

Российская государственная библиотека
НИЦ Информкультура

Паспорт культурной жизни
регионов России
в сети Интернет

КАМЧАТСКАЯ ОБЛАСТЬ

Москва, 2003

Содержание

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА	5
1.1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ.....	5
1.1.1. <i>Официальное наименование и дата образования в современном статусе, даты основных изменений статуса</i>	<i>5</i>
1.1.2. <i>Площадь территории</i>	<i>5</i>
1.1.3. <i>Численность постоянного населения.....</i>	<i>5</i>
1.1.4. <i>Климат</i>	<i>6</i>
1.1.5. <i>Природный ландшафт</i>	<i>6</i>
1.1.6. <i>Природные ресурсы</i>	<i>7</i>
1.1.7. <i>Административный центр региона</i>	<i>7</i>
1.1.8. <i>Административно-территориальное деление.....</i>	<i>8</i>
1.1.9. <i>Города.....</i>	<i>8</i>
1.1.10. <i>Сельские населенные пункты</i>	<i>9</i>
1.1.11. <i>Федеральный округ.....</i>	<i>9</i>
1.1.12. <i>Границы</i>	<i>9</i>
1.1.13. <i>Ассоциации</i>	<i>9</i>
1.2. ОРГАНЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ В РЕГИОНЕ	9
1.2.1. <i>Руководящие органы государственной власти региона.....</i>	<i>9</i>
1.3. ПОЛИТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ.....	10
1.3.1. <i>Краткая характеристика политической ситуации в регионе.....</i>	<i>10</i>
1.3.2. <i>Основные общественно-политические организации и их лидеры</i>	<i>14</i>
1.3.3. <i>Основные национальные организации</i>	<i>15</i>
1.3.4. <i>Крупные финансовые и производственные структуры региона.....</i>	<i>16</i>
1.3.5. <i>Наиболее влиятельные СМИ.....</i>	<i>17</i>
1.4. ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ	18
1.4.1. <i>Этнический состав населения</i>	<i>18</i>
1.4.2. <i>Миграционное движение населения.....</i>	<i>18</i>
1.4.3. <i>Половозрастной состав населения.....</i>	<i>19</i>
1.4.4. <i>Естественное движение населения</i>	<i>19</i>
1.4.5. <i>Уровень образования населения</i>	<i>19</i>
1.5. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ.....	19
1.5.1. <i>Производственная структура региона.....</i>	<i>19</i>
1.5.2. <i>Уровень социально-экономического развития региона.....</i>	<i>19</i>
1.5.3. <i>Развитие промышленного производства.....</i>	<i>19</i>
1.5.4. <i>Развитие сельскохозяйственного производства</i>	<i>19</i>
1.5.5. <i>Развитие сферы услуг</i>	<i>19</i>
1.5.6. <i>Структура занятости населения по отраслям.....</i>	<i>19</i>
1.5.7. <i>Структура и объемы поставок основных видов сырья, продукции между регионами, основных видов экспорта/импорта с зарубежными странами</i>	<i>19</i>
1.6. КОММУНИКАЦИИ.....	19
1.6.1. <i>Железные дороги.....</i>	<i>19</i>
1.6.2. <i>Автомобильные дороги.....</i>	<i>19</i>
1.6.3. <i>Водные пути.....</i>	<i>19</i>
1.6.4. <i>Транспортное сообщение</i>	<i>19</i>

1.6.5. Информационная система связи, ресурсы и структура региональной сети	19
1.6.6. Охват населения телевизионным вещанием	19
1.7. УРОВЕНЬ ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ	19
1.8. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ СПРАВКА	19
1.8.1. Народы и этнические группы, проживавшие и проживающие на территории субъекта РФ	19
1.8.2. Основные исторические этапы развития региона, социально значимые события и личности	19
1.8.3. Исторически сложившиеся ареалы культурных традиций, современные места бытования традиционного уклада, фольклора и ремесел	19
1.8.4. Изучение и сохранение культуры коренных народов региона.....	19
1.8.5. Выдающиеся исторические личности, проживавшие в регионе.....	19
1.8.6. Наиболее значимые для региона даты, исторические даты, юбилейные даты	19
1.9. ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СИТУАЦИЯ	19
1.10. РЕЛИГИОЗНАЯ СИТУАЦИЯ.....	19
1.10.1. Перечень основных конфессий в регионе	19
1.10.2. Число действующих храмов (по конфессиям) в регионе и величина их приходов.....	19
1.10.3. Число действующих монастырей.....	19
1.11. ПЕРСОНАЛИИ	19
1.11.1. Перечень лиц, пользующихся авторитетом в регионе.....	19
1.12. ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ	19
2. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА	19
2.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ.....	19
2.1.1. Органы исполнительной власти в сфере культуры.....	19
2.1.2. Органы Министерства культуры Российской Федерации по сохранению культурных ценностей на территории региона.....	19
2.2. СТРУКТУРА ФИНАНСИРОВАНИЯ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ РЕГИОНА.....	19
2.3. ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ АКТЫ И НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ	19
2.3.1. Соглашения о сотрудничестве в сфере культуры.....	19
2.3.2. Указы Президента России, Постановления Правительства России, законодательные акты, принятые Государственной Думой Федерального Собрания РФ в сфере культуры и искусства, принятые по региону	Ошибка! Залка не определена.
2.3.3. Комплексные и целевые государственные (муниципальные) программы развития сферы культуры региона	19
2.3.4. Правовая база в сфере культуры	19
2.4. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ	19
2.4.1. Историко-культурные территории.....	19
2.4.2. Уникальный фонд культурного наследия: музейные и библиотечные художественные коллекции, памятники истории и культуры	19
2.5. КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ РЕГИОНА.....	19
2.5.1. Фактографические данные	19
2.5.1.2. Научно-исследовательские организации отрасли культуры	

2.5.1.3. Традиционные (периодические) фестивали, конкурсы, выставки, ярмарки и прочие мероприятия.....	19
2.5.1.4. Творческие союзы (их региональные отделения)	19
2.5.1.5. Негосударственный сектор сферы культуры.....	19
2.5.1.6. Культурно-образовательные проекты СМИ	19
2.5.2. <i>Современная ситуация, достижения и проблемы отрасли культуры (по страницам камчатских газет)</i>	19
2.6. РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ «КУЛЬТУРА РОССИИ (2001-2005 ГОДЫ)».....	19
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 АДРЕСНАЯ БАЗА ДАННЫХ ОРГАНОВ И УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ РЕГИОНА	19
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 ИНФРАСТРУКТУРА СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ	19
ПРИЛОЖЕНИЕ 3 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ О КАМЧАТСКОЙ ОБЛАСТИ.....	19
ПРИЛОЖЕНИЕ 4 СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ.....	19

Панорама культурной жизни

Камчатской области

в сети Интернет

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНА

1.1 ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Флаг Камчатской области

1.1.1. Официальное наименование и дата образования в современном статусе, даты основных изменений статуса

Современная Камчатская область образована 20 октября 1932 г. в составе Дальневосточного края, с 1938 г. входила в состав Хабаровского края, с 23 января 1956 г. – самостоятельная область. В 1991 г. из состава Камчатской области выделен в самостоятельный субъект Российской Федерации Корякский автономный округ.

1.1.2. Площадь территории

Камчатская область включает в себя Камчатский полуостров с прилегающей к нему частью материка и Командорские острова. Площадь территории составляет 170,8 тыс. кв. км.

Доля площади по РФ – 2,77%, по ДВФО – 7%.

Протяженность Камчатки с севера на юг составляет 1600 км. Наибольшая ширина полуостровной части – 470 км, материковой – 640 км.

1.1.3. Численность постоянного населения

Камчатка остается одной из наименее населенных областей России, общая численность населения – 355,1 тыс. чел. (данные за 2001 г.).

Средняя плотность населения: на 1 чел. приходится 1,6 кв. км, а если учесть, что из общей массы населения 304 тыс. чел. проживает в городах, то фактически плотность еще ниже. Сельское население в 2001 г. составляло 51,1 тыс. чел. Наиболее густо заселены долины р. Авача и р. Камчатка. Остальная часть населения живет главным образом на побережье, что обусловлено более благоприятными климатическими условиями этих районов и рыбной специализацией экономики области.

Процентное соотношение городского и сельского населения в 2001 г.

Показатели	Камчатская область	В целом по РФ
% городского населения	85.6	72.9
% сельского населения	14.4	27.1

1.1.4. Климат

Для климата Камчатки характерно чрезвычайное разнообразие и неустойчивость погоды, обусловленные географическим положением, влиянием окружающих морей и Тихого океана, движением воздушных масс, рельефом. Побережье полуострова имеет черты морского климата. В центральных и северных районах климат близок к континентальному. В восточных районах в течение одного дня летняя жара может смениться холодным, морозящим дождем или туманом с пронизывающим ветром, а на смену им опять может вернуться тепло.

На формирование климата Камчатки большое влияние оказывает циклоническая деятельность. Циклоны надвигаются через юго-восточное побережье, куда они выносят теплый и влажный воздух Японского и Желтого морей, вызывают продолжительные снегопады, метели и штормовые ветры. В Центральной Камчатской низменности, защищенной от влияния циклонов мощными хребтами, преобладает морозная, сравнительно тихая, малооблачная погода континентального типа. Температура февраля - 13°C, августа (наиболее благоприятный месяц) +12°C.

1.1.5. Природный ландшафт

Камчатская область – уникальный регион по своеобразию географического положения и разнообразию природных ландшафтов.

Полуостров Камчатка соединяется с материком Паропольским перешейком (около 100 км). Вдоль полуострова тянутся Срединный (высота до 3621 м) и Восточный (высота до 2485 м) хребты, между ними Центральнокамчатская низменность с рекой Камчатка.

Регион – зона повышенной сейсмичности; здесь свыше 160 вулканов, из них 28 действующих (Ключевская Сопка, 4750 м). Широко известны камчатские минеральные и горячие источники и гейзеры, грязевые вулканы, кипящие озера. В кратерах и кальдерах (котлообразная впадина с крутыми склонами и ровным дном – провал вершины вулкана, диаметром до 15 км) зачастую образовывались озера (Хангар, Кроноцкое).

На территории Камчатки – свыше 400 ледников, на площади в 866 кв. км – современное оледенение (многолетняя вечная мерзлота).

Восточный берег сильно изрезан, берега крутые, скалистые, с выступающими полуостровами – Кроноцкий (одноименный залив), Шипунский; с заливами Корфа, Карагинский, Озерной (одноименный полуостров). Западный берег низкий, пологий, слабо изрезан.

Водный бассейн. В бассейне Тихого океана расположены реки Авача и Камчатка. Река Камчатка – сплавная, судоходная на 486 км, в устье – порт Усть-Камчатск и нерестилище лососевых рыб. На территории области много озер, часть которых образовалась в вулканических кратерах (Хангар) и кальдерах (Кроноцкое, Курильское).

Благодаря морскому окружению и географическому положению Камчатка уже сейчас приобретает межконтинентальное значение в транспортной системе по направлениям Европа – Америка, Европа – Юго-Восточная Азия, Юго-Восточная Азия – Америка и обратно.

1.1.6. Природные ресурсы

Регион располагает богатейшими запасами *минерально-сырьевых ресурсов*: газа, угля, самородной серы, термальных вод, коренного и россыпного золота и серебра. Важнейшим в этой кладовой минералов является золото. Известно более 400 золоторудных проявлений и точек минерализации, большинство из которых пока остаются неоцененными. В перспективе есть возможность создания крупных золотодобывающих предприятий, которые сыграют значительную роль в золотодобыче России. Пока что за все годы эксплуатации месторождений добыто около 11 т золота, при оценочном суммарном запасе более 200 т. Есть месторождение ртутных руд (Охотский пролив), в Корфе добывается уголь. Область богата разнообразными строительными материалами. На балансе числится 64 месторождения вулканических шлаков и пемзы. Комплексная геолого-экономическая оценка минерально-сырьевых ресурсов показывает, что потенциал полуострова без учета водных и топливно-энергетических ресурсов, серы, минерального сырья местного значения в мировых ценах оценивается более чем в 20 млрд \$.

Растительность. Лесной фонд занимает площадь 43,9 млн га, что составляет 95% территории области. Леса расположены преимущественно в долинах и бассейнах нерестовых рек и ручьев и выполняют повышенную природоохранную функцию. Распространены редкостойные березовые и хвойные леса (каменная береза, даурская лиственница, саянская ель), заросли кедрового и ольхового стланика; моховая тундра, луга, богатые ягодники (морозника, голубика, черника и др.).

Животный мир богат, но все больше подвергается уничтожению. В горах встречается снежный баран (редко), каланы – на мысе Лопатка. Промысловые – соболь, лисица, выдра, песец, заяц-беляк, горностай. Птицы: белая куропатка и сова, каменный глухарь, лебеди, утки, гуси, кайры, чайки, бакланы, кулики, чистики. Особое место занимают проходные лососевые рыбы – чавыча, кета, кижуч, горбуша, нерка, голец; морские – треска, сельдь, навага.

Существование в условиях почти островной изоляции и своеобразных условиях окружающей среды привело к образованию подвидов у ряда животных. Это самый крупный подвид бурого медведя, соболь с наиболее пышным и красивым мехом.

1.1.7. Административный центр региона

Административный центр области – г. *Петропавловск-Камчатский* – порт в Авачинской губе Тихого океана (Авача – вулкан, 2741 м); население – 196,7 тыс. чел. В городе 2 района: Ленинский и Октябрьский.

Рыболовный, пограничный флот, судостроительная верфь, судоремонтный, рыбоконсервный заводы. Институт вулканологии РАН. Работают 3 вуза; богатый краеведческий музей.

Возникновение города Петропавловска-Камчатского связано с деятельностью 2-й Камчатской экспедиции В.И. Беринга об исследовании Авачинской губы и выборе там удобной гавани для зимовки экспедиционных кораблей. Участник экспедиции, штурман мичманского ранга Иван Фомич Елагин отдал предпочтение небольшой удобной бухте на восточной стороне губы. Рельеф окружающих берегов, превращающий гавань в естественную крепость, близость устья р. Авачи, где проходил уже знакомый русским путь к Большерецку, тогдашнему административному центру Камчатки, – все эти обстоятельства сыграли решающую роль в определении места строительства будущего порта. Петропавловск-Камчатский основан на месте камчатского селения Аушин, где в 1740 г. остановилась на зимовку и построила Петро-

павловский острог 2-я Камчатская экспедиция В.И. Беринга и А.И. Чирикова. В 1822-1924 гг. – Петропавловский порт. В этот период сложились территориальные границы города, в которых ему предстояло развиваться вплоть до 20-х гг. XX в. Существенные изменения в его жизни произошли в начале XIX столетия в связи с интенсивным развитием Российско-Американской компании и организацией русских морских кругосветных экспедиций. Они оставили в истории Петропавловска особый след. Проходившая через Петропавловский порт знаменитая русская «кругосветка» подарила России и миру великие географические открытия и великие имена.

Двухсотсорокатысячный современный Петропавловск, вытянутый вдоль Авачинской губы между сопок, – город почти сплошных пятиэтажек. Самое современное здание – похожий на крепость филиал Центрального банка. Люди привыкли здесь и к снежным заносам, и к океанским ветрам. Вид весьма запущенного областного центра спасают величественные силуэт вулканов и акватория Авачинской бухты. Статуя гигантского Ильича в распахнутом ветром пальто выглядит вполне пристойно. Зато совсем рядом, у сопки, там, где был отбит англо-французский десант, памятник героям батареи лейтенанта Александра Максудова осквернен граффити, которых не видит в упор любящий рассуждать о патриотизме Петропавловский градоначальник коммунист Юрий Голенищев.

1.1.8. Административно-территориальное деление

В составе области 7 районов, 2 города областного подчинения: Петропавловск-Камчатский, Елизово; 1 город районного подчинения: Ключи.

Районы, их центры, численность населения на 01.01.2000 г.

Алеутский	с. Никольское	0,7
Быстринский	с. Эссо	2,6
Елизовский	г. Елизово	26,1
Карагинский	р.п. Оссора	7,1
Мильковский	с. Мильково	13,1
Олюторский	с. Тиличики	8,2
Пенжинский	с. Каменское	3,9
Соболевский	с. Соболево	3,4
Тигильский	с. Тигиль	10,1
Усть-Большерецкий	с. Усть-Большерецк	10,7
Усть-Камчатский	р.п. Усть-Камчатск	19,7

1.1.9. Города

Численность населения на 01.01.2000 г.

Вилючинск	32,3	Ключи	9,4
Елизово	37,6	Петропавловск-Камчатский	194,1

Елизово. Поселок городского типа с 1964 г., город – с 1975 г., расположен на р.Авача, в 32 км к северо-западу от Петропавловска-Камчатского. Имеет аэропорт. В Елизовском р-не расположен бальнеогрязевой курорт Паратунка. Елизово – центр сельскохозяйственного района. Здесь работают молочно-овощной совхоз, мясокомбинат, комбинат стройматериалов и деревообрабатывающий завод, а также Музей Кроноцкого биосферного заповедника.

Возник около 1848 г. как село Старый Острог, которое находилось на месте, где ранее был ительменский острожек. В 1897 г. по случаю 200-летия присоединения Кам-

чатки к России село переименовано в Завойко в честь русского адмирала В.С. Завойко (1809-1898), который в 1854 г. руководил героической защитой Петропавловска-Камчатского от нападения англо-французской эскадры. В 1923 г. село получило название Елизово по фамилии командира партизанского отряда Г.М. Елизова, погибшего на Камчатке в 1922 г.

Вилючинск. Город областного подчинения, находящийся в ведении федеральных органов государственной власти и управления. Закрытое административно-территориальное образование. Ранее – закрытый город расположен в 25 км к северо-востоку от Петропавловска-Камчатского.

Ключи. Год образования – 1731 г., статус города – 1979 г.

Поселки городского типа, население тыс. чел.

Вулканный	2.3	Октябрьский	2.4
Моховая	11.3	Оссора	3.6
Озерновский	2.9	Усть-Камчатск	7.8

1.1.10. Сельские населенные пункты

Всего 26 сельских администраций.

1.1.11. Федеральный округ

Входит в состав Дальневосточного федерального округа.

