f.62

FRANCO, Albano f.
37.f.63.f.69.f.148.f.154.f.172

FRANÇA, Carlos f.63

FRANCO, Leonor f.63

FONSECA, Cleonânicio f.63

FREIRE, Marcia (Artista),
-
f.67.f.94.f.95.f.96.f.108.f.110.f.122.f.128.f.135.f.248.f.254

FREITAS, Nilda f.70

FRANCISCO, José f.32.

FERREIRA, Nelson f.308

FERREIRA, Luiz f.286

FERNANDES, Saulo
f.253.f.260.f.271.f.282.f.298

FLAUTA, Zé f.255

FEITOSA, Josenilson f.251

FACIÓ, Dalva f.250

FARIAS, Ricardo .240

FRAZÃO, Solange f.233

FRANÇA, Clovis f.185

FRANCO, Walter f. 179

FERRAZ, Dilson f.177

FIGUEIRA, Thiere f.140

FARIAS, Daniela f.140

FIGUEIREDO, Gilson
f.142.f.250

FREITAS, Antônio f.139

FERNANDO, Pereira f.138

FÁTIMA, Maria f.128

FROTA, Alexandre
f.121.f.131f.154.f.175

FAUSTINI, Marcelo f.119

FERREIRA, João f.112

FILHO, Newton f.109

FONSECA, José f.78

FERREIRA, Núbia f.144

G**GOIS, Nadiege** f.20.**GAMA, Augusto** f.63**GURGEL, Alberto** f.65**GALVÃO, Eduardo** f.75**GOMES, Edson** f.91.f.94**GUERRA, Andrea** f.93**GILBERTO, Passos** f.148**GALISTEU, Adriane** f.154**GALDINO, Vanessa** f.184**GARCEZ, João** f.244**GABRIEL, Damásio** f.244**GENTIL, Euza** f.266**H****HELENA, Mara** f.112**HENRIQUE, Pedro** f.176**HENRRIQUE, João** f.203**HELENA, Heloisa** f.203**HENRIQUE, Manoel** f.105**I****SANGALO, Ivete** p.111.f.113.f.117.f.122.f.128.f.136.f.156.f.
.160.f.175.f.188.f.189.f.215.f.219.f.224.
f.227.f.232.f.235.f.256.f.275.f.281.f.283
.f.288.f.292.f.307.f.308**INÊS, Maria** f.127**J****JESUS, Garcez** f.139**JORGE, James** f.116**JOSÉ, Ludovice** f.103**L****LELYS, Durval** f.162.f. 182.f.
190.f. 236.f 247.f 290.f 303.**LUIZ, Alvaro** f.58**LEITE, Ivan** f.48.**LOPES, Esmerim** f.74**LOPES, Alcides** f.74

LIMA, Nilson f.80

LIBERATO, Augusto f.75

LELIS, Andre

f.189.f.192.f.193.f.198.f.227.f.230

LOBO, Leão f.154

LIEKO, Jessica f.161.f.172

LUIZ, João f.152

LINS, Lucinha f.132

LACERDA, Thiago f.132

LIMA, Iracema f.110

LEITE, Antônio f.248.f.256

LIMA, Felipe f.254

LIMA, Gustavo f.298

LYRA, João f.308

LUZ, Durval f.190

LIMA, Wellington f.256

M

MACEDO, Osmar - Cantor

f.10.f.50.f.190.f.203.f.205.f.209.f.218.f.
223.f.224.f.225.f.227.f.230.f.236.f.289.f.
.291.

MERCURY, Daniela –

Cantora f.24.f.26.f.107.f.109.f.113

MEDEIROS, Milton f.27.

MOURA, Jairo f.46.

MOURA, Jean f.46.

MENEZES, Jorge f.72

MANGUEIRA, Wellington

f.62

MARQUES, Bel f.255.f.273.

f.287

MIRTES, Rosa f.72

MESQUITA, Otávio

f.75.f.80.f.134

MOURA, Nicanor f.82.f.147

MARCOS, Macedo f.82

MOURA, Kim f.88

MIRANDA, Carmem f.92

MENDONÇA, Ricardo f.99

MOURA, Josafá f.108

MENEZES, José f.107

MACHADO, Fábio f.285

MOURA, Andre f.282

MESSIAS, Manoel f.262

MOREIRA, Morais f.260.f.272

MORAIS, Soraya f.255

MOURA, Rafaela f.254

MOURA, Luiz f.249

MÁRIO, Frias f.233

MENDES, Fernanda f.239

MARTINS, Santos f.241

MUNIZ, Wellington f.224

MACEDO, Mauricio p.224

MENEZES, Margareth
f.211.f.215.f.224.f.227.f.236

MONTEZUMA, Cinthia
f.206

MENDONÇA, Flávio f.210

MENDONÇA, Gustavo f.210

MOURA, Graça f.184

MENDONÇA, Luiz f.181

MAUAD, Hudson f.140

MELLONE, Ruy f.143

MIGUEL, Ozório f.130

MONTEIRO, Tiago f.130

MENEZES, Regivaldo f.127

MOURA, Wagner f.307

N

NETO, Pedro f.45.

