

MINISTÉRIO DA CULTURA
Fundação Biblioteca Nacional
Departamento Nacional do Livro

ANCHIETA – OBRAS NA BIBLIOTECA NACIONAL
Catálogo da Exposição Comemorativa do IV Centenário
de Falecimento do Padre José de Anchieta, S. J.

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO Eduardo Portella

INTRODUÇÃO Paulo Roberto Pereira

PRIMEIRA PARTE

**OBRAS DE E SOBRE JOSÉ DE ANCHIETA
NA BIBLIOTECA NACIONAL**

- I** Obras do Autor
- II** Livros sobre o Autor
- III** Periódicos sobre o Autor
- IV** Partituras sobre Obras do Autor

SEGUNDA PARTE

**ACERVO DA EXPOSIÇÃO
ANCHIETA E O BRASIL QUINHENTISTA**

- II** Obras Gerais
- III** Periódicos
- IV** Obras Raras
- V** Música

José de Anchieta, 400 anos depois

Eduardo Portella

No dia 9 de junho de 1597, na Aldeia de Reritiba, hoje Cidade de Anchieta, Estado do Espírito Santo, morria o venerável padre José de Anchieta. Morria o militante da fé e do império, conforme as designações do tempo. Não morria o intelectual de corte universalizante, todo impulsionado pelo conjunto de referências, puras ou impuras, que desenhava no horizonte da Europa ocidental a vontade e a esperança do mundo novo.

Desde o início se pode perceber que José de Anchieta se acha inscrito, em geral como protagonista e não raro como coadjuvante dos Superiores da Companhia, na cena pluricultural do Quinhentismo mais produtivo. Por ele passam diferentes nações e múltiplas linguagens — línguas continentais de diversos matizes e variados sotaques. Também insulares, a meio caminho da Europa, da África, da América. A África é o berço, o nascimento nas ilhas Canárias, e o sentido da vida como confluência, lugar de encontro, ponte e passagem. A Europa vem a ser a genealogia cultural, a raiz biográfica, a decisão no meio das dissidências. A Idade Média, o Maneirismo mais oculto, o Barroco menos extrovertido, as linhas de força do Renascimento, sinalizam o tempo todo. Por detrás dessa silhueta difusa, a autoridade severa e grave do Concílio de Trento — a Contra-Reforma. Progressivamente acompanhada dos regressivos instrumentos de tortura do Santo Ofício.

O tranqüilo padre José de Anchieta teve como meio ambiente a ecologia inóspita dessa estranha diáspora, a uma só vez laica e religiosa. A tudo isso ele respondeu com o seu compromisso fundador, com a sua variada literatura, com a pregação e a prática, em nome de Deus, da convivência amistosa. A vocação da mescla, da parceria, da coabitação, parece atravessar a sua obra. Nem as suas inclinações normativas conseguiram escapar a esses desígnios. Se é que em algum lugar e alguma vez uma gramática pode ser mestiça, a de Anchieta o foi. Porque ele escreveu a pioneiríssima *Arte de gramática da língua mais usada na costa do Brasil*. E se a imperial gramática de Antônio Elvino de Nebrija foi mais rigorosa, a de José de Anchieta é mais imaginosa.

Esta exposição, *Anchieta e o Brasil Quinhentista*, à qual se junta a edição *fac-similar* do poema *De gestis Mendi de Saa*, coordenada pelo Professor Paulo Roberto Pereira, é a forma que a **Fundação Biblioteca Nacional** encontrou para reconhecer e homenagear, quatrocentos anos depois, a exemplaridade. A exemplaridade vital, porosa, viva, do padre José de Anchieta — o fundador de cidades, de saberes, de percepções livres.

Anchieta e o Brasil Quinhentista

PANORAMA DE UM TEMPO

Paulo Roberto Pereira
Curador da exposição - Organizador do catálogo

As comemorações do Quarto Centenário de morte do padre José de Anchieta permitem avaliarmos o primeiro século de construção da nacionalidade brasileira. A Fundação Biblioteca Nacional, ao organizar esta exposição comemorativa referente ao Brasil quinhentista, quer dar a conhecer ao público um panorama do valioso acervo de que é guardiã, como a principal instituição a preservar em nosso país a memória nacional.

O evento Anchieta e o Brasil Quinhentista abrange o nascente universo brasileiro do século XVI. As peças selecionadas para esta exposição oferecem a oportunidade de uma ampla visão das diversas etapas por que passou a história brasileira quinhentista. Os núcleos temáticos vão desde os viajantes, com seu primeiro contato com o território brasílico simbolizado como terra da promessa, até uma literatura expansionista da fé e do Império representativa do Portugal ultramarino.

Esse Brasil inaugural reflete, nos pequenos núcleos coloniais, as questões da Reforma e da Contra-Reforma, que aqui repercutiam com as primeiras visitas do Santo Ofício a perseguir figuras da estatura de um Bento Teixeira. Afora isso, a terra tornava-se também motivo de cobiça internacional. Não demorou muito para as primeiras invasões estrangeiras. Algumas ficaram mitificadas na memória nacional, como a França Antártica do almirante Villegaignon, que tentava conquistar o território e, simultaneamente, introduzir as seitas protestantes simbolizadas na figura de Martinho Lutero. Mas a Igreja Católica Apostólica Romana, desde a chegada de Pedro Álvares Cabral à Bahia, participou sempre ativamente de cada momento em que se construía a história espiritual da antiga ilha de Vera Cruz. Não foram poucas as ordens religiosas que aportaram na Terra de Santa Cruz, desde que o franciscano frei Henrique Soares, de Coimbra, rezou a Primeira Missa no ano de 1500. Mas os membros da Companhia de Jesus destacaram-se como os principais artífices educacionais nos três séculos de formação da sociedade brasileira. Representados, sobretudo, no século XVI, por José de Anchieta e Manuel da Nóbrega e, no século XVII, por Antônio Vieira que, coincidentemente, morre em 1697, exatamente um século após o “Taumaturgo do Novo Mundo”.

A descoberta da América e logo a seguir a do Brasil, que o olhar europeu elegera como paraíso adâmico, a partir dos primeiros testemunhos dos viajantes, motivaram uma redefinição nos postulados eurocêntricos com o surgimento de um sincretismo cultural, oriundo da miscigenação com o índio americano. O impacto desse universo desconhecido sobre o pensamento europeu está comprovado mediante inúmeras publicações filosóficas da Renascença, como as obras de Thomas Morus e Michel de Montaigne. Além disso, o mundo exótico americano, em particular o do brasileiro com os seus rituais antropofágicos, veio motivar o aparecimento de um vasto número de trabalhos sobre aventuras extraordinárias vividas na terra de Ibirapitanga, conforme se

podem comprovar nas obras de Fracanzano da Montalboddo, Giovanni Battista Ramusio, Theodor de Bry, Richard Hakluyt, Samuel Purchas.

A exposição Anchieta e o Brasil Quinhentista oferece a oportunidade de se entrar em contato com as primeiras edições das obras do Beato Jesuíta, compulsando-se exemplares únicos, em que se constata a existência de rica bibliografia sobre o patrono do evento.

A iconografia quinhentista preservada no Brasil é escassa e rara. Por diversos motivos o nosso país não possui tantos originais, como gostaríamos, da documentação visual referente ao século XVI. Mesmo assim, é possível notar, nesta exposição, alguns preciosos cimélios da Biblioteca Nacional da parte cartográfica e da ilustrativa com exemplares raríssimos de mapas e retratos de reis quinhentistas. Da mesma forma, a iconografia anchietana é muito pequena comparada com a importância do “Apóstolo do Brasil” na história da Igreja Católica e na cultura brasileira.

Esta exposição tornou-se realidade devido ao apoio determinante do presidente da Fundação Biblioteca Nacional, professor Eduardo Portella. Agradecemos ao diretor do Departamento Nacional do Livro, professor Elmer Corrêa Barbosa, ao chefe de Gabinete, professor Carlos Sepúlveda, à assessora de eventos, Lia Figueirinha, à assessora do projeto, Maria Lúcia Fontoura, bem com ao designer gráfico, Mauro Britto, pela inestimável colaboração.

†
JESUS

Eu José de Anchieta faço a (minha) profissão e prometo a Deus Todo-poderoso, diante da Virgem Mãe de Deus e de toda a Corte celestial e de todos (aqui) presentes e a ti, Reverendo Padre Inácio Tolosa, que representais o Preósito Geral da Companhia de Jesus e ao que, dentre seus sucessores, estiver em lugar de Deus, perpétua pobreza, castidade e obediência e, de acordo com ela, cuidado particular na instrução das crianças, dentro das normas de vida propostas nas Letras Apostólicas e Constituições da Companhia. E prometo, além disso, especial obediência ao Sumo Pontífice no tocante às missões, como nas mesmas Letras Apostólicas e Constituições se contém. Na Vila de São Vicente, dia oito de abril do ano de 1577. Na igreja da Companhia de Jesus.