1.1.12. Границы

Камчатская область омывается Тихим океаном, Охотским и Беринговым морями. Граничит с Магаданской областью, с Чукотским автономным округом.

1.1.13. Ассоциации

Межрегиональная ассоциация экономического взаимодействия "Дальний Восток и Забайкалье". Председатель Совета Ассоциации – Губернатор Хабаровского края Ишаев Виктор Иванович.

Ассоциация образована в 1990 г. представительными и исполнительными органами государственной власти субъектов РФ Дальнего Востока и Забайкалья с целью отработки механизмов экономического взаимодействия, содействия социально-экономическому развитию вошедших в нее территорий. Зарегистрирована Министерством юстиции РФ 28 декабря 1993 г.

1.2. ОРГАНЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ВЛАСТИ В РЕГИОНЕ

1.2.1. Руководящие органы государственной власти региона

Исполнительная власть

Администрация Камчатской области – высший орган исполнительной власти.
683040, г. Петропавловск-Камчатский, пл. Ленина, д. 1.

Губернатор Камчатской области – **Машковцев Михаил Борисович.**

Родился 1 января 1947 г. в г. Минске. После окончания средней школы в г. Ленинграде в 1965 г. работал токарем на Ленинградском машиностроительном заводе

им.К.Маркса, затем учился в Качинском высшем авиационном училище летчиков и в Ленинградском институте авиационного приборостроения.

По окончании института по специальности «радиоэлектроника» работал инженером-проектировщиком в научно-исследовательском институте, затем инженером по эксплуатации и ремонту радиоэлектронной аппаратуры на морских геофизических судах, инженером по ремонту и эксплуатации электронно-вычислительной техники.

На Камчатке живет и работает с 1980 г.

В декабре 1988 г. вступил в КПСС, с ноября 1990 г. по 25 августа 1991 г. (до разгона КПСС) был вторым секретарем Петропавловск-Камчатского горкома партии. Депутат Петропавловск-Камчатского горсовета с 1990 г. по ноябрь 1993 г. Возглавляет Камчатскую областную организацию Коммунистической партии РФ, член ЦК КПРФ.

В марте 1995 г. избран депутатом Законодательного собрания Камчатской области, а в апреле 1995 г. на 1-й сессии Законодательного собрания – его председателем.

С января 1996 г. член Совета Федерации Федерального Собрания РФ; заместитель председателя комитета Совета Федерации по науке, образованию, культуре, здравоохранению и экологии, председатель подкомитета по образованию. 17 декабря 2000 г. избран Губернатором Камчатской области. Женат. Имеет двоих детей.

Законодательная власть

Высшим органом законодательной власти является *Законодательное собрание Камчатской области*.

683040, г. Петропавловск-Камчатский, пл. Ленина, д. 1.

Председатель Совета Народных Депутатов Камчатской области – **Токманцев Николай Яковлевич**.

Представитель в Совете Федерации Федерального Собрания РФ от администрации Камчатской области – **Быков Валерий Клавдиевич**.

Судебная

Камчатский областной суд. Председатель – **Сотников Сергей Алексеевич**.

Арбитражный суд Камчатской области. Председатель – **Василенко Людмила Алексеевна**.

1.3. ПОЛИТИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ

1.3.1. Краткая характеристика политической ситуации в регионе

Политическая история современной Камчатки покоится на энергетическом кризисе конца 1990-х гг. Федеральная власть не смогла обеспечить финансирование, областная власть в лице тогдашнего губернатора Владимира Бирюкова не имела резервов покрыть дефицит. Начались отключения света и тепла. Кризис привел к власти на Камчатке коммунистов.

Жителям Камчатки по-своему повезло – последние годы ими руководят люди неординарные. Ни бывший до декабря 2000 г. губернатором Владимир Бирюков, ни сменивший его Михаил Машковцев на обычных российских губернаторов не похожи. В 1979 г. руководителя "Камчатрыбпрома" 46-летнего Бирюкова назначили председателем Камчатского облисполкома. По тем временам – второй человек в области после главы обкома КПСС. Но проходит всего лишь год, и Бирюкова обвиняют в приписках – дескать, специально завышал объемы сдаваемой рыбы. Его увольняют с работы, ис-

ключают "за злоупотребления" из партии, заводят дело. Ни о какой руководящей карьере после такой строки в биографии и мечтать не приходилось. Долгие 7 лет Бирюков работает главным специалистом в местном отделении института "Гипрорыбпром". Все перевернула перестройка – в 1987 г. дело против Бирюкова прекращают, его восстанавливают в КПСС и дают пусть небольшую, но все же должность в местном агропроме. В 1990 г. Бирюков вновь становится председателем облизполкома – чтобы остаться руководителем Камчатки на следующие 10 лет.

В том же 1990 г. на камчатской политической сцене появляется новая фигура. 43-летний инженер Центра ремонта вычислительной техники Михаил Машковцев, вступивший в партию всего год назад, избирается секретарем Петропавловско-Камчатского горкома КПСС. Радикальный коммунист становится одним из вождей местного коммунистического движения – уже не из кадровых аппаратчиков, а людей с улицы, возмущенных набирающим обороты развалом КПСС и СССР. Его избирают в горсовет, а после запрета КПСС Машковцев становится руководителем коммунистического полуподполья. Бирюков, ставший в ноябре 1991 г. главой администрации Камчатки, к тому времени потерял к партии всякий интерес. Машковцева же заметили в Москве – как только была восстановлена КПРФ, он становится членом ее ЦК и уже легально возглавляет камчатский обком партии.

Весной 1995 г. коммунисты получают контроль над местным парламентом, и Машковцев становится главой Законодательного собрания. Мирного сосуществования с Бирюковым не получилось – Машковцев был по своим взглядам ближе к Анпилову, чем к Зюганову, и не прекращал безудержной критики "преступного режима". Камчатскому "режиму" доставалось не меньше московского. Неудивительно, что в 1997 г. Бирюков сделал все для того, чтобы Машковцев не получил пост спикера в новом составе Законодательного собрания. Оставшись простым депутатом, Машковцев все силы отдал партийной и митинговой работе – хороший оратор и полемист, он завоевывал все новых и новых сторонников.

Ситуация на полуострове помогала ему. Развал рыболовецкого флота, постоянные задержки зарплаты, хронический энергетический кризис – к концу 1990-х гг. населению надоело мерзнуть в своих квартирах. Губернатор Бирюков это понимал – его рейтинг был нулевым, и он решил не баллотироваться на 2-й срок на выборах в декабре 2000 г. Выставил вместо себя первого заместителя Бориса Синченко, а сам решил уйти на работу по строительству газопровода. Так Машковцев стал губернатором – правда, лишь со 2-го тура, получив 45 % голосов. Вместе с ним мэром Петропавловско-Камчатского стал его заместитель по обкому КПРФ Юрий Голенищев. Лидер коммунистов Машковцев оказался, по словам бывшего вице-губернатора Синченко, изощренным политиком. Машковцев – серьезный, сильный оппонент. Для коммунистов это была настоящая находка. Михаила Машковцева называют мастером политической интриги. Сейчас он рассказывает, как левые выиграли декабрьские (2002 г.) выборы в Областной совет Камчатки: «На выборы областного совета мы не пошли списком компартии или движения "Товарищ", что делали на протяжении 10 лет. Мы создали избирательный блок, объединение в поддержку губернатора, куда пригласили и предпринимателей, и представителей политических оппонентов. И сегодня этот блок имеет большинство в областном совете. Оппозиция ставила задачу получить две трети с тем, чтобы немедленно объявить недоверие губернатору. Сегодня там не только о недоверии речи не может идти. Они не могут провести ни одного решения, с которым губернатор был бы не согласен».

Перед выборами спикера областного Совета блок "За Камчатку" и блок "За губернатора" имели по 16 сторонников из 39. Но глава администрации Камчатки переиграл правых: группа независимых, сторонников экс-спикера Льва Бойцова, перешла на сторону левых. Некоторые депутаты-бизнесмены, центристы, оказались или управляемыми, или весьма «ликвидными», считает лидер оппозиции губернатору Александр Дудников.

Основными предвыборными лозунгами Машковцева были обещания не допустить повышения тарифов в ЖКХ и посадить воров. Однако ни того, ни другого не случилось. Цены выросли, никого не посадили. Машковцев резко поменял и свое отношение к федеральной власти. И сделал это очень оригинально – оставшись руководителем обкома партии (и даже, по свидетельству хорошо знающих его людей, подумывая о своих шансах со временем возглавить всю КПРФ), он всячески подчеркивает перед Москвой и Хабаровском (резиденцией полпреда Константина Пуликовского) свою неспособность вытащить Камчатку из кризиса. Отчасти это правильно – именно невнимание Москвы к полуострову в конце 1990-х гг. стало одной из причин тяжелейшего положения Камчатки. А бюджет области на две трети зависит от трансфертов из центра. Но говоря о своей управленческой несостоятельности, Машковцев заранее как бы "разоружается" перед Кремлем, взамен получая опеку и внимание.

Отношение Кремля к Камчатке действительно изменилось – может быть, это объясняется и тем, что на полуостров прилетал Владимир Путин. Уже вторую зиму Камчатка живет с теплом и светом. А недавно Машковцев просил Президента компенсировать области отобранные у нее квоты на рыбу. Путин обещал помочь, но деньгами. Сама Камчатка больше была бы заинтересована в лишних квотах, но выбирать в нынешнем положении не приходится. Радение за рыбаков перед Президентом достойно похвалы, если не знать, что у себя дома Машковцев уже год ведет с рыболовецкими хозяйствами настоящую войну.

Формальный итог выборов Областного совета Камчатки (2002 г.) – ничья. Блок противников губернатора-коммуниста не смог взять реванш у КПРФ и на выборах в Петропавловске-Камчатском.

Все благополучие Камчатки держится на *рыбных ресурсах*, добыча которых обеспечивает более 60% наполнения бюджета региона и дает работу почти половине населения. Однако в 2002 г. произошло падение производства продукции на 28% по сравнению с 2001 г. Лидер либеральной оппозиции в камчатском областном Совете Александр Дудников уверен, что федеральная власть правильно поступила, начав аукционы, но теперь их нужно перевести из Москвы в регионы, чтобы рыбаки смогли в них участвовать напрямую.

Подлинные беззакония, по мнению Дудникова творятся на губернском уровне, где распределяется примерно половина так называемых бесплатных квот. Машковцев уже год ведет с рыболовецкими хозяйствами настоящую войну.

При прежней власти губернатора Бирюкова рыбопромышленники входили в Совет о выдаче квот, а региональные лимиты на вылов выдавались тем, кто инвестировал строительство жизненно важных объектов. Сегодня коммунисты превратили долевые инвестиции в принудительный оброк на закупку топлива в пользу областного бюджета. Надо за еще не пойманную рыбу проплатить 50 центов с кг нерки, 10 – с кг горбуши. В ходу и другой принцип. Как шутят здесь: красную рыбу – "красным". Губернатор Михаил Машковцев утверждает: это клевета. Соперник Машковцева на выборах 2000 г. Борис Синченко считает, что передача квот своим фирмам – абсолютная правда. Дру-

гие наблюдатели предлагают посмотреть, как круто поднялись доли квот поддержавших Машковцева фирм.

Бывший председатель камчатского областного Совета Лев Бойцов, ныне член Совета Федерации, утверждает: так было, и так будет: – Тот, кто пришел к власти, тот и делит квоты на водные биологические ресурсы. Придет другой губернатор – он будет вводить какую-то свою систему распределения квот, но на данном этапе мы имеем то, что имеем. Везде присутствует предвзятый подход.

Есть и еще одна тема, которую политики Камчатки в последнее время стараются публично не поднимать. Известно, что на *шельфе у западного побережья Камчатки* еще в 1950-е гг. обнаружены крупные запасы нефти и газа, сравнимые с сахалинскими. Но этот же район – крупнейший и лучший "морской огород" России. Именно здесь сосредоточены запасы камчатского краба и рыбы, считает директор Камчатского института природопользования и экологии Российской академии наук Роберт Моисеев.

Прежняя администрация Камчатки губернатора Владимира Бирюкова была категорически против добычи нефти и газа на шельфе, заявил бывший первый зам губернатора Борис Синченко.

Губернатор же Машковцев открыто выступает за добычу нефти. Последовательно "против" выступают не столько политики и рыбаки, а журналисты. Воюют за рыбные ресурсы и немногочисленные экологи, что крайне раздражает Машковцева.

Известно, что к финансированию спасительного для энергетики Камчатки газопровода хотят привлечь компанию "Роснефть". На каких условиях, губернатор скрывает. Он заявляет: – Мы добились сейчас постановления правительства, что государственная акционерная компания "Роснефть" будет владельцем контрольного пакета акций и будет главным инвестором этого проекта.

На полуострове открыто говорят, что платой за газ станет разрешение "Роснефти" вести разведку нефти на шельфе.

Эксперты считают, что деньги государственной нефтяной кампании могут создать финансовую базу для переизбрания коммуниста М.Машковцева на 2-й срок.

Коммунистов, правящих на Камчатке, и крупный бизнес сейчас интересует именно нефть. Продажа шельфа позволит красному губернатору Машковцеву удержаться у власти в ситуации, когда против него – озлобленная элита рыбной промышленности, и он не пользуется твердой поддержкой федеральной власти.

Хотя в федеральной власти есть люди, которые поддерживают губернатора-коммуниста, так как он послушен.

Лидер местной "Единой России" Дмитрий Певзнер рассчитывает на перемены в Камчатском областном совете.

Противники губернатора собираются создать в областном совете устойчивую правоцентристскую фракцию, сообщил Александр Дудников.

О губернаторских выборах 2004 г. на Камчатке уже говорят вовсю. Оппозиционеры размышляют, кто сможет стать единственным кандидатом – Александр Дудников или Борис Синченко. В любом случае, лидер будет один, считает глава камчатской "Единой России" банкир Дмитрий Певзнер.

А губернатор-коммунист Михаил Машковцев уверяет, что его поддерживает большинство: – Сегодня меня поддерживает более 50 процентов населения. Вопрос стоял так: «Если бы в этом году были выборы губернатора, проголосовали бы вы за Машковцева?» Больше 50 процентов опрошенных ответили: «Да, проголосовали бы».

По опросам населения бывший мэр Петропавловска Александр Дудников – пока единственный политик, способный конкурировать с губернатором-коммунистом Ми-

хаилом Машковцевым. Останется ли Камчатка под управлением коммунистов? Зависит это от того, вырастет ли на полуострове число обиженных и обделенных властью бизнесменов и униженных своим бесправием и оторванной от материка камчатской жизнью граждан.

Электоральная статистика

По результатам последних выборов в Государственную думу РФ эксперты сделали вывод о том, что треть избирателей в Камчатской области всегда поддерживает партию власти независимо от ее названия и текущих лозунгов, около четверти избирателей составляют приверженцы коммунистической идеи, которые голосуют за различные коммунистические партии. За "Единство" отдали голоса 29,87% избирателей, за КПРФ – 17,847%, за СПС – 9,59%, за "Яблоко" – 6,15%, за "Блок Жириновского" – 10,97%.

Выборы Президента РФ 26 марта 2000 г.

Кандидаты	участие, % 63,7
В.Жириновский	6,1
Г.Зюганов	28,1
В.Путин	48,8
К.Титов	1,2
А.Тулеев	3,7
Г.Явлинский	6,3
Другие кандидаты	2,7
Против всех	2,4

Итоги выборов губернатора Камчатской области 17 декабря 2000 г. (2-й тур).
Приняли участие 45,70%.

Машковцев Михаил Борисович ¹	59148	45.83%
Синченко Борис Петрович	54841	42.49%
Против всех вариантов	13412	10.39%

1.3.2. Основные общественно-политические организации и их лидеры

Всероссийская партия «Единая Россия». 22 марта 2002 г. в управлении Министерства юстиции по Камчатской области в пятницу зарегистрировано Камчатское региональное отделение Всероссийской партии "Единая Россия". Организационное становление Камчатского отделения "Единой России" состоялось на конференции, прошедшей в начале марта этого года. Тогда были сформированы руководящие органы. Политсовет регионального отделения возглавил президент Камчатсагропромбанка *Дмитрий Повзнер*.

В августе 2002 г. с двухдневным визитом на Камчатку прибыла представительная делегация генерального совета партии "Единая Россия". В составе делегации были деятели партии (А.Д.Беспалов, Т.Б.Дмитриева, Ю.С.Крижанская) и члены партии – депутаты Государственной Думы – А.К.Исаев, Ф.А.Клинцевич, О.В.Морозов.

11 октября 2002 г. в Петропавловске – Камчатском состоялось собрание сторонников "Единая Россия, в котором приняли участие руководители предприятий, предприниматели, военнослужащие, представители Союза пенсионеров, ветеранских союзов и других общественных организаций Петропавловска и области. На собрании выступили около 10 чел., в т.ч. главный федеральный инспектор представительства Президента РФ по Камчатке, Корьякии и Чукотке Георгий Дзюба. Он подчеркнул, что

¹ Избран губернатором области.

роль политических партий в деле стабилизации жизни в стране возрастает, и сообщил, что лично он, как гражданин, является сторонником партии "Единая Россия". Собрание поддержало центристскую политическую позицию "Единой России" и одобрило конкретные дела камчатского регионального отделения партии, в т.ч. решило поддержать митинг протеста 17 октября. В декабре 2002 г. прошла конференция сторонников партии, на которой был избран координационный совет регионального отделения «Единой России». Председатель исполкома КРО Партии "Единая Россия" – М.Д.Додонов.

Движение «Демократическая Россия». Председатель Координационного совета КОО ДР – *Курнос Альберт Фомич*. В состав камчатской «ДемРоссии» входят Республиканская партия (К.Харыбин, один из основателей демдвижения на Камчатке), Народная партия России, Социал-демократическая партия, «Мемориал», объединение «Инициатива», объединение «Независимые демократы Камчатки».

Республиканская партия Российской Федерации. Лидер – *Харыбин Кирилл Павлович*.

Социал-демократическая партия России. Лидер – *Цюрупа Алексей Игоревич*, бывший зам. председателя Петропавловского горсовета.

