

P 一

序

本鎮位於台南縣之東北隅，山川秀麗，民風淳樸，轄內更有名聞遐爾的名勝古蹟—關子嶺溫泉、水火同源、大仙寺、碧雲寺、白河蓮花、已成為本省絕佳的觀光資源。

P 二

七十九年自興承白河鄉親支持，接掌鎮政。深感先民披荊斬棘，開拓桑梓，歷時三百餘年竟無片言隻字，以記其盛，誠為一憾事，乃有編纂鎮誌之舉。八十五年編列預算，商請店仔口文史工作室張溪南先生著手纂寫白河鎮誌，並聘請台大歷史系黃俊傑教授任編輯顧問。在全體編纂工作人員通力合作下，白河鎮誌終能付梓出書。祈能為本鎮留下較完整的稽古依據。

本鎮誌純為地方史傳述，事屬首創，史料既不完備又多散失，疏漏舛誤之處在所難免，尚祈各賢達指正。

鎮長

張自興 謹識

中華民國八十六年十二月

P 三

序文

《歲月山河店子口-白河鎮誌》這部白河鎮的地方誌是張溪南先生和他的工作夥伴們經過長期的蒐集資料、分析撰寫所完成的作品，我承蒙作者們的好意，得以在此書出版之前，獲緣先閱讀全書書稿，並且在這裡表達一些讀後感想。

最近十年來隨著台灣的民主化與本土意識的興起，全省各縣市許多從事地方文史工作的在地知識分子，於對他們所生於斯長於斯的地方文史資料之蒐集、撰寫不遺餘力，不僅各縣市的縣誌之編撰，將關懷本土的口號轉化為具體地方誌撰寫的行動，而且許多關於地方文化的研討會也如雨後春筍般地召開。這部《白河鎮誌》在這一股關懷本土文化的發展浪潮中是較為特殊的一部地方誌。就我個人接觸所及，我覺得《白河鎮誌》這一部地方誌，至少展現以下兩項特點：第一項特點是這部地方誌是張溪南先生和一批白河的在地知識分子共同努力的成果，充分展現團隊精神。所以這部鎮誌的作者們對於地方的歷史、地理、族群、宗教等等現象極為熟稔，他們對於地方上的風土、人物、歷史、文獻、耆老、先賢都有一股非常強烈的感情認同

P 四

，這一種感情的認同在這部地方誌的各篇、各章中時時流露，使讀者印象深刻，甚為動容。但是這部地方誌的作者們並不是只放任他們對故鄉的感情作任意的氾濫，事實上他們在撰寫這部地方誌的時候，也處處展現現代知識分子的理性的研究精神，而且也訪問當地的耆老製作口述歷史，並且核對相關的戶口等等資料作成統計圖表。我讀完這部書的初稿，對於作者們將理性與感性交融為一，將主觀認同與客觀研究融合貫通，深感敬佩。

這部書的第二項特點則是作者們在鋪陳白河鎮的諸多生活紀錄之前，就首先分析白河歷史的發展和白河地理的特質，可以說是目光如炬，因為時間與空間是人類活動的兩大因素，作者們撰寫《白河鎮誌》這部書，首先注意到時間的與空間的因素的重要性，並且把歷史和地理的發展分析置於全書之首，這正是清代著名學者章學誠(1738-1801)在〈答甄秀才論修誌第二書〉中所強調的在撰寫地方誌應該「體裁宜得史法」的原則，我們可以說《白河鎮誌》這部地方誌的章節的安排正是符合歷史寫作的基本方法，而作者們論斷力求

P 五

謹嚴運用各種資料細心求實，凡此種種都符合我國古來撰修地方誌的原則。

我很高興看到這部情理交融、文筆、流暢的地方誌——《白河鎮誌》的出版，希望這部地方誌的問世，不僅能夠在白河地方上帶動更多的在地知識分子，對於他們故鄉賦予更多的關懷，而且更希望這部地方誌的出版，能夠成為台灣地方誌的一個重要參考材料，是為序。

台灣大學歷史系教授

黃俊傑 謹誌

目錄

《歲月山河店仔口-白河鎮誌》

目錄

張自興鎮長序	一
黃俊傑教授序	三
第一篇 白河歷史的發展	
第一章 楔子	2
第二章 白河發展的歷史背景	4
第三章 白河舊名店仔口	10
第四章 店仔在那裡	14
第五章 店仔口成大街	16
第六章 白河治轄變革	18
第二篇 白河地理的特質	
第一章 疆域與山川	24

第二章	老地名緣起	29
第三章	地質、土壤與土地利用	34
第四章	氣候	38
第五章	白水溪急水溪河道變遷	40
第六章	白河大地震	43
第三篇	族群與人口	
第一章	緒言	46
第二章	平埔族	51
第三章	福佬人	64
第四章	客家人	69
第五章	光復後新移民	76
第四篇	村里與聚落	
第一章	前言	78
第二章	關仔嶺麒麟聚落	80
1.	關嶺里	83
2.	仙草里	89
3.	虎山里	93
4.	大林里	96
5.	河東里	98
6.	六溪里	101
第三章	北五里蓮花聚落	106
1.	大竹里	110
2.	玉豐里	113
3.	詔安里	118
4.	蓮潭里	121
5.	廣安里	130
第四章	店仔口聚落	135
目錄		
1.	秀祐里	137
2.	崁頭里	141
3.	庄內里	145
4.	外角里	148
5.	白河里	151

6. 永安里	159
第五章 兩圳聚落	163
1. 草店里	166
2. 內角里	170
3. 崎內里	172
4. 甘宅里	178
5. 汴頭里	181
6. 竹門里	183
7. 昇安里	185
第五篇 機關與學校	
第一章 機關	190
1. 白河鎮公所	190
2. 白河鎮農會	192
3. 白河郵局、電信局	194
4. 白河衛生所	195
5. 客運公司	198
第二章 學校	200
1. 前言	200
2. 白河國小	205
3. 玉豐國小	208
4. 內角國小	211
5. 仙草國小	212
6. 關嶺國小	214
7. 竹門國小	216
8. 河東國小	218
9. 六溪國小	219
10. 大竹國小	221
11. 崎內國小	222
12. 白河國中	223
13. 白河商工	226
第六篇 鄉賢與耆老	
第一章 清治時代	232
第二章 日治時代	247

第三章	光復後賢達	255
第四章	歷位公職人員	259
第七篇	資源與產物	
第一章	農林概說	268
第二章	農產品	272
第三章	林產與山產	283
目錄		
第四章	畜產與水產	290
第五章	礦產	293
第八篇	農田水利與交通	
第一章	農田水利	302
第二章	交通建設	316
第九篇	宗教與民間信仰	
第一章	佛教	325
第二章	道教	333
第三章	一貫道	336
第四章	基督教會	337
第五章	天主教會	346
第六章	民間信仰	349
第七章	平埔族公廨	362
第十篇	古碑文	
一、	擇參碑師墓碑	368
二、	黃氏家廟香燈碑	369
三、	玉枕山碧雲寺募為緣業碑記	371
四、	重興大仙巖碑	373
五、	古思碑	375
六、	武廟抽租香燈碑	377
七、	修理重興宮碑	379
八、	福德爺香燈碑	380
九、	福德爺煙祀碑	382
十、	李文旺公碑記	383
十一、	陣亡忠義碑記	385
十二、	廣濟祖師碑	387

十三、助國夫人廟碑記	389
十四、關仔嶺李家石碑	391
十五、龔箕湖吳家祖墳碑	392
十六、保護范夫人墓處示禁碑	393
十七、哆咯嚨社番管業碑	395
第十一篇 風景與名勝	
第一章 關仔嶺風景區	398
第二章 水庫	404
第三章 其它休閒旅遊設施	407
第十二篇 白河未來的展望	
第一章 白河的美感	412
第二章 白河未來努力的方向	420
目錄	
編後語	428
附錄：	
1. 白河大事紀	430
2. 張自興鎮長(1990 — 1998)任內重大建樹	440
3. 編輯名單、撰稿人與撰稿篇章	448
4. 參考書目	450

P1

第一篇

白河歷史的發展

第一章 楔子

第二章 白河發展的歷史背景

第三章 白河舊名店仔口

第四章 店仔在那裡

第五章 店仔口成大街

第六章 白河治轄變革

P2

第一章 楔子

「火山……一在玉案山後山之麓，有小山，其下水石相錯，石罅泉湧；火出水中，有焰無

煙，焰發高三、四尺，晝夜不絕。置草木其上，則煙生焰烈，皆化為燼。先是，甲午、乙未間，諸番多見之者」；共相傳述，或疑其誕。丙申三月，知縣周鍾瑄遣人視之，果然。石黝而堅，傍石之土燃焦如石。於是好事者觀焉；然山徑險阻，攀藤扶石而上，非有濟勝之具者不能至也。」

-周鍾瑄

《諸羅縣志》古蹟篇〈火山〉

「水火同源事見真 荒唐相剋信無因
千年玉枕青峰下 羞煞閩牆世上人」
「仙梵和風感化仁 同源水火豈無因
在明明德天留燈 何事人間未可親」

-林春水

〈水火同源〉

周鍾瑄的《諸羅縣志》刊行於康熙五十六年，引文中所謂「甲午、乙未間」，乃康熙五十三、五十四年間(西元一七一四~一七一五)，那時官方人士即曾踏勘「水火同源」的奇觀。諸番多見之者中的「番」，指的是哆囉嘓社平埔族。

林春水生於民國五年，逝於民國五十年底。卒前致力於編寫「白河鎮志」，惜壯志未酬身先死。此詩乃其目睹「水火同源」奇景比興抒懷，自然界中的兩極端「水」和「火」，都能同源並生，世間之兄弟反目成仇者比比皆是，不覺汗顏？

從古到今，「水火同源」成了白河具震撼性的圖騰，也成為台南縣徽之基本架構和象徵(圖一之1)。除了這，人類在這塊土地上不斷的留下開創的痕跡，不斷地製造並累積各項成就和心血：溫泉、石灰、天然氣、竹業、香蕉、地震、大凍山、玉枕山、蓮花……，都曾在歷史上為白河留下記憶和象徵。

P3

願以本誌呈獻給曾在白河這塊土地上奉獻耕耘或正在奉獻，耕耘的人。

P4

第二章 白河發展的歷史背景

如果時空可以像錄影帶那般倒帶，我們不妨將白河的時空倒轉，停格在過去四個不同的時段，來端詳其發展的脈絡和背景。

(一) 荷據及荷據以前(清順治十八年、西元一六六一年以前):

據清康熙三十三年刊行的高拱乾《台灣府志》【註一】沿革篇中的描述，從明朝以降到荷據以前，這時段中到過台灣的有：

1. 明宣宗宣德年間，三保太監鄭和下西洋，因颶風避停台灣。
2. 明世宗嘉靖四十二年，流寇林道乾被都督俞大猷征剿，遁入台灣，居安平鎮之鯤身(今台江外)。
3. 明熹宗天啓元年，顏思齊為東洋國甲螺【註二】引領日本海盜屯聚於台。不久，鄭芝龍也來依附，屯居台灣中南部(今北港附近)，當時台灣已有漢人移墾，且大陸沿海漢人和日本人盛行在台灣交易往來。後來，荷蘭人佔據澎湖，為發展其貿易政策，便自澎湖撤退登陸台灣，《台灣府志》有一段「地大如牛皮」的軼事，說明當時荷蘭人狡佔台灣的情形。【註三】荷蘭人於明崇禎三年(西元一六三〇年)在一鯤身(今之安平)築熱蘭遮城(圖一之2)，以防外攻，後又漸次

【註一】：初稿為首任郡守蔣毓英完成於康熙二十餘年，可惜終蔣氏之任，初稿的《台灣府志》一直未刊刻。

【註二】：東洋，即今日本；甲螺，乃漢人所說的頭目。

【註三】：《台灣府志》沿革篇：「…甫登岸，愛其地，借居於倭；倭不可，荷蘭人給之曰：『只得地大如牛皮，多金不惜』倭許之，紅將牛皮剪如繩縷，周圍圈匝，已有數十丈地；久假不歸，日繁月熾，無何而鵲巢鳩居矣。」此段在說明荷蘭人用狡計向當時台灣島上之原住民巧取豪奪土地。所謂狡計，指的是荷蘭人說要買牛皮之大的土地，卻是將牛皮剪成一絲絲，連成線，圈圍土地。

P5

佔據鹿耳和赤崁等地(均在今台南市境)，於明永曆四年(西元一六五〇)，又築普魯民遮為政務廳，用以治理台灣，並恃其先進之船砲支術守住台江附近水路(圖一之3)，強佔中國領土，霸據一方，開啓了台灣荷據時代。

當時台江附近，除荷蘭人及少數漢人外，多為平埔族舊社：哆囉嚨(今東山附近)、大武壠(今大內、官田附近)、大目降(今新化附近)、目加溜灣(今安定、善化一帶)、麻豆(今麻豆附近)、新港(今新市附近)、蕭壠(今佳里附近)，大多散佈在今台南縣市附近。

今白河地區仍舊哆囉嚨社，據西元一六四七年荷蘭戶口調查資料，當時哆囉嚨社有三十二戶，人口一九三人(不包含漢人，事實上當時此地也未有漢人入墾)，直到西元一六五六年，戶數反降為三十戶，人口減至一六〇人，不增反減，尚未有漢人入墾熱潮，遍地荒涼。

(二) 明鄭時期(清順治十八年—清康熙二十二年，一六六一年—一六七三年)：(圖一之4)

清順治十八年(西元一六六一年)，鄭成功轉進台灣，得當時漢人頭目何斌之助，由鹿耳門登陸，攻下普魯民遮城和熱蘭遮

P6

城，建制開台，初設一府二縣【註四】，開拓番地。後，參軍陳永華奏請分兵屯田，其屯田之營盤南路以舊城（原天興縣）為中心，北路以赤山為樞紐，兵農合一；閒暇為農，緊急時為兵，留駐在當地，戮力耕墾，世代繁衍，對南台灣之開墾影響甚鉅。現台南縣有許多鄉鎮或村里名迄今仍沿用其屯田營盤舊稱（如：新營、下營、林鳳營、後鎮、前鎮、左鎮…），在白河附近的有：本協（在今後壁鄉本協村）、新營（今新營市）、後鎮（今新營市東北側）、五軍營（今柳營鄉重溪村）。另，陳永華為增糧富國，招徠大陸福建、兩廣江浙之沿海人民渡海殖墾，白河之大排竹即是當時漢人由鹽水港外倒風內海溯急水溪所開拓之據點。

（三）清治前朝（清康熙二十二年—清乾隆二十五年，西元一六七三—

【註四】：即承天府、天興縣、萬年縣，台南縣白河鎮屬當時之天興縣。

P7

一七六〇年）：（圖一之5）：

清康熙二十二年（一六七三年），清滅明鄭得台灣，初設一府（台灣府）三縣（諸羅縣、台灣縣、鳳山縣），現台南縣境內大部分屬當時的諸羅縣。初，清廷恐內陸移民和台灣鄭氏殘餘黨羽勾結造反，便設了許多渡台限令，即使獲准來台，也不得攜家帶眷，又禁止漢人和原住民往來，也不得無故入番界，致使康熙三十年起至康熙五十年止二十年間，全台戶數（共一二七二七戶）竟無增加，人口也才增加二〇七丁（共一八八二七丁）【註五】。不過，禁歸禁，海外邊陲，政令執行鞭策莫及，又台灣土壤肥沃，四季如春，是拓荒者天堂，為了前途和錢途，誰怕誰，冒死偷渡來台者不在少數。台南縣境內多屬明鄭屯田故地，早有許多在番社附近開闢之田園和聚落，大排竹在當時已逐漸形成街

【註五】：數字來源：台南縣志人民志。

P8

肆。雍正元年，又將北路守備將軍營移駐下茄苳，下茄苳成了軍事重鎮，隨著大排竹和下茄苳的開拓，漢人逐漸在白河境內到處覓地移墾，臭柚（今秀祐）、崎內、馬稠後（今草店內角一帶）、糞箕湖（今河東里）、崁頭等聚落便在這時候逐一形成。【註六】

（四）清治後期（清乾隆二十五年以後）：（圖一之6）

清乾隆初期以後，大陸沿海偷渡或申請來台者急遽增多，清乾隆二十五年，福建巡撫吳士功奏請解台民攜眷之禁，詔議通過，減少了偷渡歪風。就在這段期間，白河境內之拓墾開發，達到了空前的熱潮，閩（漳、泉）、粵競相闢地為營，如：詔安厝（今詔安里）、海豐厝（今玉豐里）、客庄內（今庄內里）、三間厝（今昇安里）、下仔腳、北埔

【註六】：清康熙五十六年《諸羅縣志》所附的山川總圖，只見大排竹、下茄苳，並無店仔口。

P9

(今蓮潭里)等,也就在這時期,哆囉嚨東堡、西堡山區(今關仔嶺枕頭山附近)番社及漢人墾區大排竹、下茄苳等平地街肆交易山產、農產的情形日愈熱絡,由於山路路途崎嶇遙遠,中途休息站便應運而生,便有一吳姓者選擇白水溪畔和急水溪交匯附近的山隘口【註七】結一草廬賣冷飲、小吃,供過往商販、行路者歇腳。由於地點適時、適地、適中,人潮逐漸旺盛,原本在下茄苳、大排竹交易的山產、農產逐漸轉移到此地。

【註七】:詳見本篇第四章。

P10

第三章 白河舊名—「店仔口」

吳姓者的「店仔」生意愈做愈大,不知何時,也設了磅秤,碰到山產減產,價格飛揚之際,許多商販乾脆就在吳仔開的店仔門口跟山內人交易,山內人也省了挑運到下茄苳或大排竹來回的路途。「店仔口」指的便是這店仔的門口,即是白河舊名的源起。但,「吳姓者」有說是客庄內人,有說是下茄苳人。又,店仔何時設立?位置在那?發展脈絡?雖有口耳代代相傳,卻少有人實地去查訪、求證。日治時期台北帝國大學(台灣大學前身)文政學部南方文化研究室昭和九年(一九三四)印存〈白河庄勢一覽〉(圖一之7、8)【註八】對「店仔口」有一粗略的描述:

【註八】:現台灣大學歷史系第二研究室有藏書。

「本庄三百年前是渺茫曠野的山地及農產物集散地,在下茄苳街之中,最初有叫吳根的人經營山產物的交易買賣,並在現在市場前的十字路口設有清涼飲料的露天販賣店,構成漸次繁盛的部落,而成為店仔口街…」——(張崑將譯)

P12

這段文字中,明白指出到「店仔口」設「店仔」的吳姓者即「吳根」【註九】,而設立的年代只大概說是「三百年前」,若以三百年前來推,應是在清康熙年間。但,關於「店仔口」成形的時間另有二說:

1. 林春水(圖一之9)《白河鎮志》稱:「…其時現在之白河本街尚是一片荒蕪之地,迨至乾隆年間,始有一吳姓者結一草廬於現在之西勢街(今白河中正路)路北以賣涼水小茶點,為往來行人之休憩所…」林春水認為「店仔」初設於清乾隆年間。
2. 白河福安宮《沿革誌》:「福安宮建於清康熙三十五年,且那時的「店仔口」已有一簡單的街面形成。」如此說來,「店仔口」成於清康熙三十五年之前。

【註九】:據福呂府現任主任委員吳金樹稱,此一吳姓商人可能是客庄內吳姓人家。

林春水的「乾隆年間」說並沒提出具體例證,是推斷而出的結果,他認為清道光十二年

張丙亂事起，白河已有完整街面；從乾隆年間到道光年間約一百年，店仔口由一

P13

間小屋發展成大街，時距上差不多。至於福安宮沿革誌稱其廟建於清康熙三十五年，邱瑞寅【註十】認為不太可能，他考究白河地區的廟宇，極少有建於康熙年間。

而若福安宮《沿革誌》稱福安宮建於清康熙三十五之時，店仔口已有一簡單街面形成，這和〈白河庄勢一覽〉所言「本庄三百年前是『渺茫曠野』的山地及農產物集散地」有所出入。

【註一〇】：林春水之得意門生，民國四、五十年間林春水在編撰《白河鎮志》時，曾多次隨其師到處採集資料。

P14

第四章 店仔在那裡？

早期的店仔口（今白河）是因為一間店仔開設之後，而發展出的市街。相信很多人都想知道，為什麼一間店仔竟能演變成大街？

據白河福安宮幹事蘇涼壁說：早期買賣（物產）交易，與現代不同，磅秤不如現代這般輕巧普及，以前的磅秤是固定式的，一般都設置在交易地點。物產交易，只要是論斤計兩的，都必須經過磅秤，再據以交易，為的是講求公道。除了買賣雙方人潮，看熱鬧的人也不少，就像目前的夜市一樣，不是也有很多看熱鬧的人潮嗎？人潮一來，就形成市集，早期的「店仔口」，也就是因為有這樣的人潮和市集，才演變成街。此說頗具參考價值。

至於，乾隆年間（距今二百多年以前）吳根的草廬究竟在何處？經我們多方採訪、查證，所得眾說紛紛，有如下五種說法：

- 一·林春水《白河鎮志》，有云：「……結一草廬於現在之西勢街路北道傍（今中正路）以賣涼水茶點……」大仙寺董事會秘書邱錦獅，亦表示「舊時的西勢街路北道傍」所指的地方，應該是今白河中正路與中山路交叉，十字路口西北角附近，也就是鴻海旅社（原春生旅社）現址附近。
- 二·林春水之弟林春烈（八十歲，現居柳營鄉太康村）早年曾聽其兄提過：「店仔口的地點應在中正路與康樂街的圓環旁到嘉義客運之間（圖一之10）。

P15

三·白河福安宮幹事蘇涼壁（七十八歲），則認為當時的這一間店仔是在今白河國民小學前三民路與國泰路交會的路口附近。

四·白河國民中學高煌圻老師（六十多歲）卻認為：當時的這一間店仔是在今白河鎮公所、

白河鎮農會、白河鎮郵局環帶。

五·白河鎮民代表吳平聰提及上一輩的白河人傳述：店仔口成街時，磅秤設在舊圓環附近，三友文具行（原大眾戲院對面），舊磅秤所在地點即是早期「店仔」的所在。

這幾處地點，說者言之鑿鑿，但早期「店仔」確信只有一處，到底在那裡？一時恐怕很難論斷。為了查證這一間店仔最有可能的所在地點，筆者循早期古道著手，試圖找到原點。我們根據邱瑞寅提出的古道路線是這樣：由舊哆囉嚨東西堡（今東原、六重溪，東山、關子嶺）山區→糞箕湖、崁頭→西勢尾→過白水溪→瓦窯仔→今康樂街→田中仔→今文林書局旁圓環與舊西勢街相銜接。邱瑞寅解釋說，古早時代六重溪地帶人口眾多。日據時代，六重溪發現石油礦，日人將六重溪列入重點開發地，因此，店仔口從西勢街起，一路至西勢尾、崁頭、糞箕湖、六重溪的古道往返頻繁。日本大正十三年（民國十三年）發動民丁修建今關仔嶺路，山區路段乃依原古道修築，平地路段自糞箕湖、崁頭→西勢尾這段古道，則取捷徑朝墓丘低溝處中剖，過白水溪、瓦窯仔到田中仔、今文林書局旁圓環與舊西勢街尾相接壤。邱瑞寅世居田中仔，道地老白河人，他還記得小時候夯媽祖的香路，就是沿此古道行走。依前論證，邱瑞寅的「古道路線說」，有其證據基礎，可信度極高。則其師林春水所言：店仔的發源地在西勢尾北傍，足資採信。然而，這「西勢街北傍」到底是邱錦獅所指的中山路與中正路交會的十字路口或林春烈所指的「山興鐵店」附近，因年代已遠，古人已逝，人事境物全非，今欲確切查考，實非易事。

P16

第五章 店仔口成大街

吳根的「店仔」結廬約在二百多年前，清乾隆年間到道光年間。「店仔口」一詞所代表的意義，似不只是單指店仔的門口而已，它已成為一個據點、一個地名、一種泛稱或專有名詞，它逐漸發展出一條街、數條街、演變成熱鬧的地方：東西橫貫一條西勢街（今中正路東邊，舊山產市場），南北縱貫一條中街仔（今中山路），乃魚、肉、果菜市場，福安宮廟口附近為荖葉市與雜穀市。西勢街往北，是北勢頭，北勢頭東北方是客庄內和外角一帶。西勢街山產市場向南延伸出南勢街（今中山路往東山路段），南勢街尾在急水溪和白水溪附近，舊稱擺仔路頭，可能早期那裡有竹擺仔過渡。西勢街向東延展出一條南北向的東勢街（今新起街）。當時街面鋪有石條，但路面狹窄，不利人車通行。早期，由大陸來台的墾民大多剽悍，加上漢民族宗族觀念濃厚，閩、粵間迭有爭端；即使閩族中也有漳、泉之爭，遇有衝突，便群起械鬥。清末，地方吏治不明，官箴不張，又災變橫生，弄得民不聊生，盜匪四起，許多明鄭遺臣、遺民及其後裔早早鬱積的仇恨和不滿，也藉此渲洩，紛紛揭竿而起，全台大小亂事，據台灣通史經營志所載，至少有吳球、劉卻等二十餘起。因此，各庄頭、各部落、各街面都設有防禦工事，如插竹圍、築隘門等，當時店仔口街面在西勢街、南勢街、中街的廟口、北

勢頭尾等處，共設有四道隘門，隘門的四周並用木柵環繞，但日本

P17

據台後，全被拆毀。【註一一、一二】

現在的山產市場一帶，從嘉義客運白河站前，一直到網球場，這一大片土地，在日據時代一度被闢為大正紀念公園，現在的網球場以前是一處低窪地，舊時名為雙連池，景象幽美，後來因故被人工填平。作為新營初級農校（今省立白河商工職業學校前身），民國五十三年震災後，新營初級農校改制遷校，此地才闢為網球場。

【註一一】：店仔口的隘門到底是用何種材料建造？造型如何？筆者多方查訪，均無所獲。但吳志高都司府舊宅尚殘留一面古牆。據吳平聰稱，造牆的磚塊，是用糯米煮熟加石灰和泥土混合，燒製而成。磚塊呈長方形，約三公分管厚，硬度奇強。砌造的牆面，離地面高約一公尺處、預留約十公分方形洞口，此種洞口有多處，高低不齊，俗稱「槍孔」，是準備槍戰時用來抵禦外患用的。由此可資佐證，當時確有動亂，大戶人家必須在自宅建築防禦工事以求自保。

【註一二】：林春水《白河鎮志一》：「……本街在西勢街、南勢街、中街之廟口、北勢頭尾，共設四隘門，環圍以木柵，以防不虞，直至日本據台後，始被拆毀。」

P18

第六章 白河治轄變革

店仔口繁衍成較完整的街面的年代約在清道光年間，明鄭時期其地域仍屬哆囉嘸社，散居許多平埔族，清領台後，漢人大舉溯急水溪移墾，至下茄苳南堡。下茄苳乃清初北路營守備將軍（有說是把總）的駐防地，其外圍地區分設有汛、塘【註一三】。鎮府地方，店仔口形成聚落後，其地置有「汛兵」。初，「店仔口」只是先民們口耳相傳的地方罷了，並未列入官方正式文獻中，致清乾隆二十五年余文儀「續修台灣府志」（圖一之11）中只有「大排竹街」、沒有「店仔口街」，原因在此。清道光初期或以前，白河附近地區仍以大排竹為行政重鎮，故〈白河庄勢一覽〉稱「店仔口街於清道光十二年張丙亂事後稱大排竹街」，此說係遭誤解，可能張丙曾在大排竹街大挫台灣知府呂志恆官兵，大排竹其地因而聲名大噪，後人便誤為店仔口舊稱大排竹街。其實不然，店仔口一直就是店仔口，是在大排竹東南方約四公里處的小街（當然是小街）。從來不曾更名為大排竹街，後來店仔口逐漸發展，才漸次取代大排竹和下茄苳的地位。

清道光年間店仔口屬台灣府嘉義縣，台灣府於光緒十三年被劃分成台北、台灣、台南、台東直轄州等四府，店仔口屬台南府轄下的嘉義縣。日本於明治二十八年（一八九五）據台，

隔年，設置店仔口憲兵屯所，明治三十一年（一八九七）設辦務署，明治三十五年（一九〇二）另設鹽水港廳（原屬嘉義廳），並成立鹽水港廳店仔口支廳，廢辦務署，設置店仔口區長役場（役場即今之鎮公所），明治卅四年便將全島劃分為廿廳，店仔口屬於

【註一三】：連橫《台灣通史》：「設弁駐兵謂之汛，撥兵分守謂之塘、汛防之設，所以保地方；而塘兵並以傳軍書，是為綠營之制。」

P20

當時的鹽水港廳。明治四十二年又改制，合斗六、嘉義及鹽水港廳之一部為嘉義廳，店仔口成了當時嘉義廳店仔口支廳店仔口街。民國九年（大正九年），又改制，全台灣劃分為五州二廳，店仔口一變為當時的台南州新營郡白河庄，也就是在這個時候，店仔口的名稱正式更名為「白河」，為何改稱白河？林春水「白河鎮志」中如此解釋：「……緣有白水溪流水，從東繞南而西，抱村而流，當時街中人士為嫌其原名不雅，即憑此環境而改稱者。」蓋店仔口改稱白河乃源於境內有白水溪流貫的地理因素，此說大抵無誤。又，白水溪為何會名為「白水溪」？乃其流域附近盛產石灰原石，水流中含混有石灰質，河床和河水常年呈白灰色，故名。

光復初期，改日本地方制的州為縣，郡為區，街庄為鄉鎮，民國三十九年，以大縣制不適宜推行地方自治，台南縣合嘉義縣分為台南、嘉義、雲林三縣，白河鎮成了台南縣最北端鄰近嘉義縣的一個市鎮（圖一之12），下轄：

白河、永安、外角、下角、庄內、秀祐、河東、虎山、大林、崁頭、六溪、關嶺、仙草、玉豐、大竹、詔安、廣安、蓮潭、竹門、崎內、昇安、汴頭、內角、草店、甘宅等二十五里。現所謂「店仔口」者，指的只是這二十五里中之白河里和永安里而已，此二里位居本鎮之西南隅，為白河街面，係本鎮行政與經濟中心，交通要衢，駐有警察分局和地政事務所，此二處機關轄區尚擴及鄰近的東山鄉和後壁鄉。後，下角里因人口外流嚴重，於民國六十七年三月二十七日併入庄內、外角兩里，成為現今之廿四里，茲將其在不同年代中行政區域名稱的變異列表如表之1。

表一之1

現在	民國三十九年	光復初期	大正九年	日明治四十二年	日明治三十四年	清光緒十三年	清道光年間	清治初期	明鄭初期	設治及改制年間
台南縣白河鎮(轄有二十四里，少下角里)	台南縣白河鎮(轄有二十五里)	台南縣新營區白河鎮	台南州新營郡白河庄(轄有十六村)	嘉義廳店仔口支廳店仔口街	鹽水港廳下茄苳南堡店仔口	台南府嘉義縣下茄苳南堡店仔口	台灣府嘉義縣下茄苳南堡店仔口	台灣府諸羅縣下茄苳南堡	哆囉囑西堡	行政區域名稱變異

第二篇

白河地理的特質

第一章 疆域與山川

第二章 老地名緣起

第三章 地質、土壤與土地利用

第四章 氣候

第五章 白水溪急水溪河道變遷

第六章 白河大地震

第一章疆域與山川

白河鎮位居台南縣之最北端，東以高一二三九公尺的大凍山與嘉義縣大埔鄉、中埔鄉為界，西以林初埤至上茄苳埤的排水溝及頭前溪排水溝與後壁鄉為鄰；北以八掌溪與嘉義水上鄉為界（圖二之1），南以六重溪及桶頭山與東山鄉為鄰，全鎮土地面積共計一二六·四〇平方公里，人口總計三萬七千多人。

如以經緯度來計算，白河鎮極界分別為：

極東：東經二三度二〇分，在大凍山東北方與大埔鄉交接處。

極西：東經二三度二二分，在嘉南大圳西側本協村北方。

極北：北緯一二〇度二四分，在往嘉義公路的新嘉嘉橋附近。

極南：北緯一二〇度二八分，在水湖南方的鄉鎮界。

本鎮共分為二十四里，二九一個鄰，各里面積如下表：（資料來源：白河鎮公所）

白 河 鎮 各 里 面 積 統 計 表

合 計	草 店 里	內 角 里	廣 安 里	蓮 潭 里	詔 安 里	玉 豐 里	大 竹 里	秀 祐 里	外 角 里	庄 內 里	永 安 里	白 河 里	里 別
一 二 六 · 四 〇 平 方 公 里	四 · 八 五	五 · 二 八	二 · 〇 三	三 · 六 二	一 · 九 二	四 · 二 五	四 · 二 八	三 · 〇 八	〇 · 六 〇	一 · 八 〇	二 · 二 〇	〇 · 八 三	面 積 （ 平 方 公 里 ）
	甘 宅 里	關 嶺 里	六 溪 里	坎 頭 里	大 林 里	虎 山 里	河 東 里	昇 安 里	汴 頭 里	崎 內 里	竹 門 里	甘 宅 里	里 別
	一 三 · 八 六	二 五 · 八 六	一 一 · 三 二	四 · 一 五	五 · 二 三	五 · 五 三	四 · 二 一	三 · 一 〇	四 · 五 九	九 · 四 一	一 · 六 九	二 · 八 三	面 積 （ 平 方 公 里 ）

P25

補充說明，本鎮原有廿五個里，復於民國六十七年，把下角里併入外角里、庄內里，成了廿四里，但外角里仍為全鎮最小的里，最大里為關嶺里，佔全鎮面積廿一%，其次仙草里、六溪里、崎內里，這四個大里，均在本鎮東側山區，總面積約佔全鎮的一半，所以白河鎮可以約略的說，一半是山一半是平原。

東半部山區，地理上是屬於竹崎丘陵的南投，大部份標高在二〇〇～六〇〇之間，坡度不陡，適合林業與山產農作的發展。東部山區以玉枕山最富盛名，海拔六五〇公尺，矗立在白河平原東端，壯碩莊嚴，形如玉枕置於翠綠大床之上，一般人俗稱枕頭山，但康熙五十六年的〈諸羅縣志〉把它叫做玉案山：

出皆南面，若延佇以俟人之右顧。自東而折於南，迴顧於北者，為邑之左臂。曰玉案山（舊名玉枕）（圖二之2）位踞離明，方幅蒼翠。是學宮之對山也，橫鋪如青玉之案

由漳浦大儒陳夢林主撰的〈諸羅縣志〉，對照山川的走勢雖有差異，描述則頗為傳神，令人訝異的是，志前所繪的山川總圖，玉案山偏於北方，而急水溪又太偏南方，依地圖相關位置判斷，大排竹之東有馬稠後山，指的是今將軍山，小龜佛山應是指大凍山，而該山前方的小山「關仔嶺山」則該是玉枕山了，奇怪的是，繪圖者把玉案山畫到大排竹的東北方，又把哆囉嚨社畫在急水溪西岸，而急水溪源頭竟然在關仔嶺山南側，實在離譜，詳見諸羅縣志山川總圖（圖二之3）。

枕頭山北側，有一刀削狀的峰，名曰鏡壁山，海拔高四九六公尺

P26

，因往年常崩塌，平地矗起如鏡，故名鏡壁山。

大凍山在玉枕山之東，是台南縣第一高峰，山勢陡峭，保存不少原生林，山上有一展望點，視里野極佳，本縣文史先賢吳新榮，曾登上頂峰，他這樣描寫：

但在半山忽然霧開雲散，嘉南大平原展開在眼前，曾文溪、急水溪、八掌溪等如銀龍，彎彎曲曲奔入大海而登上天。其壯觀足抵償此次登山之苦。

大凍山主峰西北側，有一圓錐狀孤峰巍然挺立，叫雞籠山，山因山形而得名，海拔高八八七公尺。

白河水庫之北側，竹子門農場東側，有二峰，頭前山高二〇五公尺，半天寮山高二一〇公尺，日治中期以後，這片山區是「台灣生藥株式會社」種植「科卡」藥草的地方。將軍山，在馬稠後東側，北從土人頭迤邐西南到步兵崗附近，最高處才六十八公尺，光復之後，這

P27

裡是陸軍重裝野戰師的訓練場。

白河鎮的溪流可分為八掌溪、急水溪兩大水系（圖二之4），八掌溪於《諸羅縣志》山川總圖上與鹽水港分流，而獨自出海，古鹽水溪源頭居然不到下茄苳，然志書上〈封域志〉誌載「八掌溪，發源於玉山」可見是阿里山之誤，八掌溪中下游為台南嘉義兩縣界河，出海處在布袋港南側的沙汕，布袋港南方的好美村一帶古稱鯧港，是台灣西海岸早期海港，也是早年台海移民的登陸港，另八掌溪古有舟楫之利，大商船可開到鹽水的月津，而中小型可開到下茄苳，所以康熙中葉之後的移民，是從鯧港登陸換船。可溯八掌溪到蓮潭、詔安厝等地開墾。

八掌溪支流頭前溪，繞經平原北半部，它的源頭在大凍山北面，於北埔附近之雙溪口注入八掌溪，這條不起眼的小溪，卻是頭前溪圳，詔安厝圳及許多埤池的源頭，對白河平地北半部的農田灌溉，貢獻相當大。

急水溪支流的白水溪（圖二之5），則橫貫平原南部，它的源頭在大凍山，於中山路青葉橋附近注入急水溪。白水溪上游河床多石灰石，溪水呈淡乳白色，白水溪因而

得名，這也是店仔口街後來改名為白河鎮的原因。白水溪是日治時代白水溪圳的源頭，灌溉平原南側水田，民國五十四年完工的白河水庫，也是以此溪為水源。

急水溪的另一條支流是六重溪，它發源自玉枕山，貫穿六溪里各庄社在樣仔坑與北源合流，成為白河與東山界河，在青葉橋與白水溪合流之後，以下河段才是急水溪本流。六重溪在親水公園河域，發現大量的海相化石，證明六重溪在數萬年前地層變動之前，曾是海溝，後來隆起為陸地。（另有仙草國小李榮宗老師對台南附近地層作過一番研究，認為這些海相化石的存在，乃係海進現象的台南層，無關人類之蹤跡。）

有關兩大水系的河川資料，另詳如右（表二之1）。

表二之1

急水溪	八掌溪	河 主 川 要	
大凍山	奮起湖	發源地	
三七九	四七三	（公 里） 面 積 域	
六五	八一	（公 里） 長 幹 度 流	
山、後壁、東 水、新營、北門	鹿草、義竹、 門、水上、 白河、後壁、 鹽水、北	流 經 鄉 鎮	
一： 一一八	一： 四二	坡 平 度 地	
○： 四	○： 三	冬 季	流 速
二： 二	一： 八	夏 季	
四三三·二	七二六·六	年 徑 流 量	
	一·八九	洪 最 水 大 量	
雙 北 春 門 鄉	虎 北 尾 門 寮 鄉	出 海 口	

第三章 老地名的緣起

自人類生活脫離原始時代之後，就構成家屋，然後集數屋成「棟」成「落」，幾戶「棟落」聚居在一起，就成為庄社。然後由一庄或數庄形成村里；村里是構成台灣各鄉鎮的基本單位。這些庄社村裡，因為組成份子背景的不同，而有血緣聚落與地緣聚落之別，又因生活型態不同，而有鄉村與市街的差野，且不論其人口之多寡，族群之異同，凡是一群人共同生活的地方，就有一群人共同指稱的地名。有些地方，會隨著時代的變遷，治轄的沿革而跟著易名，有些地名則從古沿用迄今，成為人群的集體記憶。

我們的祖先從大陸移民渡海來台，當時的台灣某些地方，已有原來的指稱，其中大部分為原住民，含高山族與平埔族原來的社名，如哆囉嚨、豬羅山，是原來洪雅族平埔人的社名，漢系移民初來沿用之，後來洪雅族遷徙他去，因為哆囉嚨原住民是平埔番，所以把它稱為番社，而諸羅山則是沿用番社名，清政府設縣建城，也都叫諸羅山，而竹子門與甘宅之間，有一個鄭姓的血緣聚落，叫番仔園，當地有可能早年曾是平埔族人移居之地。

台灣老地名的緣起可分為因自然環境及人文環境兩大類，其中最多者是依建庄地點的地形地勢而稱呼該地，這種例子佔相當多數，如台北八里的觀音山，埔里的牛眠山，白河的玉枕山，都因為山勢因酷似仰臥觀音，睡牛，玉枕而得名。阿里山風景區有奮起湖，白河則有糞箕湖，其實都因為建庄地形有如畚箕的關係。另外地勢的高低與平陡，也常作為地名起源，例如台灣許多地名叫埔頂、崁頂、坪頂者，都是因為建庄在「埔」「崁」「坪」之上而得名，如關嶺里有李姓血緣聚落坪頂，而崁頂有庄名叫崁仔頭，就是從白河西勢尾方向去，該庄位在崁之前頭而得名。也有建庄在山腰者，多取地名叫「半口」

，例如仙草里有半嶺，關嶺里有半崎，都是山居小村，前者在玉枕山西側都是王家兄弟組成，後者在玉枕山東側全部是蘇姓宗親，兩個聚落都在半山腰上。至於建庄地點在山腳下或溪谷中，則可能叫做山仔腳，或水底寮，例如蓮潭里賴姓聚落就叫山仔腳，位在小山崙的下方得名，又如大林里的坑內，六溪里的崁下，汴頭里的溪洲都可由地名而揣測該庄的地勢。

另有一種跟方向有關係，例如許多地名叫做「東勢」「南勢」者，即為位在東方、南方角落而得名，六溪里就有南勢小庄，因為在六重溪本庄的南邊而得名，另關子嶺上有南寮庄，這個寮是指炭寮或腦寮，地名緣起為早年初拓時代，這個寮是以嶺頂林業聚落最南邊的寮。而白河街上有下角、外角，則是以街上最早的村落客庄內為基點，因位在客庄內下方及外緣而得名，不過它又跟客庄內張姓家族的墾殖勢力有關。

還有一種最常見的地名，因建庄地的天然植物及動物而得名，如新竹縣的芎林鄉，因為多芎林樹，高雄蔦松鄉，則名烏榕（因榕的台語音為松）而白河則有兩個枋子林，都因為早年多枋樹（一說是楓樹，楓台語音近枋）而得名，一個在廣安里，叫外枋子林，一個在汴頭里，叫內枋子林，地名冠上內外，主要是讓外庄人分別用，以免走錯了地方。台語讀音而轉化的地名，白河還有兩個，甘宅及秀祐，甘宅人並不姓甘，其實該庄與崁頂，都是鄭姓血緣聚落，早年屬於馬稠後庄的一部分，因為鄭家先祖在此地多植柑桔園，原叫做柑園，後人不察，把它當作甘園，再轉化成甘宅。秀祐稍有不同，早年該地多柚樹，土名臭柚，因地名不雅，加上柚與祐同音，所以後來改名為秀祐，又因分在兩地建庄，又有頂、下秀祐之分。跟動物有關地名，最著名者如高雄壽山，舊名猴仔山，因該山區多台灣獼猴之故也，南投的鹿谷鄉也是這樣。但木屐寮附近的虎仔墓，並不是真有老虎墓，因為

P31

該庄後方山形為虎穴，而建庄初年，當地為庄民之亂葬崗，外人指該庄位在虎穴的墓埔附近，竟簡化成虎仔墓。另仙里埔白水溪北岸的姜仔崙，該庄為點狀散庄，可是沒人姓姜，也不是因薑產多而聞名，該地原為大片原生竹林，許多野羌在此出沒，羌與姜同音，乃訛轉為姜仔崙。

因為人文地理景觀，而成為老地名的例子也相當多，其中最特殊者為襲用移民原鄉的地名，以府為名者有淡水鎮的興化店，移民來自興化府也，以縣為名者有後壁鄉安溪寮，移民來自安溪縣也。本鎮也有兩例，即詔安厝及海豐厝，前者為開庄李姓祖先來自詔安縣而得名，後者為開庄林姓祖先來自海豐縣而得名，至於草店里的大埔，至今仍無法證實是否為大埔縣移民開庄而得名，或許跟當庄地勢有關。例如東山鄉東原村，老地名叫大埔，因建庄在地勢稍高的大片草埔地上，後來又因位在後方，今曾文水庫東側的大埔建庄，乃冠上「前」字，成為前大埔，以區別大埔鄉的後大埔，這點又跟內外枋子林的案例相同。

另一種類型，跟移民原鄉無關，卻跟移墾初年，當地的某種行業或重要的建築物有關。如台北市公館，因為早年有大墾戶收租的公館之故，又如岡山舊名阿公店，乃早年有一位老阿公在當地開雜貨店。白河鎮這類老地名也不少跟經營行業有關係者，如木屐寮，以及秀祐更早期叫草鞋庄，皆與早年有人以販售木屐及草鞋有關，草店也是這樣，草店是康熙時代馬稠後庄的中心點，該庄土地公廟附近，早年以來一直有一家中藥行，台語稱中藥為草藥仔，此為草店地名由來。這種類型還有一種是得名為初墾階段的建築物，如三間厝及虎山里的十七戶仔，三間厝得名來自當年開庄的黃沈二姓，最初在庄口建了三間房子，而十七戶得名遲至日治中期，因為枕頭山上的麒麟尾廢庄之後，居民部份移居本地，後來愈聚愈多，湊成了十七戶而得名。另外虎

P32

山里匏仔園、莊仔一帶清治晚期及日治初年，曾經一度名為虎尾寮庄，因為該地有張姓人家，建了一幢一條龍式的長屋，長屋尾部又建一短屋作為祖先公廳，附近人稱為虎尾寮。而本鎮北側的馬稠後，是最值得研究的地名，依文獻及舊地圖來看，它是白河鎮僅次於大排竹而開發的大庄頭，不過以日治的舊大字來看，其實它涵蓋了甘宅、草店、內角三個大庄，是指一個稍大一點的地理區。很多人以為得名自內角國小旁的營區，因營區是日本時代飼養馬之地，得名馬稠後似乎順理成章，問題是時間不對，乾隆年間所繪台灣輿圖，諸羅縣已有馬稠後庄名，而內角養馬遲至日本時代，所以正確答案應在養馬的時間與地點來考證，據查：馬稠後北面起八掌溪，是為嘉義水上鄉的中庄，中庄為前清飼馬之馬稠，故其老地名為養馬場，當時縣治在諸羅山，從諸羅山看內角草店一帶，住在馬稠之後，所以把這個地區叫馬稠後。

還有一種跟建築無關，卻跟墾殖時代的土地或水利有關，如竹子門庄前的九甲園，有人訛傳為教狗園，有人以為是土地有九甲，其實該本地建庄時王家有田園一甲九分，簡稱甲九，後人不察誤為九甲，實在是失之毫釐差之千釐矣。另外汴頭里及五汴頭庄，則跟早年的農田水利設施的草汴分水有關，該庄有水利經過，草汴有五故稱五汴頭。

最後統計白河鎮名聚落，將老地名源起，分門別類予以統計，製表如表二之 2。

白河老地名緣起統計表

係 關 境 環 文 人						係 關 境 環 然 自						
因住在某地的方向而得名	因初墾的族群而得名	因農墾的建物田園而得名	因重要建築物而得名	因行業而得名	襲用原鄉地名	因位在湖埤附近而得名	因河川而得名	因動物而得名	因植物而得名	因地理位置的方向遠近	因地勢高低得名	因地形酷似得名
南寮、南勢、頂寮、內角、下角、外角、後壁厝、岩前、嚴腳、西勢尾	番仔園、客庄內、洪厝溪州、施厝溪州	十七戶仔、三間厝、五汴頭、九甲園、農場	虎尾寮、店仔口、石廟、馬稠後、祖厝、後壁厝、關帝廳	木屐寮、草店、草鞋庄、瓦礫坑、土人頭、瓦礫仔	海豐厝、詔安厝	埤墘、埤角、蓮潭、埤仔頭、埤堵仔	白河、白水溪、三重溪、六重溪、頭前溪、過溝	山豬陷、姜仔崙、惡狗厝	枋子林、秀祐、樣仔坑、甘宅、竹子門、仙草埔、檳榔腳、芎蕉宅	頂檳榔山、下檳榔山、下角、外角、內角、頂秀祐、下秀祐、南勢	嶺頂、坪頂、崁下、半崎、半嶺、杭內、崁頂、山仔頂、山仔腳	龔箕湖、枕頭山、畚箕崙、麒麟尾、溪州

第三章 地質、土壤與土地利用

台南縣之地層為第三紀至第四紀之地層，除山地小部份相當於中新世晚期之木柵層以外，其餘大部份為上新世至更新世之卓蘭層及頭嵙山層，西部平原則為全新世之沖積層。白河鎮東半部山區，除大凍山附近為上新世棉水頁岩之外，大部份屬卓蘭層及其相當地層，以及平原與山區交界處的頭嵙山層。中油公司地質人員在六重溪探勘石油氣時，曾發現地層中含有豐富的海相、濱海油、淡水相各類化合，證明本區為濱海沈積，由於地殼陸昇而隆起，本鎮西半部，絕大部份為沖積層，只有草店、詔安、玉豐一帶，間有更新世台地堆積層，而將軍山一帶，則為更新世紅土台地堆積層。

台南縣的土壤，嘉南平原及鄰接山麓地區，大部份為第四紀砂岩與頁岩分解沖積之土壤，水利灌溉良好之地區，皆適合於農業生產，缺水地區則成為看天田。白河鎮沖積土主要分布八掌溪、頭前溪及白水溪兩岸各地及平原地區。東半部山區大多數是屬於崩積土，砂頁岩石質土分佈於檳榔山一帶。砂頁岩及泥岩混合石質土，分佈於六溪里一帶。另外將軍山一帶有磚紅土之份佈。

台南縣的土地利用，受自然及人文環境影響；濱海地區大部份闢為魚塢，嘉南平原為主要農業生產區域，也是主要都市聚落分佈地區，東部丘陵山地除少數盆地、河谷有零散的都市聚落分佈外，大部分為山林地及果園。白河鎮西部平原為嘉南平原的一部份，屬農業地帶，東部山區的關子嶺一帶為觀光特定區，其它大部份屬山林地、旱園、果園。

第一節 白河地質

本鎮地質可分為：

(一) 上新世地層卓蘭層及相當地層

(P2)：

由泥岩系所組成，泥岩中常含灰色砂岩薄層或條紋砂泥質，而常移變為泥岩，主要分布在本鎮東半側，即關嶺里一帶。

(二) 上新世一更新地層頭山層 (PQS)：

由頁岩和細粒到中粒砂岩的互層組，主要分布在本鎮仙草里、六溪里東側與關嶺里西側交接地帶，以及內角里，甘宅里境內。

(三) 中新世地層：

①更新世：

分為紅台地堆積 (Q3) 和台地堆積 (Q4) 二類。含有紅土的和不含紅土的，在岩性上都是由層理不明顯的礫石層組成。主要分布在本鎮草店里、詔安里、玉豐里、甘宅里等境內。

②沖積層 (Q6) :

由粘土、粉質、砂和礫石所組成的沖積層，分佈在本鎮仙草里、大林里以西各里。其覆蓋物主要係從河流中上游兩岸沖積而來。因來源不同，致土壤分佈複雜，質地之變異亦大，主要分佈於本鎮的平原地區，分布面積廣大。

第二節 白河土壤

(1) 沖積土：

在坡地之沖積土，僅存於大小山谷及盆地中。沖積土之分類，依平地土壤分類方法，分為老及新沖積土，又依排水良否而分兩類。本類土壤分布於本鎮山間各地與河道兩旁，以及西部平原大部人均屬之。

(2) 崩積土：

崩積土是輕度發育之土壤，在坡地絕大部份為崩積作用所構成。本鎮崩積土之物質，為砂岩、頁岩。地形自低丘至山脈，坡度自緩陡至急陡，以致土壤性質十分複雜，發育程度亦頗不一致。本類土壤分布於崎內里、關嶺里、

P36

仙草里、內角里、大林里、汴頭里等山坡地。

(3) 黃紅色黃壤：

黃壤為發育程度較高之土壤，其特性為土壤發育至黃紅色，有中度以上之構造，形成明顯粘粒集聚，即表土以下質地較粘，剖面上部酸性較強。本類土壤為古台地崩蝕之殘餘物及崩積物發育而成，主要分布於本鎮坪頂一帶。

(4) 砂頁和石質土：

砂頁岩之固結度，隨其形成之時間而不同。本鎮砂頁岩石質土，土層厚度約五十公分，含石量約五〇%，剖面質地為粉質粒壤土和粘土，色呈黃棕至橄欖棕色。本類土壤分布於檳榔山一帶。

(5) 砂頁岩及泥岩混合石質土：

本縣泥岩及頁岩層厚度相當大，故在此區常可看到崩土塌之泥岩惡地形。本類土壤分布於六溪里一帶。

(6) 磚紅土：

主要特徵棕色表土，紅色而深厚之底土，風化程度甚深，天然植物多層常綠灌木及雜草，這種土質常出現於高溫多雨的原野或二〇〇公尺以上的淺丘也帶、龍崎及南化丘陵常見，本鎮

則分佈於將軍山一帶。

第三節 白河的土地利用

本鎮土地面積一二六·四〇平方公里，劃分為都市土地及非都市土地使用。都市土地使用區，目前有白河都市計劃及關子嶺特定區各一處。非都市土地使用區佔本鎮面積一〇·五九四公頃，經劃定為特定農業區，一般農業區、鄉村區、森林區、山坡地保育區、風景區、特定專用區等七項。

一、特定農業區：

- ①優良農田或曾經投資建設重大農業改良，如辦理農地重劃、灌溉、排水等工程，經會同農業主管機關確認得以特別保護而劃定者。
- ②現為田地目土地，或其他地目實際從事水產之土地

P37

。

- ③位於前兩項土地範圍內之零星土地，一併劃入。

二、一般農業區：

特定農業區以外，供農業使用之土地。

三、鄉村區：

- ①凡人口聚居二百人以上，得斟酌地方情形及需要，得就現建地邊緣為範圍，劃為鄉村區。
- ②現居人口在一千五百人以上，如區內現有空地，不敷未來五年人口成長需要時，得增加鄉村發展用地。

四、森林區：

國有林地，大專院校之實驗林地，林業試驗林地，保安林地及其他可形成營林區域之公私林地，得劃定為森林區。

五、山坡地保育區：

依據省水工保持局提供之山坡地，可利用限度等級範圍圖內之土地劃分。

六、風景區：

區域公園、風景特定區、觀光地區、遊樂區名勝及古蹟、海洋公園、海水浴場、溫泉、水庫及具有保護價值之動物生育地，及其他特殊自然、文化風景特定區有觀光或維護之價值者，劃定為風景區。

七、特定專用區：

根據實際需要，就其使用性質，會同有關機關劃定註明其用途者。

第四章 氣候

本鎮為嘉南平原的部分，氣候屬亞熱帶海洋性氣候，全年溫差幾乎不明顯，除了冬季受季風影響下，終年氣候溫和，適合農作物與居住。

(1) 氣溫：

本鎮年平均氣溫為二三·七°C。各月平均氣溫，自十二月至翌年三月，月平均溫度在二〇°C以下，為本鎮全年最低溫季節，最低平均溫度為一月，月平均溫度超過二〇°C者長達八個月，其間以七月份平均溫度最高。詳見「白河鎮平均溫度表」

(2) 雨量：

本鎮降雨多集中於夏季，冬季乾旱。民國七十三年—八十二年之平均雨量為一七六七·四公厘，雨量不算豐沛，但雨季為五月至九月，短短四、五個月卻佔全年雨量百分之八十五分配相當不均勻，相對十月至十二月，則相當乾燥，造成枯水期過長，乾濕季過於明顯。詳見「白河鎮歷年總降雨量統計表」和「白河鎮月平均降雨量統計表」

(3) 季風：

台灣地處亞熱帶，且位於大陸東岸，深受季風影響。冬季盛行東北風，夏季則為西南風。另本省位於太平洋西部，夏秋雨季多颱風，颱風即熱帶氣旋，來襲時狂風劇雨除了風災之外，引起溪水暴漲，常常來水患，引起重大災害。

(4) 相對濕度：

濕度分為相對濕度與絕對濕度，單位體積內的空氣中，所含的水蒸氣量，稱為絕對濕度。在同溫下絕對濕度與飽和水氣含量的百分比，稱為相對濕度。相對濕度應用於氣候分析，簡稱濕度，濕度愈大，日照愈少，而降雨量愈大。白河鎮平均相對濕度在八〇%左右，其中以六、七、八月為較高。

表 白河鎮平均溫度統計表（七三年一八二年）
單位：°C

月份	一月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	十一月	十二月	平均
溫度	一七·三	一八·五	一九·六	二二·九	二七·三	二八·七	二九·六	二八·九	二七·八	二五·二	二二·三	一七·六	二三·七

資料來源：中央氣象局

表 白河鎮月平均及雨量統計表（七三年一八二年）
單位：mm

月別	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	十二	年平均
平均雨量	一三·六五	三一·一五	六〇·七	七〇·四一	二二·六七	四一四·七八	二〇八·九二	三二六·一〇	一五九·五三	一七·五五	二六·四二	二二·三三	二三〇·一九

資料來源：中央氣象局

表 白河鎮歷年總降雨量統計表（七三年一八二年）
單位：mm

年別	七三	七四	七五	七六	七七	七八	七九	八〇	八一	八二	年平均
年降雨量	一八二七·六	二〇八一·〇	一七〇九·二	二一一一·二	一二八四·五	一二六三·七	一九六五·五	一八三一·七	二五九〇·六	一〇〇九·〇	一七六七·四

資料來源：中央氣象局

第五章 白水溪、急水溪——河道變遷

水源和河流是古代聚落建立、遷移的重要因素之一，故若能仔細比對古今河道之變遷，即能窺探並掌握聚落形成之梗概。白水溪是白河鎮內重要河川之一，舊時許多聚落建於其畔，「白河」也因其而得名，筆者曾仔細查對清遺下各版舊志中「山川」之描述和各式圖說，發現白水溪和急水溪河道有所變異。

一、康熙五十六年的《諸羅縣志》：在「山川篇」中之文字有如下之敘述：

1. 白水溪：

發源於玉案（今枕頭山），西灌於大排竹、臭祐、下茄苳。

2. 咽溪：

發源於大武壠。

3. 急水溪：

白水溪、咽溪、十八重溪合哆囉咽社北九重溪之流，過雙溪口西南，為急水溪。

觀其「山川總圖」（參考圖二之3），白水溪、咽溪、十八重溪、九重溪均未繪出，但內文「山川篇」卻明白寫出，其圖粗略程度可見一斑，且其山嶺及社、庄、里的位置和實際誤差也大。但從其流域之敘述，卻點出了一個很重要之訊息：原來白水溪曾流灌大排竹、臭祐（今秀祐）、下茄苳。以今河道觀之，這幾處聚落偏離白水溪和急水溪河道已經很遠，看不出曾在白水溪畔，除非白水溪和急水溪曾改道。

二、乾隆二十九年的《續修台灣府志》（圖二之6）：山川篇中有如下之文字敘述：

1. 上下急水溪：

在縣治（指諸羅縣）南四十里。源發關仔嶺內山，由內連桁口入海。

2. 咽溪：

在縣治南三十里。源發大武壠

山十八重溪北，匯於魴港入海。

3. 白水溪：

在縣治東已二十五里。源發玉案山。

觀其「諸羅縣圖」，很清楚的繪出十八重溪、九重溪、咽溪、急水溪之位置，白水溪則未繪出，值得注意的是：白水溪竟和急水溪不同支，一在縣治東北二十五里，一在縣治南四十里，這和《諸志》所稱的「白水溪合十八重溪、九重溪、咽溪為上急水溪」有所不同，也和今之白水溪匯注急水溪之情況不一樣。

三、結論：

今之六重溪可能是古九重溪，今之龜重溪可能是古十八重溪、白水溪河道曾變遷，由大排竹、下茄

荖一線南偏到店仔口和下秀祐南側。急水溪河道也有南向移動之跡象，和舊鐵線港匯流：鹽水港逐漸淤塞，新陸地逐漸浮現，急水溪河道也因此緣故朝南移，終在今北門蚵寮附近入海。

P43

第六章 白河大地震

環太平洋地帶是全球地震最頻繁之地，台灣又位處此地震帶之中央，地震之多，已成了台灣人一種宿命的負擔。而白河地區又位處地震危害度極強的觸口斷層，北與梅山斷層、南與新化斷層相鄰。

翻開台灣的地震史，從明朝永曆八年（一六五四年）起至民國前十一年（一九〇〇年）短短二百四十六年間，見之史載者便有二十三次，不見記載者相信更多。而這二十三起地震，除了三、四次發生在北部外，其餘均發生在台南、嘉義一帶。其中以清同治元年（一八六二年）那一次的地震最慘重。

「山崩，城牆與民房均發生倒塌，地裂、噴砂，居民死亡達千餘人。」【註一四】

禍不單行的，地震發生時，正值彰化載萬生事變方熾時，兵災擾攘白河的同時，又發生此一大地震，情何以堪。

民國前十一年以後，地震的記錄較為詳細，迄今已超過百次，其中發生在本鎮造成重大傷亡的大地震記有四次：

①清光緒三十二年（一九〇六年）三月十日六時四十二分，震央在民雄附近，災情如下：

死亡人數：一千二百五十八人

受傷人數：二千三百八十五人

房屋全毀：六千七百六十九棟

房屋半毀：七千六百三十三棟

店仔口街面房舍、店舖全被震塌，形同廢墟，商場一度被迫遷移至外角。災後，建有簡陋的市場。民國元年關仔嶺鐵路株式會社（股份公司）鋪設輕便鐵路貫通中街，於是街道全面拓寬。

②民國十九年（一九三〇年）。

③民國三十年（一九四一年）十二月十七日四時二十分，震央在嘉義縣中埔鄉龍山腳附近，災情如下：

死亡人數：三百五十三人

【註一四】：參見台南縣志地理篇。

P44

受傷人數：七百三十三人

房屋全毀：八千六百九十六棟

房屋半毀：六千九百一十棟

白河地區受災損害最嚴重，震倒街面大半房舍店舖；民國卅二年（一九四三年），實施都市計

畫，店仔口街面始擴大如今的規模。

④民國五十三年（一九六四年）一月十八日晚間，又有一威力強大地震，造成白河、東山地區一百零六人死亡，六百五十人受傷，區內房外全倒或半倒者不計其數，市場倒塌引起火災，夷為平地，白河鎮公所適時提供為期十五年底利貸款，協助鎮內災民重建，現有零售市場即當時重建維持至今。

P45

第三篇 族群與人口

第一章 緒言

第二章 平埔族

第三章 福佬人

第四章 客家人

第五章 光復後新移民

P46

第一章 緒言

白河鎮舊時名列台南縣七大古鎮之一，在各方的發展有其深厚的歷史源頭。早在荷據以前，平埔族哆囉囑社即散居於這附近，那時幾無漢人之足跡，據西元一六四七年荷蘭戶口調查資料，當時哆囉囑社有三十二戶，人口一九三人。雖然在荷據以前或荷據時，本鎮並無漢人開墾之足跡，但是三、四百年後的今天，白河鎮的住民卻以漢族為最多，最早的那支哆囉囑社平埔族因漢人的逐漸入墾而迫遷，和其他平埔族（大武壠社或蕭壠社）的融合，除了退據到白河虎頭山後的白水溪和大仙寺前的岩前這一小支外，約在清乾隆初期時就幾乎消失了。另一支大武壠社平埔族至少於清乾隆初期以前從玉井附近跋山涉水，最後翻越六重溪南側的桶頭山來到六重溪，繁衍至今。

荷據以前，漢人足跡先及於舊台江內海附近（約今之台南市），其地為漢人和日本人海上交易和走私的天堂。荷人據台後，自一六四七年開始對台灣作戶口調查，以利其課人頭稅，雖然一直持續到一六五八年，但調查的對象以原住民部落（即平埔族）為主，移墾的難人並不在戶口調查之列，故當時來台移墾的漢人到底有多少人，已無從確知，只能推估約有二萬五千人以上【註一五】，分布在台南縣境內的約有九三二七人。

最早到本鎮開拓的難人當屬泉州人，主因乃泉州是個歷史悠久的海港，又因鄭成功乃泉州南安縣人，隨鄭來台的將士和墾民以泉人居多。明鄭時又勵行屯兵政策，期兵農合一，以兵拓荒，以農養兵，其營盤大多散居在今台南縣市境內，其中離白河最近的屯兵營盤當屬

【註一五】：參見《台南縣志》（一）卷二人民志。

P47

本協」（今台南縣後壁鄉本協村）【註一六】後有邱姓泉州人由鹽水港外的倒風內海急水溪而上，來

到鎮內的大排竹（今本鎮大竹里）定居拓墾，算是本鎮漢族的開墾先鋒。這以後便陸續有漢人由倒風內海溯急水溪或八掌溪來到本鎮拓墾，但大多環伺在「本協」營盤附近。

明鄭時期雖也有查報戶口、田園、厝宅以為徵餉之據，但均無記錄可稽。直到永曆三十七年（清康熙二十二年，一六七三）鄭氏降清，造報戶口冊上記載：天興州（約今台南縣轄區）約有民丁四一九九（即納稅人口），以此觀之，實際漢人之數目和荷據時之九千餘人差不多。清收復台灣後，恐台灣再生變，採取消極方式治台，將明遺臣及鄭氏後裔均追遷至內地，再撥福建常備軍一萬駐守台灣，限制渡航，禁止移民，禁來台官員攜家帶眷，並於翌年（康熙二十三年，一六七四）嚴禁粵中惠州，潮州之民渡台，直到康熙六十年（一七一—）才從藍廷珍之奏請解禁。但當時內地連年戰亂，遍地飢荒，禁令歸禁令，閩粵民眾仍紛紛冒著生命危險，不惜奮力一搏，偷渡來台另覓新天堂。這些偷渡者，官府視為獨身，以「流寓」稱之，不給戶口，蠲除丁銀，致造成康熙三十年到五十年間台灣戶口數無增的怪現象。

清治初期，將位處白河附近的「本協」營盤稍向西移至「下茄苳」（今台南縣後壁鄉下茄苳村，在白河附近）。下茄苳便成了清初「北路」（今嘉義附近）參將營「佳里興」的分防地，但因移民潮一波波湧進台灣，北路迭有亂事，便於雍正元年（一七二三）將北路營盤中抽派一守備將軍領兵一百五十名駐防下茄苳。

《諸羅縣志》（賦役志）中列有康熙三十至五十年共五次的民丁數，以「舊額」（鄭氏造報戶口冊

【註一六】：明鄭軍制的陸師編制，有折衝、援衝、衝鄰、五行、二十八宿諸鎮，名目繁多。每鎮又分中、前、後、左、右等五協，中協即本協；協又稱營。

P48

上的戶口及人口數）民戶二四二六、民丁四一九九丁為基準，每五年陸續增添，至康熙五十年（一七〇一）年止，戶數竟無增加，作為二四二六戶，民丁數只增加二六〇丁，個中因由如前述。據《台南縣志》（一）卷二（人民志）中之估計，清康熙五十年之台南縣漢人人口約為七五〇七丁，如果再以白河鎮之土地面積約為台南縣之六·三一%（ $126.4046\text{km}^2 \div 2003.5876\text{km}^2$ ）來粗略推算，當時白河鎮漢人有戶籍者約在四七四丁以下。

《台灣府志》（賦役志）載清乾隆二年（一七三七）時，台灣、諸羅兩縣的民丁數分別為一一二五〇、四二六二，加起來除以二，約為現今台南縣轄區該年的民丁數一七七五六，再乘以六·三一%，該年在白河鎮的漢人納稅人頭約在四八九丁以下。乾隆二十五年（一七六〇），福建巡撫吳士功上書〈請開台民攜眷之禁疏〉，經當時清廷部議報可，於是興起了一波波的移民潮，大量的漳州人和粵人爭相來台拓墾，從南部上岸的，因近海諸地已多為早來的泉人佔據，只得尋覓較靠山區的白河、東山一帶，故本鎮有許多漢族聚落便是在此時期建立的，「吳根」到本地設「店仔」也應是在此時期草創，爾後再由「店仔口」發展成小街、大街。

清乾隆二十六年（一七六一），諸羅縣（今白河鎮轄區在當時隸屬諸羅縣）實在戶數三一一九

○戶，人口總數為三〇七二九〇人，是清代戶口實查的開端。

清光緒十八年（一八九三），《台灣通志》列「安平縣」（原台灣縣）總人口數一九六一五三人，嘉義縣（原諸羅縣）總人口數四二三六一五人，按前述比例計算，當時在白河鎮境內的漢人約在二一〇三人以下，光緒二十年（一八九五），中日甲午戰爭爆發，李鴻章於翌年訂立馬關條約時，將台灣割讓給日本，開啓了台灣另一悲情時代。

日明治二十八年（一八九五）起，日本接收台灣但被台民組「台

P49

灣民主國」以戰拒之，一直到明治三十五年（一九〇二）間，台民之抗日行動才暫告平息。三年後，日本舉辦第一次臨時戶口調查，全台戶口總數五九六二〇八戶，人口總數三九五五三〇八人，台南縣人口總數為三四〇八六四人，店仔口支公廨（約今白河鎮）人口總數二八六五九人（漢人總數二七二二〇人，福建籍二六八五九人，廣東籍三四九人，其他十二・熟番（指平埔族）一三一八人，日人一一九人等）【註一七】。接著大正四年（一九一五）又一次臨時戶口調查，從大正十四年（一九二五）起到昭和十五年（一九四〇），日本和台灣同步作了四次國勢調查【註一八】。民國三十四年（一九四五）日本無條件投降，是年十二月二十五日，台灣光復。

民國三十九年（一九五〇）八月十六日，國民政府公布台灣實行地方自治，由人民選舉縣市長及鄉鎮區長，原本大縣制的台南縣分割台南、嘉義、雲林三縣，白河鎮劃歸台南縣。現將民國七十年以後白河鎮的人口消長列表如下，以供參考（表三之1）。

由表中可以發現：本鎮的人口由七十年近四萬三千人遞降到八十六年的三萬六千餘人，人口外流不可謂不嚴重，蓋本鎮基本上還是一個鄉村型的城鎮，加上產業不發達，就業困難是人口外流的主要因素。近來，城鄉差距接近，鎮內各項建設突飛猛進，又產業觀光文化的推展已見成效，人口有止跌回升的現象，不得不令人振奮。

【註一七】：參見《台南縣志》（一）卷二（人民志）中附表。

【註一八】：參見《台南縣志》（一）卷二（人民志）中附表。

白河鎮民國七十年至八十六年七月村里數、鄰數、戶數、人口數一覽表

年度	村里別	鄰數	戶數	人數	男	女
70	24	291	8155	42941	23400	19541
71	24	291	8184	43107	23620	19487
72	24	291	8285	42700	23407	19293
73	24	291	8310	42446	23323	19123
74	24	291	8336	41962	23004	18958
75	24	291	8378	41401	22717	18684
76	24	291	8408	40807	22426	18381
77	24	291	8770	40037	21875	18162
78	24	291	8892	39223	21427	17796
79	24	291	9025	38767	20996	17771
80	24	291	9128	38468	20773	17695
81	24	291	9257	38358	20681	17677
82	24	291	9354	38096	20505	17591
83	24	293 (永安里多二鄰)	9539	37691	20230	17461
84	24	293	9662	37260	19973	17287
85	24	293	9932	36832	19765	17067
86(7月)	24	293	10005	36485	19587	16898

資料來源：白河戶政事務所

第二章 平埔族

民國四十二年雙十節前三天，出身自台南縣佳里鎮醫生世家的吳新榮先生，來到東山鄉與白河鎮採訪。吳氏先到東山鄉吉具耍（讀音為交破所），那天正好是農曆九月五日，番大祖夜祭。他記錄了大公廨的造型規模、內部擺設，以及當地居民祭拜方式，下了一個這樣的結論：

這種種和北投洋的祭典並無二致，這可為吉具耍住民是由北投洋移來的一個有力證據。

吉具耍之行的那天下午，吳新榮來到店仔口，在玉山詩社林春水社長的陪同下，採訪外角里吳志高的斗六都閩府，當天晚上直奔關仔嶺，投宿於聽水廳，第二天上午採訪白河市場及白河國小，然後到後壁鄉的下茄苳。

吳新榮此行並沒有見識到白河地區的平埔族，所以在他撰寫的日記中，並沒有留下隻言片語，可是這位後來成為台南縣文獻委員會主委的醫生，兩年半後一一九五六年的二月再度來白河採訪，同行的有江家錦、盧嘉興等十餘人，這次他們的目標是六重溪。一行人從水火同源附近，沿著石油礦鐵管路下坡，見到了部落上奉祀阿立祖的公廨：

此公廨奉祀一位祖神及五位分神，均以壺為神體，據說此五體代表此地的五家系，現在住民藩【註一九】姓、卓姓、陳姓居多。

吳氏此行的重大發現，是看到當地居民的通事印，上面刻有「嘉義縣正堂給大武壠派社通事」字樣，證明六重溪的平埔族，是西拉雅族支系的四社熟番一大武壠系。

另外，吳氏訪問的一位住在公廨後面，當年六十二歲的女巫（尪姨）陳娶，陳娶告訴他：

我們在咋吧啤反【註二〇】的時候，逃避四腳仔的剿滅，才由楠西地方搬山過嶺來到這裡。

【註一九】：應為潘。

【註二〇】：指一九一五年玉井的噍吧啤事件。

一九六〇年七月，白河鎮採集站員林春水，邀請當時正在縣文獻會撰寫（台南縣志）的吳新榮、江家錦及盧家興諸先生（圖三之1），訪問大仙鎮巖下的岩前部落，他們在村民朱民蔭家中，發現「哆囉嚨社番管業碑」的古碑，為乾隆三十四年諸羅縣令依通事眉八稀所請，勘定哆囉嚨番管業範圍：

東至玉枕山大嶺，西至雙叉路，南至奠箕湖，北至溫水溪。

此碑之發現，證明岩前及白水溪部落之平埔族，乃來自哆囉嚨社的洪雅族後裔，距今至少二三〇年前，他們已移居到白河鎮東部，領有仙草里、虎山里、河東里的土地。

又一年多，陳漢光先生到六重溪調查，認為他們是屬於大武壠社的一支，主要姓氏為潘、陳、卓三姓，在這裡姓陳和姓朱的可以作尪姨，姓卓的是這裡公廨的司公（即向頭），對於六重溪部落旁邊的公廨，陳氏這樣描寫：

屋中幾乎空無一物，只地上鋪有一條石板，石板上放置五個罐子！得整齊的排成一列，各盛著

清水，大約只盛七分滿而已。石板的前面放插著無數的香枝，這些罐子的背後竹牆上掛著一條紅土布，上面寫上「威靈感應」個大字，大字的兩旁一邊是寫著「祝五太祖千秋」。

陳氏並在一潘姓男子家採集了一本六十多首的歌詞，這是開向日（番太祖生）族人要在公廳前唱的曲，這些歌詞都是用福佬語言翻譯。陳漢光描寫番太祖生當日情景：

到了九月十五日，自早晨八九

P53

時起，就有人帶著「●」以及豬肉等物到公廳去祭拜。到了下午近黃昏的時候，就開始歌舞演唱，同時大家使用著●及酒、豬肉等。所謂舞是團體舞，一進一退，歌是向曲，唱項下句，男女合唱……按此歌舞，據說這幾年來已經沒有舉行了。

陳漢光先生把這篇報導，題為「台南縣六重溪之五太祖祭拜」，兩年後，又在台灣文獻發表「台南縣六重溪豬頭殼奉祀調查」。

以上是國人對白河鎮地區平埔族群的最早報導，由台南縣文史先賢吳新榮、陳漢光首先建立六重溪地區及岩前、白水溪部落的平埔研究基礎，當然，這些文字是一些基本功夫，由於資料殘缺不全，而各部落耆老凋零，致使本地區平埔族面貌依然模糊……。

85.11.24 採訪者一行央求早年住白水溪的沈樂賢先生當嚮導（圖三之2），查探林春水所謂的「鮪鰵坑」的險潭公廨（如以當地土名直譯，「鮪鰵坑」應寫為「鮪鰵坑」較恰當）。當天，天氣晴朗，在連續幾個寒流之後，算是難得的好天氣。白水溪聚落在白河水庫後方的山傍，沈引領我們過了白水溪橋，在尚未入白溪庄前，有一岔路，溯著一小支流畔的小路朝東北前行，路不再是平坦，柏油路面變成了半濕半乾的碎花石路，路寬不到三公尺，勉強可行「嘉年華」的小型車，路旁水草和蘆荻高過人頭，路上偶有小澗穿流橫過，蚊子強渡小澗時，多次差點陷在軟泥坑中，最後還得停在較空曠的溪床上，再步行上鮪鰵坑。

到了那，連沈都大吃一驚，此

P54

地竟已荒廢多時，所謂「鮪鰵坑」已被闢為一大片檳榔園，錯落幾座爬滿藤蔓的斷垣殘壁，公廨遺址在沈一番苦尋之下，才在一處高地上找到那塊祭台（約二尺x三尺的大石塊），他為此地落得如此荒涼深感不解和納悶，他努力地為我們比劃記憶中的公廨。

「…柱仔用竹仔立的，頂面用莖草覆蓋，很簡單，有三個壺，壺前有三個酒杯仔，還有虎爺，我曾看過虎爺的乩童起乩，咬吃酒杯咬著ㄅㄛ ㄅㄛ叫…」沈說得一口流利台語。

「那陣，佬到農曆九月十五日，白水溪附近的人都會來拜，有尪姨牽曲，真好聽，連虎頭山腳【註二一】的客人也都來會來看熱鬧…。」

我們在那流連、尋古、探幽，對於祖靈遭如此冷落，沈有些傷神；對於白河小鎮裡竟有如此之遺跡，我也不勝感慨。

從鱮鱮坑出來後，在白水溪聚落前約五十公尺處，沈繼續引領我們入「險潭」，這地名聽來猶如「虎穴」般令人心驚，抱著「不入虎穴，焉得虎子」的心情，我們仍繼續驅車深入。在崎嶇山路中上上下下，這頭的路不比鱮鱮坑的差，窄窄小小的，但至少都鋪設了水泥。行約五公里，在一轉彎處赫然發現了公廨。

這公廨很新（圖三之3），連供台上的三個圓壺也是新的，六根支柱是新灌水泥柱，屋頂用石棉瓦，中間的將軍柱也是仿竹子的新水泥柱，祭台上頭掛著新的漆紅大匾：「太祖三姐妹」，公廨前擺了個不新不舊的天公爐，公廨旁旁置放了個新捐獻箱，入口處有一認捐蓋新公廨的設明牌。

「險潭還得再進去，最早的公廨是攔再入去很遠的所在，這是新

【註二一】：虎頭山下早期曾有一彭姓客家庄，是一大家族聚居的單姓聚落。後民國五十一年白水水庫修築，被迫遷村，現居仙草埔彭月霞女士和汴頭的彭貴寶兩姊弟即是在幼年時被迫遷出的。

P55

公廨，一定是從鱮鱮坑遷來的……。」

正當沈疑惑間，一位年約四十的壯年人著白短內衫步行來到公廨，他說他就住在公廨前約五十公尺處，一陣寒暄，原來和沈是幼時故知，他叫潘文宗（圖三之4），他見有人到公廨來，便上來看看。這位無意碰到的當地人，為我們細說這公廨的遷移史：

「一般人攏以為這公廨遷去鱮鱮坑，攔遷返來這，事實上，遷去鱮鱮坑前，就已經遷來這附近，就在我家前那粒小崙仔，現還有遺物，遷到那之後再遷去鱮鱮坑，鱮鱮坑散庄後才攔遷來這。」

P56

至此，我試著去理出個頭緒：白水溪一帶平埔族的公廨一直在險潭內，民國46年前，被遷到險潭和白水溪的途中（即潘文宗家前的小崙），民國46年時，潘天乙將之遷到鱮鱮坑，後鱮鱮坑族人紛紛外遷，沒多久，又被遷回險潭外的現今台地上。

潘文宗又提到了一個有趣且重要的訊息，他聽老一輩的提及，說公廨在鱮鱮坑時代，曾有人在公廨四周築上牆，但「且」【註二二】住不慣，雲遊四處，竟住到了六重溪的公廨。巧的是六重溪的公廨供奉的祖靈是「太祖五姐妹」（有說是太祖三姐妹），這是否穿鑿附會之說抑或意謂六重溪和白水溪的平埔族有著某種淵源。

一、關於台灣平埔族

關於台灣平埔族的調查研究，大致可分成四個階段，即荷治、清治、日治與戰後四個階段。荷蘭統治時代，當局由於徵人頭稅及宣教的需要，對於平埔族有過一番的調查統計，如今仍藏於荷蘭國家檔案館。清代郁永河的裨海紀遊及黃叔微的番俗六考，都是重要平埔族文獻。日治時代是平埔族研究的真正開端，東京人類學會，臨時台灣舊慣習調查會及台北帝國大學都曾經做過平埔族調查，著名的史家人類學者如伊能嘉矩、森丑之助、移川子之藏、淺井會傷都是著名的平埔族研究者。到

目前為止，台灣平埔族的研究正值巔峰期，在學院以中研院史語所、民俗所、台大人類學系為主，民間則有各地田野工作者。綜合日治時代到目前的平埔族研究，平埔族群可分為六到十種族群，他們原分佈於北起宜蘭南迄屏東的西部平原，他們在荷治時代大約有五、六萬人，到了日治末期統計有六萬八千人左右，也就是將近兩百年間

【註二二】：潘說其族人本不稱公廨之祖靈為「太祖」，稱「 $\begin{matrix} \square & \square \\ \times & \times \end{matrix}$ 三姐妹」，可能是一種原始語言，真意如何，潘也說不出所以然。

P57

，平埔族人口成長幾乎等於零，是相當特殊現象。我們依據昭和十一年，台灣總督府統計資料顯示，當年全台平埔族人口為五八五一三人，佔全台總人口五百萬人的一·一二%，其中以高雄州二六五七二人為最多，其次台南州為九五二六八人。

依表我們把台灣平原平埔族分為八大族，其中西拉雅族的西拉雅四大社中的蕭壠社及四社平埔（大武壠支族）和洪雅族中的哆囉嘓社，曾在乾隆初葉之後，因漢族移民大量入墾，被迫遷居到白河鎮的東側山麓地區，建立六重溪、岩前、白水溪等村社，分述於表三之2。

二、 有關四社平埔的遷徙

關於四社平埔的原居地，歷代研究者爭議不休，吳新榮認為在大內頭社附近，後來被西拉雅的蕭壠社侵佔；盧嘉興則斷言認定在玉井盆地；衛惠村認為原來是在善化鎮後移居大內、玉井二鄉鎮內；其他劉斌雄、石萬壽、潘英海諸先生的看法都不盡相同。無論如何，大武壠支族曾在十八世紀中葉之後輾轉遷徙，目前在玉井盆地的大武壠頭社、二社、雲裡、茄菝及芒仔芒等社，依盧嘉興〈台南縣今古番社地名考〉，可對照如下：

大武壠頭社：在今玉井鄉鹿陶村

大武壠二社：在礁吧嘒社附近，在今北極殿附近

茄菝社：在楠西鄉楠西村

芒仔芒社：在今玉井鄉豐里村口霄里

望明明社：在今玉井鄉望明村

除此之外，大武壠為西拉雅族，曾在乾隆初年，遷徙到楠梓仙溪流域的甲仙埔、阿里關、四社寮、小林等地，乾隆中葉之後，遷徙到荖濃溪流域的六龜里、下荖濃、頂荖濃等地，甚至從本地區，沿新武呂溪遷移到花蓮縣的玉里地區。

目前，大內鄉頭社地區的平埔族，主要為西拉雅族的新港社及蕭壠社，玉井楠西地區則以大武壠系統為主，加上部份蕭壠社群的西拉

台灣平埔族分類及分佈統計

道卡斯	拍瀑拉	拍宰海	巴布薩	洪雅族		西拉雅			族名
				阿里坤族	羅阿族	四社平埔	馬卡道支族	西拉雅	支族
台中大甲溪以北到苗栗、新竹地區的海岸平原	台中大肚溪與清水溪之間大肚台地以西海岸平原	北起大肚溪南到潭子鄉以豐原地區為核心	大肚溪以南至濁水溪之間彰化平原大部份及台中盆地	濁水溪以北霧峰以南近山地區	新營、東山河北濁水溪以南近山區	曾文溪中游平原及近山	鳳山地區到下淡水流域	台南平原近海地區	分佈地區
竹塹社、眩眩社及苑裡社、通霄社等蓬山八社	大肚社、水裡社、沙轆社、牛篤社	岸裡、樸仔籬、阿里史、烏牛欄等四大社群	東螺、二林、局裡半線等七八社	貓裡、大武群、幕斗六、北投等六社	哆囉囑、柴裡社、西螺、諸羅山等六社	大武壠頭社、芒仔芒社、雲裡社、茄荖社	阿縱社及鳳山八社	新港、麻豆、蕭壠、目加溜灣等四大社群	備註