José de Anchieta

Texto latino em ARSI, *Lus.* 1,57

Obras de e sobre José de Anchieta na Biblioteca Nacional

Obras do Autor

1. ANCHIETA, José de. A província do Brasil (1585). Rio de Janeiro, Serviço de Documentação do Ministério da Educação e Saúde, 1946. 46p.
2. _____. *Anchieta*. Introdução, seleção e notas por M. de L. de Paula Martins. São Paulo, Assunção, [1947]. 93p.
3. _____. *Arte de gramática da língua mais usada na costa do Brasil*. Salvador, Universidade Federal da Bahia, 1980. 58+[i e. 120]p. Edição fac-similada em homenagem ao venerável Beato quando da visita de Sua Santidade o Papa João Paulo II à Bahia, em julho de 1980; fac-símile de Leipzig, B.G.Teubner, 1876; 2.ed., 1981, reprodução fotostática.
4. _____. *Arte de gramática da língua mais usada na costa do Brasil*. Rio de Janeiro, Biblioteca Nacional, 1933. 58p.
5. _____. *Arte de gramática da língua mais usada na costa do Brasil*. São Paulo, Ed. Anchieta, 1946. 58p. Ed. fac-similar.
6. _____. *Arte de grammatica da lingoa mais usada na costa do Brasil*. Feita pelo padre Joseph de Anchieta, Coimbra, Antonio de Mariz, 1595. 58f., brasão. Emblema da Cia. de Jesus na página de rosto; encadernados em couro.
7. _____. *Arte de grammatica da lingoa mais usada na costa do Brasil*. Novamente dado a luz por Julio Platzmann. Lipsia, B.G. Teubner, 1874. xii, 82p.
8. _____. *Arte de grammatica da lingoa mais usada na costa do Brasil*. Feita pelo padre Joseph de Anchieta; publicado por Julio Platzmann. Leipzig, B.G. Teubner, 1876. [2]+58+[1]f. Edição fac-similar, Coimbra, Antonio de Mariz, 1595; outra ed. fac-similar, São Paulo, Loyola, 1990; apres. Carlos Drummond.
9. _____. *Auto representado na festa de São Lourenço*. Peça trilingüe do séc. XVI. Transcrita, comentada e traduzida, na parte tupi, por M. de L. de Paula Martins. São Paulo, [s.n.], 1948. iv, 142p., il.
10. _____. *Capitania de São Vicente*. Rio de Janeiro, Serviço de Documentação do Ministério da Educação e Saúde, 1946. 45p., il.
11. _____. *Carta fazendo a descrição das innumeras coisas naturaes, que se encontram na província de S. Vicente hoje S. Paulo seguida de outras cartas inéditas escriptas na Bahia*. Tradução do latim pelo professor João Vieira de Almeida; prefácio pelo dr. Augusto César de Miranda Azevedo. São Paulo, Typ. da Casa Eclectica, 1900. xii, [3], 69, iip.

12. _____. *Cartas inéditas*. Rio de Janeiro, Ed. da FGV, 1989. xii, 69p. Fac-símile de São Paulo, Typ. Casa Eclética, 1900.
13. ANCHIETA, José de. Cartas, informações, fragmentos históricos e sermões do padre Joseph de Anchieta. Prefácio de Afrânio Peixoto e notas de Alcântara Machado. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1933. 567+[1]p. Outra ed.: Belo Horizonte, Itatiaia/EDUSP, 1988.
14. _____. Cartas: correspondência ativa e passiva. Pesquisa, introdução e notas do padre Hélio Abranches Viotti. São Paulo, Loyola; Vice-Postulação da Causa de Canonização do Beato José de Anchieta, 1984. 504, 14p. il. (Obras completas/José de Anchieta, v.6.)
15. _____. Cópia de uma carta do padre Joseph de Anchieta, provincial da Companhia de Jesus, da Bahia de Todos os Santos, que escreveu ao doutor Jacomo Martins, de julho de 1565. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, jul. 1841, t.3, n.10, p.248-258.
16. _____. *De gestis Mendi de Saa*. Original acompanhado de tradução vernácula pelo padre Armando Cardoso. Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 1958. xxviii, 255p., il. (Arquivo Nacional. Publicações n. 38.) Texto em latim e português; outras ed., MEC, 1970 e Loyola, 1986.
17. _____. *Diálogo da fé*. Introdução histórico-literária e notas do padre Armando Cardoso. São Paulo, Loyola, 1988. 236p., fac-símiles. (Obras completas/José de Anchieta, v.8.)
18. _____. *Doutrina cristã*. Introdução, tradução e notas de Armando Cardoso. São Paulo, Loyola; Vice-Postulação da Causa de Canonização do Beato José de Anchieta, 1992. 2v., fac-símiles. (Obras completas, v.10.)
19. _____. *Epistola, quamplurimarum rerum naturalium quae S. Vicentii (nunc. S. Pauli) provinciam incolunt, sustens descriptionem*, a Didaco de Toledo Lara Ordonhez... Olisipone, Typis Academiae, 1799. [3]f.46p. Folha de rosto manuscrita; 2 ex.
20. _____. Informação dos casamentos índios do Brasil. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1846, t.8, n.2, 2. trim., p.254-262.
21. _____. *Informações e fragmentos históricos do padre Joseph de Anchieta*. S.J. (1584-1586). Prefácio de João Capistrano de Abreu. Rio de Janeiro, Imprensa Nacional, 1886. xvi+84p.
22. _____. *Lírica espanhola*. Original em espanhol acompanhado de tradução versificada, introdução e anotações ao texto pelo padre Armando Cardoso. São Paulo, Loyola, 1984. 167p. il. (Obras completas/José de Anchieta, v.5, t.2.)
23. _____. *Lírica portuguesa e tupi*. Originais em português e tupi acompanhado de tradução versificada, introdução e anotações ao texto pelo padre Armando Cardoso. São Paulo, Loyola, 1984. 231p. il. (Obras completas/José de Anchieta, v.5, t.1.)

24. _____. *Na festa de São Lourenço: um auto*. Tradução em versos nas partes tupi, castelhana por Guilherme de Almeida, segundo o texto de Maria de Lourdes de Paula Martins. São Paulo, Comissão do IV Centenário da Cidade de São Paulo, 1954. 71p.
25. _____. *Nóbrega e outros*. Rio de Janeiro, Serviço de Documentação do Ministério da Educação e Saúde, 1945. 61p.
26. _____. *Notícia do Brasil*. Brasília, Fundação Projeto Rondon, [1986?]. 18p. (Leituras brasileiras, 6). Contém dados biográficos do autor.
27. _____. *Notícias para a história e geografia das nações ultramarinas*. Lisboa, Typ. da Academia, 1812. A BN possui o volume nº 3.
28. _____. *O auto de São Lourenço*. Introdução, tradução e adaptação de Walimir Ayala. Rio de Janeiro, Tecnoprint, 1967. 129p., il.
29. _____. *Obras completas*. [Organização] Manuel Bernardes. São Paulo, Ed. Anchieta, 1945. 15 v. il. (Anchieta, biblioteca fac-similar de autores clássicos, v.17-31).
30. _____. Padre Joseph de Anchieta: chartas ineditas. In: Biblioteca Nacional. *Anais...*, Rio de Janeiro, 1876, v.1, p.44-75, 266-308. Continua no v.2, p.124-7, 1877 e v.3, p. 312-23, 1878.
31. _____. *Poema da Bem-Aventurada Virgem Maria, Mãe de Deus*. Versão portuguesa pelo padre Armando Cardoso. Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 1940. xlvi+441+[1]p., il.
32. _____. *Poema da Virgem*. composto por José de Anchieta quando refém dos selvagens em Iperoig. Texto latino, versão portuguesa do padre Armando Cardoso. Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 1940. 93p. il.
33. _____. *Poema da Bem-Aventurada Virgem Maria Mãe de Deus: (De Beata Virgine Dei Matre Maria)*. Rio de Janeiro, Edições Paulinas, 1954. 297p. il. col., 3.ed., 1959.
34. _____. *Poemas eucarísticos e outros*. Introdução e notas pelo padre Armando Cardoso. São Paulo, Loyola, 1975. 243p., il. (Obras completas, 2.) Originais latinos, acompanhados de tradução portuguesa.
35. _____. *Poesia*. Apresentação por Eduardo Portella. Rio de Janeiro, Agir, 1959. 69p., il. (Nossos Clássicos, 36.); 3ª ed. 1977; 4ª ed. 1982.
36. _____. *Poesias*. Transcrição, traduções e notas de M. de L. de Paula Martins. São Paulo, Museu Paulista. Boletim IV, 1954. xxvii+833[1]p., [2]f., il. “Manuscrito do séc. XVI, em português, castelhano, latim e tupi”; ed. comemorativa do IV Centenário da Fundação de São Paulo; outra ed., EDUSP, 1989.

37. _____. *Primeiras letras: cantos de Anchieta, diálogo de João Léry, trovas indígenas*. Rio de Janeiro, A. Pinto, 1923. 270p. (Publicações da Academia Brasileira de Letras. Clássicos brasileiros. Literatura 1.)
38. _____. *Primeiros aldeamentos na Bahia*. Rio de Janeiro, Serviço de Documentação do Ministério da Educação e Saúde, 1946. x, 54p.
39. _____. *Sermões*. Pesquisa, introdução e notas do padre Hélio Abranches Viotti. São Paulo, Loyola, 1987. 183p. (Obras completas/José de Anchieta, v.7.)
40. _____. *Teatro de Anchieta*. Introdução e notas pelo padre Armando Cardoso. São Paulo, Loyola, 1977. 372p. (Obras completas, 3.) Originais acompanhados de tradução versificada.
41. _____. *Textos históricos*. Pesquisa, introdução e notas de Hélio Abranches Viotti. São Paulo, Loyola, 1984. 198p. (Obras completas/José de Anchieta, v.9.)
42. CARTAS inéditas do padre José de Anchieta copiadas do Archivo da Companhia de Jesus. In: Biblioteca Nacional. *Anais...*, Rio de Janeiro, 1897, v.19, p.51-74.

Livros sobre o Autor

1. AÇÃO SOCIAL BRASILEIRA. *Quinzena anchietana: a ação social brasileira pela "Voz do Brasil a Anchieta", 1534-1934*. Rio de Janeiro, Ogal, 1934. 103p.
2. ALMEIDA, Francisco de. *Orpheus brasilius, sive eximius elementaris mundi harmostes nempe V.P. Josephus de Anchieta. Ulisipone: A. de Sousa e Silva, 1737*. [7]f. 92p. Acróstico de Anchieta, p.9.
3. AMARAL, Álvaro do. *O padre José de Anchieta e a fundação de São Paulo*. São Paulo, Conselho Estadual de Cultura, 1971. 2v. (Coleção Histórica). Obra premiada pela Comissão Nacional para as Comemorações do Dia de Anchieta.
4. ANCHIETA, *o carrasco de Bolés à luz da história pátria: compilação histórica*. São Paulo, [s.n.], 1896. 32p. Autoria atribuída a Álvaro Emídio Gonçalves dos Reis.
5. ANCHIETA, *quarto centenário do seu nascimento: conferências lidas no Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, 1933-1934*. Porto Alegre, Globo, 1935. 246p.
6. ANCHIETA: *o santo do Terceiro Mundo*. Teresópolis, *Cadernos da Serra*, 1980. 59p., il.
7. AZEVEDO FILHO, Leodegário Amarante de. *A obra de Anchieta e a literatura novilatina em Portugal*. Rio de Janeiro, [s.n.], 1985. 53p.
8. _____. *Anchieta, a Idade Média e o Barroco*. Rio de Janeiro, Gernasa, 1966. 307p.

