

Текор — храм князей Камсараканов

Текорский храм — один из узловых памятников раннехристианской архитектуры Армении и зодчества христианского Востока IV–VII вв.; это один из наиболее ранних примеров купольной постройки с четырьмя опорами, возведенной на основе базилики укороченных пропорций.

Остатки храма находятся в селении Текор (Дигор), расположенном в иле (вилайте) Карс современной Турции, недалеко (около 25 км) от крепости Ани и Ерерукской базилики, построенных на территории исторического гавара Ширак области Айрат. Ширак с IV в. был наследственным владением князей Камсараканов¹ — представителей одного из самых могущественных родов Армении в IV–VIII вв.

Здание храма пострадало от землетрясения 1912 г., при этом упали купол и своды; позднее, в течение XX в., оно было разобрано, поэтому при его изучении исключительную ценность представляют архивные фотоматериалы начала XX в. и Дневники раскопок Н. Я. Марра 1892 и 1907–1908 гг.²

До настоящего времени остаются актуальными три основные проблемы, связанные с изучением церкви в Текоре: проблема первоначальности купольной постройки, дата строительства храма и архитектурный декор. По всем этим вопросам среди исследователей нет единого мнения.

На основе материалов раскопок Текорского храма, произведенных Н. Я. Марром в 1908 г., был осуществлен ряд изданий, в том числе подробная публикация храма, подготовленная Торосом Тораманяном после его экспедиции в Армению, изданная в 1911 г. и повлиявшая на все дальнейшие исследования Текора, хотя в самом издании имеется множество неточностей³.

С одной стороны, существует позиция Т. Тораманяна, А. А. Саиняна и западных исследователей⁴, полагающих, что трехнефная базилика, перестроенная из языческого храма, в конце V — начале VI вв. была вновь перестроена в купольный храм с добавлением пастофориев⁵. Н. Я. Марр уже во время раскопок предположил, что в Текорском храме мы имеем «случай перестройки чистой базилики в базилику с... куполом»⁶, т. е. он допускал только вторую перестройку, исключая существование языческого храма.

С другой стороны, в последние десятилетия гипотезы Т. Тораманяна и его сторонников были подвергнуты критике, в результате чего появилась но-

вая точка зрения М. М. Асратяна и А. М. Высоцкого⁷, считающих купольную постройку первоначальной и датирующей храм временем католикоса Иоанна Мандакуни (между 478–490 гг.). Учитывая сведения историка V в. Лазара Парпеци о притеснении христиан в Армении до восстания 482–484 гг., А. М. Высоцкий сузил дату постройки храма временем между 484 и 490 гг. Саак Когян, написавший монографию, посвященную Камсараканам⁸, датировал строительство храма между 486 и 500 гг. Армен Казарян полагает, что храм построен между 485 и 490 гг.⁹

Дату строительства Текорского храма подтверждают и уточняют надписи, обнаруженные на его наружных стенах.

В 1908 г. было зафиксировано несколько сирийских и армянских надписей, в том числе строительных, представляющих особую ценность.

Армянская строительная надпись Текора — самая древняя из всех известных армянских надписей, число которых превышает десять тысяч¹⁰. Армянский алфавит был создан к 405 г., но надпись Текора датируется лишь концом V в., т. е. вырезана спустя сто лет после изобретения алфавита.

Строительная надпись, вырезанная на перемычке и в тимпане западного портала снизу вверх, гласит: «Саак Камсаракан построил этот мартирий (вкайаран) святого Саркиса¹¹ в свое ходатайство и всего рода и жены и сыновей и возлюбленных и... было основано это место рукой Иохана армян католикоса и Иохана, Аршаруни епископа и Тайрона Текора монастыря настоятеля и Манана эконома (и) Урана ромея, который с(троил, строитель?)»¹².

На перемычке крупными буквами вырезаны слова «Саак Камсаракан построил», а сбоку от этой надписи, справа, буквами меньшего размера написано слово «вкайаран» (мартирий), и над этим словом вырезаны два слова «Святого Саркиса». Остальная часть текста, начиная с упоминания католикоса Иоанна, основавшего это место, находится в тимпане.

Надпись сама по себе не содержит даты. Но строитель мартирия Саак Камсаракан является участником восстания 482–484 гг. и участником церковного собора в Двине 506 г., где он указан в списке вторым в ряду четырнадцати армянских князей (нахараров), т. е. занимает одно из самых почетных мест, при этом его титул — Аршарунеац тэр (глава Аршаруни)¹³.