Объединение «Инициатива». Сформировано 3 октября 1988 г. на базе группы активистов движения в защиту следственной группы Т.Гдяна – Н.Иванова. Весной 1989 г. включало в себя около 100 членов и оказывало большое влияние на общественно-политическую жизнь Петропавловска-Камчатского. 17 августа 1989 г. «Инициатива» зарегистрирована Петропавловским горисполкомом как городская организация. Лидеры: *С.Ф.Засухин, А.Ф.Курнос, И.А.Сидорчук, А.П.Матлак*.

Демократическая партия России. Областное отделение ДПР образовано осенью 1990 г. Председатель КОО – *Юрий Эйтингтон*. Наиболее сильные позиции имеет в г.Елизово. Есть также отделение в Петропавловске-Камчатском.

Общественно-политическое движение «Товарищ». Объединяет областные отделения Социалистической партии трудящихся (лидер – бывший секретарь горкома КПСС *М.Б.Машковцев*), Российской коммунистической рабочей партии и Всесоюзной коммунистической партии большевиков (лидер – инженер судовой верфи Утин). Общая численность движения «Товарищ» – 60–70 чел.

Партия «Прогресс». Проповедует смесь анархо-коммунизма с марксизмом.

683009, Петропавловск-Камчатский, ул. Академика Королева, д.21, кв.195.

Союз женщин, областная организация.

683000, Петропавловск-Камчатский, пл. Ленина, Дом Советов. Фомичева Е. И. – контактное лицо.

1.3.3. Основные национальные организации

Общественные объединения коренных народов

1. Союз общественных организаций (общин) коренных малочисленных народов Камчатской области «ЯЯР».
2. Общественная организация коренных малочисленных народов (общин) «Кояна».
3. Общественная организация коренных малочисленных народов поселка Раздольный «АЛЭСКОМ».
4. Община коренных жителей поселка Паратунка «ИТАЛ».
5. Елизовская районная ассоциация коренных малочисленных народов Севера и Дальнего Востока.
6. Совет ительменов Камчатки «Тхсаном», г. Елизово.

7. Общественное учреждение информационный центр «Абориген Камчатки».
8. Семейная община «Кам-Як».
9. Родовая община «ЛАЧ» Мильковского р-на Камчатской области.
10. Ительменская община «Пимчах» из села Сосновка Елизовского р-на (председатель В. И. Ковейник).
11. Ассоциация коренных жителей и старожилов г. Ключи. Ханзутин Владимир Петрович.
12. Кеткино-Пиначевская территориальная община «Алэскам» коренных жителей пос. Раздольный.

Центр «Лач» – первый *информационный центр коренных народов Севера*, созданный в целях защиты окружающей среды и конституционных прав народов Севера. Основной офис центра находится в Петропавловске-Камчатском и филиалы в Карагинском р-не в пос. Оссора (место компактного проживания коряков), в Тигильском р-не в с. Ковран (место компактного проживания ительменов) и в пос. Палана центр КАО.

До открытия информационного центра в течение года проводилась большая подготовительная работа. Представитель Датского агентства по охране окружающей среды Томас Кехлер в составе рабочей группы, возглавляемой вице-президентом Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока П.В.Суляндзига, объехал почти весь Дальний Восток и Сибирь. По итогам поездки рабочая группа пришла к выводу, что первый информационный центр надо открыть на Камчатке, на что были свои причины. Одна из них – высокая активность аборигенных народов полуострова за право достойно жить на этой земле.

На Камчатке активно действуют ассоциации коренных народов Камчатской области, г. Петропавловска – Камчатского, г. Вилючинска.

Камчатка – единственный регион Сибири и Дальнего Востока, где выпускается газета «Абориген Камчатки». На полуострове немало организаций, цель – возрождение и развитие национальной культуры, национальных ремесел, языка, традиций, обычаев. Среди них Камчатская общественная молодежная организация «Этно-инициатива».

1.3.4. Крупные финансовые и производственные структуры региона

Крупные промышленные предприятия.

Рыбодобывающая и перерабатывающая промышленность

- АО «Управление тралового и рефрижераторного флота»;
- АО «Океанрыбфлот»;
- АО «Акрос»;
- ПО «Камчатрыбпром».

Лесная и деревообрабатывающая промышленность

- АО «Камчатлес»;
- АО «Камчатмебель».

Судостроительная и судоремонтная промышленность

- АО «Петропавловская судоверфь»;
- АО «Петропавловский судоремонтно-механический завод».

Легкая промышленность

- АО «Одежда».

Главные промышленные центры – города Петропавловск-Камчатский, Ключи.

Крупные банки

Камчаткомагропромбанк. Председатель правления – Д.М.Повзнер.

Камчатпромбанк. Председатель правления – В.И. Абламонов.

Муниципальный Камчатпрофитбанк. Директор – И.А. Полунин.

На Камчатке сегодня работают 28 банков, т.е. на 10 тыс. населения приходится 1 банк. Самая банконасыщенная область. В их числе 8 самостоятельных местных коммерческих банков. На них приходится основная доля местных кредитов – 80%. Кроме того, многочисленные филиалы Северо-Восточного банка Сбербанка России с главным офисом в Магадане. 72% населения несут вклады в Сбербанк.

1.3.5. Наиболее влиятельные СМИ

Газеты

«Вести» – еженедельная областная газета, которая выходит в свет с 1990 г. Учредителем издания является Областной совет. Тираж – 8000 экз.

683003, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Ленинградская, 74. Тел.: 2-77-47.

«Камчатская правда» – еженедельная областная газета, публикуемая с 1918 г. Тираж – 5000 экз.

683024, г. Петропавловск-Камчатский, ул. Лукашевского, 5. Тел.: 3-64-16.

Газета «Рыбак Камчатки» публикуется с марта 1952 г. Тираж – 10000 экз.

Учредителями газеты являются администрация Камчатской области, АО «УТРФ-холдинг», АО «Океанрыбфлот», АО «Акрос», АО «Камчатрыбпром». В 2002 г. газете исполнилось 50 лет. С 1952 по 1979 гг. называлась «За высокие уловы» и была многотиражной газетой рыбацких подразделений производственного объединения «Камчатрыбпром». С 1987 г. стала еженедельником Камчатского объединения рыбной промышленности с объемом в 12 стр., приобрела статус областной и стала освещать состояние всего рыбохозяйственного комплекса полуострова. С декабря 1993 г. – это еженедельная рыбацкая газета.

Пресса Камчатки в Интернете: газеты и журналы

Журнал «Северная Пацифика» (Northern Pacific)

Камчатское время – online

Новая Камчатская Правда

Газета «Вести» – online

Музыкальные новости от Miw'a

Независимое издание – Gokins Page

Радио и телевидение

Камчатское телевидение.

Лукоморье-ТВ

Радио-Три

Камчатскому радио в 2002 г. исполнилось 65 лет.

Вещанием охвачены все районы области, а также рыбацкие суда дальних морских экспедиций. Передачи местного радио занимают ежедневно более 3 ч общего эфирного времени. Популярностью у слушателей пользуются прямые каналы, так называемый «живой эфир», и передачи с многолетним стажем: «Камчатка рыбацкая», «На голубых меридианах», «Камчатские новости».

Камчатская область относится к группе субъектов федерации, где сочетаются благоприятные и неблагоприятные условия свободы массовой информации.

Руководство области вообще воздерживается от проведения какой-либо целенаправленной политики в отношении СМИ. Такое «параллельное» существование с властью в целом положительно сказывается на развитии рынка СМИ, где успешно развивается сектор независимых от государства средств массовой информации. Однако действия или бездействие властей в этой сфере зачастую означают нарушение закона. Таким нарушением стало игнорирование четверти запросов СМИ со стороны высших должностных лиц во главе с губернатором области: из 20 чиновников 5 оставили адресованные им запросы без ответов. Отсутствие системы местной государственной поддержки СМИ также противоречит основам федеральной политики в этой сфере. Состав лицензионной комиссии, в котором на 10 государственных чиновников приходится 1 независимый член комиссии, свидетельствует о стремлении областной власти решать общественно значимые вопросы в узком чиновничьем кругу. По результатам исследования Службы независимых новостей индекс свободы массовой информации на Камчатке составляет 38,8%, а медийная модель определяется как переходная к рыночной.

1.4. ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ

1.4.1. Этнический состав населения

Национальная структура населения (по данным переписи 1989 г.): русские – 81%, украинцы – 9,1%, народы Севера – 2,5% (в т.ч. коряки – 1,5%; чукчи, эвены, ительмены – по 0,3%; алеуты – 0,1%), белорусы – 1,6%, татары – 1,2%, мордва, чувашаи – по 0,5%, корейцы – 0,4%, молдаване, азербайджанцы – по 0,3%, немцы – 0,2%, др. национальности – 2,3%.

1.4.2. Миграционное движение населения

На учете в территориальной миграционной службе по Камчатской области на конец 2000 г. состояло 259 вынужденных мигрантов, среди которых 228 вынужденных переселенцев и 31 беженец. 71% всех состоящих на учете вынужденных мигрантов – русские.

В 2000 г. по разным причинам (возвращение на родину, принятие гражданство РФ, переселение в другие регионы) статус вынужденного мигранта был снят с 262 чел., в т.ч. с 183 вынужденных переселенцев и 79 беженцев.

Из-за отдаленности региона от «горячих» точек и дороговизны проезда число вынужденных переселенцев относительно невысоко. Подавляющее большинство беженцев и переселенцев предпочитают добиваться официального статуса, позволяющего получить материальную поддержку, и потому процент незарегистрированных вынужденных мигрантов незначителен.

Вынужденные мигранты могут претендовать на получение беспроцентной возвратной ссуды (сроком на 10 лет) на приобретение квартиры. С 1996 г. по 1998 г. правом на получение ссуды в Камчатской области воспользовалось 100 вынужденных

мигрантов. После дефолта 1998 г. цены на вторичном рынке жилья возросли, а сумма, выделяемая на приобретение жилья, осталась прежней (31 тыс. руб. на чел.). В 2000 г. лишь 4 семьи взяли ссуды на покупку квартир. Кроме того, на несовершеннолетних детей вынужденных мигрантов выдается ежемесячное пособие.

В связи с боевыми действиями в Чечне из данного региона в Камчатскую область прибыли 42 чел., среди которых 16 чеченцев. В 2000 г. из Чеченской Республики прибыли 10 чел., все они получили статус вынужденного переселенца.

Прибывшим из Чечни вынужденным переселенцам выделялась безвозмездная субсидия. В 2000 г. 7 семей получили по 120 тыс. руб. в качестве субсидии и по 50 тыс. руб. в качестве единовременной выплаты на приобретение имущества. (Из Доклада Уполномоченного по правам человека в Российской Федерации О.Миронова за 2000 г.)

1.4.3. Половозрастной состав населения

В 2002 г. в возрастной структуре России не произошло существенных изменений. На 1,6% увеличилась доля населения трудоспособного возраста. Однако в Дальневосточном округе это увеличение минимально из-за значительного оттока трудоспособного населения, особенно в Камчатской области и Чукотском автономном округе, что связано с неблагоприятными природно-климатическими и социально-экономическими условиями.

В половозрастной структуре населения страны по-прежнему женщин существенно больше, чем мужчин, а в старших возрастных группах это превышение становится многократным. Только в северных районах Российской Федерации за счет относительного преобладания молодежи и большей склонности мужчин к миграциям численность женщин уступает численности мужчин.

Численность экономически активного населения на 01.01.2000, тыс. чел. – 230; пенсионеры – 5,9% (РФ – 34,6%); численность детей до 15 лет в 2001 г. составила 44,1 тыс. чел., что по сравнению с предыдущим годом – меньше на 8,1%.

1.4.4. Естественное движение населения

*Коэффициенты рождаемости, смертности и естественного прироста
(январь–ноябрь 2001 г.)*

	На 1000 населения родившихся		На 1000 населения умерших		На 1000 населения естественный прирост (+), убыль (-)		Число детей, умерших в возрасте до 1 года, на 1000 родившихся	
	2000	2001	2000	2001	2000	2001	2000	2001
Российская Федерация	9, 1	8, 7	15, 6	15, 3	- 6, 5	- 6, 6	14, 8	15, 6
Дальневосточный федеральный округ	9, 9	9, 3	13, 2	12, 6	- 3, 3	- 3, 3	19, 1	19, 0
Камчатская область	8, 9	9, 1	11, 5	10, 5	- 2, 6	- 1, 4	16, 9	16, 9

1.4.5. Уровень образования населения

Распределение регионов России по уровню образования населения (2001 г.)

Регион	Число лиц с высшим и средним профессиональным образованием
--------	--

	на 1000 чел. в трудоспособном и старше трудоспособного возраста
1-е место – Москва	423
3-е место – Камчатская область	371

Студенты вузов – 1,5% (РФ – 2,5%); лица с высшим образованием – 22,8% (РФ – 18,3%) (сведения 1998 г.).

1.5. СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ

1.5.1. Производственная структура региона

Производственная структура региона *индустриальная*. Область относится к традиционно депрессивным.

1.5.2. Уровень социально-экономического развития региона

Удельный вес области в общероссийских основных экономических показателях

Валовый региональный продукт	0,46
Продукция промышленности	0,5
Продукция сельского хозяйства	0,2
Оборот розничной торговли	03
Инвестиции в основной капитал	0,2

Только в четырех регионах России в 2002 г. наблюдается снижение объемов производства промышленной продукции по сравнению с 2000 г. Все они расположены на Дальнем Востоке: Приморский край (97%), Хабаровский край (81%), Камчатская область (97%), Сахалинская область (90%). Главная причина в удаленности от центральной России и сильная зависимость от роста энергетических, транспортных тарифов и темпов инфляции, которые могут привести к прекращению роста в ключевых отраслях промышленности Дальнего Востока: цветной металлургии, горной химии, стройиндустрии, топливной промышленности; замедлению темпов роста в электроэнергетике, машиностроении и лесной и деревообрабатывающей промышленности.

Наличие программ социально-экономического развития территории

В регионе работает 38 федеральных целевых программ, в их числе:

- Федеральная программа социально-экономического развития Камчатской области на среднесрочную и долгосрочную перспективу (2000–2005, 2006–2010 гг.);
- Программа развития ООН (ПРООН) «Возможности устойчивого сохранения биологического разнообразия на четырех особо охраняемых территориях Камчатской области (Россия)». Участники: Глобальный экологический фонд (ГЭФ); Правительство Российской Федерации; Администрация Камчатской области;
- Федеральная Целевая Программа экономического и социального развития коренных малочисленных народов Севера до 2010 г.

1.5.3. Развитие промышленного производства

Экономика Камчатской области не формировалась как многоотраслевая. Уникальность природы Камчатки (сосредоточение у берегов полуострова крупных биологических ресурсов, нерестилищ тихоокеанских лососей и т.д.) обусловили доминирование в структуре хозяйства области рыбной промышленности. Рыбная промышленность формирует сегодня 62% объемов промышленного производства. Все остальные отрасли сферы материального производства полуострова, в большей своей части, составляют инфраструктуру рыбной промышленности (коммунальную и социально-бытовую).

На долю рыбной промышленности приходится более 70% экспортного потенциала области и свыше 20% доходов бюджетов всех уровней и внебюджетных фондов с территории. В целом по России на долю камчатских рыбаков приходится более 20% общей добычи рыбы и морепродуктов, пищевой рыбной продукции производится около 12% от ее объема по РФ.

Рыбная промышленность создает экономическую основу проживания на полуострове практически всего (не менее 80%) населения. Непосредственно в рыбной промышленности занято порядка 25 тыс. чел. Расчеты показывают, что за счет налоговых и других обязательных платежей предприятий рыбной промышленности 14,8 тыс. чел. обеспечено работой в организациях бюджетной сферы, более 81 тыс. чел. – в других отраслях экономики, обеспечивающих работу рыбацких предприятий, а также проживание непосредственно связанного с рыбной промышленностью населения. Рыбная промышленность формировала пенсионное обеспечение 18 тыс. чел. из 72 тыс. пенсионеров, проживающих в области и 11 тыс. пенсионеров за пределами Камчатки.

С учетом сложившегося в области коэффициента семейственности и структуры занятости в домашних хозяйствах рыбная промышленность прямо и косвенно обеспечивала доходами по меньшей мере 59 % проживающего населения.

Динамика промышленного производства в России и регионах Дальнего Востока, 1991-2000 гг. (в % к 1990 г.)

Регионы	1991	1995	1998	2000
РФ	92,0	49,7	46,2	54,4
ДФО	97,0	45,8	39,2	44,8
Камчатская обл.	92,0	47,0	41,2	42,2

	Объем промышленной продукции, млн руб.	В сопоставимых ценах, в % к	
		Предыдущему периоду	Соответствующему периоду прошлого года
2001г.			
Январь	1099,4	58,7	73,7
Февраль	1607,0	в 1,6 р.	96,3
январь-февраль	2706,4	-	84,3

1.5.4. Развитие сельскохозяйственного производства

Сельское хозяйство области специализируется на выращивании овощей, картофеля и разведении крупного рогатого скота.

На Камчатке развивается овощеводство закрытого типа, где для выращивания овощей используются горячие подземные воды. Большие площади отведены под кормовые культуры и многолетние травы, что создает устойчивую кормовую базу для жи-

вотноводства. На севере, где расположены обширные пастбища, разводят северных оленей.

Камчатская область обладает необходимыми земельными ресурсами, имеет обширные оленьи пастбища. Развито клеточное звероводство, оленеводство. Население области за счет местного производства полностью обеспечивается картофелем, корнеплодами, продукцией птицеводства, частично – теплолюбивыми овощами, молоком и мясом.

1.5.5. Развитие сферы услуг

Рынок платных услуг

Объем платных услуг населению за январь – февраль 2001 г. составил 540,6 млн руб., что в сопоставимых ценах на 1,4% меньше, чем в январе – феврале 2000 г. За февраль оказано платных услуг населению на 258,3 млн руб., что в физической массе на 7,7% ниже уровня февраля прошлого года и на 8,9% меньше января 2001 г.

Удельный вес услуг, оплаченных населением, в потребительских расходах населения за два месяца составил 28,8% против 25,6% в соответствующем периоде прошлого года.