9. AZEVEDO FILHO, Leodegário Amarante de; ELIA, Sílvio. *As poesias de Anchieta em português: estabelecimento do texto e apreciação literária*. Rio de Janeiro, Antares, INL, 1983. 170p.
10. BARRETO FILHO, João Paulo de Melo. *Anchieta e Getúlio Vargas: iniciativas e realizações*. Rio de Janeiro, Departamento de Imprensa e Propaganda, 1941. 188p., il.
11. BARRETO, Carlos Xavier Pais e LEITE, Francisco. *Estudos brasileiros*. Rio de Janeiro, Sauer, 1941. 131p.
12. BARRETO, Carlos Xavier Pais. *De Anchieta a Marcelino Duarte*. Rio de Janeiro, Graf. Sauer, 1941. 77p.
13. BERETTARI, Sebastiano. *Vida del padre Ioseph de Anchieta de la Compania de Iesus y provincial del Brasil*. Traduzida por Estevan de Paternina. Barcelona, Estevan Libreros, 1622. [14], 394p.
14. _____. *Vida del padre Iosepho de Anchieta de la Compania Iesus, y provincial del Brasil*. Traduzida por Estevan de Paternina. Salamanca, Empreenta de A. Ramirez Vinda, 1618. [8]f., 430p.
15. _____. *Vita R.P. Josephi Anchietae Societatis Iesu sacerdotis in Brasilia defuncti. Coloniae Agrippinae, Kinchium, 1617*. 428p., il.
16. BORGES, Artur de Castro. *Vida do padre Anchieta*. Ilustração de Flávio Colin. Petrópolis, Vozes, 1959. 93p., il.
17. CALMON, Pedro. *José de Anchieta, o santo do Brasil*. São Paulo, Melhoramentos, 1930. 140p.
18. CANÇADO, Antônio Augusto de Melo. *O primeiro mestre*. Belo Horizonte, [s.n.], 1972. 16p.
19. CARDOSO, Armando. *O bem-aventurado Anchieta*. São Paulo, Loyola, 1980. 91p., il.
20. CARVALHO, Ana Maria de Bulhões. *Anchieta*. Fotografias Hugo Leal; apresentação Hélio Abranches Viotti; poemas Affonso Romano de Sant'Anna. Rio de Janeiro, Salamandra, 1989. 110p., il. Texto em português com tradução em inglês.
21. CARVALHO, Raul de. ANCHIETA, José de (Espírito). *A chave da última porta*. Obra mediúnica psicografada no período de 15 de março a 15 de maio de 1949. Antônio Dias, MG, Centro Espírita José de Anchieta, 1953. 168p.
22. CARVALHO, Raul de. ANCHIETA, José de (Espírito). *E os sinos tangeram!* Obra mediúnica psicografada. Antônio Dias, MG, Centro Espírita José de Anchieta, 1956. 144p., il.

23. CAXA, Quirício. *José de Anchieta*. Rio de Janeiro, Serviço de Documentação do Ministério da Educação e Saúde, 1946. 39p. (Coleção Brasileira de Divulgação. Série 1. Biografia, nº 2.)
24. CAXA, Quirício. *Vida e morte do padre José de Anchieta*. Introdução de Joaquim Ribeiro. Rio de Janeiro, Prefeitura do Distrito Federal/Secretaria Geral de Educação e Cultura, [s.d.] 171p.[2]f.
25. CAXA, Quirício; RODRIGUES, Pero. *Primeiras biografias de José de Anchieta*. Introduções e notas do padre Hélio Abranches Viotti. São Paulo, Loyola; Vice-Postulação da Causa de Canonização do Beato José de Anchieta, 1988. 195p. (Obras completas/José de Anchieta, v.13.)
26. CHAVES, Dagmar Aderaldo. *Atividades culturais: discursos, conferências, artigos, pronunciamentos, apreciação de livros, cartas, dados históricos, biográficos, prefácios, trovas etc.* Rio de Janeiro, Companhia Brasileira de Artes Gráficas, 1989. 293p.
27. CHAVES, Dagmar Aderaldo. *O bem-aventurado José de Anchieta, S.J.: vida e obra: dados anchietanos*. Rio de Janeiro, [s.n.], 1992. 347p. il.
28. *CONFERÊNCIAS anchietanas*. Seleção de Homero Senna; preparação do texto de Adriano da Gama Kury. Rio de Janeiro, Comissão Nacional para as comemorações do Dia de Anchieta, 1979. xi, 93p., il.
29. DIAS, José de Oliveira. *Exumação ou ressurreição?* Rio de Janeiro, Universidade Católica, 1958. 171p. Separata da revista *Verbvm*, v.16.
30. ELTON, Elmo. *Anchieta: sonetos escritos quando da beatificação do jesuíta, em julho de 1980*. Vitória, ES, Instituto Histórico e Geográfico do Espírito Santo, 1984. 92p., il. fac-símile.
31. FERREIRA, Tito Lívio. *Nóbrega e Anchieta em São Paulo de Piratininga*. São Paulo, Conselho Estadual de Cultura, 1970. 110p. Edição comemorativa do IV Centenário da Morte do Padre Manoel da Nóbrega.
32. FLEURY, Renato Sêneca. *Anchieta*. Ilustração de Seth. São Paulo, Melhoramentos, [1946?]. 47p., il. 2.ed., Loyola, 1948. 5.ed., 1978.
33. FONSECA, Joaquim Moreira da. *Anchieta e a medicina: homenagem do Laboratório Clínico Silva Araújo*. Rio de Janeiro, 1934. viii, 47p.
34. FRANCO, Antônio. *Vida do admirável padre José de Anchieta; Thaumaturgo do novo mundo*. Rio de Janeiro, Luso-brazileira, 1898. viii, 140p.
35. FREITAS, Paulo. *Cantigas de Anchieta*. [S.l., s.n.], 1966. 102p.
36. GENTIL, José de Frota; CAPUCCI, Victor Zappi. *Padre José de Anchieta: guia para o professor*. Rio de Janeiro, Campanha Nacional do Cinema Educativo, 1966. 46p.

37. GUERRA, Álvaro. *José de Anchieta: sua vida e suas obras*. Cayeras, Melhoramentos, 1922. 56p., il.
38. HESSEL, Lothar Francisco; RAEDERS, Georges. *O teatro jesuítico no Brasil*. Porto Alegre, Ed. da UFRS, 1972. 109p. (Coleção Teatro, 1.)
39. IGREJA CATÓLICA. *Congregatio Sacrorum Rituum. Sacra rituum congregatione emo. & rmo. D. Card. Imperiali Brasilien, seu Bahyen, beatificationis & canonizationis ven. servi Dei p. Iosephi de Anchieta. Romae*, Typ. Reverendae Camerae Apostolicae, 1736. [126]p.
40. _____. *Congregatio Sacrorum Rituum. Sacra rituum congregatione emo. & rmo. D. Card. Imperiali Brasilien, seu Bahyen, beatificationis & canonizationis ven. servi Dei P. Ioseph de Anchieta. Romae*, Typ. Reuerendae Camerae Apostolicae, 1733. [567]p.
41. _____. *Congregatio Sacrorum Rituum. Sacra rituum congregatione emo. e rmo. D. Card. Imperiali Brasilien, seu Bahyen, beatificationis e canonizationis ven. servi. Dei P. Ioseph de Anchieta. Romae*, Typ. Reuerendae Camerae Apostolicae, 1735. [254]p.
42. _____. *Congregatio sacrorum rituum. Sacrorum rituum congregatione eminentissimo & reuerendissimo D. Card. Imperiali Brasilien, sev Bahyen, beatificationis & canonizationis ven. servi Dei P. Iosephi de Anchieta. Romae*, Reverendae Camerae Apostolicae, 1721. [151]p.
43. _____. *Congregation Sacrorum Rituum. Sac. rituum congregatione eminentiss. & reuerediss. D. Card. Gabriellio brasilien, sev Bahyen, beatificationis & canonizationis ven. servi Dei P. Iosephi de Anchieta. Romae*, Typ. Reuerendae Camerae Apostolicae, 1705. [60]p.
44. JAEGER, Luís Gonzaga. *José de Anchieta, patrono de nosso colégio: Quarto centenário da sua vinda ao Brasil, 13 julho 1953*. Porto Alegre, Tip. do Centro, 1953. 12p., il.
45. KUHNER, Maria Helena. *Anchieta: 2o lugar no III Concurso Nacional de Peças Infantis*. Rio de Janeiro, Serviço Nacional de Teatro, 1972. 25p.
46. LEÃO FILHO, Joaquim de Souza. Quadro desconhecido, da escola flamenga, representando José de Anchieta. Rio de Janeiro, Universidade Católica, 1963. p.395-397, il. Separata da revista *Verbvm*, v.20, n.4, dez. 1963.
47. LEITE, Serafim. *A primeira biografia inédita de José de Anchieta*. Lisboa, Broteria, 1934. 28p.[2]f. Separata da revista *Broteria*, v.18, mar/abr. 1934.
48. LESSA, Vicente Temudo. *Anchieta e o suplício de Balleur*. São Paulo, Record, 1934. 113p.
49. LIMA, Jorge de. *Anchieta*. Introdução de Afrânio Coutinho. Rio de Janeiro, Civilização Brasileira, 1934. 208p. il. Outra ed., Tecnoprint, 1967.