雅族。不過，玉井楠西地區的大武壠系統，也曾在乾隆二十年或三十五年之後，沿著曾文溪上游各地，爬過大凍山及桶頭山，在白河鎮最南邊的六重溪地區找到新家園。

三、 關於哆囉囑社的遷徙

哆囉囑社屬於洪雅族的羅阿支族，在康熙三十二年高拱乾主修的《台灣府志》卷一〈封域志〉把它寫成「倒咯囑社」，到了康熙五十六年周鍾瑄主修的《諸羅縣志》卷二〈規制志〉才把它改成哆囉囑社（圖三之5）。從當時的〈康熙全台輿圖〉看來，曾文溪以北到諸羅山以南，只有大奎壁莊（鹽水）、下茄苳、大排竹等少數庄頭，不過，東山鄉附近已有舊囑莊，新囑莊的庄頭出現。康熙二十三年，本區收入清官方諸羅縣版圖之後，哆囉囑社內附，每年徵銀三百一十四兩，並且在康熙五十四年（一七一五年）由諸羅知縣周鍾瑄捐銀各一百石，由庄民及土番共築哆囉囑大圳以灌溉番社一帶的田園。可是在二六〇年後的今天，舊哆囉囑社的所在地東山鄉，早已找不到洪雅族後裔，現東山鄉大部份為漳州府的福佬人；前大埔及大客庄地區，有部份客家人後裔，至於原哆囉囑最大支社的吉貝要，現居民是以楊、段、向等姓為主的西拉雅族人。

前文提及一九六〇年，吳新榮前往岩前村發現了〈哆囉囑社番管業碑〉，初步揭曉了答案。原來哆囉囑社在西拉雅蕭壠社的侵佔下，大部份遷往白河鎮的仙草埔地去，在白水溪兩岸的台地上找到了新家園。至於遷徙的年代，岩前村的古碑；立碑年代是乾隆三十四年，而乾隆二十五年（一七六〇年）余文儀修的《台灣府志》中有載，當時諸羅縣官方還在哆囉囑社設立社學，證明當時洪雅族大部份仍未遷出，這樣推斷起來，哆囉囑社人移居岩前及白水溪的年代，就在一七五一～一七六〇年之間，距今二百三十多年。

P60

圖

P61

四、 關於蕭壠社群的遷徙

蕭壠社是西拉雅四大社中實力最強的族社，主要分佈在佳里鎮內，主要聚落有廟後邱、北頭洋、番仔寮、公廨宅等地，包括將軍鄉的漚汪、角苓園、火榔卑及西方的篤加、番仔塢及麻豆的番仔寮等地。目前蕭壠社的最大支社在東山鄉東河村的吉貝要，全庄有九成是蕭壠社群的後裔，他們大約在乾隆中葉時代，侵佔了原本屬於洪雅族的地盤，而以平埔語「交破所」稱呼該社，沿用至今。

蕭壠社群遷移到吉貝要之後，舉族而居，並沒有發現再遷移現象，不過從戶籍統計資料及族裔耆老口傳資料得知，自清季至日據時代，兩個世紀以來，岩前及白水溪地區的洪雅族，與目前吉貝要的西拉雅族通婚密切，所以白河鎮平埔族人的血液中，亦有部份西拉雅族的血緣。

五、 目前平埔族在白河的分佈（圖三之6、圖三之7）

由上述西拉雅族、四社平埔及洪雅族在歷史的分佈如下：

一、六溪里地區：

六溪里的三重溪、六重溪、石碑、頂埔、崁下及檳榔腳六個部落，為玉井、楠西地區移居而來所建立的村舍，該地耆老口傳，他們大部份是在兩百多年前由南路移來，「南路」應是暗語，指的是六重溪西南方的玉井盆地。也有部份是在「礁吧呷反」的時代才遷居過來，目前本地區族人以六重溪及頂埔最多，其它四部落亦佔五成以上強勢，他們以姓潘、洪、卓姓為多，亦有姓朱、向者，總人口約三百多人。

二、仙草埔地區：

仙草埔地區的岩前、白水溪、險潭、鯽坑三庄，為原番社庄吉貝要的洪雅族人移居所建的村舍，他們大約在乾隆初葉，陸續沿白水溪上溯至上游地區，聚族而居，並在甘為霖牧師的導引下，幾

P62

圖

P63

乎全部放棄原有的太祖信仰，改信基督教，並在岩前及白水溪建立兩個長老教會。

不過白水溪及險潭部落，至今仍有部份非教徒者，遠到險潭地方奉祀太祖公廨。目前白水溪庄、岩前庄平埔族裔仍居九成優勢。鯽坑已於白河水庫建成之後廢庄，險潭原有七、八戶平埔族人，現只存一戶，其他人偶而在回山區工作時，才做短暫停留。

P64

第三章 福佬人

一、泉州人

泉州人雖是漢族中渡台開拓的先鋒，但泉人因先到，故散布書近海諸地，極少至較內地或山區墾拓者，故本鎮屬泉人開拓的聚落至少都在明鄭或康熙中葉以前，但為數很少，這可從台南縣志(一)卷二〈人民志〉中載一九二六年「漢族原籍區分表」中得到證明，表中明白列有當時白河鎮的原籍人口數：

泉州安溪：○

泉州同安：約一〇〇人

漳州府：約一五六〇〇人

汀州府：約一〇〇人

潮洲府：約五〇〇人

嘉應州：約一〇〇人

惠州府：約一〇〇人

這些少數的泉人應是早期大排竹邱姓一族，大排竹六順宮沿革誌：「……初墾先民邱添宗自

福建省泉州府帶來一尊福德爺……」，只不過大排竹在清代時期歷經戰亂，幾經移出移入，最早來的邱姓已剩約五戶，這原係泉人開闢的聚落現已成了漳人的天下。

二、漳州人

一般而言，台灣的開發，漳人因較泉人晚到，故只得尋覓較靠山區一帶拓墾，這種情形在台南縣尤其明顯。清雍正和乾隆間，陸續有漳人的移民潮來到今白河、東山一帶定居拓墾，這時由於閩粵間競相來此移墾，故聚落名稱均以大陸祖籍地為名，如：詔安厝、海豐厝（台南縣志疑海豐厝為明鄭時期之屯丁聚落，筆者卻疑為清雍正到乾隆間粵籍林姓一族初墾之地。）、安溪寮【註二三】等。這些開墾先民紛紛在本鎮定居下來，戮力農耕，日出而作，日落而息，安樂樂樂，建造了一個個淳樸而美麗的莊園，娶妻生子，子生孫，子孫繁衍不息

【註二三】：早期屬店仔口支廳轄區，現劃分在後壁鄉境內。

P65

，便形成一個個單姓聚落；單姓聚落便成了本鎮漢人拓荒過程中另一深具中國宗族意義的特色，並為探溯本地福佬人移墾脈絡的重要依據。

現，本鎮約有十處以上的漳州先民拓墾的單姓聚落，分述如下：

（一） 平和縣：

外角里吳、冀箕湖（河東里）吳、樣仔林（木林里）吳、虎仔墓（虎山里）吳、仙草埔內厝、外厝吳、關仔嶺南寮、坪頂、嶺頂吳

這些吳姓聚落到底和最早來白水溪畔開設「店仔」的「吳仔」有無淵源，已無從查考，但經田調所得，由這幾處吳姓聚落所保存的族譜資料中，卻發現了一個共通點，即其大陸原籍都是：福建省漳州府平和縣新安村山佈保后嗣社大塘坪尾，不僅同府、縣，還同鄉、村、保、社！據此，我們大膽推斷有兩種可能：

1. 這些吳姓聚落由同一先祖早期來台（來店仔口附近）開墾後開枝散葉而來。
2. 這些吳姓聚落在大陸漳州平和縣是同一宗族，受墾荒移民潮影響，一整批或陸陸續續渡海來台墾殖定居。

無論是哪一種可能，他們早期散居在白河關仔嶺附近山區是事實，當地甚且有這般傳說：說最早有吳姓兄弟五、六位同到關仔嶺下墾荒，一起種仙草、一去做畚箕，一去做木屐，故有今仙草埔吳、木屐寮吳、冀箕湖吳、樣仔林吳的產生，如此饒富趣味的傳說或許穿鑿附會，編造而出的，但叮衡今當地地名和族群分佈，倒有幾分吻合。

道光年期，冀箕湖潭墘的吳姓家族出現了一位響叮噹，影響店仔口發展至深的風雲人——吳志高

【註二四】。

另，現本屐寮柿仔園林姓一族，祖籍也是平和縣，只是其先

【註二四】：參見第六篇鄉賢與耆老。

P66

祖並非渡台之初即到本地落戶，而是輾轉由北部，約於清末時到本鎮木屐寮定居。

(二) 南靖縣：

◎外崎內李（草店李）：

外崎內李振裕老先生（台糖鹿寮水庫主任退休）花了許多心血致力收集、整理其家譜，據他所稱，其家族早在康熙元年（一六六二）由李右義、李左仁兩位先祖帶著祖先靈位由漳州府南靖縣來到現在的外崎內定居開墾，後同一宗族另一房於雍正元年（一七二三）由李攸、李靈帶領，輾轉店仔口、海豐厝，再到內崎內開墾。雖然同一宗族來到了本地崎內開墾，且外崎內和內崎內相距不過數公里之遙，為何兩房會到雍正二十四年（一七四七）才相遇相合，這個中疑點不得不令人懷疑其先祖到地開墾的年代，但不管是康熙元年或雍正元年，反正，崎內李的原鄉是漳州府南靖縣應沒錯。

李振裕稱，崎內李又分出一支移遷到草店裡，也在那繁衍出一小小的單姓聚落，草店里長兼農會理事李明註先生即是其家族中人。草店李又分支到海豐厝，今代表會副主席李秋安即是其族人。

◎蓮潭里山仔腳賴姓：

山仔腳是一典型的單姓聚落，其祖先和後壁鄉上茄荖賴姓同支，約在清雍正初年自大陸福建省漳州府南靖縣移墾至本地，時有三兄弟胼手胝足同來。山仔腳東南邊有一處「四九欏」，現為「白河蓮花節」聚落特殊景觀之一，據傳賴姓先祖初墾之地即在此，後才遷至今「山仔腳」。

現四九欏上有「王大（有疑為六）娘」之祖墳，賴國書考究祖譜，寫就其墓誌銘【註二五】。

【註二五】：參見第四篇聚落篇—蓮潭里。

P67

◎客庄內張姓：

客庄內的張姓一族，祖先原係廣東潮州府大埔縣的客家人，約於明末時遷移到福建漳州府南靖縣永豐里，後再渡台到本地開墾。【註二六】

◎廣安里包姓：

廣安里有包、張兩撮單姓聚落，包姓在北，張姓在南。據包氏家祠記載：其先祖包五吉於清「康熙十五年」（應為乾隆年間）由福建省漳州府南靖縣花溪堡到此拓荒耕蕪，傳有悉傑、悉明、悉建、啓榮、啓華五大房，於乾隆三十五年（一七七〇）建立一坐北朝南公祠。

◎廣安里張姓（海豐厝張）：

居廣安里南面的張姓聚落，於第六世祖啟裕、元訪時由漳州府南靖縣歸洋堡移墾來台，時約清乾隆年間，建祖厝一座，坐北朝南。到第九世祖士善，遷其一支於海豐厝（今玉豐里），至張允恭時代，曾任海豐厝區長。

◎內角魏姓（草店魏姓）：

魏姓很早就來到馬稠後的草店和內角定居，據當地耆老魏玉春稱，其先祖也是由漳州府南靖縣遷來的。

(三) 詔安縣：詔安厝李姓

詔安厝保安宮沿革誌：「本宮奉祀太子元帥原供福建彰（應為漳字之誤）州詔安縣二都田寮，清，順治十八年（一六六一）李成萬帶太子金身隨鄭成功來台，即定居本庄，庄名詔安厝……」此段文字中所謂李成萬來台之年為「清順治十八年」或有可議之處，然誌中所言李係漳州詔安縣人當為可信。現李姓一族居住在詔安厝保安宮後。

(四) 古田縣：外角里蘇姓

據外角「臨水宮」《沿革志》稱，外角蘇姓之原鄉為漳州府古田縣，其先祖蘇望約於清雍正【註二六】：參見張邦雄（曾任白河商工教務主任）保存的《清河堂智春公派下張氏族譜》。

P68

年間來台，輾轉到本鎮下角定居。現其地蘇姓約有二十餘戶。

(五) 關嶺半崎仔蘇姓：

半崎仔早期對外交通全賴步行，翻山越嶺，挑山產到「店仔口」山產市買賣，現其地已有一水泥路通關仔嶺環嶺公路。其地最早有十八戶，現只存十二戶，全姓蘇，原鄉乃福建漳州，究屬何縣，其鄰長蘇榮是表示不知，有待查考。

P69

第四章 客家人

《台南縣志》卷二〈人民志〉中，依據日治時代一九二六年戶籍資料列載〈漢族原籍區分表〉中，提到當年白河鎮粵籍人口統計約七百人，其中來自潮州府最多約五百人，嘉應州約一百人，惠州府約一百人，當年總人口數為一萬七千人，粵籍僅佔總人口 4% 左右，於是許多人不得詳查，便據以論斷，白河鎮是福佬人絕對強勢地區，福佬人佔白河鎮人口的 94%。（其它為日本人）

然而，我們翻開白河鎮地圖，看到客庄內、海豐厝、詔安厝、大埔這些客家名稱的聚落，大致可判斷，客家人在白河鎮的人口數，絕對不只是區區數百人。其實，只要我們去過鎮效幾個庄頭，看到幾幢格局工整，在外型上強調長幼有序的傳統民房，心中大概有些譜了，如四再進入祭祀空間或公廳，看看他們內部空間的型式與擺設，以及公媽牌的大小，以及祖先考妣的名諱，大致就可判斷，這家是不是人類學上所說的「福佬客」了。如果屋內正好有老輩的人，進一步問老人家，祖先的原籍地，以及每年清明掃墓的時間，則福佬客家的分野，更是一清二楚了。

以內角里廟後左上方的魏家祖厝為例，這個祖厝擁有前後三落七條護龍，九包七的大夥房，祭祀空間擺著客家氏大型公媽牌，上有歷代祖先名諱，祖先原籍是漳州府南靖縣。蓮潭里三角潭張家祖厝，厝前大型晒穀場，再前方是不完整的半月池，祖籍也是南靖縣，更有特色的是，祖先大牌上的祖妣（女姓）名諱，冠以「孺子」稱呼。甘宅里崁頂鄭家祖厝，是三落七條護龍的大宅院，後院有花胎遺蹟，前有山門，山門前是一個標準的半圓型大水池，祖籍是潮州府潮陽縣，詔安厝保安宮

廟後方的李家祖厝，雖然前落公廳拆除重建，但遺留了七條護龍，呈現左青龍右白虎，由前方依序向後方昇高的格局，最重

P70

要的一點是，李家祖籍為漳州府詔安縣。庄內里客庄內張婆太祖厝，為五間起格局工整，前有大晒穀場，並以紅磚牆圍起，張家後人張里長告訴採訪人，從前掃墓不是在清明日，而是……張家祖籍也是南靖縣。

以上幾個例子採訪結果，他們的祖先都是客家人，只是他們的子孫，都已經不會講客家話了，也就是說，他們已經變成福佬客了，我們稱他們為南靖客、汀州客及潮州客。

其實這種原是客家，卻被誤認為是福佬人，不僅在白河如此，嘉義縣的番路、竹崎，雲林縣的北港、西螺、二崙，以及彰化縣的永靖、埔心和八卦台地西緣的社頭、田中地區都有這種現象。

我們如何釐清在以福佬強勢文化下，客家人的原來面貌？

客家學一代宗師羅香林先生，在他的扛鼎作《客家研究導論》中，對客家人源流及遷徙過程，有詳細的研究分析，大致而言，客家人原是中原的名門望族之後，在歷朝中為了外族入侵逃避兵災，逐次向南遷徙，川贛閩粵海南島諸省，而以贛南閩西粵東三角地帶為最大集中區。後來因為人口繁衍，地方不夠滋養過多人丁，而向海南島、南洋及台灣地區逐漸遷徙，這是歷史上客家人最多一次大遷徙。台灣因為早年地廣人稀，兩岸對渡又近，成為大陸移民新天堂，一般而言，客家人東渡台灣的時間，比泉州、漳州的福佬人稍晚，這可以反應在漳泉粵三籍人士在西部平原的分佈上，同時也反應在客家人在全台人口比例上，只佔有 15% 的事實，然而，這也不是全然如此，例如嘉南平原及彰化平原，很多案例證明客家人拓墾時間，大約與福佬人相當，只是客籍子孫在福佬人強勢下，變成客家方言島的孤立處境，終於放棄母語的堅持而變成福佬客。另外一個原因是，許多移民祖籍為福建的詔安、永定、南靖、姚平各縣，原居地是閩客雜處地區，有不少原是客家人者，因為祖籍是閩，一

般以為閩就是閩南人，就很自然的被誤列為福佬人，而很不幸的，白河地區正是這種現象。

經過我們的實地田野訪查的結果，白河客籍人氏的數量與分佈，遠超過官方的統計數字，也超乎我們原來的估計，客家人來白河開拓的人數比例之多，以及在開拓時間上，也與福佬人不相上下，這可說是白河人文地理的大發現，參見白河早期客家庄開拓時間表（表三之3）。

由表可見，早期客家人來白河拓墾的時間，大概可分為兩個階段，一是明鄭到康熙初年，距今三〇〇～三三〇年之間，除了客庄內張家之外，都在白河鎮的北部，這些客家人拓墾的血緣聚落，只是大排竹及馬稠後稍晚（草店李家，從前是馬稠後之庄的中心點）。第二階段建立的聚落，約在雍正年間，時間距今二六〇年左右。以上兩階段的拓墾之客籍人士，有漳州府、汀州府及潮州府籍者，台南縣志卷二〈人民志〉中，所載粵籍潮州府五〇〇，主要指甘宅、崁頂及蕃仔園三庄之鄭家子孫。

特別要說明的是，為什麼一般統計上，客家人比例如此的少，其主要原因，就是統計上的祖先原籍

表三之 3

海豐厝劉家	外崎內李家	枋子林張家	甘宅鄭家	草店李家	詔安厝李家	海豐厝林家	內角魏家	三間厝沈家	三間厝黃家	客庄內張家	聚落主姓
惠州府饒年縣	漳州府南靖縣	漳州府南靖縣	潮州府潮陽縣	汀州府永定縣	漳州府詔安縣	惠州府海豐縣	漳州府南靖縣	漳州府南靖縣	漳州府南靖縣	漳州府南靖縣	祖先原籍
二五〇年	二七〇年	二六〇年	二六〇年	二七〇年	二七〇年	三〇〇年	三二〇年	三〇〇年	三一〇年	三三〇年	開拓年份
劉宗均醫生提供	崎內李家族譜及宗祠牆上文字	枋子林張家系譜表	鄭姓宗譜	李家耆老訪談	保安宮沿革志	林文章先生訪談	宗族已傳十一代	全安宮沿革志	全安宮沿革志	清河堂張智公派下族譜	備註

P72

統計，總是把閩籍者劃為福佬人，粵籍者劃為客家人，殊不知福建省西部地區，居民有很多客家人，而廣東省亦有福佬人之故。所以許多學者便把漳州府南靖、詔安兩縣，汀州府永定縣等閩籍者，計為福佬人，而發生重大謬誤。下面特別列出福建省各府縣有客家人居住縣份：(圖三之8)

漳州府純客縣：無

漳州府非純客縣：

詔安、南靖、平和

汀州府純客縣：

永定、長汀、上杭

武平、寧化

汀州府非純客縣：

明溪、清流、連城

潮州府純客縣：

大埔、揭陽、豐順

潮州府非純客縣：潮陽、饒平

惠州府純客縣：

紫金、和平、河源、

龍川、連平

惠州府非純客縣：

海豐、陸豐、恩陽

嘉應州純客縣：全部都是

當然，上表只是提供一個參考，並不能據以論斷為閩客之別，調查訪談其間，還要注意參考幾項因素，作綜合性的判斷，以下為筆者多年客家田野的心得，提供讀者參考：

P73

一. 客家傳統建築，因為客家人宗法觀念強，表現在居住型式上，產生了長幼有序及平衡對稱的概念。所以客家建築往往以中軸為尊，即正廳部份最高向兩側遞減，護龍型式也是由前而後依序而昇，並且兩側對比，左右護龍相互對比。

二. 客家人重視風水地理，所以一般設有前院及圍牆，大戶人家並前有水池（一般為半月池）後有花胎。

三. 客家人特別崇祀祖先，所以在正廳的祭祀空間，往往把公媽牌置於中間最尊位置（福佬客則移至兩側）(圖三之9)，牌為木造大牌，上書歷代祖先考妣名諱，左右上下按先後分列。

四. 公媽牌上祖先女性名諱，加上「孺人」字樣。傳說宋朝末年，因為粵籍婦女曾經救聖駕有功，蒙皇帝封為孺人，意即七品夫人，而客家婦人以自稱孺人為榮，是故客祖公媽牌上，祖妣常加孺人

名諱，以示尊崇。

5. 其它觀察方式：尚有公媽牌下方是否有龍神祭拜，公廳兩側是否有棟對，郡縣堂號、堂字是否放中間、祖先宗族名字是否按照字輩排列，都可以列入研判是否為客籍的資料。

客家人移居白河鎮，尚有另一個重要指標，就是日治中期之後，崎內及林子內地區，相繼設立「台灣生藥株式會社」「新興澱粉株式會社」及「金子農場」。前者是日本官方為了製造軍需麻醉品而設；中者為半官方性質，製造樹薯粉；後者為私人企業，主要做太白粉，這些種「科卡」及樹薯的農場，分佈在內崎內、山豬陷、鵝酒坑、林

P74

子內、三層崎等廣大地區，佔地五、六百甲之多，需要大量的勞力，於是吸引以勤儉耐勞的客家人來此做傭工，或種植藥草及樹薯，這些勞工以北部客佔絕大多數：有新竹縣新埔、竹東、橫山、湖口，苗栗縣獅潭、頭屋，桃園縣楊梅等鄉鎮，總計有數百人之多。光復之後，這些農場或歇業或減產，有的勞工回原籍，有的留在本地娶妻生子、繁衍子孫，這部份屬第三階段來白河的客家人，住在鵝酒坑、山豬陷、頭前溪、林子內等山區聚落，計有二十幾戶人家，姓氏有林、吳、袁、張、陳、涂等姓。

另外，清季以來，也有一批北部客的散戶，在東側山區謀生，至今仍在本地落地生根，例如白河庫開築之前，在白水溪庄前方，有幾戶散村在各地開墾，這些以北部客為主的墾民，有彭、陳等姓，彭家來自苗栗崁頭屋，祖籍是惠州府陸豐縣，落籍三代之後，發展成七十人丁的大家族，水庫建成之後，第三代兄弟四人移居各地，其中彭貴寶一家移到內枋子林，以種菸為生。陳姓人家移居到白水溪庄口，娶當地平埔族為妻。另外關子嶺前里長陳木成先生，也是北部客，他的父親早年在關子嶺山區燒炭為生，也過礦工，後來在嶺頂落戶，先挫桂竹為生，竹業沒落之後，改種香菇，現在是此地香菇特產的最大生產戶。內崎內的客家家族，則是日治中葉，從新竹關西到阿里山區做築路工人，完工後到崎內落戶，作過崎內庄的保正、里長。

從康熙初年迄今的不同世代，客家人陸續從大陸原鄉的閩粵兩省，移居到白河地區落戶開墾，他們在白河平原早期開拓史上，佔了相當重要的一股力量，然而因為嘉南平原為閩籍福佬人的大本營，處於客家方言島的弱勢客籍墾民，在大福佬文化薰陶下，歷經三、四代之後，逐漸放棄自己的母語及生活習慣，變成了福佬客。依筆者採訪所得，只有現居內角，曾在日治末年擔任馬稠後壯丁團長的魏玉春老先生，以及庄內里張婆太後裔的張清

P75

龍先生（九十歲）記得自己的阿公是客底的，其他七十歲以下的子孫，完全不知道自己是客家的子孫。反而在日治中期，因藥仔會社，從北部三度移民到崎內村子內的最後一批客家人，因遷移至今不過三代，大致還能保有客家人本色，特別是崎內里的鵝酒坑，九戶全是客家人聚族而居，老一輩人多以客語交談，年輕一輩則以國、台語為主，不知道這個新的客家方言島，到什麼時候又會淪為

福佬客？

P76

第五章 光復後新移民

民國三十八年(一九四九)國民政府退據台灣後，大批國軍官兵也跟著轉進台灣，先後成立不少榮民醫院和榮民之家以安置孤苦伶仃的榮民和榮眷。民國五十二年(一九六三)，在白河枕頭山下的仙草埔外厝附近便成立一處榮民之家(圖三之10)【註二七】，原屬台灣省社會處，民國七十年(一九八一)七月一日起，因通案改隸行政院國軍退除役官兵輔導委員會迄今，核定安養榮民八千人，現安置人數內住：一〇六八人，分忠、孝、仁、愛德四堂安養，外住：五六九四人【註二八】，外住榮民委由各縣市榮服處照顧。

這批榮民因政府安養政策而留置在本鎮內，並非是因墾荒、通婚、耕居或生意往來的移民，算是本鎮人口結構的一特殊情況。

現白河榮家編制有主任一名，綜理全盤事務，副主任一名襄助之，下設一組二室(保健組、輔導室、秘書室)暨會計員二名，人事管理員一名，現有職員共三十八名，工友一〇九名。

一部份內住榮民因結婚不適合居住在榮家內，便在榮家上方之地(仙草埔頂寮)，向仙草埔「土地公會」租賃「土地公地」建造克難家園，其地原為山坡荒地，現已被闢建成一排排櫛次鱗比的眷舍，擁擠破舊中卻保有難得的淨爽，宛如四、五十年代那未經改建的眷村，算是仙草埔另一獨特的族群聚落。

【註二七】：其前身為嘉義榮民醫院肺病療養院。

【註二八】：八十六年八月十五日採訪時資料。

P77

第 四 篇

村 里 與 聚 落

第一章 前言

第二章 關仔嶺麒麟聚落

第三章 北五里蓮花聚落

第四章 店仔口聚落

第五章 兩圳聚落

P78

第一章 前言

早在荷據以，平埔族哆囉國社即散居於這附近，那時幾乎尚未有漢人之足跡。後來這支平埔族人因漢人入墾而迫遷、和其他平埔人(大武壠社及蕭壠社)的融合，在清乾隆初期時除了退據到白

河虎頭山後的白水溪和大仙寺前的岩前這一小支外，幾乎消失了。另一支平埔族人至少在乾隆初期以前從玉井附近跋山涉水來到六重溪。

我們試著深入去探溯在白河地區漢人早期所建立的墾區的源頭，並歸納其關連性，覺得水源是一大線索。蓋任何一個民族或部落的移墾，水是重大因素，巧的是，急水溪和八掌溪分別是白河鎮南北兩大天然鎮界，而這兩條溪早期都在舊鹽水港外的「倒風內海」入海。我們姑且將白河轄內的墾區粗分為「急水溪派」：大排竹、海豐厝、客庄內、崁頭、糞箕湖等，「八掌溪派」：蓮潭、北埔、崎內、馬稠後、甘宅、詔安厝等。

大排竹、秀祐可能是漢人於明鄭時期由倒風內海溯急水溪所建立的聚落，當初這一批開路先鋒多屬福建泉州人，主因乃鄭成功係泉州人。但明鄭雖自屯兵墾台政策，墾區卻只環伺在今台南近郊，故本地於明鄭時期雖然大排竹、秀祐之拓墾先聲，卻仍未見有大批墾民移入。直到台灣收歸清版圖後，漳人始大量渡台；泉人早來，據地生根，卻只限府城附近，南（高雄縣附近）北（嘉義縣附近）兩路尚荒蕪未開，後到的漳人便向未開發的地區拓墾。於是在清康熙中葉到乾隆初期，大批的漳人湧入今白河附近開墾，崎內、馬稠後、崁頭、詔安厝、糞箕湖等大約都是在這時期由漳人開墾的聚落。這時今日白河街市一帶尚是一片荒煙蔓草的處女地。就在漳人大批移墾的同時，有另一批客家人因清解除禁粵令【註二九

【註二九】：清康熙三十五年（一六九六年）。

P79

】也渡台爭著尋覓墾區，大量湧入今東山、白河地區，紛紛建立聚落，海豐厝、客庄內便是其中之一。

清乾隆中葉以後，由於白河附近多處墾區的發展已逐漸成型，聚落間的往來和買賣逐漸熱絡，「吳根」的「店仔口」乃應運而生。現白河街市已由當初的山產、農產交易中心擴大為白河鎮的行政、經濟、教育中心。

筆者思欲將白河鎮內二十四里聚落一一介紹，幾經研慮，覺得依其聚落開墾的先後和關連性、緊密性來加以分類編寫，面貌較能完整清晰，故試著將其粗分為四大聚落區：

（一）關仔嶺麒麟聚落：

關嶺里、仙草里、虎山里、大林里、河東里、六溪里。

（二）北五里蓮花聚落：

大竹里、玉豐里、詔安里、蓮潭里、廣安里。

（三）店仔口聚落：

秀祐里、崁頭里、庄內里、外角里、白河里、永安里。

（四）兩圳聚落：

草店里、內角里、崎內里、甘宅里、竹門里、汴頭里、昇安里。

有關平埔族聚落之介紹見前第三篇第二章，此處不再贅述，現依此分類將本鎮村里和聚落逐節介紹。

P80

第二章 關仔嶺麒麟聚落

里戶數 年度	河東里	虎山里	大林里	關嶺里	仙草里	六溪里
八十二年	473	199	215	482	539	217
八十三年	490	196	218	502	540	216
八十四年	510	191	218	494	550	220
八十五年	512	199	222	500	550	220
八十六年 八 月	516	197	227	520	562	224

前言（圖四之1、2）

玉枕山，俗稱枕頭山，山如其名，彷彿從前富貴人家珍木床上的玉枕，巍然直立在白河平原盡頭之東側，而整個蒼綠平原中南部，就是他的溫床。揮灑如縷的白水溪，蜿蜒的橫貫而過，在秀祐南方的青葉橋附近，會流六重溪於北門出海，這兩溪之間的地域，就是關仔嶺麒麟聚落。我們把它稱為麒麟聚落，和山形及本地傳說有關，從平原東望，它像一個枕頭，從關仔嶺到坪頂途中南望，它又像一隻趴伏的火麒麟，白河老一輩居民盛傳，麒麟頭在水火河，水火同源就是麒麟瀾（唾液）而鏡壁山後有麒麟尾庄（今已廢庄），至於關仔嶺溫泉，據說就是麒麟尿了。據說因有此麒麟佳穴之故，關嶺聚落早期出現過不少名人，如王得祿、吳志高等。本地鄉土史先進邱瑞寅更戲稱：尚有兩支麒麟鬚伸展到大林里和糞箕湖，致這兩地各產生一個鎮長：大林里—吳明鐘；糞箕湖—張自興。有影無影？伊姑且說之，吾等姑妄聽之。

這個地理區在清代屬諸羅縣轄區，屬哆囉囑西堡及東下堡，當時分為五庄，即糞箕湖、關仔嶺、木屐寮、六重溪及白水溪庄，日治初年沿用清制，到了大正九年改隸台南州，到了民國三十九年，本地區改設成六個里，即今河東里、關嶺里、仙草里、虎山里、六溪里及大林里。共涵括大小四十幾個庄頭聚落，除了河東里及大林里的一半在平原地區，其它百分之七十以上土地，都有枕頭山與大凍山之間的山區。

這個地區擁有兩座南台灣名寺：仙草埔大仙寺（圖四之3）與火山碧雲寺，這兩處佛教聖地與關仔嶺溫泉及水火同源，連成一氣名列南瀛八景之首，是本地區最大特色。其次在人文歷史上的族群交融，包括白河鎮的平埔族聚落，全都集中在這裡—洪雅族裔在仙草里，大武壠系西拉雅族裔在六溪里，光復後新移民的外省人，全部集中在仙

草里的榮民之家及頂寮庄，這一支光復後移民的外來族群，和本地最主要族群漳州人，因緣際會在此地演出兩百多年悲歡離合的故事，也促成了血統大融合。當然，這也包括小部份原居白水溪庄附近，到了民國五十三年白河水庫完工，因家園沈落庫底而流亡四散的客家人。

特別值得一提的，白河鎮第一大姓吳姓，也是以本地區為大本營，吳家在大林里及河東里，都居絕對強勢，在仙草里也屬絕對優勢，故有糞箕湖吳、樣仔林吳、仙草埔內厝吳及外厝吳之稱，許多庄頭如潭底、潭墘、坪頂、下厝…從前都是吳姓血緣聚落，不過這些吳姓不一定是同宗。另外，除了少數幾個如仙草埔、糞箕湖幾個大集村之外，由一兩戶到十幾戶、廿戶組成的小庄頭，遍佈在本區各個角落，呈現散村景觀，是關仔嶺麒麟聚落的人文地理特徵。

第一節 關嶺里（圖四之4、5）

海拔一二三九公尺的大凍山是本縣第一高峰，稜線以西直到水火洞以東，這片廣大嘉義丘陵南段山區，就是關子嶺轄區。關嶺里面積為二五·八六平方公里，是全縣最大行政區，人口有一六三五人。

關嶺里大致可分為關子嶺、南寮、檳榔山三個聚落群，以及其它散居各處的粗坑仔、竿仔園、崩山、半嶺、石硬及水湖等只有數戶到二十戶左右的小山庄。這是白河鎮開發最晚的地區，一般都不超過一八〇年。

關子嶺聚落群是本里精華區，關子嶺公路過了紅葉隧道之後，穿越溫泉區，爬上嶺頂公園，到達外角的紅葉山莊，其中尚包括雷諾瓦市及明清山莊兩個別墅區，人口佔了本里的三分之一，溫泉旅舍、小學、教會、派出所及兩家客運站，均設在本區。日治時代初期，日本軍警為靖亂股匪林添丁無意中發現溫泉以後，因為溫泉的觀光號召以及桂竹產業，而逐漸形成沿山公路的帶狀市集。

根據嶺頂子弟，朱淑芸女士的研究師大地理所碩士論文〈關子嶺聚落的形成與發展〉本區聚落早期的發展，因為產業的關係，所以形成嶺下溫泉區的溫泉聚落，以及嶺頂的林業聚落，前者居民除了經營旅館、飯館、藝品店及雜貨之外，還有日本官員。後者是外地來的五

P85

、六戶二次移，向本地大租戶佃耕林地，主要產業就是遍佈山區的桂林竹。到了昭和十八年（一九四三），嶺頂地區擁有六十九戶人家近四百人口，除了直接從事林業人口佔了七成之外，還包括代木製材駕牛車工人，以及洋裁肉販雜貨商，和薪水階級的教員，保甲書記及傳教師等，是一個自給自足的傳統莊園社會。

目前本區設四個鄰，一鄰為溫泉區（圖四之6），二鄰為嶺頂公園附近及雷諾瓦市，三鄰為教會附近及明清山莊，四鄰為外角地區，戶數約八十多戶。溫泉區包括日據時代設立的靜樂、關子嶺、清秀及洗心館、日本警察療養所改建的警光山莊、以及光復後陸續建立的芳谷、仁蕙、嶺一、峰賓、東皇等十家旅社，加上四家飯館以及六家藝品店，勉強維持這個台灣三大溫泉之一的門面。

嶺上地區旅社有三家，包括早年以進香旅舍為主的日式木造建築的東皇，以及新建的紅葉、景大山莊。公路沿線的商家景況蕭條，好漢坡上方的販賣街也全部關閉，二十年前由名律師陳明清兒子推出的明清山莊，以別緻的歐式別墅造型配合百坪庭園，成了台南及白河巨賈名人的別墅區，然後隨後推出的雷諾瓦市，經幾度易主仍無法將投資龐大的俱樂部重新開張，住戶中空戶頗多。嶺頂尚殘存兩家傳統產業的竹業場，以及關嶺社區發展協會理事長陳木成先生經營的香菇行，是關子嶺山區香菇特產的最大製造場。

南寮聚落群位於關子嶺溫泉到前大埔（東原）的中途，包括公路沿線的後坑、石牌及南寮、三個子

P86

聚落成線狀分佈，加上東鄰山區的大嶺，共設有九、十兩個鄰，是相當典型的農業聚落，從開發初

期的桂竹（圖四之7），及日本末光復初年的燒炭、麻竹、柑桔等山產，均取道六重溪山路，肩挑到店仔口山產市場出售，近年則以槿柑香菇為本地特產。南寮和東山鄉北寮，形成南寮在北方而北寮居南方怪現象。其實地名源起都和主部落的對稱有關，北寮居前大埔（東原）之北，而南寮則在關子嶺南方（圖四之8），「寮」則指早年的焗腦燒炭之寮。石碑地名緣起，則跟李長順宅前的廟〈田頭公〉有關，小廟奉祀的是李家先祖的恩公，可從廟聯「許氏名傳流芳遠，田庄一片蔭許家」可知大概。具體證據在公路上方的菜園中，樹立一塊為野草遮蔽的石碑（參見第九篇古碑文），碑文敘述此地開墾之初，許氏無子延香火，而將「田業山林以及果子雜物，一齊交李亮管理…」為恐口無憑，乃在公人李英見證下立碑為據，有了這段前塵往事，石碑地名不難想知了。

石碑以李家人為大宗，南寮則以吳姓較多，深坑則是雜姓聚落，有吳李江陳等姓，其它當有朱姓及嫁來的潘姓，他們是來自六重溪的平埔族。另十五公墓上方的大嶺，是山間小庄還有六七戶人家，以陳

P87

江兩姓為主的傳統農家。

檳榔山聚落群，包括三個小庄，一是中油一號井下方產業道路沿線的頂寮，檳榔山尖上檳榔山，以及山腰的下檳榔山，前者是山居散村，以吳家為主，後兩者是小集村，上檳榔山以李家為主，下檳榔山則是詹姓血緣聚落，以上三庄均為五鄰，共五十幾戶人家，早年都是李天來當鄰長，夫死李張豆繼任多年，夫妻倆先後為鄉里服務，傳為檳榔山美談。此地拓墾大約在一百三十年前，當時滿山的桂竹林是山居生活所賴，後來有甘蔗、檳榔、柑桔等，另外本區家家戶戶都有養蜂取蜜副業，是三小庄的共同特色。

檳榔山上的坪頂，是關子嶺山區的最大集村，總共有四十多戶人家，本庄原是吳家的血緣聚落，目前吳姓仍佔七成以上，據八鄰鄰長吳朝信指稱，本庄吳姓來自海口的將軍鄉，庄內吳是從坪頂移居出去，李姓祖先原籍漳州府平和縣。

坪頂地名緣起，和六鄰的半崎、十一鄰的崁頂石硬、十山鄰的水火洞、十六鄰的水湖一樣，都和村子附近地形有關。坪頂建庄在山頂平台上，故名坪頂。半崎在溫泉區往鏡壁山的半山腰，故名半崎（圖四之9、圖四之10），水火洞（圖四之11）六七戶人家，以位在水火同源附近而得名，崁頂福安宮是新建的超大型土地公廟，從西面公路看去，位在陡峭的山崖上方。靠近六重溪方向的水湖，則剛好相反，村舍散佈在六重溪上游的曲流中，南北是陡峭高山，東西兩側是較矮的淺丘，看下去有如水中之湖，地名因地形及夏季暴雨有如水湖而取名。水湖是日據時代日資開闢水湖

P88

農場之後，所建立的村庄，當時這片谷地全部種植香蕉，這是日本人最愛吃的水果。當時水湖本區最早設有電火球（電燈）的村落。當時日人及台灣地區商販，都來水湖採購，所以形成一條香蕉市，日本官方為了香蕉運輸，還特別建造輕便台車道。半崎則是蘇姓人家的血緣聚落，祖籍漳州的蘇姓

祖先，渡台後原居台南附近，又移居東山幾年，約於一八〇年前移居半崎，從原先二戶繁衍子孫達十八戶，近十餘年來人口外移嚴重，目前只餘九戶人家，住在依山而建的村舍中，以種植水果與養蜂為生。

十五鄰的粗坑，位在靈泉橋附近，有二十餘戶人家，以蔡胡鄭姓為主，十四鄰的芋園、崩山是山居農家，為散居部落，戶籍有二十九戶，實住只剩十五戶。另外枕頭山頂的石山福安宮附近的石硬，各只有零星的兩三戶人家。特別值得一提的是廢庄麒麟尾，位在半崎上方的枕頭山與鏡壁山的中途，日治時

P89

代原有二十幾戶一五人丁，大正年間，日方以勞務工拓建關子嶺公路時，為了開炸麒麟隧道，炸傷了山頂蟄伏多年的麒麟，於是麒麟肉塊紛紛向白水溪谷落下，麒麟尾庄逐漸崩塌，最後終於廢在居民移居各處，其中多戶現住虎山里十七戶仔庄。

第二節 仙草里（圖四之 12、13）

仙草里位在白水溪上游兩岸，及枕頭山中段地區，土地面積與人口，均居白河鎮第三位。在山區中人口這樣多，除了仙草埔是一大集村之外，重要原因是白河榮民之家設在本里之故。

仙草里共設有二十一個鄰，人口有二七六五人。本里大致可分成三個地理區，一個大集村是仙草埔，包括內厝、外厝、頂寮、下寮、岩前、大仙寺巖頂六個角頭村莊。兩個散村聚落群，其一白水溪北岸的白水溪、險潭及姜仔崙，一個是以枕頭山腰碧雲寺為核心的半嶺、巖腳及火山。

仙草里本庄以吳姓為主姓，分為內厝吳與外厝吳兩個角頭，仙草國小這邊為內厝，派出所的強勢族群，擁有本地廣大的土地與山園，大仙寺的土地許多就是來自岩前人的捐獻，據說當年吳大老率土匪，

P90

兵困岩前部落達數十日之久，岩前人緊守家園立於不敗，其中一個因素，便是委託大仙寺和尚，利用出家人身份在庄外獲得補給品，岩前人為了投桃報李，便把田園及厝地全獻給寺方，至少岩前人只擁有地上物產權，而厝地為大仙寺產，不得買賣。

岩前長老教會，創設於一八七七年，由於一八七五年店仔口土豪吳仔墻率眾火燒白水溪教堂，甘牧師與清廷官方交涉，迫令吳仔墻捐建岩前教會，做為賠償，當時教堂為土埆厝，後來因颱風倒塌，幾度重建，再拓建關仔嶺支會及白河教會。岩前教會有信徒三十餘戶，絕大部份為岩前平埔族人，由於教堂成立較早，平埔族信主率又高，所以這支來自哆囉嚨社的洪雅族後裔，除了膚色臉型之外，與一般福老人無異，完全看不出族群傳統特色。

十九鄰的白河榮家，成立於民國五十二年，當年兩千人突然移入仙草埔，帶來本地人文景觀的遽變，因語言及生活習慣不同，產生了本省籍及外省人的磨擦，也帶來本庄的繁榮。選舉的時候，

本省人稱榮家票為豬仔票，完全聽命於黨部投票，榮家視為國民黨的禁臠，每逢選舉，非國民黨籍選將均在仙草里慘敗，近年由於「老芋仔」人丁凋零，仙草埔居民，有時可看到三四個棺木，吹吹打打的送到山後的火葬場，結束他們經年戰亂浪跡他鄉的一生，想也令人鼻酸。

九鄰一號的大仙寺，廟宇輝煌莊嚴，是南台灣佛教勝地。南來北往的香客絡繹於途，位於左廂的餐廳，每天由數十個尼姑挑菜煮飯，每餐供應數桌到數十桌的香客供食，完全免費，還好佛恩浩盪，大仙寺香油錢依然不缺。大仙寺歷經開山祖參徹禪師、廖炭居士等歷任主事者的努力經營，才有今日非凡面貌，除了精雕細琢的建築雕刻之外，文人名士的詩聯，爬滿了各殿石柱，是本寺一大特色。大仙寺正門前，數年前建有攤販集中賣場，有數十商家賴此為生，但因停車場設

P91

計不良，香客不經賣場，而使商家商機遽減一半以上，是寺方美中不足之處。

碧雲寺為本區另一佛教名剎景點，位在枕頭山半山腰，海拔四百公尺，本寺有一個古樸山門，山門前的出米洞，以及寺後方的眾佛泥雕，是本寺特色。碧雲寺附近有六七戶人家，飲食店東是鄰長李界明，數年前由山下的嚴腳移居上來，他和水火洞、半嶺及仙草里許多四十歲以上的男丁一樣，從前均受雇於本地的五家石灰場，在嚴頂或嚴腳從事採石工作。目前本地石灰礦區已禁止開採，只剩至昌、和興、琪榮三家仍在營運，石材則來自花蓮為主。由於石灰已成夕陽工業，造成許多石工失業，從前嚴腳有十餘戶採石人家，近年來紛紛遷出，目前只有一戶。半嶺位在枕頭山西側山腰，海拔約三五〇公尺，這是一個小型的單姓血緣聚落，六戶全部姓王。王家原住麒麟尾，裕仁時代拓麒麟尾隧道，每炸一次山石，鏡壁山就崩一次，造成麒麟尾庄崩陷廢庄。王清泉才領著全家人，遷居在山的西面，建竹筒仔厝一幢家居，六個後來以採石為生的兒子，在半嶺繁衍出六個家庭，王老先生今年已九十一歲，早已經做了曾祖父。

白水溪上游北岸，是一片海拔四百公尺以下的丘陵地，二百多年前尚無人居住，稍後才有第一批族群沿著白水溪谷，上溯到這片沒有人煙的山坳，建立白水溪庄，接著又有一批同種族群，在庄的東方及東北方，建立鮑鯿坑及險潭兩個小部落。據初步考證，白水溪庄的族群，來自東山鄉吉貝要社，是原哆囉囑社的洪雅族裔，至於兩小社，一般說法是洪雅族，但仍缺史料及口傳做進一步考證。主後一八七五年，英國籍的甘為霖牧師（圖四之14），從台南城來這片山區傳福音，並在白水溪庄的北面設立白河鎮第一家長老教會，幾個月後，店仔口吳仔墻以教會破壞祖墳風水為由，率眾火燒白水溪教堂，幸虧機智逃出火海，連夜奔赴諸羅山城。差

P92

不多同時，來自苗栗頭屋鄉的彭客家人，在白水溪庄西側河谷，建立了家園，附近逐漸來了幾戶沈姓、沈姓人家，成了一片務農為業的散村。直到民國五十二年，李國鼎在經濟部任內，決定在這片河谷興建白河水庫，政府以當時市價四分之一的低價，強制徵收了河谷人家的土地與田園，這些漢系移民有的搬到枋子林、三層崎、崎內居住，其中一戶陳姓人家，在白水溪庄前落戶，娶了本庄平

埔婦為妻，然後聯合庄內的洪姓人家，在村落上方坪頂建了一座關帝廟，和重建的白水溪教堂，成了本庄兩個信仰中心。

白水溪庄現設兩個鄰以上教堂路為界，路西為十二鄰、路東為十三鄰，各約二十戶左右，以潘姓佔絕大多數，其它尚有卓洪沈李諸姓平埔族血統約佔八成以上，信奉基督教比例也約佔八成五，只有四戶人家是「舉香的」。鯤鯙坑現已廢庄，原有四五戶人家，在白河水庫開始蓄水之後陸續遷居。險潭原有八戶人家，目前只剩二戶，只有農忙時才回來料理山園工作，不過險潭仍建有本地區唯一的公廨，此公廨原設在鯤鯙坑，當年該庄廢庄之後，大祖信徒將公廨移駐於險潭庄前的平台上，結構造型與六重溪頗接近，尚有潘姓人士每月換水，每年農曆九月十五日附近信徒（包括平埔族及漢人）會準備祭品來此祭

P93

拜，不過牽曲儀式早已中斷多年，祭典也相當冷清。

姜仔崙是一片點狀的山居散村（圖四之 15、圖四之 16），它位在頂寮東方，白水溪北面的帶狀段丘上，目前乃有十二戶人家，有詹、王、劉等雜姓，他們大約是五十年前，陸續從嘉義竹崎鄉入墾，早年向地主承租採桂竹，種植竹筍為生，後來三七五減租之後，才放領土地，現在以柑桔、龍眼為大宗，這是仙草里最晚開發的聚落。

第三節 虎山里（圖四之 17）

虎山里位於白河街到關子嶺的中途，北為白水溪，南濱枕頭山腳，聚落分佈於關子嶺公路沿線及虎山社區北側的木屐寮本庄。本里共

P94

設六個鄰，包括虎仔墓庄的一、二鄰，本屐寮庄的三、四鄰，十七戶仔的五鄰，以及虎山橋以東，公路南側的六鄰，人口共計六二四人。

虎仔墓庄名的源起，有一個近乎荒誕的古老傳說：鄭成功兵進鹿耳門時，從唐山載來兩隻虎在船艦上，上岸後兩虎自獸檻奔出，一隻逃到嘉義民雄，當地人誤以為是貓，將牠打死，所以民雄舊名打貓，一隻逃到高雄，同樣被村人誤以為虎打死，所以高雄舊名打狗，當時這只是笑談，因為打貓與打狗地名源起，均跟平埔族原社名有關。有趣的是，白河地方父老，盛傳在打貓打死這隻老虎，後來葬在於枕頭山之東，所以本地名為虎仔墓，沒想到前省文獻會主委林衡道先生，卻誤信以為真，以為虎仔墓真的葬有老虎。據查，白河平原東側，今虎山社區附近，為枕頭山餘脈，其形如虎，地理師稱為虎穴。本地鄉土史家邱瑞寅考證，前清時代古道，店仔口經糞箕湖潭底到大仙寺，原走內洲仔、木屐寮線，當時虎仔墓為墳場，到了明治三十八年，日本築關子嶺輕便鐵路台車道，剛好劃過墳場中央，之後此地逐漸成庄，附近人才稱此地名為虎仔墓，這是比較可靠的說法。

虎山里以吳姓居民最多，其中虎仔墓庄約佔一半，其它有陳、林、王諸姓，大都為外庄招贅落戶。本庄有幾戶在公路北面，即虎山里民活動中心對面，以木林橋與木屐寮庄為界。此地為木屐寮

本庄開基地，據此地耆老多人指稱，前清時代，從活動中心到木屐寮福顯宮，這段七、八百公尺的路是昔日古道所經，約有三百多戶人家，因此老人家說，老一輩人出庄到虎仔墓，不會淋到雨。今這片麻竹木已找不到昔日繁盛的遺跡，只剩下太子太保王得祿出生於本庄的故事，代代相傳下來，令庄民引以為傲。

目前木屐寮庄約有五十戶人家（圖四之18），村路東邊為三鄰，以吳姓、王姓為主，路四為四鄰，以吳陳為主，共同特色是雜姓頗多。全庄以土地公廟福顯宮為信仰中

P95

心，這座不甚起眼的廟卻大有來歷。原來王得祿出生於本地吳家，當時本庄田園為嘉義太保旺族的王家產業，庄民都向王家佃耕土地，王家並在本地設有收租的公館，舊址在今福顯宮右後方豬舍，這片廢墟幾年前還掘出三十幾顆象牙印章，今出土物已四散（圖四之19）。王得祿出生於窮困的佃農之家，卻幸運為王家收為養子，幸得兄嫂許夫人照料，日後王得祿助平林爽文案有功，接著在閩台沿海，追剿海盜蔡牽餘黨，官位直昇，兩度獲賞戴花翎。這個因戰功而居要津的水師提督，感謝本庄土地方庇佑，特向皇上討封，乃御賜土地公戴紗帽，這是全台僅有現象，可惜年代久遠，今御賜烏紗帽已不見蹤影。

十七戶仔位木屐寮以東，白河水庫工作站以西，目前戶籍是十七戶。十七戶仔建庄應在日據之時，七〇年前關子嶺公路拓寬麒麟隧道時，因使用炸藥過度，使山上的灰岩層下方的濫土，產生下滑作用，致使山上原有二十餘戶的麒麟尾庄漸成廢庄，其中多戶移居本地，日後子孫分戶，再加上外地人移居落戶，於光復初年剛好湊成十七戶，因而成了本庄地名。另十七戶公路上方，是第六鄰，共有十餘戶散居，全部都是雜姓，其中佔地頗廣的

P96

虎山翠筍，規模為全鎮第一，是關子嶺山庄筍農的最大主顧，盛產期員工近二十人，可謂青年創業楷模。

第四節 大林里（圖四之20）

大林里位於枕頭山與白河平原的過渡地帶，轄區包括主聚落樣仔林，以及樣仔林以北的竹林，以南下厝，和東方北區裡的杭內，人口只有八百多人，是白河鎮最小的里之一。大林里跟河東里一樣，以吳姓居絕對強勢，樣仔林本庄設有四個鄰（一至四鄰），戶籍有一百多戶，吳姓人家佔八成五，原是吳家的血緣聚落。五鄰的下厝，吳姓佔七成以上，六鄰的竹林，吳姓佔五成。七至九鄰的杭內，原來是四十多戶的大庄，目前只有二十多戶，吳姓也佔一半左右。特別要說明的是，這些吳姓人家，並不完全是同宗，因為本地區的吳姓，都沒有族譜，採訪人只能根據幾個耆老的口傳，初步釐清；樣仔林與杭內吳姓竹枝吳是同宗，樣仔林是吳姓，有不少是從杭內、竹枝的山區遷居下來。這支吳姓與糞箕湖吳家是同宗，但來往不密切，可能是遠房族親。下厝吳跟河東里的潭墘吳，及關仔嶺吳是同宗。

樣仔林地名的緣起，是因為本庄初墾階段，庄內有許多樣仔樹（芒果樹），因而取名為樣仔林。本庄吳家祖先原籍，應是漳州府平和縣，吳家先祖在嘉慶道光年代，是本地區大地主，現庄內蘇明章保有兩冊吳家古文書，上面列有土地租賃契約及帳冊，證明吳家曾經輝煌一時，而樣仔林開庄，大約是乾隆中葉的年代。樣仔林庄內的保安宮，主祀保生大帝，是本地的角頭廟

P97

，據廟公吳火生（九〇歲）表示，保安宮是從糞箕湖顯濟宮分金過來，不過本庄信徒卻不去糞箕湖拜拜，而遠渡到上茄苳顯濟宮，原因是上茄苳的保生大帝，是後壁鄉及白河鎮各保生大帝的祖廟，十餘年前，糞箕湖保生大帝回上茄苳祖廟時，在上茄冬因住宿問題而生怨氣，至今糞箕湖信徒已多年不回上茄苳云云。

竹林原是二十幾戶的中型庄頭，因人口外移嚴重，目前只有十來戶，近三十年來，以移居樣仔林及白河街者為多。下厝因位於樣仔林庄南方而得名，下厝吳姓源出外角吳，根據〈祭祀公業吳淑良派下系統圖〉所示，開基祖吳淑良至今已傳七代，派下分六大房，其中六房早已絕嗣。其中大房二房在糞箕湖，三房分佈在關仔嶺及潭墘，五房則居下厝。今下厝擔任水利會小組長的吳如倫，家宅前尚存有舉人練功石三個，旗桿座則不知去向，這支吳家祖先與潭墘吳家祖先，都曾在前清時代出過武舉人，但下厝是與潭墘吳一樣，都沒有設宗祠祭拜祖先，宗親的團結力不足，再加上子孫四散外生謀生，吳家都有沒落傾向。【註三〇】

杭內是一個偏僻的山村，本名應叫做坑內，因地不雅而改今名。杭內位在樣仔林產業道路往大仙寺中途，早年交通不便年代，杭內三十多戶人家出入店仔口，沿山間小路而行，杭內山產必須以肩挑爬上牛軛嶺，故店仔口地方，流行一句俗諺，曰：爬到牛軛嶺，著袂記哩厝內的某子。是故，店仔口人把女兒嫁去杭內，視為畏途，都要靠媒人嘴烏累累，杭內人才能娶妻生子。杭內雖是山村，但建廟甚早，清乾隆十二年，大仙寺是由四大庄捐香油錢建寺，杭內是其中之一，現有二十來戶人家，吳姓仍居五成優勢，跟樣仔林吳關係密切。這個山林，目前已出產麻竹筍與柑桔為大宗，居民謀生不易。

【註三〇】：下厝吳是否真的出過舉人，尚待考証。

P98

第五節 河東里（圖四之 21）

河東里是光復後新的地理名詞，舊大字為糞箕湖，因為白河街改為白河鎮之後，因本地位於白水溪的東方，故名河東里。今河東里共設十二個鄰，人口共一八四二人，以吳姓為第一大姓，其中一至七鄰，吳姓均佔七成以上的強勢。本里大致可分為八個村落角頭，除了一至五鄰的糞箕湖本庄之外，還包括六鄰的潭墘、七鄰的潭底、八鄰的內洲仔、九鄰的凹底、十鄰的莊仔、十一鄰的匏園（圖四之 22）及十二鄰的西勢尾。

糞箕湖本庄是吳家大本營，早年是吳姓血緣聚落，除了招贅原因之外，光復後才有外人陸續移

居公路兩側，至今三百多戶人口中，吳姓人家仍居六成以上優勢。本庄是清治時期一代豪雄—吳仔墘吳大老的發跡地（在庄北的潭底）據吳文瑞里長尊翁吳鍼先生（八十歲）表示，龔箕湖吳宗親繁衍，分成三大房，大房在仙草埔，二房在本庄及潭底，三房在新厝仔及田中央（以上二庄在今白河鎮外角里及白河里）。吳老先生並說，龔箕湖吳跟樣仔林吳沒有宗親關係，我們查證結

P99

果，應該原本是同宗，可能是遠親關係。

潭墘是另一個吳姓血緣聚落，位在潭底進去東北側，即河東國小後方，潭墘吳姓佔八成強，潭底吳姓則佔九成，不過潭墘吳是吳淑良派下六大房之一，與關仔嶺吳、樣仔林下厝吳是宗親，而與龔箕湖吳不同宗。潭墘吳家在清治時期是地方名門望族，白河地區過去一句俗諺：

有潭墘富（音ㄊㄨㄢˊ ㄨㄢˊ）無潭墘厝

有潭墘厝，沒潭墘富（音ㄊㄨㄢˊ ㄨㄢˊ）

意思是說：「潭墘吳家是大好額儂，厝又起得真派頭」，要像他們吳家一樣又有錢又有富麗堂皇的大厝，實在不可能。今吳家裔孫大部分外出謀生，原有兩落雙護龍七包五祖厝，已殘破不堪，只存後院的兩粒苔濕的石珠（吳家出過武舉人，石珠是練功用的），部分殘缺的石頭牆基及大陸進口的方里磚，以及流傳在附近庄頭，那些上了年紀的老耆塵封的記憶：

卡早吳家仔古厝設有公館，水田百餘甲，每冬割稻仔了後，攏仔大稻埕曝穀仔，曝好的穀仔米倉底乍落，著一堆一堆放仔稻埕，用草仔炭咧，風吹日曝攏無要緊，呷乍了嘛，放佢穀仔發芽！

潭底也存有一間吳家祖厝（圖四之 23），在吳里長宅的對面，原是三落十一包七的大厝，今前落已拆除重建，格局並不完整，不過仍可見識吳家先祖的豪族風貌，耆老感嘆的說，是吳家往昔過於炫耀，厝起得太大了，才會敗了了。吳家祖墳之一，葬在河東國小斜對面的第八公墓中，墓碑立於同治七年，碑材是原鄉上等石料，字跡仍清晰可見，是吳家正值巔峰時代所造。

P100

匏仔園、莊仔、凹底三庄頭相連，舊時曾一度名為虎尾庄，這個庄名來自張家的虎尾寮，原來匏仔園的張家，源出外角張，與庄內的張家同宗，大約一五〇年前，外角的張家已呈飽合狀況，又逢土匪作亂（應指吳志高養的羅漢腳）部分族人越過溪東（白水溪）拓墾白河庄外圍地區，最早是種匏仔賣到街上為生，所以庄名為匏仔園，又移到此地的張家先人，在此建屋一幢，縱向為長棟一條龍，橫向短者為公廳，形狀如虎尾，故稱「虎尾寮」（參見圖四之 22），今此公廳為張家後人張靈通居住，門前尚遺有先人手植老樣仔樹一叢，枝葉繁茂。關子嶺公路開築之後，匏仔園一分為二，路下方即為張家，路上方以吳家為主，是龔箕湖吳的分支。莊仔和凹底，地名源起不詳，莊子有十來戶，有吳陳黃劉羅等雜姓，凹底則以李姓人家為主。

河東里還有兩個邊陲聚落，其一是白水溪南岸的內洲仔，一個是往崁仔頭途中的西勢尾。內洲仔是蕭姓人家的血緣聚落，據蕭家族老說，早年土匪橫行，蕭家兄弟為避禍，有兩兄弟迫不得已，

改姓氏為鍾、葉，故蕭鍾葉三姓同宗，不可婚嫁。目前內洲仔有十四五戶，蕭姓仍居八成多數，蕭家族裔，有的移居彰化社頭鄉，應是客家人後裔。西勢尾地名源起，頗值得玩味，依台灣老地名命名原則，西勢是以一個主聚落為本，以其方向為庄頭命名，西勢即是指西邊的角落。以西勢尾的形勢而言，找不出其中命名源由。聽庄內耆老李福安說，早年該庄有一獅陣，獅頭在村落上方的蘇厝（六十多年前已廢庄）獅尾則在本庄，西與獅台語讀音同，故早年西勢尾應為獅尾，此說似乎有理。今西勢尾約有三十幾戶，以高詹兩姓較多，其它為雜姓人家。

冀箕湖最主要的信仰中心是顯濟宮，主祀神為玄天上帝，早年由上茄苳顯濟宮分金過來，十幾年前兩庄信徒曾因細故，發生不愉快的事，至今冀箕湖玄天上帝，仍不回祖廟進香。匏仔園庄有角頭廟水口

P101

宮，主祀神是黃府大使公。西勢尾則有兩幢角頭廟，下頭是保安宮，主祀神是保生大帝，頂頭是鄭元帥廟，主祀關台聖王鄭成功，是從甘宅分金過來。每年農曆八月十八日，要往甘宅鄭王廟刈香。

第六節 六溪里（圖四之 24）

六重溪是白河鎮南側主要河川，源自大凍山、枕頭山之間。

「十八重溪外九重 山環水複草蒙茸

既和族類臻饒裕 秫酒清過漢釀濃」

— 余文儀《續修台灣府志》藝文志周芬斗「留題十一番社」之「哆囉嚨社」

如同「周芬斗」的詩境，六重溪給人一種神秘縹緲、深奧的感覺。除了上游的南寮、石硬、水湖，以及下游出山之後進入崁仔頂農場，成為白河與東山鄉界河之外，其中段以南是大桶山，北是枕頭山，這條河在這片山區蜿蜒西流而下，造成穿鑿曲流地形，從出山處的樣仔坑附近算起，每經一段曲流，謂之幾重溪，如里長鍾德銘住處下方的三重溪、六溪國小附近的六重溪，以及檳榔腳的九重溪。這段溪流所經的山間狹小路谷及平台，就是點狀聚落分佈所在，其中最大的就是六重溪本庄，所以本里叫做六溪里。

「…二重溪、三重溪…六重溪…這一重一重的意思就是台語所講的一程，古早人來這開墾的路線大概是按呢…東山吉貝要—凹仔腳—三重溪—六重溪，遇到這條溪彎來彎去很歹走，過一彎就需要歇遺暍，這就叫『一重』，愈多重就表示愈深入愈險惡…」

當地里長鍾德銘如此解釋「六

P102

重溪」所謂「重」的由來。

六溪里轄區僅次於關嶺里，人口卻只有八四一人，里民分佈在河谷的十一個小部落，它們是一二鄰的山仔頂，樣仔坑及石廟，三鄰的三重溪，四鄰的弄子內，五六鄰的六重溪本庄，七鄰的石牌，八九鄰的南勢，十鄰的頂埔，十一鄰崁下，及十二鄰的檳榔腳。這些部落依其族群屬性，大致可分

為兩個系流：

一、漳州府的福佬人：

山仔頂、樣仔坑、石廟、巷子內及南勢屬之。

二、大武壠系平埔族：

六重溪、石碑、頂埔、崁下、三重溪及檳榔腳屬之。

這些部落地名源起，大都跟當地的地形物有關，例如山仔頂位在平原盡頭的台地上，三重溪、六重溪跟溪流的曲流有關，頂埔位在高位河階上，崁下則在河階下方，南勢因位溪流南岸，從六重溪本庄來看，是南方的角落，所以取名叫南勢。樣仔坑在開墾之初，當地有許多粗大的樣仔樹，滿佈於村落村道中，檳榔腳則多植檳榔有關，至於最北邊的弄子內，則不明所指。

西拉雅系的大武壠四社平埔族，是目前已知本區最早的住民。他們大約在乾隆中葉之後，從玉井楠西盆地沿著曾文溪上游各地，爬過桶頭上與大凍山，移居六重溪各地，建立上述六個部落。這支族人以潘姓為主，其它尚有卓姓，至於洪朱楊段諸姓，可能是後來跟吉貝耍及白水溪地區的另一支平埔族聯姻有關。粗略統計，平埔族在本區是強勢族群，其中六重溪及頂埔庄佔有九成，石碑、崁下及檳榔腳各佔七成左右，其它還有四個村庄亦有少部分雜平埔族血統，則為後來與漢人聯姻關係所產生的混血。

以漳州福佬人為主的幾個部落，除了南勢是早年全為蘇姓的血緣聚落之外，其它都是雜姓的地緣聚落。他們大都不是來台祖就已落籍之地，例如張姓是庄內張移居，吳姓是樣仔林吳移居，擁有十五戶人家的蘇姓，則是從番社（東山）、

P103

凹仔腳移民過來的，蘇姓本籍為漳州府平和縣。除此之外，大約於日治中期之前，樣仔坑隔溪南側，也就是樣仔坑與荊桐崎之間，尚有一個名叫埤湖寮的村莊，聚居了以吳姓為主的近三十戶人家，據王爺廟前者老陳明註鄰長（八十歲）指稱，在清末及日治出年地方不安靜，常有土匪來搶庄，故居民移居東山鄉，採訪者查核該地，正當六重溪與坑內溪會流處，地較低窪，可能跟荊桐崎一樣與夏季多水患，有關聯。目前，埤湖寮早已廢庄，現在是一片甘蔗園，及孤立村中無人奉侍的土地公廟，至於六十多年前，孤立於漢人世界之外的祭拜太祖的公廨，早已不知所蹤。

六溪里地區，平埔族人幾佔一半，卻沒有設立長老教堂，主要原因是五個部落相距不遠，他們聚族而居，加上早年交通不便，與外界幾乎隔絕，所以太祖信仰較能拘守，目前仍挺立在石碑庄的公廨有兩座，族人稱大者為祖厝，小者為公廨，奉祀主神，當地人稱太祖五姐妹，每月初一、十五，都有專人為向缸換水，每年農曆九月十五，依例舉行祭拜。七〇年代初期陳漢光先生到六重溪田調時，尚有尪姨陳娶，可唱曲牽戲兼為族人治病，現尪姨已絕，只存阿桃姐妹及潘慶同稍可唱曲，現公廨向頭為宋吉祥，是入贅漢人，因承岳父遺命，才為太祖繼續服務。

86.7.5 有官田鄉隆本村之平埔族（舊稱番仔田，據其村長稱其族屬西拉雅之蕭壠社）突至本鎮六重溪認親祭祖（圖四之 25、圖四之 26），據隨行的吳振隆先生稱其族尪姨陳秋燕於六月時突

起乩指示，說感應到白河地區有族親，欲前往相認，一行三、四人便駕車跟隨乩姨之感應指示，先尋到白水溪，但乩姨搖頭，表示白水溪之平埔族後裔並非其同支族親，一度無功折返，後奇蹟似的尋到了六重溪來，乩姨之感應激烈，表示找到了目標，當下便決定七月五日前來拜祭相認。

p104

當天，隆本村一行約五十人，攜其太祖壺，並備齊檳榔、米酒、豬頭、四果、金紙等，前來認親拜祭，隨行並有老、少兩唱曲團由乩姨陳秋燕及其父陳雄引領牽曲，乩姨一度獲感應欲尋六重溪公廨之原址，但未果。本鎮當地平埔族後裔亦設午宴款待，可堪稱是六重溪難得一見的熱鬧場面。本鎮鎮長張自興獲邀擔任主祭，並有民政課長孫佛生隨行。

此事或涉玄虛，但考六重溪之平埔族血緣，不少和東山吉貝耍之蕭壠涉通婚，稱其和番仔田平埔族是族親並不無可能。

漢人宗教信仰部份，本區是屬於東山碧軒寺祭祀圈，每年農曆十月十五、十六日，碧軒寺佛祖遶境出巡，從東山、崁仔頭、樣仔坑上山往碧雲寺，都要經本區，在六重溪的公厝歇兩夜，沒有例外。此外，樣仔坑有百年前建立的王爺宮，主祀五府千歲，石廟則祀李王公，廟身及王公金身全為石雕，據說從前有兩個唐山來的石雕師傅，來此地打造碧軒寺石柱，不知何故屢次打造均斷柱，師傅乃向李王爺公許願，若石柱雕成願以全石打造廟宇一座，以奉祀王爺，後來師傅遵照諾言，雕石廟及王爺金身，並延地

P105

理師看風水，把石廟設在公路上方平台上（圖四之27），成為本區一大奇景。

此外六溪庄口及頂埔庄各有一座土地公廟，捐建信徒均以平埔族列名居多，可見本地平埔族的漢化程度。

位在六重溪庄口的六溪國小，設於六〇年代初年，目前校園有多樣大綠樹垂蔭，景色優美。學校南邊的六重溪河段，在鎮長張自興的第二任期內，大力爭取補助，於八十五年完工的六重溪親水公園，為本區增加一個景點，是白河鎮民消暑玩水好去處。另外在三重溪前段的六溪影城建於七年前，初由前新營市長開發，後由嘉義名商接手經營，是電影及電視片集拍片的佳境，此區目前正在大力開發中，將來可望成為白河鎮新興的休閒遊樂區。

六溪里之油氣探勘據說在清代時即有荷蘭人企圖開鑿探井，但因為當地人士阻止作罷。至民國前七年（一九〇五）始由日人木村夕太郎投資開發，民國前四年日本石油公司獲得本區礦權，先後共鑽五井，但因技術欠佳，均未成功。至民國二十四年六號井在深達九五五公尺處遇天然氣猛噴，最高產量達五六六〇〇立方公尺，後因氣壓過高無法處理。民國二十七年之第八井是成功的第一井，深達一〇三八公尺，最高日產量約七〇〇〇立方公尺。光復前日人共鑿十七井，而為了運送這些天然氣，在輕便鐵路旁架有輸送之鋼管，後天然氣之產量日漸萎縮。

P107

年度 \ 里戶數	大竹里	玉豐里	蓮潭里	廣安里	詔安里
八十二年	450	398	314	241	337
八十三年	473	412	314	238	330
八十四年	493	417	332	239	330
八十五年	504	431	333	252	348
八十六年 八	528	442	334	265	354

P108

前言（圖四之 28、29）

說到白河，不得不令人聯想到大地震，尤其去年的白河三官大帝的地震預言，更是驚動國際媒體前來採訪，除此標籤外，關仔嶺溫泉也算久聞遐邇近來雖有些沒落，但回春計畫正如火如荼地進行。近年來，蓮花成了新標誌，「蓮花」和「白河」畫上了等號，成了同義詞，也成了國人溽暑時節旅遊的新天地。

白河種蓮始於何時？這是個有趣同時也是很多人想知道的問題，氣候（溫暖潮濕）當然是一重要因素，但偌大的嘉南平原偏地是溫暖潮濕之境，為何白河得天獨厚？這恐怕一時也說不上來。早期，蓮只是野生植物的一種，供賞玩和藥用，並沒有作為經濟作物大量栽植。蓋早期人民平均所得不高，物資享用以求溫飽為主，蓮這種屬古「帝王食品」的精緻作物不為當時所需。但蓮是一種拓殖能力極強的水耕植物，一直蔓長在白河地區。直到三十多年前，才開始有人將蓮當經濟作物栽種，時值台灣經濟逐漸成長，人民生活水準提高，蓮成了大家享用得起的食品。迨至李登輝任省主席時，提倡精緻農業，號召農業八萬大軍，鼓勵轉作，白河鎮農會依此政策，訂定稻田轉作蓮田的十年補助推廣計畫，白河境內種蓮風氣於焉大開，成了今日產業結合文化的新指標（圖四之 30、31）。

P109

賞蓮到白河（圖四之 32），眾所週知，而白河何處蓮最多？想必知者杳杳，答案是白河北向，大竹、玉豐、詔安、廣安、蓮潭一線。當我們深入去訪查這幾處蓮花主要聚落時，除大排竹外，發現他們移墾的源頭和八掌溪有緊密的關連：義竹（嘉義縣境）、上茄苳（台南縣後壁鄉境）、諸羅山（今嘉義市）、加走林（在今蓮潭里附近，曾盛極一時，嘉南大圳中築而過後庄廢）、北埔（今蓮潭里境內）、詔安、廣安、馬稠後（今白河草店里）等自成一系。

現蓮潭里北埔近八掌溪畔有一處「雙溪口」，乃八掌溪和其支流頭前溪交匯處，河道隘險，地勢陰濕，其旁有一萬善公廟奉祀「黑白將軍」，靈異之說甚囂塵上，是這附近村莊廟宇「刈水火」的聖地。據賴國書（三十九歲，蓮潭里人）稱：廟宇信仰中這種刈火的儀式，很多人以為是神明在招收陰兵陰將，其實是神明一種慎終追遠的表示。他進一步懷疑：北埔的雙溪口，

P110

可能是早期這附近地區墾民的渡口。北埔濟佑宮於民國八十四年十二月十二日落成入火，村中才十戶人家，竟能籌集千萬元建廟資金，轟動一時。其沿革誌如此寫道：「北埔位居八掌溪頭前溪雙合水溪畔，居民僅十多戶。相傳清朝初年有百戶之眾，當時在本境庄尾和尚田、園之處，有座觀音寺，奉祀千手千眼觀音菩薩，觀音佛祖……」【註三一】另，上茄苳之所以能發展成今日之大村落，當時船舶可溯航至此，曾經盛極一時的「加走林」也可能是渡口形成的大庄頭。

「濟佑宮」沿革誌中的這段文字至今雖難考其真偽，但至少隱約有了個方向：加走林、北埔、山仔腳、蓮潭、詔安、廣安、馬稠後等地聚落和八掌溪絕脫不了關係。

這些聚落中，大排竹開發最早，約成於明鄭時期，蓮潭里山子腳是賴姓單姓聚落，三角潭張來自客庄內，蓮潭張來自水上粗溪巷口，詔安厝的李、曾、陳三姓、枋仔林（廣安里）張和玉豐張同支，玉豐的林姓來自廣東海豐等等，各有其宗族特色，且幾乎每一姓每一族系都鑿有古井，由古井所在位置，可追蹤其族群脈絡，每一庄每一姓雖自成一系，又互為鄰里，同氣連枝，凡遇有紅白事和神明事，相互奧援，「放伴」相助，此善良風俗至今依舊，未被拜金時代的功利風氣所侵蝕，現文建會正大力推動「社區總體營」，殊不知在台灣的舊社會早有如此的規模和精神。

第一節 大竹里

大竹里舊稱大排竹，是本鎮開發最早的聚落，約於明鄭時期，由漢人自倒風內海（舊鹽水港外海）溯急水溪舊河道所開墾的據點，早在店仔口形成之前就已發展，高拱乾《台灣府志》（康熙三十三年刊行）：「一曰急水溪，從大武壠山

【註三一】：此處所指的千手千眼觀音據說後因廢庄而移駕火山大仙寺。

P111

，經倒咯嚨之北西迤，而與嚨溪會，同入於海。」依今之地理位置看來，大排竹、下茄荖一線離急水溪河道甚遠，實看不出其曾在急水溪畔，唯一可能的解釋乃急水溪和白水溪的河道有所變遷【註三二】。因早期本土初拓，致吏治不彰，治安不良，常有饑民聚眾成盜，四處搶掠，故在庄外插種竹子以禦，因而得名。隨鄭成功來台者多為福建省泉州人，這在本鎮多屬漳人開發的聚落中算是異數。

阿排竹六順宮沿革志（圖四之 33、34）：「…明鄭成功時代漢人已入墾…初墾先民邱添宗，自福建泉州府帶來一尊福德爺，以為護土神，而奉於家宅。」

又康熙中葉以後，施琅所帶來的那批漳人和隨後的客家人相繼入墾，為了區別各族系所開墾之據點，紛紛以大陸祖籍地為號，如：詔安厝、海豐厝、安溪寮、南靖、客家庄內、大客庄等。大排竹之「福德爺香燈碑」中亦記載有：「立石碑人大排竹『鶴佬庄』等…」之字樣以區別其係「鶴佬」（閩人）所建立之聚落。

（一） 人口與庄頭：

大竹里截至八十五年十一月底之

【註三二】：參見第二篇第五章。

P112

戶政資料，戶數為五百零四人，人口共一千八百七十九人，分為十四鄰，其分布之庄頭如下：

1. 大排竹：

一～十二鄰（舊時曾一度分為南、北竹），是一大型村落，其中以張為第一大姓，主要居於四、五及十一鄰。張姓至少分為三股，彼此並不同宗，次為楊、林兩姓，主要居於十、十一鄰。

2. 下庄仔：

十三鄰，共十戶，多雜姓。

3. 竹圍仔：

十四鄰，八戶，主要為許姓人家。

大排竹現居民以張、楊、賴、林等姓為主，但沒有一個姓氏人口超越三〇%，所以雜姓很多。值得一提的是，歷經三、四百的變異，此地已不全是泉州人的後裔，陸續有漳州人移入，甚至屬於粵籍的客庄內的張姓一族，也有可能是由此移居過去的。

本地現尚遺有幾幢廢棄的菸樓和碾米廠（圖四之 35），表示舊時有種菸的風氣，而種菸是客家人的專長，或許大排竹早有客家人之蹤跡，庄內張由大排竹移居過去也並非空穴來風。

位處大排竹西邊的下庄仔，舊時和大排竹一度失和，傳說其庄頭曾串通別處之盜匪來攻打大排竹，這段恩怨也被時間之巨輪碾過而煙消雲散，現已和大排竹結為生命共同體。

（二） 張丙事件與跋死馬橋

大排竹發展到清道光年間時已是一大街肆，當時本鎮附近聚落之交易往來仍以此地為大宗，就連道光十二年的張丙反清事件的主戰場也在此。

P113

張丙是客庄內人，舉事反清之始末詳見第六篇鄉賢與耆老，在此要強調的是：當時張丙和台灣知府呂志恆、南投縣丞朱懋的那場驚天動地的戰爭，主線就在今大排竹大竹國小東側田洋一帶【註三三】，當時官兵敗陣，呂志恆在敗走中，騎馬欲遁逃，不意坐騎在一獨木橋上落入深溝中，被官兵捕獲殺害。後來，當地人便稱此橋為「跋死馬橋」。經筆者查証，在大竹國小和白河國中間的田洋，並無發現此一股橋，詢及當地耆老，言十多年前農地重劃時橋已毀，只見一灌溉溝渠，溝渠上有幾處新築的水泥短橋，其餘為壟線規劃整齊如棋座的田洋，和幾處寬敞的產業道路。一望無際的農田盡是稻收後殘留的一撮撮乾黃的稻根，及被冬陽蒸溢的泥土芳香，掩蓋了一百六十四年前征戰的血腥。人類為了細故逞英雄而自相殘殺，古今中外皆有，官兵、強盜死了還不是化為塵土，而一、二百年後的今天，鄉土依舊是鄉土，「官兵、強盜」已成追弔和歷史，人生在世，何妨樂天知命多些？

第二節 玉豐里（圖四之 36）

一、 舊名海豐厝

玉豐里位處白河鎮東北邊，其地舊時有頂埤（蓮蓬埤）、下埤（海豐厝）和林初埤三處大埤塘鼎立（按：舊蓮蓬埤在今豐安診所前那片田洋，十多年前農地重劃時被填平為農

【註三三】：那裡有一南通台南府、北通諸羅縣的古道。

P114

田，頂埤在今街仔西後，前幾年房地產大漲時被填為建地，現為一片新式樓仔厝），相傳是一白鷺絲地穴，地靈人傑，水源充足，故其地開發甚早，疑為明鄭時期屯丁部落。最早來拓墾者，疑為「張祐」，張祐疑來自大陸廣東海豐縣之客家人，便將其墾地命名為海豐厝後。張祐又為何會移墾稻白河客庄內，成為庄內張之先祖，其間之緣由和關連，因年代久遠，沒有直接而確切的証據可供詮釋，或許和閩、客間不合有關。但在此處要特別釐清一點：庄內張和現在海豐厝張並不同支，現海豐厝張乃自廣安里遷來，而廣安里張原籍在福建省漳州府南靖縣歸洋堡關社厝，到第六世祖「啓裕」、「元訪」移居到台灣的枋子林開枝散葉後，第九世「士善」這一支才移居海豐厝下庄。

令人疑惑的是：海豐厝若是因張祐之關係而得名，想必張祐對此地影響至深，但為何卻沒有子嗣留存在此，反倒是在客庄內繁衍出一派龐大子孫？不得不啓人疑竇，這個疑點在訪談到下庄林文掌時，他明言其祖先神主牌上的祖籍載明是廣東省惠州府海豐縣，這麼一來，雲開月現，真相大白，林姓一族原也是此地來自廣東海豐的「客家人」，且已在此地繁衍成聚落。而張祐死後據稱葬身在海豐厝林初埤旁，是否意味著客庄內張姓和海豐厝下庄的林姓同是來自廣東海豐縣的客家人，並同時到現台南縣的白河地區開墾。無論如何，玉豐的舊名海豐厝的得名源自內陸廣東惠州府海豐縣，想必是不會錯。

歷經一、二百年的開發和變遷，現玉豐里住民粗分頂庄、下庄、崁仔頭、頂山仔腳四個聚落，頂庄在今玉豐國小對面，街仔以東，住戶有劉、吳

P115

、李、洪等宗族，玉豐的李姓乃是由崎內李遷到草店，再由草店輾轉到玉豐定居的；下庄再街仔以西，舊頂埤南側，住戶以張、林二大宗族為主；崁仔頭位於玉豐里東北角頭前溪畔，鯉魚山東南側，住戶以張鄭兩姓；頂山仔腳在玉豐里北端，鯉東山西北側，住戶以林、陳、蔡三姓為主。另一條簡單的街仔：豬肉店（方姓）、喋喋花店（張昭烈）、中藥店（劉姓）、安輪機車行（詹姓）、金紙店（林姓）等。

二、文昌祠

海豐厝既然拓墾得早，迨到清中葉時，已有市集結成，據張昭烈稱，舊市集在今玉豐國小前，當時人文薈萃，於道光二十八年籌蓋文昌祠（圖四之37），並於祠內附設學堂，以激發地方教育風氣。【註三四】初，文昌祠規模宏偉，但光緒三十二年大地震時，震塌大半，後經林宰、劉玉來兩人發起重建，但規模不比從前，後又歷經民十九、三十年震災，殘破不堪。但此祠附設學堂，激振本地文風，功效顯著，陸續濡教出不少名士：

張建中：海豐厝人，日據時代台南師範第三屆畢業，曾執教鞭，後經商，開碾米廠。

張四教：張建中弟，現喋喋花店張照烈之父，日據時代台南師範第二屆

【註三四】：《台南州祠廟名鑑》明載玉豐文昌祠建於道光二十八年。

P116

畢業，曾在玉豐、安溪等地公學校任教，後到東山開碾米廠，為東山碾米生意之鼻祖。後入白河役場（今鎮公所）任庶務股長職，光復後曾任副鎮長（後此職務改為秘書），任副鎮長時曾代理過鎮長。

張泗水：張建中堂弟，日據時代台南師範學校畢業，曾任教師，開過布店，後隨王永慶經商。

陳添才：詔安厝人，日據時代台南師範學校第五屆畢業，曾任詔安厝保正、鎮代表、參議員，曾競選鎮長失利。曾任台糖公司烏樹林糖廠原料委員。

劉家聲：海豐厝人，日據時代台南師範學校第五屆畢業，曾任老師，光復後曾任校長。

林聖：甘宅里過溝仔人，日據時台南師範學校第一屆畢業，歷任台南縣督學，內角、水雲國校教導主任，竹門國校校長。

吳蛤：海豐厝人，日據時代台南師範學校第五屆畢業，曾任海豐厝保正、國校教導。

現存文昌祠遺址在今玉豐派出所對面，張照烈的舊居，八十四年十二月九日我們採訪張照烈時，蒙其熱心引領我們參觀，其屋歷經震災，部分傾圮，只留中間屋身未毀，觀其內樑木斑駁老舊，古意盎然，蜘蛛網盤結，溢生幾分滄涼。神壇雖幾番修補，但古風尚存，壇上仍擺有一古拙之圓形香爐，只是煙祀已斷。