NELSON, Ferreira f.308

NASCIMENTO, Grazielle
f.304

NEVES, Aécio f.215

NOGUEIRA, Edvaldo f.
203.f.222

NOGUEIRA, Rosalvo f.63

NASCIMENTO, Osvaldo
f.152

O

OLIVEIRA, Valdir f.8.

OLIVEIRA, José f. 43.

OLIVEIRA, Pedro f.51.

OLIVEIRA, Lourival f.90

OLIVEIRA, Cristina f.99

OLIVEIRA, Josefina f.118

OLIVEIRA, Valmir f.118

OLIVEIRA, Georlize f.177

OLIVEIRA, Ozanilde f. 186

OLIVEIRA, Edwilliams f.228

OLIVEIRA, Osanil f.247

OLIVEIRA, Débora f.277

OLIVEIRA, Paulo f.191

OLIVEIRA, Fabiano

f.35.f.42.f.76.f.82.f.89.f.107.f.131.f.148.
f.150.f.157.f.168.f.173.f.179.f.199.f.

208.f.247.f.248.f.258.f.259.f.283.f.307.

P

PAULO, Pedro f.62

PORTO, Alexandre f.93

PAULA, Ana f.153

PAVÃO, Fernando f.154

PEDRO, José f.182

PINTO, Luciano f.190

PAULO, Marcos f.205

PEIXE, Alexandre f.219.f.220.f.
229

PRADO, Luiz f.219

PAIXÃO, Dorgival f.224

PIMENTEL, Kátia f.250

PASSOS, Luciana f.257

PYTER, Nelton f.257

PAPAI, Edson f.262

PAES, Pedro f.285

PÉRICLES, José f. 201

R

RODRIGUES, Fernanda
f.75

RODRIGUES, Fernanda f.75

ROSENDO, Genivaldo f.74

ROSAS, Gildo f.44.

RESENDE, Artemísio f.88

REGO, Carlos f.93.f.116

ROCHA, Austeclínio f.31.f.33.

RAMALHO, Elba

f.296.f.305.f.307

REGINA, Sônia f.307

RAMOS, Nara f.304

RODRIGUES, Leandro f.295

REIS, Lindneide f.294

REZENDE, Cristiano f.279

ROSA, Aline f.271.f.278

RUBENS, Cleverlan f.271

ROSENDO, Zé f.271.f.277

ROEDER, Amalia f.261

REIS, Maysa

f.259.f.263.f.276.f.297.f.298

ROBERTO, José f.250

RODRIGUES, Mariana f.239

RODRIGUES, David f.224

ROCHA, Sergio f.190

REIS, Guiga f.132

RUBENS, Nelson f.154

REGINA, Carla f.199

RODEIRO, Marcio f.101

S

SAMPAIO, Roberto f.39.

SANTANA, Rita f.118

SILVEIRA, Suely f.126

SILVA, Valdir f.125

SANTOS, Sidney f.130

SANTANA, Oseas f.151

SANTOS, Zenaldo f.151

SANTOS, Zileide f.151

SANTOS, Augusto f.152

SUPLICY, Marta f.154

SILVA, Milena f.176

SOBRINHO, Salvador f.185

SOCORRO, Maria f.177

SILVA, Paulo f.177

SOARES, Jucelino f.196

SANTOS, Yoni f.206

SOUZA, Danielle f.210

SERRA, José f.215

SILVA, Fernando f.239

SOUZA, Yuri f.240

SHUSTER, Samuel f.237

SQUARE, Madison f.256

SCHERER, Fernando f.261

SANTOS, Romário f.270

SANTOS, Valdson f.279.f.304

SANTANA, Robson f.279

SANTOS, Marluce f.279

SILVA, Heliana f.279

SANTOS, Lucas f.294

SOBRAL, Eliziário f.8.

SOUZA, Júlio f.70

SANTANA, Almir -médico
f.68.f.213.f.233

SANTOS, Augusto f.88.f.153

SÁ, Chico f.90.f.99

SHEILA, Melo f.90

SILVEIRA, Jorge f.106

SOCORRO, Maria f.100

SILVA, Hélio f.81

SARRASGUE, Martin f.210

SEABRA, Fatima f.127

t

TAVARES, Carlos f.82

TAVARES, Carlos f.100.f.104

TRAVASSOS, Eduardo f.108

TELES, Georlize f.299

V

VIEIRA, Sergio f. 21.