50. LOPEZ HERRERA, Salvador. *El padre José de Anchieta, Fundador de São Paulo de Piratininga*. Madrid, Ed. Cultura Hispanica, 1954. 81p. il.
51. MAGALHÃES, José Vieira Couto de. *Anchieta, as raças e linguas indigenas; acompanha um mappa do Pindorama; nome antigo do Brazil mostrando as regioes occupadas pelos aborigenes segundo o barao von Martius e nomes antigos de rios e logares*. Org. por José Vieira Couto de Magalhães e Theodoro Sampaio. São Paulo, C. Gerke, 1897. 32p. il.
52. MARTINS, Maria de Lourdes de Paula. *Contribuição para o estudo do teatro tupi de Anchieta: diálogo e trilogia (segundo manuscritos originais do séc. XVI)*. São Paulo, J. Magalhães, 1941. 71p., il.
53. MATOS, Aníbal. *Escritos e apontamentos sobre a vida de José de Anchieta, com o discurso de D. Antônio Cabral, arcebispo de Belo Horizonte, pronunciado na sessão solene da Academia Mineira, comemorativa do IV Centenário de Anchieta*. Belo Horizonte, Edições Apolo, 1934. 175p.
54. MAXADO, Franklin. *O Papa vem dar um santo ao Brasil: São José de Anchieta*. São Paulo, F. Maxado, 1980. 8p. il. Literatura de cordel.
55. MINDLIN, Dulce Maria Viana. *José de Anchieta: no limiar da santidade*. Goiânia, Kelps, 1997.
56. MORAES, Durval de. *O poema de Anchieta*. Rio de Janeiro, *Revista de Cultura*, 1929. 180p.
57. NOBRE, José Freitas. *Anchieta, Apóstolo do Novo Mundo*. São Paulo, Saraiva, 1966. 156p. 2. ed., Mestre Jou.
58. OLIVEIRA, Brasília Augusto Machado de. *Joseph de Anchieta: (traços de sua vida)*. São Paulo, Typ. C. Gerke, 1896. 49p.
59. PAIVA, Joaquim Tomaz de. *Anchieta*. Rio de Janeiro, Liv. Guanabara, 1954. 334p., il. Outra ed., Ed. Americana, 1954. 26
60. PERERA, Ambrosio. *Anchieta, apostol del Brasil y taumaturgo de America*. Caracas, Graf. Americana, 1968. 110p. il.
61. PERES, Damião. *Estudos de história luso-brasileira*. Lisboa, Academia Portuguesa de História, 1956. 152p., il.
62. PINTO, Edite Pimentel. *Anchieta: O auto da ingratidão; Na vila de Vitória*. São Paulo, Conselho Estadual de Artes e Ciências Humanas, 1978. 277p.
63. PONTES, Joel. *Teatro de Anchieta*. Rio de Janeiro, Serviço Nacional de Teatro, 1978. 91p. (Coleção Ensaios, v.5).
64. PÓVOA, José Joaquim Peçanha. *Autos de estima*, 1894. Rio de Janeiro, Leuzinger, 1895. 44p.

65. QUEIROZ FILHO, Antônio de. *A vida heróica de José de Anchieta*. [Introdução, biografia e apêndice, Murilo Moutinho]. São Paulo, Loyola, 1989. 109p.
66. REIS, Aníbal Pereira dos. *Anchieta: santo ou carrasco?* São Paulo, Ed. Caminho de Damasco, 1981. 184p.
67. RIBEIRO, Joaquim. *José de Anchieta*. Rio de Janeiro, [s.n.], 1960. [16]f. Reprodução de cópia datilografada.
68. RODRIGUES, Francisco Pereira. *Antevisão de jesuíta*. São Paulo, [s.n.], 1940. 262p.
69. RODRIGUES, H. Ferreira Lopes. *Anchieta e a medicina*. Belo Horizonte, Apolo, 1934. xx, 362p., il.
70. RODRIGUES, Pedro. *Vida do padre José de Anchieta da Companhia de Jesus: quinto provincial que foi da mesma companhia no Estado do Brasil*. Escrita pelo Padre Roiz, natural da cidade de Évora. Salvador, Progresso, 1955. 216p. “A biografia do Padre José de Anchieta, que ora se publica em livro é a cópia do códice 431 (306 moderno) da Biblioteca de Alcobaça, escrita em 1607.”
71. RODRÍGUEZ-PANTOJA MARQUEZ, Miguel *et alii*. *José de Anchieta: vida y obra*. La Laguna – Tenerife, Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, 1988.
72. ROMEIRO, Gabriel; PINTO, Guilherme Cunha. *São José de Anchieta*. São Paulo, Círculo do Livro, [1987]. 256p. il., mapas.
73. ROMERO, Carlos. “O milagre de Anchieta”: conferência proferida no dia 9 de junho de 1972, “Dia de Anchieta”, no auditório da Faculdade de Direito da Universidade Federal da Paraíba. João Pessoa, Imp. Universitária, 1974. 17p.
74. SAINTE-FOY, Charles. *Vida do veneravel p. José de Anchieta*. Vertida para o portuguez e dedicada pelo tradutor ao Exmo. e Revmo. Snr. D. Lino Deodato Rodrigues de Carvalho. São Paulo, Typ. de J. Seckeer, 1878. [1]f., xv, 233p. Outra ed., Niteroi, Tip. Salesiana, 1922.
75. _____. *Vie du vénérable Joseph Anchieta*. Paris, H. Costerman, 1858. xii, 300p. “Précédée de la vie du p. Emmanuel de Nóbrega”; carimbo: Biblioteca Nacional e Pública da Corte.
76. SCHNEIDER, Roque. *José de Anchieta: seu perfil e sua vida*. 2.ed. São Paulo, Loyola, 1980. 31p., il.
77. TAVARES, Waldemar. *A presença de Anchieta na poesia*. 2.ed. Belo Horizonte, Comunicação, [1980?]. [48]p., il.
78. _____. *Anchieta, o escoteiro do Brasil*. Ilustrações de Pedro Antônio. 3.ed. Belo Horizonte, Comunicação; [Brasília], INL, 1976. 78p., il.

79. _____. *Anchieta, patrono do Brasil*. Belo Horizonte, Imp. Oficial, 1982. 108p.
80. TERCEIRO Centenário do venerável Joseph de Anchieta: conferências preparatórias... Paris, Ailland, 1900. 356p. 4 de estampas.
81. THOMAZ, Joaquim. *Anchieta*. Rio de Janeiro, Biblioteca do Exército, 1981. 231p.
82. VARELA, Fagundes. *Anchieta; ou Evangelho nas selvas: poemas*. Rio de Janeiro, E.G. Possolo, 1875. xxxv, 337p., il.
83. VASCONCELOS, Simão de. *Vida do veneravel padre Ioseph de Anchieta da Companhia de Iesu, thaumaturgo do novo mundo, na provincia do Brasil*. Lisboa, Of. Ioam da Costa, 1672. [15], 593, [2], 95p. il. brasão. “Dedicada ao coronel Gil d’Aravio”; obra “muito rara, pertenceu ao Convento de Franciscanos de Buenos Aires.”.
84. _____. *Vida do venerável padre José de Anchieta*. Prefácio de Serafim Leite. Rio de Janeiro, Imp. Nacional, 1943. 2v.
85. *VIDA do padre José de Anchieta*. [S.l., s.n., s.d.]. 15p.
86. *VIDA ilustrada de V.P. José de Anchieta da Companhia de Jesus, apóstolo do Brasil*. 2.ed. Nova Friburgo, Colégio Anchieta, 1933. 120p. il.
87. VIEIRA, Celso. *Anchieta*. Rio de Janeiro, Pimenta de Melo, 1929. 339p.; 3.ed., Cia. Edit. Nacional, 1949.
88. ZARUR, Dahas. *Um santo fundou a Santa Casa*. 2.ed. [Rio de Janeiro, Binus], 1988. 33p. il.

Periódicos sobre o Autor

1. A PRESENÇA de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 23 mar. 1966. Notas e informações, p.3.
2. AMARAL, Antônio Barreto. José de Anchieta poeta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1969, v.66, p.213-220.]
3. ANCHIETA e o Estado do Espírito Santo. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 2 mar. 1934. p.14.
4. ANCHIETA, ajudante de carrasco. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 9 jun. 1934. p.7.
5. ANCHIETA, José de. *Cantos do padre Anchieta*. Introdução e reprodução de Basílio Magalhães. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro,

1920, t.84, p.561-608. “Artigos publicados pelo dr. Baptista Caetano de Almeida Nogueira na Secção ‘sciencias, letras e artes’ do *Diario Official* de 11-15 de dez. 1882.”

6. ANCHIETA, o primeiro humanista do Brasil. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 9 jun. 1965. p.12.

7. ANCHIETA: placa de prata ao presidente. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 6 jun. 1965. p.25.

8. ANCHIETA: reitor da UB abriu ciclo de palestras. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 11 jun. 1965. p.14.

9. ANDRADE, Mário de. *Ad petendam pacem. Terra Roxa e outras Terras*, São Paulo, 27 abr. 1926, p.3.

10. ARARIPE JÚNIOR, Tristão de Alencar. Anchieta, a doença eucarística do noviço José. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1913, t.75, p.2, p.51-67.

11. AS COMEMORAÇÕES de Anchieta em São Paulo: o programa das solenidades. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 15 mar. 1934. p.11.

12. AS COMEMORAÇÕES do Quarto Centenário de Anchieta. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 18 mar. 1934. p.8.

13. BARROS, Couto de. Padre Anchieta. *Terra Roxa e outras terras*, São Paulo, 27 abr. 1926, p.3.

14. BARROSO, Gustavo. Joseph de Anchieta: o apóstolo do Brasil. *O Cruzeiro*, Rio de Janeiro, 23 jan. 1954. p.52, 54-56.

15. CALMON, Pedro. Dia de Anchieta: discurso. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, abr/jun. 1984, v.343, p.181-183.

16. CARDOSO, Armando. O humanismo de Anchieta no poema de Mem de Sá. *Verbvm*, Rio de Janeiro, dez. 1945, t.2, fasc. 4, p.416-428.

17. _____. O primeiro humanista no Brasil. *Verbvm*, Rio de Janeiro, 1962, t. 19, p.67-73.

18. _____. Pesquisas anchietanas, II: o lirismo popular de Anchieta. *Verbvm*, Rio de Janeiro, dez. 1969, t.26, fasc. 4, p.395.

19. _____. Pesquisas anchietanas. *Verbvm*, Rio de Janeiro, jun-set. 1969, t.26, fasc., 2-3, p.169-191.

20. CARVALHO, Affonso. Anchieta e Pindobuçú. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1937, v.33, p.15-27.

21. CASTELLO, José Aderaldo. A obra pedagógica de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 1 ago. 1959. Suplemento literário, p.4.