壇後壁上題有一聯：

文教淵源千秋崇至聖
昌明道德萬世仰儒宗

P117

橫聯：雲永照光同月圓

幸張昭烈頗有智識（圖四之38），知此遺址之可貴，妥加存護，如上級機關能編列預算，列入整理維護之林，將是文化落根鄉土最佳寫照。

三、陣亡忠義碑

此碑乃店仔口張丙事件後約四月餘所立，道光十二年（西元一八三二）閏九月張丙在店仔口起事，十月初二戰敗台灣知府呂志恆、南投縣丞朱懋，殺戮官兵無數，三個多月後（即隔年二月），嘉義陳如川等人到地拾骸，得一〇一具合葬之，並立碑記。（事件始末詳見第六篇鄉賢與耆老〈張丙反清事件始末〉），立碑地點在今玉豐里崁仔頭鯉魚山公墓（白河第二十一公墓）旁，原先，碑立在義民廟旁，後廟因其旁樹蔭濃密，陰森可怖，幾年前廟旁農地之持有農戶遷建於現址，古碑也遷立在新廟旁。

若欲尋此古碑（參見第十篇古碑文）並憑弔古忠義亡魂，可由玉豐出東北，到崁頭三應公廟，再由三應公廟深入鯉魚山墓旁，在一株幹直、枝葉稀疏的樣子欖旁便可見一新小廟，即是義人廟。

四、劉家出五醫

海豐厝頂庄在國小對面有一撮劉姓人家，祖先是來自潮州府饒平縣的客家人，傳至劉元時，因

其資質秉異，拜師習得堪輿與漢醫學等經世活人之術，造福鄉里，蔭積功德，致

P118

其子女四人，個個聰穎過人，學有所成，全是岐黃界之佼佼者：

劉守仁（長子）：

西醫，日據時代曾在白河行醫。

劉守約（次子）：

西醫，現年九十二歲，現仍在白河中山路再生診所執壺。其子多人亦為醫生，有一在新營開外科診所，一在日本開業，一在嘉義設齒科診所。

劉守瑩（長女）：

西醫，于歸西螺開業。

劉飛鶯（次女）：

西醫。

一家共有五口為醫生（中、西醫並計），劉家出五醫，遂傳為地方美談。

五、大豐府與吳志高

店仔口吳志高未蒙清帝詔封為斗六都司時，是地方上土豪，是時地方吏治不彰，結黨攻掠搶奪之事時有發生。道咸年間，海豐厝曾因故和吳志高構怨，吳志高率眾前來攻庄，據說當時大豐府王爺公（主祀朱王、李王、池王）發靈威，附乩童身指揮民眾，抗退吳志高，海豐厝得保靖安，從此，庄民對王爺公之信奉更加虔敬。

據張昭烈稱，後來吳志高陞任斗六都司後，記恨挾怨，將蓮蓬埤連下埤之水路堵住，另闢一水路往林初埤，欲破海豐厝白鷺絲靈穴之局。

第三節 詔安里(圖四之 39)

P119

一、舊名詔安厝

詔安厝是白河鎮內開發甚早的聚落之一，海豐厝是廣東海豐人到地移墾而得名，詔安厝乃福建省漳州府詔安縣人到地墾荒而得名。詔安厝保安宮沿革誌：「本宮奉祀太子元帥原供福建彰（應為「漳」字之誤）州詔安縣二都田寮，清、順治十八年李成萬帶太子金身隨鄭成功來台，即定居在本庄，庄名為詔安厝……」此段文字中所謂「清順治十八年」，乃鄭成功登陸安平港那年，根據筆者採訪縣內及鎮內廟宇，有不少將建廟年代推溯於這一年，是真是偽，殊為可議。但誌中所言李成萬係漳州府詔安縣人當為可信。

現詔安厝除了李姓宗族外，尚有曾姓、陳姓兩大宗族，李姓聚居於保安宮後及其左側一帶，陳姓聚居於保安宮右側，曾姓則散佈在廟前一帶，各建有公祠和鑿有古井，且李、陳兩大宗族尚有完整之傳統三合院落古厝留存，有的甚至因配居者移遷外地，久無人煙，破落中發人思古幽情。

這三大家族到底是同時期到地墾殖或李姓先來，爾後曾、陳才接踵而至，不得而知。另，保安宮左前方有幾戶張姓人家，廟前正對面也有開雜貨店的謝姓者，南端出庄處有鄭姓兩戶（白河鎮代表會主席鄭清霖祖居在此），可能都是此地開墾後才遷居而來的。

二、戰厝－詔安厝

詔安厝附近的鄰里都稱詔安厝為「戰厝」(Zian-cu)，這個「戰」(zian)字相當敏感，是否有特殊的意涵，令人好奇。據筆者訪記，有一傳說：日本據台初期，詔安厝人相當強悍，奮力抗日，後事敗，被日人集體殺戮，殺戮地點在玉豐往詔安厝剛要入庄處路左側的小山崙山，因此一事件

P120

，「戰厝」之庄名不脛而走。

現入庄路左邊那小崙腳下有一無人居住的古厝，殘破不堪，據說其處甚不安寧，經常鬧鬼，住戶不堪其擾，早在數十年前搬往外鄉，而擾人的鬼靈和其屋後小山崙上的日人殺戮事件不無關連。

但，關於「戰厝」一詞由來，筆者卻另有一見解，「戰」(zian)，係「詔安」(ziaoan)二字台語發音之連音，蓋以往鄉里間多不識之無者，口音輾轉相傳，時間一久，產生了連音音轉而不自知，「詔安」說快了，說含糊點，便成「戰」，久而久之，「詔安厝」成了「戰厝」，這和「海豐厝」音轉為「巷厝」有異曲同工之妙。

故，所謂詔安厝小山崙上，日人殺戮事件，或許是穿鑿附會衍生而出的傳說罷了。

三、舊曾、新曾

曾姓一族繁衍至今，人口和戶數成詔安厝其他各姓之冠，由於舊居之地在廟右前方處（現尚遺有公厝一座，在安輪腳踏車店旁），幅地甚小，無法容納人丁旺盛之族人，便有一系遷居到廟前偏東北一帶，歷久繁衍，新居地族親日眾，遂倡議令立新公祠一座，由曾周岸倡首，曾守雲任總務，於民國七十八年落成。於是，新公祠（一、二鄰）這頭便稱為「新曾」，舊公祠（七鄰）那頭稱為「舊曾」；雖有新、舊之別，祖先仍同支，今詔安厝新曾人士若遇有婚嫁，必須拜新、舊兩邊公祠，其理在此。

四、重生教會

正如重生教會沿革所言：「在民風極為保守的鄉間，建築物外豎立起『教會』的招牌，的確教人佇足投奇。」

重生教會設址於詔安里廿一之九號，由畢業自台灣神學

P121

院的蕭林洲牧師於一九九二年創立，初期暫借詔安厝信徒曾景唐（已歿）的房子作為聚會所；至一九九四年三月豎立「重生教會」招牌，經由議長康文祥牧師主持之下，正式向信徒宣告成立。

「重生」教會，取自聖經約翰福音三章四節：「耶穌說，人若不重生，就不能見上帝的國。」進出教會的信徒均願選擇過有基督信仰的生活，走進社會，走進人群，走向服務眾人，關懷鄉里，

顯示「神愛世人」的本質。見之重生教會設立「社區圖書室」、「社區老人會」，敦親睦鄰，在整個蓮花聚落，涵蓋玉豐厝、詔安厝、蓮潭、廣安環帶，頗據拓荒精神，對於社區居民的生活、文化水平之提昇，默默地作出極大的貢獻。

第四節 蓮潭里

一、蓮潭的由來

「蓮潭」是一個相當優美的地名，蓮生潭中，潭中長蓮；是潭蛻變成社區，抑或社區中有潭，好不引人遐思。尤其白河的蓮享負盛名後，「蓮潭」更名副其實地成了賞蓮的要地，是否其地早期有一汪洋的蓮花池？不然為何會命名為蓮潭。

據當地老一輩者說，蓮潭里附近早期確有一大潭，但不叫「蓮潭」，叫「草潭」，其位置恰好被「山仔腳」、「北埔」、「蓮潭庄」三個庄頭圍住，即今大山宮左後方、和尚田後那一大片田洋，當時潭上野生有蓮花，但只供藥用。後因蓮繁展力強，不多久，整個潭面便被蓮蔓生盤據，遂更名為「蓮潭」。邱瑞寅另有一說，蓮潭可能是「連潭」的諧音，早期本地或有多處潭連在一起而得名，後，行政區域重新規劃命名時，「蓮潭」由潭名

P122

成了里名，而原來的「草潭」也因年久淤塞，填為農田，故，現今的蓮潭里，看不到什麼大潭，倒是蓮田一坵坵，草潭蛻變成了蓮田，說得上是大自然的一種曼妙的變化吧！

二、四九樣（siap-gao-zang）與山仔腳（圖四之40）

蓮潭里分山仔腳、蓮潭、北埔、三角潭四大聚落，山仔腳可以說是蓮潭里的中心，里辦公室與活動中心均設於此，居民大多姓賴，是一典型的單姓聚落。據賴國書稱，其祖先和上茄苳賴姓同支，在清雍正三年自大陸福建省漳州府南靖縣墾入現地，時有三兄弟胼手胝足同來：賴國龍、賴國鳳、賴國曹，另有五兄弟墾入上茄苳，同為十一世。

賴姓大祖牌（大陸第一世祖先當時奉祀在上茄苳賴仕勇公處，建有公厝（在今上茄苳顯濟宮旁），因公厝坐西向東，俗稱「看東祖」。

賴國龍三兄弟墾入山仔腳時，原居地在今「四九樣」，其位置在今山仔腳出庄處，往詔安、廣安的三岔路口邊，為舊新營客運站牌對面。四九樣指的是四十九棟樣仔樣，其地名之由來有一傳說：賴姓祖先初墾於此地，栽種了五十棵樣仔，不知何故，老是枯死一棵，但不管如何補種，樣仔總是枯死一棵，存活四九棵，「四九樣」從此成了此地之地標。

後賴姓子孫因水源關係，

P123

遷居於四九樣稍西處之小山崙腳—山仔腳，分東、西兩邊；三大房各鑿有一口井，東邊一口，西邊二口。「四九樣」成了賴姓祭祀公業之共同持分土地，年代一久，土地也難於分割處理使用，便任

其荒蕪。現其間有一坐東北朝西南之古墳，據賴國書等人查考族譜，認係「賴媽王氏大娘（或作六娘）」之墓，賴國書記有：

「王諱大（六）娘生於清朝雍正壬子年（乃雍正十年，一七三二年），卒於嘉慶甲子年（嘉慶九年，一八〇四年）享年七十三。為渡台祖賴國鳳之媳婦，賴秀朴之妻，生平樂善好施，熟讀詩書賢文，於『樣仔宅』生下六男，即天英、天啓、天赤、天明、天行、天成。卒後葬於『樣仔宅』坐巽向東。」現其地仍殘存老樣仔櫟二、三十棵，樹齡約有二、三百年。

賴姓先祖遷居山仔腳後，初，東、西兩邊因供奉神明不同之故常生摩擦。東邊供奉神農大帝（五穀王）的祭辰為農曆四月廿六日；西邊供奉太陽神君，祭辰為農曆三月十九日，致使早期山仔腳一個小小村落，一年竟要請客兩、三次（鄉下均有神明生宴客的習俗），東、西邊互拼排場、拼戲，致使兄弟族親失和。後，民國七十三年大山宮重建，才由信徒大會議每年農曆三月十九日太陽神君祭辰時請客一次。

三、蓮潭庄與大安宮

蓮潭庄在蓮潭的西北端，可說是白河鎮最北端的村庄，距八掌溪約一公里，過了八掌溪便是嘉義縣水上鄉溪州仔，居民主要有張、賴、鍾三姓，分據庄頭三角落，各為單姓聚落，墾居時間約在清中葉。蓮潭賴和上茄苳賴、山仔腳賴有所淵源，蓮潭張和庄內張不同支，係水上粗溪村一支，由北

P124

向南墾入八掌溪南畔。

蓮潭庄的大安宮供奉大道公（保生大帝）、太子爺諸神，早期並無建廟以祀，由村人卜爐主輪流供奉。民國八十二年間，蓮潭庄張萬生、張海清、徐西籃、張振寬、黃金財、柯老普、鍾麒麟、鍾雅相、鄭和賓等發起蓋新廟，鳩資購地籌建，八十三年底，一間富麗堂皇的新廟建造完成於舊中營旁，是年農曆十一月六日，行安座入火大典，名為：大安宮。是時，鑼鼓喧闐，附近鄰里之祥獅、陣頭、轎陣擠滿庄頭，助勢繞境，祭品擺滿廟前田洋一、二甲，村人不分小大，焚香膜拜，在外的遊子不論遠近齊歸歡慶，人山人海，盛況空前，為蓮潭庄百年難得之大事。

四、消失的加走林、甕缸窯

蓮潭里西北端近八掌溪之北城，在清治時期曾有一繁盛大聚落—加走林，在今蓮潭庄、秤仔尾田洋中第廿四公墓西端，也就是今嘉南大圳橫跨八掌溪大橋頭兩側附近。

乾隆七年（一七四二年）刊行的重修福建臺灣府志中的「諸羅縣圖」有「加走林」之聚落名，足見其成庄之早（圖四之 41）。當地耆老柯老普（七十餘歲，蓮潭里人）講述那裡的一則傳說：清械治台灣後，北路（台南以北）逐漸開發，清廷有意在北路擇一地點設縣城駐兵以治，選來選去，決定在八掌溪南北畔取其一，北畔是諸羅山，南畔的是加走林，兩地仕紳想盡辦法爭取到手【註三五】，朝廷派了大臣實地勘查，大臣們評比的標準不像現代搞那資源、地質調查

【註三五】：當時那種爭取設縣城的情形，猶如今日各地方政府爭設大學、科學園區、高速鐵路站

那般競爭激烈。

P126

、土地取得難易度等複雜玩意，他們用了一個很乾脆的辦法：取兩地同量的土沙來秤，哪處的土重就表示其地地頭較重，按堪輿學論據：地頭重，諸事較能大吉大利。結果諸羅山方人士知道內線消息，在土裡摻鹽，加走林就這樣輸了設縣城的良機，日愈蕭條。後日人興建嘉南大圳，又從村中剖過，風水局被破，竟致庄敗人散，如縹緲雲煙消散在歷史更迭中。

現蓮潭庄往上茄荖路上的土地公廟，據說是其村廟之一，現廣安里、蓮潭里很多黃姓人氏，便是從加走林遷散出來的，黃金財、黃國禎、黃振德等都是。十多年前，農地重劃，整理其地段時，地表下有不少瓦礫，更傳說有人挖到金條、龍銀。

加走林東南側近蓮潭庄處另有一「甕缸窯」，想必是早期先民專門燒製甕缸的地方，庄的規模比加走林小，小歸小，其命運也和加走林一樣，庄敗人散，被歷史洪流淹沒，其地原有起伏的溝壑和小山崙，農地重劃後被夷平，現為一平整田洋，尋不到任何遺跡。山仔腳韓宋、廣安里魏輝唐、輝盛兄弟等之祖先，即是甕缸窯庄人。

五、北埔和尚田與高山公

在前言提到，北埔有一雙溪口，乃八掌溪和頭前溪雙水匯流處，可能係早期先民移墾時的渡口，所以在北埔西南側和尚田一帶（早期並不稱和尚田），在明鄭時期即有屯民墾居，北埔濟佑宮沿革誌：「……相傳清朝初年，有百戶之眾，當時在本境庄尾和尚田、園之處，有座觀音寺，奉祀千手千眼觀音菩薩、觀音佛祖……」若此段文字屬實，北埔其地開發甚早。

在北埔往詔安厝大路旁，

P127

有一座「高山公」陰廟，廟身不大，規模比一般土地公廟稍大，供奉的神祈很特殊，據說是平埔族先民，對照其廟名「高山公」，不無幾分道理，據蓮潭里柯老普稱，早期其地並未設有廟，有一處「番仔墓」【註三六】，後其地持有農戶為種植方便，撿骨蓋廟以祀，取為「高山公」。大家樂、六合彩盛行之際，深夜常有人來此扶乩問明牌，廟庭若市。

又三角潭過頭前溪不遠處有義興村（屬嘉義縣水上鄉），舊名「番仔寮」，可能和此高山公有某種淵源，即早期此處或有平埔族之蹤跡。

既有平埔族之蹤跡，那麼和移墾的漢人發生衝突勢所難免，殺伐之後產生了「番仔墓」，番仔墓又變為「高山公」，其理似乎可通。

明鄭時期在北埔和尚田一帶屯墾的先民後來遭逢變亂，和加走林、甕缸窯一樣，「庄毀居民流離四散」，觀音寺內供奉的千手千眼觀音，輾轉移駕火山大仙寺，觀音寺遂成為大仙寺所有，連其附近之土地也歸大仙寺寺產，那時候，便常有和尚、尼姑下大仙寺，到此地耕種，當地人便稱其地方「和尚田」。爾後，和尚田一帶土地權數度易主，現為詔安厝陳姓人士買去。

現北埔居民乃清嘉慶年間以後陸續聚來，非原始之屯民。

六、雙溪仔口與善公廟

雙溪口現成了白河、後壁一帶廟宇刈水火的聖地，其地有茂密竹林夾道，陰陰涼涼，並有一株大榕樹，樹旁有一小廟，廟前右側立有一古碑，碑上書有「萬善公」三字。據當

【註三六】：柯所言之「番仔」，應為平埔族之謂，此乃快直之言，並無鄙視平埔族及高山族之意。

P128

地居民黃木鐘稱，萬善公原是清朝陣亡將士合葬之所，而立廟之處，乃主帥之屍骸，廟裡祀有黑面、白面之神像，一般人便稱其廟神為「黑白將軍」。北埔本地人稱此廟為「廟仔公」，黃木鐘小時候常聽老一輩的人說，遇有霏霏陰雨時，廟這頭常有紅火出現，繞巡廟境四週，意在巡護黃庄，因相當靈赫，故一度改建之。

現，凡有別地之廟宇要前往雙溪口刈水火，均必須經過其路盤，據說都得禮貌性照會祂一番。黃先生又稱，「黑白將軍」已歸化為正神，向他祭祀不可燒冥紙，須用壽金或「二五」。

筆者考之清代治台歷史，白河這附近發生清朝官吏遇難之情事者，當屬張丙事變較為可能，或許雙溪口這遇難之清官兵和張丙事件有所關連也說不定。

七、文武保正—吳蛤和張跳

日據時代，店仔口北區之保正，首推蓮潭的張跳和海豐厝的吳蛤二人最有勢面，吳蛤出身台南師範學校，講文論理第一；張跳行事果斷，江湖味重，有「流氓保正」之別稱。每逢新營郡召集開會，兩人一文一武，發言開砲，無人能與匹敵，號稱新營郡文武保正。

張跳（三角潭張朝居之叔公），蓮潭里三角潭人，三角潭開發亦甚早，傳說早期曾有街道市集，後敗落，原先住民姓蕭，現只存兩戶，張姓先祖張高猶自庄內外角仔遷居來此，張跳卿是其廿世孫。張跳由於行事作風強悍，有威嚴，頗受地方敬重，光復後，被推為第二任的白河鎮長（時並非直接選舉，是由鎮民代表推選產生），山仔腳賴貫，原先在店仔口行醫，在張跳之前為白河鎮長（產生方式和張跳同），蓮潭里在光復初期出了兩位白

P129

河鎮長，風光一時，傳為美談。

八、蓮潭社區發展協會（圖四之 42、43）

白河蓮花節於民國八十五年七月初開鑼後，八十六年鎮公所接棒主辦，連續兩年，不僅打響白河蓮花產業之知名度，更喚醒本地蓮鄉聚落意識，其中最突出的要屬「蓮潭社區發展協會」。

蓮潭社區發展協會甫於八十五年九月三十日成立，成立大會中選舉鄭龍川、賴瑞撒、徐西籃等十四位理事，由鄭龍川任理事長，再聘玉豐國小賴昭貴老師為總幹事。短短一年間，不僅相繼成立百人義工隊、四十人社區守望相助巡邏隊、全鎮人數最多的媽媽土風舞班、烹飪班、社區媽媽教室、長壽俱樂部，更承辦白河蓮花節剝蓮子大賽、蓮子大餐，而最具意義的，當推「社區生活環境總體

改造計劃」，獲環保署官員肯定勉勵。這種成果，對一個鄉間的社區來說，誠屬難得能可貴。當然，默默犧牲奉獻，規劃和推展這些活動靈

P130

魂人物—賴昭貴老師，功不可沒。

昭貴老師自幼生於斯，長於斯，對故鄉有一份濃濃的眷顧，在師專時，書法方面之才能即已嶄露頭角，也由於其長期浸淫書法境界中，自然涵泳出沈穩持重的個性，當他獲聘為社區發展協會總幹事後，自覺任重道遠，戰戰兢兢地進行各項工作規劃和推展，尤其在編造「社區生活環境總體改造計畫」時，從蘊釀、策畫、起草、定案，幾經折衝商討，不眠不休打字定稿，所費的心血更是無可言喻。他同時也是本誌之撰稿人之一。

我們期待：蓮潭社區發展協會將是一顆種子，一顆帶動全鎮社區發展的種子。

第五節 廣安里（圖四之44）

一、舊名枋仔林

枋仔林係楓樹林之台語發音，早期此地有無楓樹林已不可考，但地名如此，想必有此可能。白河鎮內有兩處枋仔林，一在汴頭里，一般稱內枋仔林，此處乃外枋仔林，光復後更名為廣安。

廣安里包括枋仔林和埤堵兩村，枋仔林主要住民系包姓和張姓，包姓居北邊，原籍福建省漳州府南靖縣花溪堡，先祖包五吉於清乾隆年間到地拓

P131

荒耕蕉【註三七】，傳有悉傑、悉明、悉建、啓榮、啓華五大房，於乾隆三十五年建立一坐北朝南公祠堂，迨至民國二十年，包意修建過一次，民國七十六年，包再炭等倡首重建之。張姓在南邊，原籍福建省漳州府南靖縣歸洋堡關社厝，第六世祖啓裕、元訪渡海來台，墾居於「台南府嘉義縣下茄苳堡外枋仔林庄」，時約為清乾隆年間，建祖厝一座坐北向南（圖四之45）。到第九世祖士善，遷其一支於海豐厝。故海豐厝張和枋仔林張係屬同支，海豐厝張每逢祖先祭辰，必須返回枋仔林張姓祖厝拜祭，組有張姓宗親會，主任委員現任為張建雄同為廣安里里長），書記為張照烈（海豐厝喋喋花店老闆）。

另，枋仔林南端出庄處有一戶吳姓，乃張姓家族姻親，戶長吳安田係冀箕湖潭底人氏，後遷居來此，和張建中曾受學海豐厝文昌祠學堂，台南州立中學（台南一中前身）畢業，畢業後曾在白河公所任職，後任白河農會信用部主任。

【註三七】：「伍吉包氏宗祠重建沿革誌」中寫道：「懷念伍吉公來自……溯自明末清初即康熙十五年（一六七七年）指三百年前，伍吉公攜眷隨民族英雄鄭成功渡台……」此段文字頗有爭議，因鄭成功渡台是在清順治十八年，非康熙十五年，若包五司公是康熙十五年來台，則並非隨鄭成功而來。又逢清滅明鄭是康熙廿二年，這之前應不致有移民潮，故包五吉來台之年代在康熙年間可能有誤。

林春水在廣濟宮化安寺沿革中稱：包五吉於乾隆年間來台，似較可信。

P132

二、廣濟宮化安寺到底是一而二或二合一

既是宮又是寺，這麼特殊的廟名該是全省獨一無二！到底是一座廣濟宮加一座化安寺，還是一座廟內有廣濟宮並化安寺，常弄得人一頭霧水。

話說包氏先祖五吉公，於清乾隆年間自大陸來枋仔林墾荒時，隨身奉請清水祖師神像一座，遂糾合庄眾多人，組祖師會，並由每位會員出資銀圓為基金，滋利養息，直到嘉慶二年，會員日眾，協議將此基金用以建廟，廟成名為廣濟宮。民國前七年、民國元年又各修築一次，民國十九年、卅年兩次震災，廟身部分毀傾，民國三十七年，賴振明等集資大肆修建，又從大仙寺分香佛祖來此奉祀，加稱化安寺，故廣濟宮化安寺乃舊有的清水祖師和新來的佛祖並祀的一座廟寺。

三、廣濟祖師碑

廣濟宮化安寺內有一道光十五年立的古碑嵌立於神龕右側牆壁間，碑文（參見第十篇古碑文）清晰可辨，乃當初祖師會建廟之時，眾會員糾資購置田業，充為祭祀費用，為久遠計，特將當時之契卷批明存照，刻碑以為憑證。

四、廟後大屠殺

這是廣安里民一道歷史傷痕，事件發生在日本據台之初，距今已有百多年，雖事過境遷，且當時存活的人至今也多已作古，但事件經口耳相傳，悲情仍深藏子孫心中，筆者以敬慎之心，披露此一事件，使口述悲劇成文字資料，免被遺忘。

「伍吉包氏宗祠重建沿革」有這段記載：「……甲午戰爭後，不幸台灣割讓與日本統治。當時包氏族人組成義勇隊抗拒日人統治，日本政府屠殺

P133

十八歲以上男丁抗拒者，使第五世祖查無名詞，以致無法稽埠包氏族譜……」明言包氏家族曾因抗日遭屠滅丁。

鄰里間另有一較詳細的傳聞，說當時日本乍到台灣統治，時局未靖，地方仍有零星亂事，時上茄荖山（今設雷達站處）有日軍進駐，有一支義勇軍攻掠此一兵營，事後往枋仔林處逃遁。日軍以為此一股亂兵藏匿在枋仔林，隔日傳喚當地保正，假調查戶口之名，令全村村民集中在廣濟宮前廣場，點名完畢，連調查都沒，不問青紅皂白；寧可錯殺，也不放過一人，凡十八歲以上男丁悉數押往廟後格斃，頓時遍村哀嚎，鮮血染遍廟後山崗，可憐枋仔林庄，白白遭此冤劫，鬼神同泣，悲慘至極。致使枋仔林一度成為寡婦村。據說，當時有幾位壯丁在外割稻，躲入割稻機桶內，倖免於難。

抗日被屠或被貶為罪寇被戮也罷，蓋亂世中，強權者欲遂行統治之野心，總會擺出其強權霸道之姿態，用非常不人道手段壓服人心，枋仔林屠殺事件如此，二二八事件不也如此。

五、嘉邑行善團第一六六座橋樑在廣安里

廣安里旁有一處很特殊的地方—過埤，只九戶人家，和枋仔林隔著將軍埤相對，將軍埤呈窄長狀，雖不寬闊，但來往苦無橋樑，歷來只靠竹筏出入，遇有大雨埤漲，交通為之癱瘓。這九戶人家多和枋仔林有所淵源，廟會繞境、買賣等都倚附枋仔林，但現行政區域劃分卻不屬廣安里，也不屬白河鎮，竟屬後壁鄉土溝村。

儘管如此，當黃春諒任廣安里里長時，便有意在將軍埤上建一座橋樑，徹底解決過埤的交通問題，自上頭申請經費補助遙遙無期，若要地方捐獻

P134

，人口稀疏，負擔太重，黃里長靈機一動，想到了專為偏遠地區鋪路造橋的「嘉邑行善團」。

嘉邑行善團，於民國六十年成立，團長何明德先生，其成立之宗旨是要為類似過埤這種偏僻、易為人忽略的小方村落造橋鋪路，積德揚善。二十多年來，造了二百多座橋樑，曾獲菲律賓麥格塞塞獎，並蒙總統召見褒揚，可謂實至名歸。其完成的第一六六座橋樑便是連接過埤和枋仔林的「善渡橋」，橋在民國七十八年間建造完竣，橋長四〇公尺，寬約六公尺，人車暢行無阻，過埤從此不必橫渡「過埤」了，過「善渡橋」即可。

P135

第四章 店仔口聚落

P136

年 度 \ 里戶數	白河里	永安里	庄內里	外角里	秀祐里	炭頭里
八 十 二 年	730	956	547	564	294	184
八 十 三 年	742	980	568	561	311	182
八 十 四 年	722	994	564	586	328	182
八 十 五 年	736	1027	566	592	339	183
八 十 六 年 八 月	744	1040	584	601	347	188

P137

前言（圖四之 46、47）

光復初期，台灣的行政區域劃分，把原本地方制的州改為縣，郡改為區，街庄改為鄉鎮。國三十九年（一九五〇年）以大縣制不適宜推行地方自治，台南縣合嘉義縣分為台南、嘉義、雲林三縣，白河成了台南縣最北端鄰近嘉義縣的一個市鎮，下轄二十五里；今白河街市，泛括白河里、永安里、庄內里、外角里。後下角里人口嚴重外流，於民國六十七年廢併入外角、庄內，故，我們將這裡併為店仔口聚落。又秀祐、崁頭里鄰近白河街市，其往來、發展和店仔口聚落淵源深，故也併在這章來介紹。

綜觀這幾里，以秀祐里的開發最早，可能墾於明鄭時代，再來是庄內里、外角里和崁頭里，反倒是今最繁盛的白河街市那二里（白河里、永安里）最慢發展。《諸羅縣志》水利篇「烏樹林大陂」註文中有如下之文字：「源由白水溪分流，長可二十餘里：灌本庄大排竹、臭祐莊、客庄、本協、下茄苳等莊。」足見在清康熙五十六年【註三八】以前，就有臭祐（今秀祐）、客庄等聚落。店仔口的發展詳見第一章，此不贅述，崁頭聚落因其地早期涉急水溪和東山一帶往來密切，東山一地又為開發甚早的舊多囉嚶社，故我們推斷其聚落形成的時代當在店仔口之前，約和客庄同時。

第一節 秀祐里

（一）古早古早：

秀祐庄名的起源有二說：

1. 原名「臭祐」，可能係當地一度種有許多柚而得名，後因「臭」字不雅改為「秀」，「柚」又誤植為「祐」。
2. 根據當地重興宮沿革稱：康熙末年，有大陸移民林秀祐率眾初墾於此地，故名。

【註三八】：諸志刊行於清康熙五十六年，西元一七一八年。

P138

《諸羅縣志》山川篇和水利篇都明白載「臭祐」之庄名，《諸志》成於康熙五十六年，約和「林秀祐率眾初墾於此地」之年代相近，應無將「秀祐」誤植為「臭祐」之理。

《諸志》所稱「臭祐」指的應是現今秀祐里的下秀祐，據當地耆老吳春宜（七十二歲，住秀祐里舉人街）（圖四之 48）稱：舊時近急水溪畔處有一村落叫「王厝崎」，但已「毀庄」，夷為田園，他的田地有一塊在那，整地時常可挖到一些破瓦殘垣，且有一條涉水過溪往東山的舊路。下秀祐吳再興也說：「急水溪邊早的聚落，除了王厝崎，還有柑仔宅、樣仔宅，但是這些古早的庄頭這陣已經散去，攏變成田園，子孫也沒留存於此。下秀祐現有的庄民主要是黃姓，乃清道光年間自三間厝遷來。」

由溪畔的王厝崎逐漸往內地發展，慢慢就形成了下秀祐和頂秀祐等庄頭。近人又有稱頂秀祐（不包含下秀祐）為「草鞋庄」，據當地耆老林添財（八十一歲，住下秀祐舉人街）表示，他小時候確曾目睹庄內家家戶戶盛行編制草鞋，屬家零工式的。蓋舊時農業時代，下田割稻，為防水田爛泥，

都必須穿著草鞋，草鞋需求量大，編制草鞋賣錢的利潤不錯，也因此盛況，便稱其地為「草鞋庄」。

近來，工商日愈發展，秀祐里因近白河街市，土地價格飆漲，更有建商在其地興建多

P139

處新社區，致使原本古樸的古老聚落漸漸有了城市風貌，人口的組成也日愈複雜。

（二）人口和庄頭：

本里共分七鄰，兩處庄頭：頂秀祐（一至四鄰）、下秀祐（五至七鄰），住戶三三九戶，人口一二〇九人，其中頂秀祐新厝厝三七戶、下秀祐新厝厝五十多戶，屬此地新移民。其實，這批近九十戶的新興社區應屬本地第二批新移民；第一批新移民應是頂秀祐舊住民；早期下秀祐因逐漸發展，故有部分遷入頂秀祐一帶，再加上由糞箕湖、大林里坑仔內、東山、安溪寮新港東黑窯寮的吳、林、葉、陳、李諸姓家族遷入，形成頂秀祐庄頭。原下秀祐舊聚落多為林姓，後三間厝黃姓一族於清末遷入，開枝散葉，成了今下秀祐主要居民。

（三）重興宮與舉人公廟（圖四之 490）：

重興宮現址位於下秀祐白新公路（一七二線）旁，廟中供奉中壇元帥、觀音佛祖、虎爺諸神等，中壇元帥應是初墾於此地的先民自大陸攜帶而來。重興宮的廟址共遷移三次，從其遷移的地點約略可看出下秀祐發展的脈絡。

據吳再興說，重興宮最早的廟址是王厝崎稍北之處，約距今急水溪岸五〇〇公尺處，那時初墾聚落（王厝崎、樣仔宅、柑仔宅）較近河畔。此時也應是下秀祐最繁盛時期，吳曾聽聞由村中耆老講述，斯時聚落在千戶以上。後，本地逐漸往腹地開發，廟址逐遷至今下秀祐小型運動公園處，那時約清同治年間，黃姓居民已由三間厝遷來，吳寬仲、黃清榮等發起蓋新廟。後，時代變

P140

異，「店仔口」逐漸發展興盛，本地居民多數外流，下秀祐自此逐漸衰敗。民國十九年，舊廟毀於震災，又往內陸遷建，但因居民不若往昔旺盛，無力護修，延至民國五十一年始又重建。民國七十四年又修建一次，民國七十八年因白新公路道路拓寬，將廟身連地基拱起內遷三公尺。現主事者為吳再興先生。

頂秀祐出庄處原本有一陰廟—聖公媽，據吳平聰【註三九】稱：以前有一著清舉人服飾的屍身，不知何故從小圳（早期廟前有一圳溝，今已改向並加蓋）浮流至此攔滯，當地村人拾骸葬之，並立祠以祀。當地更有一種傳說；清道光年間，店仔口地區有文、武兩舉人要到南府城公幹，武舉人因事慢回，文舉人坐轎先回，行經頂秀祐現舉人公廟附近，時夾道有林投樹叢生，盜匪埋伏其間，攔道狙殺文舉人，武舉人後道，行經此地，坐騎長嘶不前，救了他一命。文舉人在此遇難，其地恰為一鯉魚穴，按民間傳說：「失落」的人若得了好穴（俗稱得到地理），可能得道成神，顯靈救世，故修廟奉祀。

此一傳說亦與林春水採集的「陣亡忠義碑記」碑註：「……今嘉義到台南之舊路，自店仔口田

洋至八漿溪（即八掌溪）之路傍，處處有萬人堆，埋葬當時陣亡枯骨，其跡猶存。又鯉魚山乃早期來往『山府』之要衝，有一條林投巷，賊眾多伏於此，時過境遷，而今林投猶茂如常。」頗多相似之處，只是將「鯉魚山」植為「鯉魚穴」，這是否意味此「舉人公」和張丙殺官兵之事有關，有待查考；或文獻與傳說相互附會，也不無可能。

現舉人公廟再度重建，預定八十六年度竣工。

（四）李英謀救了林春水

李英謀原是東山的和醫師，

【註三九】：現任白河鎮鎮民代表，相當關注白河鎮之文化建設。

P141

遷至頂秀祐後更不再行醫，和鄉賢林春水有忘年之交，於日據期間在本地設「暗學」（夜間私塾）教漢字，全盛時期學生有二、三十人。吳春宜十多歲時曾受教於他，他回憶說：「教書真認真，那時陣庄頭擺有『落地掃』來喊賣，伊擺會偷避起來觀察那位學生會偷走出來看熱鬧，被伊逮到的就罰站。」

由於李懂漢醫，民國二十五年，林春水因感冒併發肺炎，連續數日高燒不退，四處延醫救治，均束手無策，瀕臨死亡邊緣，幸李自屏東返回白河，聽聞林病危，便急促趕往，看診一番後，自己抓藥、煎藥、灌藥，竟將林春水自鬼門關前拉了回來。這在林春烈「先兄林春水事略」文中有明白記載。

民國三十二年在嘉南發生大地震，白河、東山附近房屋倒塌無數，李英謀所居之土塙厝被震倒，李逃生不及，被重壓在瓦礫堆中，等到救出來時已回天乏術，這位秀祐里的耆宿就這麼不經意地被老天收回了生命。

第二節 崁頭里（圖四之50）

（一）六庄頭：

台灣老地名中有不少有「崁」字，大抵上和河流有關，溪邊高處稱崁頭或崁頂，低處稱崁腳或崁下。本鎮崁頭里一帶因位於急水溪和白水溪雙溪匯流處岸邊稍高地帶，故稱崁頭，應是白河鎮內較早開發之聚落之一。曾連任多任里長的陳重學老先生（七十多歲，住崁頭里崁仔頭二鄰）說，他曾聽村中老一輩的人提及

P142

，說白河鎮內最古老的廟是馬稠後的關帝廟，其次便是崁頭的保安宮（圖四之51），保安宮約有二百年以上之歷史【註四〇】可是遍翻歷代方誌，並無發現其聚落名，令人納悶，想必其地地形高低不平，聚落稀疏，無法匯合成較大之聚落有關吧？

現崁頭截至八十六年八月底戶政資料人口共約六五七人，分成六處庄頭：

1. 崁仔頭：一至三鄰。

2. 中州仔：四至五鄰。
3. 土庫（中州南側）：六鄰。
4. 農場（原台糖農場工人在此落地生根）：七鄰。
5. 竹圍仔：八鄰。
6. 刺桐崎：九至十鄰。

（二）舊時和東山淵源深：

東山舊屬平埔族哆囉嘸社，其開發較之店仔口早，故崁頭一帶之先期墾民，有可能是自東山涉急水溪過岸而來的，這可從其地廟宇現尚加入東山碧軒寺之三十六庄頭香陣可窺出端倪。陳重學早年曾聽東山藍登賀老先生提及關仔嶺碧雲寺和東山碧軒寺淵源頗深，故每年農曆十二月二十三日碧軒寺之觀音佛祖必須入駐碧雲寺，翌年正月十日再回鑾，自回鑾日起，凡參與香陣之庄頭必須輪流酬神搬戲，從正月搬演到六月底才輪流完畢，這在舊時農業時代算是地方一大盛事。

店仔口發展後，居民和店仔口之往來愈密切，但仍須涉白水

【註四〇】：可惜最近村中發動蓋新廟，竟將原廟拆除重蓋，許多古蹟毀損，即使真有二百年以上的保安宮，現已無從查考，又得「歸零」重新來過，古蹟的毀壞常在鄉野間立新除舊中消失，可惜。

P143

溪，後建有一座吊橋橫渡白水溪，在陳老里長任內，吊橋改為水泥橋，和店仔口之往來更趨熱絡，也因如此，崁頭里在行政區域劃分時，因在急水溪北岸，便劃歸白河鎮。而原本和東山之交通，仍停留在涉水或簡陋便橋之狀態，遇碧軒寺三十六庄頭香陣巡庄時，百般不便。嘉邑行善團見狀，甫於前年前完成了東山和崁頭的橋樑，使原本都得涉水到東山或白河的崁頭，車馬出去川流不息了。

（三）台糖闢建農場阻礙發展：（圖四之 52、53）

日據時代，日人在台灣積極發展糖業，組織大農場種甘蔗，崁頭附近農場因近溪邊，適合種甘蔗，遂被徵買為大農場。初，農場確實為崁頭帶來了希望，台灣製糖全盛時期，農場所雇用的許多工人便在此定居，最盛時期超過五十戶，形成一個特殊的社區，有店仔和簡單街面。可是，農業被台灣經濟發展的巨輪輾過，取而代之的是工商業，農場便日愈蕭條，雖然今「台糖公司新營總廠白河農場」仍掛牌營運，但附近住戶剩不到幾戶；台糖此地闢建農場，終究是禍不是福

P144

，其因有二：1. 崁頭附近土地幾乎全為糖廠農場所有，此地農民無田可耕，生計發生困難，只好遷居他處謀發展。2. 土地既被收購為農場，土地使用取決於台糖公司，無法配合地方開發利用，阻礙地方發展。

於是，崁頭由一興盛的古聚落逐漸衰敗，人口嚴重外流。

（四）刺桐崎的水患：（圖四之 54）

刺桐崎位於崁頭里東南端六重溪畔，居民約二十戶，早在民國七十三年七月間有次暴風雨致山洪暴發，全村被洪水淹沒，水深三公尺，住民被困水中，當時鎮長施文龍先生帶乾糧指揮搶救，災

後便籌建堤防，於民國七十六年五月竣工，並立碑以誌。

近年來多次強颱肆虐，造成六重溪堤防外河床淤積大量由上沖刷而下的泥沙，一有大雨，河水便又漫淹全村，生命安全飽受威脅，現任鎮長張自興相當關切，聯合本地居民多次向縣政府陳情，要求將村落遷至附近往六溪路旁的台糖土地。陳唐山縣長已要求所屬研議，並決定先行疏浚六重溪河道，避免水患再生。現縣政府已將六重溪上游至青葉橋段列為河川保護區，有心整治，希望能為崁頭里帶來另一個春天。

P145

第三節 庄內里

(一) 古早古早：

庄內里位處白河街市東北角的白水溪西畔，和外角里、下角里（民國六十七年廢）一帶舊稱客庄內，人口共二一一〇人，客庄內有一「客」字，令人不得不聯想到這地方早期的開發是否和客家人有關係，初，採訪者訪談此地居民，大多搖頭擺手表示此地絕無客家人，和客屬亦無淵源。後因「白河蓮花節」文藝季舉辦後，喚起白河地方意識，客庄內福呂府吳金樹主任委員更在其廟二百周年慶時大力擘畫「店仔口文化尋根之旅」，溯其地張姓祖先源頭確有客屬淵源。

關於最早到客庄內墾居的客屬先民到底於何時自何地而來，共採集到兩種說法：

1. 客庄內福呂府二百周年慶所編印《店仔口文化尋根紀念手冊》云：「明鄭時，有張鑒公（今之清河堂公厝）及張婆太（今之婆太祖厝）後裔兩兄弟，自大排竹移居至本庄……」

2. 《台南縣志》人物志張祐傳：「唯外角里、下角里、庄內里昔稱客庄內，有張姓者，家有族譜，載其先人『張祐字永瑞，生於明崇禎癸末年，死於康熙五十七年，葬於海豐厝林初埤墘。』《台南縣志》在張祐傳中更進一步將客庄內和海豐厝（今玉豐里）歸之於是明鄭時期屯丁部落，且不十分肯定地說張祐可能是經海豐厝到客庄內開的。」

根據以上二說，雖然對初墾者和經由何地來此墾居的說法有所出入，但對客庄內最早開發的年代倒口徑一致，咸認是在明鄭時期。關於此年代，據筆者推斷，倒可能有誤，查本鎮內於明鄭時期所闢的聚落稀少，清於康熙二十二年（一六八三年）據台後，翌年即禁止客家人渡台，後禁令稍鬆，於康熙中末期到乾隆初年間，有一批漳人和客屬來台，

P146

因沿海一帶已多被泉人墾佔，只好往近山的白河、東山一帶開墾，客庄內應是此時所建立的聚落。

關於「張祐」也者，台南縣志雖有立傳，但傳後也以「茲姑列之，以待後考」存疑。也有說張祐即客庄內公厝所奉祀的先祖「張鑒」，但也無法確認，所謂「葬於海豐厝林初埤墘」的張祐墓地，經採訪者多次前往海豐厝林初埤四周查勘，只尋到一「吳惠貞」之古墓，並無所發現。張祐其人其

事，恐怕將成謎團。

除了張姓一族外，陸續有吳、江、董、蘇等異姓逐漸遷入，子孫日愈繁衍，便拓分居到本庄靠白水溪畔的頂角、下角和外角。

(二) 鑒公公厝和婆太祖厝：

現客庄內有兩座保存完整的公祠：張鑒公公厝和婆太祖厝。這兩座公祠的由來，據吳金樹採自庄內耆老的說法：張氏兩兄弟到客庄內墾居後，勤儉持家，逐漸發達，遂回漳州南靖縣永豐里總竹塔甲河坑鄉欲恭迎祖先牌位來台，不意受到祖籍父老們的激烈反對，兩兄弟無計可施，只好「偷請」迎回鑒公和婆太牌位，始在客庄內建立公祠，成為今之公厝和祖厝。

早期兩處祠堂皆有公產，由族人推派賢者管理，每年按比例分紅，但此制度因後世宗族日愈繁多，加上時代變遷，迭生爭端，尤其祖厝（婆太）這頭，據曾任管理人張國治表示，許多重要資料（如族譜、產權登記等）在管理人多次不平和移交過程中散失。公厝（鑒公）方面，組織和運作較健全。

(三) 最早至店仔口設「草廬」開店的「吳根」可能來自客庄內：

當店仔口街市尚未形成前，此地的先民買賣來往的地方以大排竹、下茄荖為大宗，客庄內出庄處有一叫「巷仔口」的地方，想必是早年往大排竹的主要出路。據吳金樹稱，當初到「西勢街

P147

北道傍賣涼水茶點」的吳根，即是客庄內之一吳姓老者，據說可能是現任福呂府副主任委員吳木根之祖先。此說參證其地地緣關係，不無可能，但是否確切，有待查證。

(四) 福宮府、臨水宮與三官寶殿：

福呂府位於客庄內東北角，其前身為「福德廟」，是清嘉慶初年，有一張姓族人鳩資建造的。廟內最早供奉除福德正神外，尚配祀助國夫人聖旨牌，是早期客庄內信仰祈拜的中心，就連外角、下角一帶也都到此廟膜拜。

據福呂府沿革誌稱，後來外角、下角一帶居民日愈繁多，便想建造自己聚落的精神信仰中心，三庄頭便協議分奉福德廟之神祇，福德正神金身留駐原廟（即今福呂府），下角分奉助國夫人聖旨牌（發展成今之臨水宮），外角分奉三界公爐（發展成今之三官寶殿）。【註四一】

約二百多年前，有福建居民魏三和渡海來台墾荒，隨身攜帶呂府千歲護祐，落腳本鎮關仔嶺大青園。道光二十年，呂府千歲繞境出巡，經過客庄內，竟降乩諭示欲駐鎮於此，於是關仔嶺大青園之呂府千歲堂堂入祀客庄內福德廟。民國四十五年重修後始更名為「福呂」，取福德正神和呂府千歲共祀之意。前任主任委員張能竭又籌建一巍峨華美的龍虎閣於福呂府前方，亭台樓閣，花池綠野，是庄民休閒之好去處。

民國八十五年農曆八月十五日及八月二十三日為福呂府聖誕二百週年，新任主任委員吳金樹積極擴大慶祝，又念廟會活動本有慎終追遠和薪火傳承之意義，特舉辦涵蓋藝文、敬老、民藝、

【註四一】：三官寶殿於民國八十三年時曾預測本地將發生大地震，當時轟動海內外，吸引大批媒

體記者，甚至於預測當日有多位鎮民前往其廟埕搭建帳篷嚴陣以待，但地震始終未發生，原本可能是嚴肅的神跡蹟終成了一齣鬧劇。

P148

宗教文化、詩人聯吟等範疇的各項活動，並藉地方尋根之旅，激發社區意識。

蓋本鎮自八十五、八十六年七月份舉辦兩屆「白河蓮花節」後，地方社區意義普遍被喚醒，福呂府二百週年慶之民間自發性社區盛大藝文活動及崎內里「里誌」的誕生，是一很好的例證。

第四節 外角里

(一)古早古早：

外角里西以新起街和白河里為界，北以新興路和庄內里毗鄰，東南側為白水溪所環抱。依現今所形成的白河街市來看，許多人會誤以為外角是白河街市的「外角」而得名，其實不然，早期外角里一帶之聚落發展和客庄內及白水溪對岸的冀箕湖有著密切的關連，外角應是客庄內的「外角」，因客庄內一帶人口日愈繁衍，住不下，遂遷至其南側的「外角」，故而得名。現人口共二一七四人。

早期冀箕湖一地往來客庄內、大排竹、下茄苳，即是經由冀箕湖的潭底涉白水溪通外角的。約在清道光年間，店仔口已漸次發展成一新興的熱鬧街市，後來居上，逐漸搶了客庄內和外角一帶風光。不料，於清道光十二年末發生震撼全台的張丙反清事件，張丙疑是店仔口客庄內人，其和清兵攻防主戰場在店仔口和客庄內，短短約二個月內，在店仔口附近反覆征戰，使店仔口好不容易發展起來的街市毀於兵災。張丙事件後，重建店仔口街期間，一度以外角為臨時市場，此時乃外角最繁盛時期。

(二)吳大老：

清同治二年（一八六三年）冀箕湖潭底人吳志高【註四二】因平戴萬生事變有功，受封為斗六都司，卻不赴斗六履新，反而回外角興建一富麗堂皇的三落百

【註四二】：參見第六篇鄉賢與耆老。

P149

二門的斗六都閩府（現遺跡尚存），此府占佔地面積以今天之地理位置觀之，北到庄內，東到下角，西到北勢頭，可說都在其範圍內，其大可想而知。

可惜，吳志高雖有八子，但到其臨終時只存其五，子孫不見特殊顯赫人物，故所遺龐大產業多已蕩然無存，都閩府產權也一直糾纏不清，後分割部分變賣，現買主雖姓吳，卻不是吳志高後裔。

都司府歷經四次震災，又缺乏整修，坍塌大半，目前只遺留正身和左右兩邊護龍和前庭的圍牆。看起來像是一簡陋殘破的舊式四合院，座落在今白河鎮外角里八十二號。

筆者為了更進一步求證吳志高事蹟，特查訪到自稱係其第四代子孫的吳銀生（六十七歲，住外角里大老厝旁）【註四三】他談及大老厝的興衰過往，懷思中流露幾分感傷。他引領筆者查看大老厝殘留的那面有預留槍孔的古牆，在芒果樹旁的斷垣殘壁間，勾勒記憶中吳志高堂皇的辦公處所，

此情此景，不正好是「舊時王謝堂前燕，飛入尋常百姓家」又一例證。

(三)下角廢併入外角、庄內：

外角東側光復後原本劃分有一「下角里」的聚落，後因其他人口嚴重外流，居民日愈稀少，於民國六十七年行政區域調整時，併入外角和庄內，下角里從此成了歷史名詞。

(四)方溪良與方溪良圖書室：

方溪良乃本鎮外角里人，自小因家境清寒而惕勵苦學自修，終獲司法官高等考試及格，揚名司法界，並在嘉義開業律師，素性謙恭自持，律己甚嚴，著有《司法與我》系列叢書，以經辦之案例談司法之改革。民國六十六年光復節，出席母校白河國小八

【註四三】：戶政資料顯示，吳銀生和其姊鴛鴦為吳木盛養子，吳木盛又是吳志高第二代子之養子。

P150

十週年校慶，曾立下報答校恩及改革司法兩大宏願，經其努力，以其著書所得悉數捐贈母校並發動募捐，造價千餘萬元的白河國小綜合體育館終於七十年八月竣工使用。自七十年始，提供獎學金獎勵白河國小應屆畢業之數學優等生每班兩名，提攜後進，不遺餘力，其回饋鄉里之熱誠令人敬佩！

方律師本有意回鄉定居，並籌設「方溪良圖書館」（圖四之55），造福鄉里，惜其業務繁忙，始終未能償願。現下角里有立「方溪良圖書館」招牌處之住家，原為其擬定居之處，現為其兄居住，成立鄰里圖書館之理想始終未能實現。

(五)臨水宮：（圖四之56）

臨水宮是本鎮下角和外角之居民的信仰中心，據其《沿革誌》（民國七十八年印製）稱其創立年代始於康熙元年（一六六一），言有一蘇望者，由福建省古田縣大橋鎮臨水宮迎請臨水夫人【註四四】之金身和聖旨封敕封之神位，到本鎮客庄內下角一帶定居，因神威顯赫，於雍正元年籌組「夫人媽會」，鳩資購置「夫人媽田」，並於光緒十九年（一

【註四四】：相傳其本名陳靖姑，因曾捨身救民，獲唐朝皇帝敕封南台助國鎮顯祐夫人。

P151

八九三）立一石碑以為憑據，且多次改建廟身。

民國六十二年（一九七三），臨水宮正式成立管理委員會，由蘇來發先生任第一屆主任委員，並雕刻「助國夫人」金身供奉。民國七十年（一九八一）改選第二屆管理委員會，並議決重建臨水宮，於七十一年底動工，至民國七十五年農曆十二月二十九日落成，入火安座。新廟為古色古香之宮殿式建築，廟深約七十四尺，寬約八十尺，高約九十一尺，坐西向卯，建地一百七十坪，金碧輝煌，位於下角的西端。

筆者以為蘇望初到本地之年代值得商榷，因既然康熙元年就到本地定居，為何遲至雍正元年才籌組「夫人媽會」？而「夫人媽會」於雍正十一年購置夫人媽田，為何又遲到光緒十九年才立碑？

故所謂臨水宮始建於康熙元年（即鄭成功渡台之年），不禁啓人疑竇。

第五節 白河里（圖四之 57、57）

P152

圖

P153

（一）地名緣起：

白河現今街市，以歷史悠久的「中街仔」（今中山路，舊稱南勢街）為界，將之剖分為東西兩邊，東側為白河里，呈狹長狀南北縱列（北以三民路與外角里為界）；西側為永安里。此地開發晚於大排竹、庄內、外角，約於清乾隆年間，原是一老農「吳根」來此設一「店仔」賣茶飲；「店仔」原本只是一簡陋之草廬，後因時、地得宜，逐漸發展成熱鬧街市，一躍為白河鎮的行政中心，其間之演進歷史，在第一篇中已有詳細論述，此不再贅述。

大正九年，日本將全台行政區域再次改制，「店仔口」成了「台南州新營郡白河庄」，也就是在這時候，「店仔口」此原地名因街中人士嫌其不雅，更名為「白河」，取其白水溪繞境之意。

（二）聚落分布：

店仔口的發展，有賴其東側環繞的白水溪，但白河里的發展卻因白水溪阻隔，缺乏腹地，東西向被挾限在白水溪與中山路間，南受阻於急水溪，北側又歸併在庄內、外角，故人口成長有限，不若永安里可逐步朝西側外圍農地發展。今白河里人口二七四一人，但其中有半數以上是因生意關係（店面）而來【註四五】，人口流動性高，其地之聚落約可分為：

1. 山產市：參見本節（三）。
2. 舊市場（現產權仍屬鎮公所）：仍一架設竹棚的老舊市場，有一些固定飲食攤販和五金、雜貨、服飾店面【註四六】（圖四之 59），全是向鎮公所租賃，經營生意暫居。

【註四五】：參見白河街市中山路、中正路十字路口附近商家原籍地及店齡統計表。（表四之 1、表四之 2）

【註四六】：其內有一家陽春麵店，不但有獨特的佳味，且經濟實惠，每天高朋滿座，就連旅居外地的遊子回鄉都要來此回味這有家鄉味道的美食。

表四之 1

白河街市中山路、中正路十字路口附近商家原籍地調查統計表

原籍地	白河里	永安里	外角里	河東里	昇安里	庄內里	鹽水鎮	東山鄉	後壁鄉	嘉義	大竹里	永康市	甘宅里	秀祐里	詔安里	內角里	大林里	玉豐里	佳里鎮	善化鎮	學甲鎮	柳營鄉	六甲鄉	將軍鄉	台南市	彰化鹿港	合計
店數	22	25	7	5	5	4	4	3	3	4	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	100
百分比	22%	25%	7%	5%	4%	4%	3%	3%	4%	2%	2%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	1%	100%

表四之 2

白河街市中山路、中正路十字路口附近商家店齡統計表

店齡 (年)	10 年以下	超過 10 年未 滿 30 年	超過 30 年 未滿 50 年	50 年以上	合計
店數 (家)	15	30	34	21	100
百分比	15%	30%	34%	21%	100%

資料調查：蕭富琴（白河將聲音樂行老闆娘）

資料統計：張溪南

調查時間：民國 85 年底

3. 白河零售市場：為一傳統市場，大多是在其內經營生意者，不住在那。
4. 北勢頭之一部分：新興街以南，中山路東側路旁店面。
5. 宅仔內：舊東勢街，今新起街湄洲宮一帶。
6. 瓦窯仔：康樂街尾通崁頭之路頭一帶，約二、三十戶。
7. 豬灶：舊屠宰場，今已廢棄，無住戶。

(三) 竹仔市與山產市：(圖四之60)

店仔口的興起主要是其地位居山口，為舊時農產和山產的交易中心，在日據時代，此地又發展出一新興產業—竹仔市。蓋舊時塑膠和鋼鐵製品尚未風行，竹編和竹製品需求量大，當時關仔嶺一帶山區大量種植竹仔，日人修築往關仔嶺的輕便鐵路，運竹子是其主要功能之一。

舊竹仔市便是今之舊市場，其地現仍可見一木造的老舊棚架，乃關仔嶺一帶山區竹產的集散地，盛極一時，包括今山產市旁的天主聖心教堂，原也是關仔嶺廖皆得家族的竹仔市。後，竹仔交易逐漸衰退，竹仔市場隨之逐

漸冷清，代之而起的筍乾、獵物、果菜、奇花異草等山產的交易，如此一來，舊市場又逐漸熱絡起來。民國四十六年時，舊新營初級農校（今白河商工前身）遷往永安里新興路現址後，邱錦獅【註四七】任代表時，建議將山產市向東遷至舊新營農校校地旁，即今日新起街和康樂街交叉口附近。現山產市已發展成一熱鬧早市，清晨五、六點起，各地小販（已不再只限山產）雲集，從四面八方湧進的購買人潮（大多是婦女），把當地圍擠得水泄不通，成了白河今日之奇觀。

(四) 小學校與公學校：

說白河國小之前身為店仔口公學校，也許大家都明白，但說店仔口在日治時期其實尚有一「小學校」，或許就不太有人知曉了。根據昭和九年（一九三四）〈白河庄勢一覽〉記載，白河庄當時有小學校一所、公學校四所（店仔口、海豐厝、關仔嶺、仙草）、幼稚園一所。這一所小學校所在的位置約在今山產市西面，大智幼稚園附近，當時之編制只有三位教職員、學生二十七人。

小學校和公學校之差別在哪？據林楸棋先生（七十餘歲，現居白河國小對面之公所宿舍內）回憶說：「小學校是日本小弟或本地仕紳子弟就讀的學校，算是貴族學校；公學校純粹是本地人讀的。」林因其祖父林占春、伯父林天樞是當時店仔口之頭人，故能入小學校就讀，他說當時連他共有三名台灣子弟就讀小學校，後因頑皮打架滋事，被轉到公學校。

(五) 大正公園與舊農校：

今山產市旁的那個低窪的網球場，原本不是網球場，那片土地孤守在店仔口東南側，臨白水溪，默默地讓人類在時代的更替

【註四七】：現任大仙寺財團法人董事會秘書，從廿五歲起，曾當了三十二年的白河鎮鎮民代表。

P157

中為它著裝卸裝，改頭換面，第一次大肆整頓其地是在日據大正十年時，日人特將此闢為大正公園。建造時，還強迫其旁之下宅仔尾（今新起街湄州宮附近）之吳姓族親遷至街市外西南側的「田中央仔」，時公園內有為闢建市場剷土所遺下的「雙連池」【註四八】。大正公園旁即是「小學校」。（參見本節（四））

光復後，大正公園被廢，民國三十五年新營初級農校由新營（今新營高中現址）遷到此地，此乃這片土地第二次被改頭換面，直到民國四十六年，農校又遷往永安里新興路白河國小旁，於民國六十年改制為省立白河高級商工學校。此後，舊校地一度荒廢，後才又改闢為網球場，提供白河居民另一休閒活動場所。此乃這片土地第三次被換裝。

（六）福安宮、湄州宮、永安宮三座媽祖廟鼎足而立：

白河里彈丸之地，卻有兩座媽祖廟：福安宮、湄州宮，再加上永安里的永安宮，方圓不到三公里，卻有三座媽祖厝，也算是白河街市另一番奇觀。福安宮《沿革誌》提到其廟乃由店仔口街首富吳文秀於清康熙三十五年倡首興建，並於翌年前往下茄苳泰安宮進香，分神迎回湄州天上聖母、二聖母、三聖母諸神像入火安座，此說之背景或有所據，但年代恐有所誤，因清康熙三十五年間店仔口尚未見人煙，何來「議定在十三街庄中心位置之店仔口街為建廟地點」？正確年代應是清乾隆末期。後福安宮歷經震災，倒了又修，修了又倒，日據時代一度被強徵充為聯合保甲事務所（即今所謂之村里長聯合辦公室）。民國五十六年間，李建張、林濟桓、林德發、蕭水波等發動新建前後殿，約於民國五十

【註四八】：據邱瑞寅稱，公園內原有三座池相連，應是「三連池」，因第三座池位居僻處，較不起眼，不惹人注目，時人都只稱「雙連池」。

P158

八年間完成，即今福安宮之現貌。值得一提的是，福安宮旁原建有觀音亭和城隍廟，並有南勢街的文昌祠並祀，日據時，觀音亭和城隍廟被拆，改建為「店仔口廳警察官寓所」，南勢街的文昌祠被佔為軍營及野戰醫院，被拆的觀音亭和城隍廟、文昌祠中的神像現仍配祀在福安宮中。

湄州宮所供奉之天上聖母之起源，據其《沿革誌》所載，即清康熙年間，有一福建興化府莆田縣湄州嶼的先民李炎，向湄州嶼第七聖廟分神渡台而來。後，這尊神像輾轉流落到店仔口街下宅仔尾（今白河里新起街）吳受、吳連家中暫祀。後日人為闢大正公園，強迫將下宅仔尾的住戶遷居，吳連搬到「店仔」（今河東里），吳受遷到店仔口街西側的田中央仔，天上聖母神像暫移於吳府公祠中奉祀。直到民國六十年才由當時白河里里長王春木倡議建廟，於民國六十一年竣工。民國八十四年又再度翻修。另永安宮參見本章第六節（四）。

（七）白河「菜店」興替：

「菜店」是日據時代一般人的稱呼，相當於今所謂的「酒家」，「茶室」或者「妓院」，更古老公前，它還有更文雅的稱呼—「紅樓」、「怡春院」、「滿庭芳」等等，不管「紅樓」、也好、「酒家」、

「妓院」也罷，「食色性也」，古今皆然，連一本正經的孔老夫子也不敢輕忽這人類原始欲望。據說，古時候的「紅樓」還是個蠻高尚的地方，去那消遣光顧的盡是達官貴人、文人雅士，在那「賺吃」的也有不少是純賣藝不賣身，據說考季之時，還是考生打聽試題的熱門場所（因許多主考官都會涉足此等風月場所，難免在酒酣耳熱之際洩了題）。

白河的發展在日據時代是一高峰期，凡繁盛之地，就難免會有風月場所的產生，日據時代店仔口最有名的「菜店」，有三家：白水亭、復美樓、鳳鳴樓，都

P159

在今康樂街（舊西勢街）上，白水亭和復美樓相鄰，離今山產市不遠：鳳鳴樓在今7-Eleven斜對面之角落，最盛時期這三家菜店都有日本藝妲駐唱。另一「朝鮮寮」在今零售市場對面，名為朝鮮寮，顧名思義，其寮內應召之女子都來自朝鮮。光復後，白水亭、復美樓還勉強維持了幾年，其餘早就走入了歷史，繼之而起的是「酒家」取代了菜店一天天樂、嫦娥（圖四之61）、仙宮，各領白河光復後之風騷，艷名遠播台灣中南部。民國六十年代後，城鄉差距大，鄉村人口嚴重湧入都市，隨著人口逐漸式微，酒家的生意也就每況愈下。

民國八十年代以後，隨著工商業日益發達，城鄉之距離又逐漸拉近，現實和浮華的都市文明逐步侵襲樸素保守的白河鄉村，白河新興的風月場所又如雨後春筍，有了一翻新的風貌。

第六節 永安里（圖四之62）

（一）地名緣起：

店仔口街自成街以來，迭逢盜匪洗劫，或遭亂事波及受創，尤其清道光十二年張丙事件兵災毀街後，一度更名為「永安街」，有藉「永安」名稱之好吉兆，祈求此地能長居久安之意。此乃永安里里名之由來。

P160

（二）聚落分布：

永安里現有一〇二七戶，分二十二鄰，人口三九一三人，是本鎮人口最多的里，其聚落約略可分為下列幾處：1. 北勢頭：因舊時位於店仔口街北側，故名北勢頭，今三民路以北、中山路西側一帶。

2. 機關行政區：在北勢頭南邊，三民路和中山路十字路附近環帶及國光路兩旁，現有多處機關設立：白河鎮公所、鎮代表會、調解委員會、白河郵局、白河農會及台南企銀新建辦公室，稍北有白河商工、稍西有白河國小、地政事務所、地權屬公所的宿舍區。

3. 大學地：此地原為店仔口文昌祠附設學堂之地，故名。位置約在今鎮公所西側、調解委員會、白河農會超市、保險部直到白河國小對面一帶。

4. 棺材街：參見本節（三）。

5. 五福新村：在近往東山的「青葉橋」的中山路段南，新營客運後面那片早期的販厝，屬新興社區，

約二百多戶，住戶大多為教員和公務員，是其特色。

6. 田中央仔：其地在舊時本是店仔口外一片田洋，最先是下宅仔尾一帶的吳姓居民因大正公園的興建被迫遷住，後店仔口逐漸發展，住戶愈來愈多，便拓延到本地段，今永安宮附近到東茂餐廳一帶，已是店仔口重要的商業區。

7. 新厝仔：在田中央仔更外圍，以前多為菜園，現大多列入白河鎮都市計劃用地範圍，由農地成了建地，地價暴漲，是白河新興社區，故名「新厝仔」。現其地陸續有建商推出的建築方案。

8. 水龍門：中正路往新營路段的加油站對面的地方偏南靠急水溪處，地名「水龍門」相當特殊，疑和急水溪或白水溪有所關連，現住戶約有十戶。

(三) 棺材街：(圖四之 63)

P161

喪葬對中國人來說，是一件嚴肅而又隆重的事，而因喪葬所衍生的新興行業也五花八門，有棺材鋪、冥紙鋪；有「司公隊」、「刑事組」(真刑事抓活人、綁活人；此指綁死人、抬死人的抬棺者)；有地理師、五子哭墓、牽亡歌團；有糊紙厝(現更有糊洋房、飛機、賓士者)、縫喪服者；有供租靈車、花車者；有築墓、刻墓碑者……等等，應有盡所，演變至今，更有全部喪葬雜務一手包辦、一貫作業的企業化經營產生，據聞其間的利潤不錯，白河棺材街就是這樣凝聚在今中山路西、三民路南、中正路以北、新生街以東的四角地帶。在許多日愈凋零的古老行業中，這途算是歷久不衰反興的異數吧。

平素，其地可見有許多「刑事組」和「司公隊」的成員在那廊下泡茶聊天，其旁或見滿排新漆待售的棺木及新糊待乾的紙厝，手裡泡著嘴裡聊著，其實眼裡瞟著，心裡盼著的是能有生意上門，只要聽聞某地某人士即將斷氣或剛從被醫院拒收運回，他們會競相前往，看誰「先馳得點」，為剛斷氣的死者換穿壽衣，誰就取得了包辦這一家喪葬所有生意的資格，這是這一帶這一行一種不成文的默契和規矩。

其實，棺材街只是俗稱，它有一名副其實的街名一昇平街；人翹辮子便昇天往西方極樂世界，凡塵俗事拋一邊，不了的也得了，天下太平。想必當初在取這條街名時，地方人士花了一番心思。其街成於何時？不太清楚，但由其位處近白河街中心，想必很早。由於此地喪葬服務一應俱

P162

全，故其服務網遍及白河、東山、後壁、甚至更廣。現其地約有二鄰，四十多戶住家。

「總有一天等到你」這是小時候常聽到的一個關於棺材店播放歌曲的笑話，現在想來，這不僅是一則笑話，還帶有一種人生莫可奈何的宿命。棺材街，除了喪葬服務外，已成了白河人慎終和懷舊的另一象徵。

(四) 永安宮：

永安宮供奉的天上聖母是分神自福建省漳州府的平和縣三圍鄉大安宮，和福安宮、湄州宮的「湄

州媽」不同源頭，永安宮奉祀媽祖為全省唯一的漳州天上聖母（漳州媽祖），為田中央仔一帶居民宗教信仰中心。神祇原是田中央仔先民渡台時攜帶來台的，原供奉在吳水家中，民國五十四年，地方捐資向蔡福吉先生買二分農地為廟地。民國五十八年破土興建，民國五十九年十一月十三日廟成行入火安座大典，並成立管理委員會。民國六十四年到六十六年，又完成富麗堂皇的前殿，七十七年舉行慶成祈安清醮大典，聖母出香繞巡十三庄頭，盛況空前，時建醮主任委員為沈呈祥先生，副主任委員：黃珍、莊天爵、劉照旺，常務委員：曾能力、曾啟明、吳平聰（現任白河鎮民代表）。

民國八十六年六月一日改選成立第一屆管理委員會，主任委員：吳平聰，副主任委員：楊耀崑、劉昭旺，常務監察委員：蘇天賜。

P163

第五章 兩圳聚落

P164

里戶數 年 度	草 店 里	內 角 里	甘 宅 里	崎 內 里	竹 門 里	汴 頭 里	昇 安 里
八 十 二 年	363	306	266	257	332	270	420
八 十 三 年	367	306	275	263	338	278	439
八 十 四 年	366	304	274	272	351	284	441
八 十 五 年	373	309	276	272	362	292	443
八 十 六 年 八 月	370	314	285	280	363	297	451

P165

前言(圖四之 64、65)

舊馬稠後聚落的發展和八掌溪支流頭前溪息息相關，約在今白河鎮北邊將軍山附近一帶。馬稠，是台語發音，即馬舍之意；馬稠後，即馬舍後頭。【註四九】此地聚落開墾於何時？當地居民有說是日據前，清兵即有豢養官馬在此；有說是日據後，日人才在此設養馬場。《諸羅縣志》山川總圖在冀箕湖山左前繪有馬稠後山，對照今之位置，頗為吻合；當時的馬稠後山，似是今之將軍山。【註五〇】當地居民李明註（曾任草店里里長，住草店里三鄰廿五號之一）表示：可能明鄭時期即在此設有馬稠，當時設馬稠的地點大概就在今將軍山陸軍營區。此說頗堪玩味和參考。

但，設馬稠和到地開墾是兩回事，可能明鄭時期即先設有養馬場，然後再有人到這馬稠後頭之平原拓墾，才稱「馬稠後」。故筆者認為馬稠後附近之聚落應是先民於清領台之後漳州人由舊鹽水港外的倒風內海溯八掌溪而上，再沿其支流頭前溪逐步披荊斬棘所建立的墾區。【註五一】

舊時馬稠後聚落涵蓋很廣，除今白河鎮內甘宅里、草店里、內角里、竹門里、崎內里外，尚包括嘉義縣境內八掌溪畔的水上鄉境內的忠和村、義興村一帶。這由馬稠關帝廟《沿革誌》中提到其舊時祭拜之聚落區分為天、地、人、和四大字，可資證明：

天字：今草店里。

地字：今甘宅里、竹門里、番仔園。

人字：今崎內里頭前溪、芎蕉宅、嘉義縣水上鄉忠和村、紅毛寮、石仔缸（今嘉義

【註四九】：日人安倍明義《台灣地名研究》：「馬稠後就是馬舍後頭之意。」

【註五〇】：將軍山之一地土質呈淡紅色，故有「紅土園」之舊名，日據時為日軍演習場，現有國軍軍營和靶場。

【註五一】：清乾隆七年刊行的《重修福建台灣府志》全圖中即有馬稠後之聚落名。

P166

縣水上鄉中庄軍營)、義興村、溪洲仔。

和字：今內角里。

今之「馬稠後」，成了這些聚落的一種泛稱，甚至只縮小為草店里之俗稱，更有甚者，時人多已不知「馬稠後」此地名。

第一節 草店里

草店里是舊馬稠後庄的中心，北為內角里，南為甘宅里，西以頭前溪與詔安里為界，本區土質甚佳，加上早在康熙五十四年，諸羅縣知縣周鐘瑄捐銀助庄民興建馬稠後埤，從土地公崎引水灌溉庄田，到了日治時代，日方請水利工程師，沿古圳路重修，在步兵崗附近築混凝土壩，引頭前溪水經五百公尺的水底隧道，灌溉馬稠後地區田園，所以本地是白河鎮著名米倉，日治時代引進蓬萊米栽培，最早就在馬稠後試種成功，才逐漸推廣到全台各地。

草店里是一散村，全里共一二四三人，散佈在十個大小村落角頭，包括一鄰的埤角，二鄰的祖

厝，三鄰的山前，四鄰的草店後，五鄰的草店，六鄰的半路店，七鄰的大厝，八鄰的橋頭，九鄰的大埔及十鄰的關帝廟，其中一至七鄰各角頭，地域上幾乎連成一氣，可當作一個聚落來觀察。這個聚落群以李姓為主，其次為陳黃，還有其它曾張邱等雜姓，李姓原籍是汀州府永定縣，祖先原是客家人，但都不會說客家話，變成福佬客。李家在埤角、祖厝山前、草店仔都居六成以上強勢，白嘉公路西面的草店後，是陳姓族人居地，是祖籍安溪縣的福佬人，半路店及大厝仍以李姓為多，不過光復後移居的雜姓也愈來愈多。

草店地名緣起，和本庄初墾時代，在土地公廟附近有一家中藥草店有關，昔日古道從店仔口街往諸羅山城，草店是中途站，現在土地公廟後面叫草店仔，廟隔街對面一帶叫做草店後，又叫後壁厝，後壁厝有一幢陳家祖厝，原是九包五

P167

的大戶人家，現已破落不堪，唯陳家族裔陳際銅為人忠厚篤實，曾任里長，現任水利會農事小組長，其妻現任老人會長，夫妻兩相偕投入服務鄉里傳為地方佳話。祖厝附近有一隆起山崙，是李家的開基地，祖厝旁山崙下的小庄，地名叫做山前，因為在山之前方向而得名。小山崙的東方有一大水埤，人稱頂埤，頂埤早年本由庄人協同挖成，主要是灌溉水田之用，後來因為向官方登記不成，改登記為水利會名下，水利會將其放租他人養魚，漸失原灌溉功能，曾引起庄民抗議，幸賴陳際銅夫婦出面處理而圓滿解決。

半路店與大厝在草店仔之南，以往關帝廳的馬路為界，分為六鄰與七鄰，各有十六七戶人家，半路店以李姓為主，其它有曾張等姓，大厝以李黃施姓為主。

關帝廳與大埔，在草店往詔安厝的中途，兩庄相距僅半里路，關帝廳因係關帝廟所在地而得名，大埔地名源起不明，推測可能該地地勢比關帝廳以東地區稍高，初墾階段是一大片草埔。另考台灣舊地名中，有多處名為大埔，都和廣東大埔籍客家人有關，例如東山鄉東原，舊名大埔，即為大埔縣客家人所開墾而得名。大埔庄有一特色，每戶庭前都有古亭笨，這是早年農戶戶外，藏米的米倉，目前還殘存六七個，這個古亭笨（圖四之 66）和

P168

庄中的另一遺蹟（碾米廠）都值得保存下來。大埔是雜姓地緣聚落，有賴、呂等諸姓，關帝廳有二十戶左右，其中魏姓佔了一半，魏家是內角魏分出來的子孫。

關帝廟：（圖四之 67）

馬稠後的關帝廟歷史悠久，其《沿革誌》稱建於清順台十八年【註五二】。初建之廟並不在現址，據說是在「關帝廟山」【註五三】，清太師太保王得祿出身店仔口木屐寮，得地緣關係，常在白河附近尋幽訪勝，乍見原廟簡陋破敗，於嘉慶二十四年便將之遷建於現址，並重塑關聖帝君金身。【註五四】關帝廟香火因而日漸興盛，附近聚落爭相前來祭拜。

咸豐五年，守府【註五五】曾飛龍，依附近聚分為天、地、人、和四區，輪流祭拜。日據

【註五二】：清順治十八年即鄭成功據台那一年，現台南縣境內廟宇有許多都將其建廟年代前推到這年，應有前推之嫌，本地關帝廟建廟之年代，當在清領台、康熙中葉以後，有漳州先民魏誠者到地墾荒所建之廟。

【註五三】：位置在今將軍山再偏東，民國五十六年間由台灣鳳梨公司開發種鳳梨，故當地人俗稱之為「鳳梨山」。

【註五四】：據當地耆老魏玉春稱，當時雕刻有鎮殿三尊關聖帝君神像，雕成後，竟尋不到雕刻工人，便有仙人來雕成三尊金身之傳說流傳。

【註五五】：疑是駐防下茄苳的官吏。

P169

時代，魏玉春稱本地關帝廟因曾受明治天皇敕封，有天皇聖旨掛在廟內，故本廟能倖免於日人之毀壞。民國四十九年曾翻修，民國六十年將原管理委員會改組，成立財團法人。民國七十五年又重建，而此次重建，竟將原廟之古蹟和古物悉數拆除變賣，更有甚者，將刻有「咸豐」字樣的舊廟龍柱橫跨溝壑當踏板，一座至少二百年以上歷史的古廟，遭此糟蹋，令人心疼。

成正廟：(圖四之 68)

據成正廟《沿革誌》稱：茄正公本名茄苳王公樹，甚高茂盛，清幽之至。茄苳王公在清朝乾隆十年渡台，將軍三人在該址失落，無處容身，十分顯赫佑民，古人即加建立小廟子，樹高廟小，為之堵塞倒塌，留有遺址，距今二百三十餘年，於民國五十一年重修，更正命名為「茄正公廟」民國六十三年，經申請登記，命名為「成正廟」。

P170

這段文字說明：成正廟此地原本沒有廟，只有一棵茂盛的老茄苳樹，後來乾隆十年（一七四五年）有清將在此喪生。【註五六】當時的人立了小廟以祀，豈料茄苳樹盤根錯節，枝幹竟將小廟撐壞，故於民國五十一年重修。民國六十三年又修一次，廟名始定為「成正廟」。

第二節 內角里

一、聚落分布

內角里位於馬稠後聚落的北側，舊屬關帝廟和字聚落，是今日白河鎮北端的里別之一，隔八掌溪的支流和嘉義縣水上鄉的中庄相鄰，境內有將軍山，由於土質呈灰紅色，故舊時又稱「紅土園」。日據時代，將軍山區被選為軍用演習區，今有陸軍營區和靶場，也因為有此軍事用地，使得此開發甚早的聚落的發展受到了限制。

現里內居民八成以上姓魏，魏姓先民於何時到地開墾已不可考，據推斷，約於清乾隆年間。里內原分十三鄰，第十三鄰因近陸軍營區，於陸軍增闢營區時被迫遷散，現存十二鄰，人口共一〇四九人。分布在五個庄頭：

1. 內角：一～六鄰，再加上第十二鄰，共七鄰，清一色是魏姓，是一典型的單姓聚落，白嘉公路中

剖在此繞了大彎而過。

2. 冀箕崙：「崙」字相當特殊，據當地耆老魏清吉稱，可能是「坡」的音轉，其庄頭在內角稍西，白嘉公路旁，屬七、八、九鄰，庄民半數

【註五六】：查清乾隆十年，台灣境內並無致使清將喪命之大亂事，有也可能是道光年間的張丙事件或同治初年的戴萬生事件。但清乾隆十年清廷解除渡台禁止攜眷之禁令，有一波移民潮，當時有人到地墾荒「失落」，遂立小廟以祀也說不定。

P171

以上姓魏，間有黃、李姓。

3. 瓦窯坑：屬十鄰，冀箕崙西北側，今鯉魚城餐廳旁，也是單姓聚落但不姓魏，姓黃。

4. 土人頭：屬十鄰，雜姓，多為外地人遷入。

5. 營區內：屬十一鄰，是外省退伍軍人之聚落。

二、太城宮、女媧娘娘

里內的廟宇主要有內角的太城宮和冀箕崙的女媧娘娘，瓦窯坑才一、二十戶人家，卻也於今年被新蓋了一座。太城宮主祀神明有城隍爺、三太子；城隍爺神像據魏清吉稱是其伯公於日據時代到六甲赤山岩遊歷時，於某戶人家中拜請攜回的，現其廟每年城隍聖誕時，都得到鹿草中寮城隍廟刈火。女媧娘娘原是冀箕崙漢學老師魏木林教讀的私塾處所供奉的神像，後其地居民集資蓋廟以祀。

三、南二高規劃路段經過本里：

南二高已由規劃進而動工興建，預定在本鎮河東里（冀箕湖）附近設交流道，其規劃路線即由嘉義縣中埔鄉橫過本里西側，為避將軍山軍營，於本里「鮮魚城」餐廳附近繞了個大彎，經草店里的關帝廳、通甲九園附近的頭前溪橋，再接埤仔頭到河東交流道，此段路線乃避將軍山軍營而繞彎，一度引起當地土地被徵收戶的不滿而引發抗爭，但終究改變不了高工局的決定。

雖然許多農戶土地被徵收，但大筆的徵收費，有的竟多至上千萬，這數目對當地樸素的農民來說，不可謂不是一筆大財富。以致白河地區的各家金融機構紛紛到地勸存，使沈寂多時的內角里一時之間又活絡起來。

P172

第三節 崎內里

崎內里的開發約和馬稠後同時，應在台灣歸入清版圖後，於康熙末年至雍正、乾隆年間，由馬稠後上溯頭前溪所拓墾的聚落。據崎內里社區發展協會所編印的《認識家鄉》（圖四之 69、圖四之 70、圖四之 71）資料中提到最早到崎內開發

P173

的李氏家族有兩批：

1. 第一批是李石義、李左仁等於康熙元年（一六六二年）來到外崎內【註五七】。
2. 第二批是李攸、李靈於雍正元年（一七二三年）來到崎內里。

資料中還說這兩批先民是福建漳州府南靖縣同族人，但筆者算算其渡台的年代前後相距六十一年，卻能在崎內這地方相遇後認祖歸宗，有失常理。又據竹門王埤之十三子王乾木稱，崎內的李姓和竹門王姓同一大陸祖籍，這是否意味著這兩支拓墾先民係同時從大陸到地墾殖的也說不定，這又是另一條有待尋找的地方族史的線索。

故，筆者認為，前述中第一批到地的年代頗有可議之處，第二批的年代或可確認；可能兩大房同時來，也可能是同一祖先到地後繁衍而出的，因年久日深，傳說訛誤，以為有兩批人到此開墾。總之，在康熙元年到本地開墾是不太可能的事。

現玉豐里頂山仔腳近鯉魚山公墓處有李氏先人之古墓，為何李氏先人古墓會在此？據崎內里李振裕先生（前鹿寮水庫主任退休，致力編修李氏族譜）寫道：「先祖李靈、李攸兩公於清雍正元年歲次癸卯年菊月念日（一七二三）自福建省漳州府南靖縣施豐送堡楊柳社石壁頭攜帶四世祖：鄉、賓、拉、德靈骨，流浪至安平港登陸，向台南府城、路竹、關廟、榮豐等地，以遊江湖為生計，雍正五年歲次丁未（一七二七）再由南部流浪至店仔口海豐厝暫居，耕農為業。四世祖靈骨安葬於頂山仔腳附近耕地內，乾隆五年歲次庚申年花月十七日（一七四〇）再移遷內崎內居住，務農勤儉持家，乾隆四十六年歲次辛丑年陽月（一七八一）因耕地轉讓，又將將先祖（即四世祖）靈骨遷葬現地址迄今。」

【註五七】：該年是鄭成功渡台的隔年，那時漢人拓墾的足跡應還不到白河山區。

P174

人口與庄頭：

崎內角人口共有二百七十二戶，一千零八十七人，由外向內，共分十鄰，每鄰恰有一庄頭；每一個庄頭都有其歷史悠久的地方土名，饒富鄉土氣息。

(1) 外崎內：

一鄰，今李氏公祠一帶。

(2) 鵝酒坑：

釀酒，「釀酒」的台語發音很像「鵝酒」，故名「鵝酒坑」。

(3) 山豬陷：

三鄰，舊時此地有很多山豬出沒，偷吃當地人種的蕃薯或其他農作物，於是當地居民就鑿洞設陷阱捕捉，因有許多如此捕山豬之陷阱，故名「山豬陷」。

(4) 溪尾：

四鄰，位本段頭前溪的尾端，故名。

(5) 藥仔會社：五鄰，見本節（四）。

(6) 公館：六鄰。

(7) 仙洞庄：七鄰，即頭前溪庄。

(8) 越仔厝：八鄰。

(9) 芎蕉宅之東邊庄：

九鄰。見本節芎蕉庄。

(10) 芎蕉宅之西邊庄：十鄰。

金子農場：

日據時代，日本台拓份子「金子」（娶台灣女子，有子曾任新營郡守。）在崎內和竹門一帶田園創設金子農場，主要栽植樹薯，提煉太白粉，也因為設了這農場，需要大量工人，便有一票北部的客家人（涵蓋桃、竹、苗）於日據時代移遷到金子農場打工，久而久之，竟在崎內落地生根，即今崎內頭前溪庄、鵝酒坑一帶之客家人。光復後，農場由新營初級農校（今白河商工之前身）接收，作為實驗農場，十多年前，才由政府將農場土地放領給原耕者（即來此打工的客家人），從北部風塵僕僕的飄泊到本地的客家人終於擁有夢想的家園