По каналам реализации объем платных услуг населению распределился следующим образом:

	Объём услуг за январь-февраль 2001 г., млн руб.	Индекс физического объема, %	Февраль 2001 г. в % к		В % к общему объёму платных услуг населению	
			февралю 2000 г.	январю 2001 г.	2000 г.	2001 г.
Объём платных услуг населению – всего	540,6	98,6	92,3	91,1	100,0	100,0

Объем платных услуг формировался на 54% предприятиями и организациями, доля услуг неформальной экономики составила 46%.

В структуре платных услуг населению по-прежнему преобладают услуги обязательного характера: жилищно-коммунальные, услуги пассажирского транспорта и связи. На их долю приходится почти две трети общего объема потребляемых в области услуг.

Удельный вес бытовых услуг в общем объеме платных составил 9,5%. За январь – февраль текущего года населению оказано услуг бытового характера на 51,6 млн рублей, что в сопоставимых ценах на 12,4% выше уровня соответствующего периода прошлого года.

Распределение объема бытовых услуг населению по каналам реализации характеризуется следующими данными:

	Объём услуг за январь-февраль 2001 г., млн руб.	Индекс физического объема, %	Февраль 2001 г. в % к		В % к общему объёму бытовых услуг населению	
			февралю 2000 г.	январю 2001 г.	2000 г.	2001 г.

Объем бытовых услуг населению – всего	51,6	112,4	117,2	99,1	100,0	100,0
---------------------------------------	------	-------	-------	------	-------	-------

Объём бытовых услуг населению формировался на 25% предприятий и организаций, доля услуг, оказанных в неформальном секторе экономики, составила 75%.

1.5.6. Структура занятости населения по отраслям

Численность экономически активного населения на 01.01.2000, тыс. чел. – **230**.

Численность занятых на 01.01.2000, тыс. чел. – **188 тыс. чел.**

Занятые в отраслях хозяйства:

в промышленности – 30,2% (в РФ – 29,9%),

в сельском хозяйстве – 6,9% (в РФ – 12,8%),

в торговле – 10,4% (в РФ – 9,1%),

в культуре – 12,7% (в РФ – 13,6%),

в управлении – 3,9% (в РФ – 2,3%),

доля занятых на малых предприятиях – 12,96% (в РФ – 14,12%).

1.5.7. Структура и объемы поставок основных видов сырья, продукции между регионами, основных видов экспорта/импорта с зарубежными странами

Камчатскую область относят к регионам с низкой экспортной ориентированностью.

Экономика Камчатки имеет свою специфику и ряд особенностей, и носит при этом ярко выраженный моноструктурный характер. Производственный комплекс Камчатской области представлен в основном промышленностью, морским и воздушным транспортом, сельскохозяйственным и строительным производством.

Камчатское рыбное хозяйство удовлетворяет 17,3% всех потребностей России. Рыбная специализация региона оказалась наиболее высокоэффективной и конкурентноспособной сферой экономики, на основе которой функционирует весь производственный и трудовой потенциал области. 90% в общей добыче занимает активное рыболовство, субъекты которого ведут конкуренцию за сырьевые ресурсы (квоты) и рынки сбыта.

Вторая значительная отрасль хозяйства – это лесная и деревообрабатывающая промышленность. Ее продукция традиционно вывозится за пределы области. Сама Камчатка испытывает незначительные потребности в лесных товарах. Производственный потенциал отрасли используется сегодня на 50%.

Объем внешнеторгового оборота (суммарного объема экспорта и импорта) на душу населения (\$, сведения на 1.01.2003 г.):

среднероссийское значение – 885,50,

Камчатская область – 2596,04.

Камчатская область в экономическом отношении относится к Тихоокеанской экономической зоне. Вместе с Аляской они являются опорными звеньями севера Тихоокеанского региона.

Наибольшую долю в экспорте занимает рыбопродукция, и в первую очередь рыба мороженая. Крупнейшими потребителями продукции камчатских предприятий являются Япония, США, Южная Корея. Кроме рыбной продукции предприятия области успешно торгуют необработанными лесоматериалами, черными металлами, кожами крупнорогатого скота.

По импорту на Камчатку завозится продовольствие, механическое и электрическое оборудование и другие товары и продукция производственно-технического назначения. Основными импортерами являются Япония, США, республика Корея, Китай, Германия. На долю поставщиков США приходится около 60% импорта.

В последние годы наблюдается активизация торгово-экономических отношений Дальнего Востока России, который представляет значимый интерес для Китая, прежде всего, как рынок сбыта продукции, сельскохозяйственных товаров и товаров народного потребления, а также как источник ресурсов.

В 2001 г. внешнеторговый оборот Камчатки с КНР составил 42,748 млн \$, импорт – 2,563 млн \$. Структура импорта – транспортные услуги и бункеровка топлива, экспорт – рыба и морепродукты – на 40,185 млн \$. За 9 месяцев 2002 г. структура экспорта осталась прежней (19,12 млн \$), а вот импорт расширился: добавились изделия из цемента, бетона, станки деревообрабатывающие, рыболовные суда и мебель – всего на \$370 тыс.

1.6. КОММУНИКАЦИИ

Основные отрасли транспорта – морской, воздушный и автомобильный.

1.6.1. Железные дороги

В Камчатской области нет железных дорог.

1.6.2. Автодороги

Автодорога соединяет Петропавловск-Камчатский, Мильково, Ключи. Протяженность автомобильных дорог с твердым покрытием – 2,2 тыс. км (89% общей протяженности). Насыщенность автомашинами относительно высока.

1.6.3. Водные пути

Роль морского транспорта в развитии экспортно-импортных связей Камчатки со странами мира велика. Главным портом Камчатки служит гавань Петропавловска-Камчатского. Петропавловский порт является естественной и удобной гаванью в северной части Тихого океана и обладает древней историей. До сих пор порт играл важную роль для арктического и внутреннего судоходства, в дальнейшем он примет на себя и международную роль. Кроме того, в области есть порт Усть-Камчатск, много рыболовецких портов на морском побережье. Судоремонт развит в Петропавловске-Камчатском.

1.6.4. Транспортное сообщение

Расстояние от Петропавловска-Камчатского до Москвы 7985 км. Сообщение авиационное. В качестве гражданских аэропортов на Камчатке используется аэропорт Елизово и еще 32 местных аэропорта, 4 из них – государственные, остальные принадлежат 7 частным компаниям. Из аэропортов Камчатки практикуются прямые регуляр-

ные рейсы коммерческих и туристических компаний в Америку, Корею, в страны юго-восточного региона.

Прибрежные поселки с Петропавловском-Камчатским и Камчатку с материком соединяет воздушное и морское сообщение; 9 ч полета до Москвы и 2,5 ч до Хабаровска отделяют полуостров от внешнего мира.

1.6.5. Информационная система связи, ресурсы и структура региональной сети

Информационную систему связи в регионе обеспечивает Камчатский филиал ОАО «Дальсвязь».

683000, г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 56. Тел.: 11-22-85, 11-28-28.
<http://www.kamchatka.ru>. E-mail: ksi@ksi.kamchatka.ru.

В марте 2001 г. введена в эксплуатацию крупнейшая в Камчатской области телекоммуникационная система – Универсальная мультисервисная сеть передачи данных. Центральный узел Мультисервисной Сети расположен на АМТС Петропавловска-Камчатского. Подключение периферийных узлов к центральному в областном центре осуществляется через первичные каналы с потоками E1 оптоволоконного кольца SDH и через каналы ГЧ в районах области. Предусматривается доступ к сети на всех АТС Петропавловска-Камчатского на скорости от 1200 бит/с до 2 Мбит/с. Увеличена пропускная способность каналов до вышестоящих провайдеров.

Универсальная система управления Мультисервисной Сетью Передачи Данных позволяет значительно улучшить технику – эксплуатационные параметры, удовлетворить растущие требования к уровню обслуживания абонентов ОАО "Камчатсвязьинформ", интегрировать деятельность филиалов предприятия. В результате появляется возможность решить следующие задачи: организовать несколько виртуальных сетей различного назначения; передавать данные АПУС с узлов сбора в Единый расчётный центр (ЕРЦ) на – скорости до 2Мбит/с, обеспечив надёжность передачи и защищённость данных; организовать электронный документооборот между структурными подразделениями и предоставить им выход в Интернет; приступить к внедрению интегрированной автоматизированной системы расчётов (АСР) за услуги электросвязи; развить в перспективе, сети выделенных пунктов электросвязи предоставляющих современный уровень сервиса потребителям услуг; построить единую справочную службу, имеющую оперативный доступ к распределённым информационным ресурсам; планировать концентрацию вычислительной мощности в ЕРЦ с соответствующими структурными изменениями в филиалах и переключением их на повышение качества предоставляемых услуг.

ОАО «Дальсвязь» приняло решение увеличить в 2003 г. объем инвестиций в развитие Камчатского филиала в 3,6 раза – до 247 млн 819 тыс. руб. (в 2002 г. в развитие филиала было вложено 68024 тыс. руб.). Самыми крупными инвестиционными проектами станут реконструкция и цифровизация телефонных сетей Елизовского р-на (41,5 млн руб.) и Петропавловска-Камчатского (53 млн руб.), строительство мультисервисной сети передачи данных (17,180 млн руб.), расширение зоны приема сотовой связи GSM – 900.

В рамках проекта развития сотовой связи предусматривается строительство коммутируемого центра и 7 базовых станций проектной мощностью 40000 номеров. В 2003 г. в данный проект будет вложено более 41 млн руб., общая стоимость проекта составляет 79,375 млн руб.

В настоящее время на территории Камчатской области действует 9 базовых станций сотовой связи стандарта GSM-900 емкостью 8000 номеров, в зону обслуживания входят Петропавловск-Камчатский, Вилючинск, Елизово и Елизовский р-н. На 1.02.2003 г. число пользователей сотовой связи составило 7550 абонентов. Кроме того, в 2003 г. Камчатским филиалом компании будет проведена работа по установке телефонов гражданам, которые стоят в очереди более 20 лет.

1.6.6. Охват населения телевизионным вещанием

По мнению аналитиков Службы независимых новостей (источник в Интернете), область имеет низкую степень медийной насыщенности. В регионе насчитывается всего 4 местные телепрограммы, из них 2 – негосударственные, а также 5 местных радиопрограмм, из них 2 – негосударственные. Совокупная мощность частных телепередатчиков – 5 кВт, совокупная мощность государственных и муниципальных телепередатчиков – 21,5 кВт. Доля частных передатчиков 18,9%.

Совокупная мощность частных радиопередатчиков – 20 кВт, совокупная мощность государственных и муниципальных радиопередатчиков – 187,1 кВт. Доля частных передатчиков 9,7%.

1.7. УРОВЕНЬ ЖИЗНИ НАСЕЛЕНИЯ

По экспертным оценкам Министерства экономики и финансов РФ на 1.01.2003 г. Камчатская область относится к регионам с уровнем развития ниже среднего.

Понятие «качество жизни» – интегрированное понятие, включающее в себя множество факторов: покупательную способность, реальное среднедушевое потребление товаров и услуг, обеспеченность жильем, состояние рынка труда, смертность населения. В исследовании Л. Стрижовой и Т. Златоверховниковой, опубликованном в Интернете (см. список литературы), все регионы России по уровню жизни разделены на 8 групп. Камчатская область отнесена к 4-й группе (пониженное качество жизни – ниже среднего на 5–15%).

В большинстве регионов этой группы покупательная способность денежных доходов и обеспеченность жильем ниже, чем в среднем по стране. Практически во всех регионах этой группы ниже и реальная обеспеченность товарами и услугами, приходящимися на душу населения. В то же время положение на рынке труда лучше, чем в среднем по стране. Уровень смертности в основном ниже среднероссийского показателя.

Социальные проблемы области были освещены в выступлении вице-преьера В.Матвиенко по итогам ее поездки по Камчатке в июле 2000 г.: «Оценивая уровень жизни населения, необходимо отметить, несмотря на то, что общий размер денежных доходов населения здесь выше в 1,6 раза, чем в целом по России, доля населения с доходами ниже прожиточного минимума в 1,4 раза больше, чем по стране, то есть 45% населения живет за чертой бедности, естественно, из-за высокого прожиточного минимума и галопирующего роста цен».

По сравнению с 1991 г. среднедушевой размер реальных денежных доходов населения уменьшился в Камчатской области в 5 и более раз.

Среднедушевые доходы на 01.01.2003 г.	2439,1
Численность населения с денежными доходами ниже величины прожиточного минимума, в % от общей численности населения на 01.01.2003 г.	36,0 (в РФ – 27,8)

Валовой региональный продукт на душу населения (тыс. руб.) – на 01.01.2003 г. в РФ	56,27
В Камчатской области	44,60

Безработица населения

Официальный уровень безработицы на Камчатке в 2,4% экономически активного населения в 1,6 раза превышает общероссийский показатель. По прогнозам Минэкономки в 2003 г. показатель безработицы в области достигнет 3,8%, в то время как среднероссийский показатель составит 2,2%. По данным Минтруда 39 тыс. чел. в области не имеют постоянной работы.

В области сохраняется дисбаланс спроса и предложения рабочей силы, несоответствие профессионального квалификационного состава свободной рабочей силы имеющимся вакансиям.

1.8. ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНАЯ СПРАВКА

1.8.1. Народы и этнические группы, проживавшие и проживающие на территории субъекта РФ

Историко-культурное своеобразие края обусловлено его относительной географической изолированностью, что сказалось в сохранении здесь т.н. «пережиточного неолита» (до XVIII в.) наряду с культурой русских поселений XVIII–XIX вв. Около 3000 лет назад люди поселились на берегах бухты Тарьинской, а ныне – бухты Крашенинникова. Стоянки древних людей найдены в бухте Турпанка, на п-ве Лахтажный, в бухтах Сельдевая и Ягодная.

Коренное население Камчатки – *алеуты*. Первое описание алеутов сделано экспедицией Чирикова, открывшей ряд островов Алеутской гряды. Предположительно встреча с местными жителями состоялась у о. Адах. Позже Чириков опишет эту встречу. И это будет одним из первых описаний алеутов в истории отечественного мореплавания. Вот какая запись осталась в журнале капитана Чирикова о людях, которые приезжали к ним с земли: «Пополночи вначале 10 часов оказались гребущие к нам семь малых лодок, в которых сидит по 1 человеку. У оных лодок длина футов 15, а ширина в среднем футов 3, носы очень остры, а корма окружена тупо. И обшиты все кругом кожею тюленьюю или сивучьюю, а палуба на оных обвалистая и обшита, ровно как борты, такую же кожею. Токмо мало отступя от середины к корме имеется круглый люк, в котором сидит человек и на нем надета с рукавами и с накладкою вместо шапки на голову из китовых или из оных зверей кишок сшитая рубашка. Тако ж от люка лодочек сделаны кожаные якобы брюки, которыми кругом человек обвязывается. И у некоторых брюки случились не завязаны, и видно было, что около их в лодке окладено камнями. А весла они имеют двухлопастныя самые легкие из березового лесу, а гребут оными на обе стороны. И, как можно видеть, плавают очень смело, не опасаясь никакого волнения. И в ходу их лодки гораздо скоры. И как приблизились к судну нашему за 50 сажен, то все кричали, повертываясь на обе стороны – не таким обычаем. Чтоб разговаривать, а подобно тому, как якуцкая и тунгуския шаманы по-своему зловерно шаманят (или колдуют). Почему признаваем мы, что и выехавшие к нам тогда по своему шаманили или молились и заговаривались, дабы из нас им вреда какого не оделалось. И подлинно, для чего так странным образом кричали, знать не можно. И кричав с полчетверти часа, стали говорить таким образом, как обычные люди между собою разговари-

вают. Тогда мы им показывали приятные виды и, кланяясь им, махали руками, чтоб подъехали близко к нашему судну. Токмо они скоро к судну подъехать не смели и руками разводили, наподобие как лук растягивают. Из чего мы дознались, что они опасаются дабы от нас по ним не было стреляно. Из того ради мы им как возможно давали знать, что от нас никакой противности не будет. И, прижимая руки к грудям, показывали, что они приняты будут приятельски. Причем для ласкания их бросил я к ним чашку китайскую, чтоб приняли в знак дружбы. Оную из них 1 человек с воды поднял и, взяв в руки, махал. Из чего можно было догадаться, что ему ненадобно, и хотел оную бросить назад к нам на судно.

А от нас ему кланялись, чтоб он оную взял себе. Тогда он ее бросил на воду. Потом приказал я отрезать два лоскута камки, и бросил на воду. Они маленько в руках держали и опять бросили, а себе не взяли. Тогда я велел вынести разных из подарочных вещей – корольков, колокольчиков, игол, шару, табак и трубок, чем оный курят. И показывая им, звали к судну. Причем, и люди из команды на палубе имели малое число, а прочим велел быть под палубою при всем готовом ружье. Потом чрез долгое время могли их всякими минами уверить, что от нас им обиды учинено не будет, ежели пристанут к нашему судну. А особливо осмелели их приехавшие к судну, показывая, что у нас и воды уже нет, и пить уже нечего, и требуем от них в том себе помощи. Потом один, приехав к судну, получив от нас китайского табаку и трубку, приняв оное, положил у селя на палубу. И на оное смотря все осмелились и приехали к судну. И давали им колокольчики, корольки, иглы – оное принимали они не с великим приятством – знатно не зная, во что оное употреблять. И можно было видеть, что они не знают, что медь и иглы тонут, понеже оного от воды не берегли, оне не подхватывали, а только смотрели, где оное упадет на воду.

При том увидели мы, что из них некоторые, принеся одну руку ко рту, другую по нея терли и вдруг ото рта руку отрывали. Тогда мы узнали, что оне спрашивают у нас ножей, понеже камчадалы и прочие здешния народы, как едят мясо или иное, что ножами у рта отрезавают.

И я велел им 1 нож дать – из подарочных вещей, которое оне увидели и очень обрадовались и друг у друга перехватывали. И стали от нас ножей требовать. Потом звали мы, чтоб сколько ни есть из них вышли к нам на судно для лучшей okazji приятельской в намерении чтоб уговаривать, не отпустят ли оне от себя нескольких человек с нами, как ведено призывать из таких народов по силе данной инструкции господину капитану-командору. Но не токмо оных уговорить может быть к отпуску с собою, чему препятствовало незнание друг у друга языка, но и на судно не могли ни одного человека дозваться, что им можно было свободно рассудить, как мы их зовем прилежно у нас на судне побывать.