22. CASTELLO, José Aderaldo. Anchieta na literatura brasileira. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 24 out. 1959. Suplemento literário, p.4.
23. _____. Apresentação de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 14 jul. 1959, Suplemento literário, p.4.
24. _____. Na festa de São Lourenço. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 26 set. 1959. Suplemento literário, p.4.
25. _____. O teatro de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 29 ago. 1959. Suplemento literário, p.4.
26. _____. São Paulo no “Dia de Anchieta”. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 4 jun. 1965. p.11.
27. CASTRO, Fernando Pedreira de. O padre Luís da Grã (1523-1609). *Revista de História*, São Paulo, jan/mar. 1969, ano 20, v. 38, n.77, p.75-92.
28. CINTRA, Assis. A casinha de palha do padre Anchieta. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, 1940, ano 6, v.63, p.109-114.
29. CORDEIRO, J. P. Leite. Onde pairam os restos mortais de Nóbrega, Anchieta e Manuel de Paiva. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1953, v.50, p. 9-18.
30. _____. Relíquia de Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, v.62, p.29-39, 1966.
31. CRÍTICA literária de “Anchieta”, de Celso Vieira, na Editorial Claridad, de Buenos Aires. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jul./dez.1945. v.70, p.228-238. Publicado sob o título de: *Revista da Academia Brasileira de Letras, Anais de 1945*.
32. DEL PICCHIA, Menotti. Anchieta e o IV Centenário. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jul./dez. 1952. v.84, p.184-186. Transcrito de *A Gazeta de São Paulo*; publicado sob o título de: *Anais de 1952 da Revista da...*
33. _____. Anchieta: discurso... *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jan./jun.1954. v.87, p.90-92. Publicado sob o título de: *Anais de 1954 da Revista da...*
34. _____. Santificação de Anchieta. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jan./jun. 1952, p.185-187. Transcrito de *A Gazeta de São Paulo*; publicado sob o título de: *Anais de 1952 da Revista da...*
35. DESDE hoje se encontra no Museu Paulista a carta de Anchieta adquirida em Londres... *Terra Roxa e outras Terras*, São Paulo, 27 abr. 1926, p.1. Conteúdo:

“Discurso de Paulo Prado; Resposta do discurso de Affonso d’Escragolle Taunay; Carta de José de Anchieta.”

36. DOURADO, Mecenas. Anchieta e a autoria do poema sobre Mem de Sá. *Jornal do Commercio*, Rio de Janeiro, 16 jun.1963, 3. Caderno, p.5-6.

37. EDELWEISS, Frederico G. Anchieta-lingüista. *Universitas*, Salvador, jan./mar. 1979, n.24, p. 5-18.

38. _____. O curso de artes ou a Faculdade de Filosofia do Colégio da Companhia de Jesus, cidade de Salvador. *Universitas*, Salvador, maio-dez. 1972, p.7-38.

39. _____. O padre Serafim Leite e a língua tupi. *Universitas*, Salvador, maio-dez. 1970, n.6-7, p. 295-305.

40. FAGUNDES, Teobaldo. Anchieta. *Terra Roxa e outras terras*, São Paulo, 27 abr. 1926, p. 3.

41. FERNANDEZ Y GONZALEZ, Eduardo. O venerável padre José de Anchieta e a sua nacionalidade. *Revista Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1956, v.52, p. 65-93.

42. FERREIRA, Félix. Anchieta. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, 1934, ano 1, v.1, p. 97-98.

43. FERREIRA, Tito Lívio. Anchieta e as Canárias. *Revista de História*, São Paulo, jul/set. 1953, ano 4, n.15, p. 153-158.

44. _____. Os restos mortais de Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1970, v.67, p. 32-35.

45. GOMES, Alfredo. O exemplo de Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, v.65, p.123-125, 1968.

46. GOMES, Álvaro Cardoso. Anchieta entre o lúdico e o pragmático. *Colóquio/Letras*. Lisboa, jul. 1986, n. 92, p. 22-27.

47. GONZÁLES LUÍS, Francisco. La gramática de la lengua tupi de José de Anchieta y su dependencia de la gramática latina. In: *Fortynatae*, 4:229-244, 1992.

48. _____. Los aldeamentos de indígenas en el poema *De gestis Mendi de Saa* de José de Anchieta. In: *Estudios canarios*, 36-37:135-152, 1993.

49. GOUVEIA, Raymundo Almeida. Anchieta, apóstolo e médico da selva. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico da Bahia*, Bahia, 1978, n.87, p. 83-103.

50. GOVERNO e povo evocam obra de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 10 jun. 1965. p. 18.

51. GRAÇAS alcançadas no poço bento do padre Anchieta em Magé. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 15 mar. 1934. p.12.
52. GRIECO, Agripino. Anchieta e Alcântara Machado. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, ano 2, v.18, p. 119-121.
53. _____. Anchieta gramático. *Boletim de Ariel*, Rio de Janeiro, mar. 1934, ano 3, n.6, p. 188.
54. GUILLEN, Júlio. Anchieta: Alm. Guillen proferiu a segunda palestra. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 12 jun. 1965. p. 11.
55. GUIMARÃES, Jorge. Introdução à montagem de um auto de Anchieta. *Jornal das Letras*, Rio de Janeiro, set. 1971, Ensaio, p. 4-5.
56. HISTORIA dos collegios do Brazil, copiadas da Biblioteca Nacional de Roma. In: Biblioteca Nacional, *Anais da...* Rio de Janeiro, 1897, v.19, p.75-217.
57. HOLANDA, Sérgio Buarque de. Literatura jesuítica. *Diário de Notícias*, Rio de Janeiro, 1 jan.1949, Caderno de Letras e Artes, p.1.
58. JESUÍTA encerrará o ciclo sobre Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 14 jul. 1965. p. 15.
59. JOSÉ de Anchieta. *Jornal do Recife*, Recife, 9. jun. 1928. p.1, c.7.
60. LACOMBE, Américo Jacobina. Anchieta, educador. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, abr/jun.1988, ano 149, v.359, p. 248-267.
61. LEAL, Antônio Henriques. Apontamentos para a historia dos jesuitas no Brasil extrahidos dos chronistas da Companhia de Jesus: nascimento d'Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1871, t.34, p.2, 3. trim., p. 96-101. Continua no t.34, p.2, 195-199, 4. trim, 1871: [morte de José de Anchieta].
62. _____. Apontamentos para a historia dos jesuitas no Brasil extrahidos dos chronistas da Companhia de Jesus: Luiz da Gram. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1871, t.34, p.2, 3. trim., p.95.
63. _____. Apontamentos para a historia dos jesuitas no Brasil extrahidos das chronicas da Companhia de Jesus: vida do padre José de Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1873, t.36, p.2, 4. trim, p. 225-236.
64. LEÃO, Múcio. A vida dos livros: Nóbrega e Anchieta. *Autores e livros*, Rio de Janeiro, 21 set. 1941, v.1, n.6, Suplemento literário de *A Manhã*, p. 93.
65. LEITE, Aureliano. A iconografia de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 6 jun. 1965. 3. cad., p. 48.

66. LEITE, Serafim. Antropofagia dos índios do Brasil. *Broteria, Série Fé, Ciências, Letras*, Lisboa, 1937, v.25, p.373-379.
67. _____. Cantos, músicas e danças nas aldeias do Brasil. *Broteria, Série Fé, Ciências, Letras*, Lisboa, 1937, v.24, p.42-52.
68. _____. Centenário de José de Anchieta: as primeiras escolas do Brasil. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jun. 1934, v.45, n.150, p.226-251.
69. _____. Centenário de José de Anchieta: o primeiro embarque de órfãos para o Brasil 7 de janeiro 1550. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jun. 1934, v.45, n.150, p.251-259.
70. _____. Centenário de José de Anchieta: quando nasceu José de Anchieta? *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jun. 1934, v.45, n.150, p. 259-261.
71. _____. Centenário de José de Anchieta: um autógrafo inédito de José de Anchieta *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jun. 1934, v.45, n.150, p. 262-266.
72. _____. Introdução ao teatro no Brasil (século XVI). *Broteria, Série Fé, Ciências, Letras*, Lisboa, 1937, v.24, p.395-409.
73. _____. Os jesuítas e os primeiros passos na indústria do Brasil (século XVI). *Broteria, Série Fé, Ciências, Letras*, Lisboa, 1937, v.24, p.191.
74. _____. Os jesuítas em Itanhaém no século XVI. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, mar. 1937, ano 3, v.33, p. 65-68.
75. _____. Os jesuítas na vila de São Paulo. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, mar. 1936, ano 2, v.21, p. 3-50.
76. _____. Quando nasceu José de Anchieta? *Broteria, Série Fé, Ciências, Letras*, Lisboa, 1933, v.16, p.43-44.
77. _____. Um autógrafo inédito de José de Anchieta. *Broteria, Série Fé, Ciências, Letras*, Lisboa, 1933, v.17, p. 269-272.
78. _____. Um centenário célebre (1534-1934: 19 de março). *Broteria, Série Fé, Ciências, Letras*, Lisboa, 1934, v.18, p.165-174, 253-265.
79. LESSA, Vicente Temudo. Anchieta e o suplício de Balleur: quem era o Senhor de Bolés. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 7 jul. 1934. p.25.
80. LIBERALLI, C.H. Anchieta, o naturalista. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1968, v.65, p. 234-235.
81. LIMA, Jorge de. A religião de Anchieta no Brasil. *Lanterna Verde*, Rio de Janeiro, fev. 1935, n.2, p. 81-82.