P175

和土地，成了白河地區客家新移民。【註五八】

藥仔會社：

日人除了在崎內設農場，也在今崎內國小旁附近設「台灣生藥株式會社」（當地人俗稱「藥仔會社」），在其附近山坡地種植藥用植物，以提煉麻醉藥品，供戰時藥用之需。光復後，被台灣醫療物資有限公司接收，將此製藥廠及樹苗移植到嘉義縣中埔鄉社口山區，更名為「內政部麻醉藥品管制處」。那時編制有三名職員，主任：林慶賓，文書：劉玉才，傳達：劉先臣。至民國五十六年裁撤，現在那裡的山區都已改種果樹。

藥仔會社旁的林姓家族，是日據時代由本縣北門鄉南鯤身遷來，現南鯤身井仔腳尚有其祖厝，過年時，他們都得回到那祭祖。藥仔會社之遺跡今尚存，八十五年八月二十三日我們訪談到當地林文崱（時任崎內社區發展協會理事長）和林文嶽（陶土藝術家）兩兄弟，他們熱心地引領我參觀廢棄多時的「藥仔會社」遺跡，一陣彎身穿梭和撩撥蔓草、蜘蛛網中，隱約可見當時的烘培室和晒場。「這晒場是我們小時侯打棒球時的好場地……」林文崱兄弟回憶著說。

藥仔會社的變遷不正也是台灣社會變遷的另一見証。從那裡，可清楚俯望頭前溪乾涸的河床上卵卵礫石，更添幾分滄桑。

芎蕉宅：

在日據時期，香蕉的產銷曾盛極一時，日本政府為開拓香蕉之銷路，不僅大力宣傳，對於栽種方面亦不惜獎助，州農會甚至以無償配發蕉苗給蕉農，並加以實地指導。故本鎮之山區，當時到處遍栽香蕉，冀箕湖、六重溪

【註五八】：客家舊移民當是清康熙到乾隆年間渡台到地所關的客家聚落，如海豐厝、客庄內。

P176

、水湖、南寮、崎內等地，各設置有香蕉集散市場。三日一市，到期便有台灣青果株式會社人員到各集散地檢選，一等品運銷日本，二等品、三等品即銷往朝鮮、上海、青島、大連等地，剩下的則分銷本島。

芎蕉宅之得名乃因日據時代在此設香蕉集貨場而得名（芎蕉為香蕉之台語發音），當時之集貨場遺址在今崎內國小前行不到一公里處的右側路旁，現屬王乾木所有，王將之闢為蘭花培植場。

芎蕉宅十鄰西邊庄約十多戶人家，依傍山坡建造其家園，因山坡地形高低不一，故其聚落共分三層，形成本地一特殊的聚落建築型態。

崎內埤：（圖四之72、圖四之73）

舊崎內埤是頭前溪圳的蓄水池，修築相當不容易，尤其是霸堤，由於地形陡峭險惡，霸堤難填，築了又潰，潰了又築，到了

P177

吳志高手中才完成，時為清咸豐年間之事，是當時店仔口第一大埤，故有「崎內埤闊茫茫，仙酒酒莫過」之俗諺流傳。關於霸堤難築一事，據崎內里芎蕉宅王樹木說，他小時候就有一耳熟能詳的傳說，他說當時修霸堤，乃有水妖作怪，才使霸堤屢修屢潰，特請來埤仔頭（今昇安里三間厝房）仁安宮的伽藍爺鎮邪，伽藍爺起乩，命村民備一口鼎，附乩童身，躍入水中，將鼎倒蓋在即將潰決的隙口，從此霸堤不再崩潰。玉樹木猶記得小時候還見過鎮伏在霸上的八卦青竹符，今已搜尋不到。

現在的埤池多已被淤沙覆平，並與霸堤齊高，成了林園、農地，殘存幾窪小水池，令人無法想像浩瀚之當初。現竹仔門到崎內、芎蕉宅之柏油路路基，就是舊時崎內埤的霸堤。

林文嶽與陳世憲

也許是崎內這地方山川靈秀之故，不僅有獨特的山村風味，也孕育了不少藝文人才，林文嶽的陶土藝術和陳世憲的書法，頗受當代藝術界注目。

林文嶽，民國五十一年生於本地鹿寮圳，今崎內國小旁，自小受當地渾然天成的山野風光影響，對泥土有一份特殊的認識和感情。國立藝專畢業後，一度研習文人畫派，致力於書

、畫、篆刻方面，民國七十六年自軍中退伍後，在故居創立「山外山居工作室」，研究傳統民俗捏塑法，深入廟宇藝術領域，於文人畫派，學院派風格之外吸收創作養分。「平常人總以為凡是在現實中認為醜的就不是藝術—這是一種錯誤。」林文嶽的陶藝作品，強烈地試圖從缺陷的事物裡營造出一種新的美感。曾擔任本鎮八十六年「白河蓮花節」蓮花仙子選拔評審。

陳世憲，民國五十六年生於本地，於東海大學求學期間，隨陳其銓習書法，亦隨蔣勳修習「

P178

美術美學」與謝仲明的「哲學美學」。其書法作品能獨創一格，廣為各界人士所收藏，並為文建會

題「馬卡道夜祭」五字，頗受讚揚。書法作品曾入選民國八十年第四十七屆全省美展，中部美展文化中心獎，並舉辦多次個人展。近來，陳世憲以白河的蓮花圖騰作素材，常散步於蓮埂上，望著遠山、蓮田、白鷺絲，吸納創作靈感，出版「蓮想系列」卡片等書法作品，並為本鎮八十六年「白河蓮花節」題字，同時為「蓮花仙子」選拔之評審。

第四節 甘宅里（圖四之74、75）

甘宅里舊屬馬稠後地字聚落，里內現有人口二百七十六戶，九百二十六人，分甘宅、崁頂、過溝三處庄頭。甘宅里的開發以甘宅為中心；甘宅原名柑仔宅，位處頭前溪畔小山崙坡，舊時曾遍植柑仔，故名。頭前溪自崎內里的山巒間迤邐流貫而出，到甘宅處繞了幾個大彎後，流經玉豐里崁仔頭、詔安里，於蓮潭里的三角潭入八掌溪。

甘宅，是本鎮相當特殊的一個

P179

聚落，為一典型的單姓聚落，特殊之處乃其姓，鄭讓人不得不聯想到其族系和鄭成功是否有著某種淵源。據鄭宏吉【註五九】採証的族譜中還麼寫道：「壽順祖，乳名『俊生』（生於康熙己亥年六月三十日未時，歿於嘉慶壬戌年正月二十九日卯時）【註六〇】，自潮州府潮陽縣深浦社來台投軍鄭成功營中，駐永康鄉（今已改為永康市）一帶。成功祖及子經均英年早逝，孫鄭克爽（壞之誤）時為叛將所謀，台灣歸滿清統治，壽順祖護高祖質直、曾祖純朴神祀牌位避禍遷居白河鎮頭前溪旁甘宅仔現址…」這段文字已勾勒出一個輪廓和脈絡：即甘宅可能是明鄭末年居於永康附近的鄭成功子弟兵，因滿清入台後，潛逃至本地墾居所開發的聚落。但筆者卻有一疑點：康熙己亥年為鄭壽順之出生日，經查其年代為清康熙五十八年（一七一九年），而清據台之年代為康熙二十二年（一六八三年），按族譜之文字看來，鄭壽順應是清入台之時即行避逃，但清入台之年代一康熙二十二年，鄭壽順根本未出世，何來「避禍遷居」？故筆者推斷，甘宅之第一先祖當在壽順之前，即《族譜》中所謂的「高祖質直」或「曾祖純朴」，可能由今永康附近輾轉避禍至此也說不定，壽順只是其在甘宅的第一代子孫。果真如此，那麼甘宅的開發，當在康熙中葉，算是白河鎮內開發甚早的聚落之一。

鄭壽順傳奇

話說鄭氏先祖避居到今甘宅附近，初，為百姓地主做工渡日，深獲百姓地主信任護持，鄭氏先祖得以安居樂業，繁衍子孫。據鄭宏吉《族譜》採集：傳說鄭壽順於「崁頂」（今甘宅里中山

【註五九】：鄭宏吉，五十五歲，世居甘宅，現居白河鎮中山路。曾任本縣稅捐處股長，現已退休。幾年前，曾花了不少心思多方採集甘宅之族譜。

【註六〇】：此資料據鄭宏吉表示係抄錄自公媽牌。

P180

堂處）築籬挖溝時發現一馬槽的白銀【註六一】，頓成巨富，便大肆置產，面積廣及嘉義縣中埔鄉境，「有步行一日不踏他人地」之豪語傳世。有了這產業基礎，鄭氏子孫日愈繁衍、迄今二百餘戶。

鄭壽順傳有四子，長房未成年即逝世，二房最繁盛，除居舊祠堂東西邊外，更有遷居甘宅稍北向的崁頂和頭前溪對岸的番仔園（屬竹門里）。三房、四房子孫今仍多居甘宅，但有二戶遷居頭前溪對岸的竹圍仔（俗稱惡狗厝，屬竹門里）。

【註六一】：八十五年十一月十七日我們訪談到鄭吉宏先生，經他熱心提供族譜資料，並毫不保留補充一些《族譜》文字外的內容。他說，馬槽應是棺材，舊時的人嫌棺材直言不好，多諱稱馬槽。而壽順祖絕非能無緣無故挖得此一財寶，有可能是其自身或先祖避難時帶出埋入土中，後為掩人耳目，誣稱是無意挖到的財寶。

因當初鄭壽順受白姓大地主照顧有加，臨終特囑咐子孫必須拜祭「白基主」，今甘宅「開臺聖王」廟右側即配祀有「白基主」。

八卦圖：

鄭氏壽順祖塋築在虎頭山，即今步兵崗營房西面山座，墓碑上刻有八卦圖印，即便是遷葬於內角山公墓的兩位祖媽墓碑，也深刻有此圖記。甘宅鄭氏子孫世代稱之為「八卦墓」，但從來不知這八卦圖之來由。鄭宏吉先生於訪錄族譜之時，多方查証，終於揭開此一謎團：「……相傳先祖於成功祖復國基業失敗，志不降清，與營中弟兄分散時相約，他日俟機再起時，以八卦圖為証，一生念念不忘，死後仍以此為墓誌，以訓示族人。」

原來，此一八卦圖誌乃是反清復明（明鄭）的一種約定和圖騰。

P181

崁頂鄭色與過溝仔林聖：

鄭氏子孫所繁衍出的子孫，除甘宅外，尚擴遷到稍北側的崁頂及頭前溪對岸的番仔園和惡狗厝仔。崁頂有一鄭色者，治家嚴謹，為人謙和，德高望重，頗受鄉里敬仰。有子鄭義雄曾任省府秘書及省糧食局局長，成就非凡。

而位於甘宅西北側，緊鄰在崁頂西邊的過溝仔卻多是林姓，據說此地林姓先祖乃於清乾隆年末林爽文事件中受株連，遺孀攜子由台中霧峰避居於此。光復後，出了位能人一林聖，曾任台南縣教育局督學、竹門國小校長。

第五節 汴頭里

汴頭里位在白河水庫西側山腳下，南界是白水溪，北面是崎內里，轄區由枋子林、溪州、五汴頭、林子內及荖園五個主要聚落構成，全里分成十一個鄰，人口總計九九一人。

林子內是全里最大的村莊，涵括一至五鄰，入村的朝天宮及三鄰的長老教堂，是全庄兩大信仰中心。林子內教會建於一九六三年，由白河教會分出而建的教堂，不過，本庄大約於十九世紀末年，由關仔嶺移民林添固、李建春、李水課、羅得、李得因五人，各出資一百元，向崎內李家購得三十九甲山坡地，逐漸開墾成庄。今林子內第一大姓為李姓，約佔四成左右，其它陳林張等雜姓人家。

林子內庄的發展史，與日據時代的製藥株式會社有很大關係，當時林子內的山坡地，跟崎內里大部份地區都一樣，到處都種這種稱為「科卡」的草藥，是一種屬於麻醉劑的軍用品，因為種草藥

需要許多勞力，所以吸引了不少窮困人家，來這裡做藥仔會社的傭工，繼而落地生根，光復後日人撤退，本地人紛紛圍園而耕，後來碰到公地放領，正式成為田園主人，這些因會社而生的新移民，除了少部份由檳榔山移居下來，主要為北部客家人，

P182

包括新埔、竹東、北埔等地客家人溫、謝、羅等姓氏，目前尚有七八戶人家，遷居至今，大約為六七十年前。另外本庄鄰近白水溪及岩前，所以有些人家娶平埔婦女為妻，加上客家人關係，造成本庄民族血統的融合。

林子內地名源起，庄內耆老均稱不知情，不過日據時代，外庄人稱此地為樂園，因為村人勤奮為會社工作，賺取工資收入較豐，加上當時有會社高級員工（日人）數戶居住於此，所以庄內環境甚佳，有輕便車可通白河，林中道路植有班芝花（木棉），山中多鳥類，水中有肥魚，村人工作餘暇，可漁可獵，堪稱人間樂園。

五汴頭在二十六公墓之前，六、七鄰均屬本庄，信仰中心為寶安宮，全庄約四十戶，有吳李方鄭謝等姓，沒有超過三成人口的大姓，屬雜姓地緣聚落。本庄五汴頭地名緣起，跟早年水利灌溉有關。原來本庄入庄處，有白水溪圳灌溉支線經過，汴頭共分五汴，其中南北汴灌溉本庄及附近地區，中間三汴流向白河庄，灌溉三間厝、庄內、外角等地，所以村庄早年名為五汴頭。

枋仔林位於竹仔門與木屐寮之間，二百四十年前，方姓祖先建庄於白水溪北面平台上，今南九三鄉道西側，即玄天上帝廟附近的九鄰，為方姓子孫的單姓血緣聚落，而路西的八鄰是以後來的新移民為主，除了方家本宗之外，有吳李魏蔡溫等雜姓，其中以種煙草著名的彭家，是從前白水溪庫底的客家人，他們於民國五十三年，白水水庫開始蓄水，淹沒了厝宅田園之後，全族八十餘人分別移居各地，其中一支移居本庄定居。

白河鎮的村庄各有兩個枋仔林，兩個溪州，其中內枋仔林及洪厝溪州均在本里。本地人稱本庄為枋仔林，稱廣安里的枋仔林為外枋仔林。據本地耆老，今年八十歲的方阿義說，從前枋仔林是大庄頭，人口有兩百多戶，後來因庄南側近白水溪岸常有雨季泛濫，河岸人家塌

P183

陷，人口逐漸移居他處，現在只剩三十多戶人家。溪州也建在於白水溪北岸，因為村庄東西兩側較高，故名溪州。本庄洪姓家族，佔了全庄人口六成以上，故外庄人稱洪厝溪州。令人遺憾的是，這個設有兩個鄰（十、十一鄰）原戶籍登記上擁有近四十戶的洪厝溪州，因農作謀生不易，而致人口外移嚴重，目前庄中十室五空，一片殘敗景象，作為血緣聚落主體的洪姓家族，耆老凋零，少壯大都出外謀生，祖厝倒塌不見重建，也不知祖先緣起和開拓史蹟。

荖園在溪州右下方，同樣濱於白水溪北岸，是一個窮困的傳統農村，目前大約仍有六七戶，以洪陳兩姓為主，居民以種植檳榔、柑桔為主要產業。

本里居民的宗教信仰，林子內採中西並行，創設於一九六三年的林子內教會，擁有七十多個信

徒，這個數字是漢人聚落的高比例，其原因與早年關仔嶺教區五個家族移居為主因，從前林子內教會未設之前，信徒步行六公里到白河做禮拜，信主熱忱感人。目前傳教師為蕭瑞竹，於今年十月盛大封牧，是長老教會教區少見的女牧師。本庄入村口，還有一幢朝天宮，主祀媽祖，信徒以客家人為主（客家人不入教）福佬人為輔。此外，五汴頭庄有寶安宮，主祀保生大帝，枋子林有玄天上帝廟，溪州有赤中寺，主祀哪吒三太子，均為各庄的角頭廟。另枋子林庄有一幢日據時代建築，位在廟東側，光復後改建為中山堂，目前移作里民活動中心之用。

第六節 竹門里

竹門里乃因早期有刺竹環抱，圍住竹門與崎內里，乃得名。現竹門國小校門口仍有綠竹二叢，頗有紀念意義。

竹門里共分十三鄰，竹門本庄共有一十鄰（一至十一鄰），竹圍仔是十二鄰，九甲園及番仔園是十三鄰。

竹圍仔俗稱惡狗厝，因舊日入

P184

竹門必經此地，而此地又圍繞刺竹，只要有人進出，狗必警覺，呼而大叫，狗叫或有來者不善，或無意卻引狗狂吠，故稱惡狗厝。

另於今白嘉公路與竹門玉豐之十字路口處，現名九甲園，地名至為複雜，原以為有地九甲，但並非如此，又有人以為是教狗園，因教狗與惡狗意近，但亦非如此，據十字路口雜貨店鄰長先生表示，原有一塊地為鄭姓人家所有，其地有一甲九分，簡稱為甲九，故其地名應為甲九園，而現在原名已不為人知。今地圖上亦稱九甲園，確實應為甲九園之意才是。

番仔園全為鄭姓人家，乃源自甘宅鄭姓，有一說為早期平埔族路過駐紮，稱番仔園，另一說鄭姓有小姨太，分地至此，而此小姨太乃平埔族人，所以稱番仔園，後者應是較為可信。

而竹門里，早期吳姓與王姓同時來台，早年吳家較發達據北，王氏據南。後來到昭和年間，王家兄弟中的王埤當保正，王家的身份地位大為提高，據說王埤是個新思想人物。今王將農牧場主人，四兄弟共同經營，老二王崇南曾任白河國中教務主任。其十三叔王乾木表示

，其幼時，祖父擔任保正時，嚴禁村人迷信風尚，其子王國仁因病於生命交關之際，其妻欲求神明解危，仍不獲允許。而遇有年輕人不願勤奮工作，於店舖遊閒，即命其服勞役。此竹門一家族故事，實為台灣歷史之小縮影。

竹門往九甲園與三間厝二大道旁，仍有「綠色隊道」之稱，二旁綠蔭浸道，行於其間，頗有詩意。

在文化大學景觀系教授林俊寬博士所著「道家陽宅學新講」一書中，提到竹門蘇陳成先生居所附近，是好風水，前有大凍山群，面向嘉南平原開展向東石朴子海邊，是佳品地理方位，得善加利用。

P185

第七節 昇安里

昇安里位在白河的東北面，包括三間厝本庄和埤仔頭庄。第一鄰到第八鄰都在三間厝庄內，第一鄰在土地公廟附近，原名叫下頭宅，往東是第二鄰，第三鄰在廟後，第四鄰在庄內路東，原名叫土人間，意思是磨米的米倉，再過去是第五鄰，第六鄰原名下面店，包括祖厝，路再往東北，路之南北分屬七、八鄰，而埤仔頭庄之過橋對面路東巷子內是第九鄰，廟前是叫部頭，現是第十鄰，十一鄰往竹門之埤仔內，十二鄰叫下頭。

三百年前之三間厝，有一人名叫黃快，因不堪清兵暴虐，於是由唐山逃至台灣，經安平鹿耳門上陸，至康熙辛酉年間，至現今三間厝南面，建屋拓荒而居住下來，地肥水盛，作物豐穰，生活漸安定下來。不久，有漳州府南靖縣客裔沈太江亦遷徙而來，建屋三間，居住在現三間厝庄之東方，面玉枕山而居，庭前廣闊，地理豐饒，故家業興隆，人丁興旺。

「三間厝」地名之由來，乃是早期來此地尋訪沈太江之人甚多，常誤以為黃家處就是沈家，黃家人乃遙指對角「三間厝」報與問路人謂：黃家在三間厝那邊。久而久之，大家都稱此地名為「三間厝」了。

三間厝之三大姓為沈、黃、蘇。其中沈氏曾於清末回到大陸原鄉省親，攜自一本手抄黃氏族譜，記錄其沈家原鄉族系脈絡，至今仍存，對於沈氏家族之繁衍，有其不可抹滅之貢獻。可惜的是，回台祖至今已繁衍十代，卻完全沒有記錄殊為可惜。沈氏家人樂捐建沈氏宗祠（圖四之76），至乾隆四十六年仲秋完成，掛上「進士」牌匾（其族人於前清時代是否出過進士，有待查考）（圖四之77），迨嘉慶庚申年，再掛上「孝恩堂」之柴匾（圖四之78），至今沈氏家祠伸手及護龍，均已拆除，只剩前殿正身三門，雕碑畫棟，殘存著大戶人家餘風，由一人維護並供奉，但其內擺

P186

設不齊，設備破舊不堪，有些族人有興替此宗祠之議，仍未有定論。

黃姓宗祠，於乾隆十五年間開始興建，卻因經費不足，而延至乾隆四十八年才完成，到嘉慶九年七月再立上木牌為記，至今仍有碑在（碑文請參見第十篇古碑文二）。

另蘇家公館本在三間厝庄出西，土地公廟之東方，原是要代理清廷收繳租糧之用。原管理人是蘇秋舍，但蘇氏子孫有人在外惹事生非，偷盜他人財物，被失主報官處理，導至蘇氏被捕，公館遂被查封。後來，由嘉義來之蘇六爺、蘇七爺兄弟再向官府洽購買回，但於日治時期破敗塌毀。

日治時期，台灣地區頻遭空襲，「三間厝」為求安全，公推當時

P187

保正沈章順先生及八甲甲長為代表，準備各種香案祭品，在玄天上帝前向神明祈求，庇護大家安然無恙。戰後，為兌現當年允諾，特於民國六十二年農曆十月十八日舉行建醮大典，並合併慶祝重建

鋼筋水泥玄天上帝廟落成而舉行三朝清醮祭典，酬謝神恩。是時，庄中村人各司各職，鑼鼓喧闐，歌舞通宵，場面熱鬧宏偉。

埤仔頭庄，是因建庄初年全安宮廟前旁有一埤，佔地二、三分，是水利用地，後已填平，庄在埤之西南，面向白河，位處埤之頭，故名，庄中大廟奉祀「伽藍尊王」，農曆四月一日為其聖誕，全庄大拜拜。

台南縣十三屆縣議員本鎮當選兩位，全出身昇安里：三間厝的龔吉本與埤仔頭的張世賢。龔為人海派，講情講義，頗受地方人士敬重，八十六年初，更當選臺南縣農會理事長，大有更上層樓之勢。另一縣議員張世賢，平常為人熱心公益，爭取不少建設，造福地方無數，八十七年初更同額競選白河鎮長，獲一萬六千餘高票當選第十三屆鎮長。

P188

圖

P189

第五篇 機關與學校

第一章 機關

第二章 學校

P190

第一章 機關

一、 白河鎮公所（圖五之1）

清乾隆中葉後，「店仔口」逐漸形成聚落後，清政府在此設置有「汛」、「塘」之兵員，這應是白河「設治」之始，《台灣通史》《軍備志》：「設弁駐兵謂之汛，撥兵分守謂之塘。汛防之設，所以保地方；而塘兵並以傳軍書，是為綠營之制。」後來這種汛、塘之兵制，從清咸豐、道光以後步，逐漸被地方練勇的營哨所取代，多被裁廢。在清光緒年間，台灣割讓給日本人之前，尚存有「店仔口塘」，通史〈軍備志〉有如下之說明文字：「舊為汛，設外委一，兵四十，改歸城外汛分防，存兵十，今設四名。」也就是說，在清末台灣割讓給日人之前，店仔口尚有清政府派駐的四名官兵。

日明治二十八年（一八九五）台灣割讓給日本以後，於明治二十九年至三十四年間，地方官制及行政區劃分共改制了四次，在此時，店仔口一直隸屬嘉義縣下茄苳南堡的「店仔口街」，明治三十四年（一九〇二），店仔口升格為「店仔口支廳」，設置有店仔口區公所、區長、役長，此所謂區公所，其管轄之位階在今里與鎮之間，區長即店仔口區之區長，類似今之里長，店仔口支廳之「役長」，管轄包括店仔口區、海豐厝區等區之地；所謂「店仔口區長」和「店仔口役長」之別猶今之「白河里長」和「白河鎮長」。大正九年（一九一〇）十月，日本地方制度再度改革，將店仔口區結合海豐區及番仔寮區之一部，改稱為「白河庄」，歸隸台南州新營郡，轄有十六「大字」（大字為日

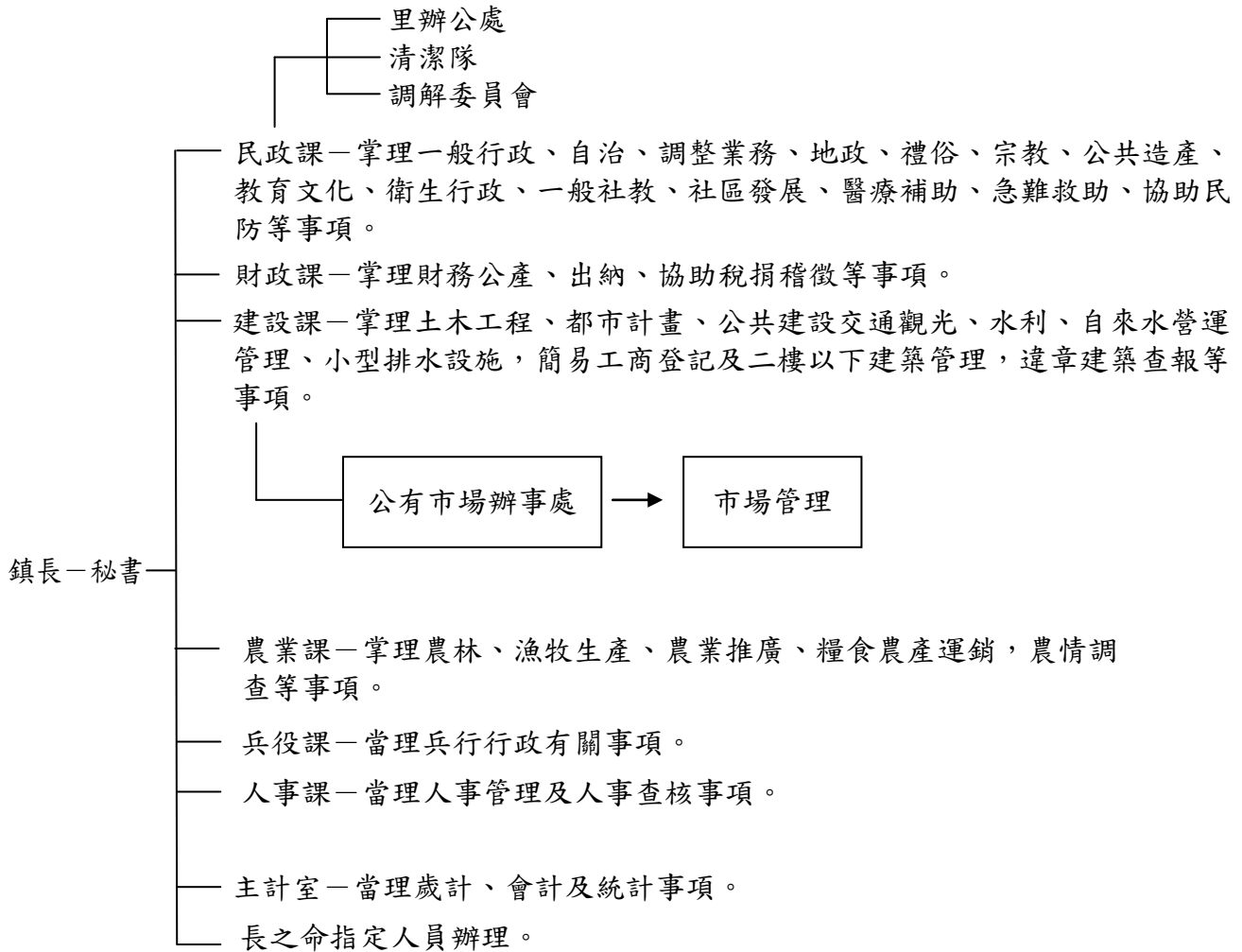
語，即所謂的大村落)，此時白河庄之管轄規模相當今白河鎮之範圍，當時第一任庄長即為林天樞。光復後，白河庄改為白河鎮，設鎮公所，原轄有二十五里，迄民國六十七年（一九七八）時廢下角里，存二十四里。

光復後有兩位過渡鎮長—賴貫、張跳，皆非直接選舉產生，由鎮代表推舉產生，至民國四十年才產生第一任之直接民選鎮長—葉寶通，歷任鎮長參見第六篇「鄉賢與耆老」第四節。

鎮公所

①職掌

台南縣白河鎮公所現有組織及職掌圖



②制編額員

鎮長	秘書	課長	室主任	技士	主任	獸醫	里幹事	辦事員	書記	合計	庶務員	工友	技師	合計
一	一	五	三	五	一	一	二	一	一	五	額	四	一	五

③附屬機關

公有零售市場	市場管理員	雇員	工友	合計	清潔隊	清潔隊長	清潔隊員	駕駛	技工	合計		
	一	一	一	三		一	二	四	五	一	三	一

P192

二、白河鎮農會（摘錄自蓮花產業文化資訊館之「白河鎮農會簡介」）圖（五之2）

歷史：

白河鎮農會前身為為創立於日治時期大正二年「一九一三，民國二年」六月廿七日的「有限責任店仔口信用組合」辦理信用、運銷、供銷業務，嗣後加設碾米工廠及加辦利用業務；是全縣第一個成立的農民組織。

昭和八年（一九三三）改稱保證責任店仔口信用販賣購買利用組合，昭和十九年（一九四四）改稱白河街農業會；光復後於民國三十五年（一九四六）底奉命改組為白河鎮合作社與農會，三十八年再合併正式稱為白河鎮農會，迄今幾與民國同歲，會址設於白河鎮永安里三民路四一二號。

六十一年興建全省第一處大型稻穀乾燥機，七十七年開辦民購物中心，八十四年首辦白河觀光花季、八十五年增設蔬菜冷藏設備、無病毒綠竹筍產銷班，並配合臺南縣立文化中心辦理全國文藝季白河蓮花節、以及進行白河蓮花產業文化資訊館之建館工作。

業務：

白河鎮農會主要業務費包括：

一般會務（會員代表大會、理監事會、小組及各種會議）；

金融業務（辦理存、放款、通匯、公庫、代辦水電費、保管箱出租等）；

推廣業務（辦理農事）、家政、四健等農業推廣教育、文化福利事業、政府專案補助計畫及蓮花產

P193

業文化資訊館）；

電腦業務（信用部與中區農漁會電腦共同中心連線、辦理跨行通匯與自動提款機作業）；

保險業務（家畜保險、農保、全民健保、老年農民福利津貼）；

企劃稽核（依照政府規範定期辦理內部稽核與自行查核）；

經濟業務（辦理供銷、運銷及政府委託業務）。

組織：

本會於會員代表大會之下設理、監事會，置理事長及常務監事一人，業務方面，會本部聘總幹事一名，業務單位有秘書、總務、推廣、會務、會計、企劃稽核、各股及推廣信用、產銷保險等部門，以及資訊室。

會員：

迄八十六年五月為止，正會員六、六二三人，贊助會員九〇〇人，合計七、五二三人。會員組織每年召開會員代表大會，並定期舉行農事小組會員大會，各里農事小組會議及農事小組長會議。

機構：

本會除會本部之外，營業單位有市場分部、仙草分部、內角分部、玉豐辦事處、竹門辦事處及關嶺分部等六單位；聘任員工共九五人，辦公廳九處。

服務：

本會在金融服務方面，提供會員生產資金的放款、辦理各種低利貸款，二十四小時提款的自動櫃員機、及加強各種代繳、代收、代付服務性業務。

推廣服務方面，舉辦各類研究班講習班，增加新知、新技能，推行農業機械化，採植新品種與改進農場經營，提供市場產銷資訊及專業訓練等；配合政府專案計畫，辦理稻田集體轉作業等各種計畫，以積極輔導作物推廣，採用新科技、有機栽培、減少農民生產分佈，增加收益；還設有會員子女獎學金、

P194

開辦四所農村托兒所等，以建立美好富麗的農村。

在供銷運銷方面，動用公益金辦理農藥補助、稻穀與肥料服務到家、加強有機質肥料銷售；均以增加會員之利益為服務目標。

活動：

以蓮花產業為例：為推展一鄉一特產，推廣蓮的栽培而辦理白河觀光花季，白河蓮花節活動，以拓展本鎮蓮子蓮藕的知名度、打開市場銷路，特製作精美蓮花月曆贈送會員，並參加縣級農事推廣教育競賽獲第一名；推選蓮農之會員參加縣級十大傑出專業農民獲第二名，並獲選為省級模範農民。

同時，於活動中推出蓮子美食、蓮子大餐、印製蓮的食譜介紹蓮子、蓮藕、營養值、藥性及食用法，供各地消費者參考閱覽，以促進本鎮特產的銷售市場，廣增賞花、觀光的價值。

三、郵局、電信（圖五之3）

郵局、電信之業務在本鎮發源甚早，早在日明治三十二年（一八九九）二月一日，郡設有新營庄郵便電信局店仔口郵便電信出張所，設置地點相傳於舊之文祠（約在今白河國小附近）。明治三十九年（一九〇六）四月二十日嘉南大地震，文祠被震倒，遂建造新之局房於現址，民國二年（一九一三）七月十六日獨立為店仔口郵便局，大正九年（一九二〇）十月一日改稱白河郵便局。民國三十八年（一九四九）四月一日郵電分辦，分為郵局、電信局迄今。關仔嶺因屬風景名勝，日據時代曾設有郵便局，但光復後被裁撤，但為顧及旅客之便，設有郵政代辦處。

P195

白河郵局管領轄區原涵蓋白河、東山、後壁及嘉義水上鄉之番仔寮，中庄、牛稠埔、檳榔樹角等處，後來東山區、後壁、中庄等處相繼成立郵局，白河本地的內角也為服務內角一帶軍營之軍人，也設立了郵局，民國八十六年又成立仙草埔郵局，使白河地區的郵業逐漸普及。

四、衛生所

本鎮在清治時期及日治初期，並未有衛生組織之設置，以致在日明治三十八年（一九〇五）四月間及明治四十一年（一九〇八）時，白河街中曾發生兩次鼠瘟，前後死亡者約一百人。日大正初年，曾有瘧疾的衛生調查，結果全鎮罹患率多至五十%，為台南州最嚴重地區，故於大正四年（一九一五）台南州警務部衛生課始設「麻刺利亞」（瘧疾之日語）防遏事務所於本鎮，專事防治瘧疾，並強制鎮民每月驗血一次，以檢查其帶原體。

日昭和十三年（一九三八）又增建海豐厝、冀箕湖兩處之麻刺利亞防遏所，兼防治一切傳染病，並組成聯合會，改稱為台南州保健組合聯合會，可惜，這些組織及技術人員在光復後不被重視，竟被裁撤。直到民國三十六年（一九四七）五月，台南縣衛生院才又於本鎮設瘧疾防治所，舊時麻刺利亞防遏所那些技術人員始得重整旗鼓，直到民國四、五十年間，因瘧疾完全被撲滅才功成身退。

民國三十九年（一九五〇）九月，本鎮正式設立一衛生所，民國四十三（一九五四）開始性病防治工作，全由省衛生處性病防治中心施給醫藥費，凡驗血、打針等均不收費，防治成效顯著。民國四十四年（一九五五）九月起，本鎮衛生所對鎮下全體學童舉行砂眼檢查，檢查結果，罹患率竟高達五十%左右，由台灣省衛生處配給之眼藥免費治療。

民國六十年起，由於各種傳染病逐漸在台灣銷聲匿跡，衛生所之

P196-P197

任務也由撲滅疾病成為預防疾病中心，尤其在優生保健等業務實施後，衛生所更是孕婦的免費健檢兼幼兒施打預防針之中心。民國八十一年起，又增設崎內衛生室，對偏遠交通不便之民眾提供醫療服務。

近來，登革熱、愛滋病日愈蔓延，各衛生所也成了防治這些新世紀之傳染病的中心。民國八十年（一九九一），本鎮衛生所成立群體醫療中心，擴大服務範圍，民眾不只施打預防針才到衛生所，遇有任何疾病，持健保卡就可到衛生所的群體醫療中心看診。

現本鎮衛生所之編制如下：主任一人，人事管理員一人，稽查一人，公共衛生護士六人，藥師一人，檢驗師一人，工友一人，司機一人，約僱三人。

茲錄民國八十五年七月到八十六年七月，本鎮衛生所（含崎內衛生室）之工作報表如下：

白河衛生所（崎內衛生室）八十六年度保健工作基本資料表（85.7月~86.7月）

項目/工作年度	衛生所	崎內衛生所	合計
	86 年度	86 年度	
1. 輔導員姓名			
2. 該衛生所得(中心)開辦基層保健服務模式日期	81.7	81.7	81.7
3. 護士人數	4	2	6
4. 土地面積	77.2853k m ²	49.1153K m ²	126.4006K m ²
5. 人口數	23521	13311	36832
6. 人口密度	30.4	27.0	28.7
7. 出生數	268	197	465
8. 新婚數	179	133	312
9. 新婚可遇率	36.8	36.8	36.8
10. 嬰幼兒個案可遇率	61	47.5	54
11. 15-30 歲有偶婦女數	2127	1227	3354
12. 15-30 歲有偶婦女可遇率	50	50	50
13. 40 歲以上人口數	10512	3055	13567
14. 40 歲以上人口可遇率	70	70	70
15. 40 歲人口數	343	166	509
16. 產前個案可遇率	45	30	40.9
17. 至該年度為止已管理之家庭計畫案數	677	537	1214
18. 至該年度為止仍未管理之家庭計畫案數			
19. 至該年度為止已管理之 40 歲以上人口數	2353	1687	4040
20. 至該年度為止仍未管理之 40 歲以上人口數	5005	2590	7595
21. 至該年度為止管理之糖尿病、高血壓案數	324	204	528
22. 產前預期來診率	50	50	50
23. 嬰幼兒預期來診率	70	70	70
24. 家庭計畫預期來診率	40	40	40
25. 該年度卡介苗完成率	99%	99%	99%
26. 該年度白喉、百日咳、破傷風、小兒麻痺免疫完成率	98%	98%	98%

27. 該年度白喉、百日咳、破傷風、小兒麻痺追加完成率	98%	98%	98%
28. 該年度麻疹免疫完成率	95%	95%	95%
29. 該年度麻疹追加完成率	95%	95%	95%
30. 該年度日本腦炎免疫完成率	98%	98%	98%
31. 該年度日本腦炎追加完成率	98%	98%	98%
32. 該年度B型肝炎預防接種完成率	98%	98%	98%
33. 鄉15-34歲有偶婦女數	1470	927	2397
34. 鄉出生數	483	483	483
35. 家庭計畫年目標數-避孕服務量	384	384	384
36. 考核年數	5	5	5

五. 客運公司

開發白河交通事務的，當推日人高城萬七創設的「關仔嶺軌道株式會社」，該社成立於大正元年（一九一二），以店仔口為中心，鋪設後壁寮至關仔嶺之輕便軌道，以利旅客之往來與貨物之搬運。後該公司前後共陸續鋪設有六段輕鐵路，根據《台南州第十七統計書》（昭和十二年刊行，現台大歷史研究室有藏書）二七四〈輕便軌道〉載有以下六條：

	全長（公尺）	台車數
一、後壁—菁寮	三五四〇	六
二、後壁—白河	五九五四	十二
三、白河—本屨寮	五六三二	三二
四、本屨寮—仙草埔	二四一九	六
五、仙草埔—關仔嶺	二五七四	五
六、關仔嶺—溫泉場	一九三一	九

當六重溪、水湖、東原等處盛產香蕉之際，該公司亦曾延長軌道，一從糞箕湖經六重溪至水湖，一經番社（今東山）至東原，專門用來搬運香蕉。民國十三年（一九二四）起，因交通工具的改革，汽車客運興起，該公司便兼營汽車客運，最初只通白河與後壁間，車輛只有二輛，此為白河有汽車營運之始。

後有蘇日興乘合自動車合資會社於昭和七年（一九三一）設「共榮商會」，新營自動車、嘉義自動車亦相繼成立，其行駛路線時刻、班次如下

一白河自動車合資會社：

1. **白河—關仔嶺**：每天七時從關仔嶺發車，到下午六時止，每天來回共十四班次。
2. **白河—後壁**：每天七時從白河發車，到下午六時四十六分止，每天來回共二十二班次。
3. **白河—嘉義**：每天七時三十分從白河發車，到下午七時三十分止，每天來回共二十四班次。

二、新營自動車：

白河—新營：每天七時十二分從新營發車，到下午七時五十分止

，每天來回共二十二班次。

三、嘉義自動車：

關仔嶺—白河—嘉義：每天七時從關仔嶺發車，到下午七時止，每天來回共二十二班次。

其中蘇日興乘合自動車合資會社並購有貨物車，經營貨運業，該公司後併入新營客運。白河之交通自此日益發達，路線四通八達，東達關仔嶺，西通新營、後壁，南經東山直抵東原、六甲，北至嘉義。當時本鎮大竹、玉豐、詔安、竹門、崎內、昇安一帶已有一環狀的汽車客運交通網。

本鎮又因玉枕山盛產石灰礦，為搬運石灰所應運而生的貨運業也在光復後如雨後春筍，多達八

家，其中規模較大的是台興汽車貨運公司。台興於民國四十一年（一九五二）一月一日改為南新汽車貨運聯營處，四十三年（一九五四）四月一日改組為白河汽車貨運股份有限公司。

也因汽車客、貨運之日愈發達，關仔嶺軌道株式會社之輕便車業逐漸衰退，在二次大戰期間就已悄然結束貨運。

民國七〇年代後，台灣逐漸由農業社會轉型到工商業時代，經濟逐漸繁榮，民生逐漸富庶，城鄉差距也逐漸拉近。各式家庭用交通工具：摩托車、自用小客車日愈普及，時至今日，一個家庭擁有二輛自小客車已是很普遍的事了，出門的交通不再靠客運，而是自備小客車或摩托車載進載出，故鎮內現雖尚有嘉義、新營客運行駛，但載容量每況愈下，客運之業務也隨輕便鐵路之後塵，逐漸沒落。

P200

第二章學校

一、明清時期的教育

（一）明鄭時期

由於台灣的地理位置遍遠，教育文化的移入甚晚。台南縣地區的學校教育，是台灣全省各地最早者。荷蘭人對台灣原住民的教育，始於明朝天啓七年（一六二七）委任牧師負責教育工作，當時只對台南附近地區，已歸化的蕃社設立教室，如新港（今新市鎮）、目加溜灣（今善化鎮）、麻豆（今麻豆）、蕭壠（佳里鎮）等地區，從事傳教及教化的工作。當時雖有先民至本鎮開發，但教育的工作，卻未曾起步。

而鄭成功入主台灣之後，由於局勢混沌未明，沒有餘力興學，是故本鎮在明鄭時期，並未有教育單位設立。

（二）清朝時期

清康熙二十二年（一六八三），清廷領有台灣，初期對台灣採消極政策，文教事業的發展，是移民胼手胝足墾闢草萊，建設有成之後才受到重視。清代的教育制度有官學與鄉學之分，官學有府、州、縣、廳儒學、義學、書院、義學；鄉學則有社學和民學（俗稱書房、私塾或書堂）。其中府、州、縣、廳儒學、書院可看做是清朝的中等教育；義學、社學、民學為初等教育。

白河地區由於開發較晚，本鎮並未有官方設學，然民間學堂，則籍祠廟興學。清朝時期本鎮的教育設施，有「店仔口文昌祠」及「海豐厝文昌祠」，二者亦為本鎮的教育先河。

1. 店仔口文昌祠與玉山書院

據林春水著《白河鎮志》所載，本鎮教育之始可直溯自嘉慶年代，在今白河國小校址，往昔曾有一座文祠，祠內附設學堂，嗣後經戴萬生之亂，而遭毀壞，其附設之學堂即轉移於現在鎮公所南面，稱之為大學。直至前清斗六都司吳志高重建文祠，其址在今之市場，廣及南勢街（即今之中正路）、東勢街（即新起街）一帶，又將其學堂復

P201

移祠內，且大張旗鼓，名之曰「玉山書院」。**【註：林春水，(白河鎮志·中)，收入《南瀛文獻》第四卷上期，台南縣文獻委員會，民四五，頁八六九】**

「書院」《大清會典事例》中提到：「雍正十一年(一七三三)上諭在各省省會建立書院」**【註：轉引自清光緒二十五年刻本《欽定大清會典事例》，(台北：新文豐出版公司)頁一〇三二一】**是故書院原是行政中心，如省會的學校機構，但在台灣，與義學似乎有時含混，如余文儀《重修台灣府志》卷二規制志「書院」條下所列各書院「實則為當時之義學，而具有書院之名稱而已」。

然「玉山書院」的地位應介於官學與鄉學之間，除供祭祀外，有藏書及講學二項功能。

1. 海豐厝文昌例

在今玉豐派出所對面，張昭烈舊居，曾有一座「文昌祠」，或曰「文昌帝廟」，建於道光二十八年(一八四八)其中附設學堂，教育出不少名士。**【註：參見吳順發、張溪南《迴狩店仔口—白河記事》(台南：台南縣立文化中心編印一九九六)頁一二五、一二六】**

學堂乃清代之民學，與書房、私塾性質相同，似今之初等教育，多假民宅、廟宇或宗祠等地開班授課，以閩南語教授漢文，修業年限不一，民家子弟七、八歲即可入學，並按貧富智愚概分其修業年限，課程以讀書習字為主，授于三字經、千字文、四書、五經及古文詩賦等，也重視道德人倫之陶養。

海豐厝文昌祠曾鼎盛一時，大正六年(一九一七)店仔口海豐厝分教場成立時，曾借用其廟室為校舍。

二、日據時期的教育

日據台五十年，其教育政策，普遍發展初等教育，注重日本精神之培養，消滅我民族精神；盡量限制台人接受中高等教育，尤以普通中學及大學文、法學院最少，以減

P202

少台人關心政治的機會，並盡量發展實業教育，以培植開發臺灣之人才，增加殖民地經濟的收益。

(註：參考《台南縣誌》卷七教育誌，台南縣政府編印，民六九、四頁九)。

日據期間，本鎮的教育發展，依年代先後，大致可歸納為左列的模式：

國(日)語傳習所

書房 \ 公學校 /

 小學校 \ 國民學校

(一) 國(日)語傳習所

日據時期的初等教育，以普及日語、便利統制及同化為教育方針，在各地廣設「國(日)言傳習所」，分甲、乙兩種：甲種對具有漢文素養之成人男子授以日語，修業一至三年。乙種則對兒童授以普通教育，修業四年。

明治三十一年(一九八九)七月中旬，在清代之鹽館舊址，本地首設「嘉義國語(日本語)傳

習所店仔口分教場」；此為「店仔口公學校」的前身。

(二)大仙岩書房

日據時代的普通教育，除正規的學校系統外，尚有民間所辦的書房。書房又名私塾，承襲清代的傳統教育，日本統治後仍允許繼續存在，承擔初等教育的工作。

早期台灣總督府對於書房採取放任態度，全台學生人數及書房數超過公立學校，故於明治三十一年（一八九八）公布書房規則，規定書房須受地方官之監督，教育內容亦以公立學校為準則，加設日語、算術二科，致使書房無法存在，漸趨減少。

清光緒末期，於今仙草里大仙寺前，曾有一「大仙寺書房」，當時由大仙寺管理人廖炭先生籌辦，延請陳贊藩、黃萬進、吳水來等教師，時有學生一百八十幾名。迨大正九年（一九二〇），即民國九年四月，改設為「店仔口公學校關仔嶺分校」（即今仙草國小），大正十年校舍完成，遷至今仙草國小現址後，「大仙岩書房」即走入歷史。（註：「大仙岩書房」資料來源

:訪仙草國小第一屆畢業生吳萍先生，生於民前三年十月十六日，曾習讀於「大仙岩書房」)

(三)公學校

明治三十一年(一九八九)台灣總督府公布之台灣學校規則，除恆春、台東外，全省國語傳習所均改為公學校，修業年限以六年為正規，為限制台灣子弟升學，准許公學校依地方發展需要設高等科。故事嘉義國語傳習所店仔口分教場於是年十月一日，藉福安宮之廟室為校舍，成立店仔口公學校，修業六年，大正十一年(一九二二)增設高等科，修業三年。至昭和十一年(一九三六)本鎮的教育狀況如表一【註：資料來源《臺南州管內學事一覽》臺南州內務部教育，大正十三年(一九二四)】 ←放錯段

市郡名	學校名	學級數	教 員 數					兒 童 數			本 年 度 入 學 生 數			現 學 校 校 長 姓 名
			訓 導		准訓導	教 員 心 得		計	男	女	計	男	女	
			內地人	本島人		內地人	本島人							
新營郡 同 同 同 同	仙草埔公學校	二	一		一		一	三	六二	一七	七九	一三	四	安里重善 同 人 廣瀨清士 高木五男 元 直 之
	關子嶺分教場	二			二			二	四九	一四	六三	一二	二	
	海豐厝公學校	六	一	二	一		二	六	一七九	五〇	二二九	三四	一七	
	白河公學校	九	一	三	二	二	一	九	三五七	七二	四二九	五七	一五	
	內角公學校	三	一		一		一	三	一〇八	二七	一三五	一九	七	

其後「仙草埔公學校關子嶺分教場」改為「關子嶺公學校」，「仙草埔公學校」改為「關子嶺公學校仙草埔分教場」接著又有「海豐厝公學校竹子門分教場」設立，共六所學校。

(四)小學校

在公學校外又有小學校，以教育日子弟，且教師限用日人，大正九年(一九二〇)始准台籍兒童入學，然限制非常嚴格，必須能通日語而優秀者，故為數極少，且日

人強制其子弟受教育，以優於台籍學生。據統計，小學校之日人就學率為百分之九十九點九（註：資料來源：《台南縣志》卷七教育誌，台南縣政府編印，民六九，頁五五）而公學校之台籍子弟因生活困苦等因素，就學率僅百分之十左右（註：資料來源：同上，頁六一）

大正五年（一九一六）四月一日，日人為其子弟就學方便，於本鎮設立「嘉義尋常高等小學校」分校，其校址初設於「大宅仔」，昔日分局長公館之南，嗣後改建於今之山產市場，並兼營幼兒園，後來獨立為「白河尋常高等小學校」。大正十三年（一九二四）的班級編制如左表：【註：資料來源：《臺南州管內學事一覽》臺南州內務部教育，大正十三年（一九二四）】←放錯段

市郡名	學 校 名	學級數	教 員 數			兒 童 數			本年度入學生數		現學校長氏名
			訓導	教心	計	男	女	計	男	女	
新營都	白河尋常高等小學校	二	三	一	四	日籍 九 本地一一	二三 本地一	三二 本地一二	三 本地一	六	高木五男

臺灣光復後，日人離去，校舍即被接收，嗣後充作農職校舍（今白河商工）。

三、光復後的教育

光復以後，原設之國民學校一律改為「第x國民學校」，並廢除高等科及升學限制，據民國三十六年（一九四七）九月統計，白河鎮共有六所國民學校，茲列表於後：（註：資料來源：《台南縣志》卷七教育誌，台南縣政府編印，民六九，頁七八）。

區 別	鄉 鎮 別	原 校 名	新 校 名	學 級 數	學 生 數
新營區	白河鎮	第一國民學校	白河國民學校	二五	一、三四六
		第二國民學校	玉豐國民學校	一二	七二九
		第三國民學校	竹門國民學校	一二	七五四
		第四國民學校	內角國民學校	八	五九九
		第五國民學校	關嶺國民學校	五	三一二
		第六國民學校	仙草國民學校	六	七六三

民國五十七年(一九六八)，實施九年國民義務教育，又將各「國民學校」改為「國民小學」；「初級中學」改為「國民中學」，截至民國八十六年(一九九七)九月止，白河鎮計有白河、玉豐、內角、仙草、關嶺、竹門、河東(含六溪分校)、大竹、崎內等九所小學；及白河國民中學、白河高級商工職業學校。以下為各級學校之概況：

白河國民小學

(一)學校現況：白河國民小學是白河鎮歷史最悠久的學校，也是目前學生數量最多的小學，學區分布於昇安里一至八鄰、庄內里、外角里、白河里、河東里九至十二鄰、崁頭里一至八鄰、永安里及秀祐里，目前一至六年級共三十二班，啓智班一班，幼稚班兩班，共一千二百三十名學生。近年在合唱團的訓練，國語文的推展，皆有卓越的成就。

校址：白河鎮三民路四四八號

校地面積：二、四八公頃

教職員編制：

校 長	教師兼主任	教師兼組長	教 師	幹 事	保 健 員 (護士)	工 友	合 計
一	四	五	三九	一	一	三	五四

(二)學校沿革及重要記事

1. 明治三十一年(一八九八)即民前十四年七月中旬,在清代之鹽館舊址,本地首設嘉義國語傳習所店仔口分教場。十月一日,因有臺灣公學校令之發布,始藉福安宮之廟室為校舍,成立店仔口公學校,當時之學轄區域有下茄苳南堡四十七街庄,下茄苳北堡四十六街庄,哆囉嚨東頂堡五十七街庄,哆囉嚨東下堡十九街庄,哆囉嚨西堡二十一街庄,果毅後堡十一街庄,總數達二百零二街庄之廣。

2. 明治三十一年(一八九八)十月二十日開校,首期生徒只有二十三名,然開校之翌日,即遭抗日分子捲土襲來,一連二日街中大亂,無人敢上學校。平靜後始有生徒漸次登校,而該廟室狹隘,嗣後又轉借糖行(福安宮旁)為校舍。

3. 明治三十二年(一八九九)四月設速成科,有夜學生徒二十五名,與正科生徒共有九十七名。

4. 明治三十四年(一九〇一)官制改革,當校始屬於鹽水港廳管轄。

5. 明治三十九年(一九〇六)四月,有震源在嘉義之大震災,全街無一完卵,校舍亦遭震塌,故臨時造小屋以授業,是年十二月在街外舊文祠(即今校址)破土新築校舍,以奠定萬年之基。

6. 大正元年(一九一二)九月十六日颱風襲來,校舍、宿舍大破,十七日倒壞二教室,備品破壞甚巨。

7. 大正三年(一九一四)四月二十日設立安溪寮分校。

8. 大正六年(一九一七)四月一日設立海豐厝分校。

9. 大正九年(一九二〇)四月一日設立關子嶺分校與角內分校。

10. 大正九年(一九二〇)十月一日地方制度改革,變更本校與分校,共歸白河庄設立,但安溪分校編入後壁庄區域。

11. 大正十年(一九二一)三月三十一日,店仔口公學校,更名為白河公學校。

12. 大正十年(一九二一)四月

P207

二十四日,安溪寮分校獨立為安溪寮公學校,海豐厝分校獨立為海豐厝公學校。

13. 大正十一年(一九二二)三月三十一日,關子嶺分校獨立為關子嶺公學校;內角分校獨立為關子嶺公學校;內角分校獨立為內角公學校。

14. 大正十一年(一九二二)四月一日設高等科(二年制)。

15. 大正十二年(一九二三)二月,腦脊髓膜炎流行,因而臨時休校。

16. 昭和五年(一九三〇)十二月二十二日又有震災,以致臨時休校。

17. 昭和十六年(一九四一)四月一日校名改稱白河國民學校。

18. 昭和十六年(一九四一)十二月十七日午前四時二十分,以嘉義為中心之強震襲來,本鎮災情極慘,學校破害亦巨。

19. 昭和十八年（一九四三）九月二十五日，日本以傾國之力貫注於戰爭，無心教育，日日忙於待避空襲，學校完全入於休校狀態。

20. 民國三十四年（一九四五）十月二十五日臺灣光復，接受祖國教育。

21. 民國三十五年（一九四六）一月一日改稱台南縣白河鎮第一國民學校。

22. 民國三十六年（一九四七）二月一日改為白河國民學校。

23. 民國三十六年（一九四七）十月設立六溪分教室

24. 民國四十一年（一九五二）九月六溪分教室升格為六溪分校。

25. 民國四十二年（一九五三）九月六溪分校獨立為六溪國民學校。

26. 民國四十二年（一九五三）九月設立河東分班。

27. 民國四十三年（一九五四）九月河東分班升格為分校。

28. 民國四十五年（一九五六）九月河東分校獨立為河東國民學校。

29. 民國五十三年（一九六四）一月十八日下午八時零五分，嘉南地區發生七級強震，數十年心血（

尤其以無數自製教具)毀於一旦，設臨時教室在露天上課，並保持分科教學。

30. 民國五十七年(一九六八)八月一日改稱為台南縣白河國民小學。

(三)歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
池田次郎	明治 31.10.1	明治 33.2.2	教諭兼校長
宮本一學	明治 33.2.2	明治 33.5.4	教諭兼校長
宮田清人	明治 33.9.17	明治 36.12.23	教諭兼校長
大島丑郎	明治 36.12.23	明治 37.5.3.	教諭兼校長
中山翠	明治 38.2.6	明治 41.3.31	教諭兼校長
郡司次郎	明治 41.3.31	明治 44.5.1	教諭兼校長
三瀨金十郎	明治 44.5.4	大正 4.9.29	教諭兼校長
久保田正熊	大正 4.11.17	大正 6.7.31	教諭兼校長
谷義廉	大正 6.7.31	大正 9.9.1	教諭兼校長
押川貞藏	大正 9.10.5.	大正 13.4.9	校長
高木五男	大正 13.4.19	昭和 7.10.14	校長
田村富士雄	昭和 7.10.14	昭和 9.4.30	校長
仲谷幹雄	昭和 9.4.30	昭和 11.10.5	校長
柏木菊治	昭和 11.10.5	昭和 15.4.13	校長
鹽塚鹿之助	昭和 15.4.1	昭和 19.10	校長
劉家聲	民國 34.10.25	民國 35.3.21	校長(光復後)
沈主鏞	民國 35.3.24	民國 36.6.23	校長(光復後)
張海尚	民國 36.9.9	民國 40.2.13	校長(光復後)
馮阿軒	民國 40.2.14	民國 55.12.20	
胡遠山	民國 56.6.1	民國 68.8.1	
李興唐	民國 68.8.1	民國 74.8.1	
胡遠山	民國 74.8.1	民國 78.8.1	
沈金山	民國 78.8.1	民國 83.3.1	
王家珍	民國 83.3.1	迄今	

玉豐國民小學

(一)學校現況：

玉豐國民小學，目前為本鎮第二大的小學，班級數有十三班(含幼稚班一班)，學生人數有三百

三十人，學區包含玉豐里、詔安里、

蓮潭里、廣安里四里，校園大樹林立。組訓排球隊是多年來的傳統，並在縣賽中屢獲佳績，近年來積極組織兒童舞獅隊，致力於民族藝術的傳承工作。

校址：白河鎮玉豐里八五號

校地面積：二、三六三一公頃

教職員編制：

校 長	教 師 兼 主 任	教 師 兼 組 長	教 師	保 健 員 (護 士)	工 友	合 計
一	三	二	一四	一	一	二二

(二)學校沿革及重要記事

1. 大正六年（一九一七）三月三十一日核准成立為「店仔口海豐厝分教場」。創校以前，海豐厝區及番仔寮區之學童，需至店仔口公學校就讀，由於路途遙遠，甚感不便。故地方有心人士籌措設立學校，於大正六年（一九一七）三月十日六提出申請，三月三十一日正式核准，當時有男五十八名，女七名，假海豐厝文昌帝廟（今玉豐國小前）之磚造家屋為校舍，現派出所西側之宿舍為教諭宿舍。當地居民籌得經費購二甲五分地為校地，並建築教室，於大正七年（一九一八）四月一日遷入今之校址。

2. 大正十年（一九二一）四月一日，正式獨立為海豐厝公學校。

3. 昭和七年（一九三二）四月一日，內角公學校改為海豐厝公學校內角分教場。

4. 昭和十二年（一九三七）四月一日，設立竹子門分教場。

5. 昭和十六年（一九四一）四月一日，改稱海豐厝國民學校。竹子門分教場獨立為竹子門國民學校。

6. 民國三十五年（一九四六）一月，改稱為白河鎮第二國民學校。

7. 民國三十六年（一九四七）一月，改稱為玉豐國民學校。設立幼稚班。

8. 民國四十五年（一九五六）八月，分大竹里中山堂一班，一、二年級二部制。

9. 民國四十六年(一九五七)八月，分大竹里中山堂二班，蓮潭里中山堂一班，一、二年二部制。
10. 民國四十八年(一九五九)八月，分班之一、二年二部制改為全日制。
11. 民國四十九年(一九六〇)五月成立大竹分校、蓮潭分校。
12. 民國五十三年(一九六四)八月一日，大竹分校獨立為大竹國民學校。
13. 民國五十三年(一九六四)一月十八日地震，校舍及宿舍多處倒塌。
14. 民國五十四年(一九六五)六月三十日，美援會支援建築水泥鋼筋教室十一間。
15. 民國五十七年(一九六八)八月一日，改稱為玉豐國民小學。

(三)歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
晉 清 隆	大正 6. 4. 1.	大正 7. 4. 1.	教諭兼校長
常 吉 梧 朗	大正 7. 4. 1.	大正 9. 4. 9.	教諭兼校長
前 元 真 良	大正 9. 4. 9.	大正 12.	大正十年四 月改為校長
廣 漱 清 士	大正 12	大正 14. 4. 2.	校長
木 原 操	大正 14. 4. 2	大正 14. 10. 24.	校長
有 馬 一 男	大正 14. 10. 24	昭和 2. 3. 31	校長
粟 原 琢 磨	昭和 2. 3. 31	昭和 4. 3. 21.	校長
原 亮 照	昭和 4. 3. 21.	昭和 7. 3. 31.	校長
大 江 甚 作	昭和 7. 3. 31.	昭和 16. 3. 31	校長
見 山 滿	昭和 16. 3. 31	昭和 17. 3. 31.	校長
日 比 生 松 二	昭和 17. 3. 31.	昭和 19. 3. 31	校長
系 山 國 杉	昭和 19. 3. 31	民國 34. 12. 1.	校長
鄭 來 發	民國 34. 12. 1.	民國 37. 5. 22.	校長
莊 俊 元	民國 37. 5. 22.	民國 43.	校長
李 光 昱	民國 43.	民國 44.	校長
楊 江 中	民國 44.	民國 53. 9. 1	校長
林 壽 年	民國 53. 9. 1.	民國 62. 8. 13	校長
邱 錦 松	民國 62. 8. 13	民國 65. 8. 1	校長
許 燦 輝	民國 65. 8. 1	民國 73. 10. 20	校長
李 振 福	民國 73. 10. 20	民國 81. 2. 28	校長
林 達 雄	民國 81. 3. 1	民國 86. 7. 31	退休

黃文勇	民國 86.8.	迄今	
-----	----------	----	--

內角國民小學

(一)學校現況：

內角國民小學位於白河鎮郊約七公里的白嘉公路旁，與內角營區相臨，是本縣最北的學校，目前有六個班級，幼稚班一班，學生共一百八十五人。校園老榕蔽日，綠樹成林、校地寬闊。學區包括內角里、草店里、甘宅里三里。

校址：白河鎮內角里一號

校地面積：二、四一四九公頃

教職員編制：

校 長	教師兼 主 任	教師兼 組 長	教 師	保健員 (護士)	工 友	合 計
一	二	二	六	一	一	一三

(二)學校沿革及重要記事

1. 大正九年(一九二〇)即民國九年三月三十一日，店仔口公學校內角分校設立認可，學區為白河庄馬稠後。
2. 大正十年(一九二一)四月一日地方制度更改，全通學區域分為嘉義、新營二區，紅毛寮番仔寮、牛埔歸于嘉義區，二十四名學生轉至水上公學校。
3. 大正十年(一九二一)四月一日改稱白河公學校，內角分校，編成三學級。
4. 大正十一年(一九二二)三月三十一日獨立為內角公學校。
5. 大正十二年(一九二三)四月竹仔門成立公學校，割讓馬稠後一部份(芭蕉宅等)。
6. 昭和七年(一九三二)四月一日廢止內角公學校，設立海豐厝公學校內角分教場。
7. 昭和十六年(一九四一)四月一日改稱海豐厝國民學校內角分教場，編成六學級。
8. 昭和二十年(一九四五)三月避空襲，開設五個所疏開學園。
9. 昭和三十五年(一九四六)二月一日改稱白河鎮第四國民學校。
10. 民國三十六年(一九四七)二月一日改稱內角國民學校。
11. 民國四十年(一九五一)九

月每年開設民眾補習班二班。

12. 民國四十二年(一九五三)九月附設幼稚班一班。
13. 民國五十三年(一九六四)八月一日設甘宅分班。
14. 民國五十七年(一九六八)八月一日校名改稱台南縣白河鎮內角國民小學。
15. 民國七十二年(一九八三)八月一日甘宅分班廢一。

(三) 歷任校長名冊

姓名	到職日期	離職日期	備註
羅福壽	大正 11. 4. 22	大正 12. 8. 23	
張海尚	大正 11. 12	大正 12. 2	代理校長
元直之	大正 12. 8. 23	大正 14. 4. 1	
長嶺精一	大正 14. 4. 2	大正 6. 4. 1	
原亮造	昭和 6. 4. 1	昭和 7. 3. 31	
張海尚	昭和 7. 4. 1	昭和 9. 3. 31	分教場主任
蘇清水	昭和 9. 4. 1	昭和 16. 3. 30	分教場主任
見山滿	昭和 16. 3. 31	昭和 17. 3. 31	
日比生松二	昭和 17. 3. 31.	昭和 19. 3. 30.	
系山國杉	昭和 19. 3. 31.	昭和 35. 1. 31.	
蘇清水	民國 35. 2. 1.	民國 35. 3. 22.	代理校長
蘇清水	民國 35. 3. 23.	民國 35. 4. 17.	正式校長
吳全財	民國 35. 4. 26.	民國 62. 1. 31.	
賴明宗	民國 62. 6. 16.	民國 71. 8. 31.	
陳麗榮	民國 37. 9. 1.	民國 77. 7. 31.	
黃宜語	民國 77. 8. 1.	民國 83. 7. 31.	
林瑞成	民國 83. 8. 1.	迄今	

仙草國民小學

(一) 學校現況：

仙草國小位於關子嶺山下，鄰近名聞遐邇的大仙寺，創校至今已有七十七年的歷史，班級數六班，八十二名學生，目前學生數在逐年減少中。

校址：白河鎮仙草里二二號

校地面積：一、七四八公頃

教職員編制：

校 長	教 師 兼 主 任	教 師 兼 組 長	教 師	保 健 員 (護 士)	工 友	合 計
一	二	二	五	一	一	一二

(二) 學校沿革及重要記事

1. 大正九年(一九二〇)四月十日店仔口公學校關子嶺分校設立，址設大仙岩書房。
2. 大正十年(一九二一)四月一日改稱白河公學校關子嶺分校。
3. 大正十一年(一九二二)四月一日改稱關子嶺公學校。
4. 大正十二年(一九二三)三月三十一日改稱仙草埔公學校，設關子嶺分教場。
5. 昭和七年(一九三二)四月一日改稱關子嶺公學校，仙草埔分教場。
6. 民國三十五年(一九四六)二月一日改稱白河鎮第六國民學校。
7. 民國三十六年(一九四七)四月一日改稱白河鎮仙草國民學校。
8. 民國五十年(一九六一)十月一日遭颱風災害，辦公廳重修。
9. 民國五十三年(一九六四)一月十八日嘉南地帶發生地震，木造、竹造教室、宿舍全倒。
10. 民國五十三年(一九六四)二月二十二日發動家長拆卸教室，蓋臨時教室八間於操場，實施全日制上課。
11. 民國五十七年(一九六八)八月一日改稱台南縣白河鎮仙草國民小學。
12. 民國七十八年(一九八九)十二月十八日將虎山里十七戶學區畫歸河東國小就讀。

(三) 歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
伊 藤 喜 內	大正 9. 4. 10	大正 10. 5. 20	教論兼校長
中 井 安 一	大正 10. 5. 24	大正 12. 8. 26	教論兼校長
橋 本 淨	大正 12. 8. 29	大正 13. 2. 20	教論兼校長
安里重善	大正 13. 2. 3	大正 14. 3. 31	
中山順市	大正 14. 4. 2	昭和 5. 3. 31	

鈴木樞千代	昭和 5. 4. 1.	昭和 6. 3. 25	
山 田 直	昭和 6. 3. 26	昭和 13. 3. 31	
垣 花 實 令	昭和 14. 4. 1	昭和 15. 5. 9	
仲 嶺 正 能	昭和 15. 5. 10	昭和 17. 10. 15.	
海 老 原 幸	昭和 17. 10. 20	昭和 20. 12. 15	
馮 阿 軒	民國 34. 12. 20	民國 35. 3. 22	光 復 後
楊 江 中	民國 35. 3. 23	民國 41. 2. 26	
鄧 剛	民國 41. 2. 27	民國 42. 9. 1	
周 共 文	民國 42. 9. 1.	民國 45. 9. 5	
廖 煥 文	民國 45. 9. 1	民國 48. 8. 31	
蘇 頑 石	民國 48. 8. 31	民國 54. 9. 17	
陳 延 服	民國 54. 9. 17	民國 62. 8. 12	
李 光 昱	民國 62. 8. 12	民國 63. 8. 16	
葉 啓 年	民國 63. 8. 16	民國 67. 6. 1	
黃 宜 錡	民國 67. 9. 9	民國 74. 8. 1	
張 鈴 月	民國 74. 8. 1.	民國 81. 3. 1	
楊 柏 霖	民國 81. 3. 1.	民國 85. 3. 6	
賴 應 蔚	民國 85. 3. 6.	迄今	

關嶺國民小學

(一)學校現況：

關嶺國民小學，可謂白河鎮的「最高學府」，標高約四百五十公尺，位處觀光勝地—關仔嶺上。校區景緻優美，古樹林立，班級數六班，學生數有六十一人，目前因校地畫為「關仔嶺風景特定區」，待新校區給水設備、道路設施完成後，即將遷往關仔嶺九四之三號的新校區。

校址：白河鎮關嶺里二八號

校地面積：二、一五八公頃（新校區）

教職員編制：

校 長	教 師 兼 任 主 任	教 師 兼 任 組 長	教 師	保 健 員 (護 士)	工 友	合 計
一	二	二	四	一	一	一一

(二)學校沿革及重要記事

1. 大正九年(一九二〇)四月十日店仔口公學校關子嶺分教室設於教會堂，招生一班。

2. 大正十年(一九二一)四月一日改稱為白河公學校關子嶺分教室，編二班遷移臨時校舍上課。
3. 大正十一年(一九二二)四月一日改稱為關子嶺公學校(現在的仙草國小)關子嶺分教室。
4. 大正十二年(一九二三)四月一日改稱為仙草埔公學校關子嶺分教室。
5. 昭和六年(一九三一)三月十三日現在校舍落成，同時遷移。
6. 昭和七年(一九三二)四月一日獨立為關子嶺公學校，仙草埔公學校改屬為本校分教場。
7. 昭和十六年(一九四一)四月一日改稱為關子嶺國民學校編成三班。
8. 昭和十九年(一九四四)十二月一日被日軍佔用為嘉義陸軍病院，關子嶺分院病舍，同時於本校地建築代用課室二間半，繼續上課。
9. 民國三十四年(一九四五)台灣光復，日軍撤退，遷回原校舍上課。
10. 民國三十五年(一九四六)改稱為白河鎮第五國學校，仙草埔分教場獨立為白河鎮第六國民學校。
11. 民國三十六年(一九四七)一月一日改稱為白河鎮關嶺國民學校。
12. 民國三十七年(一九四八)九月一日改築原講習所，並增築一課室連接，兼為禮堂竣工。
13. 民國三十七年(一九四八)十二月三日增設南寮分班，買吳德成房屋為臨時課室，收容一、二年級為一班。
14. 民國三十八年(一九四九)四月十日舉行三十週年校慶，並建立孔子祠為紀念。
15. 民國四十六年(一九五七)九月一日南寮分班升格為南寮分校。
16. 民國五十三年(一九六四)一月十八日下午八時十分大地震本校全毀。
17. 民國五十三年(一九六四)二月十五日家長蓋臨時教室六間。

18. 民國七十年(一九八一)一月二十三日政府公告關于嶺風景特定區，計畫擬將學校遷至文小(二)預定地。

19. 民國七十三年(一九八四)八月南寮分校改為分班。

20. 民國八十五年(一九九六)八月一日裁撤南寮分班。

(三) 歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
山 田 直	昭和 6. 3. 26.	昭和 13. 3. 31.	
垣 花 實 令	昭和 14. 4. 1.	昭和 15. 5. 9.	
仲 嶺 正 能	昭和 15. 5. 10	昭和 17. 10. 15.	
海 老 原 幸	昭和 17. 10. 20	昭和 20. 12. 15.	
馮 阿 軒	民國 34. 12. 20	民國 35. 9.	光復後
吳 森 雨	民國 35. 9.	民國 45. 8.	
胡 遠 山	民國 45. 9.	民國 56. 6.	
林 清 秀	民國 56. 6.	民國 61. 4.	
何 汝 遜	民國 61. 4.	民國 62. 6.	
黃 貴 華	民國 62. 7.	民國 62. 8.	代理
蔡 文 王	民國 62. 8.	民國 66. 8.	
洪 朝 聘	民國 66. 8.	民國 70. 9.	
陳 鴻 鳴	民國 70. 9.	民國 74. 8.	
王 克 亮	民國 74. 8.	民國 74. 9.	
王 生 發	民國 74. 9.	民國 82. 2.	
林 朝 評	民國 82. 2.	民國 82. 8.	代理
葉 展 義	民國 82. 8.	迄今	

竹門國民小學

(一) 學校現況

竹門國民小學學區有竹門里、汴頭里、昇安里九至十二鄰及崎內里一鄰，目前班級數六班，學生一百六十三人。學校特別重視學生的生活教育，如資源回收—深植環保概念；田園教學—自己種菜、體會一分耕耘一分收穫的喜悅；惜福市場—交換舊書、玩具，為自己的舊愛找到新歡等活動，共同為培養未來良好的公民而努力。

校址：白河鎮竹門里一一三號

校地面積：二八五八三平方公尺

教職員編制：

校 長	教師兼 主 任	教師兼 組 長	教 師	保健員 (護士)	工 友	合 計
一	二	二	五	一	一	一二

(二) 學校沿革及重要記事

1. 竹門地區未設學校之前，僅有部分望族遠涉數里至店仔口、海豐厝、內角走讀，為數幾希。竹門里人士發起籌募樂捐，購竹門二八九號田園三厘餘地，於昭和十年（一九三五）四月建築正式校舍及廁所各一間，暫充部落集會所，兼為日語講習所，以補救失學子女。

2. 昭和十二年（一九三七）三月二十五日，創海豐厝公學校竹子門分教場。

3. 昭和十五年（一九四〇）十二月奉准獨立為竹子門國民學校，並申請三間厝及溪州兩部落，編入本校區。

4. 民國三十四年（一九四五）十月二十九日改稱為白河鎮第三國民學校。

5. 民國三十六年（一九四七）二月一日改稱白河鎮竹門國民學校，時有學生六百五十餘人。

6. 民國三十九年（一九五〇）因生藥農場撤廢，崎內埤圳填平，影響住民經濟，故人口外流嚴重，缺席曠課難計其數。

7. 民國四十年（一九五一）九月附設幼稚班一班，以保育幼童。

8. 民國四十年（一九五一）十月附設民眾補習班，以掃除文盲。

9. 民國四十九年（一九六〇）九月一日設立崎內分班。

10. 民國五十年（一九六一）八月崎內分班升格為崎內分校。

11. 民國五十三年（一九六四）一月十八日台南地區七級大震災，原有設施毀於一旦。

12. 民國五十四年（一九六五）五月重建鋼筋水泥教室十四間（二樓）

13. 民國五十六年（一九六七）

八月崎內分校獨立。

14. 民國五十七年(一九六八)八月一日改稱為台南縣白河鎮竹門國民小學。

15. 民國八十三年(一九九四)九月開辦學生營養午餐。

(三) 歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
林 聖	民國 34. 11. 29.	民國 35. 3. 26.	
鄭 芳 龍	民國 35. 3. 27.	民國 36. 12. 30.	
林 聖	民國 37. 1. 6.	民國 43. 8. 30.	
趙 水 恭	民國 43. 9. 1.	民國 46. 8. 30.	
陳 茂 得	民國 46. 9. 1.	民國 53. 9. 11.	
郭 慶 堂	民國 53. 9. 11.	民國 63. 3. 1.	
吳 真 興	民國 63. 3. 1.	民國 63. 8. 31.	代理校長
陳 文 霖	民國 63. 9. 1.	民國 67. 9. 9.	
陳 麗 燊	民國 67. 9. 9.	民國 71. 9. 1.	
林 達 雄	民國 71. 9. 1.	民國 81. 2. 28.	
王 清 淵	民國 81. 3. 3.	民國 81. 3. 6.	
鄭 美 智	民國 85. 3. 6.	民國 85. 7. 31.	代理校長
陳 秀 容	民國 85. 8. 1.	迄今	

河東國民小學

(一) 學校現況：

河東國民小學，目前有幼稚班一班，六個學級，共一百三十二名學生學區有河東里、大林里、虎山里、崁頭里九一十鄰、六溪里（分校）。學校一大特色是宋江陣的成立。至今已有十二年的歷史，在老師們的辛苦編組、訓練下績效斐然，多次獲外界邀請演出，佳評如潮。

校址：白河鎮河東里八三之一號

校地面積：二、五公頃

教職員編制：

校 長	教師兼 主 任	教師兼 組 長	教 師	保 健 員 (護 士)	工 友	合 計
一	二	二	六	一	一	一三

(二)學校沿革及重要記事

1. 民國四十二年(一九五三)九月成立為白河國民學校河東分班。
2. 民國四十三年(一九五四)九月改升為白河國民學校河東分校。
3. 民國四十五年(一九五六)八月奉准獨立，定名為台南縣白河鎮河東國民學校。
4. 民國五十七年(一九六八)八月奉令改制為台南縣白河鎮河東國民小學。
5. 民國七十八年(一九八九)八月附設幼稚班一班，教師正式納編。
6. 民國七十八年(一九八九)十二月經縣府協調虎山里、木屐寮學童列入本校學區。
7. 民國八十三年(一九九四)八月一日六溪國小併校為河東國小六溪分校。

(三)歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
張 治 華	民國 45.	民國 54.	
楊 水 波	民國 55.	民國 59.	
沈 金 山	民國 59.	民國 65.	
沈 逢 春	民國 65.	民國 70.	
陳 鴻 謨	民國 70.	民國 74.	
陳 鴻 鳴	民國 74.	民國 78.	
翁 秀 臣	民國 78.	民國 83.	
楊 增 榮	民國 83. 3.	民國 83. 8.	代理
蘇 恭 鴻	民國 83. 8.	民國 86. 2.	
張 松 澤	民國 86. 2.	迄今	

六溪國民小學

(一)學校現況：

六溪國民小學學區只有六溪里(一、二鄰樣仔坑不包括)有六個班級數，學生只二十一人，已於八

十三年度起改為河東國小六溪分校。雖然人數少，但每位學生一人一技，一人一笛之長，節奏樂隊仍然存在，是最大的特色。

校址：白河鎮六溪里六重溪二六號

校地面積：0、七0七一公頃

教職員編制：

校 長	教師兼 主 任	教師兼 組 長	教 師	保健員 (護士)	工 友	合 計
一	一	○	六	一	一	一○

(二) 學校沿革及重要記事

1. 民國三十六年(一九四七)十月設立白河鎮白河國民學校六溪分教室。
2. 民國三十七年(一九四八)二月正式上課，編列一班。
3. 民國四十年(一九五一)九月校名改稱白河鎮白河國民學校六溪分班(三班)。
4. 民國四十一年(一九五二)九月校名改稱白河國民學校六溪分校(四班)。
5. 民國四十二年(一九五三)八月二十六日學校獨立，改稱白河鎮六溪國民學校。
6. 民國五十三年(一九六四)一月十八日白河、東山大地震，原木造、磚造教室全毀。由美援助重建為加強鋼筋水泥教室。
7. 民國五十七年(一九六八)八月一日改制為白河鎮六溪國民小學。
8. 民國八十三年(一九九四)八月一日因人數減少，改為河東國民小學六溪分校。

(三) 歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
連 清 雲	民國 42. 9. 1.	民國 43. 9. 4.	
邱 錦 松	民國 43. 9. 4.	民國 45. 4. 12.	
郭 源 南	民國 45. 4. 12.	民國 46. 2. 23.	
郭 慶 棠	民國 46. 9. 1.	民國 53. 9. 11.	
陳 茂 得	民國 53. 9. 11.	民國 57. 8. 29.	