Между тем давали мы им маленький бочоночек, чтоб привезли к нам с берегу воды. Что оне рассудили, токмо бочонка от нас не приняли, а показывали нам имеющиеся у себя пузыри, которыми к нам хотят воды привезти. Тут же три лодки подгрести на берег и привезли в пузырях воды. И приехав к судну – 1 пузырь подавали к нам на судно, требуя от оной ножа. За что велел я дать нож, токмо приняв нож, пузыря с водой не дал. А отдал оной товарищу своему, показывая, чтоб и тому нож дали за тот же пузырь. Также и на третьего товарища указывали, чтоб и тому дать нож за тот же пузырь воды. Почему можно признать, что оне люди совести худой, что и из других их действий видеть было можно.

А собою они мужики рослая, лицами похожи на татар, видом бледны, а знатно что здоровы. Бород почти у всех нет от природы – или выщипывают – того знать не-

возможно. Только двух или трех человек видели с бородами коротенькими. В носках имеют все корни воткнуты, отчего у оных и кровь текла. Сии корни к нам подавали в гостинцы и давали, чтоб мы ели, понеже подав к нам, и сами те корни ели. И которых для знания, что оныя за корни, мы с собою малое число взяли, а им сопровит того давали своих сухарей. Они ж нам вывезли некоторый минерал, завернувши в листах морской травы.

А протчаго у них на лодках ничего не было, кроме стрел, которых мы от них получали 4. На головах оне у себя имеют вместо шляп зделанныя из березовых тонких досок желупки, которыя разными красками выкрашены и перьями натканы. А у некоторых наверху привязаны костяные штатурки (фигурки разных божеств). Какой желубок для объявления получили от них 1, за который дали тупой топор – который они приняли с великой радостию. А как давали им на знак дружбы медный котел, то они оный подержав в руках, отдали назад.

И быв у судна довольное время, поехали к берегу. А после полудня приезжали к нам уже на 14-ти лотках по одному человеку. В том числе несколько было из тех людей, которые выезжали до полудня. А подъезжали к судну с таким же криком, как и прежде.

Потом были у судна часа три или 4, токмо на судно ни одного человека не могли дозваться. И хотя они говорили очень много, а ничего не могли мы без толмача знать. И еще они у нашего судна пробыли, да я уже сам приказал давать знаки, чтоб оне ехали на берег. Понеже стал повевать ветер, которым нам хотя с нуждою, из бухты, в которую мы внезапно зашли, вытить (выйти) тем ветром хотя с великою трудностию, и с потерянным якоря – божию помощию, и вышли...».

Культура *ительменов*, другого коренного населения Камчатки, известна с 5 тысячелетия до н.э. Русские называли их камчадалами. Колонизация Камчатки, начавшаяся во 2-й половине XVII в. привела к тому, что (в частности благодаря многочисленным бракам с русскими) к концу XVIII в. ительмены практически стали субэтносом русского народа. С 1740 по 1747 гг. ительмены Камчатки были поголовно крещены, а к XIX в. восприняли православные праздники.

Ительменское шаманство, описанное С.П.Крашенинниковым и Г.В.Штеллером в 40-х гг. XVIII в., в этнографической литературе считается периферийной и уже исчезнувшей формой сибирского шаманства. Путешественники XIX в. уже не увидели ительменских шаманов, хотя и слышали о них от казаков. Даже полевому исследователю начала XX в. В.И.Иохельсону, оставившему рукопись «Камчадалы», в разделе о шаманстве пришлось ограничиться цитированием С.П.Крашенинникова и Г.В.Стеллера. Это же делали и последующие авторы. В энциклопедии «Народы России» об ительменском шаманстве написаны две строчки: «Существовал шаманизм. Но ительменские шаманы не имели обрядовой одежды и бубнов. В роли шаманов обычно выступали женщины».

Численность *коряков* в Российской Федерации – 8,9 тыс. чел., коренное население Корякского автономного округа (6,6 тыс.), живут также в Камчатской области, Чукотском авт. округе и в Северо-Эвенском районе Магаданской области (1,0 тыс.). Основные группы: коряки береговые, оседлые (нымыланы), коряки оленные, кочевые (чавчувены). Говорят на корякском языке.

Письменность на русской графической основе. Часть верующих коряков – православные. Бытуют традиционные верования: шаманизм, промысловые культы и пр.

Древнейшие предки коряков – племена древнекорякской культуры Охотского побережья, сложившейся на основе внутриконтинентальных культурных традиции не-

олитических охотников. В последние века до н.э. – первые века н.э. древнекорякская культура развилась в специализированную культуру морских зверобоев. Древние коряки постепенно продвигались в глубь Камчатки. Переход к морскому зверобойному промыслу и оседлости способствовал обособлению отдельных групп древних коряков, дроблению древнекорякского языка на диалекты, становлению специфических черт культуры береговых коряков, их современного физического облика.

Первые упоминания о коряках в русских документах относятся к 30-40 гг. XVII в., тогда же впервые появляется и этноним «коряки». Скорее всего, он заимствован у юкагиров или эвенов, от которых русские узнали об этом народе. Юкагирское название коряков *к а р а к а* или эвенское *х э е к э л* («тот, кто показывается из-за бугра») в русской адаптации превратилось в коряка. Существует предположение, что этноним «коряк» восходит к корякскому слову *хора* («олень»).

Ко времени прихода на Камчатку русских коряки разделялись на две большие хозяйственно-культурные группы: береговые – рыболовы и охотники на морского зверя и тундровые – оленеводы. Общая численность коряков в конце XVII в. составляла примерно 10-11 тыс. чел. Стойбища оленеводов тянулись на некотором удалении от берега вдоль Охотского моря от р. Олы до р. Тигиля на западном побережье Камчатки, на восток – от р. Апуки до р. Панкариной. Несмотря на огромную разбросанность, оленеводы прочно сохраняли культурно-бытовое и языковое единство.

На побережье, примыкавшем к Пенжинской губе, жили *итканцы, паренцы и каменцы*. Общая численность в XVII в. достигала 1300 чел. В хозяйственном отношении они были прежде всего охотниками на морского зверя. Самые скудные в начале XVIII в. сведения об *апукинцах*, которые расселились в стороне от привычных русских путей сообщения – на Северо-восточном побережье Камчатки от устья реки Пахачи на юге до р. Кавачи на севере. Их жизненный уклад определяли морской зверобойный промысел и рыболовство. В верховьях Апуки, Пахачи и Вывенки кочевали *апукинцы-оленеводы*.

Взаимоотношения *нымыланов* с русскими в первые десятилетия русской колонизации складывались сложно. Казачьи отряды, продвигавшиеся к востоку от Охотска и к югу. от Анадыря встретили с их стороны ожесточенное сопротивление. Борьба с охотскими береговыми коряками затянулась до середины XVIII в. В ходе ее *нымыланы* потеряли до половины общей численности. Особенно сильно пострадали *алюторцы, паланцы*, а также *пенжинские коряки*, численность которых сократилась в 3–4 раза. Сильное опустошение среди *нымыланов* произвела также эпидемия оспы в 1769–1770 гг.

В отличие от *нымыланов чавчужены* быстро приняли российское подданство и согласились платить *ясак*. Общая численность береговых и оленных коряков к концу XVIII в. едва достигала 4,8 тыс. чел.

Со 2-й половины XVIII в., после установления мирных отношений береговых коряков с русскими, начинается постепенное сближение двух народов. На территории коряков появляются русские поселения – Гижига, Пенжино и др. Получает развитие русская торговля, в быт коряков входят новые орудия труда, металлическая утварь, мануфактурные изделия, пищевые продукты. На Охотском побережье распространяется русский язык, растет число смешанных браков. С 30-х гг. XIX в. наметился стабильный рост численности коряков. По переписи 1897 г. их было 7,3 тыс. чел. С приходом русских среди коряков стали распространяться новые занятия: молочное животноводство, коневодство, огородничество. В XX в. заметной становится миграция коряков за пределы традиционной территории обитания. Крупные корякские общины сформировались

за последние годы в Петропавловске-Камчатском, Магадане, Хабаровске. Более 300 коряков зафиксировано переписью 1989 г. за пределами Российской Федерации.

Единственным типом поселения у оленеводов было стойбище, состоящее из нескольких жилищ-яранг. Яранга имела каркасный остов из жердей, который обтягивался покрышкой, сшитой из оленьих шкур со стриженным мехом, мездрой внутрь. В диаметре яранга имела около 10 м, в высоту – 4 м. Внутри яранги к ее стенам укрепляли спальные меховые пологи, каждый на одну семью. В отдельных пологах жили взрослые неженатые мужчины и незамужние женщины. Количество обитателей одной яранги достигало 25 чел.

Традиционная зимняя одежда состояла из меховой рубахи-кухлянки, штанов, капора и обуви. Зимняя одежда двойная: нижняя – мехом к телу, верхняя – мехом наружу. Большинство кухлянок с капюшоном, штаны в длину достигали щиколоток. Мужская зимняя обувь с длинным и коротким голенищем шилась из оленьих камусов мехом наружу. Подошвы обычно делали из лахтачьей шкуры. Внутри обуви вкладывали меховые чулки-чижи. В дорогу поверх кухлянки надевали камлейку – широкую рубаху из ровдуги или материи. Женская обувь отличалась высокими голенищами.

Летняя одежда коряков имела тот же покрой, что и зимняя, но она изготовлялась из более легких материалов – ровдуги (грубой замши), оленьих шкур со стриженным мехом, собачьих шкур, покупных тканей и всегда была одинарной.

Традиционная корякская одежда украшалась орнаментом и подвесками. Украшениями служили браслеты, серьги, подвески, которые переделывались из старых медных и серебряных вещей. Многие украшения играли роль амулетов. Магическое значение имели прически и женская татуировка. Мужчины состригали волосы, оставляя лишь кружок на макушке или узкий ободок вокруг головы. Женщины расчесывали волосы на прямой пробор и заплетали в две тугие косы, которые украшали ниткой бисера.

Основная пища оленеводов – оленьё мясо в основном в вареном виде. Сырыми съедались почки, мозг, хрящи. Из крови и содержимого желудка варили похлебку. Вяленое мясо шло на приготовление ритуального блюда – толкуши (мясо растирали пестиком, добавляя коренья, жир и ягоды).

Мясо морских животных варили или замораживали. Ценился жир морских животных, его ели сырым или топленным с мясом или юколой. Повсеместно употреблялись продукты собирательства: съедобные растения, ягоды, орехи. В качестве возбуждающего и опьяняющего средства использовался мухомор. С кон. XIX в. все большее распространение стали получать покупные продукты: мука, крупы, чай, сахар, табак.

Народное декоративно-прикладное искусство коряков представлено художественной обработкой мягких материалов (женское занятие) и изготовлением изделий из камня, кости, дерева и металла (мужское). Корякские мастерицы – виртуозы северной меховой мозаики, искусно подбирающие сочетания светлых и темных тонов меха. Меховые мозаичные полосы нашиваются на подошвы кухлянок в виде широкой каймы (опуван). Орнамент преимущественно геометрический, реже – растительный. Часто вышиваются реалистические фигурки зверей, сценки из их жизни. В вышивке преобладает техника глади. Особая область женского искусства коряков – художественное оформление меховых ковров. Техника исполнения их декора – стачивание кусочков светлого и темного меха, применялась также вышивка цветными нитками по меху.

В резьбе по дереву мужчины-резчики использовали орнамент сложной формы: завитки, парные спирали на ножке («рога барана»), характерный также для др. палеоазиатов. Из моржового клыка и рога вырезались миниатюрные фигурки людей и жи-

вотных, изготавливались костяные серьги, ожерелья, табакерки, курительные трубки, украшенные гравированным орнаментом и рисунками.

Большим искусством изготовления изделий из металла обладали паренские кузнецы.

Традиционное мировоззрение связано с анимизмом. Коряки одушевляли весь окружающий мир: горы, камни, растения, море, небесные светила. Вселенная представлялась в виде пяти миров: земли, населенной людьми, двух миров над ней и двух – внизу. Верхний мир – обиталище Верховного существа, которое отождествлялось с солнцем, рассветом, природой, вселенной. Верхний из подземных миров населен злыми духами, в нижнем живут тени мертвых. Миры, составляющие вселенную, взаимопроницаемы. Существовал профессиональный и семейный шаманизм. Специальной шаманской одежды у коряков не было. Распространено поклонение священным местам – аннапелям (сопкам, мысам, утесам). Практикуются жертвоприношения собак и оленей. Бытуют культовые предметы – аняпели (особые камни для гадания, священные доски в виде антропоморфных фигурок для добывания огня трением, амулеты, символизирующие тотемистических предков, и пр.).

Цикл мифов общий с ительменами. Центральная, мифология, герой Кутх (Кутхиняку) – предок-прародитель и могучий шаман, наделивший людей всеми благами, выступает в двух ипостасях – антропоморфной и зооморфной (Ворон и пр.), патриарх большого семейства. Он прозорлив, похотлив, коварен. Исторический фольклор коряков объединяет рассказы и предания о межплеменных войнах, столкновениях с соседями и в противоположность мифам носит выраженный локальный характер. У каждой территориальной группы свои предания, различающиеся именами героев и событиями.

Традиционные праздники сезонные. У оленеводов весной, когда после отела стадо подгоняют к стойбищу, отмечался праздник рогов – кильвей, осенью праздник забоя оленей. У приморских охотников перед началом весеннего морского промысла устраивали праздник спуска байдары, по окончании осеннего сезона морского промысла (в ноябре) праздник нерпы – хололо (ололо). Существовали праздники «первой рыбы», «первой нерпы». И у береговых, и у оленных коряков устраивались особые религиозные церемонии по случаю добычи на охоте медведя, барана и пр. В семьях, где рождались близнецы, устраивался особый «волчий праздник», т. к. близнецы считались родственниками волков. На праздниках устраивали обрядовые пляски, представляющие натуралистические подражания движениям животных и птиц: тюленей, медведей, оленей, воронов. Традиционный танец млавытын сопровождался характерным гортанным хриплым пением. На праздниках устраивались игры и соревнования (борьба, состязания в беге, гонки на оленях или на собаках, подбрасывание на шкуре лахтака). Из музыкальных инструментов, кроме узкободного бубна, был распространен варган (т.н. зубной бубен в виде костяной или железной пластинки).

Северными соседями коряков были чукчи – «оленные люди» (чаучу), часть их переселилась на Камчатку. Владелец менее чем ста оленей считался бедняком и обычно не мог вести самостоятельное хозяйство. Основным орудием охоты у чукчей были лук и стрелы, копьё и гарпун. Наконечники стрел, копий и гарпунов делались из кости и камня. Добывая мелкую водоплавающую птицу и дичь, чукчи использовали бола (приспособления для ловли птиц на лету) и пращу, которая вместе с луком и копьём являлась также и военным оружием. Основным средством передвижения у чукчей служили олени, но, как и коряки и ительмены, они в качестве транспорта использовали собачьи упряжки. Чукчи – отличные мореходы, умело управлявшиеся с байдарками, вмещавшими 20-30 чел. При попутном ветре чукчи, как и коряки-нымыланы, использовали квад-

ратные паруса, сделанные из оленьей замши (ровдуги), а для большей устойчивости на волне прикрепляли к бортам надутые воздухом тюленьи шкуры, снятые «чулком». Почти каждое лето чукчи совершали промысловые экспедиции на байдарках от залива Креста на реку Анадырь для охоты. Известно также, что они торговали с эскимосами, отправлялись к американскому берегу целыми флотилиями. Алеуты – древнее население Алеутских островов, их самоназвание «унанган», т.е. «прибрежные жители». Не позднее 1825 г. Российско-Американской компанией, осваивавшей Русскую Америку, были переселены с Алеутских островов на остров Беринга первые 17 семейств алеутов-промышленников для постоянного жительства. Основным традиционным занятием алеутов была охота на морских животных (котики, сивучи, каланы) и рыболовство. На зиму в качестве продукта питания алеуты заготавливали яйца с птичьих базаров. Жилища командорских алеутов представляли собой полуподземные юрты. Среди предметов домашнего обихода были травяные плетеные сумки, корзины, циновки; для хранения жира, юколы, запасов пикши с жиром и т.п. применяли сивучьи пузыри (желудки). На острове Беринга привычным способом передвижения стали нарты с собачьей упряжкой, а на острове Медном для хождения зимой по горам алеуты использовали короткие и широкие лыжи.

Эвены в ряду камчатских аборигенов стоят несколько особняком. По происхождению и культуре они схожи с эвенками (тунгусами). Предки народа, переселившись на Камчатку в XVII в., изменили своему традиционному занятию – охоте и занялись оленеводством. Русские, придя на Камчатку, называли эвенов, кочевавших по Охотскому побережью, ламутами, т.е. «живущими возле моря», а пастухов – орочами, т.е. «оленьими людьми». Кроме оленеводства и охоты, береговые эвены занимались рыболовством и морским зверобойным промыслом. Из ремесел самым распространенным у эвенов было кузнечное дело. Жилищем камчатским эвенкам служил цилиндрическо-конический чум, по устройству похожий на корякскую ярангу. В зимнее время для сохранения в жилище тепла к чуму пристраивали туннелеобразный вход. В отличие от других народов Камчатки эвены не практиковали широко ездового собаководства

1.8.2. Основные исторические этапы развития региона, социально значимые события и личности

Первые сведения о полуострове относятся к середине XV в.

В 1650 г. реки Пенжины достиг Михаил Старухин.

В 1658-1661 гг. со стороны р. Пенжины на полуостров ходил служилый человек Иван Камчатый. От р. Лесной с западного побережья он перешел к р. Караге на восточном побережье, а затем вышел к большой реке, называемой ительменами Уйкоаль, (позднее река стала именоваться Камчаткой).

В 1662-1663 гг. из Анадыря пришел казачий десятник Иван Рубец.

Благодаря первооткрывателям Камчатка становилась известной и ученым людям, составителям географических карт.

В 1697 г. полуостров достаточно четко изображен на карте известным тобольским картографом Семеном Ремезовым.

В конце XVII в. решающую роль в продвижении землепроходцев в центральную часть полуострова сыграл Владимир Атласов.