VALÉRIA, Vanessa f.79

VALADARES, Antônio f.63

VANUCCI, Fernando f.75.f.79

VIZI, Carla f.128

VALADARES, Pedro f. 179

VIRSIANI, Júnior f.180

VICENTE, José f.244

VIANA, Edson f.308

VASCONCELOS, Flávio
f.228

ÍNDICE DE ASSUNTOS

Ambulantes, 74, 108, 112, 118,127, 229, 265,277

Programação, 76, 113, 155.

Alagoas, 99,168

Associação sergipana de Blocos e Trios, 6, 38, 40, 48, 49, 51, 54, 78, 81, 88, 90, 101, 102,103,106,,145,150,155,164,249,254,256,260,306

Bahia, 10, 18, 49, 50, 54, 99, 136, 168, 190, 196, 209, 265, 269, 289,302

Bares, 33, 38, 48, 53, 54, 64, 86, 88, 137, 149, 172, 182, 186, 191, 194, 243, 249, 294,289

Bandas e blocos, 9, 10, 13, 18, 49, 24, 36, 37, 42, 43, 46, 51, 61, 66, 91, 94, 95, 96, 98, 100, 107, 109, 114, 117, 128, 132, 134, 136, 141, 154, 155, 156, 159, 160, 161, 167, 169, 175, 183, 184, 187, 188, 189, 190, 192, 195, 197, 198, 201, 202, 203, 04, 207, 208, 209, 215, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 229, 236, 238, 250, 253, 254, 255, 256, 258, 259, 260, 262, 263, 264, 266, 267, 268, 269, 272, 273, 274, 275, 276, 278, 279, 283, 287, 288, 289, 294, 295, 303, 304,305.

Bombeiros, 9, 60, 62, 81, 150,291

Bora Bora, 12, 36, 42, 43, 246, 274,276

Camarotes, 58, 62, 63, 75, 88, 89, 100, 112, 119, 121, 141, 144, 154, 166, 167, 180, 210, 215, 219, 221, 222, 229, 233, 242, 260, 266, 271, 280, 286, 287, 294, 295, 300, 301, 303,304

Cambistas, 164, 196, 221, 238,301

Cajuranas, 116, 117, 201, 204, 217, 225, 232, 254, 261, 268, 281,288

Caranguejo Elétrico, 88, 90, 94, 100, 109, 156, 161, 188, 189, 193, 202, 204, 208, 217, 219, 222, 224, 226, 232, 234, 246, 247, 254, 255, 259, 269, 272, 285, 287, 297,304

Carnaval, 8, 9, 10, 14, 16, 18, 19, 20, 26, 36, 44, 49, 50, 56, 59, 85, 86, 129, 144, 146, 151, 153, 155, 167, 173, 190, 195, 197, 199, 202, 208, 209, 215, 232, 253, 267, 279, 281, 288, 294, 295,302

Cerveja & Cia, 122, 134, 156, 160, 161, 164, 188, 189, 192, 193, 201, 204, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 268, 269, 281, 287,305

Costureiras, 54, 123, 206,250

Cultura, 49, 88, 114, 116, 121, 124, 133, 147, 149, 163, 232, 234,285

Cordeiros, 250,299

Com Amor, 11, 27, 42, 66, 84, 96, 117, 162, 187, 189, 197, 221, 246, 256, 259, 266, 269,287

Dino, 36, 66, 84, 96, 97, 98, 109, 117,135

Eu e Você, 184, 187, 189, 190, 192, 197, 208, 236,238

Eva, 9, 51, 64, 66, 84, 94, 95, 136, 159, 207, 225, 227, 238, 252, 256, 267, 276, 277, 279, 280,284

Fascinação, 14, 28, 43, 66, 84, 93, 95, 96, 117,128

Frevo, 50, 61, 100, 156, 159, 160, 161, 187, 188, 202, 208, 217, 224, 225, 227, 236, 247, 255, 256, 259, 267, 269, 272, 273, 276, 286, 288, 306,307

Hotelaria, 36, 59, 216, 222, 249,36

Imprensa, 37, 102, 149, 229,246

Indústria, 149

Internet, 153, 221,233

Limpeza, 20, 38, 71, 97, 125, 134, 172, 182, 186, 192, 217, 225, 227, 248, 259, 265, 273,275

Transportes, 21, 166, 173,180

Micareta, 129

Momo, 26, 49, 86,116

Meu e Seu, 189, 204, 217, 221, 223,303

Nana Banana, 24, 28, 51, 63, 64, 66, 84, 94, 95, 113, 155, 156, 159, 164, 167, 169, 175, 187, 188, 189, 192, 193, 196, 201, 203, 204, 207, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 226, 233, 234, 235, 238, 243, 246, 255, 257, 259, 267, 268, 269, 273, 276, 279, 281, 288, 296, 303, 304, 305,307