黃宜錡	民國 57. 8. 29.	民國 61. 4. 27.	
陳鴻謨	民國 61. 4. 27.	民國 64. 8. 31.	
陳明祥	民國 64. 8. 31.	民國 69. 3. 16.	
李茂根	民國 69. 3. 16.	民國 73. 10. 31.	
李順得	民國 74. 1. 16.	民國 77. 8. 1.	
郭明井	民國 77. 8. 1.	民國 80. 8. 1.	
王壽隆	民國 80. 8. 1.	民國 83. 8. 1.	分校

大竹國民小學

(一)學校現況：

大竹國小是一所很年輕的小學，全校有六個班學級，幼稚班一班，共一百五十二個學生，近年來力行學校公園化、社區化的工作，同時附設幼稚班亦辦得有聲有色，舉凡行政管理、環境設備空間規劃等，皆是榮獲上級獎勵肯定。

校址：白河鎮大竹里三號

校地面積：一、〇四八二公頃

教職員編制：

校長	教師兼 主任	教師兼 組長	教師	保健員 (護士)	工友	合計
一	二	二	六	一	一	一三

(二)學校沿革及重要記事

1. 民國四十三年(一九五四)八月一日設立玉豐國校大竹分班。
2. 民國四十八年(一九五九)八月一日改稱為玉豐國校大竹分校。
3. 民國五十三年(一九六四)八月一日奉准獨立為大竹國民學校。
4. 民國五十七年(一九六八)八月一日實施九年國教，改稱大竹國民小學。
5. 民國六十二年(一九七三)設立幼稚班。
6. 民國七十八年(一九八九)幼稚班正式納編。

(三)歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
王 家 珍	民國 53. 9.	民國 62. 6.	
陳 慶 全	民國 62. 6.	民國 71. 9.	
賴 明 宗	民國 71. 9.	民國 75. 9.	
徐 武 雄	民國 75. 9.	民國 77. 8.	代 理
吳 春 明	民國 77. 8.	民國 82. 8.	
黃 文 勇	民國 82. 8.	民國 86. 8.	
李 清 輝	民國 86. 8.	迄今	

崎內國民小學

(一)學校現況：

崎內國民小學是一所迷你的小學校，雖然有六個班級，但僅有四十五名學生，然歷年來致力於環境的綠化、美化工作，校園儼然如公園，堪以「小而美，小而巧」稱之。

校址：白河鎮崎內里三八之三號

校地面積：一一四〇五平方公尺

教職員編制：

校 長	教師兼 主任	教師兼 組 長	教 師	保健員 (護士)	工 友	合 計
一	二	二	四	一	一	一一

(二)學校沿革及重要記事

1. 民國四十九年(一九六〇)奉准設立竹門國校崎內分班。
2. 民國五十年(一九六一)八月一日人數增加，設立二班，由分班升格為分校。
3. 民國五十六年(一九六七)八月一日獨立為崎內國民學校。
4. 民國五十七年(一九六八)八月一日改制為崎內國民小學。
5. 民國六十四年(一九七五)十月興建廚房，開辦午餐。
6. 民國七十七年(一九八八)七月舊教室全面改建為磚造，借用民宅上課。
7. 民國八十五年(一九九六)八月賀伯颱風侵襲，發動家長、國軍整理校園環境。

(三)歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
何 汝 遜	民國 56. 8. 1.	民國 61. 4.	
黃 宜 錡	民國 61. 4. 20	民國 67. 9. 1.	
林 正 村	民國 67. 9. 1.	民國 71. 9. 1.	
張 鈴 月	民國 71. 9. 1.	民國 74. 8. 1.	
黃 宜 錡	民國 74. 8. 1.	民國 77. 8. 1.	
楊 有 財	民國 77. 8. 1.	民國 82. 8. 1.	
蔡 秀 娥	民國 82. 8. 1.	民國 85. 8. 1.	
黃 杏 花	民國 85. 8. 1.	迄今	

白河國民中學

(一)學校現況：

白河國民中學為本鎮唯一的一所國中，目前有二十八個班級，一千零九十名學生，歷年來推展排球運動，屢獲縣長杯、南台盃、華宗盃冠軍，全國莒光排球聯賽亦迭有佳績。同時推展義工制度，八十三學年度獲縣府評列為全縣特優學校；八十一年底，開風氣之光，成立財團法人白河國中文教基金會，現有基金已達四佰萬元。在教學方面，辦理技藝教育班，輔導不升學，或對課業不感興趣的學生學習一技之長。

校址：白河鎮昇安里二二〇號

校地面積：五、三七二公頃

教職員編制：

校 長	教師兼 主 任	教師兼 組 長	教 師	職 員	幹 事	保健員 (護士)	工 友	合 計
一	四	九	五九	五	五	一	二	八六

(二)學校沿革及重要記事

1. 民國五十年(一九六一)建校籌備委員會購置白河昇安里校址，面積二、三七三五公頃。
2. 民國五十年(一九六一)八月，奉准成立為台南縣立南新初級中學白河分部。招收新生三班。
3. 民國五十年(一九六一)九月十四日借用白河國民學校(今白河國小)禮堂舉行開學典禮，並借用該禮堂上課。

4. 民國五十一年(一九六二)九月遷入現在校址上課，並招收新生三班。
5. 民國五十二年(一九六三)秋天，奉准獨立，正名為「台南縣立白河初級中學」。招收新生四班，共計十班。
6. 民國五十四年(一九六五)三月增購土地○、二六六九公頃，校地共計二、六四○公頃，全校學生共十一班。
7. 民國五十五年(一九六六)九月成立東山分部。
8. 民國五十六年(一九六七)東山分部獨立。
9. 民國五十七年(一九六八)全國實施九年國民教育，奉令改為「台南縣立白河國民中學」。
10. 民國六十二年(一九七三)九月成立附設中級補校，招收新生一班。
11. 民國六十五年(一九七六)全校學生增至五十七班，附設補校三班，學生數為全縣之冠。
12. 民國六十六年(一九七七)增購土地一、八二五四公頃，校地共四、四六五八公頃。
13. 民國七十六年(一九八七)增購土地○、三二二五公頃，作為興建學生活動中心用地。
14. 民國八十年(一九九一)增購土地○、○四○一公頃，作為教師車棚用地。
15. 民國八十六年(一九九七)學生車棚改建，充實視聽設備，修建校門及圍牆，新建午餐廚房，籌建辦公大樓及專科教室，徵收文教用地○、五○四四公頃。

(三) 歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
徐 崑 河	民國 53. 1. 18.	民國 58. 9. 5	
李 超 旭	民國 58. 9. 5.	民國 64. 8. 1	
蘇 萬 能	民國 64. 8. 1.	民國 74. 3. 26.	
陳 春 雄	民國 74. 3. 26.	民國 76. 2. 27.	
李 子 春	民國 76. 2. 27.	民國 80. 8. 1.	
蔡 聲 謀	民國 80. 8. 31.	迄今	

(四)歷年教職員數、班級數、畢業生數

學年度	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68
教職員	7	13	11	21	24	25	29	41	66	89	96	105	111	119	118	124	123	119	118
班級	3	6	10	10	11	11	12	22	32	40	44	49	51	54	56	57	53	52	50
畢業生數	男									438	443	451	529	539	540	586	516	513	465
	女									217	245	311	358	387	392	464	465	470	465
計										655	688	762	887	926	932	1050	981	983	930

學年度	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	
教職員	113	102	104	102	99	94	90	84	84	84	84	84	81	84	85	77	73		
班級	49	47	44	41	38	37	37	37	37	36	35	34	33	32	31	29	28		
畢業生數	男	460	413	415	375	375	347	306	255	250	253	290	246	278	255	256	195	199	
	女	427	395	387	345	345	326	277	318	274	248	268	290	269	253	233	251	229	
計	887	808	802	720	720	673	583	573	524	501	558	536	547	508	489	446	428		

白河高級商工職業學校

(一)學校現況:

白河高級商工職業學校，是本鎮的最高學府，創校至今已有七十年之歷史，迭經多次改制，現在設有商業經營科（每學年一班）、資料處理科（每學年一班）、機械科（每學年二班）、電機科（每學年二班）、測量科（每學年一班）共三十五班一千零一名學生，以培養學有專長的基層技術人才為目標，傳授各職業類科的基本知識，訓練各種實用技能，養成勤儉簡樸、敬業的職業道德。

校址：白河鎮永安里新興路五二八號

校地面積：八公頃

教學設施：

1. 六十四位元多媒體電腦教室一間五十六套可連上網際網路及做多媒體教學用途，一般電教室四間二百套均有網路連線及教學網路，電腦輔助設計教室二間八十八套供測量科及機械科輔助設計課程運用，微電腦單晶片實驗用電腦三十套供電機科實習用。

2. 圖書館一座，採開架式，藏書一九、一九四冊，期刊一百餘種，學生活動中心乙座可容納二千多人。

3. 特別教室有商業禮儀、物理、化學、音樂、語言、視聽、中打、英打、製圖、CNC 模擬器等，CNC 車床、CNC 中心切削機。

4. 實習工廠機械科八間、電機科八間。

5. 三〇〇公尺 PU 跑道運動場、標準網球場各乙座。並建有室內游泳池乙座。

6. 綜合教學大樓(四層)乙座。

7. 學生宿舍(含餐廳)四層樓乙座。
8. 普通教室皆裝設電扇，照明設備佳，教學佈置良好，使學生有舒適的學習環境。
9. 工科自動化實習工廠貳座。
10. 教學大樓(含地下室、員生消費合作社)乙座。

教職員編制：

校 長	處主任	組 長	教 師	教 官	職 員	工 友 (含技工)	護 士	兼 任 校 醫	合 計
一	九	一〇	四六	四	一九	一四	一	一	一一〇

(二)學校沿革及重要記事

1. 昭和二年(一九二七)四月一日創立，校名「組合立柳營農業補習學校」校址在今柳營國民小學。
2. 昭和五年(一九三〇)四月五日，校名改稱「組合立新營農業補習學校」(二年制)。
3. 昭和八年(一九三三)四月十五日，校名易為「台南州立新營農業專修學校」(二年制)，校址遷至今新營市原台南縣立醫院。
4. 昭和十二年(一九三七)四月一日，改稱「台南州立新營專修農業學校」(二年制)
5. 昭和十六年(一九四一)四月一日，改制為「台南州立新營農業專修學校」(三年制)
6. 昭和十九年(一九四四)四月一日，校址遷至今省立新營高中現址。
7. 民國三十五年(一九四六)二月五日，改制為「台南縣立新營初級農業職業學校」。
8. 民國三十五年(一九四六)八月二十二日校址遷至白河鎮白河里新起街二號(原日據時期白河小學校，今白河鎮山產市場)。
9. 民國四十六年(一九五七)校址遷白河鎮永安里新興路五二八號(現址)
10. 民國四十八年(一九五九)八月改制為「五年制農業職業學校」，校名易為「台南縣立新營農業職業學校」。

11. 民國五十一年（一九六二）八月，奉准改制商職招收高商一班，初商二班。
12. 民國五十五年（一九六六）七月，農校學生全部畢業，專辦商科。
13. 民國五十七年（一九六八）八月，「九年國民教育」開始實施，奉令改為「台灣省立白河商業職業學校」。
14. 民國五十九年（一九七〇）七月，奉令改為「台灣省立白河高級商業職業學校」，並附設「高級商業進修補習學校」。
15. 民國六十一年（一九七一）七月，增設測量科一班，奉令改制為「台灣省立白河高級商工職業學校」。
16. 民國六十一年（一九七一）七月，增設機工科二班。
17. 民國六十三年（一九七四）七月，增設電工科二班。
18. 民國七十八年（一九八九）七月，奉令調增資料處理科一班。
19. 民國七十九年（一九九〇）奉令機工科改為機械科、電工科改為電機科。

（三）歷任校長名冊

姓 名	到 職 日 期	離 職 日 期	備 註
織 田 榮 吉	昭和 5. 4. 1.	昭和 8. 4. 1.	
押 川 貞 歲	昭和 8. 4. 1.	昭和 12. 4. 1.	
宮 崎 才 治	昭和 12. 4. 1.	昭和 16. 4. 1.	
菊 地 鎮 雄	昭和 16. 4. 1.	昭和 19. 10.	
張 海 尚	民國 34. 10.	民國 35. 8.	
曾 添 六	民國 35. 8. 1.	民國 38. 8.	
鄭 江 漢	民國 38. 8. 1.	民國 70. 2.	
徐 崑 河	民國 70. 2. 1.	民國 77. 2.	
簡 蒼 調	民國 77. 2. 1.	民國 80. 2.	
沈 豐 茂	民國 80. 2. 1.		

(四) 歷屆畢業生數

學年度	昭和												民國						
	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	34	35	36	37
男	18	36	32	19	22	34	12	19	28	34	42		40	46	50	55	50	67	101
女	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0	0	0	0	0
計	18	36	32	19	22	34	12	19	28	34	42	(一)	40	46	50	55	50	67	101

學年度	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56
男	86	48	47	69	59	70	71	111	118	109	117	100			133	192	156	62	101
女	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				0	45	52	54	85
計	86	48	47	69	59	70	71	111	118	109	117	100	(二)	(三)	133	237	208	116	186

學年度	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75
男	100	102	79	71	77	87	134	137	195	213	122	175	169	168	203	194	209	203	157
女	96	117	97	114	133	117	106	85	95	93	96	93	86	70	94	94	86	87	108
計	196	219	176	185	210	204	240	222	290	306	218	268	255	238	297	288	295	290	244

學年度	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85									
男	169	164	126	105	112	176	220	210	205	216									
女	112	121	106	117	108	136	129	129	133	113									
計	259	249	204	222	220	312	349	339	338	329									

(一) 原台南州立新營農業專修學校(二年制)，改為三年制，故無畢業生。

(二) 原台南縣立新營初級農業職業學校三年制，改為五年制，故本年度無畢業生。

(三) 同(二)

P231

第六篇 鄉賢與耆老

第一章 清治時代

第二章 日治時期

第三章 光復後賢達

第四章 歷任公職人員

P232

第一章 清治時代

一. 張祐在那裡

據《台南縣志》人物志拓荒殖產篇（張祐傳）稱：白河附近地區的開發始於明鄭永曆年間，今鎮內外角里、庄內里、玉豐里、秀祐里、河東里、大竹里等，可能係當時屯丁部落，而這些早期屯丁為何人何姓？多無所考。又云：「唯外角里、下角里（編纂台南縣志時尚有下角里）、庄內里、昔稱客庄內，有張姓者，家有族譜，載其先人『張祐字永瑞，生於明崇禎癸末年（西元一六四三年），死於清康熙五十七年（西元一七一八年），葬於海豐厝林初埤墘。』按：海豐厝即今玉豐里，為海豐人所闢。或其先人乃明遺民，而隨征來台，初墾於海豐厝亦未可知，茲姑列之，以待後考。」

林春水《白河鎮志》中談及此事，和此說雷同。

另，客庄內「智春公派下張氏族譜」（前省立白河商工職校張邦雄主任提供）摘錄諸文獻中，有如下這段文字：「台灣省文獻會關於張姓入台的資料十分詳盡，據該會表示，第一個到台灣來開基的，是永曆年間來自廣東海豐來的張祐……」。

依前者所載，可推斷張祐乃白河一帶屯丁的先驅，後者更明確指出張祐來自廣東海豐的屯民，然，此兩處資料，多所雷同，是否同出鄉賢林春水之手也說不定，蓋林春水當初任台南縣文獻委員會駐白河採集員（民國四、五十年間），是當時地方採集員用心之最者，或許台南縣志和台灣省文獻會都採用其資料也未可知。又，此處所謂「台灣省文獻會」的資料，究竟是何資料？筆者遍查，無所獲，其言存疑待查。如果其言屬實，那麼我們則可據以相信張祐乃白河一帶屯民的先驅，且其足跡遍及今玉豐里、庄內里。

《台南縣志》中所載張祐葬於海豐厝林初埤墘【註六二】採訪者

P233

再三查訪玉豐張姓宗祠管理委員會書記張昭烈核對其族譜，明載六世祖元訪公由大陸漳州府南靖縣渡海來，到下茄苳堡的枋仔林（今廣安里）墾殖，未有張祐之蹤跡，又實地採勘林初埤附近之古墓，僅得道光年間「吳周惠貞」之無人認祭之古墓一座，亦無「張祐」墳墓之蹤影，是故，張祐其人其事，實有待史家進一步查證。

二、科甲縉紳

清治台初期，台灣行政區尚屬福建省內，故台灣人科舉錄取名額分配與福建省併計，想側身科甲的台灣人比登天還難。清康熙二十六年全台第一位中福建省鄉試舉人，是諸羅縣的陳聲。還是福建提督張雲翼特請邊疆地區保障名額錄取的。後來，幾經治台的官員保奏，名額限制漸寬，直到乾隆二十二年才有諸羅縣王克捷中進士。光緒十三年台灣建省，科舉名額始大量增加，累計清代全台中文武鄉試者共有二五一人，中進士者二十九人。

清代考試制度分三級：

一、童子試：由縣、廳轄管的公私立書院塾學的童生報考，錄取後送府院試，核其上下，按各該府、縣、廳的儒學（書院）的名額錄取童生入學就讀，類似今國民中學（實施九年義務教育以前的初級中學）、高中聯考。入泮（入儒學就讀）後，這些生員再舉行考試，成績優者，學費（廩膳費）由官府給付，此種生員稱為「廩膳生」。

二、鄉試：進學的生員經過歲試科考後，優者送應鄉試，鄉試中者為「舉人」。（類似今大學、研究所、普通考試或丙等特考。

三、會試：前清國家最高考試，集各省舉人會試於京師，中試者為「進士」。（類似今高等考試或乙

【註六二】：林初埤曾經農地重劃，其時張昭烈任重劃委員，在其記憶中並無遷遺古墓之情事。另據白河邱瑞寅稱，海豐厝林初埤墾古墓並非張祐之墓，而是吳志高之墓，且於三十多年前就已遷墓云云。

P234

等特考)。

另，有一種「貢舉」制度，乃通過童子試的員生，由各府、縣、廳的儒學推舉為「貢生」，可晉升到京師「國子監」（最高學府，俗稱太學）就讀，但此一制度後來廢弛，清代本省的貢生，可能因各地到京師就讀須飄洋過海，又無立即功名之故，都只是資格虛銜，沒有真正到太學去就學。

貢舉又分歲貢、恩貢、拔貢、副貢、優貢、例貢六種，其中「例貢」者乃納資捐取得來，不是科舉取士的正途，即俗稱的「買功名」。又有一種武舉人，是因戰功敕封的，非由試舉制度出身。

據本鎮古碑落款者之資料，累計清對台開科取士以來，白河地區共有：

武舉二人：蘇有光（道光二年壬午登科）、蘇天翰（嘉慶六年辛酉登科）。

貢生四人：黃金鎔、黃玉琛（以上二人為嘉慶年間貢生）、蘇秀峰、黃國忠（以上二人為道咸貢生）。

廩生一人：陳柱鰲（客庄內人，光緒年間以生員補廩生）。

武生員五人：張維邦、張定邦、吳朝鳳、黃廷品、林兆元。

太學二人：林士禎、蘇若時。

生員三人：張龍圖、張舜疇（以上二人為大排竹人）、蘇鳳鳴。

這些科甲縉紳，蘇有光、黃金鎔、黃玉琛、蘇鳳鳴、張維邦、張定邦、黃朝鳳、黃廷品、林兆

元、林士禎、蘇若時等十一人乃馬稠後（今草店里）關帝廟之「古思碑」碑後落款立碑者：蘇天翰、蘇秀峰二人乃玉豐里崁仔頭「陣亡忠義碑記」之立碑者，而以二處古碑立誌的地緣關係和事件觀之，是以當時的嘉義縣為主體（當時店仔口隸屬嘉義縣），這些古碑雖在白河鎮內，但立碑人未必是白河鎮人，故這些人當中，陳柱鰲、張龍圖、張舜疇三人較能確定是白河人。

二、王得祿童年傳奇

P235

玉枕山懷抱大仙寺、碧雲寺、關嶺溫泉諸名勝，素享盛名，據說其山形似麒麟，水火同源是噴火之麒麟頭，關嶺溫泉是麒麟腹，溫泉即麒麟之排泄物，麒麟尾則延至木屐寮附近。白水溪源於玉枕山，綿延迤邐，在店仔口街南入急水溪，雖稱不上泱泱大河，卻環險繞奇，水勢昂昂，清治時期曾孕育出兩位對比鮮明的傳奇人物：一是白水溪南岸木屐寮的王得祿（生於乾隆卅五年），一是白水溪己岸客庄內的張丙（生於清嘉慶年間）；功臣寇仇，大好大壞，各在店仔口的歷史舞台上留下轟轟烈烈的一幕。再加上功過難論、毀譽參年半的斗六者司吳志高（清道光六年生），他的出生地：糞箕湖（今本鎮河東里）潭底，也在白水溪畔，關仔嶺「麒麟靈穴」的傳說不得不令人嘖嘖稱奇。

王得祿，見諸文字和傳聞甚多，也許讀者也很明白，明明是嘉義太保人，且太保人之地名也因他是受清誥封之太子太保而得名，為何跟白河扯上了關係？連橫台灣通史有王得祿列傳：「王得祿字百遵，號玉峰，先世居江南城，曾祖奇生於千總隨征朱一貴，陣歿鳳山，賜恩騎尉，逐遷諸羅溝尾莊。年十五入武庠，乾隆五十一年冬，林爽文起事，陷諸羅，得祿走府城乞師，逐募義勇五百以待。五十二年十一月，大將軍福康安征諸羅，從戰有功。隨攻大里杙，躍馬先渡；後軍繼之。逐破堅壘，爽文竄內山。康安率軍進，命隸汀州鎮總兵普吉保麾下。及平，賞戴花翎，以千總實缺用…」觀此段列傳文字，自王得祿十五歲以後之生平傳述甚詳，但十五歲以前卻隻字未提，又王之行述載其生於乾隆三十五年五月廿一日巳時，生於何地？竟未提及，而王得祿出生於店仔口木屐寮，當地老少人人皆知，且口耳相傳數代，說他是大蟒蛇轉世，且木屐寮福顯宮內的土地公常有神火護駕他夜歸，種種傳說，神氣活現，由不得你不信。

根據林春水的採集，當時木屐

P238

地現已長一株茂盛的龍眼樹，成為寺前公園之一隅，大仙寺現亦保有王得祿之贈匾，凡此種種事證，皆可說明了王得祿生於店仔口木屐寮並非空穴來風。又，王得祿號玉峰，和玉枕山不無關連。

四、張丙反清事件始末

清道光十二年（西元一八三二年）恰逢閏九月，近代有人著書立說每過「閏八月」的當年，常生天災、人禍，並舉例說明「八國聯軍」等，都發生在閏八月那一年，就連去年（西元一九九五年）的閏八月也有預言中共要攻打台灣之說，言之鑿鑿，煞有介事，當然，這都無關道光十二年閏九月的事。提到閏八月，純粹要說閏九月似乎也不是什麼好年頭，尤其是對早期的店仔口來說。那年夏季，天候反常，發生大旱不說，就在閏九月的月底，店仔口的土豪張丙因不滿清吏作為，竟祭旗起

事，與官兵征戰，反覆殺戮，短短二個月內，店仔口好不容易發展出來的市集街面，歷此浩劫，幾成廢墟。

張丙何許人也？有人說張丙是客庄內之魚販，連橫撰《台灣通史》中，有關「張丙傳」只輕描淡寫道：居店仔口庄，世業農，能以信義庇鄉鄰，眾倚重之。」事想必也是地方上「喊水會乾凍」的頭人，道光十二年夏天，台灣南部長久不雨成旱，五穀收成奇差，各地方、各庄頭都實施禁糶，店仔口庄也由張丙出面約束。不料，有一奸商陳壬癸，偷偷買了數百石米，因禁糶不得其門賣出，便賄賂生員吳贊，護運出店仔口，此事不慎被吳贊族人吳房得知，便夥同詹通劫奪此一偷運的米糧。因為店仔口禁糶是由張丙主其事，吳贊懷疑張丙幕後操控，於是向嘉義縣府投訴。當時嘉義縣知縣姓邵名用之，不問青紅皂白，派官兵提拿吳房，將其問斬，並懸賞提拿張丙。

張丙「走路」後，心中憤懣難平，心想：「邵用之你這狗官，偷運米糧的奸商你不治罪，反倒抓我

P239

這禁糶的好人，分明是和生員吳贊、奸商陳壬癸等官商勾結。」張丙愈想愈氣，便想找機會報復，生員吳贊得知消息，攜家帶眷逃到嘉義縣城避難，張丙自己也竄逃到嘉義附近避風頭。

閏九月間，北崙仔庄（今嘉義縣境）也有一土豪叫陳辦，因其族人偷採雙溪口張阿凜的芋葉，被張阿凜凌辱。陳辦代打抱不平，便和張阿凜結怨，邀張丙一起對付張阿凜。張阿凜是粵人，閩、粵日素有嫌隙，便在雙溪口發生大規模械鬥，其時適逢台灣總兵劉廷斌北巡，張丙聞訊，率眾遁回店仔口。陳辦後因搶大埔林汎的槍械，被陳廷斌和邵用之合擊，潰走店仔口，投靠張丙，張丙對官府屢次偏袒粵人，專殺閩人，氣憤難當，尤其對嘉義知縣邵用之更是恨之入骨，於是和詹通、黃番婆、陳連、陳辦、吳扁等人密謀起事，那時正是閏九月底。

起事當天，有「張丙拜旗」之民間傳聞，拜旗地點在「白水溪北岸的紅土山」（林春水撰「王得祿之傳奇」一文亦曾提及，可能係今木屐寮附近之山崙），當時參與起事的徒眾，議定用「拜旗」的方式來推舉首領，即由每人輪流拜旗，誰能將旗拜立起者便是「真命天子」，那天一大早拜到日頭將落山，輪到張丙拜旗時，只見他一克恭，旗竟緩緩站立起來（誰知有無動手腳？）眾人驚奇，齊呼「大哥」，聲威震天。

十月初一，張丙出兵攻佳里興巡檢署，殺教讀古嘉會和汛兵，又掠下茄苳、北勢坡、八掌溪各汛。邵用之率兵剿之，入店仔口，因大意輕敵而兵敗被俘，新仇加上舊恨，張丙先施之以撻辱，再分其屍，終洩其心頭大恨。咳！堂堂一介知縣，最後死在被其逼反的平民手中，足以為當官者戒。蓋其當初若不受吳贊蠱惑（有無收受賄賂不得而知），如果好好處理店仔口搶米糧事件，也不會造就出張丙這樣的敵人，更不會有後來烽火遍及台灣中南部（北至彰化，南至鳳山、萬丹

P240

）的張丙之亂。

十月初二，台灣知府呂志恆聞知邵用之在店仔口被困，便緊急徵募鄉勇二百人，會合官兵前往搭救。南投縣丞朱懋也由北部率兵趕來合擊，三方人馬便在今大排竹附近的古道上，展開一場驚天動地的殊死戰。

古道在今白河鎮大竹里、玉豐里公路和白嘉公路兩線之間，即白河國中西南端的田洋，朝北穿過大竹國小東側，經玉豐里崁仔頭，過鯉魚山達馬稠後（今草店里關帝廳），再通中庄（今隸屬嘉義縣行政轄區）舊中庄戲院旁的產業道路，此路兩旁植有欖仔樹（欖果），往北過八掌溪和嘉義市郊的湖仔內接壤。

張丙殺了知縣邵用之後，聲勢如日中天，為了迎擊呂志恆和朱懋的聯軍，選擇店仔口的前哨大排竹為保衛戰據點。當天天色陰沈，呂知府聞悉邵用之已被張丙分屍，悲憤異常，調來大砲，下令進擊大排竹，不意坐騎臨陣前長嘶不已，有了惡兆。官兵以游擊周進龍為先鋒，誰知周臨陣搞了半天，別說火砲，連個屁也沒響，被張丙攔其鋒，搶得機先，官兵遂節節敗北，死傷枕藉，朱懋率先戰死（按：據說朱懋為官廉正，頗孚民望，張丙事後得知這麼一個好官在戰亂中喪生，油生悔意。）知府呂志恆退至大排竹一小木橋，連人帶馬跌落深溝中，義民許邦亮救起呂志恆，雖以其馬授志恆逃命，仍被張丙徒眾追擊而至，雙雙遇難。官兵及鄉勇的退路又被八掌溪阻困，進退無路，叫天不應，叫地不靈，官兵大多被殺，狀況極為慘烈，真所謂「血流成河，屍橫遍野」。據林春水在「陣亡忠義碑記」註云：「…自店仔口田洋至八漿溪（即八掌溪）之路傍，處處有萬人堆，埋葬當日陣亡枯骨，其跡猶存。」至今這段古道附近有許多處墓堆（大排竹和海豐厝間、玉豐里崁仔頭鯉魚山、詔安厝連外後山）和「有應公」之類的陰廟存在，跟此一事件不無關連。

「一日破三關，二日殺府縣」

P241

的消息一時傳遍台灣中南部各角落，張丙就這樣掀起了台灣反清潮，台灣中南部各地各庄相繼起應：北路有彰化的黃城、南路有鳳山的許成和林海，除嘉義、鳳山兩處城垣圍攻不下外，其餘幾乎全被張丙徒眾攻佔。

閩中聞變，派陸路提督馬濟勝率精兵兩千到台平亂，十一月底抵鹿耳門，便進兵西港仔、茅港尾，挺進到鐵線橋，張丙率二萬兵馬，和馬濟勝在鐵線橋激戰，丙敗陣，李武松、詹通被擒，丙潛逃。金門鎮總兵竇振彪也率兵來援，和馬濟勝會於鹽水港；振彪攻南路，濟勝攻北路，進嘉義城，分兵搜剿斗六，但遭到黃城的突擊，官兵死傷慘重，千總張玉成，外委朱承恩、許國寶、林登超、蔡大貴皆巷戰死，縣丞方振聲、守備馬步衢引火自焚，卻沒燒死，被反兵捉拿。黃城以黃雖菜為縣丞，守斗六，自率其眾南下來幫助張丙，但張丙自和馬濟勝決戰敗後，一蹶不振，各莊見其露敗跡，紛紛助官軍，丙無所遁逃，終在十二月被執，其徒眾亦紛紛被捕。黃城下場最慘，被剖心以祭斗六陣亡官兵，而丙與通、辨、連被押赴京城，以磔刑處決。

當時在大排竹外的古道陣亡的將士骸骨無人敢收埋，或任其暴露荒野，或隨便挖坑草草掩埋，甚至有被野狗啃咬蝕壞者，直到亂平三個月餘，嘉義陳如川會同呂少君、代理嘉義縣正堂督捕、武舉人蘇天翰等到地拾骸，得一〇一身，搬葬於玉豐里崁仔頭鯉魚山旁，另築一忠義廟春秋祀之。

至於呂知府坐騎失足的小橋，後人名之為「跋死馬橋」(台語：意謂馬跌落橋下而死)。為了找尋舊址，採訪者民國八十四年底專程驅車在大竹國小和白河國中間的田洋，來回穿梭馳騁多回，並無發現此一古橋。詢及當地耆老，言十多年前農地重劃時橋已毀，只見一灌溉溝渠，溝渠上有幾處新築的水泥短橋，其餘為田埂線規劃整齊如棋座的田洋，和幾條寬敞的產業道路。一望無際的農田，盡是稻收後殘

P242

留的一撮撮乾黃的稻根，及被冬陽蒸溢的泥土芳香，掩蓋了一百六十四年前征戰的血腥，人類為了細故逞英雄而自相殘殺，古今中外皆有，官兵、強盜終了還不是化為塵土，而一、二百年後的今天，鄉土依舊是鄉土，「官兵、強盜」已成追弔和歷史，人生在世，何妨樂天知命多些？

五、斗六都司吳志高

吳志高字玉屏，乳名墻，道光六年(西元一八二六年)十二月六日生於店仔口冀箕湖潭底(今白河鎮河東里)，其長相據彰化吳德功「載(指戴湖春)案紀略」中如此形容：「其人身材五短，爾雅溫文，無武夫氣。」也就是說吳志高，志氣高，身卻不高也不魁梧，有書卷氣，據說還是個落第秀才，雖考不上什麼功名，但終究讀過書，見過世面又生性任俠，交遊廣闊，懂得人情事理，頗受里人敬重。

當時店仔口有一惡霸，也姓吳，是吳志高遠房親戚，財大氣粗，縱橫鄉里，沒有人敢捋其虎鬚，獨獨吳志高敢與之抗衡，常觸犯振坤。振坤嚙不下窩囊氣，想找機會殺掉志高，志高為避禍，先逃奔到故鄉潭底對岸的客庄內，後再出走到六甲，以私塾教讀餬口度日。

清制地方官吏和戍兵都採輪調制度，且自內陸調來，根本不諳本土民情，無法落實地方自治，其約束和管轄能力自當減弱，要想保障自家的生命財產，唯有靠「拳頭」和「錢頭」。

志高出走後，振坤家族在店仔口更加橫行霸道，恣意妄為，里人大多敢怒不敢言，尤其客庄內人，因曾資助過志高，被吳振坤欺凌愈甚，忍無可忍，終能敵愾同仇，聯合起來抵抗吳振坤，並南下六甲，迎請志高回鄉當首領，志高相準了民氣可用，毅然決然返鄉，終打敗振坤，驅逐其黨羽，接收其家產，成為店仔口新興地方勢力。

志高擊敗吳振坤後，因有前車之鑑，明白在鄉里間要能長久立足

P243

，不能光以勢服人，必須造福桑梓，收服人心。於是他決定定居客庄內西南方之巷仔口林厝(今新興路大樹公老人會附近)，一方面設羅漢巢窟於林厝，安營築壘，大養羅漢，培植地方勢力，一方面大開埤圳，以利農耕，白水溪圳、馬稠後圳、頭前溪圳便是在這時候開鑿的。其中以頭前溪圳最長，範圍最大，工程最艱巨，尤以其儲水池崎內埤之壩堤，今已淤塞，壩堤成了今日崎內往竹仔門的道路，不知動用多少人工，潰了又築，築了又崩，再接再勵，花數年光景才建造而成。此三圳不僅嘉惠當時之農耕，也打下了今日白河鎮水利灌溉渠道的胚基。志高因而深得民心，被當時店仔口

附近五十三莊民奉為總理，不可一世，志高時才三十五歲左右。

當志高和振坤兩人交惡，鬥得難分難解之際，同治元年（西元一八六二年）三月間，彰化戴潮春起事，南北響應，全台震驚，時局混亂，官府光平亂就焦頭爛耳，無暇他顧，群雄各據一方，任由攻掠爭奪，宛如無政府狀態。

戴潮煥舉事後，勢如破竹，沒多少時日，便直驅南下圍攻嘉義，幸總兵林向榮遣副將王國忠等前往戍守，又城內士紳誓死守誠，方得穩住陣腳，不被攻破。

同治元年四月初九，台灣總兵林向榮率兵三千駐紮在八掌溪南岸的「枋埤」（註：經筆者查對，其決戰點在今八掌溪南岸後壁鄉境內，其附近現有地名叫「崩埤」，在上茄苳西南處，故台灣通史戴潮春列傳中所言的「枋埤」的「枋」應為「崩」台語之音誤），另分立五大營為犄角，準備迎擊竄據八掌溪北岸南靖厝（今嘉義縣水上鄉南靖村的戴彩龍（戴潮春部將）。不料當時連日豪雨，使得八掌溪溪水大漲，官軍的糧餉屯居在鹽水港，運補發生困難，戴彩龍出奇兵西繞涉過八掌溪攻據南岸的白沙墩，白沙墩恰在崩埤和鹽水之間，可截斷官軍的糧道，總兵向榮得知糧道被斷，四月二十九日被逼出戰，遂於八

P244

掌溪兩岸發生激戰，官兵傷亡慘重，向榮部將多人落八掌溪溺死。五月七日，彩龍乘勢攻崩埤大營，向榮部將又多人戰死，他則狼狽而逃，至鹽水收合潰軍，其弟向日以新兵五百馳援，聲勢復振。

這場戰役發生在今台南縣後壁鄉境內，在店仔口鄰近，和吳志高並沒有直接關連，志高卻在這戰役之後下了人生「大賭注」—降助官軍，並自領手下鄉勇，幫助官軍四處鎮撫。後嘉義雖被向榮解圍，但不久向榮卻在斗六門城破時自殺，嘉義再被圍，時間長達六月之久，城中糧盡，城中民眾竟多磨龍眼子成粉熬來吃。同治二年（一八六三年）二月，水師提督吳鴻源進駐府城，發兵欲解嘉義之圍，以吳志高為嚮導，勢如破竹，圍城的陳弄、嚴辨聽聞官軍聲勢浩大，陳腳大亂，被嘉義城守將湯得陞出城擊潰，志高牽鄉勇先到嘉義城，白白奪得救城首功，詔封斗六都都司，一地方土豪頓時躍升為官府大員。志高解嘉義城之圍，據林春水先生訪記，另有一傳說，說他從客庄內出兵，備了兩種旗號：一是附官軍的義民旗，一是附戴軍的紅旗，打算臨陣應變，屆時如果官軍打勝仗就舉義民旗；若陳弄、嚴辨勝，則舉紅旗。不料，官軍未至，陳、嚴兩人已敗走，志高先馳趕至，急將義民旗擲入城中，白白得了救城首功。

志高受封後，並不赴斗六履新，反而回店仔口庄內，在巷仔口林厝建造一富麗堂皇的「斗六都司府」，據林春水形容：「屋前有污穢不坑之水池，乃係昔日碧水油油，花木滿沿之月眉池。池東本有一座長屋，為當年守備營盤之羅勇住房，早已坍塌。論起當年之盛，此間是整整有一百二十房室之大廈一大座落…」（現只存正身和二個簡陋護龍和一片古圍牆，宛如一破落的舊四合院），並捐巨產，重建在戴亂中被毀的文祠，創立玉山書院。同治八年，修建大仙寺，光緒二年，又捐資修店仔口的福安宮，城隍廟，觀音亭（參見宗教信仰白河福

P245

安宮)。光緒六年修建枕頭山碧雲寺。凡諸種種，對以後白河的文教貢獻至大且深，此其功也。

但，志高仍有不少負面的行徑和評價，不少耆老們口耳相傳都稱志高為「土匪頭」，這頭銜聽來令人怵目驚心，這麼一個對白河貢獻良多的人會有如此駭人聽聞的頭銜，這可能跟他早期和振坤拼鬥時的行徑有關，尤其在他晉升為斗六都司後，對以前曾和其作業的大排竹、馬稠後兩庄實施報復，報復的手段竟是命其手下鄉勇假冒賊兵，入庄屠殺，至為殘忍。

光緒元年（西元一八七五年）元月間，又焚天主教堂，圍殺國際知名牧師甘為霖牧師，甘牧師脫險後，一狀告到嘉義縣府，縣府恐事態擴大，釀成國際事件，要志高補償之。茲錄白水溪教堂「甘牧師遭難八十週年紀念石碑」（圖六之1）碑文以明其事件之始末：「甘牧師為霖英宣教師也，自主後一八七一年十二月十日至一九一七年二月二十一日在台傳教凡四十六載矣。其中一段事蹟，即一八七五年一月巡視台南縣白水溪基督教會，險遭虐殺，被土豪吳墻（即吳志高）率其黨包圍拜堂後方放火，前面列劍，勢甚危迫，幸得聖神啓示以毛毯擲出庭前，群眾以為放師跌倒齊舉刀鎗，然牧師由凶徒背後乘隙而出，寅夜跋涉崎嶇奔走十里始到嘉義，黎明入縣求救，此非上主庇護，

P246

安能脫險。時達甘牧師遭難八十週年，恭立此碑，並誌概要以念其功。主復一九五五年一月二十九日嘉義中會敬立。」

志高死後有知，若知其當日之行徑已在歷史上被記上一筆，且惡名將隨此碑長存人間，自當後悔萬分。志高雖生有八子，大多不長進，第二子雖略有才識，卻也在其死後，因殺家人之奸夫被嘉義縣府捕殺，而客庄內自志高死後，群龍無首，四方群雄聞訊都來攻庄報復，驚動十三廳兵馬來駐紮鎮靖。其身後子孫。事業都迅速凋零，或許乃其生前殺戮太多，因果報應所致，足為世人殷鑑。

P247

第二章 日治時期

一、陳意（圖六之2）

陳意，約生於日安政二年（一八五五），籍設當時的嘉義廳下茄苳南堡店仔口街四八七號。祖父陳合水，原籍福建，約於清乾隆年間渡台定居店仔口，從事農耕，兼營店鋪。至其父陳仁時代，家中漸興旺，意為仁之第三子。

日本接收台灣之初，曾遭遇台民之頑強抵抗，後各地游擊一一被日軍平定，陳意為安撫人心，親率壯丁，幫日軍維持地方秩序，靖亂有功，於明治卅年（一八九七）被任命為店仔口辦務署參事，明治卅二年（一八九九）四月轉任鹽水港辦務署參事，明治卅四年（一九〇一）十一月升任鹽水港廳參事，明治卅六年（一九〇三）十一月獲日本政府頒授紳章，為日治初期店仔口德高望重之仕紳，名列「台灣總督府」編印的「台灣列紳傳」。

二、林占春、林天樞、林濟恒父子列傳

林占春，生於日慶應三年（一八六七）四月十五日，卒於昭和十七（一九四二）年七月四日，享年七十六歲，籍設當時的嘉義廳下茄苳南堡店仔口街四五二號。其先祖元陞原籍福建，清乾隆年間渡台定居於店仔口，原務農耕，後元陞子志尚獲清監生之功名，家道漸興，子孫漸盛。

占春自幼好學，個性敦厚，是公認的好好先生，也因其才德過人，於明治卅四年（一九〇一）九月被推選為店仔口保正（相當今之里

P248

長），明治卅九年（一九〇六）獲任用為店仔口街庄長，明治四三年（一九一〇）升任為區長，大正元年（一九一二）八月獲日本政府頒授紳章（圖六之3），名列「台灣總督府」編印的「台灣列紳傳」。

占春於區長任後，轉任何河信用組合（今白河農會前身）第一任理事長，引進碾米工廠於今康樂街和中正路交叉口圓環附近，為白河精米事業之嚆矢，並為米糧機械化之先河。晚年因臉上有許多黑斑，故有「阿貓仔」之綽號。

占春娶妻謝錦（圖六之4、圖六之5、圖六之6），育有三子二

P249

女：天樞（長子）、阿衫（長女）、濟泉（次子）、濟桓（三子）、阿鶯（次女），其生前曾有一宏願：希望其子孫能培養出三位以上的醫生，以利創立白河之醫藥世家，濟世濟人，不意其長子天樞（生於明治廿年七月五日）於日治時期任白河庄長十二年，濟桓（生於明治卅六年十一月九日）於光復後當了二任的白河鎮長，紛紛繼其父之衣鉢，參與地方政事，父子三人獨領白河風騷近五十年，對白河之貢獻良多，影響白河近世之發展至深且遠。

日大正九年，日本台灣總督府將台灣行政區再一次重新劃分調整，將原店仔口支廳合併嘉義番仔寮之一部，改為白河庄，天樞出任第一任庄長，再加上昭和四年至九年，前後共擔任三屆庄長，後受台灣總督府任命為台南州協議會會員。

林濟桓，因額頭高突，地方人士多稱其為「阿叩伯」，自民國四十二年（一九五三）底至四十九年初連任白河鎮長兩屆，任內積極推動地方基層建設，並與本地文人雅士：何繼序、林春水等集社倡導文藝，吹響白河文化之號角。

占春時代，治家勤儉，家產萬貫，擁有當時店仔口大半地產，舊居位處今白河街市之中正路旁（今大同服務店左右一排店面處），原

P250

街道窄小，於民國五十多年間拓寬，拆了部分厝身。後天樞任白河庄長時，因承攬嘉南大圳工程失利，虧損累累，變賣不少家產。濟桓任白河鎮長時，因市場改建為人作保受連累，再度變賣家產，家道從此中落。濟桓過世後，其妻林高鳳鸞一直借住公所位於北勢頭之老舊日式宿舍，痼疾纏身，

終年臥病在床，乏人照顧，晚景淒涼。民國八十六年初，宿舍失火，林氏不幸葬身火窟，令人不勝嗟唏。

現占春子孫尚健在人間之最長者為林懋祺，乃占春次子濟泉子，民國七年生，早年遊學日本，後在本地白河國小任教，退休後賦閑在家，近日已著手整理其家譜，以上資料多處蒙其概允提供，無限感激。

三、施必得（圖六之7）

施必得約生於日治時期文久二年（一八六二）籍設當時的嘉義廳下茄苳南堡店仔口街四七一號。先祖於乾隆年間渡台，初墾於鹿仔草堡（今嘉義鹿草），至其祖「天送」才遷移至店仔口落腳。

必得因學識淵博，個性敦厚平和，於日明治卅五年（一九〇二）年一月被推為店仔口街庄長。卸職後，專業刀圭，大正元年（一九一二）八月獲日本政府頒授紳章。

四、何繼序（圖六之8、圖六之9）

何繼序，生於日明治廿二年（一八六八）十一月十一日，卒於民國五十六年九月廿八日，享年七十八歲。店仔口公學校（今白河國小前

P251

身）【註六三】第二屆畢業，當時日人教師、校長多次推薦鼓勵其報考醫生（註：因當時缺醫生孔急，台灣子弟公學校畢業即可參加醫事學校考試），然繼序九歲時失怙，又無兄弟姐妹，若離鄉背井到台北求學，恐孤苦伶仃的老母親乏人照顧，幾經考慮，使打消學醫之念頭。後經人介紹到烏樹林糖廠擔任倉庫管理兼翻譯，未幾，轉任保甲書記，並在前輩高得榮（高煌圻先生祖父）處當筆生，學習代書業務，取得司法書士執照。由於其為人是非分明，剛正不阿，凡事不平則鳴，頗受人敬重，於是經推舉擔任白河庄第一保二、三屆保正，並兼任聯合保正。

繼序喜讀古書，漢學造詣頗深，曾有「一日嗑六斤瓜子讀古書」之美談，頗崇尚儒家學說，行事風格深受儒學之影響。但其雖浸淫傳統，卻又能脫胎於傳統，思想新穎，對傳統某些陋習曾多加批評，常力陳時弊，促興利除害，敢言人所不敢言。任司法書士期間，遇有訴請離婚案件，常不假辭色斥責男女

【註六三】：當時公學校草創，以今福安宮廟旁之「糖行」為臨時校地，何繼序即是在那完成小學六年之學業。

P252

雙方，要其珍惜緣份，考慮清楚再作決定。遇有糾紛或遭日警舉發之違紀案件，常免費為人寫「始末書」（悔過書）。

光復後，被推舉任白河鎮第二屆代表會主席，主張：

1. 提高鎮庫收入以減輕人民之負擔。
2. 請鎮公所設置奉祀孔子靈位之場所。

3. 改善祭拜之風氣：減少燒金銀紙，儘量以花果或罐頭取代牲禮。

由於其剛直之個性，故任期未滿即自行辭職。

繼序對白河之文教貢獻頗多，偕林春水、張丁寅等人創玉山書院和玉山吟社，光復之初，獲聘於白河讀書會義務授課，宣揚國粹。（承何汝遜先生多次提供其父先平事蹟狀略，特申謝意。）

五、白河日治時期鄉紳錄【註六四】（圖六之10）

△店仔口支廳長：

吉村直記：日本鳥取縣。

△區長：

林占春：明治卅九年任店仔口庄長，四十三年升任店仔口區長。（見前資料）

【註六四】：以下資料錄自台南新報社於明治四十年（一九〇七）二月十六日發行的「南部台灣紳仕錄」)

P253

△庄長：

張允恭：海豐區庄長。（張泗水、張四教之父）

施必得：明治卅五年店仔口街庄長。

△保正：

方印：埤仔頭庄內枋仔林庄。

鄧福：大排竹庄。

陳饒：店仔口街。

陳大德：店仔口街。

陳子章：詔安厝外枋仔林（今廣安里）。

陳彩雲：六重溪庄（當地又名九重溪庄）。

張輟：客庄內庄。

張興旺：大排竹庄。

沈金全：白水溪庄。

林宰：海豐厝庄。

林麥：西勢尾庄。

李華：竹仔門庄內崎田（今崎內）。

李壺：內角庄。

王清泉：竹仔門庄。

郭水界：下秀祐庄。

蔡海：頂秀祐庄。

對王成：海豐厝庄。

蘇聘：崁仔頭庄。

曾平：詔安厝庄。

賴登：詔安厝埤堵仔庄（今廣安里）。

賴萬福：關仔嶺庄。

黃靜：三間厝庄。

吳朝物：冀箕湖虎尾寮庄。

吳正明：六重溪南寮庄。

吳順安：冀箕湖庄仙草埔庄。

鄭培賢：馬稠後庄崁頂庄。

施大港：馬稠後庄大厝庄。

△醫生：（以下地址乃日治當時籍號）

潘珪：店仔街九三號。

陳定：海豐厝六八號。

林以：頭前溪庄九三號。

林清泉：庄仔口街。

李潭：海豐厝庄卅五號。

劉瑞雲：店仔口街一一二號。

劉元：海豐厝庄七五號。

施必得：店仔口街一五〇番。（和另一店仔口街庄長同

P254

姓名)

△糖主：

張大頭：下茄荖北堡加吉林庄。（註：「加吉村」應即「加走林」，位於今蓮潭里蓮潭之西北端，隔八掌溪和嘉義水上鄉南靖村相望，早期有一大庄頭，後因嘉南大圳中割而過致庄廢。）

林廷玉：得利號，哆囉囑西堡冀箕湖庄。

楊金川：德春號，大排竹庄。

黃忠：下秀祐庄。

吳物：哆囉囑西堡冀箕湖庄虎尾寮庄。

許啓甲：開益號，大排竹庄下庄仔庄。

蕭端橫：合利號，哆囉囑西堡冀箕湖庄。

施笑：和成號，店仔口支廳哆囉囑西堡田尾庄。

△農：

張定：下茄荖南堡客庄內庄。

△鹽：

林賀：鹽務支館承辦，店仔口街三號。

△布：

鄭仁淵：布疋莊，益春號，店仔口街。

P255

第三章 光復後賢達

一、林春水

鄉賢林春水生於民國五年，自幼承名師薰陶，漢學造詣拔粹，尤擅古詩吟作，鼓吹地方文風，獎掖後進，不遺餘力，民國四十二年元月二十五日糾合林濟恆諸先賢創「玉山吟社」，四十二年六月十五日舉辦全國詩人大會於大仙寺，名噪一時，四十年起任台南縣文獻委員會白河採集站員，致力收集、編纂白河各方事蹟，著作發表有：《白河鎮志（上）（中）（下）》、「吳志高與其事業」、「王得祿之傳奇」、「玉山書院之過去及現在」、「簡介大仙寺勝蹟」等，均刊載在民國四、五十年間的南瀛文獻。其為文態度嚴謹，勤於田野查訪，採証詳實，足堪為地方文史工作之典範，諸多著述，如畦已成店仔口珍貴之文化遺產。

此次承白河鎮公所委託編纂鎮誌，參証其資料處甚多，惜其《白河鎮志》（下）未完稿即因積勞成疾，於民國五十年聖誕節前夕遽逝，享年僅四十又六，堪稱為店仔口地方誌事死而後已不為過。其生前拮据，尤能為地方文史工作盡心盡力，死後蕭條，《白河鎮志》稿費逝後三年才發下，若非有為後世立言立德之高尚節操，焉能如此。其境遇即使三十多後的今日聞之，仍不免掩卷慟悲。

其弟春烈（現居柳營鄉太康村一一二號），早在民國七十九底應楊國治（曾代理本鎮鎮長）之邀，寫就了其兄之傳略「先兄林春水事略」。

春水不僅傾力於地方文史工作，古詩之創作亦迭有佳作，「哭亡兒毓秀」摧人心肝，覽之者無不沾襟，敬錄於後，以表弔意：

哭亡兒毓秀

余四十三歲舊曆三月十八日正午迫於勞作而突發病中右半身遂告不靈，四十四歲三月二十日才滿一年，而榮美兒忽患小兒麻痺，病態危而且重，幸而不死，迨至四月二

P256

十三日甫滿一個月，毓秀兒在是早突發急性腸炎，東奔西走藥石罔效，痛於二十六日早四時撒手天逝，余在欲生欲死之際，逢此災厄是欲云何。

一

林中偶毓一枝秀 暴風狂雨妒不支

歲亥月梅廿六早 無情風雨折瓊枝

（是時風雨大作）—

二

成年桐月十八日 血壓高沖迫死來
從此頻年鬧生死 兒亡我活活可哉

三

萬荊針心痛不支 背來親面哭亡兒
逢人強作忘情話 話到忘情話已痴

二、陳明清

陳明清，本鎮關仔嶺人，自幼天資聰慧，好學不倦，稍長，負笈日本深造法律，畢業後曾任日本名古屋法院判官（相當本國法院推事），回台後，任新竹等法院推事，後來在台南開業律師。其一生恭謹自持，法前毋枉毋縱，在法界頗有聲名。現關仔嶺嶺頂有一處百多戶的幽雅別墅區，乃其子開發闢建，名喚「明清別墅」，即以其名命之。

三、賴貫

賴貫，本鎮蓮潭里人，業醫，民國卅四年（一九四五）台灣光復後被推舉擔任第一任白河鎮鎮長（由鎮民代表間接選舉產生），除熱心推行鎮政外，常到各地宣導國情喚起民眾愛國情操。

四、胡寬川

胡寬川，本鎮關仔嶺人，奮發有成，曾任白河鎮第二屆鎮民代表會主席及台南縣參議員，民國卅九年實施地方自治後，又當選多屆的縣議員，對關仔嶺風景區早期的美化及環山道路之開闢諸多貢獻。其子胡榮正，現經營關仔嶺洗心館溫泉旅社，並為關嶺里里長。

P257

五、陳重光（圖六之11）

陳重光，本名陳陽，為本鎮鄉賢陳意之子，日治昭和十四年（一九三九）遠赴日本，定居東京，經商致富。民國卅四年（一九四五）十月台灣光復，歡慶之餘，為永誌台灣此一榮耀的日子，遂將名字改為「重光」。民國七十七年三月回鄉訪親，對其過去曾就讀過的白河國小、白河國中及內角國小等校，捐贈鉅款充作獎助學金，以聊表回饋桑梓之意，其愛國愛鄉義舉頗受地方稱頌。

六、李蘇月：

白河公學校第一屆畢業，乃本鎮婦女參政之先驅，以豆蔻年華便獨立經營白米販賣生意，巾幗不讓鬚眉，常往返鄉間收購稻穀，和莊稼人「稱兄道弟」，為人豪爽，平易近人，比男人還像男人，價錢又公道，農民多喜和其生意往來，紛紛以「蘇月兄」敬稱。由於她的勤奮，事業蒸蒸日上，又獨具生意之慧眼，在日治時代即由日本引進蒸汽打穀碾米機，投資製米廠，並利用蒸汽兼營公共澡堂。

光復後，當選白河鎮第一屆婦女會會長，旋即又當選白河鎮鎮民代表，並創辦白河鎮婦女會逢紉班，提供婦女學習技能之機會，每屆四十人，前後共舉辦十屆。又當選台南縣婦女會會長，蒙蔣宋美齡夫人召見。任滿兩屆後退休，賦閑在家幫子孫料理米業。

逝世前，還立遺囑要子孫節省喪葬費用，並將節省之費用捐出供救濟貧民五十位，其愛民衛鄉之情

P258

愍，不讓鬚眉專美於前，令人景仰。

七、王國安（圖六之 12）

王國安，民前二年（一九〇九）生於本鎮竹仔門人，當地望族王埤之子，台南師範學校畢業後從事基層教育工作多年，日治末期任白河街役場助役（相當今之秘書，街長為日人），時國安三十歲。光復後曾暫任白河鎮民職，未幾即遷居高雄，以其過人之行政與統理能力，負起自日人手中移交接管財產、政務之重責；短短三年之間先後出任高雄市政府工商課長、教育科長、高雄市營漁業公司經理等公職。

民國三十七年，國安鑒於戰後建設首在經濟發展，遂棄政從商，投身對外貿易事業，先後創設貿易商怡和行、怡鴻、怡興貿易公司及豐泰遠洋漁業公司等，復以餘力協助組織高雄市進出口商同業工會，歷任多屆理事、常務理事達三十五年，又曾任台灣區植物油輸出業同業工會理事長之職，同時獲聘為中國國民黨高雄市黨部評議委員及顧問。一生殷殷懇懇，造福鄉梓無數，不幸於民國八十五年底逝世，享年八十又八。

P259

第四章 歷任公職人員

一、中央級民意代表

蘇清榮（第一屆國大代表，本鎮竹門里人）。

二、縣級以上民意代表

屆次	姓 名
一	胡寬川、鄭江漢
二	胡寬川、李建張
三	胡寬川、李建張
四	韋培沂、胡寬川、曾來輝
五	韋培沂、胡寬川、曾來輝
六	周詩揚、張靜南
七	周詩揚、廖昭猛
八	周詩揚、廖昭猛
九	周詩揚、張靜南、廖昭猛
十	周詩揚、張靜南、蔡四結
十一	黃玉春、施清標、廖昭猛

十二
十三
十四

施清標、鄭碧琴

龔吉本、張世賢

龔吉本、陳明志（甫當選）

三、歷屆鎮長

屆次	姓名	就職年月	卸職年月
	賴貫	民國35年1月	民國35年8月
	張跳	民國35年8月	民國40年2月
一	葉寶通	民國40年2月	民國40年12月
二	葉寶通	民國40年12月	民國42年9月
代理	蔡文祥	民國42年9月	民國42年11月
二	林濟恆	民國42年12月	民國45年1月
三	林濟恆	民國45年1月	民國49年1月
四	吳明鐘	民國49年1月	民國53年3月
五	毛牛港	民國53年3月	民國55年9月
代理	楊國治	民國55年9月	民國57年3月
六	張靜南	民國57年3月	民國57年4月
代理	蔡文祥	民國57年4月	民國57年6月
六	黃玉春	民國57年6月	62年12月30日
七	黃玉春	民國62年12月	66年12月30日
八	黃珍	66年12月30日	71年3月1日
九	施文龍	71年3月1日	75年3月1日
十	施文龍	75年3月1日	79年3月1日
十一	張自興	79年3月1日	83年3月1日
十二	張自興	83年3月1日	87年3月1日
十三	張世賢	87年3月1日（甫當選）	

四、歷屆鎮民代表

P260

鎮民代表會是光復後落實地方自治最基礎的機構，也是地方菁英關照鄉里最直接之場所，許多今日地方政壇之人才無不是從這裡歷練脫穎而出。從民國三十五年迄今，白河鎮民代表會共歷十五屆，為本鎮之基層建設貢獻頗多，期間培養出的俊傑不計其數。尤其本屆，道路的拓寬、運動公園的完成、老人文康中心的落成、蓮花公園、蓮花節的舉辦、鎮誌的編纂等等，建樹之多首推歷來之冠，端賴其督促公所之功。

第一屆：民國三十五年三月三日選出

主 席：蘇逢炳

代 表：張火木、馬輕全、王 埤、吳基子、張泗水、賴錦文、張砂榮、沈章成、林清蓮、鄭色、張 跳、李再來、張克從、陳光輝、蘇首章、盧 直、吳清池、王 炎、胡寬川、李啟仁、李恆、陳清風、張 耳、吳知高、李 妙、何繼序、潘 陶、龔蚊禾、林振添。

第二屆：民國三十七年四月十六日選出

主 席：何繼序

代 表：李建張、葉寶通、林濟恆、吳慶文、蘇明生、張 田、盧參宇、吳東爽、吳江場、吳德義、蘇 鎮、潘 陶、胡寬川、吳溫裕、方元茂、潘萬居、陳瑞章、楊火星、鄧振添、曾來輝、莊福龍、張守爵、王國卿、李 總、黃安邦、洪 寬、魏稠貴、宋榮造、

P261

鄭 色。

第三屆：民國三十九年十月八日選出

主 席：李再來

代 表：張青松、葉寶通、賴錦文、蔡江春、李蘇月、董璧芳、吳慶文、蘇天化、吳基子、張門、蔡慶元、吳東爽、李 定、蘇有仁、林明見、殷萬頭、蕭天福、張明註、張建忠、陳添才、曾來輝、黃 己、賴 松、張守爵、王國才、蘇陳鵬、林 錦、吳森雨、胡寬川、吳溫裕、楊江中、吳 八、胡輝燦、陳瑞章、劉興漢、楊火星、李啟仁、李振耀、蘇德惠、林上、張再傳、魏稠貴、黃便宜、宋榮造、陳 宗、鄭 色、林 連。

第四屆：民國四十二年一月六日就職

主 席：楊火星

代 表：張青松、廖俊雄、蔡江春、吳慶文、蘇天化、張進忠、吳炤南、吳東爽、林明見、吳水生、蘇有仁、郭慶堂、吳茂松、黃玉章、陳瑞章、陳添才、賴永華、賴 松、王國才、詹同年、黃安邦、張再傳、魏稠貴、宋榮造、鄭 色、郭 走若、龔啟山、洪 埤。

第五屆：民國四十四年六月一日就職

P262

主 席：陳添才

代 表：郭 走若、龔啟山、馮陳淑娥、張秋麟、吳西枝、張呂萬桃、吳慶文、蘇天化、張克從、吳炤南、吳東爽、吳全寶、吳水生、蘇有仁、郭慶堂、吳文必、蘇邱錦獅、孫糊、徐秋霖、張金載、賴連興、王國才、詹同年、蘇大松、林願明、魏稠貴、李連謀、鄭 色、林初龍。

第六屆：民國四十七年六月一日就職

主 席：張秋麟

副主席：陳添才

代 表：郭 走若、龔啟山、吳西枝、吳慶文、黃玉治、王新燈、張銀春、吳炤南、吳輝龍、吳全寶、吳水生、李龍泉、潘振玉、吳文必、鄭木連、吳木吉、吳錦頌、陳何森、孫糊、楊金白、徐秋霖、李陳菊英、林 鐘、賴文俊、王國才、黃生文、蘇大松、方茂隆、魏稠貴、黎宗因、林 慧。

第七屆：民國五十年六月一日就職

主 席：張秋麟

副主席：張靜南

代 表：徐秋霖、郭 走若、黃 鑿、吳慶文、吳輝龍、吳水生、蘇琮晏、蘇邱錦獅、陳何森、楊金白、李陳菊英、王國才、郭連池、葉銘春、林 慧、魏稠貴。

P263

第八屆：民國五十三年六月一日就職

主 席：張米山

副主席：朱義國

代 表：蔡慶宏、施清標、林高鳳鸞、高財源、林文楊、吳瑞成、蘇邱錦獅、吳俊彥、孫 糊、鐘進三、徐秋霖、陳俊卿、洪玉清、楊金白、郭連池、魏三河、林 慧。

第九屆：民國五十七年六月一日就職

主 席：黃 珍

副主席：莊天爵

代 表：施清標、林錦坤、吳玉意、賴文振、陳春夏、蘇邱錦獅、李忠義、陳 龍、賴 縛、張黃月霞、李振坤、洪玉清、陳竹松、陳俊卿、曾英鐘、陳黃連香、林 慧。

第十屆：民國六十二年十一月一日就職

主 席：施清標

副主席：吳文圍

代 表：黃 珍、毛春木、吳璧雲、蘇邱錦獅、陳竹松、吳丁亮、魏從政、吳何富美、王振德、賴 縛。

^十第十一屆：民國六十七年八月一日就職

主 席：莊天爵

副主席：王國材

代 表：劉德修、張林富美、蘇邱錦獅、吳文圍、吳俊彥、林清龍、侯金川、吳丁亮、林 慧。

^十第十二屆：民國七十一年八月一日就職

P264

主 席：莊天爵

副主席：林慶盛

代 表：施清標、劉德修、吳晉豪、黃金柱、蘇邱錦獅、侯金川、莊興化、魏全成、魏福能。

第十屆：民國七十五年八月一日就職

主 席：程敏芳

副主席：張世賢

代 表：吳進財、吳平聰、詹萬裕、邱天保、曾中山、張興華、蘇邱錦獅、盧明海、魏福能。

第十一屆：民國七十九年八月一日就職

主 席：程凱彥

副主席：張世賢

代 表：白竹林、吳晉豪、吳進財、吳俊升、李秋安、林英才、曾中山、盧明海、魏福能。

第十二屆：民國八十三年八月一日就職

主 席：鄭清霖

副主席：李秋安

代 表：吳榮達、吳進財、吳平聰、林德載、林麗蓉、蔡淑美、陳有福、郭德生、黃皓瑋。

P265

圖

P266

圖

P267

第 七 篇

資源與產物

第一章 農林概說

第二章 農產品

第三章 林產與山產

第四章 畜產與水產

第五章 礦產

P268

第一章 農林概說

白河鎮是台南縣典型的農業鄉鎮，轄內山區與平野各佔一半，農地面積六、一四二公頃，佔全縣農地面積的六、二%，農業人口戶收為三九七五戶(其中自耕農三一四六戶，半自耕農八二九戶)，人口數為一四、八六四人，約佔白河鎮總人口的四〇%。

白河鎮東方有急水溪與東山鄉相望，北隔丘陵及八掌溪與嘉義水上鄉銜接。南北長十公里，東

西寬十五公里，地勢東西多山向西南傾斜，全境農地面積旱作與水耕面積各佔一半。拓墾初期以稻米、甘薯為主要作物。民國七十年以後，高經濟作物蓮花耕植面積約二百五十公頃，並有逐年增加的趨勢。蓮花具有食用、藥用和觀賞等價值，故近年發展頗速，成為本鎮名聞全台的特產。

本鎮水源豐沛，北有發源於關子嶺大凍山的白水溪，南有發源於中埔鄉三層崎而注入八掌溪的頭前溪，兩條河川橫貫白河平原，成為白河地區農田的主要水源。依據地方志記載，清康熙四十四年起，即有諸羅知縣周鍾瑄以捐穀方式，協助庄民籌建水圳或埤池。約一三〇年前，即清咸豐年間，又有地方豪強吳志高領頭興建馬稠後圳、白水溪圳及崎內埤，此外尚有埤子頭埤、蓮埔埤、林初埤、頂埤、上茄苳埤、等埤池的挖築，與頭前溪圳連結，並貯留餘水作補助水源。到了日治時代，日本官方以前清時代水利建設為基礎，繼續致力為農田水利建設，並且在明治四〇年（一九〇七年）起，將鋼筋水泥應用於水利工程，促成台灣農田水利的現代化。

光復後，國民政府接管日本人的水利組合，經改組多次後，形成「嘉南農田水利會」，民國五十年，白河水庫動工興建，庫址位於白水溪上游河谷，於民國五十四年竣工啟用，為灌溉、觀光、飲用水、工業用水等多功能目標的水庫。近年水庫泥沙沈積嚴重，蓄水量大不

P269

如前，但仍維持灌溉本鎮雙期稻作共約為一〇一七公頃。

本鎮在水利初興時代，農作以稻米，甘薯等主食作物為主。稻作分為水稻和旱稻（陸稻）。但大半為一期稻作，故採稻與甘薯輪種。每年五月中旬至六月上種稻，九至十月收成。十一月至十二月間改種甘薯，次年四月收成。稻米產量雖豐，仍不敷逐年增加的人口食用，農民以米販售求利，吃米成為富貴人家的特權。甘薯屬於旋花科蔓莖植物，易栽培，產量大，故成為一般農民的主食。根據昭和九年的農業統計，可粗窺其生產梗概詳見（表七之1）。

本鎮馬稠後地區為稻米產地，明治末年日本政府以蓬萊米在本區試種成功，才推廣到全台各地，是故日治中期即有「台灣米靠台南州，台南州靠新營郡，新營郡靠白河庄，白河庄靠馬稠後」的俗諺流傳於市，馬稠後地區農民至今仍引以為傲。

大排竹是本鎮最早開發的村庄，明鄭時期，移民即溯急水溪、八掌溪移墾至此。本鎮舊名店仔口，於嘉慶初年逐漸形成市集，山產市即由此而來。西勢街繁榮之時，納西勢街為山產市，中街為魚肉蔬菜市，廟口為荖葉市與雜穀市，是為農產山產集散之地。

迨至大正初年，農產除了稻作，甘薯以外，因日本政府積極推廣製糖業，甘蔗產量躍升為嘉南平原主要經濟作物之一。本鎮甘蔗主產地在秀祐里、崁頭里地區。其他果實類，如椪柑、文旦、斗柚、龍眼、柿、槎子等，產量也很豐富。（表七之2）

山產則以關子嶺的竹林、生荀取勝。木材、木炭亦有生產。龍眼、蜂蜜、檳榔等森林副產品，增加山居農民不少收益。

山產另一類特殊產物為「可卡因」。日治中期，日人為應付未來戰爭需要，乃選本鎮山區坡地種植。可卡因樹高數尺，為麻醉藥材，種植於本鎮崎內里，汴頭里地區，吸引新竹、苗栗一帶客家人，移民

(表七之1) 白河鎮稻米產量統計表(昭和九年)

米 作	水 稻		陸 稻		計		甘 藷	
	種植面積	收穫量	種植面積	收穫量	種植面積	收穫量	種植面積	收穫量
	3727.9600 甲	40625 石	572.1300 甲	4607 石	4300.0900 甲	45232 石	668.2000 甲	6543.740 斤

(表七之2) 白河鎮果實類產量統計表(昭和五年)

果	檳 柑		文 旦		斗 柚		龍 眼		柿		槎 仔	
	木數	收穫量	木數	收穫量	木數	收穫量	木數	收穫量	木數	收穫量	木數	收穫量
	538	1764 斤	189	5140 斤	86	5940 斤	33833	75490 斤	7606	24800 斤	2382	713600 斤
實	李		芭 蕉		鳳 梨		龍 眼		柿		槎 仔	
	木數	收穫量	木數	收穫量	木數	收穫量	木數	收穫量	木數	收穫量	木數	收穫量
	850	25500 斤	50475	807460 斤	33700	23810 斤	470	61660 斤	647	2486 斤	1000	18930 斤

至此，為日人種植採收可卡因，為當年本地山區一大特色。

樹薯多種植於平野旱地或坡度不高山坡地。日人設有新興澱粉工廠，生產樹薯粉。另藕薯是製造太白粉原料，如樹薯一樣產於崎內里各處坡地。其它諸如：汴頭里、大竹里、關嶺里、仙草里、六溪里一帶皆有局部生產。

香蕉生產多集中於水湖、南寮、六溪一帶。質與量皆以水湖為冠。當時水湖、六溪等地皆設有香蕉市，日人築輕便鐵路從水湖經檳榔腳、石碑、六重溪、三重溪、石廟、槎仔坑、箕箕湖，經過白河街至後壁寮以火車裝運。香蕉主要輸出日本橫濱、名古屋、東京等大都市。民國三十三年春，輕便鐵路拆除，香蕉生產落後，水湖地區改種甘蔗、樹薯、香蕉等特用作物。

民國三十九年，政府實施三七五減租及公地放領政策，使廣大佃農變成自耕農，於是農民生產意願提高，之後水利設施逐漸完備，耕植面積與產量相對增加。日治時期，平均一甲地約收穀四〇〇〇台斤，糶成白米約為二八〇〇台斤。光復後，收穀量逐年上升，目前一甲

P271

地產值約白米八四〇〇台斤，產米量為過去之三倍。

民國五十五年前後，本省工商業興起，逐漸取代農業立國的地位。七〇年代之後，逐漸開放農產品進口，致使農產品價格大跌，鄉村人口大量流向都市，本鎮人口亦嚴重外流，生產人力驟減，生產意願降低，農業生態由繁華趨於蕭條。至民國七十二年，政府大力推廣精緻農業，蓮花產業開始崛起，注入本鎮農業的新契機。民國八十五年，台南縣文化中心全國文藝季，舉辦「白河蓮花節」，將本鎮蓮花產業推向觀光化，成果斐然。八十六年，由白河鎮公所接辦蓮花節活動，前後歷時二個月，吸引全台十餘萬人來白河參觀，於是蓮花產業成為白河最典型之經濟作物。

P272

第二章 農產品

第一節 稻米（圖七之1、圖七之2）

民以食為天，稻米是台灣農民的主食，所以白河鎮的稻作起源很早。明鄭晚期到清治初年，漢系移民於大排竹、馬稠後地區開庄以來，一直都有稻米生產。本鎮西側平原地區大部份為沖積土，土壤肥沃，氣候溫和雨量適中，加上康熙末葉之前，農田水利設備大致已有雛型，為水稻生產提供良好的先決條件。最早的水利設施，於康熙五十四年間在知縣周鍾瑄捐穀協助下，已有馬稠後圳的開設，故馬稠後區（今甘宅、草店、內角）早有「白河米倉」之稱。在傳統的農業社會裡，農民生活的貧富差距，取決於擁有水田面積多少，望族巨室往往聚族而居，人可本來就多，在農村尚未機械化之前，人力與獸力（牛）是生產動力所在，隨著耕地面積的增加，農村勞力需求孔急，除了鼓勵同宗子弟多生男丁之外，早年還盛行養長工以事農作，「長工」本地人習稱「做苦勞」，如乾隆年間，過溝林家原本是甘宅魏家的苦勞，木屐寮吳家是王家的苦勞，富戶名門擁有水田數十里，乃至百甲之多，因而有能力興建豪宅巨室，是故白河地區至今仍留有多幢九包五、十一包七的豪門大宅院。昭和九年，日本政府為了增加嘉南平原

P273

的農業發展，於是仿效桃園大圳前例，成立嘉南大圳水利組合，下轄七郡水利組合，白河鎮隸屬於新營郡水利組合管理，至此水利設施與管理漸趨完善，許多地區水稻從一獲轉為兩獲。在埤圳水利未興之前，因為秋冬為枯水期，一期稻作缺乏水源灌溉能偶而種些雜作蔬菜，其它未設有水利灌溉地區，淪為看天田，碰到老天爺不下雨，水稻便無法生產，或者泰半歉收，農民生活沒有保障。昭和五年之稻作統計，水稻植種面積二八四八甲獲穀三三七、二六一石，陸稻植種面積二七五六甲，獲穀二九四、三二六石，水稻收穫較高於陸稻。但此時之水稻，陸稻之分已不明顯，陸稻植區仍有水圳能及，不過在枯涸期水源不足時，仍須看天下雨，不似水稻植區水源較為充足而已。

另外，日治中期：日本政府為了改良稻米品種，增加生產品，乃引進新種「蓬萊米」，先在馬稠後地區試種，結果收成良好，原本每甲稻收四〇〇〇斤，變成七八千斤，於是逐漸將蓬萊米推廣

到全台各地，造成台灣農村一大變革。光復之後，政府接收了嘉南大圳水利組合，經過多次改組，在民國四十八年改為嘉南農田水利會，並在本地設立白河水利工作站，除了繼續以日本時代的水利基礎，修建給水排水圳之外。並在民國五十四年，白河水庫建成啟用，灌溉冀箕湖區六七七公頃（單期作）白水溪灌區一〇一七公頃（變期稻作），補充頭前溪灌區一〇六四公頃，總計灌溉二七五八公頃，為本鎮農田水利工程最大之建設。

民國八十二年白河鎮水稻面積為三四二〇公頃，雙期作收割時間為六月及十一月，年產一八四六八〇〇〇公斤，產值為二十七億七仟萬元，產區集中於本鎮西北部平原。稻種為蓬萊米較多，只有少數圓糯米。作物制度分為單期田、雙期田、輪作田三種，其區別為：

單期田：雜作（甘薯、洋香瓜、蕃茄、蔬菜）—水稻—雜作。

P274

雙期田：水稻—水稻。

輪作田：①雜作—水稻（或甘蔗）—甘蔗

②甘蔗—雜作—水稻—雜作

③水稻—蓮花（約三—四年）—水稻。

其中以蓮花、水稻輪作方式較為特殊，一般在栽培水稻之後，再植蓮花頗為適合，若無病害則可蓮作。目前，白河鎮水稻生產面積共三一五〇公頃左右，佔所有耕地面積的六一、五%，為白河鎮產量位居第一的農產品，近年，因為農業主管單位鼓勵休耕，以及與蓮花輪作關係，稻米生產量正逐年下降中。

第二節 甘薯、甘蔗

本鎮甘薯盛產於先民拓墾初期，至民國五十年左右的鼎盛期，長達二百年之久，為本鎮農民主要糧食之一，其重要性僅次於稻米。昭和年間，甘薯耕作面積高達六六九公頃，年產量六五四三七四〇斤。

甘薯為多用途作物，除為農民主食之外，亦可用以飼豬，故早期農民以甘薯飼豬，成為農家重要副業。民國五十年以後，甘薯逐漸減產，其因素大致有二：一、養豬改以企業化經營，飼料改用豆餅、豆簽等五穀類，甘薯不再是唯一的豬食料。二、光復以後因農田水利改善之後，稻產全面雙期作，早期稻與甘薯輪作的情況減少，致甘薯產量頓減。直至目前，本鎮栽作甘薯面積不到七公頃，比昭和時期的產量少九十八倍，甘薯盛況已大不如當年。

甘薯的黃金時代約於民國六、七十年間。清治晚期，竹子門、番仔園已有榨糖的糖廠，到了昭和時期，本鎮甘蔗種植面積約為二七〇甲，產量多，但未達鼎盛時期。光復後，政府組織糖業監理委員會，著手組織台灣糖業公司，於本鎮設有白河原料區，海豐原料區，轄內所產甘蔗原料，均繳交烏樹林糖廠製造處理。現在玉豐詔安地區產蔗

P275

，每況愈下，而崁頭里之白河農場，原名崁仔頭農場，日治時代擁有蔗田二三〇甲，民國七十二年七月一日，烏樹林農場關場，同日合併為新營總廠，改名為白河農場。目前白河農場約有二一〇甲，因南二高用地貫穿農場中央，又在此地設收費站，因而減少約二十甲之種蔗面積。另外秀祐里地區亦為甘蔗產地，約有一百多甲。

現在白河鎮蔗產面積共約有五〇〇甲，除了白河農場之二一〇甲之外，其他大部份分布於秀祐里、河東里、及崁頭里附近，在鎮內農作物產量位居第五。

第三節 蓮花（圖七之3、圖七之4）

蓮花為本鎮之經濟特產，產蓮面積約二六五公頃，佔全省蓮花總產量的三分之二。主要產區在本鎮北五里，即大竹里、玉豐里、廣安里、詔安里、蓮潭里等地，約佔各里四分之一的農地面積。每年進入蓮花季節，舉目望去盡是荷蓮關係。其他平原各里如甘宅、昇安、竹門、汴頭等地亦有分布，不過種植面積不若北五里之盛。

白河緊臨北回歸線，高溫多濕，日照充足，自然條件良好，加以水利設備完善，故極適宜蓮花生長，而白河鎮平面地區東側，有廣大山林屏障，減少蓮花最怕的風害。蓮花屬睡蓮科，中國名稱有多種，

P276

蓮、荷、芙蓉等統稱蓮花。

本鎮蓮花為本省唯一之專業栽培區，大致分為四種品種：

一、大賀蓮：本地俗稱大憨蓮，為日本蓮花博士大賀一郎在地底發現千年古蓮子，經過培植成功，轉植於台灣及大陸各地，蓮子為長粒子，以產蓮子為主，故稱為子蓮。此品種亦產蓮藕。

二、建蓮：品種來自福建省，為我們祖先當年渡海來台帶來的品種，故以此為名，本地人俗稱見蓮，實為諧音之誤。蓮子較大賀蓮圓而短，亦為子蓮的一種，亦產蓮藕。

三、石蓮、菜蓮：皆開白色花朵，較易於辨認，兩者皆是產蓮藕的品種，故稱藕蓮。

本鎮蓮花多採根莖繁殖，於每年三月至四月先行整地施放基肥，灌概、播種、中耕、除草，施追肥等繁複過程，經二~三個月，即開始開花，花謝後約二十天，即可採收蓮子。蓮藕以根莖栽植約一二〇天—一五〇天，採收期於冬至前後。

蓮花為多用途植物，除了蓮子蓮藕為席上佳肴以外，蓮蓬蓮心可入藥，藕粉為上等飲品，蓮花可供觀賞等，故蓮花為多用途高經濟作物，可以說是全株都是寶。白河究竟何時開始種植，並無正確年限紀錄，不過根據林春水先生撰寫白河鎮誌（約三十五年前）記載當時本地特產，海豐厝的藕粉，蓮埠的菱角已負有聲名，但僅有部份農家種植，並未大量推廣。到民國七十二年左右，李登輝於省主席任內，推行精緻農業政策，在地方政府及農會大力推廣之下，鼓勵農民種植蓮花，原來盡是黃金稻浪的平原，逐漸變為驚紅駭綠的蓮海，為白河鎮帶來前所未有的炫麗耀眼。至此水田間常見蓮田延綿數里，形成白河鎮農村景觀的特徵。

為了鼓勵蓮農種植蓮花，農會逐年釋出補助金，作為農民種蓮基金，並大力開發蓮花的觀光效能，在極短時間內獲得有力的回響，做為主力的蓮子、藕粉銷售管道暢通，農民信心大增。近年蓮花種植面

積最高已達三〇〇公頃。因蓮花採與水稻輪作的方式保持地力的平衡，但費時費力的投資更勝於水稻，降低農民耕植的意願，故蓮產面積每年均有大幅變化，但仍維持在二〇〇公頃至三〇〇公頃的範圍之內。

蓮子產量一公頃約為三〇〇〇公斤，剝殼後小三〇〇〇台斤，一斤售價二〇〇元左右，即一公頃蓮子產值約六十萬元。蓮藕一公頃產藕一二〇〇〇公斤，製成藕粉約為一〇〇〇台斤，一斤售三五〇元左右，即一公頃藕粉產值三五〇〇〇〇元。除此之外，蓮花季所帶來的觀光收益，對於稅收短少的農村而言，亦是一筆可觀的數字。

蓮藕收成過程繁複而辛苦。每年十一月至翌年三月為採收季，製作過程為：挖藕—清洗—切目—過濾—沈澱—刮片—晾晒—包裝至成品上市，至少費時十天以上。由於藕粉具有消涼解暑安神安性的效果，廣為健康取向的現代市場所普通接受。(表七之3)

(表七之3) 蓮藕粉營養成分分析表

(單位：每一百公克樣品)

分析	項目 ／ 樣品名稱	熱量 (仟卡)	水份 (公克)	蛋白質 (公克)	魯肪 (公克)	粗纖維 (公克)	灰份 (公克)	碳水化合物 (公克)	維他命A	維他命C (毫克)	磷 (毫克)	鈣 (毫克)	鐵 (毫克)
1	石蓮粉	一 三 四 一	四 六 八	〇 四 五	〇 〇 九	〇 一 一	〇 一 三	三 四 五 四	〇	二 五	一 八	一 九	一 二 六
2	建蓮粉	一 三 三 七	五 七 一	〇 三 七	〇 一 一	〇 一 二	〇 一 八	八 三 五 一	〇	二 五	一 三	一 四	三 二 〇
3	大賀蓮粉	一 〇 三 七	四 七 四	〇 五 二	〇 〇 六	〇 一 一	〇 一 九	八 四 三 八	〇	三 七	一 六 一	一 一	六 七 七

資料來源：白河鎮農會

蓮花產業的崛起，帶動地方繁榮的前途仍被看好。為了蓮產生命的延續，於民國八十五年，白河鎮農會，大力為白河蓮花資訊館催生，終於在八十六年七月十三日落成啟用，樹立本省第一座農業專業資訊館的典範。

第四節 果品、蔬菜與花卉（圖七之5、圖七之6）

白河鎮早於店仔口成街之時，於西勢中街已設有果菜市場，水果及蔬菜產量已很豐盛，當時平原地區除了栽培稻作、甘薯等經濟作物之外，蔬果亦為農民的重要收入之一。果品大都產於山區，為林產之外的另項大宗。其中以椪柑、龍眼、柳橙、文旦柚、斗柚、鳳梨、樣子（芒果）、香蕉、柿、李等產量較多。蓮霧、木瓜、梨等產量較少。蔬菜大都與稻、甘薯輪作，或另闢較平緩野地耕作，分為根菜類、莖菜類、葉菜類及果菜類四種。根據前白河鎮誌撰稿人林春水先生的實地訪查，日治末年蔬菜為大排竹之特產，而草鞋庄（秀祐里）亦有專業之菜苗栽培，可見當時種植之盛。當時農民往往自給有餘而求售於市，成為市場上重要的集貨來源。

花卉為本鎮農業的新起之秀，緣於時代的更迭不同，人類需求方向已較為重視精神享受，花卉在現代生活中漸受重視，目前本鎮花卉產量不算多，但頗具前瞻性，故未

來發展仍被看好。

以日治末年所留下之統計資料，與八十六年度第一期作物統計比較，發現時間遞嬗數十年，本鎮種植果品種類幾乎相同。但栽種面積和產量都甚有變化。（表七之4、表七之5、表七之6）

香蕉於日治中期曾盛極一時。由於日人喜嗜香蕉，故大力推廣種植，當時本鎮山區遍野皆是，其中以水湖之質量冠於全鎮，冀箕湖、六重溪、南寮、頭前溪腹地各區都有生產，並均設有香蕉市場；以三日一市，由台灣青果株式會社人員臨市檢選，分級運銷，一等品運銷日本，二、三等品運銷朝鮮、上海、青島、大連等地，等外品即分銷本島。昭和七年（民國三十二年），因太平洋戰爭正熾，日本軍方需鐵孔急，乃拆除便於運輸山產的輕便鐵路，香蕉產量於焉頓減。戰後，日人撤員回國，十餘年間，日本經濟恢復迅速，仍向台灣採購香蕉，於民國五、六十年間，台灣成為香蕉王國，白河山地很多平野及山園改植香蕉，面積一度廣達七〇〇公頃，為白河鎮香蕉之黃金時代。民國六十五年左右，台灣經濟正值起飛階段，卻爆發旗山香蕉王吳振瑞涉及金碗事件，而印尼、菲律賓蕉業興起，台灣香蕉王國急速沒落，連帶影響白河鎮香蕉作物的生產量，至此本鎮香蕉產量遂一蹶不振。

香蕉沒落以後，本鎮山區改種柑橘類。椪柑、柳橙、文旦、葡萄柚、斗柚等曾有大量種植。民國六十三年，南寮、坪頂等山區的椪柑紅極一時，民國七十三年，關嶺里椪柑栽培面積已達二〇〇公頃，蔚為本鎮椪柑最大產地。民國七十五年以後，政府逐漸開放外國水果進口，台灣果品進入戰國時代而慘遭淘汰，椪柑遂一度棄產。近幾年，椪柑市場逐漸活躍，果農信心大增，復又大量種植。目前椪柑年產高，達一、七四九、〇〇〇公斤，質量仍以南寮、坪頂、石牌、大嶺地區為冠。

龍眼產量在大戰前就很豐碩，根據林春水先生的調查，當時龍眼

(表七之4) 86年第一期果樹類全年生產報告表(86年10月製表)

分類	作物名稱 (株) N P	種植株數 (株) NII	結實株數 (公頃) P	種植面積 (公頃) H	結實面積 (公頃) PW	每株收量 (公斤)PW	收 量 (公 斤)	已收百分比 (%) PEC
主要青果	香蕉	7,800	7,800	6.5	6.5	15	117,000	60
	鳳梨	462,000	462,000	13.2	13.2	1	462,000	60
	椪柑	87,450	87,450	174.9	174.9	20	1,749,000	0
	柳橙	226,320	223,140	374.9	371.9	22	4,909,080	0
	龍眼	17,850	17,760	59.5	59.2	35	621,600	100
	本地種芒果	22,090	22,090	53.9	53.9	26	574,340	100
	改良種芒果	43,650	43,550	87.3	87.1	28	1,219,400	100
	檳榔	605,280	593,920	378.3	371.2	3	1,787,760	50
	蕃石榴	8,760	8,400	14.6	14	26	218,400	50
	柿	720	720	1.8	1.8	28	20,160	0
	木瓜	12,000	12,000	7.5	7.5	23	276,000	60
	荔枝	112,200	111,080	280.5	277.7	28	3,100,240	100
	楊桃	1,000	1,000	2.5	2.5	26	26,000	100
	可可椰子	2,669	2,100	7.1	5.6	30	63,000	100
其它青果	文旦柚	13,830	13,830	46.1	46.1	30	414,900	90
	白柚	6,060	5,970	20.2	19.9	38	167,160	30
	葡萄柚	17,450	14,400	34.9	28.8	30	432,000	0

資料來源：白河鎮公所

(表七之5) 86年第一期蔬菜生產報告表(86年10月製表)

	作物名稱	種植面積 (公頃) P	收穫面積 (公頃) H	每公頃收量 (公斤) P W	總 收 量 公 斤	已收部份 %
短 期 蔬 菜	胡瓜	7.2	7.2	22,000	158,400	80
	越瓜	0.9	0.9	20,000	18,600	80
		9.91.3				
	苦瓜	1.3	1.3	21,000	273,000	60
	茄子	0.2	0.2	20,000	4,000	60
	長豆(菜豆)	0.3	0.3	15,000	4,500	60
	豌豆	1.2	1.2	20,000	24,000	50
	甜椒	0.3	0.3	22,000	6,600	50
	辣椒	0.9	0.9	9,500	8,500	50
	絲瓜	1.1	1.1	24,000	26,400	60
	破布子	3.1	3.1	6,000	18,600	20
	茭白筍	8.3	8.3	12,000	115,200	90
	不結球白菜	0.1	0.1	20,000	2,000	100
	番茄	10.7	10.7	32,000	342,400	100
甕菜	0.6	0.6	22,000	13,100	100	
肥綠 物作	田青	0.3	0.3	40,000	12,000	100
	油菜	0.1	0.1	30,000	3,000	80