К концу XVIII в., в связи с тихоокеанскими экспедициями Д.Кука и Ф.Лаперуза, русским правительством было серьезно осознано стратегическое и политическое зна-

чение Петропавловского порта, предприняты попытки к превращению небольшого поселения в порт-крепость.

На исходе XVIII столетия было положено начало присоединения к России новых обширных земель на северо-востоке Азии. Видное место среди русских землепроходцев того периода занимает Владимир Атласов.

В 1770-1780 гг. не раз ставился вопрос о закрытии Анадырского острога, но при Петре I отношение к острогу резко изменилось. В Москве решили, что отсюда удастся возобновить поиск богатых «новых земель» и «неизвестных народов». Число казаков в Анадырском остроге было увеличено, и это позволило организовать новые походы в сторону Камчатки.

В середине декабря 1696 г. В.Атласов вышел из Анадырского острога на юг в сторону Камчатки, твердо зная, что выполняет волю Петра I. Отряд состоял из 60 русских и 60 ясачных юкагиров.

Уже в начале 1697 г. отряд прошел по берегу Пенжинской губы, далее через Корякское нагорье к устью одной из рек, впадающих в Олюторский залив Берингова моря, где обложил ясаком олюторских коряков. Группу людей под начальством Л.Мороско В.Атласов послал на юг, вдоль тихоокеанского берега Камчатки. Сам вернулся к Охотскому морю и двинулся вдоль западного берега полуострова. Часть юкагиров в его отряде восстала. Более 30 русских, в т.ч. и сам командир, были ранены, пятеро убиты. Тогда В.Атласов вызвал к себе людей Мороско и с их помощью отбил от восставших. Соединенный отряд пошел вверх по р. Тигиль до Срединного хребта, перевалив его, проник на р. Камчатку, в районе Ключевской сопки. В постоянных вооруженных стычках с местным населением Атласов исследовал низовье р. Камчатки, дал подробное описание селений, расположенных на ее берегах, насчитав их около 160, в каждом из которых проживало 150–200 чел. В общей сложности, по его подсчетам, в низовьях реки Камчатки население составляло около 25 тыс. чел. Здесь Атласовым было заложено Верхне-Камчатское зимовье, а в устье р. Крестовки (Кануч), в ознаменование присоединения Камчатки к русскому государству, поставлен крест с надписью, которая сегодня читалась бы так: «В 1705 году июля 13 дня, поставил сей крест пятидесятник Владимир Атласов со товарищи 55 человек».

Собрав сведения о низовьях р. Камчатки, Атласов повернул обратно. Отсюда шел шесть недель вдоль западного берега Камчатки, собирая со встречных камчадалов ясак. Атласов находился всего в 100 км от южной оконечности Камчатки, когда у него кончился порох и свинец. В результате отряд был вынужден повернуть обратно и в 1700 г. уже был в Якутске. Отсюда В.Атласов отправился в Москву с подробным отчетом о походе.

В Москве он представил ряд «Скасок», которые содержали первые сведения о рельефе и климате Камчатки, о ее флоре и фауне, о морях, омывающих полуостров, их ледовом режиме. В «Скасках» впервые были даны подробная характеристика двух крупнейших вулканов в Евразии – Ключевской сопки и Толбачика, а также детальное этнографическое описание местного населения.

Поход В.Атласова на Камчатку (1697-1699 гг.) завершил русские географические открытия XVII в. в Сибири и на Дальнем Востоке. Атласов оформил присоединение Камчатки к России, уточнил дальневосточные границы государства и по праву считается русским первооткрывателем Курильских островов.

В 1739 г. С.П.Крашенинников, академик Петербургской Академии Наук, участник 2-й Камчатской экспедиции, путешествуя по полуострову, побывал в гостях у

ительменского тойона (вождя) Тареи. С тех пор бухта называлась Тарья (Тареинская, Тарьинская).

В 1740 г. мичман И.Ф.Елагин, штурман, участник 2-й Камчатской экспедиции, по приказу Витуса Беринга начертил первую обстоятельную карту Авачинской губы, в т.ч. бухту Тарьинскую, с указанием некоторых глубин, рельефа берегов, растительности, а также местных географических названий.

В 1787 г. в Тарье побывал ученый Бартоломео Лессепс, участник кругосветной экспедиции капитана Лаперуза. Тремя годами позже адмирал Г.А.Сарьчев, гидрограф, почетный член Петербургской Академии Наук, участник географической и астрономической экспедиции, произвел морскую съемку Авачинской губы, в том числе бухт Раковая и Тарьинская. Еще через 10 лет – в 1797 г. поручик Я.Шильце составил план Авачинской губы, не забыв и о бухте Тарья.

В начале XIX в. Авачинская губа обрела славу одной из лучших гаваней мира.

1.8.3. Исторически сложившиеся ареалы культурных традиций, современные места бытования традиционного уклада, фольклора и ремесел

У алеутов, компактно проживающих в Алеутском национальном р-не, сохранился художественный промысел – *резьба по кости*.

Народное декоративно-прикладное искусство ительменов, компактно проживающих в Тигильском р-не области, представлено *вышивкой, плетением из травы и кожаных ремешков, аппликацией из меха, резьбой по кости и дереву*.

Характерной особенностью повседневного быта ительменов является высоко развитое *танцевальное искусство*. Сегодня это выражается в многочисленных ансамблях художественной самодеятельности. Первый профессиональный ансамбль ительменов – «Эльвель».

В 1987 г. в пос. Ковран, единственном, где ительмены составляют большинство населения, Совет Возрождения ительменской культуры и местный фольклорный ансамбль «Эльвель» создали сценическую реконструкцию осеннего праздника ительменов. По сообщению руководителя ансамбля и одного из авторов постановки «Алхалалалай» Б.А. Жиркова, основой реконструкции явилось описание праздника, приведенное у С. П. Крашенинникова, а также данные, собранные у старшего поколения, преимущественно, в Ковране. Спектакль «Алхалалалай» уже на следующий год перерос в ежегодное всенародное обрядовое действие. Программа праздника, получившего общее название «Алхалалалай», рассчитана на 3–4 дня. Кроме обряда, во время праздника проводятся конкурсы взрослых и детских фольклорных коллективов, семейных номеров, блюд национальной кухни. Планируется, но редко совершается из-за отдаленности и, обычно, плохой погоды, поход на гору Эльвель, находящуюся в 25–30 км от Коврана, с которой связаны местные легенды о спасении древних людей от потопа, чаще он заменяется походом в более близкое историческое место.

В последние недели перед праздником в поселке чувствуется большое возбуждение. Все готовят костюмы, репетируют семейные номера, заготавливают дрова для костров, строят балаганы на площади, обустраивают свои жилища для приема гостей. Никто не отказывает в просьбе или помощи, если это «для праздника».

Обрядовое действие, называемое всеми «очищение от грехов», проводится вечером в первый или второй день праздника, когда все гости соберутся. На нем воспроизводятся элементы обряда, взятые из описания С.П.Крашенинникова – метение юрты,

танец с тоншичем, с изображением рыбы, нерпы (кита), волка, перетягивание березы, прохождение через березовое кольцо, установление и кормление хантая, изготовленного накануне. В обряде участвуют все присутствующие: дети растерзывают травяное чучело кита, наполненное шишками кедрача, все стремятся ухватиться за березу во время ее перетягивания, проходят через кольцо, стараются принять участие в установлении хантая. Обряд проводится у реки на специально устроенной Балаганной площади, где ежегодно подновляются два балагана, и сохраняются хантаи от предыдущих праздников. В обряде участвуют все присутствующие, независимо от этнического происхождения.

Распорядителем обряда, длящегося около 2-х часов, является Борис Жирков, которого односельчане, всегда с улыбкой, называют шаманом. На вопрос о значении праздника он отвечает тоже с лукавой улыбкой, как, наверное, ительмены отвечали когда-то Крашенинникову: «Очищаемся от грехов, молимся своим богам».

В танцах и импровизированных интермедиях много элементов подражания животным, например, брачному танцу нерп, движениям медведей, росомах, птиц, шуточных и фривольных моментов. Каждая забавная выходка встречается бурей восторга, танцоры и зрители меняются местами. Танцы и пение продолжаются до полного изнеможения. По сведениям, собранным в периоды подготовки и проведения Алхалалалая, участники праздника воспринимают обряд и праздник как коллективное действие, дающее всем и каждому возможность «очиститься от грехов», восстановить гармонию с окружающей природой. Но ответы всегда сопровождаются шутками и улыбками. Старики на вопрос, «проводился ли раньше праздник Алхалалалай», отвечают: «Проводился, когда мы маленькими были», – и рассказывают о Рождестве, Пасхе или Успении, которые также сопровождались плясками, пением, играми и коллективной трапезой.

Традиционное мировоззрение ительменов было подвергнуто длительной трансформации. Современный ренессанс ительменского традиционного мировоззрения и обрядности, сконцентрированный в общенародном празднике Алхалалалай, с одной стороны, опирается на этнографические описания и коллективную память о прошлом, с другой – находится во взаимодействии с культурой совместно живущих с ительменами коряков и русских.

Почти все опрошенные ительменские женщины рассказывали о своих крещеных матерях или бабушках, что те умели изгонять болезни, найти пропажу, растолковать сон. У них и сейчас есть признанные специалистки по этим вопросам. Таковой является Ольга Филимоновна Запороцкая. Сейчас к ней обращаются местные жители всех национальностей, со всеми проблемами, не только заболеваниями, но и по поводу пропажи вещей, исчезновения родственников. К ней за помощью обращается милиция, с просьбой помочь отыскать без вести пропавших или преступников. Она лечит, по ее терминологии, «пассами», «биоподем», без контакта, лекарственными травами, но также использует разные методики точечного массажа, о которых прочла в книжках, диагнозы ставит «по наблюдению за аурой».

Шаманство ительменов в прошлом и настоящем – это мировоззрение, основанное на вере в необходимость достижения индивидуальной и коллективной связи со сверхъестественными, внечувственными силами, иными «психическими мирами Вселенной», через индивидуальное и коллективное достижение сверхчувственного (паранормального) восприятия.

Такую способность человека к интуитивному, образному постижению природы и отражению ее в художественном творчестве В.И.Вернадский считал космически обусловленной.

В июне 1999 г. в Москве проходил международный конгресс по шаманизму. Публикации материалов по ительменскому шаманизму вызвали огромный интерес участников конгресса, так как древнее и современное мировоззрение ительменов несет в себе следы первозданного гармоничного взаимодействия человека и окружающего его мира.

В 2001 г. издательство «Белый шаман» при поддержке Фонд компенсации (в пользу народов Севера) выпустило первую книгу. Это – сказки и мифы карагинских, апукинских, олюторских и анапкинских коряков, собранные и переработанные В.Малюковичем. В книге под общим названием «Кутккыннюку» собрано более 40 корякских сказок. Часть из них были подготовлены автором к печати еще в 1970-х гг., другие – несколько позднее. Рукопись пролежала в столе более 17 лет и издана отдельной книгой лишь сейчас.

Эвены компактно проживают в селении Эссо – центре культуры эвенского народа. Эвены до сих пор ведут традиционный кочевой образ жизни, находясь далеко за пределами цивилизации, занимаясь оленеводством и рыболовством. В Эссо есть краеведческий музей, национальный танцевальный ансамбль.

В оленеводческом лагере эвены ведут традиционный образ жизни кочевников.

1.8.4. Изучение и сохранение культуры коренных народов региона

После присоединения Камчатки к России в конце XVII в. изучение края связано в основном с деятельностью экспедиций, открывавших и исследовавших новые земли: 1-я и 2-я (1725-1730, 1732–1742) Камчатские экспедиции Беринга (участники 2-й экспедиции С.П.Крашенинников и Г.В.Стеллер положили начало изучению культуры и быта коренного населения), морские кругосветные экспедиции Ч.Кларка (1779), Ж.Ф.Лапе-руза (1787), И.Ф.Крузенштерна (1804), В.М.Головина (1809), О.Е.Коцебу (1816), Ф.П.Литке (1826–1829). Заметный вклад в изучение Камчатки внесла Охотско-Камчатская экспедиция (1897–1898), экспедиция Русского Географического общества (1908–1910), среди руководителей которой были – В.Л.Комаров, О.Ю.Шмидт, С.К.Кордин, В.А.Власов, В.И.Иохельсон. Природе Камчатки и культуре ее коренного населения посвящены труды К.Дитмара, В.Н.Тюшова, Е.П.Орловой.

В 1910 г. в Петропавловске-Камчатском начиналась деятельность по созданию научно-промышленного музея на основе материалов и коллекций экспедиции Русского Географического общества; в 1918 г. в этой работе принимал участие В.К.Арсеньев. В 1932 г. было создано отделение Тихоокеанского института рыбного хозяйства, в 1935 г. – Камчатская вулканологическая станция, на базе которой сложился ныне действующий Институт вулканологии ДВО РАН. В 1934–1937 гг. работала комплексная экспедиция Геологического института АН СССР. С 1961 г. начались систематические археологические раскопки.

К 1980 гг. сложилась музейная сеть с головным Камчатским областным краеведческим музеем и его филиалами в г. Елизово, селах Мильково, Соболеве, Эссо, Никольское. Все музеи ведут исследовательскую работу, а областной краеведческий музей с 1989 г. возобновил издание ежегодника «Краеведческие записки».

Высок научно-исследовательский авторитет Камчатской областной библиотеки им.С.П.Крашенинникова. Международные исторические и Свято-Иннокентьевские,

Крашенинниковские чтения, экологические симпозиумы, научно-практические конференции, презентации книг и журналов, регулярно проходят в стенах библиотеки.

1.8.5. Выдающиеся исторические личности, проживавшие в регионе

Атласов Владимир Васильевич (ок. 1661-1711) – русский землепроходец, сибирский казак. В 1697–1699 гг. совершил походы по Камчатке. Дал первые сведения о Камчатке и Курильских островах. Ни один из сибирских землепроходцев XVII – начала XVIII вв. не дает столько сведений и таких содержательных отчетов, как полуграмотный якутский казак В.Атласов, о котором много десятилетий спустя с большим уважением академик Л.С.Берг писал: «Атласов представляет собой личность совершенно исключительную. Человек малообразованный, он вместе с тем обладал недюжинным умом и большой наблюдательностью, и показания его ... заключают массу ценнейших этнографических и вообще географических данных».

Бем М.К. (1727-1806) – «главный правитель Камчатки». С 1773 г. по 1780 гг. служил на Камчатке в качестве Главного командира с неограниченными полномочиями. Эта должность была предоставлена премьер-майору М.К.Бему после того, как в 1772 г. Екатерина II подписала указ о самостоятельном управлении Камчатки. Одной из первостепенных задач М.К.Бема было укрепление оборонительных позиций России на Камчатке, Курильских островах и установление добрососедских связей с Японией. С именем Бема связано строительство «железодельного» завода близ Верхне-Камчатска. Предпринял он первые довольно успешные опыты скотоводства и земледелия.

Вениаминов Иннокентий (в миру – Иван Евсеевич Попов, 1797 – 1879), крупный религиозный деятель, миссионер, этнограф и естествоиспытатель, лингвист, составитель первого русско-алеутского словаря. В 1846 г. вышла книга «Опыт грамматики алеутско-лисьевского языка». Вениаминов прожил среди алеутов более 20 лет, его практическая деятельность оставила глубокий след в жизни этого народа. С 1840 г. он стал епископом Камчатским, Курильским и Алеутским, в этом же году, приняв монашество, взял имя Иннокентий. С 1852 г. он архиепископ Камчатский и Якутский.

Голенищев Аркадий Васильевич – начальник Камчатки с 28 сентября 1828 г. по 17 января 1835 г. С его именем, в частности, связана история библиотечного дела на Камчатке.

Власов Г.М. (1912), выдающийся дальневосточный геолог, доктор геолого-минералогических наук, профессор, заслуженный деятель науки РСФСР. С 1956 г. Г.М.Власов полностью переключился на научную работу. Как крупнейшему знатоку Камчатки, с которой его деятельность была связана около 20 лет, ему было поручено составление тома «Геологии СССР», посвященного геологическому строению и полезным ископаемым полуострова. Под его руководством была составлена Геологическая карта Камчатки и Курильских островов.

Дитмар К.В. (*Карл Вольдемар Бернгард Фердинанд*) (1822-1892), исследователь Камчатки. В 1851 г. в качестве чиновника для особых поручений по горному делу командирован к В.С.Завойко, военному губернатору Камчатки. За время службы (1851-1855) совершил многочисленные поездки по Камчатке. Посетил Парапольский дол, долину р. Камчатки, побывал на восточном и западном побережьях полуострова, а также на полуострове Тайгонос. Изучал географию, геологию, коренное население, животный и растительный мир Камчатки. Составил первую геологическую карту района

Авачинской губы и общую карту полуострова. Автор книги «Поездка и пребывание в Камчатке в 1851-1855 гг.».

Иохельсон В.И. – (1855-1943) – этнограф, участвовал в народовольческом движении; в 1888 г. был сослан на Колыму; описал культуру, быт, фольклор и язык коряков, юкагиров, алеутов.

Комаров В.Л. (1869–1945) – советский ученый и организатор науки. С 1936 г. президент АН СССР. Исследовал в частности флору Дальнего Востока.

Крашенинников С.П. (1713-1755) –русский путешественник, исследователь Камчатки, академик Петербургской академии наук. В 1737-1741 гг. Крашенинников путешествовал по Камчатке. За 4 года он пересек полуостров в разных направлениях: ходил пешком, ездил на нартах, сплавливаясь по рекам, взбирался на горы. Он провел всесторонние исследования, как геолог и географ, как ботаник и зоолог, как историк и этнограф, метеоролог и лингвист.

Уже в первые месяцы своего пребывания на Камчатке Крашенинников смог составить подробные «реестры» зверям, птицам, рыбам, деревьям, растениям. Пристально изучал ученый жизнь коренных жителей Камчатки, их нравы, обычаи, суеверия. Записывал рассказы стариков, собирал сведения об истории полуострова, старинные документы. В 1740 г. Крашенинников отправил Миллеру первую этнографическую работу «Описание камчатского народа, сочиненное по сказанию камчадалов». Десять лет пробыл ученый в экспедиции, 4 из них посвятил изучению Камчатки. В 1743 г. он возвратился в Петербург.