82. LINS, Ivan. 150 aniversário do restabelecimento da Companhia de Jesus: discurso... *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jul./dez.1964. v.108, p.29-31. Publicado sob o título de: *Anais da Revista da...*
83. LOPEZ HERRERA, José. José de Anchieta, o pacificador: Anchieta e a fundação de São Paulo. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 17 jun. 1965. p. 19.
84. MACHADO, Antônio de Alcântara. Anchieta na capitania de São Vicente. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1929, t.105, v.159, p. 5-94. "Em appenso trecho de uma carta de José de Anchieta escripta ao geral Lainez, do Collegio de São Vicente, a 1 de junho de 1560."
85. _____. Nosso primeiro dramaturgo. *Terra Roxa e outras terras*, São Paulo, 27 abr. 1926, p. 2.
86. MACHADO, Leão. Anchieta, fundador da literatura brasileira. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1968, v.65, p.113-116.
87. _____. Ubatuba, aldeia tamoia de Iperoig. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, abr./jun. 1969, ano 32, v.177, p. 79-100. Loc.: II-256, 2, 18.
88. MAIS uma homenagem à memória do padre José de Anchieta: o professor Irineu Malaguet, em seu curso da clínica médica na Santa Casa, faz referências ao grande catequista. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 23 mar. 1934. p.13.
89. MARQUES, Xavier. As relíquias de Anchieta: (nova comunicação ao Instituto Geográfico e Histórico da Bahia). *Revista do Instituto Geográfico e Histórico da Bahia*, Bahia, 1914, v.19, n.40, p. 3-8.
90. _____. As relíquias do padre Anchieta. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, abr. 1936, v.50, n.172, p. 467-480.
91. _____. As relíquias do padre Anchieta. *Revista do Instituto Geográfico e Histórico da Bahia*, Bahia, 1913, v.18, n.37, p. 101-110.
92. MARTINS, M. de L. de Paula. A "cantiga por o sem ventura" do padre José de Anchieta. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, 1940, ano 6, v.72, p. 201-214.
93. _____. Literatura tupi do padre Anchieta. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, 1941, ano 7, v.79, p. 281-285.
94. _____. Teatro tupi: (restituição de uma peça de Anchieta). *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, maio/jun. 1947, ano 13, v.114, p.233-251.
95. MARTINS, Rui Pereira. Capela de Bertiooga relembra obras e virtudes de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 11 jul. 1965. p. 25.
96. MATTOS, Francisco. Anchieta: últimas investigações. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 15 jun. 1965. p. 16.

97. MELLO, Teixeira de. Joseph d'Anchieta: addendum a noticia biographica dada de pp. 44 a 75 do v.1 destes Annaes. Biblioteca Nacional. *Anais da...* Rio de Janeiro, 1877, v.2, p. 124-127.
98. MILLIET, Sérgio. Trinta sacas de café. *Terra Roxa e outras Terras*, São Paulo, 27 abr. 1926, p. 3.
99. MISSA campal nos festejos anchietanos. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 8 jun. 1965. p. 15.
100. MORAES FILHO, J.G. Um suposto autógrafo de Anchieta. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, set. 1952, ano 19, v.151, p. 3-12.
101. MORAES, Eugênio Vilhena de. Qual a influência dos jesuítas em nossas letras? Decaíram depois da saída dos discípulos de Santo Ignácio de Loyola? *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1917, tomo especial, pte. 5, p. 633-673. 1o Congresso de História Nacional, 7-16 set. 1914.
102. MOREJON, Júlio Garcia. Ciclo: analisada a obra poética de Anchieta: as inspirações poéticas do padre José de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 1 jul. 1965. p. 15.
103. MOTA, Artur. Biobibliografia: José de Anchieta. *Revista da Academia Paulista de Letras*, São Paulo, 12 dez. 1938, n.4, p. 129-133.
104. MOURA, Gentil. Uma carta inédita de Anchieta. *Revista do Brasil*, Rio de Janeiro, maio 1923, ano 8, v.23, n.89, p. 28-29.
105. NOTÍCIAS sobre José de Anchieta. *Autores e Livros*, Rio de Janeiro, 18 jul. 1948, Suplemento literário de *A Manhã*, p. 41-45.
106. NOVA palestra sobre Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 22 jun. 1965. p.15.
107. NOVAES, Maria Stella de. A capitania do Espírito Santo e a defesa do Rio de Janeiro. *Revista de História*, São Paulo, jul./set. 1965, ano 16, v. 31, n. 63, p.99-111.
108. _____. O teatro no Espírito Santo: o teatro jesuítico, o teatro popular, propulsores do teatro no Espírito Santo, o "Melpomene" e o "Carlos Gomes". *Revista de História*, São Paulo, abr./jun. 1960, ano 11, n. 42, p.461-470.
109. O CENTENÁRIO de Anchieta: a missa campal na praia do Russel que será condignamente preparada para a solenidade. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 11 mar. 1934. p.6.
110. _____. O Brasil comemora hoje o Quarto Centenário do Nascimento do Grande Apóstolo. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 18 mar. 1934. p.21.

111. O GRANDE apelo brasileiro e cristão de Nabuco. *Letras e Artes*, Rio de Janeiro, 14 ago. 1949, p. 7. Trecho do discurso de Joaquim Nabuco no centenário de Anchieta (1897).
112. O INTERIOR participa do ano de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 6 jun. 1965. P. 29.
113. O MONUMENTO a Anchieta. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 5 maio 1934. p.25.
114. O POÇO dos milagres ou o poço bento do padre Anchieta em Magé. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 10 mar. 1934. p.8.
115. O QUARTO CENTENÁRIO de Anchieta. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 21 mar. 1934. p.10.
116. _____. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 22 mar. 1934. p.6.
117. _____. Decorreram brilhantes as comemorações: A missa campal – A solenidade do Convento de Santo Antônio... *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 20 mar. 1934. p.9.
118. _____. Realizou-se ontem, no Itamarati, a conferência do professor Fernando Magalhães sobre o famoso Apóstolo Brasileiro. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 17 mar. 1934. p.11.
119. O QUARTO CENTENÁRIO do Nascimento do padre Anchieta: foi declarado feriado o dia 19 corrente. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 3 mar. 1934. p.6.
120. O VENERÁVEL Anchieta: em entrevista ao *JB* o professor Vilhena de Moraes diz que a nossa linda cidade tem uma dívida para com o grande sacerdote. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 2 mar. 1934. p.12.
121. OLIVEIRA, José Torres de. Anchieta e a pacificação dos índios. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*. São Paulo, 34:5-37, 1938.
122. PAIXÃO, José da Conceição. Análise da obra missionária do padre Anchieta no Brasil: Anchieta, o evangelizador. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 24 jun. 1965. p. 18.
123. PAIXÃO, Múcio. Do teatro no Brasil. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1917, tomo especial, parte 5, p.675-722. 1. Congresso de História Nacional, 7-16 set. 1914.
124. PEIXOTO, Afrânio. Anchieta, símbolo. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jun. 1934, v.45, n.150, p. 218-226.
125. _____. Oração à Companhia de Jesus: discurso em comemoração ao Quarto Centenário da Companhia de Jesus. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jul./dez.1940, ano 39, v.60, p.212-232. Publicado sob o título de: *Revista da Academia Brasileira de Letras, Anais de 1940*.

126. PICKEL, Bento José. As primeiras plantas brasílicas citadas e descritas pelo padre José de Anchieta. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, abr. 1961/dez. 1966, ano 29, v.171, p. 33-64.
127. PINHEIRO, Joaquim Caetano Fernandes. Breves reflexões sobre o systema de catechese seguido pelos jesuitas no Brasil. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1856, t.19, 3. trim., p. 379-397.
128. PIZA, Wladimir de Toledo. Manifesto do IV Centenário da Paz de Iperoig (Ubatuba) 1563-1963. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, jan./dez. 1963, p. 9-48.
129. PORTELLA, Eduardo. Renascimento e contra-renascimento no Brasil. *Revista Tempo Brasileiro*. Rio de Janeiro, 48:3-20, 1977.
130. PRADO, Paulo. Uma carta de Anchieta. *Terra Roxa e outras terras*, São Paulo, 20 jan. 1926, p. 1.
131. PROSSEGUIRÁ hoje o ciclo sobre Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 16 jun. 1965. p. 13.
132. QUEM fundou São Paulo? *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1943, v.41, p. 357-366.
133. RAMALHO, Américo da Costa. Coimbra no tempo de Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, jul./set. 1977, v.316, p. 379-401.
134. RECALDE, Juan Francisco. Teatro tupi de Anchieta: carta aberta a M. de L. de Paula Martins. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, ano 10, v.98, p. 131-141.
135. RELÍQUIA de Anchieta é achada em Portugal e virá para o Brasil. *Tribuna da Imprensa*, Rio de Janeiro, 16 nov. 1953. 2. caderno, p.1.
136. *REVISTA do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*. Congresso Internacional de História da América (1922). Rio de Janeiro, 1929, v.8, 669 p. Tomo especial: Companhia de Jesus.
137. RIBEIRO NETTO, Oliveira. Heroísmo e poesia de Anchieta. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, jan/dez. 1963, p. 49-66.
138. RICARDO, Cassiano. Beatificação: trabalho lido pelo Sr. Afrânio Coutinho... *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jan./jun.1963, v.105, p.26-30. Publicado sob o título de: *Anais da Revista da...*
139. RODRIGUES, Pedro. Vida do padre José de Anchieta. Biblioteca Nacional, *Anais da...* Rio de Janeiro, 1897, v.19, p. 1-49.

140. _____. Vida do padre José de Anchieta: conforme a cópia existente na Biblioteca Nacional de Lisboa. Biblioteca Nacional, *Anais da...* Rio de Janeiro, 1907, v.29, p. 181-287.
141. ROMAN BLANCO, Ricardo. Anchieta não é português: uma questão resolvida – capítulo final de um litígio científico-histórico. *Revista de História*, São Paulo, jan./mar. 1954, ano 5, n. 17, p.181-197.
142. _____. Anchieta não é português: (pelos foros da verdade e da história). *Revista de História*, São Paulo, jul./set. 1953, ano 4, n. 15, p.145-152. Loc.: III-70, 7, 8.
143. RUSSELL, Alfredo de Almeida. Os jesuítas: papel que lhes coube no devassamento do território nacional. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, 1915, tomo especial, pte. 2, p.251-270. 1. Congresso de História Nacional.
144. SALGADO, César. A causa da beatificação do Padre José de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 13 jun. 1965. p. 22.
145. _____. Anchieta, mestre de Piratininga. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 8 jul. 1965. p. 16.
146. _____. José de Anchieta, o primeiro mestre-escola de São Paulo. *Revista de História*, São Paulo, jan./mar. 1960, ano 11, n. 41, p. 147-161. O autor assina J.A. César Salgado.
147. São Paulo recebe hoje a relíquia de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 23 mar. 1966. p. 10.
148. São Paulo reverenciou relíquia de Anchieta. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 24 mar. 1966. p. 15.
149. SCHUBERT, Guilherme. Os autos de Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, abr./jun. 1986, ano 147, n.351, p.371-390.
150. SCHWARZ, Roberto. Anchieta: teatro didático. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 3 out. 1959. Suplemento literário, p. 6.
151. SERRANO, Jonathas. As cartas jesuíticas e Afrânio Peixoto. *Boletim de Ariel*, Rio de Janeiro, jul. 1933, v.2, n.10, p.249.
152. _____. Discurso: [sobre José de Anchieta]. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jun. 1934, v.45, n.150, p. 214-218.
153. SILVA, A. J. Pereira da. A morte de Anchieta. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, abr. 1936, v.50, n.172, p. 463-466.
154. SILVA, Ignácio Accioli de Cerqueira e. Biographia dos brasileiros distintos por armas, letras, virtudes, & c.: o jesuíta José d'Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, jul. 1845, t.7, n.26, p. 551-557.