瓜 果 類	西瓜	21.0	21.0	16,000	336,000	80
	洋香瓜	117.6	117.6	15,000	176,400	90
	香瓜	32.5	32.5	14,000	455,000	90

資料來源：白河鎮公所

(表七之6) 白河鎮果實及蔬菜收穫統計表(昭和九年)

果	椪 柑		文 旦		斗 柚		龍 眼		柿		樣 仔	
	木 數	收獲量	木 數	收獲量	木 數	收獲量	木 數	收獲量	木 數	收獲量	木 數	收獲量
	685	1910斤	957	11372斤	235	4180斤	84537	49510斤	8734	56240斤	1806	132528斤
實	李		芭 蕉		鳳 梨		龍 眼		柿		樣 仔	
	木 數	收獲量	木 數	收獲量	木 數	收獲量	木 數	收獲量	木 數	收獲量	木 數	收獲量
	7370	24320斤	692800	230800斤	132750	109500斤	520	871斤	741	2572斤	550	87810斤
蔬 菜	種 別		植 種 面 積			收 獲 量		價 額				
			甲			斤		元				
	根 菜 類		26.2600			247,300		1,979				
	莖 菜 類		189.3000			1,985,950		28,280				
	葉 菜 類		66.4000			1,724,600		21,076				
	果 菜 類		67.5500			575,400		6,723				
計		349.4500			4,533,290		58,067					

資料來源：白河鎮公所

每年產量有十萬斤之多，大戰期間，日本為供應軍用柴而大肆砍伐龍眼木，以致產量頓減。目前全鎮栽種面積為五十九公頃。

芒果又名樣仔，原是外來品種，本鎮於日治時即隨處可見，以糞箕湖、樣仔林產量最多。民國五十五年前後，年產量達數十萬斤，亦為本鎮之大宗水果。目前鎮內芒果以改良種較多，比本地芒果多一倍，收益也較好。

荔枝為光復後新興的果品，以白水溪、崎內、虎山、關子嶺產量較豐。目前栽種面積有二五〇公頃，總值三百萬元以上，其他果類，如木瓜、楊桃、番石榴、可可椰子等，產量較少。

瓜果類有西瓜、洋香瓜、香瓜三種。洋香瓜產量最大，年產一、七六四、〇〇〇公斤，香瓜次之，西瓜最少，栽培面積只有二十一公頃(表七之5)。

蔬菜為人類主食之一，故其發展很早，產源也很豐沛，根據民國八十三年統計，蔬菜收穫面積為一、三七九公頃，產量有一二、八八三公噸。

P282

花卉為精緻農產之一，本鎮的自然環境頗適宜栽培，目前以盆植的蘭花，地植的火鶴花、天堂鳥為主。其中以天堂鳥種植面積最大，有十六餘公頃，收量約一九九、四四〇打。蘭花、火鶴花各約〇·九公頃，蘭花一期約產一七六、〇〇〇盆，火鶴花二、二九五打。另外也有苗圃栽培，面積約為二十二公頃，產值為六、七一、〇〇〇元，平均每公頃高達三十萬元，平均收益較水果、蔬菜為佳。

目前本鎮設有合作農場、農產集貨場，共同經營班等集散中心，有利於農產運銷之暢通。合作農場設於南寮，辦理青年共同運銷，社員有八十二人，佔地面積一四〇公頃。農品集貨場有五處，竹門場以集筴白筍為主。河東場以洋香瓜為主，關嶺場有兩處，皆集椪柑為主，崎內場則集運各類水果。農產品共同經營班有洋香瓜、花卉、國蘭各一班，為農民自行組織之產銷管道。

P283

第三章 林產及山產

第一節 緒論

白河鎮山地面積約佔全鎮面積的一半，主要分布於本鎮東半部，地理上屬於竹崎丘陵區，包括關嶺里、六溪里、仙草里、崎內里的大部份及汴頭里一部份。本地區聚落的形成，主要以自給性農業經濟為生活主體，自然環境決定土地的使用，經濟發展空間非常有限，山產是主要的生計來源。

兩百年前移民入墾山區，除了雜木林外，山區有許多樟樹及相思樹，由北部客家人及嘉義漳州人，來到關子嶺及崎內地區搭設腦寮，以砍伐樟樹製腦油，或採集相思樹，製成木炭，供給店子口及後壁寮街上人家。當時這些林業聚落的開墾方式，為粗放式的農林拓墾，居民稱此開墾方式為「開坪」。

關嶺里於清朝同光年間拓墾，當時關嶺山區，遍野都是桂竹林，所以本區聚落如嶺頂、坪頂、南寮、檳榔山早期都屬於林業聚落，以銼桂竹、採竹筍、椪柑，為居民主要收益。六溪、仙草、汴頭、崎內雖早期也有竹材生產，但以麻竹為主，桂竹為輔，其它有香蕉、花生、龍眼等山區農產品，屬林業及農業混合聚落。

竹林的經營管理主要在除草、砍代。桂竹經濟價值較高，竹材可用於製作建材、農具及一般生活用品，在竹製品盛行的年代，產量豐，銷量大，為山區墾民帶來不菲的收益。桂竹筍產期在三月、四月最多，如不留成材，可收穫到雨季來臨後，有時可採收至八月。當時桂竹筍一〇〇台斤可賣得四元，桂竹林的價值一甲約三〇〇元，麻竹筍價格較弱，收穫期為農曆五月開始，六、七月最多，可採收至九月。

清朝時代及日治初期，林產品的運輸，多以人力及獸力輸送，例如，上檳榔山、頂寮、嶺頂、外角等庄頭、均由人力托竹把，到溫泉區前方的粗坑，再由牛車載運到店仔口街（以山產市場為主）販賣，

南寮、大嶺、水湖地區則取道六重溪山路，再由牛車載運到店仔口。居民為了趕山產市場的早市，往往要在凌晨兩點便起床，呼群引伴結隊而行，來回一趟要花五六個小時，工作相當辛苦，卻是山居人家的真實寫照。

到了日治初年，山區的樟樹大部份已砍伐殆盡，相思林也為燒炭人採集只留部份殘林，原為豐富的森林資材，於昭和五年的林產統計數字中，只見楠仔、茄苳、龍眼等樹種之產量數據。其中龍眼為燒炭上好的材種。龍眼樹質堅硬，樹幹剖面紋理細緻優美，是為建築良材（崎內李家祖厝，即為砍伐老龍眼樹為主要建材），故木材、木炭也曾風光一時。其他如森林副產品檳榔、蜂蜜等，自日治時期至今，仍維持相當的產量。

早期關嶺里、六溪里的林產最為豐盛，幾乎所有的山區人口皆直接間接從事林業有關的經濟活動。當時關子嶺地區，林地大部份為少數的地主掌控，這些山林大戶擁有山林二十甲以上，最高甚至超過一百甲，是山區的富有人家。其餘小地主年收入約為一〇〇〇元，大部份自耕農兼佃農，年收入只有三〇〇元—四〇〇元。根據嶺頂子弟朱淑芳所著「關子嶺聚落的形成與發展」的數據資料顯示，當時林業聚落其中三十七戶中，收入算豐盛的只有五戶，中等十二戶，偏低者共有二十戶，由此得知，山農勤奮刻苦的生活梗概。

另外，朱女士當年的調查統計，昭和十八年（民國三十二年）資料顯示，關嶺里林業聚落有六十九戶，從事農林生產者，林園管理者有二十八戶，計一六九人，傭工二十一戶計一一一人，地主放租四戶，計二十八人。駕牛車二戶，計九人，伐木工一戶，計六人，製材工一戶，計八人。總計從事林業戶數有五十七戶，人口共二三三人，得知其林業相關生產人力之比例，高達聚落總人口數百分之八十四。

根據朱淑芳女士之實地訪問，林業之勞動時間，視林產生長特性

之不同，而自行調節勞動力。其勞動情形如表（表七之7）所示：

（表七之7）關嶺里林產勞動時間表

月份	一月	二月	三月	四月	五月	六月	七月	八月	九月	十月	十一月	十二月
農 林 經 營 事 項	檳榔除草、植柿苗、龍眼矮化接枝。	早田除草、相思造林、烏柿接枝、修林道、排水溝。	竹林除草、植麻竹苗、桂竹筍採收。	檳榔施肥、植麻竹苗、植桂竹、桂竹筍採收。	柿整枝施肥、桂竹筍採收、護筍、桂竹筍採收。	筍成伐竹、護筍、檳榔施肥除草。	龍眼成長管理、巡視、林道、排水溝、麻竹筍採收。	龍眼採收、麻竹筍採收、製龍眼干、柿苗除草施肥、竹林除草。	筍後伐竹、麻竹筍採收、剝龍眼肉。	紅柿採收、竹林除草、修林道、剝龍眼肉。	伐竹、果樹、早田除草（種自用蔬菜）。	竹伐、（種自用蔬菜）。

資料來源：〈關仔嶺聚落的形成與發展〉朱淑芳

附註：

- 一. 調查訪問時間為：民國七十五年七月—七十六年五月。
- 二. 月份以農曆（舊曆）計算。

第二節 竹材、竹筍（圖七之7）

本鎮之林業生產，大致可分為竹材、竹筍、木材、木炭及森林副產品等類。其中以竹林、竹筍為最大宗。

木材即指桂竹為主，尚包括刺竹、麻竹、綠竹、長枝竹等，桂竹幾乎集中於本鎮關子嶺山區，清治時期，關子嶺地區竹業未獲官方重視，迨日明治晚年至大正初年，殖民政府完成林園調查，確定官有與民有之權，強化民間生產意願，竹林業遂被迅速開發。至民國五十五年前後，產量驟減，影響因素有二，一為國內塑膠製品工業興起，取代桂竹材之功用。二、桂竹為粗放性之長期作物栽培數十年後根部老化，竹尾開花，桂竹逐漸敗死，原

P286

來滿山盡是翠綠修竹，幾年間呈現一片蕭條。至此關嶺區桂竹已成強弩之末。目前雖少量生產，但已不復當年盛況。

竹材用途廣泛，可以作為建材，編製農具，生活用品，工藝等為主。亦可用於造紙材料。在國內塑膠製品未興之前，舉凡都市至山村聚落，家庭用具少不了竹製品，用途僅次於木材，而為人類利用最多的天然材料之一。根據昭和五年（一九一六年）資料統計，關嶺里桂竹年產量為二八四、〇〇〇斤，價值一一、三六〇元，以當時幣值而言，男工一天工資約為一二角計，可見其產值不可謂不大。

桂竹亦可採收生筍。秋天砍竹，冬天長出新筍，至翠年農曆三月至五月間，即可採收竹筍。竹筍筍葉褐帶微黑，筍身細瘦高長，味道清甜爽脆，是為筍類上品。日昭和五年統計資料，桂竹筍年產五四、二〇〇斤，總產值三、七二〇元。另亦可製成筍乾，同年產量一、〇二〇斤，價值二〇四元。其他如籊，即竹皮，年產二、二〇〇斤，產值一一〇元。其他竹材類，另有麻竹、綠竹、刺竹、長枝竹等品種，產量皆遜於桂竹。（表七之8）

麻竹產於坡度較低之山區，分布於本鎮六溪、崎內、白水溪、虎山及冀箕湖以東各里山坡。日治時期，樣仔林、汴頭、林內、仙草埔等地，產量都很豐富。

本鎮山區，除了關嶺里主產桂竹以外，其他地區皆種有麻竹，甚至與山坡接壤之平野亦有種植。日治時期，麻竹產量低於桂竹，但麻竹筍產量卻大於桂竹筍。種植麻竹各區，多以粗放雜作為主，除種植麻竹以外，其他果樹產類亦多，較平坦地區，兼有稻米，甘薯生產，不若關子嶺林業之專屬性。

麻竹以採生筍為大宗。生筍可製成脆筍、桶筍和乾筍。昭和時期，生筍產量有九七、八〇〇斤，乾筍產量五、六〇〇斤。（表七之8）所示，麻竹筍產量變化不大，近年年產反較以往豐碩，主要緣於產銷方法較以往暢通。

P287

目前鎮內麻竹生產工廠有數家，規模較大者為虎山里之虎山脆筍工廠。虎山脆筍吸收本鎮約十分之四之麻竹產量，經過加工製造，成品運銷全省各地甚至外銷，為產銷合一之私營工廠。另冀箕湖、樣仔林等地亦有收購竹筍的商戶，筍農採收生筍後，載至收購場過磅論值，解決農民只知生產不知銷售的困境。

麻竹筍於農曆五月，即可陸續採收，若不遇颱風，產量較好，則可採收至農曆九月初。生筍價格一斤約為五元至八元不等，即由當時之產量而定。根據八十四年度台南縣政府統計資料顯示，竹筍是年之產量面積為六八九·九公頃，產量有六、二〇九公噸。

綠竹、刺竹、長枝竹、竹材，竹筍產量都較少，價格亦較低。種植地區與麻竹產地略同。

第三節 木材、木炭

本鎮山區森林中的樹種，除了日治初期即被砍伐殆盡的樟樹之外，相思樹、楠木、茄苳及其他雜木，於日治末期亦有少產；另外，龍眼除可收成果實，龍眼木也適用於燒炭及建築材料，這些樹種仍以今之關嶺里、六溪里、仙草里、大林里、汴頭里之林子內等產區為主。

相思樹為木炭原料，日治時期，產材山區設有燒炭窯（煤窯），亦有專屬之從業員。（表七之9）龍眼木因材質較堅，樹幹剖面紋理線條柔和，故常被農民就地取材，用以起造房舍，較小之樹材部份，則利用以燒炭，炭成品較相思木炭耐燃，故價格高於相思樹炭。

其他樹種如楠仔、茄苳和其他零星雜木，則用之製作傢俱，或製紙等，用途很多。

以上各種材材，木炭，在本鎮已無生產。由日昭和九年（一九三四年）僅存之資料，或可粗窺當時生產之情況。

第四節 森林副產品

P288

白河鎮之森林產物，除了竹材，竹筍以外，尚有龍眼、檳榔、蜂蜜等副產物。主要還是產於各里山區，自昭和時期即有產量統計數字，至目前產區、產量略同，並無太大的改變。

龍眼亦為粗放性生長期作物，並不需特別照顧。龍眼可焙製龍眼乾，剝殼去子即成龍眼肉，市場反應皆不惡。焙製龍眼乾，取龍眼子或木材點火煙熏，日夜煙火不息，即可焙成。現在亦有用烘培機烘乾者，但味道不及原始煙焙法佳。昭和五年（一九三〇年）時代，龍眼肉產量為四九、五一〇斤，價額為三、四六一元，價格較生筍為佳。龍眼果實收量甚大，收穫量達七、九五四、九〇〇斤，植棵為三二一、八三三株。採收期為農曆六月至八月。

同時期檳榔果實收量為五一、七四〇斤，產值二、〇七一元。蜂蜜則為栽植龍眼之副產品。每年春末夏初，龍眼花盛開，蜜蜂採擷花蜜，山農以木製桶箱，捉得山野中蜂巢之蜂王，置於木製泥糊的桶箱中，蜜蜂即成群趕來，在桶箱內釀蜜。關嶺里的上下檳榔山、半崎各庄，仙草里半嶺、石山農戶，家門口皆置有數個形狀相同之製蜜桶，於龍眼花期一過不久即可採收。（表七之10）

(表七之8) 竹材、竹筍產量統計表 (昭和九年)

種 別	竹 林		生 筍		乾 筍		籐 (竹 皮)	
	數 量	價 額	數 量	價 額	數 量	價 額	數 量	價 額
桂 竹	二四、〇〇〇斤	一一、三六〇元	二一三、五〇〇斤	三、二〇二元	三、五〇〇斤	七三〇元	七、六〇〇斤	三〇四元
麻 竹	三、五三〇斤	一、〇六一元	九〇七、三〇〇斤	九、〇七三元	八、六〇〇斤	一、二八〇元	三、五〇〇斤	一〇五元
綠 竹	二、〇〇〇斤	六〇元	三五、四〇〇斤	七〇八元	-	-	-	-
刺 竹	一八、一七〇斤	三、八五四元	-	-	一、六〇〇斤	一六〇元	一二、〇〇〇斤	三六〇元
長枝竹	七、〇〇〇斤	二一〇元	-	-	-	-	-	-

資料來源：白河鎮公所

(表七之9) 木材、木炭統計表 (昭和九年)

	窯 數		從 業 員		生 產 額		價 額	
	數 量	價 額	數 量	價 額	數 量	價 額	數 量	價 額
木 炭	二六		二八八		三七一、七〇六斤		一三、八二二元	
	楠 仔		龍 眼		茄 苳		其 他	
木 材	一、六五二石	三、三五七元	三、二五七石	五、二二四元	一六二石	二八七元	一、九八七元	一、四五二元

資料來源：白河鎮公所

(表七之10) 昭和五年森林副產品產量表

	肉 龍 眼		檳 榔 實		蜂 蜜	
	數 量	價 額	數 量	價 額	數 量	價 額
森林副產物	四九、五一〇斤	三、四六一元	五一、七四〇斤	二、〇七一元	五、七一六斤	二、二八六元

資料來源：白河鎮公所

第四章 畜產與水產

第一節 畜產品

白河鎮的畜產，分為家畜與家禽二類。家畜類以豬為大宗，其他如牛、羊、鹿、兔等產量很少。家禽類為雞、鴨產量較豐，鵝、火雞產量並不多。飼豬戶分布於崎內、竹門、甘宅、昇安、永安、廣安等。雞則分布於崎內、虎山、六溪、河東、關嶺等各里。鴨於甘宅、河東、崎內皆有分布。

昭和五年至九年的統計，尚有資料統計本鎮畜產情況，但豬並無任何豬產資料與數字，但是，在農業工業化以前的台灣，養豬是農家主要副業，一般均十頭以下，以蕃薯為主食，在當時還未經經濟起飛的年代，賣豬所得的收益，是小孩子學費的主要來源。畜類以牛為主，並有牛市場及屠場。白河牛市場佔地面積三五〇坪，年開市回數計一〇三次，入場頭數四、九八四頭，販賣頭收三〇七頭，販賣價格為二一、一五五元。屠場計有六處之多，屠畜分為水牛、黃牛兩種。昭和五年屠畜數計一八五頭，共一〇〇、六一〇斤，為當時白河鎮最大之肉產。民國六十年前後，農耕全面機械化，畜牛不若以往活躍。根據白河鎮公所八十五年統計要覽得知，目前本鎮只蓄水牛四十五頭，黃牛不過六頭而已。

大約二十年前，養豬事業從納入市場經濟之後，中大型養豬場成了肉類市場主力，養豬事業轉化成企業經營。目前本鎮豬隻年產六萬頭上下，分為種豬及肉豬兩種，飼養種豬為主的王將牧場，每年約有五千頭在養量，是鎮內最大的種豬飼戶。肉豬產量較多，每年維持五萬頭左右之產量。其他牲畜如羊、鹿、兔等產量最少。

日治年間，家禽類以雞最多，年產量五六、四〇〇隻，鴨並未見有統計資料。雞、鴨分為蛋、肉二類，肉雞多放牧於較緩山坡地，稱為「放山雞」，目前關子嶺山區及崎內一帶，許多家放山雞場，在山

坡地圍園而飼，也造成新的環保問題。蛋雞則飼於平原地區，以產蛋為主，故須飼於雞舍或以鐵絲網圍起的雞寮。鴨產略遜於雞隻，但比鵝、火雞多。根據白河鎮公所統計資料，八十五年度蛋雞年產一一八、三九〇隻，蛋鴨一〇、七三二隻，鵝三、九六〇隻，肉雞二八七、六五〇隻，肉鴨一六、三二〇隻。而每年之家禽產量皆有明顯起降，由民國八十二年台南縣政府統計要覽得知（表七之11），雞隻每年有數萬隻之起降變化，鴨隻也有數千隻的起落。

第二節 水產

本鎮於日治時期即有內陸養殖魚業。魚類多產鱸魚、草魚、鯉魚、烏魚及其他雜魚等。昭和五年統計年獲量一二八、一〇〇斤，總值二八、三八八元，昭和癩年亦有統計數字（表七之12）

民國八十三年，本鎮之水產面積為七〇·一二一公頃，單養面積一三·三九公頃，混養面積四八·五七公頃，產量二五一公噸，總值一、八七四元，魚業養殖戶有十二戶，共三〇人，主要以草魚、鱸魚、吳郭魚為大宗。

(表七之 11)白河鎮八十二年度畜產統計表

畜種 物類	豬	牛	鹿	兔	羊	雞	鴨	鵝	火 雞
戶 數	八 八	二 九	七	九	一 八				
頭 (隻) 數	六 〇、 一 九 〇	五 六	二 八 一	一 七 七	六 六 七	五 八 一、 一 五 〇	六 八、 二 〇 〇	三、 〇 八 〇	二 三 〇
備 註	八頭，肉豬四二、五八二頭 種豬八、四八〇，哺乳豬九、一二	水牛四頭，肉雜牛七頭，乳牛五頭							

資料來源：台南縣政府主計室

(表七之 12)白河鎮水產養殖產量及從業人口統計表 (昭和九年)

水產業者 及 養殖場面積	養 魚				養 殖 場 及 面 積					
	從業者		從屬者		場 所		面 積			
	四一人		一〇一人		四三		六四·五二八五甲			
養 殖 場 魚 獲 物	鯉 魚		草 魚		鯉 魚		烏 魚		雜 魚	
	數量	價 額	數量	價 額	數量	價 額	數量	價 額	數量	價 額
	二四、〇五〇斤	二、八八六元	三二、二九〇斤	四、五二一元	一〇、八五〇斤	七五五元	二、八一五斤	四一交元	七、〇九〇斤	一、五一八元

資料來源：白河鎮公所

第五章 礦產

第一節 緒論

白河鎮有三大礦產，一為石灰石，產於火山及岩腳一帶。二為石油氣，產於關子嶺及六重溪。三為溫泉，產於關子嶺。三礦產一脈相連，均位於白河鎮關子嶺附近之山區。(圖七之 8)

石灰石產業是白河最主要的工業，可採貯量相當多，日治時代每月產量六五〇噸。本鎮枕頭山

石灰石之採掘，有多種用途，其一用於製糖，早於一九四二年由鹽水港製糖會社獲得採礦權，在仙草埔山麓創辦礦業所，預計年採原石八萬公噸。大東亞戰爭期間，本省製糖發達，中南部各糖廠製糖用石灰石，年需量約為三十四萬公噸，大半仰賴於此。光復之初，(一九四五—一九四六)，因糖業全盤停頓，糖業公司採石工場亦告停工。一九四七年，各糖廠復工，糖業公司遂於烏樹林糖廠設立礦務課，主辦開採石灰土，同年計採運二萬公噸。一九四九年九月，礦務課改修枕頭山頂至仙草埔之空中纜車軌道，又增築運石材之小火車軌道，自此採石作業較以前更為方便。其二石灰石可用以製造石灰，石灰用途廣大，大都以建築、農業及化學用，而南部地區土壤缺乏鈣質，因此有用來改良土地者。(圖七之9)

P294

石灰石開採初期，生產方式較為簡略，建土地灰窯，以乾草枯木為燃料燒製，需時約二十日始可燒成。仙草埔設備較為完善，以焦炭為燒料之新式灰窯，每日可以輪流裝石御灰，其方式為焦炭及石灰原石約為一比五的混合，置於灰窯中悶燒，燒至一千二百度之高溫，即可取出，歷時只需五日至七日。

石油氣發現於清康熙五十五年(公元一七一六年)，高拱乾修《台灣府志》，即有相關記錄：「玉案山後之麓有小山，其下水石相錯石●泉湧，火出水中，有燄有煙，燄高三尺，晝夜不絕，置草木其上，則煙生，燄烈皆化為燼。」即指關嶺裡之水火同源。康熙五十六年周鍾瑄〈諸羅縣誌〉、黃叔儼〈臺海使槎錄〉、藍鼎元〈東征集〉等均有相同之記載。可見本鎮石油氣發現甚早。

主產於六重溪之石油氣，屬於油氣田之天然瓦斯，於一九〇九年十一月開鑽，因油井內壓力甚高之氣層，致使大量氣體噴發，失散於空中，因天然瓦斯含有石油成分頗富，損失甚大，故自一九二五年始廠提取。天然瓦斯經過吸收變為天然汽油，一部份輸出至各加油站作汽車燃料，一部份供家庭照明及瓦斯用，另一部份則燒製炭煙為工業用。

從地質上看，本省溫泉與火山有密切關係。從地形上看，溫泉大多出現於山谷底部之河床上，湧上地點距離地面水或地下水都不遠。但關子嶺溫泉，露頭高出河床達三十公尺，出現位置甚為特殊。

明治三十一年日本軍警為了剿滅藏匿山區的土匪，無意發現河谷上冒著蒸氣，而發現了關子嶺溫泉，之後日本技師在此建屋試泡溫泉，發現此地水質不亞於日本內地的溫泉，乃逐步進行開發，到日治末期，先後成立了五家溫泉旅舍，另外尚有飯館及藝品店，後來日本總督佐久間左馬太及日本皇族，均先後來此洗溫泉，於是關子嶺溫泉乃馳名全台，成為南瀛八景之首。

P295

第二節 石灰石

本鎮石灰原石，主要產地均在仙草埔的枕頭山地區。根據台灣省通誌記載，本鎮所產石灰石屬於上新統石灰岩，亦可稱為珊瑚和石灰岩。這種石灰中含有豐富的有孔蟲化石，所以稱為 Cypsiha

石灰岩。此類石灰岩 MgO 及 SiO₂+R₂O₃ 含量均多，質地佳美，可採儲量約一三〇〇萬公噸，為本省西南部產量最豐富的所在。

枕頭山麓的石灰石礦，夾在相當於卓蘭層之砂岩與頁岩之間，灰岩層有二，一般走向為北 30°—50°，東，向西北傾斜 50°—60°，延長約三公里，於麒麟尾北側為走向約北 50°，西之斷層腰斷，二層夾岩均為凸鏡體，麒麟尾斷層以北下層厚約二公尺左右，上層二十公尺以下，枕頭山適值膨脹處，下層似達二〇公尺以上，上層最厚達一〇〇公尺以上，為石灰岩礦床主要的部份。

石灰岩用途很廣，可製紙、精糖、肥料、建築以及衛生等，第一個在本鎮採礦的人為日人津口毅一，他在大正十二年（一九二三年）組成關子嶺興業公司，在仙草埔創設業務所，於麒麟尾附近開採。接著陸續投入採礦的有共榮石灰工廠，振興石灰工廠，日本糖業聯合會，東興石灰工廠，興南礦業，白山石灰工廠等六家。日產量約六五〇公噸，皆由當時之糖聯承辦採運。

根據林春水先生採集的資料，本省在戰前並未生產石灰岩，全省精糖用量年約十五萬噸，皆由日本運來，太平洋戰爭之後，海運交通受阻，日本糖業聯合會始探勘台灣石灰原石產地，經研究分析結果，認為枕頭山礦區質佳量大，值得大事開採。昭和十六年糖聯於仙草埔創辦礦業所，由枕頭山頂至仙草埔架設空中纜車，今頂寮和興石灰廠前，有殘存當時流朗頭。運輸方面則由糞箕湖至新營站之間，利用明治製糖軌道以利搬運。民國三十八年十月，由台灣糖業公司改修索道及增築火車軌道，與之連接之工事

P296

完竣，搬運至為方便。該索道長約一千五百公尺，掛 T1 / 4 容量鐵桶四十個，以五十馬力起動機運轉，二十四小時可運三百公噸原石。至民國五十八年，台糖公司所採原石月量約為六千—七千公噸，此外尚有興南，關子嶺礦業，共榮，東興，白山，振興等六公司的營運生產，其中以興南礦業工廠規模較大，利用麒麟尾至仙草埔之二段索道，日產原石約一百公噸。

十年前，黃玉春在縣議員任內，因採石嚴重破壞生態環境，積極陳情抗爭，終於導致枕頭山石灰石禁止開採，僅存和興（即日治時期的興南），共榮（共榮），及於民國五十餘年間開廠的志昌三家而已。東興廠約於三年前停產，現存的三家礦產公司，各有生存之道，努力經營此逐漸向晚的工業。和興廠原石大部份購自花蓮產區，運來此地加工生產，成品分成袋裝和散裝，按用途的不同分售之。共榮廠（原共榮），於二十年前由陳細鎖購下經營權至今，禁採後所用原石，皆為禁採令頒佈之前所貯存，約可維持一年左右的用量，存量用罄勢必走向關廠的命運，由此可想本鎮石炭石礦業的黃昏景象。

第三節 石油氣

台灣所有已發現之油苗及氣苗，均產生於新第三紀地層內。本鎮六重溪油氣田，為台南縣最早開鑽油井，台灣第二開發之油氣田。溯至清康熙五十五年（一七一六年）我們的祖先已發現枕頭山之天然氣。據傳有荷人企圖開採，但為當地人士所阻止。直至明治三十七年（一九〇四年）日本木村久太郎氏投資開發，以手鑽法鑽二口井，深度各四三·一及七公尺，僅見少量油氣，兩井均告失

敗。次年，第一號井開鑽，再隔年第二號開鑽，鑿深二〇八公尺，遇天然氣噴發，但因氣壓過高無法處理，乃宣告放棄。明治四二年（一九〇九年）至大正十年（一九二一年），日本石油會社先後鑽採五井，雖然石油及天

P297

然氣，均因井內出水崩壞，未能採收。到了昭和十一年，又有二井開鑽，民國二十八年，再鑿一井鑽達一、〇三八公尺，日產天然氣七〇〇〇立方公尺，為本礦第一口成功井。至光復前，日人共鑿十七井。

第二次大戰，日人佔領南洋，人力資材移往該地，台灣礦場也受到盟軍飛機轟炸，因而原油及天然氣產量驟減；日本投降前（民國三十四年六月），當時產油六重溪僅存三口，日產天然氣一、一〇四立方公尺，產量不及民國十六年十分之一，其頹勢可想而知。

六重溪油礦目前已經停產，但是六重溪及關子嶺附近居民，並未放棄此一天然資源。部份住戶以塑膠長管，自枕頭山氣田將天然氣接回家中，充作家庭燃料或照明。據附近居民所稱，自礦源至住宅區，以一丈長之塑膠管計，至少須連接一千支以上，方能將天然氣引至家中。此種接管引氣的方法，為關子嶺、六重溪一帶的住戶，省下一筆可觀的煤氣錢。

第四節 溫泉

溫泉或地熱的形成，來自帽岩、貯溜層及水和熱的通路斷層裂隙。台灣島的溫泉均分布於主要斷層線上，或其附近。本鎮關子嶺溫泉即位於新莊一觸口斷層線南端，屬於第三紀層中之溫泉，多與油或氣露頭有關，係上昇水溫泉，泉溫可能來自地熱及上昇之磨擦熱。

關子嶺溫泉區標高約二百四十公尺，泉源有兩處，一在警光山莊後面山麓，一在停車場旁邊溫泉谷中，泉質滑而不膩，味道苦澀，水呈深灰色並帶泉泥，適於沐浴，因屬鹼性含碘及溴弱食鹽水，富有美容和療效。其化學成分為：

Cations (公分) ko 1860 Na 3.8530 Ca 0.0080 Mg 0.0070

Anions (分) Cl 2.7040 IO 0130 Br 0.0170 So4 0.0210

HCo3 0.644

H2Sio3 0.0130

Sales (公分) Ka2So4 0.031 NaHco3 3.778 Ca(Hco3)2 0.032

P298

Mg(HCo3)2 0.043 H2Sio3 0.013

關子嶺溫泉因含有前列化學成分，故於醫療上有主治效能如下：

神經痛、神經衰弱、腦神經、下疳、癱瘓質斯、咽頭加答兒、慢生肋膜炎、慢性皮膚病、結核性疾患、歇斯的里症、腎臟病、膀胱結石、氣管支加答兒、子宮加答兒、膀胱加答兒、脂肪過多、腎石、尿道加答兒等。

本鎮關子嶺、六重溪皆有出產溫泉，兩地相互毗鄰，距離不遠，然開發利用者僅有關子嶺一處。因關子嶺溫泉較六重溪溫泉質佳而量大。明治三十一年，日本軍警無意發現溫泉之後，到了明治三十五年（一九〇二年），石油探勘大倉組的井田先生，建臨時小屋治療風濕病，效果明顯得到痊癒，於是聲名遠播，先後有古田屋（今靜樂旅社）及龍田屋（今關子嶺旅社）設立，闢有公共浴室，稱「外浴場」，當時旅舍並無洗浴設備，要到公共浴室洗溫泉。大正二年，由台灣總督府研究所技師早川政太郎，及技正佐伯正所做的溫泉成分報告，其中含有鐳的說法轟動一時，此後關子嶺溫泉能治百病，風景幽美之說膾炙人口。大正三年，官府所屬貴賓館「聽水庵」（今關子嶺大旅社停車場）落成，為了當時台灣總督佐久間先生巡視關子嶺而築。斯時擴展關子嶺道路，開鑿崆洞隧道。為白河鎮最早鑿開之山路，可見當時受重視的程度。此後高級官警及日本本土顯貴來者日眾，逐漸打開關子嶺旅遊之盛名，大正五年以後，「洗心館」、「暢神庵」（今警光山莊）陸續開業，其他如關子嶺郵局，高爾夫球場等陸續開辦，關子嶺溫泉聚落至此已完全成型。

關子嶺溫泉區的開發，牽動關子嶺嶺上林業聚落，和嶺下溫泉聚落之成型發展。嶺上聚落以旅遊機能為主，為典型的商業觀光區。民國五十年以後，台灣經濟進入轉型期，鋼筋水泥的新旅社及食堂陸續出現，林造屋也拆掉重建，新

P299

的餐飲店，紀念品店加入經營，形成一次擴張期。民國七十年前後，本省許多新的風景聚點開發，及出國旅遊機會增加，關子嶺旅遊機能隨之衰退，漸不復當年盛況。近年台南縣政府及白河鎮公所推動「關子嶺回春計劃」，即以此衰退現象設計整復和管理的工作。

P301

第 八 篇

農田水利與交通

第一章 農田水利

第二章 交通建設

P302

第一章 農田水利

農田水利在台灣開發史上扮演很重要的角色。

傳統農業社會中，農作物的播種與滋長，需要氣候與土地兩項基本要素，台灣地處亞熱帶氣候區，日照充足，溫度雨量適中，適合農業的發展，唯因中央山脈縱貫南北各溪流短促、坡度又陡，河道容水量不足，而嘉南平原地區，年平均雨量比中北部低，又過度集中在夏季幾個月，致使河流在豐水期泛濫成災，而秋冬枯水期又枯涸見底，使早期水稻的生產只能一穫，任令土地空棄半年，主要是缺乏水量灌溉之故。

白河位居嘉南平原東北角，又屬近山地區，開發較台南大平原為慢，直到康熙末年，才形成大排竹，馬稠後兩個較大集村，以及客庄內、臭柚（今秀祐）、三間厝、詔安厝，幾個小集村，主要原因，係清朝領有台灣初期，把明鄭官兵遷回內地，又嚴禁閩粵人民渡海來台，所以台灣當時漢人極少，主要開拓地區，僅在台南市及舊四大社範圍內，台南其他地區只有西拉雅族及洪雅族散佈其間。等到康熙中葉以後，由於內地人口壓力漸增，而海禁漸鬆，造成移民狂潮，紛紛渡海來台拓荒，當時台灣島的開拓。因台南大平原人口逐漸飽和，加上康熙四十四年，周鍾瑄任諸羅縣令，在今嘉義，雲林縣境，以及台南縣的北側，以捐俸捐穀協助莊民合築的方式，在諸羅縣大事興建埤圳，開拓路線及人口重心逐漸北移。謝金鑾主修的〈續修台灣縣志〉這樣記載：

諸羅新闢，地廣人稀。多遺利，鍾瑄為相隰原，規蓄洩，數百里中，陂圳水利，皆其所經畫，諸羅民以富庶。

周鍾瑄在康熙五十三年—五十六年之間，共修建埤圳共三十二處，其中馬稠後埤，三間厝埤在白河鎮區內，而哆囉嚨大埤雖以番社庄（今東山）為主，但灌溉區的臭柚庄，卻在本鎮區內。水利設施開發

P303

之後，地利倍增，原來的看天田變成水田，稻作年可兩熟，足以養活更多的人口，而土地耕作由粗放而趨精緻，也使土地所有權及社會結構產生重大變化，所以史家把水利開發當作是台灣的第一次農業革命。

白河平原地區的早期農業聚落，大部份始於康熙的中葉之後，而終於乾隆年間，除了前述聚落已成集村之外，有炭子頭、糞箕湖、仙草埔、崎內、竹子門、甘宅、海豐厝、山仔腳等等村舍，散佈於大平原上，到了嘉慶中葉，店子口慢慢發展成街市，取代了下茄苳的地位，成為八掌溪畔三大古鎮，此時崎內埤、林初埤（圖八之1），上茄苳埤，蓮埤（圖八之2）相繼開成，各引頭前溪及白水溪水，灌溉白河平原，到日治時代，更在前人基礎上，完成鹿寮溪貯水池，嘉南大圳及白水溪圳，頭前溪圳，讓白河庄變成白河街，這樣快速的發展，水利的開發完成，是重要的因素。本章就此把白河的水利開發，大致分成清朝時代、日本時代、光復以後三階段，分述於下。

第一節 清代的水利建設

P304

由於荷治時代的統治，未及台南縣北部，所以王田制度，以及水利設施〈草埤〉〈紅毛井〉均沒有發現在白河、東山、後壁三個鄉鎮，後壁鄉本協庄，雖然明鄭設鎮遺跡，但缺乏具體史料證實，包括本地區第一個農業聚落，在本協附近的下茄苳，也晚到康熙三十四年，才設長短樹埤，至於秀祐南方的安溪寮埤，也在兩年後才設，而白河地區的埤圳，也晚到康熙四十四年，才在莊民合力從馬稠後半月嶺引水灌溉，但這個小埔姜林埤，卻不知位在何處，而開挖甚早的林初埤，也欠缺具體史料，證實它們年代及開築方式。

康熙五十六年周鍾瑄主修的《諸羅縣志》，曾為水利設施下一個註腳：

凡築堤瀦水灌田，謂之陂。或決山泉，或道澆流，遠者數十里，近亦數里。不用築堤，疏鑿溪流引以灌田，謂之圳；遠者七八里，近亦三四里。

地形深奧，原泉四出，任以枯，用資灌溉，謂之湖（或謂之潭）。此皆旱而不憂其涸者也。

由本段文字可知，康熙時代的水利設施，有埤、圳、湖三者，前二者為人工開鑿、湖為自然形成，白河沒有天然湖，埤圳工程規模均不大，其功能主要為雨季時貯水引水以為乾季所需。

《諸志》中〈規制志〉提到馬稠後、三間厝及哆囉嚨、三大埤：

馬朝後埤 源由內山土地公崎流出。原有舊埤址；康熙五十四年，知縣周鍾瑄捐穀一百石，另發倉粟五十石助莊民重修。

三間厝埤 在馬朝後莊南。源由馬稠後埤分出。康熙五十六年，知縣周鍾瑄捐穀五十名助莊民合築。

哆囉嚨大埤 源由內山九重溪出，長二十餘里，灌本莊及龍船套、埤仔頭、秀才【註六五】，大旱不涸。康熙五十四年，各莊民同土番合築。…大水衝決。知縣周鍾瑄捐穀一百石，另發借倉粟八百餘石重修。

由於上述引文來看，《諸志》中所謂之埤，應是灌溉水道的圳，或合指埤與圳兩者，雖然周鍾瑄體

【註六五】：應是秀祐之誤。

P305

恤民情，任內捐款並發公倉，但基本上修築方式仍屬民營性質，官方只是站在協助地位，而嘉南平原開發較早，不像中北部出現像施世榜、郭錫仇那樣累資千萬的超級大墾戶，可以開築八堡圳，仇公圳那樣的重大水利工程，頂多是由林中大戶出面領頭，以莊民合築方式，修築小圳以灌溉本庄水田。位在東山鄉的哆囉嚨大埤，工程稍大，也僅二十餘里長，灌溉範圍也僅及數庄，不像北部大墾戶所築大圳，動輒灌溉上千甲水田。其次要說明的是，白河地區的農田水利，並非周鍾瑄任諸羅知縣之後，才開始興建，故引文中常有「重修」字樣，意即原來已有埤圳，只是不知始於何年。而這個階段修築的埤圳，馬朝後及三間厝圳，皆引頭前溪水（引文中的「土地公崎」，應為錯植。按：土地公崎在今東山鄉東原村，實在不可能，應為將軍山步兵崗一帶），至於哆囉嚨大埤，則自九重溪引水（註，引水中「九重溪」在六溪里的檳榔腳庄附近）。

到了清朝中葉，著名的崎內埤開鑿，這是一個擁有二十餘甲廣瀚的大埤塘，白河人素有「崎內埤闊茫茫，仙酒渡酒不過」的俗諺，可見其大。咸豐年間開築的頭前溪圳，由地方豪強吳志高、翁苦心率領庄民，於八掌溪支流頭前溪的內崎內，引水至崎內埤！並以圳路連接埤子頭埤、蓮埔埤、林初埤、上茄苳埤，作為貯留雨水以供灌溉的補助水源。主要供水區域含外崎內、竹子門、海豐厝、詔安厝、土溝及上茄苳等。吳翁兩人並於草店東側的步兵崗附近築土石堤，引頭前溪水，加上草店里的頂埤補助水源，灌溉馬稠後及關帝廳一帶水田兩百多甲。到了同治年間，水利工程重心北移於

嘉義雲林地區，所以白河沒有進一步有關水利工程的記錄。今崎內草汴橋附近檳榔園中，殘存一塊石敢當，即為當年吳志高因崎內埤常崩塌，乃引福安宮媽祖神威，立石在此地為驅邪鎮煞之用。

第二節 日本時代的水利建設

P306

甲午戰後，台灣割日初期，日本總督雖行掠奪式經濟，但日後逐步發展出「工業日本，農業台灣」的基本政策，為增進米糖的生產，積極開發台灣的農田水利。日治時代的水利建設，大致可分為四個階段：

- 一、調查研究時期：一八九六—一九〇六年。
- 二、官設埤圳時期：一九〇七—一九一二年。
- 三、水利組合時期：一九一二—一九三七年。
- 四、太平洋戰爭時期：一九三六—一九四五年。

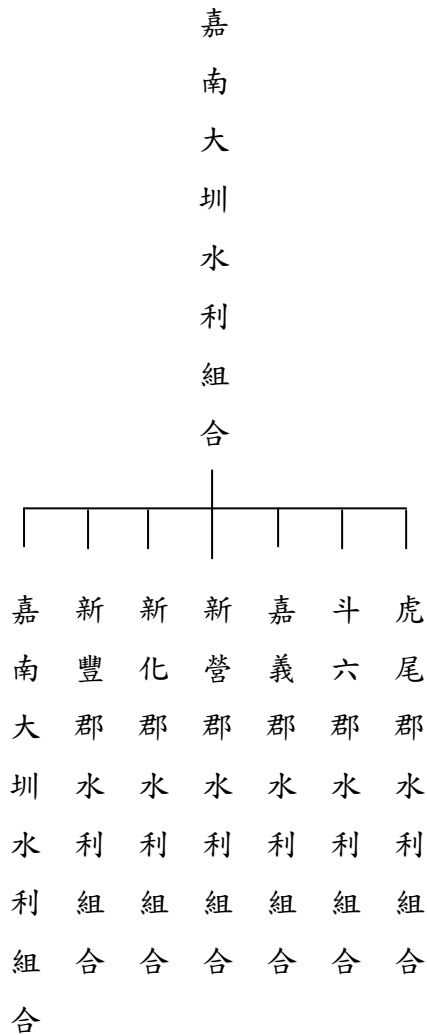
一八九八年，日本設立臨時土地調查局，調查台灣的土地利用及水利設施概況，三年後，總督府頒佈（公共埤圳規則）；賦予埤圳「公有」的性質，規定有關公眾利益的埤圳，需受行政官廳的指導監督。一九〇七年之後，鋼筋水泥開始應用於水利工程，是台灣農田水利的一大進展，這項變革把前清時代擋水的土石壩，變成水泥壩，分水汴亦由草汴變成水泥汴，這項變革，除了比較能確保供水量穩定性之外，也解決不少分水灌溉上的糾紛。

大正五年，桃園大圳開工之後，嘉義廳長相賀先生因嘉南平原雨量分佈不均，又缺乏灌溉排水設施，乃要求土木局仿照辦理。但嘉南平原因地形氣候，不像桃園台地可廣建埤塘以貯餘水，後來經調查研究，計劃於官田溪及龜重溪建築大型貯水池，以灌溉區域內七萬五千甲水田。消息披露後，地方農民歡欣省躍，乃以集體請願方式，敦促官方早日實施。官方乃於大正八年（一九一九年），成立「公共埤圳官佃溪埤圳組合」，並於次年九月開示，自官田溪引水，灌溉嘉南平原一三七九〇〇甲水田，並於昭和五年完成。

然而，這條後來改名叫嘉南大圳的大型水利工程（圖八之3、圖八之4），並有沒有服務到白河鎮的農民，它只是經過白河西北角的蓮潭，從後壁鄉跨溪到水上鄉而已。

P307

另外一個水利建設是鹿寮水庫，它興建於昭和十二年（一九三七年），初名鹿寮溪貯水池，它是引鹿寮溪上游水源經十二公里水路到八掌溪，再由抽水馬達抽水到南靖糖場製糖之用，白河地區農田不到半杯羹。不過總督府於昭和十六年公佈〈農業水利調整合〉，三年後，將全台一〇八個水利組合合併成三十八個單位，當時已改名為「嘉南大圳水利組合」的嘉南大圳，其組織運作如下：



新營郡水利組合於大正十二年正式成立，當時已設立之埤圳有頭前溪及白水溪圳（圖八之5），

昭和元年之後陸續增加馬朝後圳、太平圳、蓮埤、上茄冬埤及原私設埤圳合組。其中頭前溪圳在將軍山東側頭前溪谷，以築堤方式自然導引，經地下隧道涵管引水出山，灌溉竹子門、埤子頭、海豐厝、詔安厝、蓮潭及後壁鄉上下茄冬、土溝等區的農田。白水溪圳在今白河水庫大壩下方的白水溪谷引水，灌溉五汴頭、大排竹、白河、客庄內，秀祐及後壁鄉本協及烏樹林地區，馬稠後圳亦由頭前溪自然取水（昭和十五年以後，部份白鹿寮溪貯水池供水），灌溉馬稠後地區內角、草店、甘宅的農田、太平圳水源採自兩水及白水溪圳餘水，此圳很小，只灌溉林子內及白水溪二庄農田。原私設埤圳，則散佈於詔安厝、蓮潭、六重溪、糞箕湖、木屐寮等地區。

第三節 光復後的水利設施

太平洋戰爭末期，日本的經濟逐漸衰退，加上盟軍飛機轟炸，使台灣의 農田水利設施受到重創，水利建設也全部停頓。民國三十五年元月，國民政府成立「嘉南大圳水利組合接管委員會」，依水利組合法規定，進行接收和管理工作。其後，嘉南大圳水利組合，改稱為「嘉南大圳農田水利協會」，變成法人型態。旋又改為水利委員會，到民國四十五年底，才改為「嘉南農

田水利會」迄今。六十三年在灌溉管理處下增設「白河區管理處」，下設行政及管理兩組，再下面設灌溉及水路各工作站。(圖八之 8)

民國四十八年，政府鑒於白水溪圳灌溉區，雖然有清朝時代所築，日治時代重修之舊有圳路，但取水設備不良，稻米產量甚低，加上本地區年雨量分佈不均，大部份雨量集中於七一九月，而雨季又常泛濫成災，加上東山及白河兩鄉鎮又沒有自來水設備，常年取用河水井水，於是，政府為開拓流域內之灌溉、工業用水及自來水，並配合防洪及發展觀光等多目標功能，於民國四十四年起，研究調查白水溪上游河段，擇定為興建白河水庫，大壩工程於五〇年六月興工，五十四年六月完工，七月開始貯水灌溉，總蓄水量達到二五一〇萬立方公尺。(圖八之 6、圖八之 7)

白河水庫主體工程包括導水隧道，土壩及洩洪道：

(1)導水隧道：包括內徑三·〇公尺鋼筋混凝土造進水塔，內徑三·〇公尺，長七三公尺的鋼筋混凝土造暗渠，以及全長一七七·四公尺的鋼筋混凝土圓型壓力隧道。

(2)土壩：大壩主體為土壩，壩頂標高一一二·五公尺，壩頂寬度十二公尺。

(3)洩洪道：為三孔弧形閘門，

馬稠後	詔安厝	外枋子林	海豐厝	南海豐厝	三間厝	埤子頭	頂秀祐	大排竹	白河	客庄內	五汴頭	小組別
二二六・〇一七八	一四〇・八〇七九	一五三・六三七五	一五三・三九六九	一五九・三九六九	一一二・九八八一	一三五・三一一一	二二一・一七八二	二五六・三九八	八八・三二七一	一五四・六八三一	二〇〇・八〇三九	面積(公頃)
六二七	三四〇	二五四	四一一	四七〇	三	三八九	五六二	六一一	三三一	五二三	五八三	會員數

P311

最高洪水位標高一〇公尺，最大洪水量六七〇秒立方公尺，常水位標高一〇四公尺，弧形閘門共三座，角座寬八公尺，高五·五四公尺。白河水庫的營運管理，由白河水庫管理所負責，屬嘉南農田水利會管轄，管理所設主任一員，職工十餘人，目前主要營運功能如下：

(1)灌溉：單期稻作（東山灌區一一八九公頃，冀箕湖灌區六七七公頃。雙期稻作（白水溪灌區一〇一七公頃）補充單期作（頭前溪灌區一〇六四公頃）

(2)公共給水

自來水：供應白河、東山二鄉鎮約二萬人飲用水，並補充新營、鹽水聯合水廠供水量。

工業用水：供給新營、烏樹林糖廠、永豐、新營紙廠及新營副產品加工廠之工業用水。

(3)觀光：配合關子嶺整體觀光發展計劃，另詳觀光篇。

除了白河水庫管理所之外，嘉南水利會並在白河鎮新起街設白河工作站。其組織及工作內容，大致是承襲自清咸豐年代吳志高開鑿的白水溪圳，頭前溪圳，馬稠後圳，及日治時代的嘉南大圳水利委員會白河監視所。本工作站共有會員六千多人，主要為白河鎮及部份後壁

鄉的農民會其灌溉區域共有九三·五平方公里，含白河鎮大部份農田及一部份後壁鄉農田。灌溉面積含雙期作一三二公頃，單期作一〇〇五公頃，合計二三一六公頃。白河工作站灌溉區域分成四條幹線系統，水源分別來自頭前溪及白水溪。

(1)頭前溪幹線系統：取水點在崎內里頭前溪仙溪橋附近，於頭前溪築混凝土水壩，引水幹線經由內崎內、竹子門、灌溉昇安里、竹門里、玉鹽里、廣安里及後壁鄉土溝、上茄冬一帶之農田。灌溉面積共一三八〇公頃左右。

(2)馬稠後支線系統：取水點在甘宅東方頭前溪谷，設抽水站抽取頭前溪水，經日治時代所設的地下引水隧道，灌溉草店、甘宅、內角及關帝廳一帶農田，灌溉面積二二六公頃。（圖八之9）

P312

(3)詔安厝支線系統：取水點在詔安厝東方的頭前溪谷，設抽水站抽取頭前溪水，經詔安厝支線，灌溉詔安厝，三角潭及北埔一帶農田，灌溉區域一四〇八公頃。（圖八之10）

(4)白水溪幹線系統：取水點在白河水庫大壩下方，導水入白水溪幹線，經林子內、五作頭及三間厝南，灌溉汴頭里、客庄內、白河里、大排竹及頂秀祐一帶農田，灌溉區域共九一公頃。（圖八之11）

P313

附帶說明的是，除白水溪幹線是直接引用白河水庫的貯水，水源穩定之外，其它三個系統均為導引或抽取頭前溪水，到了秋冬枯水期時水源極不穩定，所以均設有深井泵浦抽取地下水作補充灌溉之用。另外在清代及日治時代挖築的埤地，均有貯水調節作用，例如埤角北側的蓮埤，埤墘南側的頂埤，大排竹與海豐厝之間的林初埤，以及外枋子林附近的將軍埤，都設有抽水機，以備水源不

足時抽水灌溉之用。而當年吳志高建築的崎內埤，約於四十幾年前，因山坡地濫墾，雨季時土石沖刷而下，幾乎已經全部填平會變成竹園、果園與檳榔園，那一望無際的水域，只能存在於中老年人逐漸模糊的記憶中。

第四節 農田水利的經營管理

早期台灣，社會的經濟重心在農業，而農田水利設施則是農業生產的命脈，故歷代政府對農田水利建設均不遺餘力，而如何經營管理，是一門很大的學問。

早期，白河地區埤圳灌溉系統，與嘉南平原的開拓模式大致一樣，主要是由地方豪強「（如吳志高）的領銜，以庄民合築方式辦理，完工後，由埤圳業主取得經營管理權，一般稱為埤主或圳主，如為合股管業，則稱為合股人或股東，埤圳主對埤圳擁有主權，可以出售與典讓，另外水份又養魚亦為埤圳主財產。他可以憑水份權向田地業主每年分期收取水租。埤圳主可典讓或以割地換水模式，將水份權轉於引水人，由引水人承擔水租及埤圳保養責任。有時埤圳主亦由眾業戶、眾佃戶共同推舉約請，其薪資由眾引水人所收取的穀物供給。

農田水利設施的運作，一般採取分水輪灌制度。早年採用草汙分水，即埤圳主或引水人，取草根作引水口的量取水深水寬工具，以平均分配的公平為原則，以免因地所有人發生糾紛，甚至導致分類械鬥，而灌水則採用輪灌制度，即以草汙幾汙決定若干個灌溉區之後，放

P314

水須按灌區首尾順序灌溉，下次再放水時，則倒過來，由尾區灌溉至頭區，如此定例週而復始，不得恣意恃強亂放，違者議罰。

認納水租是田主的義務，也是引水灌溉田園的代價，而水租就是提供給埤圳業主投資開築水利設施，以及經營管理的代價。水租徵收有多種方式，一般為依據灌溉面積或收穫量作基準，即一甲田當抽多少石，或每石穀按一九抽或二八抽。水租大部份採納穀，少部份為納銀。繳納水租通常為早穀六月，晚穀十月，其比例或對平均納，或調整其中比例，業主及田主可事先約定。水租通常在天主的禾埕（曬穀場）繳納，亦有約定到圳寮徵納。

日治時代，嘉南大圳水利組合，訂有「輪作式灌溉區」灌溉計劃，由州郡政府主管司事，水利組合主管水利，實行協會（光復後稱水利小組）主管田間配水管理。灌溉方法一般分為幹線輪灌法、幹線分段或支分線輪灌法、田間小區域輪灌法、輪區單區輪灌法數種，為了施行這些灌溉方式，水利組合需先規劃水路主線、支線系統，設置量水、制水設備，還要分別建築給水路、排水路兩個系統分流，以免雨水夾雜砂石，而阻礙給水圳路。用水管理則在各灌區設灌溉管理員，主管各輪灌區水門的調節，督導各輪灌區用水人的田間灌溉，及水路田埂的巡視保養工作。

目前，白河地區的農業管理及輔導工作，由鎮公所農業課負責，並受省縣政府農林廳農業課督導，農田水利設施的經營管理，則由嘉南農田水利會負責，屬法人機構。水利會在白河地區設有白河水庫管理所，負責白河水庫的貯水、放水及水土保持等業務，至於鎮內之農田水利設施，由白河水庫水利工作站直接經營，白河工作站之下設十四個農業小組長，由各灌區的水利會員推舉產生，一般

為地方上德高望重者擔任。供水方式，由白河工作站共設十四個輪灌區，其中白河鎮區共有馬稠後、詔安厝、埤子頭、三間厝、海豐厝、南海豐厝、外枋子

P315

林、五汴頭、客庄內、白河、頂秀祐、大排竹等十二個輪灌區，加上後壁鄉的土溝及南土溝兩灌區，每一灌區為一個農業小組，並各聘有一個掌水人。農事小組長為榮譽職，不支薪，掌水人亦不支薪，唯灌溉期間內，每日由水利會發給工作津貼五百元，以慰勉其辛勞。

光復之後，政府推行三七五減租及耕地放領制度，大小租戶及佃農消失，田地耕作人均成為田地業主，水利會透過農田水利灌溉與農民產生直接關係，以由農民向水利會繳納水租，亦採穀納或銀納制度，到了七〇年代中期，因政府開放農產品進口，使農村經濟滑落，農民生產意願降低，政府乃逐年降低水租，直到十餘年前開始，完全免納水租。

P316

第二章 交通建設

第一節 清初的水陸交通

白河鎮為八掌溪岸三大古鎮之一，自古為台南府城往來諸羅山城之交通要衝，康熙五十六年纂修的〈諸羅縣志〉山川總圖中，繪有府城往諸羅山兩條古道，其中平原線從茅港尾經鐵線橋、上急水溪汛、下茄冬街，水堀頭塘，自西門入諸羅山城。山線經烏山頭、赤山庄、哆囉社、大排竹庄，馬稠後，從南門入諸羅山城。以本圖對照〈諸羅縣志〉有關郵傳、水陸防汛之相關文字記載來看，平原線為康熙三十三年之後北路營的軍防要道，當時北路營設參將守備各一員，原駐佳里興，於康熙四十三年隨知縣北調諸羅山，並於下茄冬設汛，設把總一員，兵八十五員、下轄哆囉囉、八掌溪、急水溪共五汛五塘。

縣治北路營防汛塘，遞北自打貓至於溪水，南自八掌溪、哆囉囉至於烏山頭、茅港尾橋北。

〈規制志〉郵傳章節則謂：

宋建龍間，以軍土遞文檄，謂之鋪兵，元明因之，以至於今。諸羅縣自開縣設鋪兵六十七名、南自諸羅山鋪起，至新港鋪止，鋪十有一……

至於這十一個鋪，縣轄北半部為諸羅山、哆囉囉、新囉、赤山仔、大路邊（於烏山頭）茅港尾等鋪，也就是說，台南府城要傳公文到諸羅山，自茅港尾北上後，是走山線古道，因以上列舉諸地皆在山線上面。

由上例記載而觀，大致可以這樣判斷：經過大排竹的古道，以傳遞官方文書為主，經過下茄冬的平原古道，以軍事防衛為主，但並非完全截然二分，連橫所著台灣通史〈兵備志〉有云：

設弁駐軍謂之汛，撥兵分守謂之塘。汛防之設，所以保地方，而塘兵並以傳軍書，是為綠營之制。顧自咸同以來，漸用練勇，新建之地，分駐營哨……

連橫另在〈郵傳志〉提到：

僅置舖兵以來遞送，軍務之時，兼用塘兵，顧此為公家之用，民間私信必覓長足以寄…

由以上兩段文字來看，康熙中

P317

葉之後，後壁鄉、白河鎮的陸路交通已頗為發達，官方的軍防及郵傳系統，已臻完備。另外在水路交通方面，以〈諸羅縣志〉中之〈封域志〉相關記載來看，當時八掌溪與鹹水港分流、八掌溪源於玉山，從冬洪（今東石）出海，而鹹水港（今鹽水鎮月津）為無頭河港，與井水溪、急水溪皆匯於倒風內港，在蚊港附近出海。蚊港為今之布袋港東南，曾為明末海盜基地，是早期大商港，港闊水深，大船可以停泊。而鹹水港亦為著名商港會〈諸志〉中山川章有記載：

鹹水港（郡治往笨港大路、有橋。商船輳集，載五穀貨物，海水入至下茄冬止…

由這段文字來看，當時中型商船可直接開到鹽水港，而小商船則可直接開到下茄冬，我們配合田野訪查所得，早年白河北部地區移民，是溯八掌溪到雙溪口一帶登陸，可能是指夏季豐水期，小商船可溯到雙溪口，今雙溪口有渡口遺跡。特別補充一點，大概在乾隆嘉慶年間，發生大水，八掌溪下游發生河川襲奪現象，向南偏移自鹽水港北岸，襲奪了古鹹水港，從北門出海。而原鹹水港到下茄冬的河道為土石填平，使下茄冬失去了港口船運功能。

第二節 日治前後的交通網

在嘉慶中葉之前，店仔口街尚未形成之前，白河地區的交通運輸網路，除了上章所述的山線古道之外，沒有其他史料記載，不過康熙三十六年（一六九七年）郁永河從府城北上淡水採硫時，根據他的〈裨海記遊〉所述，他是經鐵線橋越溪，經過哆囉囑，直達諸羅山。這段筆記文字相當簡略，沒有留下白河地區的任何描述，包括當時已成庄的大排竹，以及正在初墾階段的客庄內及馬稠後地區。當時下茄冬早已成大庄，也沒有提及，因此判斷郁永河是取取道山線古道到諸羅山。等到乾隆年間，下茄冬已發展成街，而白河地區的主要聚落如東邊的仙草埔、木屐寮、糞箕湖，以及北側的內角、草店、竹子門、崎內均已開墾成庄，當時因為店仔口尚未成街，東側山區的山產如桂竹

P318

、筍乾、木炭、樟腦，均以肩挑及部份用獸力運輸工具（主要為牛車）運往下茄冬，而北部平原台地的甘藷，花生等物產則以相同方式輸往縣城諸羅山。等到嘉慶末年，店仔口街逐漸形成；取代了下茄冬的地位。

店仔口街的形成，主要是因為山產市場的設立，所以山產市場所在地的西勢街繁榮最早，然後才是中街的魚肉蔬菜，廟口的荖葉市與雜穀市。當時山產主要產於糞箕湖以東山區，即白水溪、六重溪及關子嶺地區，為了運輸山產及居住往來，當時山區古道分兩條，一是從麒麟尾下大仙岩，仙草埔，關子嶺經粗坑到仙草埔會合之後，經木屐寮出糞箕湖到西勢街，另一條從南寮下水湖，經六重溪、權仔坑、崁頭、西勢尾到西勢街。當時山路又窄又陡，幾乎全部為人力肩挑，墾民必須在半夜兩三點前起床，持火把結隊摸黑而行，到山產市場趕黎明早市，這個情況一直持續到關子嶺及六

重溪輕便鐵路開築之前。

明治四十年，台灣總督佐久間因病來關子嶺療養，官方乃透過保正甲長發動民工興築關子嶺道路，並鑿通紅葉隧道與麒麟隧道，這是本鎮有計劃開築公路之始，到了大正元年（一九一二年）關子嶺軌道株式會社成立，鋪設後壁寮經店仔口到關子嶺的輕便車（台車）軌道，主要是提供關子嶺地區的竹材及石灰石的運輸，兼利於旅客往來。接著大正末年，水湖農場開設，香蕉市場熱絡，由青菓拓殖株式會社，拓築從冀箕湖延長線經樣仔坑、三重溪、六重溪、檳榔腳到水湖的輕便鐵路，以為運送外銷日韓香蕉之用。大正十三年，軌道會社開始兼營汽車客運，開始只有汽車兩輛，往來於白河後壁之間，這是白河地區有汽車之始。其後又有蘇日興動車合資會社成立，為今新營客運公司前身。昭和七年，又有共榮商會之貨運車成立，以卡車輸送貨物。於是逐漸建立了白河四通八達的交通網，從店仔口街東達關子嶺、西通新營、南經東山到六甲，北抵嘉義城，均有客運或台車可以通達。詳見表（八之1）及圖（八之12）。

P319

圖

(表八之1) 昭和五年交通設施統計表

道 路	二 間 未 滿	三 間 未 滿	四 間 未 滿	四 間 以 上	合 計
	廿 三 町 三 間	六 町 廿 五 間	—	七 町 五 八 間	一 哩 五 十 八 間
橋 樑	五 間 未 滿	五 間 以 上	二 十 間 以 上	合 計	延 長
	六 條	三 條	二 條	十 一 條	一 町 三 十 二 間
交 通 車 輛	自 動 車 (汽 車)	人 力 車	自 轉 車 (單 車)	軌 道 台 車	荷 車 (牛、馬 車)
	四 輛	十 五 輛	六 六 ○ 輛	四 十 六 輛	三 四 三 輛

第三節 白河的交通建設

一. 公路

省道台一線經水上、後壁與新營，不經本鎮，國道中山高速公路也一樣，但白河鎮可經由聯外道路通後壁接省線台一線，或從新營、水上兩交流道上中山高速公路。

本鎮公路主幹線為一六五縣道及一七二縣道，一六五公路北達嘉義，南通東山、六甲，路寬一〇·五米；為本鎮南北交通幹線。一七二公路西從布袋經鹽水、安溪寮到本鎮，東出糞箕湖、關子嶺到沔水接台三線，路寬一〇·五米，是為本鎮東西向幹線。另有縣道一七二甲（三民路）可通後壁。另外有多條公路，如南九〇線，從海豐厝經竹子門、崎內到三層崎接台三線，南八九線北從北埔經詔安厝、海豐厝，大排竹到白河街。南九七線從糞箕湖經槎仔坑、六重溪、水湖東抵南寮。南七二線從關子嶺南下經坪頂南寮通到東山鄉的東原。均為本鎮主要聚落對內對外聯絡要道。另外，關子嶺山區的環山道路亦早已完成，從仙草埔經大山仙寺、碧雲寺、水火洞，嶺頂到溫泉區；再籍一七二道路到仙草埔，結成環狀觀光路網，路寬十二米，是關子嶺風景特定區觀光要通。詳見（圖八之12）〈白河鎮交通路線圖〉

近十餘年來，一六五縣道及一七二縣道，已分別拓寬為十六至二十米高級柏油路面，其它各線鄉道，也在張自興鎮長八年任內，逐漸拓寬為十二米寬，使本鎮對內聯絡及對外交通均十分便利。這些道路分別有新營客運公司及嘉義客運公司班車負責經營客運業會兩家公司並在白河街設立客運站，服務白河鎮民。

二、鐵路

台灣建鐵路始於建省時期的劉銘傳，建了台北至基隆的一段，日治時代則延長到高雄，可是這條線路縱貫線沒有經過白河，而經過後壁與新營，所以造成兩大古鎮白河與鹽水的發展受阻。不過白河還是有兩種輕型軌道，一是前述關子嶺、六重溪輕便鐵路，另外一種是俗稱五分車的運輸鐵路。前二者於太平洋戰爭時期拆除，現在除了白河鎮區三民路尚有當年車站遺跡外，幾已全毀。後者的運蔗鐵路，一條從冀箕湖經崁頭里白河農場、坎仔頭抵烏樹林糖場，目前在採蔗作期還在使用，另一經由海豐厝接外枋子林及土溝，通到南靖糖廠，已經廢棄不用。

三、高速公路

國道中山高速公路，雖然沒有經過白河，但目前正施工中的南部第二高速公路，北從嘉義水上鄉，經內角草店、內洲、潭底、從槎仔林西側，繞經台糖白河農場進入東山鄉，交流道設在河東里一帶，白河鎮公所已經完成白河街的幾條外環道路，將來經由拓寬的關子嶺道路、及正在施工中河東聯外道路，可使白河及關子嶺風景與南二高聯成一氣，發展遠景看好。不過交通便利之後帶來大量遊客，以及因拓寬道路而計劃砍伐的百年行道樹，將使白河地區的生態環保造成重大衝擊。

四、郵電設施

明治三十二年（一九八八年）開始，便有新營郵便電信局店子口出張所，設於白河街文祠（吳志高建，原在南勢街，今白河國小校園內後移於白河市場南邊，文祠中設學堂、名為玉山書院）內，當時是日語，民間叫做「郵便所」。明治三十九年，白河發生大地震，文祠倒塌，官廳才改建為局房，大正二年七月，獨立名為店仔口郵便局，大正九年又改稱為白河郵便局，直到光復之前，整個日治時代，郵局與電報、電話業務，均由郵便所負

責，這種情況直到民國三十八年；國民政府才在台灣地區實施郵電分辦，分設白河郵局及白河電信局營業處。當時白河郵局業務管轄還包括東山鄉壁鄉及水上鄉南部四個村落，其每年函件包裹數量，僅次於新營、佳里、鹽水三局，居全縣第四名，詳見（表八之2），又關仔嶺日治時代即設有郵便局，但光復初年裁撤，後來為了服務旅客，又置郵政代辦處迄今。另外，為了服務白河榮家為主的老兵，也在仙草埔設郵政代辦處。

另外在電信業務方面，早年於日治時代，店仔口郵便所於大正三年，裝設五十門交換機一座，開放民眾使用市內電話業務，是為本鎮電話之始。到了昭和十七年，增設關仔嶺長途線一對，又設白河經後壁到嘉義長途線一對。光復後，到了民國三十八年郵電分家，才正式設立嘉義電信局白河營業處，負責綜管本鎮電信業務。

（表八之2）民國三十八年—四十年白河郵局業務統計

民國卅八年		民國卅九年		民國四十年	
包裹	函件	包裹	函件	包裹	函件
四五	七九、六一四	一一二	九〇、九五六	二四四	一〇七、五一四

P323

第九篇 宗教與民間信仰

第一章 佛教

第二章 道教

第三章 一貫道

第四章 基督教會

第五章 天主教會

第六章 民間信仰

P324

前言

宗教與習俗是人類精神生活重要的一環，宗教信仰反映人生的終極價值觀，教義傳承有一定的儀規與制度，有信奉的神祉與共修行的經典。習俗則是融入平常生活之中成為泛道德觀念的建立，其中祭祀慶典代代相傳，少有文字詳實記載，或因人，因時，因地而隨公眾決議更改之，可佛，可道，參雜合流，甚至石頭公、火王爺之精靈崇拜，莫不忠實反映出白河住民的精神生活面貌。

白河的宗教歷史與習俗沿革經過長期種族遷移與融合，反映出相當之複雜程度，茲分別記之：

一、佛教

二、道教

三、一貫道

四、基督教會

五、天主教會

六、民間信仰

七、平埔放的公廨

P325

第一章 佛教

佛教源於印度，傳入許多國家地區與當地民族文化長期融合形成各種教派，在中國形成者為漢化佛教，乃大乘為主要內容，其經典屬漢文系統。漢化佛教秉其教義與清規戒律於康熙時期傳入白河地區，弘法僧人刻意經營佛寺，做為弘揚佛法的據點，舉行各種法會儀式與在地住民產生情感認同，時而聘請高僧闡述佛理，延請藝匠塑造佛像，繪製各種經變圖，施行社會救濟與獎學金制度，與白河住民良性互動，佛教可謂深入白河住民心中。白河地區屬於佛教寺廟至少有三：(一)大仙寺。(二)碧雲寺。(三)承佛寺。

第一節 大仙寺

大仙寺總面積六十餘公頃，光是建築物就占二十餘公頃，為台灣地區少見之大寺，其址在台南縣白河鎮仙草里岩前大仙寺一號，一般人俗稱舊岩，離此不遠的碧雲寺稱為新岩。大仙寺建廟於枕頭山西麓，即在關仔嶺群山的尾閭，海拔並不高。從白河往關仔嶺方向前進，至仙草國小前紅綠燈，右轉往上繞過一彎山坡，古寺山門即在眼前。然則，此寺相傳為「仙人拋網」靈穴，而碧雲寺為「半壁吊燈火」靈穴，兩地一氣相連，靈光互映。

枕頭山，古稱玉案山，又稱玉枕山，位於本縣第一高峰—大凍山之前。在大仙寺初建之時，此山是個幽林疊嶂、山明水秀之地。從大仙寺前遠眺嘉南平原，但見白雲低飛，村煙縷縷，景色幽美。大仙古寺座落此山之麓，更增靈氣，暮鼓晨鐘，滌盡俗塵，無怪騷人墨客來此，常留佳作。若此「萬頃平原茫似海，一輪曉日大於盤，林深泉冽春光豔，寺古雲封佛火寒。」

（一） 創建始末：

大仙寺創建始末有二種說法：

其一：清康熙四十年（西元一七〇一年），有一禪師名為參徹禪師者，自福建鼓山親奉「觀世音菩薩」一尊渡海來台，一日巡錫至台南縣白河鎮仙草埔，見此地風光明媚，山姿秀麗，必為隱居修行福祉，乃暫將「觀世音菩薩」放置石頭上，沒料到神像卻似膠漆緊緊粘住，怎麼請也請不動，移不開，參徹禪師心知菩薩有意在此渡化大眾，於是親自闢山斬棘，結蘆供奉，並嚴守戒律，請經勸化附近善信。

其二：明鄭時，參徹禪師受鄭氏參軍陳永華將軍之請，渡海來台講授佛理，禪師曾掛褡駐錫於台南縣六甲赤山龍湖岩，康熙四十年，路經關仔嶺，見此地山明水利，便決定結茅定居下來。康熙五十八年（西元一七一九年），更自龍湖岩迎請一尊觀音佛祖來此奉祀，誦經說法，守戒甚嚴，恒心一致，深獲鄉人敬仰，於是集資建廟。

——節錄自南瀛古廟誌

以上兩則說法自然影響到創建年代，一般民間及大仙寺僧採信第一說；而南瀛文獻，則採第二說之年代為創寺年代。

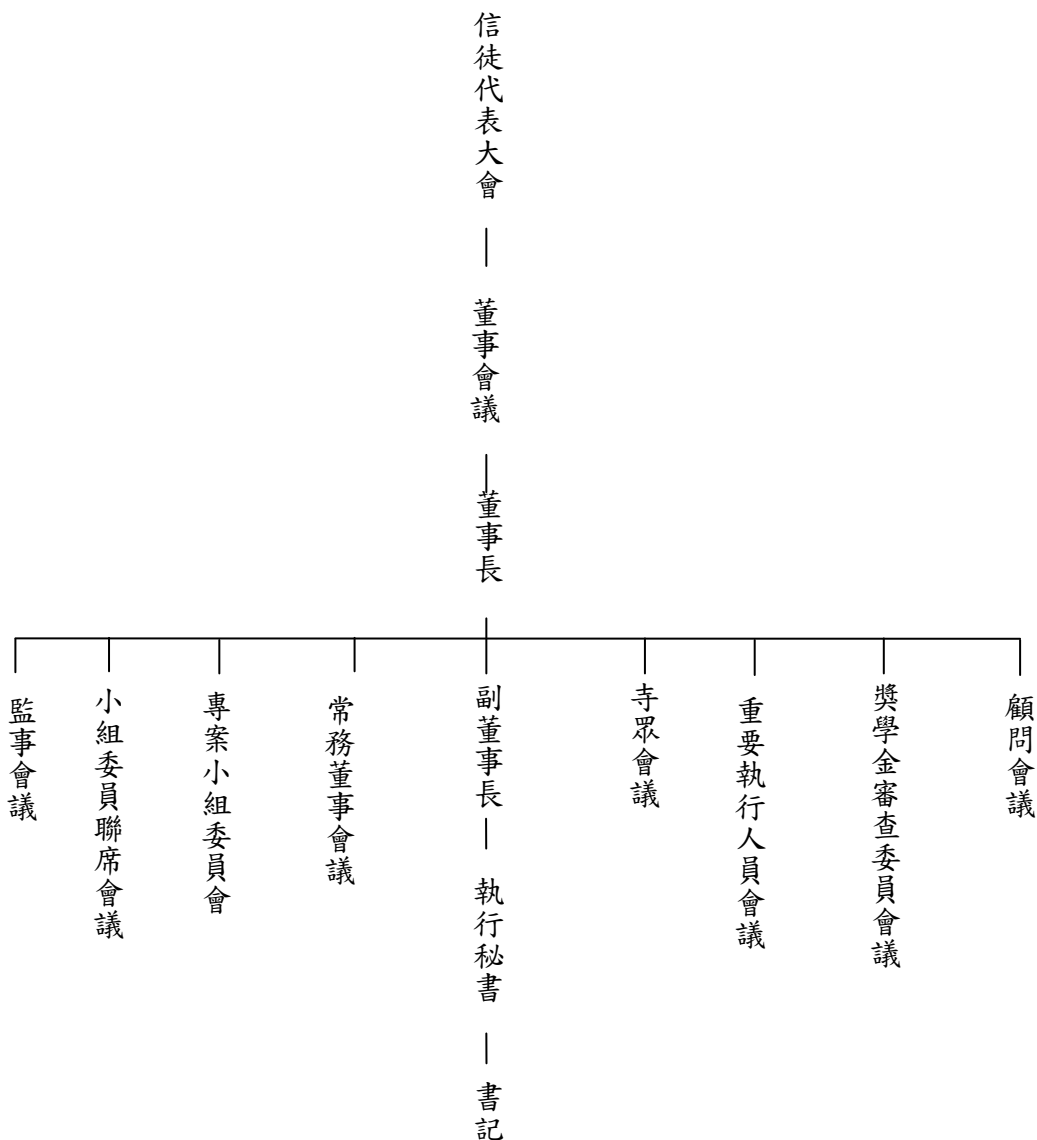
(二) 信徒組織

(1) 法定信徒：四二三名（呈報主管官署核備公告確定名額）。

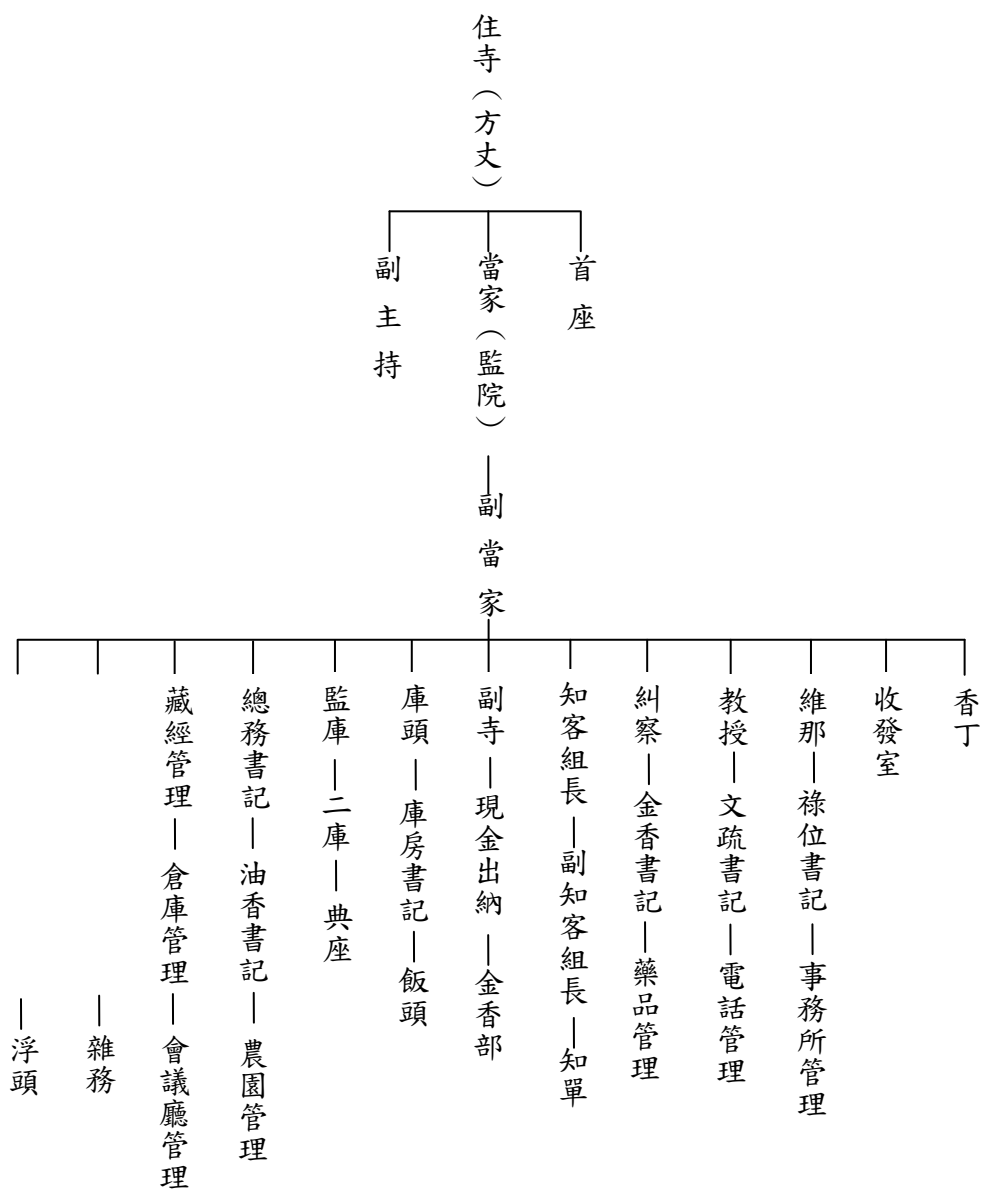
- 1. 台南縣白河鎮：三五七名（白河鎮廿四里信徒）。
- 2. 嘉義縣中埔鄉：八十六名（中埔鄉深坑村、三層村等信徒）。
- 3. 信徒代表：三十九名。
- 4. 董事：十五名
 - ①董事長一名。②副董事長一名。③常務董事三名。④董事十名。
- 5. 監事：五名
 - ①常務監事一名。②監事四名。
- 6. 顧問：十名。
- 7. 獎學金審查委員：十一名。
- 8. 執行秘書一名，秘書室書記二名。

(2) 住眾（寺眾）二二三名（男眾十五名、女眾二〇八名）

(3) 董監事會組織概況表：



(4) 執事單位組織概況表：



(三) 歷代住持法師號

1. 第一代：參徹禪師（開基祖師）
2. 第二代：鶴齡禪師
3. 第三代：應祥禪師
4. 第四代：允謙禪師
5. 第五代：心下禪師
6. 第六代：心西禪師
7. 第七代：瑞入禪師
8. 第八代：德融禪師
9. 第九代：開參禪師（財團法人第一任住持）
10. 第十代：心靜禪師（財團法人第二任住持）
11. 第十一代：傳證法師（財團法人第三任住持）

(四) 歷代管理人名錄

1. 第一任：薛仁德居士
2. 第二任：林家珍居士
3. 第三任：廖 炭居士
4. 第四任：朱保羅居士
5. 第五任：吳順安居士
6. 第六任：吳 享居士
7. 第七任：何火爐居士
8. 第八任：吳 八居士
9. 第九任：黃 吉居士（連任至今）

第二節 碧雲寺

（圖九之 5、圖九之 6、圖九之 7）

地址：台南縣白河鎮仙草里火山路一號

創建

碧雲寺的創建年代，若如寺前政府所立之牌所言，於康熙四十年由鶴齡禪師所創，則碧雲寺之創建年代和大仙寺是相同的。然而證諸文獻，咸認為碧雲寺乃由鶴齡禪師之徒李應祥嘉慶元年所創。

應祥於清乾隆五十七年（西元一七九二年），恭請一尊觀音菩薩聖像，隻身渡海來台，初居阿公店（今岡山鎮），三日後到大仙岩，嘉慶元年（西元一七九六年），為尋晚年隱修之所，乃雲遊探

勝，攀山涉水，擇一靈穴。因應祥師通澈孔孟之源，善於堪輿，終於在枕頭山南腰發現「半壁吊燈火」之靈穴（另傳此為麒麟穴）乃斬荊披棘，結茅構宇，並迎原供於大仙寺的觀音聖像坐鎮隱修，即為今日「碧雲寺」開山之紀元。

沿革

碧雲寺之建寺及命名，是在嘉慶十一年以後。起源於安溪、土庫、番社（今東山鄉）儒生林啓邦等八人，仰慕應祥師之高德，帶一書僮，不遠千里而來拜為尊師，在本寺大岩石頂即今之九股仔菜園處學地，蓋一草堂潛心研讀孔孟之學。嘉慶十一年（西元一八〇六年），林啓邦等往福州赴考省試結果連書僮九人，俱皆應試登科，欣喜登龍之榮，感佩觀音的靈祐，並感念尊師薰陶之大恩，遂合資以大銀千兩，購買當時他們師徒所拓墾的山田（俗謂九股田），捐為寺產，並興築寺宇本堂，而取名為「碧雲寺」

P331

，本寺又稱「新岩」，稱大仙寺為「舊岩」。本寺在嘉慶十三年（西元一八〇八年）前後，與大仙寺同一住寺，同一會計。

民國廿年（西元一九三一年），番社庄長陳按察，因憤大仙寺、碧雲寺之管理人廖炭，只興修大仙寺，而不修復碧雲寺，且因碧雲寺是東山全鄉及白河鎮一部分，共十九村里、三萬信徒的信仰聖地，故陳按察與廖炭之間大生摩擦，陳按察並向日法院提訴，結果經當時白河庄長林占春、及諸多紳士出面調解，使廖炭將碧雲寺全部寺產交與番社人士自行管理，才平息了這場火爆味相當濃厚的風波。自此碧雲寺與大仙寺產及會計分立，而陳按察等即開始組織管理。