В 1745 г. Крашенинников был избран адъюнктом Академии наук, а в 1750 г. назначен профессором (академиком) натуральной истории и ботаники. В 1751 г. он закончил свою книгу «Описание земли Камчатки», но автору так и не удалось увидеть ее напечатанной. 25 февраля 1755 г. Крашенинникова не стало, а его книга вышла в свет в 1756 г. Его труд явился первым в русской и мировой научной литературе исследованием о Камчатке, посвященным ее географии, естественной истории, описанию быта и языков местных народов. «Описание земли Камчатки», не теряющее своей научной ценности более 200 лет, – образец комплексного страноведческого описания малоисследованной территории, образец русского литературного языка того времени.

Именем Крашенинникова названы остров (у берегов Камчатки), мыс (на острове Карагинском) и гора (у озера Кроноцкого).

С 1976 г. на Камчатке проводятся ежегодные Крашенинниковские чтения. В 1986 г. его имя было присвоено Камчатской областной библиотеке.

Жан Франсуа де Гало Лаперуз (1771–1788?) – французский мореплаватель, военный моряк. В 1785 г. получил задание подготовить и возглавить кругосветную экспедицию с целью «снискать дружбу вождей далеких племен».

В ходе этой экспедиции 25 августа 1787 г. эскадра Лаперуза прибыла в Петропавловск. Натуралисты экспедиции совершили восхождение на Авачинский вулкан, дойдя до нижней части кратера и измерив его высоту.

В 1841 г. Петропавловский порт посетил французский корабль «Венус» под командованием Дюптитюара, по инициативе которого был поставлен в 1845 г. первый памятник Лаперузу на перешейке Никольской горы с французской надписью: Lapergouse. В 1881 г. на том же месте по инициативе Б.И. Дыбовского был поставлен четырехконечный деревянный крест, который был заменен в 1892 г. на новый – камень, оббитый цепями и якорем, сохранившийся до настоящего времени.

Новограбленов Прокопий Трифонович (1892–1934), камчатский краевед, натуралист и естествоиспытатель. Родился 26 (14) августа 1892 г. в Петропавловске-

Камчатском в семье мещанина. В 1901 г. поступил в городскую школу. После школы он закончил учительские курсы и поступил в Томский учительский институт. На Камчатку Новограбленов вернулся в 1918 г., добившись первым среди коренных жителей полуострова диплома о высшем образовании. В Петропавловске он поступил работать в свою школу преподавателем естествознания. 8 октября 1926 г. кружок камчатских краеведов, созданный Новограбленовым, был преобразован в Общество изучения Камчатки. В его основу был положен устав Русского географического общества. Председателем избрали П.Т.Новограбленова.

В результате своей научной деятельности П.Т.Новограбленов написал 50 статей, почти столько же разного рода научных информации, 14 его работ напечатано в изданиях Академии наук и Русского географического общества.

Наиболее ценной в научном мире считается его работа «Каталог вулканов Камчатки», изданный Русским географическим обществом в 1932 г. Это первый опыт создания подобного рода каталогов. В нем автор представил 127 вулканических конусов, куполов, кальдер. Из них 19 вулканов действующих. В каталоге дан общий обзор Камчатской вулканической дуги, определено расположение каждого вулкана, высота, строение, даты извержений, все известные названия, некоторые давал он сам. Вулканы Эрмана, Слюнина, Маргаритова до сих пор сохранили эти названия. На Карагинском острове есть сопка, названная в честь П.Т.Новограбленова.

В 1933 г. П.Т.Новограбленов был арестован по делу об «Автономии Камчатки». «Тройкой» ПП ОГПУ по ДВК 1 января 1934 г. обвинен по ст.58 п. 26 и 11 УК РСФСР и приговорен к ВМСЗ (высшая мера социальной защиты). В тот же день расстрелян. В 1957 г. полностью реабилитирован «за отсутствием в его действиях состава преступления».

Поротов Г.Н. (1929-1985). После окончания Хабаровской краевой культпросветшколы стал директором корякского окружного Дома народного творчества в Палане, заведовал районным отделом культуры в Мильково, работал в областном Доме народного творчества. В 1967 г. вышла первая книга стихов Поротова «Ое». Этот цикл стихов, основанный на фольклорных мотивах, стал одним из лучших в его творчестве.

Фольклор был самым большим творческим пристрастием Поротова. После поездок поэта по национальным селам появились книги, написанные совместно с В.Коянто, – «Песни Алнея», «В стране Кутхи» и «Дарю тебе песню». В 1972 г. вышел сборник «Акиках, Ачичух, Абабах», в который вошли два старинных предания, эскизы к исторической поэме «Федька Дранка» и современные сказы. В 1975 г. в издательстве «Современник» вышла книга «Песни страны Уйкоаль». Стихи Г.Поротова публиковались в «Антологии поэзии Дальнего Востока», в коллективных сборниках, журналах и газетах. В конце 1970-х гг. выходит его исторический роман «На околице Руси». Это хроника жизни камчатского села в годы Гражданской войны.

Г.Поротовым написаны пьесы «Эльвель», «Потерянный праздник» и др. За развитие искусства народов Севера член Союза писателей РСФСР Г.Н.Поротов был награжден орденом Трудового Красного Знамени. В 1993 г. ему посмертно присвоено звание «Почетный гражданин г. Петропавловска-Камчатского», на доме, в котором он жил последние годы, установлена мемориальная доска, его именем названа улица в областном центре и в с. Мильково. Творческую интеллигенцию полуострова объединяют Поротовские чтения, литераторам Камчатки присваиваются Поротовские премии.

Розов В.Е. (1877–1943), естествоиспытатель, ихтиолог, краевед. В 1925 г. В.Е.Розов был приглашен научным сотрудником на Тихоокеанскую научно-промысловую станцию (позднее – Тихоокеанский институт рыбного хозяйства) во Вла-

дивосток. Отсюда он неоднократно выезжал в экспедиции на крайний Северо-Восток, Камчатку, Командорские острова, Сахалин, Нижний Амур, проводил обстоятельные и глубокие исследования лососевых.

Стеллер Г.В. (Георг Вильгельм) (1709–1746) – путешественник и натуралист, адъютант Санкт-Петербургской АН. Участник 2-й Камчатской экспедиции. Описал морское млекопитающее, названное его именем – Стеллерова корова (то же, что «морская корова»). Автор книги «Земля Камчатка».

1.8.6. Наиболее значимые для региона даты, исторические даты, юбилейные даты

В 1997 г. исполнилось 300 лет со времени присоединения Камчатки к России (1697).

1740 – основание Петропавловска-Камчатского.

1848 – основание г. Елизово (статус города – 1975).

1731 – основание г. Ключи (статус города – 1979).

1932 – основание Камчатской области.

1.9. ЭТНОКУЛЬТУРНАЯ СИТУАЦИЯ

У малочисленных коренных народов Камчатки в последние годы возникли острые проблемы с выживанием. Основа их хозяйства – рыболовство и оленеводство. За последние десять лет в национальном Быстринском р-не поголовье оленей сократилось с 18 до 5 тыс. голов. В 5 раз снизилась занятость местного населения в оленеводстве, и сейчас здесь занято всего 24 чел. В с. Эссо из 314 коренных жителей трудоспособного возраста сумели найти работу лишь 176 чел. В Авангае 72 из 186 коренных жителей – безработные.

В 1995 г. на Камчатке оставалось всего 1442 ительмена, в самом с. Ковран (по самой последней сводке) – 311.

Многие представители коренного населения вынуждены переселяться из благоустроенных поселков в тайгу, где ведется заготовка рыбы и дикоросов для пропитания.

Положенные лимиты рыбы (120-200 кг в год) на одного человека – малы. Чтобы избежать голода, люди вынуждены заниматься браконьерством. Денег на приобретение продуктов у многих просто нет, хватает только на хлеб и соль. (Из Доклада Уполномоченного по правам человека в РФ за 2000 г.).

Руководитель Камчатского территориального центра Госкомсевера РФ Владимир Филиппович Байлюченко в ноябре 2001 г. побывал в Алеутском р-не. Вот его мнение о проблемах Командорских островов: «...Переход к рыночной экономике привел к сокращению производства, безработице, к повышению цен на топливо, продовольствие, медикаменты. В тяжелом положении оказалось все население Камчатки, в том числе и аборигены: алеуты, коряки, ительмены, эвены. На острове закрылся зверозавод, сократился и промысел морского зверя. Некоторые предприятия находятся на грани банкротства. Не полностью проведен ремонт теплотрассы, недостаточно средств на капитальный ремонт больницы, здание школы продержится от силы 2 года. В осенне-зимний период из-за отсутствия топлива очень часто не бывает тепла в домах и на производственных объектах».

В газете «Абориген Камчатки» регулярно публикуются статьи о положении коренных малочисленных народов. Вот выдержка из статьи главного редактора газеты «Алеутская звезда» Е.Матиенко: «Наш Алеутский район – единственный островной

национальный район в России, но не единственный, чье население терпит самую жестокую нужду и лишения. С каждым годом нас становится все меньше, а жизнь все тяжелее и жестче. Судите сами: в 1980-х гг. на острове проживало более 1600 чел. Сегодня эта цифра сократилась до 840, из них алеутов – 322: 106 детей, 181 трудоспособный, 23 пенсионера, 12 безработных. Поэтому я с полным основанием, как живущая среди своего народа и представитель КМНС, могу сказать, что сегодня идет вырождение нации. Молодые не знают родного языка, культурных, народных традиций, нет своей письменности. Сегодня они никому не нужны, как не нужны России и мы, крохотный ареал народности, обреченной на горе и страдания.

Вопрос о положении Алеутского р-на, где проживает, как я уже сказала, вымирающая народность, далеко не праздный. С каждым годом обстановка на острове становится все более тревожной. Она вынуждает жителей острова, особенно алеутов, задавать вопросы и себе и районным, а теперь уже областным и федеральным властям: как дальше будут складываться обстоятельства, чего нам ожидать от правительства, ибо жить нам становится все хуже и хуже, а помощи извне мы получаем все меньше и меньше.

Весь жилфонд пришел в негодность. Нет ни одного дома, который не нуждается в капитальном ремонте, рушится буквально все – от крыши до фундамента. Зданиям более 30 лет. Во многих квартирах не работает система отопления, поскольку район не имеет ни труб, ни радиаторов на замену. Здание средней школы частично списано и рушится. Ремонта требует и больница, где даже в отопительный сезон не отключают электрообогреватели. Вот-вот рухнет районный дом культуры.

Все, что привозится на остров, сразу становится золотым из-за непомерных транспортных расходов. В магазинах нет достаточного количества продовольственных товаров, свежих овощей, фруктов. Очень скуден выбор промышленных товаров. Молочные продукты не продаются с 1994 г., яйцо – с 1992 г. Основным продуктом питания для всего населения является лососевая рыба.

Положение усугубляется хронической невыплатой заработной платы. Многим людям не на что одеть, обусть детей, купить даже тот мизерный минимум продуктов, который имеется в продаже. 98% алеутов по 8-10 лет не могут выехать в отпуска (хотя бы до областного центра), или отправить детей в оздоровительные лагеря все из-за того же отсутствия средств. В постоянно сыром, холодном климате растет число тубинфицированных детей. Есть открытые формы туберкулеза среди взрослого населения.

С горечью узнаем, как оберегают и защищают своих граждан наши соседи-американцы, как они относятся к обеспечению нормальной жизни коренных народов – эскимосов, индейцев, алеутов, которые не испытывают и сотой доли тревог, которые вынуждены испытывать мы – заложники климата, океана и федеральной власти.

Прошу понять и не оставить нас одних с нашими проблемами, ведь алеуты хоть и маленький, но народ России. Народ, который при таких условиях жизни, как сегодня, через 2-3 десятка лет может вовсе исчезнуть.

А между тем остров наш – настоящий остров сокровищ. Его шельф богат рыбой – ее у наших берегов десятки, сотни тысяч тонн. Но их отлавливают самым браконьерским способом рыбодобывающие суда Камчатки, Сахалина, Магадана, Владивостока, Японии.

В прибрежных водах можно добывать безо всякого ущерба природе по 80-100 тыс. т ламинарии (общее ее количество оценивается в 5 млн т). Остров может давать до 50 тыс. т грибов и ягод – они у нас растут везде. Очень перспективно развитие туризма, но и это не вызывает ни у кого интереса. И поэтому уровень нашей жизни приближает-

ся к катастрофическому. Мало того, помогает этому еще и администрация созданного у нас Командорского заповедника, делающая попытки под видом научной деятельности ограбить национальный район путем продажи квот на вылов рыбы в научных целях в количествах, достойных удивления – около 7000 т, и продавая их не на пользу района, а в свой карман.

Кто же может избавить мой народ от голода, холода и безработицы? Правительству неужели не стыдно за то, что довели мой народ до состояния, когда мы готовы подавать в международный суд за такие нечеловеческие условия жизни».

Некоторые попытки приостановить разрушительный процесс и дать коренным жителям Камчатки шанс на выживание предпринимаются. Реализуется идея закрепления и охраны территорий традиционного природопользования в бассейнах рек Ковран, Утхолок, Сопочная, Морошечная, Белоголовая. При поддержке Всемирного фонда дикой природы (WWF) создан этноэкологический центр, призванный вести в селах разъяснительную и просветительскую работу. С переменным успехом осуществляется деятельность родовых общин и национальных предприятий, хотя их на ительменской земле крайне мало.

Перечень организаций, союзов, ассоциаций и т.п., объединенных по этническому признаку:

Союз общин коренных малочисленных народов Севера Камчатской области «Яяр». Президент Людмила Игнатенко.

Камчатский центр национальных культур, объединяющий более 30 национально-культурных организаций области и др.

См. также раздел 1.3.3.

1.10. РЕЛИГИОЗНАЯ СИТУАЦИЯ

Управление Министерства юстиции РФ по Камчатской области провело в 1998–2000 гг. перерегистрацию религиозных организаций, базирующихся в области. Такая работа была сделана в соответствии с Федеральным законом «О свободе совести и религиозных объединениях», принятым в 1997 г.

Конфессиональная принадлежность организаций такова. В ведении Русской Православной Церкви – 15, у Церкви Полного Евангелия – 4, у Свидетелей Иеговы – 3, у Евангельских христиан-пятидесятников – 3, а у Евангельских христиан-баптистов – 2 организации. По одной организации насчитывается в Новоапостольской церкви, у адвентистов седьмого дня, у мусульман, у последователей веры Бахаи а также в Римско-Католической церкви.

В соответствии с требованиями Федерального закона перерегистрации подлежали 27 религиозных организаций. Из них перерегистрировались 23 организации, а 4 приняли решение о самоликвидации – прекращении деятельности в качестве юридических лиц.

Православие. Качественно новый этап жизни Петропавловской и Камчатской епархии наступил с назначением епископом *Преосвященнейшего владыки Игнатия (Пологрудова)*. Русская Православная Церковь активно входит в повседневную жизнь населения полуострова. Увеличивается число общин, приходов, храмов, организационно окрепла связь приходов и храмов с епархией и друг с другом. Растет количество священников, повышается уровень его образованности. Выпускаются собственные газе-

ты, созданы Просветительский центр и Музей истории Православия, положено начало собственному изданию духовных книг и полиграфической продукции.

Ислам. Председателем религиозного объединения мусульман Камчатской области является Усманов Усман Гусейнович. Это объединение мусульман является единственным в Камчатской области. С недавнего времени в Петропавловске издается мусульманская газета (редактор В. Скалацкий).

В 2000 г. у мусульманской общины г. Петропавловска-Камчатского возникли неожиданные трудности со строительством мечети. Инициативная группа, куда вошли представители нескольких организаций: Общественного совета Камчатской области, Союза налогоплательщиков, ЛДПР, Славянского национально-патриотического союза, потребовала проведения городского референдума по вопросу строительства в городе мечети. Обосновывая его необходимость, секретарь инициативной группы В. Ю. Пугачев заявил: «Местом строительства выбран православный славянский район. В данном случае создание мусульманского анклава в преимущественно славянском микрорайоне создаст предпосылки для межнациональных и межрелигиозных столкновений на бытовом уровне». Несмотря на то, что городская Дума несколько раз отказывала инициативной группе в проведении референдума, а у мусульманской общины нет достаточных средств для возведения мечети, разговоры о невозможности строительства мечети продолжаются. Радикальные политики в канун губернаторских выборов пытались играть на кавказофобии, возникшей в связи с войной в Чечне у значительной части населения.

Руководитель религиозного объединения мусульман Камчатской области У. Усманов заявляет, что мусульманам безразлично, где будет находиться мечеть, «пусть даже в подвальном помещении».

Римско-католическая церковь. В области одно объединение католиков – «Приход Святой Терезы Младенца Иисуса, Учителя Церкви», администратор – отец Ярослав Вишневецкий.

22 июня 2001 г. из управления по делам национальностей, религиозных и общественных объединений администрации Камчатской области был отправлен запрос администратору римско-католической церкви отцу Ярославу Вишневецкому следующего содержания: «Уважаемый отец Ярослав! В нашем управлении ознакомились с письмами, поступившими в Ваш адрес от представителей ряда общественных и областных организаций, а также частных лиц, которые являются последователями Русской Православной Церкви. Ввиду того, что Ваше выступление по местному телевидению вызвало такой резонанс и, как следует из писем, воспринято негативно, Вам необходимо ответить на поставленные в письмах вопросы через печатные или электронные средства массовой информации. Управление готово оказать Вам содействие».

Дело в том, что отец Ярослав выступил в передаче «Персона грата», где, в частности, определил Крещение Руси католическим. Вот как объяснил это отец Ярослав: «Вы требуете ответить, почему я считаю Крещение Руси католическим. Дело в том, что ежедневно православие называет себя Вселенской Церковью, и я это не оспариваю. Вы люди образованные, поэтому должны знать, что Вселенский по-гречески и есть Кафолический. И в этом смысле даже патриарх всея Руси тоже Кафолический, то есть, Вселенский патриарх, подобно патриархам Грузии и Армении, которые не стесняются называть себя католиками. Другое дело, что эта Вселенскость иначе понималась до 1054 г., то есть до церковного раскола. Вот почему я сказал, что Крещение Руси в моем понимании в 988 г. было и православным, и католическим в одночасье, и в этих моих словах не было какого-то иного содержания».