155. SILVA, Lourival Ribeiro da. Os jesuítas e a assistência médica no Brasil colônia: discurso. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, jan./mar. 1978, v.318, p. 212-232.
156. SILVEIRA, Enzo. Anchieta, o apóstolo do Brasil. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, 1934, ano 1, v.1, p. 98-99.
157. SOUZA, João Francisco de. Documentos inéditos relativos ao Rio de Janeiro (1). *Revista de História*, São Paulo, abr./jun. 1965, ano 16, v.31, n.62, p.423-445.
158. SPINA, Segismundo. Anchieta: o cronista e o paisagista. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 13 jan. 1962. Suplemento literário, p. 4.
159. _____. Anchieta: o etnólogo. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 20 jan. 1962, Suplemento literário, p. 4.
160. _____. Anchieta: o observador. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 27 jan. 1962. Suplemento literário, p. 4.
161. _____. Anchieta: o sermonista. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 3 fev. 1962. Suplemento literário, p. 4.
162. TAUNAY, Afonso de E. “Noster est Anchieta”. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jul./dez.1941. ano 40, v.62, p.270-297. Publicado sob o título de: *Revista da Academia Brasileira de Letras, Anais de 1941*.
163. TEIXEIRA, J.H. Meirelles. Anchieta, primeiro etnólogo brasileiro. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, maio/jun. 1947, ano 13, v.114, p.145-158.
164. THIOLLIER, René. A carta de Anchieta. *Terra Roxa e outras Terras*, São Paulo, 27 abr. 1926, p. 3.
165. TRINTA sacas de café: subscrição, em sacas de café, feita pelo jornal, para a aquisição em Londres, de um autógrafo do Padre Anchieta. *Terra Roxa e outras Terras*, São Paulo, 27 abr. 1926, p. 1-2.
166. VICTOR, Manoel. Anchieta. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, 1934, ano 1, v.2, p. 110-112.
167. VIEIRA, Celso. Anchieta. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jan./jun.1952. v.83, p.188-190. Publicado sob o título de: *Anais de 1952 da Revista da...*
168. _____. Joseph de Anchieta. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jul./dez.1953. v.86, p.36-47. Publicado sob o título de: *Anais de 1953 da Revista da...*

169. _____. Quarto Centenário da Companhia de Jesus. *Revista da Academia Brasileira de Letras*, Rio de Janeiro, jul./dez. 1940. ano 39, v.60, p.202-211. Publicado sob o título de: *Revista da Academia Brasileira de Letras, Anais de 1940*.
170. VIOTTI, Hélio Abranches. A aldeia de Maniçoba e a fundação de Itu. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1974, v.71, p.389-401.
171. _____. A chegada de Anchieta ao Brasil. *Jornal do Commercio*, Rio de Janeiro, 4-5 abr. 1953, p.3.
172. _____. A fundação de São Paulo pelos jesuítas. *Revista de História*, São Paulo, jan./mar. 1954, ano V, n.17, p.119-133.
173. _____. A viagem de Anchieta em 1553 para São Vicente. *Jornal do Brasil*, Rio de Janeiro, 18 jul. 1953, 1. Caderno, p.6. Conclusão do artigo: 25 jul. 1953, p.6.
174. _____. A vida do padre Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, abr./jun. 1983, v.339, p.91-103.
175. _____. Alguns documentos inéditos sobre o padre Anchieta. *Revista de História*, São Paulo, jul./set. 1959, ano 10, n.39, p.19-31.
176. _____. Anchieta e a coligação dos Tamoios. *Verbum*, Rio de Janeiro, set. 1966, t. 23, fasc. 3, p.299-341.
177. _____. Anchieta e a Eucaristia. *Verbum*, Rio de Janeiro, set. 1955, T. 12, fasc. 3, p.311-347.
178. _____. Anchieta e as velhas igrejas de São Paulo. *Revista de História*, São Paulo, jul./set. 1964, ano 15, v.29, n.59.
179. _____. Anchieta e o IV Centenário de Pinheiros. *Revista de História*, São Paulo, jan./mar. 1962, ano 13, v.24, n.49, p.27-55.
180. _____. Anchieta e o mar. *Verbum*, Rio de Janeiro, jun. 1957, t. 15, fasc. 2, p.151-176.
181. _____. Anchieta, autor do poema de Mem de Sá. *Verbum*, Rio de Janeiro, jun. 1963, t. 20, fasc. 2, p.179-199.
182. _____. As relíquias de Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1969, v.66, p.221-224.
183. _____. Carta do padre José de Anchieta ao geral Diogo Lainez, de São Vicente, a 16 de abril de 1563. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, jan./dez. 1963, p.77-92.

184. _____. Carta do padre José de Anchieta ao geral Diogo Lainez, de São Vicente, a 8 de janeiro de 1565. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, jan./dez. 1963, p.93-140.
185. _____. Carta do provincial padre José de Anchieta ao Rei Filipe II. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1986, v.81, p.40-44.
186. _____. Epígonos de Nóbrega e Anchieta na história de Indaiatuba. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico de São Paulo*, São Paulo, 1991, v.86, p.132-138.
187. _____. O processo remissorial de 1627-28 em São Paulo relativo à canonização de Anchieta. *Revista do Arquivo Municipal de São Paulo*, São Paulo, jul. 1955/mar. 1957, ano 23, v.59, p.191-212.
188. _____. Sessão comemorativa do padre Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, abr./jun. 1984, v.343, p.171-179.
189. _____. Termina o ciclo sobre Anchieta: Anchieta e as primeiras famílias de São Paulo. *O Estado de S. Paulo*, São Paulo, 15 jul. 1965. p.18.
190. _____. Valioso depoimento sobre o venerável padre José de Anchieta. *Revista do Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro*, Rio de Janeiro, jan./mar. 1954, v.222, p.329-342. Inclui depoimento do Padre João Fernandes Gato.

Partituras sobre Obras do Autor

1. CHIARA, Frederico de. *Quatro canções tupis*. Música de Frederico de Chiara. São Paulo: A Melodia, 1942. Partitura (3p); coro misto a 2 vozes. Conteúdo: Pelo sinal-da-cruz (dos catecismos do século XVII); Ave-Maria (dos catecismos do séc. XVII); Oração (José de Anchieta); Cantiga. Outra edição: São Paulo, E.S. Mangione, 1944.
2. PELUSO, Rachel. *Anchieta sobre a areia da praia*. São Paulo: Ricordi Brasileira, 1978. Partitura (4p.); piano a 4 mãos.
3. VILLA-LOBOS, Heitor. *Praesepe*. [S.l.: s.n], 1952. Partitura (9p.); solo e coro a capela. Versos extraídos de: *De Beata Virgine Dei Matre Maria*, de José de Anchieta; cópia heliográfica.

Acervo da Exposição

Anchieta e o Brasil Quinhentista

Manuscritos

1. CAMINHA, Pero Vaz de. Carta a El Rei D. Manuel. Cópia da carta, feita em Lisboa em 12/12/1876, a partir do original que se encontra na Torre do Tombo.

2. NOTÍCIAS DO BRASIL. Descrição verdadeira da costa de todo o Estado pertencente à Coroa de Portugal, da fertilidade dessa província de todas as aves, animais, peixes, bichos, plantas, que nelas há, e dos costumes dos seus naturais. S.I., 1587. Original. Manuscrito. 640 f. Consta na lombada: “G.S. de Souza/Notícias do Brasil, 1587”.

Obras Gerais

1. ANCHIETA, José de. *De Beata Virgine*. Versão portuguesa do Padre Armando Cardoso, S.I., Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 1940.

2. ANCHIETA, José de. *De gestis Mendi de Saa*: poema dos feitos de Mem de Sá. Original acompanhado da tradução vernácula pelo Padre Armando Cardoso. Rio de Janeiro, Arquivo Nacional, 1958. 255 p.II.

3. ANCHIETA, José de. *Poesia* por Eduardo Portella. Trechos escolhidos. Rio de Janeiro, Agir, 1959. (Nossos Clássicos no 36)

4. SAINTE-FOY, Charles. *Vie du vénérable Joseph Anchieta de la Compagnie de Jésus précédée de la vie du P. Immanuel de Nóbrega, de la même Compagnie*. Paris, Costerman, 1858. xii, 300p.

5. STADEN, Hans. *Primeiro viajante*. Edição de Jamil Almansur Haddad. São Paulo, Difusão Nacional do Livro, [s.d.]. 1a Série Documentos Históricos.

Periódicos

1. TEIXEIRA, Luís. *Roteiro de todos os sinais, conhecimentos, fundos, baixos, alturas e derrotas que há na costa do Brasil, desde o cabo de Santo Agostinho até o estreito de Fernão de Magalhães*. Fac-símile do manuscrito que se conserva na Biblioteca da Ajuda (Lisboa), composto de trinta e três fólhos. O *Roteiro* é anônimo e supõe-se datar de *circa* 1586. In: *Boletim Internacional de Bibliografia Luso-Brasileira*. Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, volume VI, abril-junho de 1965, no 2, p.201-397. _____

Obras Raras

1. ANCHIETA, José de. *Arte de grammatica da lingoa mais usada na costa do Brasil*. Em Coimbra [Portugal], per Antonio de Mariz, 1595.