本寺產有的建築物，由於飽受風霜侵襲，樑殘壁裂，百孔千瘡，陳按察等信士乃發起募捐，呼籲各地善信集資改建，現今供人參拜的大殿，還有觀音菩薩聖像、善財良女及十八羅漢金身，全皆此時修建和雕塑的。

民國三十八年，住持霖淨法師、明淨法師率眾，加建南北大樓講堂、客室、齋堂、寶塔、寺門、外牆等，並移建清虛宮（天公廟），至四十三年完工，殿堂不大，但古色古香，美侖美奐，先總統蔣公曾親臨獻香，並蒙賜匾額「凌霄寶殿」，為本寺帶來無上殊榮。

人事與組織

（一） 組織概況

1. 嘉慶十三年—與大仙寺同一住持，同一會計。
2. 民國二十年—大仙寺管理人廖炭將碧雲寺交與番社人士自行管理，番社庄長陳按察等籌組管理委員會。
3. 民國三十六年，由當時鄉長陳澄沂，召開十九村之信徒代表大會，組織碧雲寺管理委員會，由陳澄沂任主任委員，洪添龍任副主任委員。
4. 民國四十三年—成立火山碧雲寺管理委員會，陳澄沂先生膺選為首屆主任委員。

5. 民國五十九年一改組為財團法人火山碧雲寺董事會。

(二) 歷代祖師

第一代：應祥師

第二代：心下師

第三代：悟悉波師

第四代：沙彌波師

第五代：瑞入禪師

第六代：薛公禪師

第七代：加濱禪師

第三節 承佛寺（圖九之8）

承佛寺位於白河里康樂路二之三號，第一代住持乃印順長老門下之能超法師。據承佛寺證融法師講述，本寺建於民國七十一年，主奉觀世音菩薩，以清淨修行為要務，與名山古剎熱鬧非常的觀光佛寺相比，承佛寺顯然冷清許多。

承佛寺信眾多屬臨近地區居民，每星期皆帶領信眾共修訂定期舉行法會，法會參加者亦為共修信眾，不做廣告宣傳招攬群眾。固定法會有：

- 一. 農曆二月的觀音佛七
- 二. 農曆二月十九日觀世音菩薩壽誕
- 三. 農曆四月八日浴佛法會
- 四. 梁皇法會
- 五. 農曆六月十九日觀世音菩薩得道紀念日
- 六. 農曆七月超渡法會
- 七. 農曆九月十九日觀世音菩薩出家紀念日
- 八. 農曆十月水懺法會

筆者於拜訪佛寺時商請證融法師攝影資證，爰受婉拒，其言「因師不在，我不可以為寺代言」，宗教倫理儼然而親切，而佛法修行應用於日常生活，使心念不越級次，信哉所言，習佛以清淨修行為要。

第二章 道教

道教源於道家思想，以老莊哲學為內涵，初期純為思想之傳播，無特定組織。具備教團組織則始於東漢時期之張道陵，道教於焉建立，根據荷據時期，海爾波兒德所著「台灣旅行記」所載，可以推論荷據時期道教以傳入台灣；據《台南縣志》宗教篇記載前清時期：「台南縣各地奉祀道教教神靈廟宇，更多創建，而道士來台之人數亦多。」據《諸羅縣志》風俗志載：「俗傳荒郊鬼多，

白日幻形，至雜過客為侶，於僻地即罹其害，晨昏現相猙獰，遇者驚悸驟病，故清明中元，延僧道設醮之事日多。」由以上推斷白河傳入道教亦於同時期。道士分南北二派，然傳入台南縣者乃在家設壇之南方道士，現今白河之純道觀，有道士修練者已不可尋，然而道教神像又到處可見於住家佛堂。住民遇有生死大事即延紅頭、烏頭做法，一派道教儀式，因此白河之道教色彩於私設道壇中始能端祥其面貌了。

臨水宮

臨水宮是本鎮下角和外角之居民的信仰中心，據其《沿革誌》(民國七十八年印製)稱其創立於康熙元年(西元一六六一年)，言有一蘇望者，由福建省古田縣大橋鎮臨水宮迎請臨水夫人(相傳其本名陳靖姑，因曾捨身救民，獲唐朝皇帝敕封南台助國顯祐夫人。)之金身和聖旨敕封之神位，到本鎮客庄內下角一帶定居。並於現址建一茅草厝，命名為「夫人媽廟」。因神威顯赫，乃於雍正元年(西元一七二二年)籌組「夫人媽會」，雍正十一年(西元一七三四年)鳩資購置「夫人媽田」，並於光緒十九年(西元一八九三年)立一石埤以為憑據，且多次改建廟身，第四次改建為磚造時改名「臨水宮」。

民國六十一年，臨水宮正式成立管理委員會，由蘇來發先生任第一屆主任委員，並雕刻「助國夫人

P334

」金身供奉，且供信徒迎請奉敬。台灣區各村落之分壇超過二百餘單位，每年農曆正月十五日，助國夫人千秋日承蒙各分壇以及方面信徒撥駕回宮參拜，過爐進香，盛況空前。後來經由各方面之調查，結果臨水夫人系統之信徒一致認為本宮歷史悠久，因之正式命名為「台灣區開基白河鎮南台臨水宮」。

民國七十年，臨水宮改選第二屆管理委員會，並議決重建臨水宮，於七十一年底動工，至民國七十五年農曆十二月二十九日落成，入火安座。新廟宇為古色古香之宮殿式建築，廟深約七十四尺，寬約八十尺，高約九十一尺，建地一百七十坪，金碧輝煌，為下角之西端。

臨水宮管理委員會于民國七十七年十月，由主委帶隊前往大陸福建省古田縣大橋鎮臨水宮祖廟尋根。一行受到祖廟住持陳占英先生等之熱烈歡迎，臨別還親自到飯店送行。這次並由祖廟迎請臨水夫人金身三尊返台，現奉敬於臨水宮。

前面所述蘇望初到本地為康熙元年，年代值得商榷。

道壇(專訪李榮絃先生)

一般道壇之道師，其所為往生送死之儀式，即所謂「做事」，大約有兩種常見之儀式，一為「午夜事」，二為「冥路事」。

一、 午夜事

「起鼓吃中餐」意指午夜事之舉行是在吃午飯前打幾聲鼓，而後吃午餐。午餐用畢才開始儀式之進行，通常要到翌日清晨，儀式才結束，徹夜不眠，累煞人也。如今都改為早

上開始做，午夜前結束，如此方不致太累。

「午夜事」一是共需八人，五人誦經，手持五寶（包括鈸、鐘、木魚、「敲鑼仔」、手爐等五樣樂器），二人吹喇叭，一人打鼓。現場並吊掛佛祖像、十殿閻君像及八仙綵。其程序約有下列諸端：

1. 發表諸神：發表至地府引來

P335

亡者之魂以聽經，接受超渡，並請佛祖來做主。

2. 上金剛經：道師誦金剛經，誦經同時並有樂器伴奏。

3. 做十三懺：帶亡魂向十殿閻君一一懺悔，亦是念經形式。

4. 放赦（走赦馬）：用一紙馬取赦單，以馬草（常用甘諸簽）將馬餵飽，然後至地府取回赦單，以赦免亡魂。

5. 做路關：帶魂過路關，接引西方。

6. 謝願頭：亡魂生前曾向神明許願，至今身死均須一一向神明取消承諾。

7. 挑經：此時亡者要與生者餞別，通常生者此時會哭。

8. 帶亡魂過橋

9. 謝壇：送佛祖

10. 安靈位：安一靈位給子孫祭拜。

二、冥路事

「冥路事」需五人，三人誦經，一人吹喇叭，一人打鼓。「起鼓吃晚餐」表示先打鼓，晚餐後再開始做，內容較簡省，但大同小異。

1. 諸神。

2. 引魂。

3. 上經。

4. 謝願。

5. 挑經。

6. 過橋。

7. 謝壇。

兩種儀式做完均需燒庫錢與死者花用，道師並請庫官前來押庫錢。此時親人手持竹片或竹枝圍住庫錢，乃是防其他亡魂搶走庫錢也。

P336

第三章 一貫道

國民政府威權時代裡民眾聚會受到嫌疑與監控，一些未合法登記，未明朗化的修行團體更是國民政府剛接收台灣時所顧忌尤深的，其中最具代表性的首推一貫道。直到解嚴時期將威權色彩淡

化，由何老前人率領一貫道眾道親參加推動合法化之工作，業經五年的艱辛過程，突破溝通瓶頸，於民國七十七年三月五日成立「一貫道總會」，一貫道正式成為合法登記的修行團體，才能公開傳揚其一貫道的「一貫精神」。

往昔白河的一貫道親都在家佛堂設講堂，平時聚會共修亦在私人佛堂舉行，或遠至民雄、新營等地參加共修，近年則有一處新興道場略具規模：

其道場位於白河中山路二之八六號，由現年七十高齡的黃月爾女士獻地，眾道親合力建成，據黃女士口述她出生於日據時代，汲汲營營謀生育兒，日子過得辛苦，約二十年前她經營一家塑膠用品店，一日大火由鄰居木材行燃燒傳來，眼看將要波及，緊急關頭，黃女士以其一貫道的虔誠求三寶加持，風勢方向立即改變，她的店與倉庫絲毫無損。這事件使黃女士銘感於內，以神佛保佑而益加虔誠於一貫道的發揚光大。其道場為四樓建築，無任何標示，一樓是聚會廳與廚房，二樓是休息寢室，三樓是講堂，四樓是佛堂，此乃白河地區為修一貫道而興建的唯一道場了。

P337

第四章 基督教會

十九世紀是基督教宣教史上的黃金時代，在這一個世紀以內，經由宣教師的熱忱，上帝的福音被傳到世界各個角落。改變了許多地區人類的思想與生活，而十九世紀中葉是值乾隆年間，台灣正處於大陸移民狂潮時代，就在一八五一年，英國長老教會在台灣移民的門戶—廈門設立了教會，十四年後，基督教長老教會，開始在台灣南部宣教。

台灣第一任宣教師是馬雅各醫師，他在一八六四年秋天，協同三位助手來台灣南部調查，次年五月，他與助手三人再度來到府城，正式開始宣教工作，兩年內將福音傳到打狗與埤頭。一八六七年，李庥牧師到台灣，再把福音傳到高雄屏東地區，之後樟腦事件發生，宣教工作一度受挫，引起台灣人民的反彈，其間一度發生李庥牧師遭暴徒潑屎事件。

真正讓基督教福音在台灣生根，應該歸功於醫療傳道及平埔族人的支持。南部的馬雅各及北部的馬偕牧師，都是著名西醫。這種免費的醫療行為，給當時仍然迷信落後的台灣民眾相當受用，特別是弱勢的平埔族。一八七〇年代，馬雅各與李庥幾乎走遍了中南部各地的平埔族聚落，除了台南縣市，也在高雄的內門、左鎮，中部的豐原、埔里等地設立教會，因此這些平埔族部落，成為早期宣教師主要工作對象與範圍。就在馬偕牧師於北部的淡水、五股、艋舺、松山各地建立教堂，大力宣揚基督福音的同時，台灣南部的宣教也蓄勢待發，英籍宣教師甘為霖牧師遠渡重洋到台南府城之展開，接著一八七四年甘牧師跋涉到偏遠山區的白水溪部落，設立白水溪教堂，在白河鎮開啟了長老教會宣教史。

擁有神學博士學位的甘為霖牧師，和北部教會的馬偕牧師一樣，抱畢生精力與時間，全部投注在台灣傳教事業上，甘牧師於大正六年（一九一七年）結束台灣四十年的

P338

傳教歲月，榮退歸國前夕，南部教會在台南舉行送別大會，連日本總督都親自恭送，可見他受人敬仰之一般。然而，甘牧師在基督教台灣宣教史上，最叫人念念不忘的，還是〈白水溪事件〉。

同治十三年，也就甘牧師來台的第四年的夏天，甘牧師來到白水溪部落巡視，當時店仔口的斗六都司吳仔墻，挾著官方勢力及一大批羅漢腳，乘夜圍攻白水溪教會。甘牧師為暴徒刀槍所傷，困守於教堂小屋內，暴徒縱火燒白水溪教會。情勢危急之際，甘牧師急中生智，以被單包木頭投入火海，使出金蟬脫殼之計，從小門逃脫連夜奔赴諸羅山城，史稱白水溪事件。（請參考吳新榮著〈南台灣采風錄〉遠景出版社）

事件發生之類，教會透過英國領事館向清廷官方交涉，這個涉外事件，令清政府相當難堪，最後逼不得已，才令吳仔墻賠償一百元，並捕主嫌入獄，新建岩前教會。據說當年雙方合議還有一個條件，就是不但要建教堂，還要吳保證岩前教會做禮拜，教友要多少人以上才算數，這個苦差事讓一向自恃甚高的吳志高，大呼倒霉，於是店仔口街後來沿傳一句話，謂：「吳大老真慷慨，開錢請人做禮拜」，市井引為酒後茶餘的笑談。

岩前教會：設立之後，先後在白河、關子嶺、林子內及白水溪設立教堂，為白河鎮民傳福音，現在分別敘亦各教會沿革及概況如下：

一、岩前教會：（圖九之 9、圖九之 10、圖九之 11）

P340

地址：白河鎮仙草里九鄰十九號

設教：一八七七年五月

（一）簡史：

本會源於主後一八七四年，英籍宣教師甘為霖牧師到白水溪莊設教。但在一八七五年一月間，店仔口即現今白河有一位土豪名叫吳志高（有人稱吳仔墻）以禮拜堂妨害其祖先風水為藉口，乘夜深人靜時，率其黨徒放火焚燒禮拜堂，甘牧師險遭喪命之厄，幸由火中逃出。一八七七年五月間，聖堂移駐岩前，即現在曾新路兄弟住宅地，後來教會大興起，建築宏大會堂於現今駐地，當時土角牆房屋由朱清和經手設計。一八八四年舉行分設岩前教會關仔嶺支會開設，又於一八八七年分設白河教會。

一九〇九年，土角牆會堂被颱風侵襲破損重新改建木造拜堂，又在一九三〇年遭遇大地震損害，教會因人數及財政皆萎縮遭受中會取消本堂會之資格改為支會，後來一九三七年，宋尚節博士來本堂舉行奮興會，又一九四六年傳道師陳降祥向小會稟請召開信徒培靈會，直到一九五四年向中會申請復升為火堂會，並且分設白水溪支會。迨一九六〇年，禮拜堂朽舊不堪，於一九六一年九月間再興建現代式鋼筋磚造禮拜堂，於一九六二年二月廿八日舉行獻堂典禮。迄今設教已逾壹佰壹拾年餘。今岩前教會信徒近百人主要為岩前之平埔族後裔，佔全部信徒的九成左右。

二、白河教會（圖九之 12、圖九之 13）

P341

地址：台南縣白河鎮三民路十六段

設教：一八八七年十一月

(一) 簡史：

一八八七年十一月中旬，白河教會設教。本會信徒初期大都是岩前教會，部份為本村內地區的信徒。起初商議於白河街設臨時禮拜堂，但是礙於交通的不便，又加上信徒人數已近四〇名另作決定。雖於一八八一年五月廿六日，託施大關牧師呈報一份廿一名信徒簽署書給教士會，但教士會以「暫停」設教會處理之。但信徒並未因此停止聚會仍在不便中持續聚會，直到一八八七年十月中旬教會正式設立。

臨時禮拜堂成立之初，並無正式傳道人，乃委託林元亭先生以管理會堂兼講道事由住進，臨時教堂啟用約三年之後，因一場無名火，將教堂化為烏有，致使信徒無聚會之所，為便於聚會之需，全體信徒籌資趕建竹屋，作為臨時禮拜堂，直到設教日。此屋歷經廿餘年，至一九一四年到一九四〇年聘首任牧師陳光輝改造木屋，因年久直到一九五五年改建鋼筋水泥教堂，一九五七年正值倍加運動，第二十七屆中會通過東山教會歸本會支會；一九六一年十一月一日又分設後壁教會；一九六三年十二月三十日設林子內教會。一九〇八年十二月七日長執會提議於設教百週年獻圖書館，隨即於隔年一月一日籌足資金。但因多方意見不一致，最後決定改

P342

圖書館為教堂。一九八七年二月廿七日邀盧俊義牧師主持定基式，託蕭林洲傳道師破土，百週年獻禮於一九八八年二月十九日下午二點舉行。

另記：一九八六年八月三日，近六〇名信徒（含小孩）在就近另開設店仔口教會（現改為活石教會）

三、白水溪教會（圖九之 14、圖九之 15）

P343

地址：白河鎮仙草里白水溪二十六之四號

設教：一九五四年

(一) 簡史

英籍宣教師甘為霖牧師於一八七四年前來白水溪設教，但一八七五年一月間，店仔口（白河），有一位頭目名叫吳志高（人稱之為吳仔墻）以禮拜堂妨害其風水為藉口，乘夜率其徒眾放火焚燒禮拜堂，甘牧師險遭喪命之厄，幸得聖靈幫助而能由火中及匪徒包圍中逃出。一八七七年五月教士會議決把聖堂移駐岩前，直到一九五三年本地信徒為禮拜方便，提議分設白水溪福音堂。一九五四年八月一日岩前教會正式分設白水溪支會，定現址建設簡陋聖殿，後因地震倒塌。

一九六六年於現址重建，同年六月十二日獻堂。一九八四年適逢百週年，也因聖殿不敷容納，

乃於五月動工擴建，九月完工，後又在王光智牧師之領導下，開闢了白水溪教會露營地，提供教界之使用。今白水溪教會信徒共八十餘人，以白水溪庄平埔族人佔絕大部份，平埔族人中以洪雅族人為主，西拉雅族人次，也有部份來自六重溪的四社平埔人。

四、關仔嶺教會

地址：白河鎮關仔嶺六一號

設教：一八八四年五月十一日

(一) 簡史：

基督教傳入關仔嶺地方已一〇六年，最初是本庄賴查某及陳有、陳蘭父子三人常往岩前教會禮拜。後來在庄中有幾人聞基督道理而同入信仰。主後一八八四年（光緒十年）五月十一日傳道師吳葛及本地數名信徒分設關仔嶺教會。禮拜堂為簡陋的竹厝，主後一九〇六年後改築為土角厝。一九二四年十二月二十三日由信徒奉獻日幣伍仟元改築為石頭厝竣工。一九三〇年因震災被毀；一九三一年十月再改築，即現在之禮拜堂。

歷代信徒筆路褴褛，慘淡經營愛主不後人。主眷顧關仔嶺教會，今日信徒仍然本著信仰愛主，傳福

P344

音見證主的愛。關仔嶺地處偏遠，然素來係觀光勝地風光明媚，山水宜人，民風樸實，求主繼續看顧帶領關仔嶺教會。

五、林子內教會

地址：白河鎮汴頭里林內路二五之一號

設教：一九六三年十二月三十日

(一) 簡史：

「林子內」是距白河鎮約七公里的小村落，原居民有七八十戶，至今仍無公車，均賴自行車及摩托車維持對外交通。原先由住於關仔嶺的五位信徒（林添固、李建春、李水課、羅得、李得因）來此定居開墾。而改到就近白河教會參加聚會作禮拜，歷經八十年間，此地居民日增，信徒戶數已達三十戶，而需每星期日不懼風雨寒暑阻撓，步行數公里至白河敬拜上帝。故于主後一九六三年十二月三十日得白河母會同意，在此地建設支會，同承主恩。四年後（一九六七年），正式升格為堂會。

本會雖短短三十四年歷史，屬晚期教會，但前任傳道師許天賢先生，因高雄美麗島事件，在主持聖誕主日崇拜中（一九七九年十二月廿三日早上十一點二十分），從講台上被四名便衣警察非法逮捕（無拘票），而促使本會備受海內外各方關懷，羊群不但未潰散，愈發在信仰團結見證主恩。藉此苦難事件，本會更朝向「榮神益人」之標竿邁進。

岩前教會信徒八十餘人，以林子內庄民為主，及部份附近庄民，其中又以福佬人居多以及部份平埔族人，但沒有客家人。

六、活石教會

地址：白河鎮外角里復興街二七巷四號

設教：一九八八年三月十三日

(一) 簡史：

為了遵主之「大使命」，使福音廣傳於白河二十四里，有一群愛主的信徒於主後一九八六年八月三

P345

日，租屋於「白河鎮六合街十二號」，供主日聚會之處，並暫名為「店仔口基督長老教會」，主日及週間禮拜由信徒輪流主理，同年九月三日，由台南聘請曾智生牧師回白河協助牧養工作，曾牧師欣然前往，舉家遷回白河。對外積極傳播福音，福音車沿街播放福音，家家戶戶分發福音傳單，設立野外主日學，家庭佈道，對內則喚醒信徒，俾使人人靈命更新，得著聖靈之能力，以建造神榮耀之教會。一九八八年三月十三日，嘉義中會派遣議長蔡紹雄牧師前來主持開設禮拜，隸屬嘉義中會直轄支會，並取名為「活石基督長老教會」。

一九八八年四月十五日買下白河鎮復興街二十七巷二號及四號兩幢雙層樓房，一為教堂、一為牧師牧館，並於同年六月正式搬入新址聚會，購屋貸款及整修費用計兩百肆拾萬元，信徒同心合力努力獻上，並蒙本中會許多教會關懷，十個月內即把所有費用還清，並增設教堂冷氣機，十八條長板座椅及新購鋼琴乙台。一九九〇年元月二十二日嘉義中會春季議會假朴子教會決議通過升格為堂會，並由小會向中會稟請監選曾智生牧師為本堂牧師。

七、榮恩堂

地址：白河鎮仙草里二十一之四號

設教：一九六四年

榮恩堂是屬於基督教—中華福音路德教會，設教地因是針對榮民之家設於該地，是故全盛時候一百二十多位信徒中，老榮民就佔了百位以上。榮恩堂草創階段，由美國路德會的美籍宣教師來協助設立，當年先在大樹下傳教，接著跟榮家附近租用民宅，四年後正式蓋新式教堂。王茂雄傳道師是本堂第一位傳道人，第二位為何仁助牧師，第三位為萬牧師，現任為台籍萬樹德牧師。因為信徒主要為退除役老兵，而老兵凋零快速，現今信徒不足七十人。

P346

第五章 天主教會

從十六世紀台灣為葡萄牙水手而瞧見，驚艷而高叫呼福爾摩沙以來，這個美麗之島成為西方帝國主義覬覦的目標，終於在一個多世紀之後，在荷蘭人手下，台灣成了第一個外來政權。

荷蘭人以兵艦強登澎湖島，引起清廷官方的緊張，後來在清廷默許下，荷蘭艦隊轉向台灣，在安平港登陸，成為統治台灣島三十八年的主人。荷人佔領台灣，把它當殖民地經營，除了首重商業

貿易之外，宣教也是另一目標。當時台灣的漢系移民約有二萬五千人，而原住台灣的土著（包括平埔族及高山族）約有十萬人左右，荷蘭人治理台灣，只透過特許的「東印度公司」來運作，所以早期的宣教工作，是由（公司）派遣傳教師及學校教員來台工作，這些人向公司支領薪酬。但他們服務及宣教的對象，不是中國人，而是當時正逐漸向荷蘭歸順的土著－西拉雅平埔族。

主後一六二七年，原來在爪哇島巴達維亞城工作的宣教甘弟·紐斯（即甘治士）被公司派遣到赤崁熱蘭遮城，這是西方人在台灣宣教之始，而甘治士也成為天主教在台灣傳教的開山祖師。

甘治士在台宣教共十三年，他以台江附近的新港社平埔族為目標，漸及大目降、目加溜灣、蕭壠及麻荳社土番。二十年後，另一宣教師格拉維斯奉命東來，派駐蕭壠社傳教，他對台灣最大貢獻，反而是建議荷蘭官方，從印度輸入耕牛一百二十一頭貸與移民，以開墾蕭壠社及附近地方。不過這位宣教師也非善類，他竟利用閩粵移民徵人頭稅的機會，乘機中飽私囊，而為荷蘭熱蘭遮城長官停止傳教及一切政務。

荷蘭治台三十八年時間，僅以台南為中心，南部只達高雄沿海地帶，不過先後來台的傳教士，卻有三十七名之多，其中對西拉雅平埔族影響最大者，應是在新港、蕭壠主持宣教工作達十四年的羅伯·佑

P347

紐斯。他於一六二九年抵台，就先在新港社學習西拉雅母語，兩年後接替甘治士職務主持教會工作，他嚴禁四大社的族人信泰異教，並且放逐女巫，並以西拉雅土語傳佈教義，於是大批平埔族人受洗，並教育出六百位學童，能以拉丁文寫作。一六六二年，鄭成功趕走荷蘭人，建立明鄭二十三年的短命政權，成為台灣島的新主人。荷蘭籍的傳教師，有的在戰爭中殉教，其餘的被遣回國，於是三十多年的天主教宣教事業，為之中斷。後來明鄭覆亡，康熙二十二年，清廷開始統治台灣，此後一個半世紀，官方禁止天主教徒在台傳教，然而，羅伯·佑紐斯當年在西拉雅族所下的功夫，致使後來閩粵移民大舉入墾台灣之後，移民與平埔族之間，立下的土地買賣租賃契約，仍然使用羅馬拚音字直到嘉慶年間，意即這個學術上稱為新港文書的（番仔契）仍在台灣民間沿用一百五十年。

至於，前述幾個傳教師，是否曾到哆囉嚨社宣教，史無所載，不過來印度公司的宣教工作，曾經東到大武壠，北達諸羅山地區，所以後來移居白河鎮的六重溪、白水溪、岩前的平埔族人，他們的祖先在原居地，可能曾經沐浴過台灣第一階段天主教的福音。

咸豐八年（一八五八年）鴉片戰爭之後，清廷敗戰與英國訂天津條約，兩年後，英法聯軍再攻佔北京，訂北京條約，先後開台灣南北五口通商，並准西方人在台灣傳教，於是天主教又進入台灣。一八五九年，桑神父在打狗設立前金天主堂，接著又深入屏東力力社，建教堂傳福音。然而在台灣南部，天主教的勢力一直沒有超過新教。

白河鎮遲至光復以後，才聽到聖母瑪利母的叫喚。一九五五年三月底，天主教方濟會傳導師，在新起街租用民宅開始佈教，同年十月底，買下關仔嶺竹行廖天信之土地，建木造教堂，由德籍神父傅錫德主持宣教事務，傅神父在任五六年，由中國籍神父接手，到了一九六二年。另一德籍神賀

瑪爾任內，

P348

把教堂改建為嶄新的鋼筋混凝土建築。現白河主堂由沈幼傑神父主持，長老鍾義明已服務三十幾年，他說天主教進入白河較慢，所以發展遲緩，目前有信徒三十餘人，禮拜時以國台語交替進行。

(圖九之 16、圖九之 17)

白河天主堂另一個支會在仙草埔，一九五三年時，有信主的傳教士在榮民之家旁租用民宅，定期聚會；當時信徒很少，也沒有神父主持，後來在榮民家對面成立臨時佈道所，信徒漸多，最多時達到一百人，但仙草埔教會信徒，以榮民之家的退役老兵為主，三十多年來老兵逐漸凋零，現在信徒只剩三十人，除了老榮民之外，尚有少部份附近省籍居民，及東山鄉民。

P349

第六章 民間信仰

第一節 多神信仰、佛道合流

自閩、粵渡海來台之漢人，大多攜帶其家鄉祖籍神明香火或分身，作為與大海博鬥的護身符，並以慰藉思鄉之苦。一旦免於海難者又須與瘴癘猛獸、災害頻仍的生活環境相博鬥，先民為求全面有效的解決生存問題，遂以家鄉神靈為號召，聚成部落，組織團社，集體防禦，共付事功，歷經時日共同奮鬥始得保有生存空間，安居樂業、子孫延綿。先民深感家鄉神明庇佑有加，遂鳩資興建廟宇供奉家鄉神明，廟宇成為聚落事務聯絡與論議裁決的場所，寺廟儼然成為聚落力量團結的指揮中心，以至於形成一村一廟宇的景觀，其中較具歷史規模者如下：

一、白河福安宮

白河福安宮位白河鎮白河里，白河分局旁。主祀天上聖母，另祀觀世音、城隍、孔子、朱夫子、註生娘娘、太子爺、伽藍爺、土地公、五穀王。例祭日為舊歷二月十九日、三月廿二日、五月廿八日、七月十五日、八月十五日、八月廿八日，然以三月廿二日聖母誕辰最熱鬧隆重。每年此時均舉行繞境活動，範圍包括永安里、大竹里、頂庄、下庄及白河里，而白河里及永安里信徒亦辦桌請客，熱鬧非常。唯如今繞境改為兩年乙次，且有繞境活動方有請客之事。

福安宮創於何年，有數種說法：

一、福安宮《沿革誌》言乃康熙三十五年倡建。

二、《台南州寺廟名鑑》所載為康熙末年。

三、《臺南縣志稿》卷二人民志所載為康熙六十一年。

以上皆無可稽，因寺廟乃是由下茄苳之泰安宮，分香湄洲天上聖母、二聖母、三聖母而來，而泰安宮在乾隆四十四年始建廟宇，故應

P350

在乾隆未葉方可有廟。

距今將近二百年前，白河尚稱店仔口時代，本街富豪吳文秀為發起人，得諸同志贊助，得寄附金一萬圓，始創本廟，而從下茄苳分香湄洲媽祖來奉祀，後又有徐聖、黃盛、蘇某等，集資一萬圓，加以修築。光緒初年，斗六都閩吳志高，捐出五千圓加以改修。光緒十五、六年，徐照福、吳贛等，集得四千圓，又再行重修。民前七年，嘉義地方發生大地震，為之破損不堪，斯時保正林占春、施必得等，發募一千圓，將其拜殿拆除，以修復其殘餘。民國十九年十二月八日之地震，屋宇被震塌，是時因日人移風易俗之策，皇民化之風甚熾，故被命拆除其破壁敗垣。即在其廟基建築保甲聯合事務所，將廟內各神象，收押於新營郡警察課。光復後，本街人士，即又將聯合保甲事務所，修改為廟宇，由新營迎歸被收押之神像回來奉祀。民國三十五年，林春水與何繼序等創立玉山書院於此。民國四十一年冬，林春水又建玉山吟社於此。民國五十六年間，李建張、林濟恒、林德發、蕭水波等發動新建前後殿，約於民國五十八年間完成，即今日福安宮全貌。

值得一提的是，福安宮旁原建有觀音亭和城隍廟，並有南勢街的文昌祠並祀。日劇時，觀音亭和城隍廟被拆改建為「店仔口廳警察官寓所」，南勢街的文祠被佔為軍營及野戰醫院。被拆之觀音亭、城隍廟及文昌祠中之神像現仍配祀在福安宮中。

二、廣濟宮化安寺

廣濟宮化安寺位白河鎮安里外枋仔林，始創於清嘉慶二年，主祀清水祖師，信徒目前遍佈全省各地。

乾隆年間，庄中之包五吉，由漳洲奉一身清水祖師神像來，糾合庄眾二十六年，組織祖師會，每一會員出資一圓為基金，貸人繁利，迨至嘉慶二年，元利金已有三百五十八圓餘，當時獲得會員協議，即

P351

將其投以建廟，是為本廟之創始，直至民前十年，將所屬財產中，開出一百三十七圓餘，作為第一回之修築，三年後又開出百餘圓，作第二回之修築。民國元年，廟宇經久年之風雨及蟻害，甚為頹廢，故又將所屬財產，開山一千五百圓，以大改築。

民國三十七年，賴振明等鳩集數萬巨資重新改築，於翌年竣工，且又從大仙寺，分香觀音佛祖來此奉祀，而加稱化安寺，其實廣濟宮、化安寺是同一廟宇而具兩名稱。三十七年所建者為後殿，四十三年又動工建前殿，於四十四年竣工，至此廣濟宮化安寺建築始臻完整。

清水祖師之千秋本為一月初六日，然當時庄民生活困苦，為求節儉起見，乃將祭典訂於玉皇上帝千秋日正月十五日，先祭祀三界公，再將農曆正月十五日成為清水祖師之祭祀日。

另外值得一提的是廟中有一塊石碑，是為廣濟祖師碑，刻於清道光十五年，記述廟地之取得情形經過，此碑可為本廟年代之見證。

三、顯濟宮

顯濟宮位白河鎮河東里，祀奉保生大帝、玄天上帝、中壇元帥、佛祖、關帝君、池吳李府千歲

及郭姓王。

本庄之最先移住漢人，即為吳姓之來台始祖吳叔良，渠自康熙年間來此，即創建本廟，以祀吳姓先賢，保生大帝為守護神，護佑庄民，開拓本庄。光緒七年將大帝爺之會產開出二百四十圓加以改築重建。本庄是吳姓一族所開拓，庄民盡是吳叔良子孫，故凡任何事，咸極容易得協，如此次之改築，亦皆是吳叔良子孫老里等之盡瘁。民國五十七年白河大地震，廟宇為之傾頽，經信徒樂捐，及又重建新廟，即今日之「顯濟宮」。新廟落成，庄民成立管理委員會，至今已八屆，置主任委員一人，委員二十三人，其餘幹部均有委員中選取。

P352

顯濟宮於新廟落成後，陸續又供奉諸神祇（原僅保生大帝），並於每年農曆三月十五日為大帝之千秋日，四方信徒朝拜，辦桌做戲，熱鬧非常。

四、六順宮

六順宮位白河鎮大竹里，主祀土地公，配祀六使公、觀音媽、媽祖等，首創於嘉慶初年，例祭日舊曆正月二十日。

本庄最初之住者邱添宗，明鄭時期從大陸福建泉州府攜來一身土地公，為其守護神祀於自宅。後添宗謀於劉某與曾某，在於庄內建一粗簡之廟宇以奉祀。自是庄中每有祈願，咸以是報，歲月經久，廟宇逐漸荒廢，而庄眾年增一年，直至嘉慶初年，當地之文秀才張春林、大老楊大存等，鑑於斯廟之荒廢，廟基之渺小，且又在庄尾之地，故議另擇本廟之廟基，為本庄之中心地點，協議創立本廟。而前廟宇，經數次之修蓋，後為風雨之破損而倒塌。本廟之成也，庄民之有所祈願，或庄中之祈求平安等，咸移本廟。

其後在道光八年，文秀才張舜壽、大老楊四放、賴潮生等，曾經加以修築。民前四年張興旺、張興發等，亦募得百圓之寄附金，為之改築，當時建費之不足，則徵收丁錢以充。民國二十一年，林成、張丁富等之發起，鳩集巨資，重新改築現在之廟宇，且將原來之福德爺廟之廟名，改稱六順宮，又從下茄苳分香湄州媽祖同祀。廟宇更新，多添神像，原來之土地公以外，有觀音媽、六使公、太子爺，湊得一堂熱鬧。

五、六溪重興宮

六溪重興宮位六溪里石廟仔，主祀李府王爺，配祀天上聖母、開台聖王、福德正神、山將軍、中軍爺、陳春公、有應公、有應媽。首創於道光二十六年，例祭無定日。

本廟又稱「王爺廟」，是本縣

P353

唯一之石廟。在道光二十四年，番社（東山）興建碧軒宮之際，所需之石龍柱及一切之石料，咸取於此六重溪中。但當時雕刻龍柱時，任憑石匠之何等細心，十年一柱方能雕刻完成，然皆在將成未成之間，石柱就折斷。當時建廟之總理洪德政，及匠首嘉義敦金隆，皆認為有鬼作祟，故祈願於岸

上之有應公廟（本廟前身），及禱於山神土地、山將軍、李府王爺、天上聖母、開台聖王等諸佛庇祐，求其知，一俟告竣之日，願為諸神新建廟宇，而有應公、有應媽及一切無緣之靈，咸得隨祀於廟中，以同享千秋香火，自此一祀。始得順利完竣一切工作。

翌二年，道光二十六年，洪德政、郭金隆即建本廟以還願，本廟之興建，一切咸以本六重溪之石為料，不但柱、壁、地基及桌、香爐、屋蓋亦以全塊石所造成，而且一切神像，亦皆是石所雕刻。

廟宇初建於路旁，為原有應公廟之舊址，而其神靈，殊甚顯赫，對於地方之庇佑如何，卻無人道及，但對路上之往來人，是殊能作怪，每每變東變西，以嚇路人，故附近居民，經此而被作祟得病者，大有人在，因此附近庄眾，即協議遷建於現在之地址。

其後番社（東山）有一牛販，買牛由此經過，而遇一批賭徒，邀其聚賭，此牛販則樂而應之，將其所買之牛縛在廟中之王爺椅子，託王爺為之看管，及其散場來視，已不見其牛，而王爺亦不在廟中，斯時已日落西山，無處尋覓，故慌忙回家，到家時即見其所買之牛，尚縛在王爺椅子，連同王爺拖回來，語於家人，家人始知此牛是其今日所買者，其以為奇，然而一看王爺之神像，耳鼻、王帽、椅子皆有損壞。翌日牛販即將王爺送回廟中，自此之後，神靈就不甚靈顯又不曾作怪，而添得庄中多一俚言，說石廟仔王爺，就是指無鼻無耳之意焉。

五、 詔安保安宮

六、

P354

詔安保安宮位於白河鎮詔安里，主祀太子爺，配祀觀音媽、土地公。首創於宣統元年，例祭日為舊曆二月十九日、九月九日。

本廟奉祀之神明太子爺，是本庄之開祖李成萬由漳洲詔安縣之祖家，分香來奉祀於自宅之李氏家神（保安宮沿革誌語其時為順治十八年，鄭成功來台之年，然可能性不高）。太子爺甚得庄民信仰，故逢其祭日（舊曆九月九日）例年皆有設壇於庄中，以供應民之參拜。

迨至宣統元年，當時之保正曾榮等，鑒於庄中每有祭祀，須設假壇，以迎各方之神，大有不便，故商之於當時之區長曾錦章，事得協議，始募庄民之寄附，咸以出錢出力，共建斯廟。廟成之日，即從李處，迎來三身太子爺、一身觀音媽，遷祀於廟中，此為本廟之創始，亦即李氏家神，成為庄民信仰之中心。

民國三十五年，又有一番修築，並擴建前殿（拜亭），始有今日之廟貌。近年，又重新修建，廟身巍峨高聳，富麗堂皇。

七、潤厝全安宮

全安宮位白河鎮昇安里三間厝，主祀玄天上帝，配祀太王師、吳府千歲、太子爺、土地公、婆姐、文判、武判。首創於嘉慶二年，例祭為舊曆三月初三日。

本廟所奉之玄天上帝，是昔日黃快，從漳洲南靖縣，奉迎來台，祀於自宅，因有靈顯，故漸得附近民人之信仰。迨至嘉慶二年，黃、沈、蘇、楊、陳、曾各姓之有志，相謀建廟宇奉祀，當時約費一千圓，以建本廟。

民前二十八年，廟宇荒廢，故庄中之徒，募得三百五十圓，大加修築。民前七年，為地震震塌，得黃靜、黃厲等之發起，將所屬財產支出三百圓，且募得庄中信徒之捐款二百圓，分以政策。民國十九年冬至大地震，廟宇被震塌，翌年庄中有志等，合而發起鳩資重建，始有今日之廟貌。

P355

八、埤仔頭伽藍宮

伽藍宮位白河鎮昇安里埤仔頭，主祀伽藍尊王，配祀土地公。首創於民前四十五年，例祭日為舊曆四月一日。

本廟奉祀之神伽藍尊王，是康熙末年，鄭中從漳洲移住來台之際，由鄉里攜來奉祀於自宅者。因甚靈顯，故在民前四十五年，鄭潭、郭嘮、沈牛等共同發起，山金兩百圓，建立廟宇以遷奉，為本廟創紀之元。民國八年，廟宇荒廢，故沈牛又與鄭教等庄民，各自出金以修築，並建拜亭。

民國十九年冬至，發生大地震，廟宇遭震塌，翌年始重修改建，當時本地均是佛教信徒，故興建財力，均庄眾所鳩合，不賴他鄉。

九、玉豐大豐府

大豐府位白河鎮玉豐里頂庄，主祀朱、李、池姓三位王爺。首創於光緒二十五年，例祭為舊曆四月廿六日。

朱王、李王、池王三千歲，是本庄之守護神，初祀於民家。道咸年間，海豐厝曾因故和吳志高構怨，吳志高率眾前來攻庄。據說當時大豐府王爺公發靈威，附乩童指揮民眾，抗退吳志高，海豐厝得保靖安。從此，庄民對王爺之信奉更加虔敬。

迨至光緒二十五年，始得庄中富豪陳雨之倡首，發起募捐，興建本廟，後經數次之修建，至今廟貌已非昔比。民國 86 年，新廟又落成入火安座，熱鬧非凡。

十、崁頭保安宮

崁頭福安宮位白河鎮崁頭里，主祀土地公，另有保生大帝、太子爺配祀。本廟創建於康熙年間，例祭為舊曆三月十五日。

距今二百年餘年前，由福建移住來台之四十人，組成一團之移民。從祖籍攜帶土地公之香火，卜居於此，奉為該團之守護神，而加以雕

P356

刻神像，並建廟宇以奉祀。對其創立，即當地蘇姓之祖先，殊甚得力，但其年代未詳。至光緒十四年因廟宇荒廢，有蘇主者，起而倡首，鳩資改築。民前七年之地震又將其震壞，蘇主又與蘇聘同發起，將廟產賣卻二甲四，得五百圓，以充修築。民國三十五年又重新改築，且將原來之福德爺祠名稱，改稱為保安宮。

最近村中發動蓋新廟，竟將原廟拆除重蓋，許多古蹟毀損，即使真有二百年以上的保安宮，現已無從查考。

士、汴頭上帝廟

上帝廟位白河鎮汴頭里，主祀玄天上帝，配祀土地公、天上聖母。首創於嘉慶二年，例祭為舊曆三月三日。

嘉慶二年，埤仔頭附近瘟疫流行，庄民無不為所苦，斯際方志林家中，所奉祀玄天上帝，大為顯靈，庄民咸來祈願，一時信仰者甚多，故庄民協議，逐鳩集七十圓，以建立廟宇以遷祀，此為有廟之始。

民前十九年，廟宇頹廢，庄民又集八十圓，為之改築。民國七年之地震，又被震塌。直至民國二年，始得信者之集資而得修築。

第二節大地信仰

白河以其特有自然山水景觀，使住民之親土性、親心性深刻地表現農耕生活，玉枕山下的丘陵平原是米糧之所生，白水溪、六重溪、頭前溪是生命的源頭，農民於收割稻穗以後是田埂上插上一根青竹。上端剖篔夾上銀紙，稱為土地公拐，感謝土地公的眷顧，即俗諺所謂：「田頭田尾土地公」，因此福德正神廟到處可見。

所謂「土地公即土地神，乃古祀「社稷」之遺風，社是土神，稷是穀神，守墓地土神又稱后土」，在白河的各里村落皆有土地公的祭祀，然而只是配祀的地位，其中

P357

最具特色又能聲名遠播者首推崁頂福安宮。

崁頂福安宮位台南縣白河鎮關嶺里，主祀福德正神，配祀北極玄天上帝、註生娘娘、中壇元帥及虎爺將軍，每年農曆之八月初一至十五為其聖誕祭典。

福安宮之福德正神何時來居本宮之發祥地，現已不可考，蓋原先土地公廟只有四塊石板所砌成，何時何人所砌，無人知曉。

民國二十五年，一對年輕夫妻來到大凍山麓開墾，生活非常貧苦，積蓄無幾。有一天，這對年輕夫妻，費所有積蓄向獵戶買得一頭野牛，飼養在樹下，野牛卻掙脫繩索而逃，遍尋不著，於是來到四塊石板砌的土地公廟前求訴，願福德正神感其誠心，使野牛自動在當天下午回到原來飼養之樹下。這對夫妻向土地公還願之時，許下宏願若能在年底積蓄超過壹仟元，願將原來四塊石板砌之土地公廟，重建為高三尺之廟。土地公伯果然靈驗，多次完成這位青年之願望，這位青年也就是現年八十八歲的主事胡木己先生。經過數十年並五次之改建，使本宮成為享譽全台之土地公廟。

台灣光復之初，福安宮第四次改建完成，外觀如一般住屋，盛名遍及全省，土地公再度降旨重建大廟，但當時崁頂只有五、六戶人家，並無能力再重建，但土地公指示若能堅心發願，自能成功，為增加眾人蓋廟的信心，降壇並帶乩童前往台南麻豆指引地點、深度，歷經千辛萬苦，終於挖取三寶，證明土地公的靈驗，也證明有心者事竟成

P358

，最後終於完成本宮第五次改建工程。

前述之三寶分別是鐵子、銅盞、及文旦，靈氣滿盈，根據來宮參拜的善信眾德表示，摸三寶可增加靈氣，有求必應，心誠則靈，所以三寶也為本宮鎮宮之寶。

福安宮座落在南台灣風景區之一的關仔嶺，北有阿里山、南有烏山頭、附近有枕頭山、虎頭山、鷲鳳山…等諸峰環繞，雲煙渺渺，風景幽美。在地理風水方面，前人傳說福安宮座落在蟠龍穴龍頭之所在，周遭雲霞繚繞，嵐靄似錦，變化無窮，宛如人間仙境，誠為「福神降靈，濟世之聖地」。

這幾年來，福安宮承蒙上級長宮、各地長輩的指導以及全體委員同仁全力的奉獻，使本宮香煙綿延不斷，廟務日趨健全。自八十年起，連續四年受到內政部頒匾表揚，於是陸續完成約三百人現代化廂房，並計畫發展成為宗教、休閒融合的聖地，推動社會福利以及教化工作，使福德正神「恩澤四方，福蔭綿長」。

第三節 祖靈崇祀

漢民族敬天崇祖的觀念深根蒂固於平常生活之中，漢人對於祖靈的敬崇不同於平常生活之中，漢人對於祖靈的敬崇不同於原住民族的精靈神話，而是具備了儒家教化色彩「慎終追遠、民德歸厚乎」的思想，人人都不願祖先靈魂成為無人祭祀的孤魂，在住民心目中，祭祖是孝德的表現，又含有祈福、子孫承傳綿延的意思。奉祠祖靈之處，或稱「家祠」、「宗祠」、「祖厝」、「公廳」、「家廟」，名稱雖不同，慎終追遠與祭祀意涵卻相同。

於白河地區由聚落宗氏鳩資建立之宗祠或祖厝中正廳設有祖宗祭拜者有二十餘處，經田野採訪小組採錄者，計有：

1. 永安里-吳家祠。
2. 庄內里-張氏家鑒公、婆太祖厝。
3. 昇安里-黃氏家祠。
4. 昇安里-沈氏家祠。

P359

5. 崎內里-李氏家祠。
6. 廣安里-張氏家祠。
7. 廣安里-包氏家祠。
8. 詔安里-曾氏家祠。(分舊曾、新曾)
9. 詔安里-李氏家祠。
10. 詔安里-陳氏公廳。
11. 甘宅里-鄭氏家祠。
12. 甘宅里(崁頂)－鄭家祖厝。
13. 蓮潭里(山仔腳)－賴氏家祠。
14. 蓮潭里(三角潭)－張氏祖厝。

15. 蓮潭里（蓮潭）—張氏公廳。

16. 河東里（潭里）—吳氏祖厝。

17. 竹門里—王家祖厝。

18. 內角里—魏家祖厝。

第四節 靈魂崇拜

超自然力量的靈魂觀，一直是神話傳奇的主要內容，對於死靈、精靈的祭祀為原始宗教的特色，亦是白河住民所敬畏的，或出於不忍心將無主孤骨，招魂集結、統一祭拜的義民廟、有應廟；或是「樹大有神」的「青竹公」，此類廟宇頗多，在「大家樂」盛興的一九八六年前後，此類不具神格的「陰廟」經常是「大家樂」迷「問明牌」的地點，人心不正以至鬼迷心竅，此事又離單純的原始崇拜太遠，然而習俗活動反應住民的精神品質，此風不可長。於白河地區幾乎每一里皆有有應廟一類陰廟，今舉其較具歷史而有特色者，茲記於下：

一、大聖廟。

二、三德公廟。

一、大聖廟

大聖廟位於崎內里第一鄰，奉祀的是劉府國公爺及謝府元師。國公爺的傳奇故事，有二種說法，一般所流傳於當地的說法是國公爺姓劉，但不知叫什麼，他是江西省察庄人，是見義勇為的俠義之士。

P360

以前外崎內庄外圍種刺竹做圍牆，只留一個大門出入。大門是用竹籬笆做成。國公爺來到外崎內庄，見到土匪橫行鄉里，乃挺身而出，參加抗匪之事。在一次和土匪作戰，因土匪人數眾多，村民寡不敵眾，紛紛躲進村內把大門關起來，但是國公爺抵抗到最後來不及進入，只好用跳的進去，可是當他跳進去時，他的頭髮不幸被籬笆勾住，土匪從後面追過來，一刀把他的頭砍了下來，而且頭還被土匪帶回去領功。另外根據南瀛文獻第七卷林春水白河鎮志下冊所記載，國公爺是清代康熙末年時，反抗清軍的朱一貴部將，他被清兵追到崎內，然後跳過竹籬笆要逃走，可是由於頭髮長，雖然跳過去了，頭髮卻被籬笆勾住而無法脫身，因此被當場斬首，追兵將他的頭帶回去領功。上面兩種說法頗有差異，可是鄉里間知道的只有第一種，南瀛文獻的記載反而較少人知道了。

二、三德宮

三德宮位崎內里第八鄰，座於往三層崎路上。宮前為頭前溪，溪上有一橋，名曰禮成橋，為台南、嘉義兩縣之分界。

三德宮主祀三聖公，陪祀福德正神及開路將軍。三聖公典故乃早先至頭前溪開墾之江姓黃姓家族中之黃姓家族所傳。日據時代，山多土匪，日軍時常圍剿，當此之時，有一隊日軍欲入山剿匪，事為匪偵知，乃伏於三德宮旁之山坡，日軍魚貫而過，為伏匪掃射，血染溪水，無一倖免。居民為祭祀眾亡魂，乃以三石塊砌一半成小廟。三聖公為求祿位，常顯神威捉弄過往行人，故張清秀先生

乃建一小廟以祀之。其後黃丁貴先生又集資擴建，奉上帝爺之神諭，取名「福龍宮」。

新營客運通車後，民國六十三年，司機李基川先生感廟地雜草叢生，燒紙錢將引致火災。是以乃議建二金爐，並鳩資三萬餘元，成立管理委員會。七十三年，三聖公降諭整廟、金身、油漆、電燈…等，

P361

且以託夢自請工人，金身亦顯與雕刻師，請為之雕刻。金身雖成，改名「三德宮」，三指三聖公，德乃福德正神也。七十五年改建完畢，金身開光自為農曆十月廿九日，乃以是日為三聖公之「千秋日」。

三德宮之整建，祭祀等活動，均乃上帝爺神諭指裁，千秋日均作戲慶祝。信徒遍佈全省，不限當地居民，管理委員會至今第二屆，共有委員十一位，現任主委乃魏勇梁先生。

P362

第七章 平埔族公廨

公廨名稱公界，是西拉雅平埔族祭祀阿立祖的所在，不過，根據〈諸羅縣志〉卷八〈風俗志〉所載番俗，卻這樣寫：

社中擇公所為舍，環堵偏竹，敞其前曰公廨（或曰社寮）通事居之，以辦差遣。

另外，黃倬璫（番俗六考）中所描寫的公廨，與上述大同小異，早年公廨是平埔人辦公會議之地，而它的材料及構造，與日治時代及光復初年所見，沒有多少差別，只是不知道公廨為何會轉化為平埔人祭祀的場所。可能現在一般人所的公廨，並不是指（諸羅縣志）或（番俗六考）中的公廨。

西拉雅族中的三個支族，方志史料上都有公廨的記載，目前散佈在台南、高雄、屏東三縣的族裔所居村舍，仍可看到公廨的遺跡，只是材料及構造上不同而已。（安平縣雜記）記載四社平埔的公廨造型如下：

「各社各庄均須設一向地公界，建築竹屋一間，屋上蓋以茅草，前後倒水，中作大舂，舂之左右角各用土作假鳥三隻，鳥身糊以竹模，鳥口啣以稻草，插於其間…屋前則開一門，屋中舂下則豎大竹一根，竹頭插入地中，竹尾接於屋脊。此大竹前，又用小竹節一枝，約長四公尺左右，將朝上一尺許，用刀劈開數十絲，攤開張大，另用竹篾一束繫於該竹刀未劈之處，恐其裂開，其已裂開之處，猶如竹筐…插入地中與正門相對，曰：「向神座」。座前另安殖大石一塊，以為神棹，棹上排列檳榔、燒酒，朔望之日更換一次…。」

上面這段描寫，與一九六一年陳漢光先生，到六重溪看到該庄建造在「牛車路旁，地勢很高，後面都是蔗園」公廨，構造大致相同，特別是將軍柱與向神座的擺設，不過，陳所到的六重溪公廨，因為時代變遷而轉化了：竹構造，變成木構造，而假鳥已經沒有了。現在的六重溪公廨的屋頂，也是由茅草改

P363

為覆瓦，豬頭殼祭祀也不見了，但大致來說，還維持四社平埔的基本樣式。

特別要說明的是，西拉雅四大社的公廨，和四社平埔所謂大武壠系平埔的公廨，還是有些不同，其中最大的差異就是四大社的公廨中，並沒有綁假鳥，也沒有向神座，例如東山鄉東河村吉貝耍公廨，雖然構造上幾度變易，現在雖然是鋼筋水泥覆琉璃瓦的新造型，卻始終維持正面無門，沒有中柱與向神座，但在神案窗條上綁了帶屋竹枝（將軍柱），上面並掛著豬頭，這些顯著與六重溪公廨不同，乃是因為吉貝耍現在是蕭壠社的西拉雅族之故。

白河鎮的平埔族，主要為六重溪地區的四社平埔，以及仙草里的岩前、白水溪屬於洪雅族後裔為主。但上述地區亦有部份蕭壠社西拉雅族雜居其間，目前本鎮尚存有三個公廨，另外一個埤寮湖公廨於廢庄後，已不復存，現分述於下：

一、六重溪公廨

公廨位於六重溪庄上方，石碑庄下側，從六重溪往檳榔腳公路，過了電信機室右轉前，在公路左方平台上。公有大小各一幢，當年陳漢光在此訪查時，稱大公廳為祖厝，稱小公廨為公廨，大公廨內祭台上，橫列五個陶罐，稱之為太祖五姐妹。三四十年之前，太祖五姐妹各有一個尪姨，都是族中各庄的女姓擔任，至於每月初一十五的換水

P364

，都由男性的向頭擔任，據說在本地區，只有姓陳姓朱才可以擔任尪姨，姓卓才可以擔任向頭。

從前吳新榮、陳漢光訪查此地時，擔任尪姨的陳娶已去世多年，現在已經沒有尪姨了，另外從前任向頭的是居崁下庄的卓姓人家，卓死後現由族人宋吉祥擔任，宋是卓家招贅進來的。根據陳娶遺子陳慶指稱，六重溪公廨原來設在水湖，大約是在日治中期，日方開闢水湖農場之後，才遷到六重溪，現在本里居民信太祖五姐妹的，除了六庄頭的平埔族裔外，也有部份漢人，公廨熱鬧的日子，是每年農曆九月十五日，這天是阿立祖的開向祭典，不過本地人均習稱為太祖生日或千秋日。祭典一般都在白天，居民準備三牲花果，上午下午零散的在公廨前舉行，時族人會請歌舞團或布袋戲，在公廨前演出，名曰謝神戲，只是傳統上晚間的唱曲牽戲，因為時代變遷，加上耆老凋零已經中斷三十多年。

險潭公廨位在白河水庫的偏遠山區，由關仔嶺公路轉北向村道，經白河水庫工作站及白水溪橋，入白水溪庄右轉向關帝壇的村路，沿著白河水庫緣的山路約二公里，公廨在左方的高台上。險潭公廨相當簡陋，只靠六根木柱撐起，四面無牆，亦不設門，兩側以實木鋪成便椅供人休息，中後方豎水泥做作的大麻竹三根，前方就是祭台，放了三個圓肚型的陶甕，說是太祖三姐妹，前方有兩個小香爐，不過公廨前卻擺一個大型天公爐，以構造來看，大概是六重溪大小公廨的綜合體，兩者最大的差別是沒有向神

P365

座，以及險潭公廨有燒金紙，信徒大概忘了阿立祖忌火氣的習性。

險潭公廨曾幾度遷移，最早在險潭庄的另址，大約五十年前移往鮑鯤坑，後來白河水庫建成，往鮑鯤坑的山路因水淹不通而漸成廢庄，族人往來祭拜不便，十餘年前，才由兩庄族裔再把鮑鯤坑公廨移回險潭庄外的現址。沒想到幾十年後，族人又因山區謀生不易，紛紛往外遷移，目前險潭庄八室七空，只有一戶居住，情況相當冷清。目前信徒除前述兩庄遺民之外，尚有三戶白水溪的庄民，祭典日也是農曆九月十五日，祭品除了傳統的檳榔、酒、●、及牲禮之外，沒有其它的儀式與活動。

三、岩前公廨（圖九之 21）

岩前公廨嚴格說應該是本地公廟，漢化相當嚴重。公廨位在大仙寺前，住杭內村路的交叉路右方，後方是檳榔林，前方是雜作園，公廨左方六〇公尺有幾戶殘敗的民房，掩蔭在龍眼樹下，是陳姓的漢人。公廨構造與一般土地公廨沒有兩樣，混凝土長方型建築，三面牆全封閉，前開一門，門前有拜埕，祭台是混凝土高高墊起，沒有甕瓶，也不見將軍柱向神座，殘存西拉雅遺跡的只有供奉案上的幾顆檳榔而已，還好正面牆上書〈太祖老君〉四字，稍可辨別它是公廨轉化而來的「廟」。

根據嚴頂耆老訪談，岩前公廨大約是二十年前由福佬人「牛頭」蓋起來的，原來本地區沒有公廨，後來陳姓人家因久病不癒，有人告訴他是犯了太祖，要幫祂蓋廟服侍，病才會好，陳姓人家乃出面糾合附近庄民，出錢出力擇在現址蓋成

P366

，因為管事者皆是「漢人」才會蓋成土地公廟的漢化模樣。不過，據悉岩前庄尚有少數兩三戶不入教者，會偷偷來公廨拜太祖。四十多年前，白河鎮鄉土史前輩林春水來此訪查，曾耳聞早年岩前村尚有公廨一幢，後來因教會的牧師嚴禁社民拜壺信太祖，顯示福佬化嚴重的平埔遺民，乃不忘其祖靈信仰，我們姑且把這個無名廟，稱之為岩前公廨。

四、埤寮湖公廨

埤寮湖已於六十多年前廢除，現只存在於石廟、三重溪一帶，七八十歲以上遺老的模糊記憶中。原來，在日據末期以前，石廟庄南方，近六重溪邊，即今崁頭里荊桐崎庄的對岸，有一個二十多戶人家的村子，住的是福佬人，大都姓蘇，後來因為水患多，地基帶崩塌而廢庄，庄民大都遷往凹子腳。令人奇怪的是，這個埤寮湖的村庄，住的都是漢人，卻有一間公廨？莫非更早之前，四社平埔族遺民也曾移居此地建社？因為事隔久遠，而庄已廢，公廨也沒有留下任何遺跡，無法做進一步查證了。

P367

第一篇 古碑文

一、擇參禪師墓碑

二、黃氏家廟香燈碑

三、玉枕山碧雲寺募為緣業碑記

四、重興大仙巖碑

五、古思碑

六、武廟抽租香燈碑

七、修理重興宮碑

八、福德爺香燈碑

九、福德爺煙祀碑

十、李文旺公碑記

十一、陣亡忠義碑記

十二、廣濟祖師碑

十三、助國夫人廟碑記

十四、關仔嶺李家石碑

十五、冀箕湖吳家祖墳碑

十六、保護范夫人墓處示禁碑

十七、哆咯國社番管業碑

(以下古碑之說明，多處參証《台南縣志》古碑誌)

P368

古碑 1-擇參禪師墓碑

一、碑 名：擇參禪師墓碑。

二、碑 址：原立于臺南縣白河鎮仙草里大仙巖寺前庭，現收藏在倉庫。

三、碑 材：砂岩；字跡明晰。

四、尺 度：高八一.五公分，廣三七公分；字徑：標題七分，本文七分，年號五公分，主事五公分。

五、第一次採集日期：四十四年二月六日。

第一次採集人：石暘睢、朱鋒、江家錦、吳新榮、黃寬、盧嘉興

六、第二次採集日期：八十六年八月二十日。

第二次採集人：張溪南、張崑將、莊華堂、葉媛妹、陳世憲。

七、說明：擇參禪師，又稱參徹，大仙岩開山第一代禪師，籍貫不詳，據說他於康熙年間，從建渡海來臺，初駐錫本縣六甲鄉赤山龍湖岩，後為求一勝地，四處巡錫探勝，偶過現址，看見此地山明水秀，遂擇定寺址於此，初結茅庵，奉迎龍湖岩觀世音菩薩香火，邇後香火日盛，信徒益眾，遂鳩資建寺，即其由來，擇參禪師於乾隆年間圓寂，弟子為其營葬，並立碑留念。(圖十之 1)

P370

古碑 2-黃氏家廟香燈碑

一、碑名：黃氏家廟香燈碑。

二、碑址：立于臺南縣白河鎮昇安里三間厝黃氏享廟內。

三、碑材：木碑：字跡明晰。

四、尺度：高一五七公分，廣五二公分；字徑：本文二公分，年號三公分。

五、第一次採集日期：四十五年一月廿七日。

第一次採集人：江家錦、林春水、吳新榮。

六、第二次採集日期：八十六年八月廿五日。

第二次採集人：莊華堂、葉媛妹、陳世憲。

七、說明：興建家廟祀祖，乃本孝思之至意，為圖永久維持，三間厝黃姓叔兄侄輩，各出銀粟生息，以為春秋祭祀香燈之費，惟恐善舉，未必有善成，有善始者，未必有善緣，有負前人董垂之苦心，於是立碑，並訓曰：「諸族姓各宜凜遵，務須敦實行飭倫紀，毋廢先人之祀。」

為本碑特色。碑材為木，為本縣唯一之木碑。

P371

古碑 3-玉枕山碧雲寺募為緣碑起

P372

一、碑石：玉枕山碧雲寺募為緣業碑記。

二、碑址：原立於臺南縣白河鎮關嶺里碧雲寺前，現斜靠於寺門右側。

三、碑材：砂岩：字跡下部風化。

四、尺度：高一四六公分，廣六四公分；字徑：標題二·五公分，捐題二公分，本文二·五公分，年號三公分，主事三公分。上段雙龍搶珠圖紋份高二二公分，緣邊靈芝草五五公分。

五、第一次採集日期：四十五年二月六日。

第一次採集人：石暘睢、朱鋒、江家錦、吳新榮、盧嘉興。

六、第二次採集日期：八十六年八月二十七日。

第二次採集人：張溪南、張崑將、莊華堂、陳世憲。

七、說明：碧雲寺位於玉枕山西南山腰，附近有水火同源之噴火口，故俗稱曰火山岩，據說係於嘉慶年間由大仙岩分祀香火於此故稱大仙岩舊岩，稱該寺曰新岩，香火鼎盛，新春遊人如過江之鯽行香至此。此碑仍捐置緣業碑，購置田園在大武壠派社，即今之六溪村。

P373

古碑 4-重興大仙巖碑

一、碑石：重興大仙巖碑。

二、碑址：原立于臺南縣白河鎮仙草里大仙巖寺前，現收藏在倉庫。

三、碑材：砂岩；字跡明晰。

四、尺度：高八一.五公分，廣三七公分；字徑：本文七公分，年號五公分。

五、第一次採集日期：四十四年二月

P374

六日。

第一次採集人：石暘睢、江家錦、朱鋒、吳新榮、盧嘉興。

六、第二次採集日期：八十六年八月二十六日。

第二次採集人：張溪南、張崑將、陳世憲、莊華堂、葉媛妹。

七、說明：王得祿，嘉義縣溝尾莊人（今太保庄），前清時代受封二等子爵，為臺灣出身受封官爵之最高者，其建功事蹟，彪耀人寰，公私著述各有詳載，茲不贅述，此乃其生前于嘉慶廿四己卯年重興大山巖時所立之碑。（圖十之2）

P375

古碑 5-古思碑

P376

一、碑名：古思碑。

二、碑址：嵌于臺南縣白河鎮草店里草店尾馬稠後新關帝廟內右廊壁。

三、碑材：花崗岩（瓏石）；字跡明晰。

四、尺度：高一〇四公分，廣六〇公分；字徑：標題八公分，本文二.五公分，年號二.五公分，主事二.五公分。

五、第一次採集日期：四十六年一月三十一日。

第一次採集人：朱鋒、江家錦、盧嘉興。

六、第二次採集日期：八十六年七月三日。

第二次採集人：張溪南、葉媛妹、莊華堂、陳世憲。

七、說明：吏治之良窳與民生有莫大關係，故施政之得失，直接影響地方之安憲，良官離任得人頌，莠吏卸職被民物議，地方人民為紀念良吏多立頌德碑或去思碑追念其德。而此碑則曰「古思碑」乃係頌德之類，堪為良吏增光。

P377

古埠 6-武廟抽香燈碑

P378

- 一、碑名：武廟抽租香燈碑。
- 二、碑址：立于臺南縣白河鎮草店里店尾馬稠後新關帝廟左廊壁。
- 三、碑材：砂岩；字跡明晰。
- 四、尺度：高九二公分，廣四九公分；字徑：標題六公分，職銜三公，序文二公分，本文二.五公分，年號三公，主事二.五公分。
- 五、第一次採集日期：四十六年一月三十一日。
第一次採集人：朱鋒、江家錦、盧嘉興。
- 六、第二次採集日期：八十六年七月三。
第二次採集人：張溪南、張崑將、葉媛妹、莊華堂、陳世憲。
- 七、說明：「武朝」俗稱關帝廟，現雖在窮村僻壤，然以其廟宇宏大，即可知道古時此地為南北通之要衝無疑。又鄉村的寺廟概分為「大廟」與「小廟」兩種；小者係一鄉村全體共有之廟，大者則數鄉村或數十鄉村共有之廟。此廟若依繞境之「路關牌」，載有：「大埔、轎頭、大厝、下面厝、溪洲仔、番仔寮、甘宅、崁頂、過溝仔、埤角、半路店、草店、山仔前、祖厝、頂墘、內角、冀其崙、瓦窯坑、土人頭、石仔坑、紅毛寮、陳厝、溪洲、關帝廟」等範圍廣闊可以確認為大廟，由此兩點可以想像昔時此地繁榮之一斑。

P379

古埤 7-修理重興宮碑

- 一、碑名：修理重興宮碑。
- 二、碑址：立於臺南縣白河鎮六溪里重興宮右側。
- 三、碑材：砂岩；字跡明晰。
- 四、尺度：高六〇.六公分，廣二九.五公分；字徑均四.五公分。
- 五、第一次採集日期：四十五年二月七日。
第一次採集人：朱鋒、江家錦、連景初、黃天橫、賴建銘、盧嘉興、韓石麟。
- 六、第二次採集日期：八十六年三月九日。
第二次採集人：張溪南、張崑將。
- 七、說明：重興宮在六重溪與樣仔坑中間山麓祀李王爺山神土地等神，為本縣僅有之石廟。中部臺灣一帶，田頭圍尾小型石廟處處散在，而南部甚少，實屬稀罕。該廟雖是小型，但以規格而言，比之中部者較大，除本殿外，左右俱有側殿，前有拜亭，旁立碑。而神像一式亦均為石刻，雕刻技術精巧，可以與大型磚廟媲美。位於茂林修竹之間，環境寧靜，形成一景觀，饒有風趣，為山麓之一點綴。(圖十之3)

P380

古碑 8—福德爺香燈碑

- 一、碑名：福德爺香燈碑。
- 二、碑址：嵌于臺南縣白河鎮大竹里六順宮廟內左壁。
- 三、碑材：砂岩：原字跡明晰，約於民國七十餘年被不知名人士拓印後用藥水蝕毀大半。
- 四、尺度：高八一公分，廣四三公分；字徑：均二.五公分。
- 五、第一次採集日期：四十六年一月三十一日。
第一次採集人：盧嘉興。
- 六、第二次採集日期：八十六年九月一日。
第二次採集人：張溪南、張崑將、葉媛妹、莊華堂、陳世憲。
- 七、說明：本省自荷蘭時期前就有

P381

漢人移住，迨鄭成功驅逐荷人主臺，隨軍來臺者漸多。因鄭氏係閩之泉人，故移住者多屬泉人，繼之漳州人亦競相入臺開拓，隨後粵族亦來臺拓墾，然為時較晚。平原地帶多被閩南人所佔，故粵人在落後地區或接近原住番族居住之山麓地帶，即今之高雄、屏東、新竹等縣發展。因粵人多屬潮、惠、嘉應等州之客家，閩南人稱之曰「客人」，客人稱閩人曰「福佬」。本縣除原哆囉嚨社附近一帶開發較遲外，均早被閩南人拓墾，該地方於乾隆初葉由閩粵兩族競相移居，由漳州人移住其地，故其村落以祖籍為號，如詔安厝、安溪寮、南靖等，而客家之村落號為客庄內、大客庄為別。大排竹雖不以祖籍號名，但係福佬村，故于建廟立碑時亦鐫有「鶴老庄」以資識別。此乃該碑之特點，由此，可證閩粵兩族分別墾殖之一斑。

大排竹本鎮開發較早且發展較快之村落，至乾隆中葉已繁盛為街，余文儀續修《台灣府志》〈諸羅縣街市〉條載：「大排竹街距縣二十五里屬下加冬保。」(圖十之 4)

P382

古碑 9—福德爺煙祀牌

- 一、碑名：福德爺煙祀牌。
- 二、碑址：嵌于臺南縣白河鎮大竹里六順宮廟內左壁。
- 三、碑材：砂岩：字跡尚明。
- 四、尺度：高七四公分，廣三七公分；字徑：標題六公分，本文二.五公分，年號三公分，主事三公分。
- 五、第一次採集日期：四十六年一月三十一日。
第一次採集人：盧嘉興。
- 六、第二次採集日期：八十六年九月一日。
第二次採集人：張溪南、張崑將、葉媛妹、莊華堂、陳世憲。(圖十之 5)

P383

古碑 10-李文旺公碑記

P384

一、碑名：李文旺公碑記。

二、碑址：立于臺南縣白河鎮竹內里外崎內李氏新家廟內。

三、碑材：花崗岩（瓏石）；字跡明晰。

四、尺度：高八四公分，廣五三·五公分；字徑：標題八公分，本文三公分，年號四公分

五、第一次採集日期：四十六年三月十七日。

第二次採集日期：八十五年八月二十三日。

六、第一次採集人：林春水。

第二次採集人：張溪南、吳順發、林文嶽、陳世憲。

七、說明：白河鎮崎內里李姓者居多，皆為來臺開拓李文旺公後裔，爾來繁衍族分支，形成內崎內、外崎內兩派係，道光年間，因公業被不肖侵吞，惹起兩派動武，演成同宗相殺，發生命案十三條，鑒於不幸事件發生，族親邀請公親召集族眾，和解息事。併將祀業契卷立碑，永杜盜契私賣之陋習，自是事息人寧。

本碑因李氏家廟改建，碑身和碑座被斫斷，碑身一度被倒蓋在新家廟旁路邊，八十五年八月二十三日吾等遍尋未果，幸林文嶽因平日深諳陶土習性，直覺此倒蓋之石即古碑，眾人合力將碑翻起，赫然是吾等欲尋之古碑。（圖十之6）

P385

古碑 11-陣亡忠義碑記

P386

一、碑名：陣亡忠義碑記。

二、碑址：立于臺南縣白河鎮玉豐里崁仔頭鯉魚山義人廟。

三、碑材：花崗石（青斗石），字跡明晰。

四、尺度：高一一一公分，廣五六公分；字徑：標題七公分，本文二·五公分，年號五公分，主事五公分。

五、第一次採集日期：四十六年三月十九日。

第一次採集人：林春水。

六、第二次採集日期：八十四年十二月二十三日。

第二次採集人：張溪南、張崑將。

七、說明：「臺灣府憲呂」係臺灣知府呂志恒，他於道光十二年十月二日陣亡於大排竹庄東之跋死馬橋。此次動亂是張丙起事之第二日，所謂有「一日破三關，二日殺府縣」，就是張丙最赫之日。而府縣即指臺灣知府呂志恒與南投縣丞朱懋，故朱懋亦於此陣亡於此地。今在「山透府」（嘉義到臺南）之舊路，自店仔口田野至八掌溪之路旁，處處有萬人堆，埋葬當日陣亡枯骨，其跡猶存。又鯉里山乃係當時來往「山府」之要衝，有一條林投巷，賊眾多伏於此。今因白河蓮花節之舉辦，蓮花聚落已成觀光重鎮，鎮長張自興特在鯉魚山西北側、頂山仔腳東北側之小山岳闢建蓮花公園。

P387

石碑 12-廣濟祖師碑

P388

一、碑名：廣濟祖師碑。

二、碑址：立于臺南縣白河鎮廣安里廣濟宮內。

三、碑材：花崗岩（瓏石）：字跡晰明。

四、尺度：高一四〇公分，廣五一公分；標題六公分，本文二公分，年號三公分。

五、第一次採集日期：四十六年三月十八日。

第一次採集人：林春水。

六、第二次採日期：八十六年八月二十六日。

第二次採集人：張溪南、張崑將、陳世憲、莊華堂、葉媛妹。

七、說明：廣濟祖師，即清水祖師之別稱，祀於廣安里廣濟宮。係先民包五吉於乾隆年間，從祖籍福建漳洲奉請而來建廟奉祀。自是神靈顯赫，保佑庄民，社里興旺，庄眾遂鳩資建置田業充為祭祀之費，為垂久刻碑存炤為憑。

P389

古碑 13-助國夫人廟碑記

一、碑名：助國夫人廟碑記。

二、碑址：臺南縣白河鎮外角里三民路二十六號臨水宮前。

三、碑材：花崗石；字跡明晰。

四、尺度：

五、採集日期：八十六年八月二十六日。

六、採集人：張溪南、張崑將、莊華堂。

P390

七、說明：臨水宮供奉臨水夫人（陳靖姑），清雍正年間蘇姓人士輾轉到本鎮下角一帶定居，籌組

「夫人媽會」，於光緒年間購買夫人媽田，特立此碑為據。碑文中提到董家田、張家田、)張婆太田皆與今客庄內一帶地勢相符，為探討當地田業變遷之重要依據。(圖十之7)

P391

古碑 14—關仔嶺李家石碑

地 點：關嶺東里石牌庄公路上方果園

碑 材：砂岩

保存情況：石材風化，字跡模糊難認。

採集時間：八十六年九月

採集人：李長順、莊華堂、葉媛妹、陳世憲

P392

古埠 15—糞箕湖吳家祖墳碑

地 點：河東里河東國小對面第八公墓

碑 材：花崗岩

狀 況：有點風化，字跡尚清

採集時間：一九九七年八月

採集人：吳文瑞、陳世憲、莊華堂、張溪南、葉媛妹

解 說：

本墓碑由河東里長吳文瑞尊翁吳鍼先生提示，由吳里長嚮導採集諸人，到河東國小斜對面之第八公墓。碑址墓園，在關仔嶺公路南，穿過一片雜草叢生的沼澤地上緣。吳老先生鐵口說是吳大老（志高）墓，此說有誤，碑為同治七年立，時吳大老未過世，立碑為志字輩，此墳應是吳志高同一輩先人，因採集人缺乏吳姓族譜，無法進一步採證分析。

P393

古碑 16—保護范夫人墓處示禁碑

一、碑 名：保護范夫人墓處示禁碑。

二、碑 址：原臥于臺南縣白河鎮仙草里大仙寺前庭，現存於大仙寺倉庫中。

三、碑 材：花崗岩（瓏石）；字跡職銜二字被琢毀。

四、尺 度：高七六公分，廣四二·五公分；字徑：職銜三公分，本文二·五公分，年號三公分。

五、第一次採集日期：四十二年六月十五日、四十六年三月廿五日。

六、第一次採集人：江家錦、吳新榮、據攝影相片抄錄。

七、第二次採集日期：八十六年八月二十日。

八、第二次採集人：張溪南、莊華堂、葉媛妹、陳世憲、張崑將。

P394

說 明：

范夫人係臺南進士范學海孫女，太學士辦曄長女，乾隆五十八年，適太子太保水師提督子爵王得祿為元配，治家有道，教子有方，堪稱婦德懿範。夫人於嘉慶廿一年卒於廈門管署，運棺返臺，卜葬於大仙巖麓，愚民放牧，多次損壞墓處，隨請嘉義縣出示嚴禁保護。道光廿四年，此墓遷於嘉義縣新港鄉番婆庄，與王得祿合葬。

P395

第古碑 17—哆咯嚨社番管業碑

一、碑 名：哆咯嚨社番管業碑

二、碑 址：原立永臺南縣白河鎮仙草里岩前村中，後徙至岩前二十號朱明蔭宅中伏臥為廚房砵石，現荒廢於朱宅附近。

三、碑 材：砂岩，字跡風化。

四、尺 度：高一〇九公分，廣五七公分；字徑，四公分。

五、第一次採集日期：四十九年七月三日。

六、第一次採集人：吳新榮、江家錦、盧嘉興。

七、第二次採集日期：八十六年八月二十八日。

八、第二次採集人：林文嶽、李榮宗、李榮添、莊華堂。

說 明：

哆咯嚨社係昔時洪雅族之一大聚落名稱，為本縣平地原住民族—西拉雅、洪雅、四社平埔—之一族。往昔洪雅族分佈區域為哆咯嚨（日據時期經改稱番社，光復後再改稱今名東山）、諸羅（今之嘉義）、他里霧（今之斗南），打貓（今之民雄）、斗六等地。漢人據臺後，原住民族屬地遂被漢人侵佔或墾耕與漢人殆盡，被追移徙至附近山地。哆咯嚨社之原住民遷徙何處，迄尚未有答案，致成為臺灣民族學上之一大謎題，今獲該社管業碑之發現得以證明該社之移徙地為岩前及白水溪兩村落，該社昔經置通事，日據前最後任之通事為潘少，通

P396

事府第在風櫃門乃仙草埔西邊，為岩前，白水溪兩社必經之地，現已廢滅無存，其裔孫潘萬枝已移住於岩前村落。復據岩前村落耆老潘進及朱明清（係朱明蔭之兄）及白水溪李秘等告稱：該族日據前每年尚向哆咯嚨（今之東山）收取番租，即可證實哆咯嚨社之洪雅族人係移徙該地無疑矣，而哆咯嚨，大武壠派二社番租碑（現臥置於東山派出所前庭，經收錄於台南縣志古碑志列為二三號碑）該碑主事人內鐫有通事眉八，即與本碑所鐫通土（土係士之誤鐫）眉八稀乃同一人。因是哆咯嚨社

移徙岩前等地之時期，由該碑之發現推察可能於乾隆初期以前，該碑堪稱為哆咯國社移徙之貴重資料。

P397

第十一篇

風景與名勝

第一章 關仔嶺風景區

第二章 水庫

第三章 其它休閒旅遊設施

P398

第一章 關仔嶺風景區

關仔嶺位台南縣白河鎮東側，為枕頭山之高山，海拔二百七十公尺，因閩南語中「高」與「關」同音，故稱之，由一七二縣道即可抵達。

溫泉區於關仔嶺的北側，泉源在枕頭山、虎頭山、鷺鳳山等山環抱的急水溪左岸，泉水由石縫中湧出，水質滑膩，帶有重重的硫磺味，呈灰黑色，屬鹼性苦泉，溫度約攝氏七十五度附近，和陽明山、北投、四重溪並稱四大溫泉。

大凍山為台南縣最高山，一千二百三十四公尺，可由仙祖廟向之山字形的山坡而上，經三邱田，到山頂有一等三角點及瞭望台一座，再由山頂順著主稜線續向東北，可達九龍山及崩山，然後經鍊子路下至內灣返回仙祖廟，沿途風光明媚，乃假日登山好去處。

好漢坡位於芳谷旅社後邊，是通往嶺頂公園石階，共約二百八十層，日據時代關仔嶺係屬日軍傷患作為療養的地方，「好漢坡」則是日軍患者復健之所。

溫泉區可乘涼，於溪旁砌壺茗茶，蟬噪有聲，溪水源流，是觀光遊客絡繹不絕的原因之一。

沿途更有豐富的山產及農產品，大都農民都友善熱情，可向其問路、或交談，順道買一些水果品嚐，是一件高興的事。

「嶺頂春風吹微微，滿山花開正當時……」這首著名的「關仔嶺之戀」，能夠讓人朗朗上口，綿延至今，也不是沒道理的，正表示關仔嶺的美妙風景，花開樹青，涼風習習，心境自然舒適。所以關仔嶺入選經濟部的形象開發計劃，現正如火如荼進行著。

其中之重要景點有：白河水庫、大仙寺、火山碧雲寺、紅葉公園、嶺頂公園、溫泉區、好漢坡、大凍山、崁頂福安宮，更可遠及東山鄉之青山仙公廟，這些景然連成一氣，是觀光休閒的最佳去處。

P399

關子嶺主題旅遊網地圖

P400

P401

關子嶺重要景點

一、大仙寺

由仙草埔至大仙寺約二公里，可看到寬闊停車場及巍巍氣勢山門，穿過山門旁邊小販賣著佛品、土產……顯得熱鬧非凡。但當您踏進寺內庭院時，又能充份享受它的脫俗幽靜。

寺內設有四殿兩堂；正殿、觀音寶殿、三寶殿、地藏寶殿、安壽堂、延壽堂，各殿莊嚴，陳設精細木雕。庭外右側老樹蔭涼，旁築有放生亭、石桌供憩息。

二. 火山碧雲寺

碧雲寺位於關子嶺火山的半腰，背倚著枕頭山，由碧雲寺可遠眺群峰、嘉南平原、晨光餘暇、煙霞濛濛，顯示佛教莊嚴境界。由於地理位置特殊，可令人深深體會出「山窮盡處疑無路，柳暗花明又一村」。

寺內供奉觀世音菩薩，詳載約三百年前有位開山祖師釋應祥從福建晉江恭請觀音菩薩渡海來台，迎供於大仙寺，到了嘉慶元年，釋應祥祖師雲遊山水，發現枕頭山麓氣勢不凡，寒風不侵，乃結茅構宇，於是再將大仙寺觀音聖像迎移其間供奉，延而至今火山碧雲寺。

碧雲寺附近有枕頭山、仙洞、蝙蝠洞、石蓮花洞、水火洞、靈風動石、鮮屏夕照、龍喉風煙、西巖雲海、學地等十大勝景，旅客可盡情暢遊。

三. 水火同源（圖十一之1）

水火同源又稱水火洞，自康熙四十年發現後火勢一直維持至今，位處於六重溪斷層附近上脊斜軸部上，岩層破碎裂隙，由地下深處之地層蘊藏之豐富天然氣順著斷層與岩層的層面不斷噴出。此噴出天然氣受自然因素，經點燃後形成水火同源奇景。

四、紅葉公園

「紅葉公園」又稱關子嶺公園，園內種植各種花木，尤以楓樹為最多，每當秋季紅葉公園顯得突出，景緻迷人。

P402

政府現已開闢道路，轎車可至公園停車場，由公園眺望群雅山巒，景色怡人。

五、好漢坡（圖十一之2）

「好漢坡」位於形象商園芳谷溫泉旅社後邊，也是通往嶺頂公園之石階，計約有二八〇層。日據時期關子嶺溫泉區係屬日軍傷患作為療養之處，「好漢坡」則是日軍患者復健之場所。

六、大凍山

「大凍山」位於關子嶺東南方，標高一二三九公尺，為台南縣第一高峰，頂上有一顆一等三角點及森林防火瞭望台，展望佳，頗受喜好登山人士喜愛。

大凍山別名甚多，如凍頭山之名，因終年雲霧籠罩著山頭，

P403

且溫度低冷，故得此名。當地人又稱獅仔頭山，因從關子嶺仰望，其姿態與輪廓宛如一個獅子頭。

大凍山與嘉義中埔鄉的凍仔頂山、大風口及雁山綿連成南北縱列著，形成嘉義縣與台南縣天然界嶺。

登大凍山需時間充裕，往返約三小時，登完山並可順道沐溫泉浴，是享受大自然最佳活動。

七. 崁頂福安宮

「崁頂福安宮」位於關子嶺南寮，由於緊鄰關子嶺風景區，觀光道路開闢，使其地理位置佔有優勢感，因處於綠色山中，遠處觀看頗山「仙境」之處，又加上氣勢懾人的山門，吸引不少遊客到此一遊。

宮內供奉福德正神，最早福安宮祇是一小祠，由於神威顯赫，得到信徒捐款建廟，始得重建。廟中陳列著三件化石，據說奉土地公指示，從麻豆挖掘，做為鎮殿之寶，傳說手運不佳者，撫摸化石後能帶有幸運。

福安宮廣場視野開闊，俯視層層山巒及綠疇沃野，會令您感到「雲深不知處」。

八. 青山仙公廟

「仙公廟」位於崁頭山西側，廟雖新建，但歷史淵源甚久，逢農曆四月十四日，遠近信徒上山朝拜不計其數，香火鼎盛。

早在明末清初，先民來台，夜晚在海上發現漂流物閃閃發光，經打撈後發現一蓮花座，蓮花座上有觀音及仙公聖像，當船至現在高雄港時，又遇荷蘭人追趕，越嶺至現址不幸死亡，事隔日據時代，抗日份子陳某逃至此，夢裡神仙指示「這裡就是崁頭山，你住處地下有塊石頭，需挖起清洗，它就是「石仙公」，隔日陳某依照行事，果真有一石像，於是就設祠供奉。

廟前廣場寬闊，視野極佳，眺望嘉南平原景緻極好，配合政府開發觀光道路，是交通便利的旅遊好去處。

P404

第二章 水庫

第一節 鹿寮水庫

鹿寮水庫原是山與谷相間錯的地方，有很多水鹿出沒，些許鄉人於此開墾，後於日治昭和十四年（民國二十六年）始開築貯水池蓄水，初稱鹿寮圳，然後才改稱之為鹿寮溪水庫，簡稱鹿寮水庫。

鹿寮水庫位於崎內里的東北方，與芎蕉宅息息相關，很多人需要水庫內營生，挖筍伐竹，或其他山林器具，更曾有一段時間，水庫讓此地居民放養魚類，待成熟時再捕販。水庫排水沿頭前溪而

下，可供灌溉農地。

水庫於民國二十六年興建，歷二年，於二十八年完工，總蓄水量積三百六十五萬噸，五十八年來，無疏竣，至今仍能容納水量一百二十萬噸。堤壩長二百七十四公尺，高三十公尺，可於壩堤賞落日美景，而坡面亦遍植草坪，綠草如茵，是觀光遊客至為喜愛的地方。

水庫興建目的本為南靖糖廠製糖之用，後因頭前溪水量流至八掌溪後，百姓抽水使用，僅剩十分之一水量，而埋沒管線不合經濟利益，故向曾文水庫於台一公路的運水管線購買用水，因而喪失了原來的使用目的，近來台糖公司有意轉化為觀光功能，納入地方風景特產區，但因諸多限制，目前未允開發，主因乃鹿寮水庫仍位於軍方靶區限定使用範圍內。

水庫中有幾株白樺樹，直挺挺與巴西木棉，花開時綠紅相比，亦可坐在阿伯勒樹的椅子上，賞潑灑湖色，或爬上涼亭高處，乘涼亦佳，傍晚時分，可漫步於環湖道路，享受美景；更佳時，可帶梭羅之「湖濱散記」於湖濱朗賞，當是神思心境。

第二節 白河水庫

台南縣到目前為止，共建有四個水庫，由北而南依序為新化鎮的

P405

虎頭埤，官田六甲之交的珊瑚潭水庫，以及白河鎮的白河水庫及鹿寮水庫。虎頭埤初築於清治道光年間，後於日治大正十年築堰堤，主要為灌溉用途。珊瑚潭又稱烏山頭水庫，由著名日本水利技師八田與一設計督造，於昭和三年完成，功能有灌溉、飲用水、觀光休閒等多項。鹿寮水庫建於日據時代，主要功能是提供糖廠用水。唯有白河水庫是由國人自行建造，於民國五十四年才完工啟用，跟珊瑚潭一樣，是集灌溉、飲用水、工業用水及觀光多目標水庫。

白河水庫位於枕頭山北側，緊鄰關子嶺風景區，不過當初興建水庫的主要目地，是為了解決白河平原南部及東山一帶的水荒，因為這個地區不像平原北部，在清朝時代就設有頭前溪圳、馬稠後圳灌溉農田，白河地區的雨量本來就不多，又過度集中於夏季的七—九月，致使冬春枯水期間，本地區許多農田淪為看天田，一期稻作無法插秧播種，而位於本地附近的新營糖廠，紙廠及烏樹林糖場，枯水期間也需水孔急。此外，白河、東山兩鄉鎮因缺乏自來水設備，居民常年飲用河水井水，有礙身體健康。故經濟部於李國鼎部長任內，委託相關單位於民國四十八年完成規劃調查，擇定於白水溪上游，興建白河水庫。大壩工程於五十年初動工，歷時三年七個月，於五十四年六月完工。

白河水庫是一中型水庫，總蓄水量為二五〇九立方公尺，大壩為土壩結構，壩寬十二公尺，壩高一二、五公尺，另有導水隧道及溢洪道，工程艱鉅而壯觀。

白河水庫水域頗為寬廣，西側從水庫工作站，東到中埔鄉的三層崎，水域呈不規則的放射分歧狀、掩映於大片青山翠巒之間，如詩如畫，有寧靜飄逸之美。觀賞白河水庫有三個景點，高點是大仙寺往碧雲寺的上坡路段，和興石灰場廠房上方，此地可俯瞰水庫幾近全貌，連同整座仙草埔風光一覽無餘。低點在水庫工作站往白水溪庄路上，

P406

此地可看到白水溪進水口處的大片沼澤草原，以及大群的白鷺鷥棲息地。近點在大壩上方，這裡可近觀水庫波瀾狀闊之美，並遠眺馬稠後及嘉義水上鄉風光。

白河水庫有開放觀光，入口在關子嶺公路仙草埔前站，左轉往白水溪教會的柏油路，約八百公尺左轉入水庫管理站，只要三十元清潔費就可入內參觀遊玩，不過目前觀光休閒設施仍然不足，有賴相關單位進一步規劃建設，將來與鄰近的大仙巖、碧雲寺，水火同源及溫泉區各景點連成一氣，則發展遠景看好。不過，近二十年來崎內、三層崎、關子嶺山區過渡開放，特別是檳榔遍佈山區，對集水區的水土保持工作造成重大傷害，水庫已有中度優氧化現象，值得環保單位及水庫管理單位進一步防範。

第三節 上茄苳埤

上茄苳埤，又稱為永安水庫，位在白河鎮西北角，即廣安里枋子林與後壁鄉上茄苳之間，還包括較小的池塘將軍埤及兩幢佛教寺院—普陀寺與龍若寺，一般人文稱這個地區為小南海。上茄苳埤始建於清朝咸豐年間，利用崎內埤收集內崎內、三層崎一帶山區的雨水，再把崎內埤餘水藉水路流經林初埤、頭仔埤、將軍埤而進入上茄苳埤貯存起來，供缺水期農田灌溉之用。日治時代，經過整修之後併入新營郡水利組合，由於上茄埤沒有獨立而穩定的水源，光復初年曾改由烏山頭水庫供水，等到民國六十三年，曾文水庫興建完成之後，有嘉南大圳水路與之互相聯絡，而併入嘉南農田水利會併用水源系統中。

上茄苳埤在普陀寺附近的埤岸淺崗，竹天古樹垂蔭，又有庭園花木之美，在普陀樹前垂釣泛舟，別有一番詩意閒情，可惜因為農田過度使用農藥及化學肥料，致使埤水優氧化嚴重，是美中不足之處。

P407

第三章 其它休閒旅遊設施

第一節 崎內、六重溪親水公園

頭前溪是八掌溪的支流，六重溪是急水溪的支流，這兩條流域主要都在白河鎮，上游都在比較偏僻的山區。

出身農業主管的張自興鎮長，為了進一步推展白河的休閒旅遊活動，開發偏僻山區的自然資源，在第二任鎮長任期內，爭取省政府及台南縣政府的補助，分別在崎內里及六溪里，規劃開發兩處親水公園。（圖十一之3）

崎內親水公園，位在頭前溪庄附近，頭前溪上游水域，於八十五年開始動工興建，目前仍在施工中，預計總經費為九千六百萬元，完工後遊樂設施包括防洪堤岸及綠色工程，攔水壩及親子遊樂區、涼亭等。六重溪親水公園位在六溪國小附近的六重溪谷，已於八十四年底完工，工程總經費為玖百萬元，工程內容包括攔水壩，跨河水泥橋，防洪土提及綠化工程，及親水樂園等。

這兩處位於山區的親水公園，除了提供給台南縣民會特別是白河地區居民，全家攜眷共遊，在

安全無虞的情況下，盡情享受山水自然樂趣之外，也兼有治水防洪的功能。另外，六重溪親水公園，可以配合該地區四社平埔族聚落的分佈，以及六重溪公廨的祭典，發展成平埔文化園。而崎內親水公園一帶，除了山水風光之外，目前已有白荷陶坊及忘齋書法工作室設在本地，分由鎮籍的青年藝術家林文嶽、陳世憲兩人主持，目前正在引進更多

P408

藝文工作者來此工作定居，將來或可以配合親水公園的硬體，發展成崎內藝術村。

第二節 六溪影城

六重溪及白水溪都是急水溪的上游支流，這條溪蜿蜒在枕頭山之南，以多曲流而聞名。七、八年前，前任新營市長相中這裡的山水風光，買下石廟到三重溪在這段溪谷山坡地，佔地共六十五公頃，開發為六溪影城，當時主要建築為傳統街屋及攝影棚，出租給影視製作單位，作為拍片之用。

六溪影城一度因經營不善，兩年前由嘉義醫生出身的名商邱皇文接手，除了繼續供作拍片內外景之用外，並準備投下一百多億資金，重新規劃為大型的觀光休閒旅遊區，包括觀光旅館、博物館、文化研究院、萬里長城步道、渡船碼頭等等，目前已規劃完成，正在整地中。這些工程如能按規劃設計陸續完成，即將為白河鎮在關子嶺風景特定區之外，再添一處大型的休憩育樂地點，還是白河鎮民之福，讓我們引頸企盼。

第三節 白河蓮花資訊館

蓮花產業文化資訊館位於白河鎮玉豐里，原來為省糧食局的倉庫。民國八十五年，台南縣立文化中心選擇在白河鎮舉辦全國文藝季，以北五里的蓮花產業文化為主題，乃借用倉庫作為展覽會場，結果相當成功，於是文化中心徵得省糧食局同意撥用，並邀藝術學院江韶瑩教授負責規劃，改為台南縣第一座產業文化館—蓮花產業文化資訊館。（圖十一之4）

資訊館於八十六年六月內部整修完成。並於七月十三日，白河鎮蓮花節開幕時完成揭幕使用，由文建會，省政府農林廳及白河鎮農會，共同撥款補助兩千多萬元。內部空間包括蓮產展示，簡報室，藝文空間及資訊電腦室等，以文字圖表、照片、實物及影片雪介紹蓮花種

P409

類、生態、實用效能，生長採收過程，蓮花產業製作流程，蓮花手工藝品等等，可謂鉅細靡遺，觀眾可按指示路線一路參觀下來，對白河蓮花產業有基本的認識，以作為進一步實際觀賞白河蓮花產業的基礎。

白河蓮花資訊館，目前由白河鎮農會負責經營管理，除了每週一及國定假日次日休館整理外，其它每天上午八點至下午五點，全天開放民眾參觀。（按：因經營和管理上人力不足，在非蓮季時，本館並無開放，此大大折損本館創設之效益。）

第四節 玉豐蓮花公園（圖十一之5）

蓮花公園位於海豐厝北側，是一大片佔地四甲多低漥水田，遍植蓮花於其間，風來花葉搖曳

生姿，掩蔭於翠竹綠樹之間，風景絕美，令人留連不歸。八十五年白河蓮花節時，即選擇本地為重要景點，

P410

並設一座木造觀蓮亭，題名「蓮花藏海」吸引許多遊客駐足觀賞。其後再經張自興鎮長大力整修，並設車道，蓮花步道及停車場，使蓮花公園各項公共設施日臻完善。

蓮花公園是白河賞蓮最佳景點之一，佔地寬廣的蓮田，均為私人水田，遍植建蓮、大賀蓮兩種白河最常見的蓮花，將來還有計劃增加其它品種，使本地賞蓮更有可看性。因為花園的賞蓮步道已完工啟用，遊客來此賞花，最好以步行方式，慢慢邊走邊看，到了終點登上觀蓮亭，在和風中仔細俯瞰整片蓮田，叫人心曠神怡；是人生一大快事。

第五節 其它公園

白河鎮上，還有幾個小型公園，提供鎮民就近休閒運動，包括運動公園、一號公園及二號公園，這三個公園都是張自興鎮長任內爭取省住都處補助而完成的建設。

運動公園位於新興路，顧名思義，它是一個以運動設施為主題的公園，包括網球、籃球、溜冰場、田徑場多項設施，一方面提供給年輕人精力發洩的地方，一方面給老年人做休閒運動，以達成全鎮鎮民健康。

一號及二號公園位於康樂路底，靠近白水溪岸，原址是大片墳場，因為緊鄰市街住家，有礙觀瞻及都市發展，故歷任鎮長均有意遷移，因各種因素不能成功，幸賴張鎮長於第二任期內大力關斧的完成遷移工作，並在路北側建二號公園、路南側建三號公園，其中二號公園並建一幢多功能使用的社區活動中心，提供市民休閒聚會之用。

P411

第十二篇

白河未來的展望

第一章 白河的美感

第二章 白河未來努力的方向

P412

第一章 白河的美感

一、蓮花

白河的取名，固然是源起白水溪一上游的石灰岩，每遇大雨即白滔洶湧。卻又無獨有偶地與「白荷」諧音，令人乍聞之下即生美意，會又與「百合」音近，故白河之久，美自在其中矣！

「荷」於傳統文人心中，早已是千古不易的君子象徵，唯君子最符「荷」的意象。《詩經》中

即傳：「山有扶蘇，隰有荷華」之句，至北宋周敦頤的「愛蓮說」更是發揮的淋漓盡緻，指出蓮的美感有：一、出污泥而不染；二、濯清漣而不妖；三、中通外直；四、不蔓不枝；五、香遠溢清；六、亭亭淨植；七、可遠觀而不可褻玩焉。綜上所指，已將蓮的美感適乎其畢，而清人張潮在「幽夢影」一書，更推崇蓮之可貴：「凡花色之嬌媚者多不甚香，瓣之千層者多不結實，甚矣，全才之難也，兼之者，其惟蓮乎！」

而觀白河之蓮花，必定要與山影搭配才宜，在埤仔頭廟「仁安宮」右前方，只要在雨後的下午清澈可見眼前一大片蓮花盛開，背景是玉枕山及大凍山，攝影白河的荷花，如果沒有此景，那是頗為可惜的，因白河之與其他地方不同，即是因為山景之殊異，否則與別處攝荷怎有類同！紅荷於雨後清新，風來搖曳，大凍、玉枕兩山自在打坐，幾抹微雲緩緩航行，這是最能代表白河的蓮景。當然白河其他地方觀荷亦佳，如白河國中正對面，或蓮花資訊館，或劉邦祥宅前，都有山之影蹤。

在夕陽賞荷，位於蓮潭往上茄苳陸上為佳，此景純然見天，紅白蓮相間，當蓮長高，即可坐在路旁，向西仰視，天空的雲彩與蓮相映，故有云：

P413

「紅蓮映水，碧沼浮霞」，自是美不勝收。

賞荷以清透之晨最為精彩。蓮之花期約略三天至多四天，首日之蓮，於清晨五時始綻，於七、八時收閉，次日之蓮於五時開，九點以前收合，第三日以後之蓮稍晚六點才開，至中午前合起，下午所能見幾株開放之蓮，即已是逐漸凋零之荷。故賞蓮當在清早，能於二小時內見荷於面前綻放，不啻快事一樁。

白河之荷與植物園或中興新村之荷，是不同的，白河的荷是農民辛苦拓墾栽植、汗流浹背之後方有的收成，故其多而亂是其養家糊口的經濟價值背後，所產生的勞動美感，如此美感是可身歷其地，是生命艱辛的報酬，是為全家人溫飽而奉獻的美感！

二、四十九欏（圖十二之1）

於蓮潭里與廣安里交界處，有十餘株歷史悠久的芒果樹，據傳二百多年前，有賴姓兄弟，國龍、國鳳、國曹等，欲植五十株芒果樹，但不知何因，枯死一棵，再植其上，不是此棵芒果樹死亡即是另一棵死去，總餘四十九棵，後來此地乃稱「四十九欏」。

《易經》有言：「大衍之數五十……」，但必取其一，方不至滿，至滿至頂，則傾斜，猶日中則昃同義，或皇帝總稱九五之尊，不以九六之頂峰

P414

而滿，上天有意使其永立大衍；而此四十九叢，目前僅餘十七叢，多年來，見有消亡。

用心如蓮潭社區之居民，已於其旁另植新苗，宣示文化美感傳承之意，是所贊禮。老芒果樹之圍幹長久歷經風霜，斑剝凹凸，甚至中空而依然挺立風雨之侵襲，或是夕陽西斜，泛黃光線映照在褐黑樹幹與樹枝上，益覺其美，淒美的歲月自在生活，我們常說：「不聽老人言，吃虧在眼前。」即

是因為老年人見多識廣，能有寬廣視界來面對生命的種種，這是老樹的意義。筆者所從事藝術工作，更能感知「蒼老」之意涵，也常帶許多國內知名之藝術工作者前來賞玩，他們都心有戚戚焉，甚至成為創作之靈感來源，我們常在其旁穿梭而過，反倒視而不見了！

三、關仔嶺

關仔嶺早在日據時代，已是遠近馳名的觀光盛地，旅社沿溪而建，氤氳水氣中小浴溫泉，不覺全身筋脈暢通，更有流水淙淙而響，自是美事也！浴畢，則於臨溪餐館小酌兩杯，品嚐關仔嶺所出之山產：香菇、筍乾、山雞、山禽等，比之名廚手下之珍饈佳餚，別有一番風味。或偶於溪上拱橋兩側之圓形石桌，泡壺好茶，不管老人茶、生茶、熟茶，甚或品茗東方美人或是普洱醇品，常會是一番享受。

關仔嶺老旅社當然有幾家，其中最有味的是「東皇旅社」，日式建築獨具風味，隔間仍是日式地板，窗口有一迴廊，廊間可泡茶，若到此泡玩溫泉，三五好友至此砌壺好茶，神清氣爽。只要在雨後的夕陽，至「東皇旅社」前的路旁，正好是一處甚佳的視點，二山夾著山谷，溪泉有聲，山青樹翠，夕陽已西落，雲光霞蔚

P415

，彩霞幻天，卻是瑰麗奪目景象。

紅葉公園會在秋冬時序，楓葉由綠轉紅，由小徑拾級而上，邊哼著小調，邊賞紅楓，突然來一陣大風，天空會飄來陣陣紅雨，此紅雨當是楓葉無疑。

由「東皇旅社」小步而上的關仔嶺國小，是個迷你小學，校地不大，但樹種多奇，有堅韌羅漢松，奇崛老梅樹，還有高聳之桃花心木，種子橢圓如雙拳，成熟爆開後，內含甚多子，其子長形色黑，頭部稍重即是子核，後皆輕靈之尾翼，風一吹旋轉下落，風再強些，全校會見四處旋轉而下的桃花心木子，那亦是創作的來源之一！

喜愛唱歌的朋友，可以嶺頂公園上，高歌一曲「關仔嶺之戀」，吳晉淮的巧思，化為一曲婉韻，讓大家有雅興一遊關仔嶺。

四、散步

白河是個適合散步的小鎮、賞荷、田間小徑，都是賞心悅目之事。

自玉豐向枋仔林的方向，見埤堵橋之前，立即向左轉，是夕陽與荷田交輝的美景，將車停在橋前，漫步而入，可直走、可左轉，田間產業道路便利行走，有八十歲老公打著赤膊，一身黝黑，穿梭田間，可與交談，或買蓮花蓮蓬，涼風徐徐，必然俗世盡忘。

位玉豐劉邦祥宅前，亦有一步道，到太豐府可作結伴，一路行來，兩旁荷花清雅，可見群山環列，路旁路人手植綠豆或是薑苗，都是點綴，一個人、二個人，或結伴同步，皆有趣味，唯一大清早或黃昏較佳。

鎮公所在蓮花公園亦鋪設一條步道，因蓮田有十餘頃連成一片，故雅號「蓮花藏海」，花繁茂盛，間或有絲瓜花黃

P416

，爬於藤上，望見賞蓮亭，因規劃有緻，所以一般人習於此道，道旁有老厝，一路行來，有一棧橋，是今年蓮花節構築完成。至賞蓮亭，亭分二樓，升抵上樓，可見廣大蓮田，一覽無遺，清風亦是佳朋，於無聊小憩，分外美好。

筆者居於內崎內與外崎內之間的小土地公廟附近，這裡有「私藏」的一個小鄉徑，由舊稱「車場」(目前已栽竹)的舊甘蔗鐵道的對面出發，往東門町的小路，因東門町抵步兵崗不能通行，故行人稀少，僅十餘戶人家，所以散步的節奏是自己的興之所至，高挑的檳榔樹，在春末夏初最美，兩旁的果園，如果與農人熟識，可自行採摘，再向主人報備，竹尾在春天躍出葉群，輕靈揮舞，風的來向影響竹的動姿，能不敢動也難，而新植的香蕉樹，葉子全然一片青翠，初春二月來一陣強風，將香蕉葉碎撕成斯斯細片，此時才真明瞭「二月春風似剪刀」的詩意，中途有一阿公，年歲九十又六，身子仍健朗，有時會入其老屋相談，拄著拐杖，清瘦身影，立於即將傾頹之西廟前，雖年齡這般，但心境開朗，真天命壽也。至散步盡頭是一水泥橋，為何明德先生之「嘉邑行善團」所捐建。立於此橋遠賞大凍山，別有滋味，腳底是頭前溪，於是山與水的對比呼之即出，涉溪水得仰瞻山之偉竣，登高山而俯瞰溪谷之虛懷，山與谷交相襯，故有美意。

五、芒果大道

當夕陽來臨的時候，假如能在芒果大道上騎著腳踏車奔馳，或是慢跑，那是一件非常愉悅的事。白河有幾條芒果大道，都是蔥鬱彷彿綠色隧道，白河往關仔嶺的冀箕湖段及木屐寮虎仔墓段，另一綠色三角點是由三間厝、竹門厝與甲九

P417

園圍成的路段，再由甲九園向玉豐延伸，兩旁都是茂盛的芒果夾道，在竹門至玉豐的路段，正好是東西向，夕陽時常懸掛芒果樹梢，若是適值芒果成熟季節，黃碧碧的芒果亦可解垂涎之慾。

近年來芒果樹愈來愈少，甚至有人倡議全數砍除，真不知是何居心？白河之可再造，雖觀光之重建可期，工業的污染，商業又不能與臨近各大城抗衡，農業亦必須結合觀光，若再廢除翠碧之芒果大道，實屬不智之舉，若不得已路面要拓寬，亦必須保留這些樹齡已六、七十年之大樹，再向外加寬，才是白河重生的良方。

名藝術家蔣勳先生至白河來，除賞荷外，極愛自芒果大道之綠蔭下散步。

六、六溪往南寮路段

由六溪再向內，可直至關嶺里之南寮，此路尚小，但風景頗幽深，有一大片竹林，當秋冬時節，竹葉正當轉換之際，黃河與綠翠之葉片相交參，亦有更黃時節，極目望去，晃若楓紅情調，再往上，偶見一、二戶人家，點綴山景，山勢亦玄奇，山稜線上有幾株檳榔樹，於雨景、於晨曦、於昏黃，如詩如畫，途中由高俯視，見一橋像古畫所覽，偶遇山民，可與閒談，雖居山野，生活之樂天知命，極為可貴，多數人在塵俗中打滾，語於山中之人，或別有理哲。

七、鹿寮水庫

鹿寮水庫是一個小水庫，今未對外開放，以前對外開放的時候，許多人喜愛前往休閒遊憩，再壩堤之草地上觀落日。今湖畔正拓寬道路，左方小山，右方湖濱，再開設為路道以前，是一大片竹林，小徑為巡視之道，二旁皆為刺竹，橫七豎八，看似不規則，但其生命

P418

力之展現，則令人嘆為觀止，竹幹所形成之空間架構，都是創作的靈感來源，草書的奔放、空間的韻律、線條的節奏與生命力，盡在其中，如今已成追憶，但開拓後，爽朗的路旁楓樹，垂掛藤蘿，風景不殊，亦是奇美之佳所。

若坐立湖旁，讀著梭羅的「湖濱散記」，是渾身舒暢之事，嚮往自然的生活簡樸，對生命的深層體悟，都不見得與物質有關，人的精神得以躍升，才是重點。

八、書法

大仙寺為碧雲寺中的對聯，有精彩的書法作品，都是由名家所書。大仙寺的觀音寶殿柱聯有于右任先生之「大寺莊嚴即此是人間淨土，仙山縹渺再覓心外靈泉」，以及「三寶殿柱聯」，亦「大寺擁麟屏磬韻遙傳紅蝠洞，仙岩侷驚嶺經聲遠答碧雲鐘」，于氏無疑為近代中國最偉大之書法家，除位高爵隆，黨政高德外，書法聲譽為書林仰重，其由魏碑入手，取其厚重穩實，再加入唐懷素六十餘歲所書之「草書千字文」，架構姿態橫生，尤其「雲」字，草書的風情，簡潔有力，所作之聯文亦清雅高調，至為難得，另有梁寒操先生所書「火熱水深佛法極餘千紉淨，山青雲有禪機悟撒一燈閑」，周鈞亭先生所書「大士傳經靈風動石頭能照，僊人幻境玉枕橫山夢不迷，以及賈景德先生所書「大願有船蝠洞晨鐘開覺路，僊人留跡麟屏夕照納奇觀」，都是傑作。

而今年「白河蓮花節」五字，由本鎮年輕書法家陳世憲所書，蓋白河為蓮花之主產，固蓮花節應運而生，而書法亦可因蓮之意象而作，蓮葉隨意生成，風來搖曳，每字皆飄動，字體之基調由隸書構成，於雁尾處飛起，變化不同，河之

P419

三點代表白河三條主要河流：白水溪、六重溪、頭前溪。河之來筆用篆由下而上，顯示蓮梗長成之態，蓮字有水波、花之草頭，有下而上，表示花之綻放，節字之有藕意，末字亦雄壯些，而全構行氣有行書之意，是故創意由土地情感而來，產生靈感而轉化成意象，美自在其中矣！

而另亦於田調其間，發現白河之小村落皆與世隔絕，散落數戶、村民自在小憩，三五小坐，言談有趣，在南寮亦於小廟前發現代表石獅之小石頭，雙石無獅形，但晃若獅之抽象體，亦有雌雄之異，實妙之藝品也，另各基督教會之建築、天主堂，平埔公廨都因功能差異所構築成不同樣貌，這些都珍貴的建築精品，我們不只要保存，更應使白河具人文風味，自然與人文井進，白河會是個詩一樣的樂土。

第二章 白河未來努力的方向

近年來，白河鎮「強強滾」，玉枕山下的這塊鄉土上空蒸溢著朝氣蓬勃的活力和生機，基層建設，一項項完成（體育公園、老人文康中心、二號公園、鄉里間的道路網等），社區意識的抬頭（蓮潭社區的守望相助義工和環境規劃、崎內的「里誌」、客庄內福呂府的店仔口文化尋根等），產業文化及觀光事業的拓展（轟動全台灣的白河蓮花節、關仔嶺形象商圈、六溪、崎內親水公園等），再各方面都有令人刮目相看的建設和成就，尤其是在現任鎮長張自興任內，推動的建設和活動為歷來之冠，也許是因緣際會，也許是張鎮長圓融的處事手腕和經營魄力使然，說他讓白河鎮「脫胎換骨」一點也不為過。

然而，一個地區的發展和建設需要結合各方力量，有一完整而長期的規劃和方針，逐步逐項，群策群力去推動完成，方能竟其力，決不是單靠行政系統、社區發展協會或地方自發性社團一時興起之意識，不是東鑿西挖、東建西搭、捉襟見肘缺乏系統性，就是大張旗鼓，花大筆經費，到頭來激情過後，什麼東西都沒留下，甚者派系傾軋，對不同派系活動和建設，一概掣肘杯葛，這種種現象，都會大大斬傷地方的長期發展命脈。故，在此，筆者依一、地方派系大和解。二、產業＋觀光＋文化－白河新生命。三、文化大聯盟。四、社區動起來。這四大方向提出白河未來努力之方向和期待。

一、地方派系大和解

自從解嚴後，台灣的政治散發出前所未有的活力，這些活力四處激盪，卻也造成許多不同政治勢力的衝突和摩擦，造成空前的混沌期，尤其在現行選舉制度的推波助瀾下，地方派系介入政治角力場之深已

是根深柢固，相盤相生，也因如此，牽扯出的恩恩怨怨層出不窮；彼此暗中相互較勁、算計、對立，不但影響地方和諧，且大大阻礙地方發展，其負面影響已不容忽視。

本鎮屬鄉村型態之選舉區，雖然意識形態的對立和派系運作不如都會型態選舉區激烈嚴重，但樁腳文化卻是選舉過程中的特色，因而不知何時起，本鎮已悄然有兩大派系對立：一是親國民黨派，一是親民進黨派。早期這兩派各有勢力範圍和掌控的資源，如親國民黨派掌控公所等行政體系，親民進黨派掌握農會產業系統，因選舉對立所衍生的爭論和齟齬，使這兩大地方系統有好長一段時間互不往來，彼此辦自己的活動，做自己的事，不相互奧援，長久下來，嚴重阻礙地方建設。今年初的農業選舉，親國民黨派攻下了農會系統，使得公所和農會間那道築起多年方無形高牆暫時被拆除，農會和公所恢復許久未見的和諧氣象，令人耳目一新。因此，在這種氣氛下，八十六年自白河蓮花節能夠順利圓滿，造成轟動，盛況空前，也就不足為奇了。

但兩派系的角力仍然暗潮洶湧，難保不在下次選戰中再度爆發對立，故，選舉仍重在選賢與能，只要是賢達者，誰支持誰都無所謂，不要流於意氣和意識之爭，也不必太計較黨派；大選舉時（如

總統、中央民代選舉)選黨派固然有其必要,但小範圍之選舉(地方首長、民代)應不必太拘泥於黨派之歸屬。當然,選舉時之競爭勢所難免,輔選者各為其主,但應為君子之爭,不可惡意攻訐。選舉結束,定然有落選和當選者,當選者不必高傲,落選者也不必「氣餒」,畢竟選舉不是只一次兩次而已,下次再來時,還不知誰輸誰贏

P422

哩!輸者向贏者恭賀,贏者向輸者慰勉,「揖讓而升,下而飲」;爭民氣,爭服務,拋卻流派和意氣之爭,自然不會招惹恩怨,地方自然會和諧;地方和諧,建設方可大躍進。

二、產業+觀光+文化—白河新生命

白河一帶之地質處觸口斷層帶,自古地震頻仍,據統計,自明永曆八年(一六五四)至今,見之史者多達二十三次,也因如此,舉凡重大工商業區、大學城、大型旅遊投資等,都未曾青睞過白河,白河只能眼巴巴的看著一座座大學、一個個重大投資案花落別家,除了鬱卒目眶紅之外,徒呼負負。但,白河並未因此消沉,這些年來,白河在地方有心人士的用心經營下,極欲尋找一條地震陰影下的出路,尋找一種道道地地具地方特色的新生命力。經過近幾年的努力,已有了一些眉目。首先是關仔嶺回春計劃和形象商圈的推動,接著六溪親水公園、崎內親水公園的完成,再來是白河蓮花節的叫好叫座,在推動這些建設的過程中,「關懷自身生長的家園」的本土意識逐漸被喚醒。筆者以為,若只空有建設,而沒有注入人文與本土的關懷,則任何一種建設和設施都只是冰冷、僵硬的空殼,更甬說永續經營。故,產業若能結合觀光與文化,使產業文化化、觀光產業化、產業觀光化、觀光文化化,在此,我們提出以下之建設方向:

(一)關子嶺風景區:

南二高(圖十二之2)即將動工興築,白河交流道就在冀箕湖附近,離關仔嶺才十餘公里,是關仔嶺回春的最大本錢,以溫泉區之風光過去,應不難再創造關仔嶺觀光事業之第二春。只是

P423

現代有現代的經營理念,各旅社之經營者不應自掃門前雪,甚至相互掣肘,阻礙建設,如探勘新溫泉礦源和建造停車場之重大工程,都因各旅社間無法協調一致而功虧一簣。溫泉區若有新形象,則關仔嶺附近之飯店生意和別墅區生機自然就能帶動起來。

另,大仙寺之財團法人組織,若能倣效南鯤鯓廟產管理委員會,除了平日贊助一些慈善活動外,若能結合地方藝文人士或社團,多辦些文教活動,如詩人大會、文藝營、夏令營等;以現有之寺產,相信不難辦到,如此,亦能為關仔嶺風景區錦上添花。

(二)六溪親水公園:

六溪親水公園乃利用六重溪上游一段平坦河床修建而成,在前六溪國小(今為六溪分班)旁,帶有原始神秘之味道,景色怡人,自不在話下。而六重溪一帶和仙草埔之岩前、白水溪是本鎮碩果僅存的平埔族聚落,六重溪聚落就在親水公園旁,尚存有一公廨,每逢農曆九月十五日,當地

平埔族人尚有祭典。故，我們認為，親水公園若能加上「平埔族文物館」或「平埔族示範社區」…將是一個頂棒的發展方向，休閒加人文，讓渡假和玩樂更有深度，更具意義。

(三)崎內親水公園：

崎內親水公園的河道先天上比不上六溪親水公園那

P424

般原始和平坦，但那裡有台糖所建的鹿寮水庫，別有洞天。值得一提的是，崎內社區地靈人傑，不但山水秀麗，「臥龍藏虎」，響叮噹的書法家陳世憲和陶藝家林文嶽，便潛居於此，各有特色十足的工作室，我們建議，本地有發展成藝術村之條件，親水公園加藝術村，哇！不失為人間仙境。

(四)蓮花產業文化資訊館：

為了配合蓮花節之舉辦，鎮公所在張自興鎮長的推動下，不僅逐步完成了蓮花公園，相關道路之拓寬和沿途景點之建設亦相繼完成。農會也在台南縣文化中心的協助下，興建了一座光內部軟體建設就斥資二千餘萬元的蓮花產業文化資訊館。我們建議，這些兼具觀光和文化的建設和設施不但重要，更重要的是應有一套永續經營的管理辦法。以資訊館為例，若只在蓮季觀光客多時開放，蓮季一過，便關門養蚊子，不免糟蹋資源。所以，觀光旺季時，當然用以開放供遊客觀覽，過了蓮季，沒有觀光客時，農會可利用其資訊系統作為資訊站或研究、教育訓練之場所，並結合社區，徵募義工，訂出一長久經營之管理辦法，不但可充分利用此一文化資產，亦可造福地方。

三、文化大聯盟

欲推動上述之產業、觀光、文化建設，除了行政部門的積極努力外，我們認為地方上之文化工作者責無旁貸。何謂「文化工作者」？依筆者拙見，「他」沒有職業之分別，沒有年齡之差距，沒有性別之區分，沒有雅俗之門檻，舉凡能用思想去思考自身生存四週的時空上的任何問題，然後用畫畫、戲劇、文學、視聽媒體或

P425

舉辦活動去傳達意向者，皆可稱之為「文化工作者」。鎮內現有不少嶄露頭角的藝術家—陳世憲、林文嶽、周博尚等，有不少在外攻讀碩士、博士，甚至任大學教授者，他們有不少雖客居他鄉欲心繫故鄉，有一群為兒童教育努力奔走的兒童文教基金會的成員、有不少默默為社區發展奉獻心力的中小山教師…這些人，應該組成一聯盟性的團體，非正式或正式的皆可，甚至成立一永續性的基金會，共同為鎮內之文化工作棉盡心力。(按：民國87年之農曆年，以張茂霖、張崑崙為首的一批在外求學就業的白河菁英，曾集會積極商討成立文教基金會之事宜，現仍積極籌畫中。)

四、社區動起來 (圖十二之3)

近些年來，政府高層已經漸漸體悟出：要有健全的國家，必先要有健全的家庭、健全的社區，

於是，社區總體營造的精神工程已在各地如火如荼推展，將社區組織起來，強化其功能，已是改善當前國內日愈敗壞的治安和風氣一劑本標皆治的良方。而本鎮的社區發展，受白河蓮花節之影響，地方意識逐漸抬頭，各里、各社區紛紛動了起來，其中以蓮潭社區和崎內社區最為突出。

崎內社區在前任林文律理事長任內，編了「里誌」，並舉辦認識家鄉活動，蓮潭社區才於八十五年九月成立，在短短一年間，不但相繼組成了百人義工隊，四十人守望相助巡

P426

邏隊，其「社區生活環境總體改造計劃」獲環保署大大讚揚。我們認為，崎內和蓮潭社區之所以成功，端賴社區內一些「可愛的傻瓜」犧牲奉獻方能成就其事，故，社區發展之成敗，取決於社區中之人才願不願意站出來為社區賣力，我們在此誠懇呼籲：凡社區中有識之士，請踴躍站出來，共同為自己生長的鄉土來打拚，為創造白河的未來衝鋒。

P427

編後語

P428

是開始不是結束

對於一個文字工作者來說，能參與、完成故鄉方誌的編纂並付梓成書，不但極其榮幸，還需賴莫大的機緣。先賢林春水的努力、白河蓮花節的舉辦、「迴狩店仔口」一書的完成、代表會吳平聰先生等的推動、店仔口文史工作室的成軍、鎮長張自興先生的不棄等等因素，給了這本鎮誌一個好的開始。我和吳順發君繼完成「迴狩店仔口」之後，接受鎮公所的委託編寫鎮誌，兩三年來，過程中所經歷折騰和奔波之苦，令我畢生難忘；而所煎熬出的成果和鄉情，令我欣慰。現在回想起來，直為當初接下鎮誌主編時之單純和膽量捏一把冷汗。

曾經，猛然驚覺鎮誌編纂領域之繁瑣、重大、艱鉅，多少個午夜，為這超級重擔輾轉反側、驚慌無助之餘，一度想打退堂鼓。所幸，世憲兄、文嶽兄、昭貴、淑敏夫婦、榮宗、榮添兄弟及負笈台大歷史研究所的二弟崑將，這一批有著濃濃鄉情的白河子弟們，適時伸出援手，再三扶持鼓勵，方得克服難關。他們有的是陶藝家、有的是書法家，但也都拿起筆、加足油，加入鎮誌編寫、田調行列，心裡存的是「故鄉人要寫好故鄉事」的念頭。更可貴的是：遠在台北的好友華堂、媛妹夫婦倆，他們有田調和文史的豐富經驗，在我力邀之下，進駐白河長達近半年之久，跑遍我店子口各處，日以繼夜的田調、趕稿，為我鎮誌增添不少珍貴之內容。台大歷史系教授黃俊傑先生，以一個國際知名學者，肯為我們這小地方的鎮誌擔任顧問及審稿工作，並於百忙中南下召開審查會，使本誌更具學術之嚴謹與深度。

我們不敢稱這是部最好的地方誌，但起碼可以自豪：這裡頭的點點滴滴資料，都是我們這一批生於斯長於斯的白河子弟的心血結晶，可以這麼說：對故鄉濃厚的情愫和使命感，是完成這部鎮誌

的基本動力；這只是開始，不是結束。希望未來有更多的故鄉人才，能對這塊鄉土多關懷與付出。

感謝我的兄弟（崑期、崑將）給予我許多有形、無形的支助，公所胡全成的行政支援、邱瑞寅先生的辛苦審稿、曾經為本誌提供資訊和援助的鄉親與耆老們，尤其是我母親，她辛苦為我照顧三個幼子，讓我這些年來能全心全力投注於鎮誌的編纂工作上。願本誌的完成能慰本鎮文史先驅林春水在天之靈，他為了未竟的「白河鎮志」，於民國五十年底鞠躬盡瘁，死而後已。

張溪南

P429

附錄

白河大事紀

張目興鎮長（1990—1998）任內重大建樹

編輯名單、撰稿人與撰稿篇章

參考書目

白河大事紀

分期	中國歷	西曆	記	事	備考
一、荷據時期	崇禎九	一六三六	△一月二十四日荷人二人奉命入哆囉囑社，招諭當地住民。		《台灣社會經濟史》
	永曆一 順治四	一六四七	△據荷蘭戶口調查資料，哆囉囑社有三十二戶，人口一九三人。(當時未有漢人)		同上
	永曆二 順治五	一六四八	△十一月三日荷人在台宗教會議決定，記錄宣教師管理區域，哆囉囑社、諸羅山等均納為其中。		同上
	永曆六 順治九	一六五二	△九月七日台南赤崁郭懷一反荷人事件，曆時十五天。		辛運農著〈郭懷一事件考略〉。
	永曆八 順治十一	一六五五	△十一月荷人宗教會議決定八牧師之管理區域，包括哆囉囑社。		《台灣社會經濟史》
	永曆十五 順治十八	一六六一	△四月三十一日，鄭成功大軍攻入赤崁，荷人牧師等人往北敗退，逃入哆囉囑、諸羅山等地被捕。		同上
二、明鄭時期	永曆十五 順治十八	一六六一	△鄭成功，改赤崁為東都(明京)，熱遮蘭城為安平鎮(名為王城)；設府一縣二，以赤崁樓為承天府，另置天興(今嘉義縣)、萬年(今鳳山)二縣。 △李成萬隨鄭成功來台，帶太子金身即定居於今詔安厝。(存疑待考)		《台灣經濟史四集》 《詔安厝保安宮沿革誌》
	永曆十六 康熙元	一六六二	△二月一日荷蘭長官揆一(Fredorick Coyett)舉熱遮蘭城投降。 △鄭成功令部屬攜眷入台，漢人大量移民至台灣。這批墾民當中，有一批來到了今白河鎮轄內的大排竹等處。 △七月二日鄭成功逝世。 △李氏祖先李右義、李左仁二人帶著祖先靈位由漳州府南靖縣至今外崎內定居開墾。(存疑待考)		外崎內李氏族譜
	永曆二四 康熙九	一六七〇	△成功部將劉國軒平定北路(至北港溪止)土著諸部落。		同上
	康熙十五	一六七六	△枋子林包氏先祖包五吉於康熙十五年由福建漳州府南靖縣花溪堡到此拓荒耕蕪。		廣安里包氏家祠
三、清朝時期	康熙二十二	一六八三	△八月十八日，鄭克塽舉台歸清，台灣收歸清朝統治。		據《台灣府志》〈施琅傳〉
	康熙二十三	一六八四	△清廷於諸羅縣南北，設舖二十二所，並置舖兵六十七名，以遞文檄。縣南於諸羅山，止於新港，當時的哆囉囑舖，設有舖兵三名。		《諸羅縣志》
	康熙三十六	一六九七	△四月七日，郁永河奉命來台採取硫磺，是日過大洲溪、歷新港、目加溜灣、麻豆等社，夜宿佳里興。八月仍馭原車，返麻豆社，經哆囉囑北上到諸羅山。		《裨海紀遊》
	康熙四十	一七〇一	△十二月初七日，諸羅人劉卻，聚眾起事，焚下茄荖營，官兵圍剿，卻退至急水溪，十二日，與官軍戰於急水溪，敗走。康熙四十二年二月，卻復謀起事，被戮於郡。		《台灣通史》

三 、 清 朝 時 期	康熙四十三	一七〇四	△北路營參將隨同諸羅縣令，從佳里移駐嘉義，並於下茄苳設訊。	《諸羅縣志》
	康熙五十三	一七一四	△《諸羅縣志》作者周鍾瑄堪關子嶺「水火同源」奇觀。 △周鍾瑄在康熙五十三~五十六年間，在諸羅縣共修埤圳共三十二處，其中馬稠後埤、三間厝埤在白河鎮內。	《諸羅縣志》
	康熙五十四	一七一五	△閩浙總督初奏台灣土番歸附狀。 △九月，大風地震。	據《台灣縣志》
	康熙三十三	一七一六	△高拱乾修《台灣府誌》記錄：「玉案山後山麓有小山，其下水石相錯石罅泉湧，火出水中，有燄有煙，燄高三尺，晝夜不絕，置草木其上，則煙生，燄烈皆化為燼。」即指有關關子嶺之水火同源。	《台灣府誌》
	康熙五十六	一七一七	△四月陳夢林主編：《諸羅縣志》脫稿。 △周鍾瑄《諸羅縣志》稱當時治轄內設有九十五番社哆囉囑為其中之一。	
	康熙五十八	一七一九	△自福建來台的參徹禪師晚年經過白河仙草埔，發現該處山明水秀，而親自擇地於此搭蓋茅寮，迎觀音菩薩來此奉祀，為今大仙寺之前身。	大仙寺《擇參禪師墓碑》
	康熙五十九	一七二〇	△十二月，地震，凡十餘日。房屋倒塌，居民死傷多數。	《台灣縣志》(台灣的官撰地方志)
	康熙六十	一七二一	△四月十九日朱一貴反清事件，起事於旗山，全台各地陸續響應，六月二十七，朱一貴逃入下茄苳，不久竄入諸羅溝尾莊，被莊民獻俘於官。	
	雍正元年	一七二三	△清將北路營中，抽派一守備將軍領兵一百五十名駐防下茄苳，隨著下茄苳成為軍事重鎮，移居住民愈多，連帶店仔口亦繁榮起來。 △下角、外角庄民組夫人媽會，為臨水夫人建，後改為名臨水宮。	《台灣史》(台灣省文獻會編)
	雍正十二	一七三四	△哆囉囑社設有土番社學，置社師一人，以教學童。	《台灣府志》
	乾隆二	一七三七	△禁內地民偷渡來台，詔減台灣番餉。 △禁漢番通婚。	《台灣番政志》
	乾隆三	一七三八	△秋，台灣、諸羅二縣風災。	《台灣府志》 <秋旱>
	乾隆四	一七三九	△禁漢人入侵墾番地。	
	乾隆五	一七四〇	△禁台灣居民攜眷入台。 △閏六月，大風雨。	吳士功<題准台民搬眷過台疏> 《台灣通史》
	乾隆十一	一七四六	△四月十九日，詔准台民攜眷入台。	吳士功<題准台民搬眷過台疏>
乾隆十七	一七五二	△台灣知縣魯鼎梅重修《台灣縣志》告成。	《台灣文化志》	
乾隆三十五	一七七〇	△王得祿生於白水溪南岸的木屐寮。	《台灣通史》	

三 、 清 朝 時 期	乾隆五十一	一七八六	△十一月～翌年四月，林爽文事變。	《彰化縣志》等
	乾隆末年		△店仔口富豪吳文秀創建福安宮於店仔口街。	
	嘉慶元年	一七九六	△阿公店（今高雄縣岡山鎮）有應祥者，於大仙寺養修三年後，擇枕頭山半山腰處，為其晚年隱居之處而設庵，迎觀音菩薩一尊在此奉祀，為碧雲寺創立之紀元。	《白河記事》
	嘉慶初年		△張春林、楊大林創建六順宮於大排。	
	嘉慶二	一七九七	△外枋子林包五吉創建廣濟宮。	
	嘉慶六	一八〇一	△店仔口蘇天翰登科中士。為店仔口首次有登科記載。	鎮公所資料
	嘉慶十	一八〇五	△十一月～翌年五月，海賊蔡牽之亂，出身店仔口的王得祿任澎湖協統，敗賊有功。	《台灣通史》
	道光二	一八二二	△店仔口蘇有光登科中士。為店仔口第二次有登科記載。	鎮公所資料
	道光六	一八二六	△十二月六日吳志高生於店仔口糞箕湖潭底（今河東里）。	吳德功〈戴(潮春)案紀略〉
	道光十二	一八三二	△十月朔，嘉義縣店仔口人張丙，以禁糶憤事，殺台灣知府吳志恆、知縣邵用之於今之大排竹附近之古道，又率眾圍嘉義城，十一月二十二日戰於鐵線橋，兵敗，被執解京，磔之。	《台灣通史》
	道光二十	一八四〇	△嘉義、雲林大地震，山崩。	《台灣經濟史第四集》
	道光二十八	一八四八	△海豐厝蓋文昌祠於今玉豐國小前，並設有學堂，規模頗大，一九〇六年遭大地震毀，歷年皆有修復，造就不少名士。	《白河記事》
	同治元	一八六二	△三月九日，彰化戴潮春反清事件，波及蕭壠社、鹽水港，圍嘉義城。	同上。 《台灣通史》
	同治二	一八六三	△正月十日，店仔口吳志高，計殺戴潮春餘黨盧大鼻，以附官軍。二月吳志高為水師提督吳鴻源之嚮導，奪得救嘉義城首功，詔封「斗六都司」，並在店仔口客庄內建造一富麗堂皇的「斗六都司府」。	同上。林春水〈白河鎮志〉、《白河記事》
	同治十	一八七四	△英國長老會遣甘為霖(Willian Campbell)來台灣南部，甘為霖牧師亦至店仔口白水溪的平埔族部落宣教、設教堂。	《台灣基督教史》 《甘牧師遭難八十週年紀念石碑》
	光緒元年	一八七五	△一月，吳志高焚白水溪天主教堂，圍殺國際知名牧師甘為霖，釀成國際事件。	同上，林春水《白河鎮志》、吳新榮《南台灣采風錄》
	光緒二	一八七六	△吳志高捐資修店仔口福安宮、城隍廟、觀音亭，創玉山書院（今白河市場南）。	林春水〈白河鎮志〉、《白河記事》
		一八七七	△岩前長老教會成立。	
	光緒六	一八八〇	△吳志高修建枕頭山碧雲寺。	同上
光緒十	一八八四	△五月劉銘傳任台灣巡撫，中法戰爭。法軍圍台。翌年三月講和，九月，台灣建省，銘傳為首任巡撫。		
光緒十三	一八八七	△台灣府被劃分為台北、台灣、台南、台東直轄州等四府，店仔口屬台南府轄下的嘉義縣下茄苳南堡。 △十一月，白河教會成立。		
光緒二十一	一八九五	△馬關條約，清廷割台，唐景崧等成立台灣民主國。		

四、 日 據 時 期	光緒二十二 光緒二十九	一八九六	△三月三十一日，第一次正式公佈「台灣總督府地方官官制」。台南縣轄嘉義、鳳山、恆春、台東四支廳。店仔口設有警察署，後改為憲兵屯所，並設有店仔口區長役場。	《台灣總督府民政事務提要》
	光緒二十三 明治三十	一八九七	△三月，台南鼠疫猖獗，一星期患者一百四十三人，死亡九十七人。 △五月二十七日第二次修訂地方官制，置台北、新竹、台中、嘉義、台南、鳳山六縣。宜蘭、台東、澎湖三廳。店仔口屬於嘉義縣下茄苳南堡。 △七月二十一日，公佈國語學校及國語傳習所官制。 △店仔口人陳意（1855-?）被認命為店仔口辦務署參事，後又轉任諸職，為日據時代店仔口德高望重之仕紳，名列《台灣列紳傳》。	《台灣省通志稿第一冊》 《台灣總督府民政事務提要》 同 《台灣列紳傳》
	光緒二十四 明治三十一	一八九八	△發佈台灣小學及公學校官制，差別台、日兒童初小教育水準。 △第三次修正地方制度，設置台北、台中、台南三縣及宜蘭、台東、澎湖三廳，並於必要地方設置辦務署。店仔口屬於鹽水港下茄苳南堡轄內，設有辦務署。	《台灣經濟史四集》
	光緒二十五 明治三十二	一八九九	△台南縣鼠疫，三月中患者三百七十九人。 △二月一日，本鎮設有「店仔口郵便電信出張所」。 △設「嘉義國語傳習所店仔口分教場」，初借福安宮之廟寺為校舍，成立「店仔口公學校」。	《台灣省通志稿大事一冊》
	光緒二十七 明治三十四	一九〇一	△五月二十八日南部開始剿番。	《台灣省通志稿大事一冊》
	光緒二十八 明治三十五	一九〇二	△店仔口仕紳施必得被推為店仔口街庄長，以後並獲日本政府頒授紳章。 △成立鹽水港廳店仔口支廳，廢辦務署。	《台灣列紳傳》 《台灣經濟史第四集》
	光緒三十 明治三十七	一九〇四	△二月十日，日俄戰爭。 △十一月六日，嘉義、斗六、彰化、鹽水港四廳大地震，傷亡甚重。	《台灣省通志稿大事一冊》
	光緒三十一 明治三十八	一九〇五	△日本在台舉辦第一次臨時戶口調查，店仔口支廳人口總數約 28,659 人，其中漢人 27,220 人，福建籍 26,859 人，廣東籍 349 人，其他 12 人，熟番（指歸化的平埔族）1,318 人，日人 119 人等。 △日人木村夕太郎在六溪里投資開發油氣探勘，以後陸續鑽井發現大量天然氣，為運送這些天然氣，故在輕便鐵路旁設有輸送之鋼管，光復後產量漸萎縮，今已荒廢。 △四月，白河街中發生鼠疫。	《台南縣志》（一）卷二，〈人民志〉附表 《白河鎮誌》 白河衛生所
	光緒三十二 明治三十九	一九〇六	△三月十七日南部地震，死千百餘人，傷千九百餘人。房屋倒塌六千七百餘家。吳志高所創的「玉山書院」亦遭震毀而倒塌，後為日人佔有。	同 林春水《白河鎮志》
	光緒三十三 明治四十	一九〇七	△佐久間總督至關子嶺養病，發動民工等關子嶺導路。	

四、 日 據 時 期	光緒三十四 明治四十一	一九〇八	△白河街中發生鼠疫，一九〇五年所發生的鼠疫，前後死亡約一百人。	白河衛生所
	宣統元 明治四十二	一九〇九	△十月二十五日，第四次公佈修訂地方官制，置台北、宜蘭、桃園、新竹、台中、南投、嘉義、台南、阿猴、台東、花蓮港、澎湖十二廳。店仔口屬於嘉義廳店仔口支廳。	《台灣省通志稿大事一冊》
	宣統二 明治四十三	一九一〇	△一月二十八日廢止街庄社制，新置「區」，改街庄長為「區長」。店仔口屬新營區，時店仔口人林占春（1867-1942）被任命為店仔口區長，後名列日據時代的《台灣紳士列傳》中。	同 《台灣紳士列傳》
	宣統三 明治四十四	一九一一	△暴風雨襲南部，死傷數十人，倒地房屋無數。 △十月十日，辛亥革命，清廷被推翻，建立中華民國。	《南部台灣大事編年》
	民國元年 大正一	一九一二	△關子嶺軌道株式會社成立，社長為日人商城萬七，為便利關子嶺旅客往來及搬運林產、山產，鋪設一條輕便鐵路。	《白河記事》 林春水《白河鎮志》
	民國二 大正二	一九一三	△六月二十七日，白河鎮農會之前身「有限責任店仔口信用組合」創立，為全縣成立的第一個農民組織。	白河鎮農會
			△七月十六日，「店仔口郵便局」由新營郡獨立。	
	民國三 大正三	一九一四	△五月七日，店仔口支廳南勢庄人羅臭頭抗日事件，糾集同志七八十人起義，襲擊大坵園、王爺宮二警察官吏派出所，又進攻六甲支廳。八日下午十一時，與警察隊戰於王爺宮造林地附近，日警加派嘉義、台南二廳派對夾擊，羅臭頭等人，遁入烏嶺山，從容就義。 △七月二十八日，歐戰（第一次世界大戰）。	《台灣匪誌》
	民國四 大正四	一九一五	△台南州警務部衛生課始設「麻刺利亞」（瘧疾）防遏事務所於本鎮，專事防治瘧疾。 △台南玉井西來庵（噍吧哖）抗日事件。 △鄉賢林春水出生。	白河衛生所 《台灣匪誌》
	民國九 大正九	一九二〇	△五月，全台大地震。 △嘉南大圳工程興工。 △第五次改制地方管制，全台灣劃分為五州二廳，店仔口成為台南州新營郡白河庄，「白河」名稱正式為官方使用。林天樞（1894-？為林占春之長子）為首任庄長，後又擔任兩屆庄長，並被總督府任命為台南州協議會會員。 △十月一日，「店仔口郵局」改稱「白河郵局」。	《南部台灣大事編年》 《台灣省通志稿大事記第一冊》 《白河記事》、《台灣紳士列傳》
民國十一 大正十一	一九二二	△二月六日，公佈《台灣教育令》。 △十一月，鹽水街、新營、柳營、後壁、白河、番社各庄創設業佃會，並成立新營郡聯合業佃會。	《台灣省通志稿大事記第一冊》 《新台灣之農民運動》	

四、 日 據 時 期	民國十二 大正十二	一九二三	△日人津口毅一，組成「關子嶺興建公司」，在仙草埔創設業務所，於麒麟尾附近開採石灰岩，接著陸續投入採礦的有六家石灰工廠，日產量約六百五十公噸。	《白河鎮誌》
	民國十三 大正十三	一九二四	△軌道會社新營汽車客運，有汽車兩輛行駛為白河與後壁之間。	《台南縣志》 《白河鎮誌》
	民國十四 大正十四	一九二五	△日人為紀念駕薨的大正天皇，特於今山產市旁的低窪網球場，闢為大正公園，光復後即廢。	《白河鎮誌》
	民國十五 大正十五	一九二六	△按日本地方戶籍調查結果，當時白河庄原籍人口數：泉州同安一約 100 人，漳州府一約 15,600 人，汀州府一約 100 人，潮州府一約 500 人，嘉應府一約 100 人，惠州府一約 100 人。	《台南縣志》 <人民志>
	民國十九 昭和五	一九三〇	△四月二十五日，嘉南大圳舉行落成典禮。 △九月二十七日，台中州「霧社事件」，霧社番人抗日事件。 △十二月，地震，白河地區嚴重損失。	《台灣省通志稿大事記第二冊》 同 《白河記事》
	民國二十 昭和六	一九三一	△一月十日，日本農會表彰新營郡白河庄林天樞及後壁庄林天文為有功農業者。	《台灣省通志稿大事記第二冊》
	民國二十一 昭和七	一九三二	△南部降霜，甘蔗遭害甚鉅。	《台灣省通志稿大事記第二冊》
	民國二十三 昭和九	一九三四	△記載白河庄有小學校一所、公學校四所(店仔口、海豐厝、關子嶺、仙草)、幼稚園一所。	《白河庄勢一覽》
	民國二十四 昭和十	一九三五	△十月一日，任命全台各州市街庄協議員。白河庄人為林天樞	同
	民國二十六 昭和十二	一九三七	△四月一日，全台日刊報紙漢文欄被日本強制廢止。 △七月七日，中日戰爭發生。 △九月強召台灣青年充大陸戰地軍夫。	同 同
	民國二十九 昭和十五	一九四〇	△九月三十日、三十一日颱風襲全台。 △十一月二十五日，強制台民改姓名。	同 同
	民國三十	一九四一	△大地震，震倒白河庄街面大半房舍店舖，死傷人數超過千人。	《白河記事》
	民國三十三 昭和十九	一九四四	△一月二十日，全台實施「皇民化運動」的同化政策。 △八月二十日，「國民徵用令」全面實施於台灣。	《台灣省通志稿大事記第二冊》 同
	民國三十四 昭和二十	一九四五	△日本戰敗跡象明顯，盟軍從一月～八月初全台累遭轟炸。 △八月十五日，日本天皇玉音放誦，宣佈無條件投降。 △十月二十五日，台灣正式光復。	
五、 光 復 時 期	民國三十四	一九四五	△十一月六日，各州廳接管會成立。本鎮王國安先生於日治末期任「白河街役場助役」(似今之鎮長秘書)，於光復後升任白河鎮長職，數天後即去職。 △全省行政區域重新劃分為台北、台中、台南、新竹、高雄、花蓮、台東、澎湖八縣，並將舊制之「郡」改稱「區署」，「街庄役場」改稱「鎮鄉公所」，下分村、里、鄰。	《台灣通志稿》、 《白河鎮誌》 《白河鎮誌》

五 、 光 復 時 期	民國三十五	一九四六	<p>△一月，本鎮蓮潭里賴貫被推為第一任白河鎮鎮長（35.1-35.8）。</p> <p>△八月，張跳繼任鎮長（38.8-40.2）。</p> <p>△林春水在鎮上成立「自修會」，輔導鎮民修習中文，並與何繼序等人，在白河福安宮內創立「玉山書院」（沿用吳志高時代之名），成立圖書室，造就不少文化人才。</p> <p>△日據時期的「白河街農業會」改組為「白河鎮合作社與農會」。</p> <p>△八月二十二日，「白河高級商工職業學校」之前身「台南縣立新營初級農業職業學校」從新營遷至今白河鎮山產市場。</p>	<p>《白河鎮誌》 林春水《白河鎮誌》</p> <p>《白河記事》</p> <p>白河鎮農會</p>
	民國三十六	一九四七	△全台爆發省籍衝突的二二八事件。	
	民國三十九	一九五〇	<p>△行政改制，台南縣原轄台南、嘉義、雲林三縣，以大縣制不適宜推行地方自治，三縣從台南縣劃分出來，白河鎮成了台南縣最北端鄰近嘉義縣的一個市鎮，下轄：白河、永安、外角、下角、庄角、秀祐、河東、虎山、大林、崁頭、六溪、關嶺、仙草、玉豐、大竹、詔安、廣安、蓮潭、竹門、崎內、昇安、汴頭、內角、草店、甘宅等二十五里。</p> <p>△九月，本鎮正式設立一衛生所。</p>	<p>《白河記事》</p> <p>白河衛生所</p>
	民國四十年	一九五一	<p>△二月，葉寶通任第一、二屆民選縣長（40.2-42.9）。</p> <p>△鄉賢林春水先生任台南縣文獻委員會白河採集站員，致力收集、編纂白河各方事蹟，陸續著作發表〈白河鎮志（上）（中）（下）〉、〈吳志高與其事業〉、〈王得祿傳奇〉、〈玉山書院之過去及現在〉、〈簡介大仙寺勝蹟〉等，均發表於民國四、五十年間的《南瀛文獻》。</p>	<p>《白河記事》、《台南縣志》</p>
	民國四十二	一九五三	<p>△全省推行國語運動。</p> <p>△一月二十五日鄉賢林春水先生糾合諸先賢創「玉山吟社」，獎掖文藝，社址在白河福安宮內。</p> <p>△出身台南縣佳里鎮的醫生作家吳新榮先生，來到東山鄉與白河鎮採訪，在林春水的陪同下，採訪外角里吳志高的「斗六都司府」，夜宿關子嶺，翌日續採訪白河市場及白河國小。</p> <p>△十二月，林濟恆任第二、三屆縣長（42.12-49.1）。</p>	<p>《台南縣志》、《白河記事》</p> <p>吳新榮《南台灣采風錄》</p>
	民國四十三	一九五四	<p>△六月十五日林春水所創的「玉山吟社」在大仙寺舉辦詩人大會。</p> <p>△「白河汽車貨運股份有限公司」成立。</p>	《台南縣志》
	民國四十五	一九五六	△二月成為台南縣文獻委員會主委的吳新榮第二次到白河採訪，同行的有江家錦、盧嘉興等十餘人，調查六重溪的平埔族部落，證明六重溪的明埔族是西拉雅族支系的四社熟番之一大武壠社。	《台南縣志》
	民國四十九	一九六〇	<p>△吳明鐘任第四屆鎮長（49.1-53.3）。</p> <p>△林春水邀請正在寫《台南縣志》的吳新榮、江家錦、盧嘉興諸先生，訪問大仙巖的岩前部落，發現「哆囉社番管業碑」，一行人並探訪白河鎮的諸多古碑。</p>	

五 、 光 復 時 期	民國五十	一九六一	△十二月二十四日鄉賢林春水積勞成疾遽逝，「玉山書院」亦漸解散。	《白河記事》
	民國五十一	一九六二	△白河水庫開工。	
	民國五十二	一九六三	△白河榮民之家成立於仙草埔外厝附近。(前身為嘉義榮民醫院費並療養院)。 △秋，「台南縣立白河初級中學」從「南新初級中學」獨立。	《白河鎮誌》
	民國五十三	一九六四	△毛牛港任第五屆鎮長(53.3-55.9) △一月十八日白河大地震，造成白河、東山地區一百零六人死亡，六百五十餘人受傷。 △新營初級農職，於大地震後，改制遷校，即為今之省立白河商工職業學校。	《白河記事》
	民國五十四	一九六五	△六月，白河水庫完成。	
	民國五十五	一九六六	△九月，楊國治代理第五屆鎮長(55.9-57.3)。	
	民國五十七	一九六八	△三月，張靜南任第六屆鎮長(57.3-57.4)，六月，黃玉春任第六、七屆鎮長(57.6-66.12)，為任職最長的鎮長。 △「台南縣立白河初級中學」改為「台南縣立白河國民中學」。	
	民國六十一	一九七二	△白河農會興建全省第一處大型稻穀乾燥機。	白河鎮農會
	民國六十六	一九七七	△十二月，黃珍任第八屆鎮長(66.12-71.3)，	
	民國六十七	一九七八	△三月二十七日，下角里因人口外流嚴重，併入庄內、外角兩里，白河鎮從原有二十五里，成為現今之二十四里。	
	民國六十八	一九七九	△美麗島事件爆發，十二月二十三日警察衝進林子內長老教會，逮捕正在做禮拜的許天賢傳教師。	
	民國七十	一九八一	△八月，本鎮外角里人方溪良律師捐贈造價千餘萬元的白河國小體育綜合圖書館竣工，並提供獎學金給白河國小應屆畢業生。著有《司法與我》系列叢書。	《白河鎮誌》
	民國七十一	一九八二	△施文龍任第九、十屆鎮長(71.3-79.3)。	
	民國七十二	一九八三	△台灣糖業公司正式關閉位於白河之鳥樹林糖廠，白河鎮內種蔗面積大減，水稻、蓮子之種植則大幅增加。	《白河記事》
	民國七十六	一九八七	△出身崎內里陶藝家林文嶽(1962--)在家鄉崎內里鹿寮圳創立「山外山居工作室」，推廣陶藝、書畫，民國八十四年三月假台南縣文化中心舉行個展。	《白河記事》
民國七十七	一九八八	△本鎮農會開辦民購物中心。	白河鎮農會	
民國七十八	一九八九	△嘉邑行善團在本鎮廣安里建造第一六六座橋完竣，即連接過埤和枋子林的「善渡橋」。	《白河記事》	
民國七十八	一九八九	△出身蓮潭里小說家張溪南(1962--)以小說〈慌城〉獲聯合文學新人獎推薦獎，民國八十二年短篇小說獎《慌城鄉奇》獲第一屆南瀛文學新人獎。	《白河記事》	

五 、 光 復 時 期	民國七十九	一九九〇	△張自興任第十一、十二屆鎮長(79.3-87.3)。	
	民國八十	一九九一	△出身崎內里書法家陳世憲(1967--)作品入選第四十七屆全省美展，民國八十一年獲第四十屆中部美展文化中心獎。	《白河記事》
	民國八十一	一九九二	△蕭林洲牧師在詔安里二十一之九號創立「重生教會」，服務社區，為本地民間信仰甚篤的村莊帶來特別的意義。	
	民國八十二	一九九三	△庄內里長安路新建工程完工。 △河東農村社區更新工程暨河東活動中心完成。	
	民國八十四	一九九五	△出身仙草里詩人吳順發(1947--)以《城外的建築》詩集獲得民國八十四年第三屆南瀛文學新人獎，吳為《笠詩社》(1964 年創立)的創立社員之一。 △本鎮農會首辦白河觀光花季。 △老人文康活動中心落成。 △國泰路外環路拓寬，自新地政事務所到舊地政事務所，長約八二〇公尺，寬十五公尺。	《白河記事》 白河鎮農會
	民國八十五	一九九六	△六月，崎內親水公園整建完成。 △七月，台南縣文化中心策辦全國文藝季—「白河蓮花節」系列活動，吸引全省各地觀光客來白河賞蓮，為地方帶來熱鬧人潮，並成立「蓮花資訊館」陳列有關蓮花的生長過程及各種資訊。 △張自興鎮長委託張溪南等人編寫《白河鎮誌》。 △十二月，關子嶺形象商圈景觀第一期工程完工。 △白河運動公園落成。	
民國八十六	一九九七	△四月，白河鎮垃圾衛生掩埋場第一期工程完工。 △五月白河鎮二號公園聯接三號公園陸橋新建工程開工。 △六月，六溪親水公園整建完成。 △七月，白河鎮公所舉辦「白河蓮花節」，各里均辦有「蓮子大餐」以饗遊客，並舉辦剝蓮子大賽、蓮花仙子選拔等活動項目，「白河蓮花節」打出了產業文化觀光知名度。 △七月，玉豐蓮花公園第一期公程完工。 △富民路外環道路，大致完工，全長約一九二〇公尺，寬十五公尺。 △十月，關子嶺形象商圈景觀第二期工程完工。		

P440

附錄（二）

張自興鎮長（一九九〇至一九九八）任內重大建樹

壹、 公園及休閒設施（圖①）

（一） 白河運動公園：

1. 緣由：

運動公園原址為白河鎮立運動場，佔地一三六〇三 m^2 ，都市計劃公設地，建於民國八十六年，歷經二十餘年，當初設計因陋就簡，又缺經費維護，致雜草叢生，失去運動場功能，鎮民無一休閒運動場所，張自興鎮長就任後多方奔走，並經本縣各民意代表及省教育廳中央協助得以順利完成運動公園之興建。

2. 工程金額：

新台幣參仟捌佰萬元。中央補助：貳仟肆佰萬元，省補助捌佰萬元，台南縣政府、白河鎮公所各負擔貳佰萬元。

3. 工程內容與效益：

司令台、辦公室、二百公尺PU跑道，啓用後將成為老少鎮民的休閒運動場所。

（二） 老人文康活動中心：

1. 督導機關：

內政部社會司、台灣省政府、台南縣政府。

●主辦機關：白河鎮公所。

●規劃單位：張家祥建築師事務所。

2. 工程金額：

新台幣貳仟肆佰參拾萬元。中

P441

央補助壹仟零伍拾萬元，省府補助貳佰萬元，縣府補助壹佰萬元，白河鎮公所自籌經費玖佰參拾萬元。

3. 工程內容：

佔地一三五七 m^2 三層鋼筋混凝土建築，內含大廳、服務台、健身房、閱覽室、保健室、會議室、談話室、育幼室、辦公室、貯藏室、美綠化環境、電梯、空調、消防。

4. 工程效益：

可充實老人休閒生活情趣，促進老人身心健康，提供老人休憩娛樂交誼的良好場所，協助老人享受康寧晚境。

（三） 白河第二號公園：（圖②）

1. 督導配合機關：

台灣省住都局、台南縣政府。

2. 開工日期：

85.3.28. (共 200 工作天)

3. 工程內容：

- 景觀綠化植栽工程
- 休閒遊樂設施工程
- 管理中心及公共廁所工程
- 水電設施工程

(四) 公墓公園化：

● 內角公墓公園化工程：

本鎮內角公墓佔地約 16 餘公頃，為推行公墓公園化及火化習俗，鎮公所極力向省府爭取喪葬改善設施補助經費，自民國 81 年起迄民國 87 年元月止，陸續宗成納骨塔、道路改善、排水等 15 項工程，工程總金額：新台幣 49225400 元。

● 第一、二公墓遷葬：

本鎮白河里第一、二公墓因年代久遠，早已滿葬，又靠近白河街市，妨礙都市發展，地方民眾亦感不便，雖該處早已規劃為公園綠地，卻因挖人祖墳

P442

是不道德等迷信觀念作祟、遲遲無法遷葬。終於民國 81 年配合本鎮 175 線拓寬工程及南二高交流道引道工程，在張鎮長費盡心思宣導下，81、82 年共遷走約 1300 座有、無主墳墓，期間並未遭受任何阻力，於民國 82 年 8 月 15 日舉行大型超渡亡魂大法會。

(五) 蓮花公園：

1. 開發面積：約五公頃。
2. 工程項目：
 - ① 蓮花步道
 - ② 停車場
 - ③ 深井
 - ④ 觀蓮亭、廁所
 - ⑤ 烤肉區
 - ⑥ 棧道綠化工程
 - ⑦ 立碑工程

工程總金額：約新台幣二千五百萬元。

貳、觀光旅遊

(一) 關子嶺形象商圈景觀第一期工程：

●開工日期：

八十五年九月廿七日

●完工日期：

八十五年十二月十二日

●工程內容：

全區水火同源柱景觀、全區環境美化、全區花台美化工程、全區店面美化。

●經費：新台幣貳佰萬元。

●工程效益：

提升關仔嶺旅遊品質，開創關仔嶺觀光事業的第二春。

(二) 關子嶺形象商圈景觀第二期工程：

●開工日期：

八十六年四月廿八日

●完工日期：

八十六年十月廿二日

●工程內容：

店面廣告招牌、電信局旁景觀、河道景觀美化、全區店面美化。

●經費：新台幣貳佰萬元。

參、社區建設

P443

(一) 河東農村社區更新工程暨河東活動中心：(圖③)

1. 計劃緣起：

河東里舊稱糞箕湖，為白河往關子嶺風景區必經之社區，與白河隔白水溪相望，民國五十八年曾有社區規劃部落巷道僅二·五一—三公尺，僅可供牛車通行，且區內排水不良，蚊蚋滋生，環境衛生惡劣，生活品質不良，土地權權屬糾纏不明，界址不清，阻滯地方發展。本社區經省府複勘後報請行政院農委會核定列入(十二年度農村社區更新實施地區)。

2. 工程金額：

●河東農村社區更新工程：

新台幣壹仟肆佰陸拾柒萬元。

●河東活動中心：

新台幣壹仟零柒拾捌萬陸仟元。

以上經費全部由省府地政處補助。

3. 工程內容：

開闢道路九條，寬六一一八公尺，總長一五五八公尺，下水道幹線一條，徑寬二·五公尺，深二公尺，長三一二公尺，道路側溝一八一七公尺，征收取得道路用地○·九九頃，鄰里公園○·○三六頃，活動中心用地由河東顯濟宮二五二位信徒同意使用興建，建物為二樓鋼筋水泥建築，佔地一○○坪，建坪二○○坪。

4. 工程效益：

- 以農村社區規劃未來農村發展模式，完成各項公共設施建設，縮短城鄉差距。

P444

- 下水道網路的設立，暢通污水排除，改善居住環境品質。

●重劃更新後無畸零地，地權及土地經界定獲得重新調整，產權清楚，每戶均臨接道路，促進土地有效利用，增加所有權人財富。

- 大幅改善社區內交通狀況。

(二) 各里集會所工程：

1. 時間：78 年5月—86年12月

2. 完成工程項目：

玉豐里中山堂新建工程、秀祐里中山堂新建工程、草店里中山堂新建及美綠化工程、甘宅里活動中心新建及美綠化工程、白河活動中心新建工程、河東、外角、廣安、汴頭等四里集會所修繕工程。

3. 工程總金額：新台幣15092000元。

(三) 各社區發展協會及社區活動中心工程：

1. 迄民國86年12月底止，本鎮轄內已成立社區發展協會者計有永安、秀祐、大竹、玉豐、詔安、廣安、蓮潭、河東、仙草、關嶺、昇安、竹門、甘宅、草店等十五個，預計將成立二十四個社區發展協會。自民國80年元月起迄民國86年7月止，已完成之各社區活動中心新（增）建工程計有：昇安社區活動中心增建工程、秀祐社區活動中心新建工程、河東農村社區活動中心工程、崎內社區活動中心新建工程、廣安社區活動中心新建工程、草店社區活動中心新建工程、玉豐社區活動中心新建工程等七項。工程總金額：新台幣22079350元。

肆、道路交通

(一) 國泰路外環路拓寬，自新地政事務所到舊地政事務所，長約八二〇公尺，寬十五公尺，民國八十四年間完成。(圖④)

- (二) 富民路外環道路，除由三民路起連接裕農路之路段尚未完工，其餘路段皆已完工，長約一九二〇公尺（含未完工部份），寬十五公尺，民國八十一至八十六年間完成。
- (三) 秀祐舉人街：前段與後段已完工，中段部份，目前正進行徵收，長約七五〇公尺（合中段），寬十一公尺，前段與後段於民國八十五年間完工。
- (四) 白河鎮二號公園聯接三號公園陸橋新建工程，全長三八·四公尺，兩端引道各十二公尺，八十六年五月十日開工，即將完工。
- (五) 庄內里長安路新建工程，全長320公尺，寬20公尺，於民國八十二年完成。
- (六) 鋪設產業道路：

工 程 名 稱	路 段 起 迄	長 度	工程費概算（新台幣，元）
甘 宅 產 業 道 路	甘 宅 — 虎 山	4公里	21182300
南 寮 產 業 道 路	大 嶺 — 南 寮	3公里	103761100
杭 內 產 業 道 路	樣 仔 林 — 杭 內	3公里	14536000
六 溪 產 業 道 路	南 勢 仔 — 水 湖	4公里	42965000
檳 榔 腳 產 業 道 路	六 溪 — 檳 榔 腳	2公里	11500000
大 仙 產 業 道 路	杭 內 — 大 仙	2公里	14200000
橫 山 產 業 道 路	南 寮 — 橫 山	2公里	13500000
山 仔 頂 產 業 道 路	大 林 — 山 仔 頂	1公里	7450000
麒 麟 尾 產 業 道 路	水 火 洞 — 枕 頭 山	1公里	9320000
水 沖 產 業 道 路	檳 榔 腳 — 水 沖	1公里	8560000

(七) 一般農路鋪設：

工 程 名 稱	路 段 起 迄	長 度	工程費概算(新台幣,元)
菜 堂 農 路	林 仔 內 — 菜 堂	1公里	4844850
西 勢 尾 農 路	庄 仔 — 西 勢 尾	1公里	6066000
南 寮 農 路	坪 頂 — 南 寮	1公里	5707000
關 仔 嶺 農 路	水 湖 — 崁 頂	10公里	16070000
崁 下 農 路	檳 榔 腳 — 崁 下	1公里	3860000
水 湖 農 路	水 湖 — 崁 頂	1公里	5930000
岩 前 農 路	木 屐 寮 — 岩 前	1公里	4500000
水 坑 農 路	大 林 — 水 坑	1公里	5200000
石 雅 農 路	石 雅 — 崁 頂	1公里	3750000

伍、親水公園

(一) 六溪親水公園：(圖 ⑤)

●開、完工日期：

八十四年七月一日至

八十八年六月三十日

●面積：六公頃

●經費：新台幣玖百萬元

●工程內容：

親水式護岸一千公尺、農路拓寬改善二千公尺，路燈十五盞，涼亭一座，綠美化工程。

(二) 崎內親水公園：

●開、完工日期：

八十年七月一日至

八十五年六月三十日

●面積：十二公頃

P447

●經費：新台幣九千六百萬元

●工程內容：

野溪整治（鹿寮溪一千公尺、頭前溪二千公尺）、農路拓寬改善工程、自來水高壓站一處、水銀燈三十盞、綠美化工程、涼亭三座、集貨場展示館一處、橋梁一座、停車場、公廁。

陸、環保衛生及美綠化

（一）白河鎮垃圾衛生掩埋場第一期工程（圖⑥）：

●開、完工日期：

八十三年五月十日至八十六年四月二日

●工程範圍：八·〇四公頃

●經費：新台幣一億零一四八萬七一六一元

●工程效益：

在目前許多鄉鎮紛紛鬧垃圾危機之時，白河鎮垃圾能處理得宜並不惹爭議，全賴此一垃圾衛生找掩埋場。

（二）山坡地農村綜合發展計劃：

1. 崎內里：

①時間：民國80年至民國85年

②面積：440公頃

③每年工程費：16000000元

2. 六溪里：

①時間：民國83年至民國87年

②面積：330公頃

③每年工程費：2250000元

（三）道路綠美化新植路樹：

1. 位置：大竹—玉豐路段兩旁

2. 樹種：桃花心木

3. 株樹：1369 株

P448

附錄（三）

編輯名單、撰稿人與撰稿篇章

田野調查小組人員

顧問：黃俊傑

(台灣大學歷史系教授)

計劃主持人：張溪南

(小說家、田野工作者、南瀛文學新人獎得主)

專任研究員：莊華堂

(小說家、記錄片編導、客家及平埔族田野工作者)

吳順發

(白河詩人、白河記事作者)

張崑將

(台大歷史研究所研究生)

姜天陸

(小說家、田野工作者、聯合報小說獎首獎)

葉媛妹

(採茶文化映像工作室主持人、鬥鬧熱劇場行政總監)

兼任研究員：賴昭貴 (玉豐國小老師)

李榮宗 (仙草國小老師)

楊淑敏 (玉豐國小老師)

李榮添 (國小老師)

陳世憲 (書法家)

林文嶽 (陶藝家)

攝影：張溪南、吳順發、林文嶽、葉媛妹

P449

撰 稿

張溪南：

1. 第一篇白河歷史的發展
2. 第二篇白河地理的特質 (第五章白水溪急溪河道變遷 第六章白河大地震)
3. 第三篇族族與人口 (第一章緒言 第三章福佬人 第五章光復後新移民)
4. 第四篇村里與聚落 (第一章前言 第三章北五里蓮鄉聚落 第四章店仔口聚落 第五章兩圳聚落之第二節、第三節、第四節)
5. 第五篇機關與學校 (第一章機關)
6. 第六篇鄉賢與耆老
7. 第十二篇白河之美與未來的展望 (第二章白河未來努力的方向)

莊華堂：

1. 第二篇白河地理的特質 (第一章疆域與山川 第二章老地名緣起 第三章地質、土壤與土地

利用 第四章氣候)

2. 第三篇族群與人口 (第二章平埔族 第四章客家人)
3. 第四篇村里與聚落 (第二章關仔嶺麒麟聚落 第五章兩圳聚落之第一節、第五節)
4. 第八篇農田水利與交通建設
5. 第九篇古碑文之十四、十五
6. 第十篇宗教信仰 (第四章基督教會 第五章天主教會 第七章平埔族公廨)

葉媛妹：

1. 第七篇資源與產物
2. 第十一篇風景與名勝 (第二章水庫 第三章其他休閒旅遊設施)

陳世憲：

1. 第四篇村里與聚落 (第五章兩圳聚落之第六節、第七節)
2. 第十一篇風景與名勝 (第一章關仔嶺風景區)
3. 第十二篇白河之美與未來的展望 (第一章白河之美)

賴昭貴、楊淑敏：

1. 第五篇機關與學校 (第二章各級學校)

林文嶽、李榮宗、李榮添：

1. 第十篇宗教與信仰 (第一章佛教 第二章道教 第三章一貫道 第六章民間信仰)
2. 第九篇古碑文之十七

張崑將：

1. 第九篇古碑文之一~十四
2. 白河大事記

一、方誌類

書名	編著者	年	代	出版單位
台灣府志	高拱乾	清康熙 33 年		台灣省文獻會
重修福建台灣府志	劉良璧	清乾隆 6 年		台灣省文獻會
續修台灣府志	余文儀	清乾隆 29 年		台灣省文獻會
諸羅縣志	周鍾瑄	清康熙 56 年		台灣省文獻會
台灣縣志	陳文達	清康熙 58 年		台灣省文獻會
鳳山縣志	李丕煜	清康熙 57 年		台灣省文獻會
台灣通史	連橫	民國 10 年		眾文圖書公司
台南縣志	吳新榮、洪波浪	民國 69 年		台南縣政府

二、專著類

書名	編著者	年	代	出版單位
裨海紀遊	郁永河			台灣省文獻會
台灣使槎錄	黃叔儔			台灣省文獻會
台灣文化志	伊能嘉矩	昭和 3 年 (1928)		台灣省文獻會
南部台灣仕紳錄		明治 14 年 (1907)		台南新報社
台灣之寺廟與神明	仇德哉	民國 72 年 (1965)		台灣省文獻會
台灣基督長老教會百年史	陳文達	民國 72 年 (1965)		長老教會總會
台灣地名研究	安倍明義	民國 12 年 (1937)		武陵出版社
台灣地名辭典	陳正祥			南天出版社
客家源流導論	羅香林			
台灣的拜壺民族	石萬壽			台原出版社
南瀛古廟誌	涂順從	民國 84 年		台南縣文化中心
南瀛平埔誌	劉還月	民國 84 年		台南縣文化中心
南瀛產物誌	陳永芳	民國 84 年		台南縣文化中心
大仙寺	黃文博、涂順從	民國 85 年		台南縣文化中心
台灣人的祖籍與姓氏分布	潘英			
平埔族史	潘英			
台灣早期歷史研究	曹永河			聯經出版社
台灣平埔族的歷史與互動	李壬癸	民國 86 年 (1997)		常民文化公司
長老教會嘉州中會成立 60 週年特刊	康文祥	民國 79 年 (1990)		長老教會嘉義中會

三、論文、筆記

篇章	作者	年代與出處	出版單位
白河庄勢一覽		昭和 9 年 (1934)	日本台北帝國大學(台灣大學前身)文化部
台南州第十七統計書		昭和 12 年 (1937)	日本台北帝國大學(台灣大學前身)
關子嶺聚落的形成與發展	朱淑芳		
大武壠地方考	盧嘉興	台南文獻	台南縣政府
台南縣下古番社地名考	盧嘉興	台南文獻	台南縣政府
台南縣六重溪五太祖祭拜	陳漢光		台灣文獻
台南縣六重溪豬頭殼奉祠調查	陳漢光	民國 52 年 (1963)	台灣文獻
林春水傳略	林春烈	手抄本未出版	
台灣南部地區平埔族的阿立祖信仰	劉斌雄	民國 76 年 (1987) 台灣風物 37 卷	眾文圖書公司
從歌謠看西拉雅的聚落與族群	林清財		