2. ANCHIETA, José de. *Poesias*. Transcrição, traduções e notas de M. de L. de Paula Martins. São Paulo, Museu Paulista. Boletim IV, 1954. “Manuscrito do séc. XVI, em português, castelhano, latim e tupi”; ed. comemorativa do IV centenário da fundação de São Paulo.

3. ANTONIL, André João. *Cultura e opulência do Brasil por suas drogas e minas...* Lisboa, Deslandesiana, 1711.

4. APIANI, Petri. *Cosmographia Petri Apiani / per Ge)mae Frisii...* – Parisiis, [França], Vaeneunt apud Viuantium Gaultherot, 1551. Il., 1 mapa dobrado.
5. BARROS, João de. *Asia de Joam de Barros: dos fectos que os Portugueses fizeram no descobrimento & conquista dos mares & terras do Oriente.* Em Lixboa, [Portugal], Impressa per Germão Galharde, 1552-1553. 2 vol.
6. BARROS, João de. *Grammatica da lingua portuguesa com os mandamentos da Santa Madre Igreja / [por Ioam de Barros].* – Lizboa [Portugal]. Em casa de Luís Rodriguez..., 1539.
7. BERETTARIO, Sebastião. *Vida del padre Ioseph de Anchieta...* Salamanca, Antonia Ramirez Viuda, 1618.
8. BERETTARIO, Sebastiano. *Vita R.P. Iosephi: Anchietae societatis Iesu sacerdotis in Brasilia defuncti.* Coloniae Agrippinae: Kinchivm, 1617.
9. CAMÕES, Luís de. *Os Lusíadas / de Luís de Camões...* – Impressos em Lisboa [Portugal]..., em casa de Antono Gõçaluez..., 1572.
10. COINTHA, João. *Paradoxo ou sentença philosophica contra opinião do vulgo: que a natureza não faz o home[m] se não a industria...* / por I. Cointha..., Agora novamente feyto & Impresso... nesta cidade de Lixboa [Portugal], em casa de Marcos Borges..., 1566.
11. CORTES, Martin. *Breue compendio de la sphaera y de la arte de nauegar: con nueuos instrumentos y reglas, exemplificado con muy subtiles demonstraciones: compuesto por Martin Cortes...* – Seuilla [Espanha]: en casa de Anton Aluarez, 1551.
12. GÂNDAVO, Pero de Magalhães. *Historia da prouincia Sa[n]ta Cruz, a qui vulgarme[n]te chamamos Brasil.* Feita por Pero de Magalhães Gandauo... – Impresso em Lisboa [Portugal], na officina de Antonio Gonsaluez, 1576.
13. IGREJA CATÓLICA. *Sac. ritvum congregatione eminentiss. & reuerendiss. D. Card. Gabriellio brasilien. sev. Bahyen, Beatificationis & Canonizationis ven. servi Dei P. Iosephi de Anchieta. Romae,* Typis Reuerendae Camerae Apostolicae, 1705. [60]p.
14. INDEX LIBRORUM PROHIBITORUM. Este he o rol dos liuros defesos por o Cardeal Iffante Inquisidor geral nestes Reynos de Portugal. Foy impresso... em a muy noble [yt] sempre leal cidade de Lixboa [Portugal], per Germam Galharde... a viii de jullho 1551.
15. LERY, Jean de. *Historie d'vn voyage fait en la terre dv Bresil, avtrement dite Amerique...* Le tout recueilli sur les lieux par Iean de Lery... A La Rochelle [França], pour Antoine Chuppin, MDLXXVIII [1578].
16. MOLINA, Alonso de. *Arte de la lengua mexicana y castellana.* Compuesta por el muy reuerendo padre fray Alonso de Molina dela orden de Señor Sant Francisco. En Mexico, en casa de Pedro Ocharte, 1571.

17. MONTALBODDO, Francanzano da. *Paesi noaumente retrouati et Novo Mondo / da Alberico Vesputio Florentino..*, [editado por Francanzano da Montalboddo]. – Stampato in Vicentia [Italia], cu[m] la impensa de Mgro Henrico Vicentino..., di iii de nouembre 1507.
18. RESPONSE avx libelles d'Iniures, publiez contre le cheualier de Villegaignon: au lecteur chrestien. A Lion [França], par Benoit Rigad, 1561.
19. RODRÍGUEZ-PANTOJA MARQUEZ, Miguel *et alii*. *José de Anchieta: vida y obra*. La Laguna – Tenerife, Ayuntamiento de San Cristóbal de La Laguna, 1988.
20. SCHMIDEL, Ulrich. *Americae pars VII. Verissima et ivcvndissima descriptio praecipvarvm qvarvndam Indiae regionum & insularum, quae quidem nullis ante haec tempora visae cognitae que, iam primum ab Vlrico Fabro Straubingensi, multo cum periculo inuentae [&] ab eodem summa diligentia consignatae fuerunt, ex germanico in latinum fermonem conuersa/ autore M. Gotardo Artvs Dantiscano. – Illustrata vero pulcherrimis imaginibus, [&] in lucem emissa, studio [&] opera / Theodorici de Bry piae memoriae, relictae viduae & filiorum. – Francofurti ad Moenum [Alemanha], Venales Repenitur in officina Theodori de Bry, 1599. 62 p., il..*
21. STADEN, Hans. *Warhaftige be schreibung eyner landschafft der wilden nacketen grimrigen menschenfresserleuthen in der newen welt America gelegen. Vor und nach Christi geburt in land zu Hessen unbekant, biss vff dise zwey negst vergangene jar da sie Hans Staden...* – Getrucftzu Marpurg [Marburgo, Alemanha], bei Andres Colben Uff Mariae Geburts tag, Anno MDLVII [1557].
22. TEIXEIRA, Bento. [*Prosopopéia*]. *Dirigida a Iorge Dalbuquerque Coelho, Capitão, & Governador de Paranaambuco*. Lisboa, Antonio Alvarez, anno MCCCCCCI. [1601].
23. THEVET, Andre. *Les singularitez de la France Antarctique, avtrement nommée Amerique, & de plusieurs Terres & Isles decouuertes de nostre temps: par F. Andre Thevet...* A Anvers [Belgica], De l'imprimerie de Christophe Plantin..., 1558.
24. WALDSEEMULLER, Martin. *Cosmographiae introdvctio cvm quibvsdam geometriae ac astronomiae principiis ad eam rem necessariis. Insuper quatuor Americi Vespuçij nauigationes. Vniuersalis Chosmographiae descriptio tam... eis etiam isertis que Ptholomeo ignota a nuperis reperta sunt*. Saint Dié en Loreine, [França], 1507.

Divisão de Música e Arquivo Sonoro

1. VILLA-LOBOS, Heitor. *Praesepe*. [S.l.: s.n], 1952. Partitura composta de 9 páginas. Solo e coro à capela. Versos extraídos do poema *De Beata Virgine Dei Matre Maria*, de José de Anchieta. Cópia heliográfica.

FICHA TÉCNICA DA EXPOSIÇÃO
ANCHIETA E O BRASIL QUINHENTISTA

Curador do Evento
Paulo Roberto Pereira

Programação Visual
Adriano Renzi
Mauro Britto
Vivian Peuker Sardon

Fotógrafo
Raul Lima

Digitadora
Maria Rodrigues de Oliveira

Revisor
José Bernardino Cotta M. Vieira

Presidente da Fundação Biblioteca Nacional
Eduardo Portella

Chefe de Gabinete
Carlos Alberto Sepúlveda Alves

Diretor do Departamento Nacional do Livro
Elmer Corrêa Barbosa

Diretor do Departamento de Planejamento e Administração
Augusto Maia

Diretora do Departamento de Processos Técnicos
Suely Dias

Diretora do Departamento de Referência e Difusão
Célia Zaher

Assessora de Eventos e Captação de Recursos
Lia Figueirinha

Coordenadora de Acervo Especializado
Georgina Staneck

Coordenadora de Acervo Geral
Sandra Domingues

Coordenador de Preservação
Gilson Cruz de Oliveira

Chefe da Divisão de Conservação e Restauração
Maria Aparecida de Vries Mársico

Chefe da Divisão de Iconografia
Joaquim Marçal Ferreira de Andrade

Chefe da Divisão de Informação Documental
Eliane Perez

Chefe da Divisão de Manuscritos
Carmem Tereza Coelho Moreno

Chefe da Divisão de Manutenção Administrativa
Moacir Firmino

Chefe da Divisão de Música e Arquivo Sonoro
Glícia Campos

Chefe da Divisão de Obras Gerais
Vera Maria da Costa Califfa

Chefe da Divisão de Obras Raras
Rejane Benning Briglia

Chefe da Divisão de Periódicos
Maria Angélica Brandão Varella

Chefe do Setor Editorial
Marcus Venício Toledo Ribeiro

Chefe do Núcleo de Programação Visual
Rodrigo Prattes

Chefe do Laboratório de Restauração
Liamara Leite Fanaia

Chefe do Centro de Conservação e Encadernação
Jucemir Rodrigues Pimenta

Agradecimentos especiais aos funcionários das Divisões que colaboraram para a preparação deste Catálogo e a organização da Exposição; bem como a Cida Mársico, Eliane Perez, Fernanda Santos Soares, Lúcia Nolasco, Maria Lizete dos Santos, Marly Goulart, Mônica Carneiro Alves, Neide Archanjo, Virgílio Moretzsohn. Também ao Clube das Flores, H. Stern e Refrigerantes Convenção, e a José da Silva Santos, Luiz Henrique Andrade e Marcio Carneiro pela inestimável ajuda.

A Fundação Biblioteca Nacional agradece à senhora Leontina Giorgi a cessão pelo uso da imagem da escultura que retrata o padre José de Anchieta, de autoria de Bruno Giorgi.

Evento aprovado pela Comissão Nacional para as Comemorações do V Centenário do Descobrimento do Brasil.

APOIO

**AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACION INTERNACIONAL
SOCIEDADE CULTURAL BRASIL-ESPANHA**