1.10.1. Перечень основных конфессий в регионе

В Камчатской области 11 конфессий: Русская Православная Церковь, Римско-католическая церковь, ислам, адвентисты седьмого дня, Евангельские христиане, Евангельские христиане-баптисты, свидетели Иеговы, Новоапостольская и Пресвитерианская церкви, церковь последнего Завета, общество «Сознания Кришны» и вера Бахаи. Самой многочисленной конфессией традиционно остается Православная Церковь (православие исповедует около 97% верующих камчатцев).

В области действует также общество «Сознание Кришны», объявляющее себя, однако, общественной, а не религиозной организацией.

1.10.2. Число действующих храмов (по конфессиям) в регионе и величина их приходов

Православная Церковь имеет приходы практически в каждом населенном пункте области. По состоянию на 01.11.2000 г. на Камчатке действуют 26 православных общин, 18 храмов и молитвенных домов, 5 часовен, в епархии служат 18 священников и 2 диакона.

Римско-католическая церковь – 1 приход («Приход Святой Терезы Младенца Иисуса, Учителя Церкви»).

Ислам – 1 приход (мечеть, строящаяся в Петропавловске-Камчатском).

Остальные конфессии также имеют по 1 приходу.

1.10.3. Число действующих монастырей

В мае 2001 г. начался сбор средств на строительство *женского монастыря во имя Казанской иконы Божьей Матери*. Обитель создается на территории бывшей воинской части в поселке Мутный Елизовского р-на. Это район 28-го км объездной дороги. Воинская часть была ликвидирована еще 5 лет назад, с тех пор помещения пустовали, пока не были переданы Петропавловской и Камчатской епархии под женский монастырь. Настоятельницей монастыря назначена монахиня Маркелла, приехавшая полтора года назад из Ярославской области.

18 мая монастырь был поставлен на учет как организация в налоговой инспекции, а 27 июля 2001 г. первый женский монастырь на Камчатке был освящен. Престол, храм и источник на территории первого на Камчатке женского монастыря был освящен епископом Петропавловским и Камчатским Игнатием.

Настоятельница монастыря матушка Маркелла и 6 первых послушниц смогли за короткое время своими силами превратить один из брошенных военными корпусов в монастырское помещение. Нынешней весной обитель получила официальный статус.

В перспективе ожидается появление на территории областного центра и обители для мужчин.

1.11. ПЕРСОНАЛИИ

1.11.1. Перечень лиц, пользующихся авторитетом в регионе

Политические деятели

Машковцев Михаил Борисович – губернатор Камчатской области.

Ребров Александр Дмитриевич – начальник управления культуры администрации Камчатской области.

Л.Н. Бойцов – председатель Совета народных депутатов Камчатской области, г. Петропавловск-Камчатский. Почетный гражданин г. Вилючинск, где он несколько лет возглавлял администрацию.

Деятели науки

Моисеев Роберт Савельевич – директор Камчатского института экологии и природопользования.

Петрашева Виктория Васильевна – кандидат философских наук, преподаватель Камчатского государственного педагогического университета.

Деятели культуры и искусства

Белова Маргарита Ивановна – старший научный сотрудник Камчатского областного художественного музея.

Васильев Геннадий Васильевич – главный художник города управления архитектуры и градостроительства г. Петропавловска-Камчатского.

Витер Ирина Васильевна – главный специалист культурного Центра Камчатской областной библиотеки им. Кршенинникова.

Клемин Григорий Михайлович – член Союза художников РФ.

Писковецкая Галина Степановна – член Союза художников РФ.

Санеев Н.В. – писатель. Произведения Санеева публиковались в журналах «Дальний Восток», «Наш современник», «Новый мир», сборниках «Камчатка». С 1976 г. Н.Санеев является ответственным секретарем Камчатского отделения Союза писателей России. Заслуженный работник культуры России, лауреат писательских и журналистских премий. В 1996 г. писателю присвоено звание Почетного гражданина г. Петропавловска-Камчатского.

Черкашина Антонина Сергеевна – старший научный сотрудник Камчатского областного художественного музея.

Работники производства

Г.М.Пирвели – почетный гражданин г. Вилючинск, без малого 20 лет проработал в Вилючинске, и большую часть из них – начальником судоремонтного завода.

Ю.К.Сологуб – руководитель одного из крупнейших строительных подразделений «Дальвоенморстроя». Почетный гражданин г. Вилючинска.

Военноначальники

М.Г.Захаренко – адмирал, командующий флотом. Почетный гражданин Вилючинска.

1.12. ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ

Национальные праздники

В течение 14 последних лет на Камчатке проводится обрядовый осенний ительменский праздник «Алхалалалай» в с. Ковран.

Ежегодно, 21 июня, проходит *эвенский праздник "Нургэнэк"* – праздник танца.

В декабре 2002 г. в Петропавловске-Камчатском состоялся праздник «*В семье единой*», посвященный Дню Конституции России. Праздник проводится под патронажем администрации Камчатской области и Камчатского центра народного творчества. Оргкомитет возглавила вице-губернатор Лариса Бобровник. Программа праздника была подготовлена силами 14 национальных общественных объединений полуострова. Автор проекта и главный режиссер – Людмила Пахомова. Подобный праздник на Камчатке проводился впервые. В его программе – тематическая выставка, рассказывающая о деятельности национально – культурных объединений, праздничная концертная программа, организованная силами самодеятельных коллективов национальных объединений и диаспор, вечер дружбы народов. Сценическое действие праздника было призвано объединить творческий потенциал и символику народов Камчатки под сенью государственного Флага России. Подобные праздники решено проводить на полуострове регулярно.

2. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА

2.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

2.1.1. Органы исполнительной власти в сфере культуры

Управление культуры администрации Камчатской области. Начальник управления – *Ребров Александр Дмитриевич.* Закончив в 1970 г. художественно-графический факультет Кубанского государственного университета по распределению приехал на Камчатку. Двадцать лет Александр Ребров отдал средней школе № 35 пос. Сероглазка. Отличник народного просвещения. В 1990 г. стал депутатом областного Совета, возглавил Комитет по культуре, образованию, науке, чуть позже стал заместителем председателя Совета. В 1993 г. занял пост заместителя начальника управления культуры. В 1999 г. А.В.Ребров получил диплом государственного советника по вопросам культуры, закончив институт переподготовки кадров при Министерстве культуры. В марте 2001 г., выиграв конкурс на замещение вакантной должности, стал начальником управления культуры.

683040, г.Петропавловск-Камчатский, пл.Ленина, Дом советов. Тел.: 11-21-53; 12-06-57. Факс: 11-21-53.

2.1.2. Органы Министерства культуры Российской Федерации по сохранению культурных ценностей на территории региона

Специально уполномоченный эксперт в Камчатской области территориального управления Министерства культуры Российской Федерации по сохранению культурных ценностей в г. Хабаровске – *Колесников Сергей Николаевич.*

683040, г. Петропавловск-Камчатский, пл. Ленина, Дом Советов, Управление культуры администрации Камчатской области. Тел.: 12-51-58. Факс: 11-21-53.

2.2. СТРУКТУРА ФИНАНСИРОВАНИЯ ОТРАСЛИ КУЛЬТУРЫ РЕГИОНА

Характер финансирования региона – дотационный. Из федерального бюджета в 2002 г. Камчатской области выделено 449 млн руб. на отрасль культуры.

Выписка из отчета об исполнении консолидированного бюджета Камчатской области на 01.11.2002 (тыс. руб.)

Наименование показателей	Исполнение консолидированного бюджета, всего (в	Исполнение областного бюджета (в тыс.	Исполнение местных бюджетов (в тыс. руб.)
--------------------------	---	---------------------------------------	---

	тыс. руб)	руб)	
Неналоговые доходы	245071	172036	73035
Доходы от сдачи в аренду имущества, закрепленного за государственными музеями, государственными учреждениями культуры и искусства	359	0	359
Расходы			
Культура, искусство и кинематография	133597	49134	84463
Культура и искусство	131419	48097	83322
Кинематография	1037	1037	0
Прочие мероприятия в области культуры и искусства	1141	0	1141
Средства массовой информации	2665	250	2415
Периодическая печать и издательства	2665	250	2415
Прочие расходы, не отнесенные к другим подразделам	229203	132975	96228
Туризм	0	0	0

В 2002 г. Областной драмтеатр получил 500 тыс. руб. на ремонт, 970 тыс. руб. ассигнованы на 10 проектов и 6 подпрограмм.

Расходы на культуру в расчете на одного жителя региона – 377,2 руб. ежегодно.

2.3. ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫЕ АКТЫ И НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

2.3.1. Соглашения о сотрудничестве в сфере культуры

В 2000 г. в области и Корякском АО принят Закон «Об утверждении программы сотрудничества Корякского автономного округа и Камчатской области», в 2001 г. – Закон «О принципах и порядке разграничения предметов ведения и перераспределения полномочий между органами государственной власти Камчатской области и органами государственной власти Корякского автономного округа».

2.3.3. Комплексные и целевые государственные (муниципальные) программы развития сферы культуры региона

Программа «Культура Камчатки», поддержанная губернатором и в Министерством культуры РФ, рассчитана на 2002-2004 гг. и предусматривает совместное с Москвой вложение средств в конкретные направления деятельности. Среди разделов – «Наследие Камчатки», «Профессиональное образование и поддержка юных талантов», «Культура малых народов, этнических групп», «Модернизация материальной базы» и др.

Федеральный центр выделяет области деньги на программы «Малочисленные народы Севера», «Дети Севера», «Дети России», «Безопасное материнство», «Дети-сироты», «Дети-инвалиды». Практически каждая из этих программ имеет свои подпрограммы.

2.3.4. Правовая база в сфере культуры

Законы

Закон Камчатской области от 20.02.2001 № 130 «Об областной государственной целевой программе «Культура Камчатки» (2002-2004 гг.)».

Закон Камчатской области от 24.03.1997 № 74 «О библиотечном деле в Камчатской области» (принят Законодательным собранием Камчатской области 13.03.1997.).

Постановления

Постановление администрации Камчатской области от 15.11.2001 № 382 «О Внесении дополнений и изменений в Постановление губернатора Камчатской области от 05.09.2001 года № 290 «Об областной государственной целевой программе «Культура Камчатки» (2002 – 2004 гг.)».

Постановление администрации Камчатской области от 12 сентября 2001 года № 298 «О Художественно-экспертном совете по народным художественным промыслам при администрации Камчатской области».

Постановление администрации Камчатской области от 05.09.2001 № 290 «Об областной государственной целевой программе «Культура Камчатки» (002-2004 гг.)».

Постановление администрации Камчатской области от 13.08.2001 № 255 «Об утверждении Положения об Управлении культуры администрации Камчатской области».

Постановление администрации Камчатской области от 25.05.2001 № 137 «О проведении в Камчатской области Первого Всероссийского кинотелефестиваля «Живая вода».

2.4. КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

2.4.1. Историко-культурные территории

Исторические города

Петропавловск-Камчатский – один из самых старых городов на Дальнем Востоке. Основан на месте камчадальского селения Аушин, где в 1740 г. зимовала и построила Петропавловский острог 2-я Камчатская экспедиция В.И.Беринга и А.И.Чирикова. Название острог получил от наименования судов экспедиции – «Святой апостол Петр» и «Святой апостол Павел». К началу XIX в. стал главным портом на Дальнем Востоке и административно-хозяйственным центром Камчатки. В 1822 г. преобразован в город Петропавловский Порт. В 1849–1858 гг. центр Камчатской области. В августе 1854 г. во время Крымской войны гарнизон города героически отразил нападение англо-французской эскадры. В 1924 г. город переименован в Петропавловск-Камчатский. В 1930-х гг. границы Петропавловска-Камчатского значительно расширились, включив в себя новые районы промышленной и жилой застройки: поселок акционерного Камчатского общества, поселки рабочих и строителей Петропавловской судовой верфи и жестянобаночной фабрики, базу рыболовецкого флота Моховая, в 1940-х гг. – жилой район строителей морского торгового флота.

Вилючинск. Около 3000 лет назад люди поселились на берегах бухты Тарьинской, а ныне – бухты Крашенинникова. Стоянки древних людей найдены в бухте Турпанка, на полуострове Лахтажный, в бухтах Сельдевая и Ягодная.

В 1739 г. С.П.Крашенинников, академик Петербургской академии наук, участник 2-й Камчатской экспедиции, путешествуя по полуострову, побывал в гостях у ительменского тойона (вождя) Тареи. С тех пор бухта называлась Тарья (Тареинская, Тарьинская). В 1740 г. мичман И.Ф.Елагин, штурман, участник 2-й Камчатской экспе-

диции, по приказу Витуса Беринга начертил первую обстоятельную бухты Тарьинская, с указанием некоторых глубин, рельефа берегов, растительности, а также местных географических названий. В 1780 г. адмирал Г.А.Сарычев, гидрограф, почетный член Петербургской академии наук, участник географической и астрономической экспедиции, произвел морскую съемку бухты Тарьинская. В 1797 г. поручик Я. Шильце составил план Авачинской губы, не забыв и о бухте Тарья. Далее, уже в XIX в. (1826, 1827) английский мореплавателю Федерик Бичи составил подробную карту Авачинской губы, в т.ч. и бухты Тарьинская. История территории будущего Вилючинска продолжается во 2-й половине XIX в. В 1866 г. гидрограф лейтенант К.С.Старицкий определил в числе прочих вулканов и высоту сопки Вилючик – Вилючинского вулкана, а в 1879–1883 гг. польский зоолог, врач, иностранный член-корреспондент АН СССР (1928 г.) Венедикт Дымбовский исследовал минеральные источники, озера Дальнее и Ближнее и их окрестности. Вилючинский вулкан в числе других вулканов Камчатки в 1910 г. впервые описан в научном труде «Карта вулканов Камчатки». Ныне в бухте Крашенинникова (Тарья) расположен город областного подчинения Вилючинск, названный по имени ближайшего вулкана.

Поселения

Среди археологических памятников выделяются верхне-палеолитические стоянки на озере Ушковское (15 тыс. до н.э.), более 200 неолитических стоянок, среди них: на восточном побережье Камчатки – Жвача (3 тыс. до н.э.), на полуострове Лопатка (2 тыс. до н.э. – 1 тыс. н.э.), Листвиничная (1 тыс. н.э.), Три Сестры (1 тыс. до н.э. – 2-я половина 2 тыс. н.э.), Жупаново (1 тыс. до н.э. – XVIII в.), на западном побережье – Кульки (1 тыс. до н.э.), Ковран (2 тыс. до н.э. – XVIII в.), Рантовая (XVI–XVIII вв.). В устье р. Радуга археологический слой – русский город Нижнекамчатск, Успенская церковь (XIX в.).

Музеи-заповедники, заказники

Природно-заповедный фонд Камчатской области состоит из памятников природы, природных заповедников и парков. Памятниками природы объявляются отдельные уникальные природные объекты и комплексы, ценные в экологическом, научном, историко-культурном отношении и нуждающиеся в особой охране государства. Основная цель – сохранить памятники природы в естественном состоянии.

Пять охраняемых природных территорий Камчатки были внесены в список Всемирного природного наследия ЮНЕСКО.

Заповедники

Кроноцкий государственный биосферный заповедник располагается на восточном побережье полуострова Камчатка на территории Елизовского административного района, на месте существовавшего с 1882 г. «Соболиного заказника» в Кроноках. В 1992 г., к заповеднику был присоединен участок хвойных лесов в долине р. Камчатка (Мильковский р-н). Решением Бюро Международного Координационного Совета по Программе «Человек и Биосфера» 5 февраля 1985 г. Кроноцкий государственный заповедник признан частью международной сети биосферных заповедников.

Современная площадь заповедника составляет: всего – 1142134 га, в т.ч.: леса – 654895 га, болота – 16847 га, открытые сухие угодья – 484327 га, воды всего – 166720 га; в т.ч.: озера и реки – 31720 га, 3-мильная морская акватория – 135000 га. Территория

заповедника входит в Восточную вулканическую зону Камчатки. На ней расположено 25 вулканов, из которых 12 действующих. Здесь расположено множество уникальных геологических объектов, среди которых наиболее известными являются долина р. Гейзерной, кальдера вулкана Узон, вулкан Бурлящий и др.

Для заповедника характерна развитая гидрологическая сеть – на 100 га общей площади приходится 650 м различного рода водотоков. Все реки относятся к бассейну Тихого океана. Многочисленны небольшие по размерам озера. Исключение составляет одно из самых больших на Камчатке озер – Кроноцкое. Всего в заповеднике около 800 водоемов.

Флора растений заповедника типична для Восточного побережья Камчатки и насчитывает 728 видов, из 86 семейств и 303 родов. 679 видов произрастают в естественных условиях, прочие 49 – только у жилья, по дорогам и тропам. Участки хвойных лесов располагаются изолированно. Это массивы лиственницы Каяндера, расположенные в районе Кроноцкого озера и недавно переданные в ведение заповедника Никольские ельники в долине р. Камчатка. У южной границы заповедника произрастает единственная на Камчатке роща пихты сахалинской.

Заповедник известен лежбищем северного морского котика, сивуча, калана. На берегах многочисленные птичьи базары (гуси, чайки и др.); из редких – кречет, сапсан, белоголовый орлан. На острове имеется уникальная островная популяция песка.

Существует один вертолетный экскурсионный маршрут в Долину гейзеров, где оборудована экскурсионная (настильная) тропа и 7 обзорных смотровых площадок. Рекреационная емкость экскурсионного маршрута строго лимитирована, не более 1800 чел. в год, в период апрель-май на территории Долины гейзеров ежегодно объявляется месячник тишины и посещения этого объекта запрещено. Месячник тишины объявляется для того, чтобы не тревожить в брачный период медведей и др. животных.

Из-за недостаточного финансирования в заповеднике фактически распалась сформировавшаяся в 1970-е – 1980-е гг. система охраны, регулярного наблюдения за природными комплексами и научных исследований. В поисках средств, в заповеднике разработана программа экологического туризма, что фактически, предопределяет начало очередного этапа рекреационного освоения территории заповедника, а это противоречит его статусу и действующему в России законодательству. Вызывает опасение судьба всемирно известной Долины Гейзеров, где, несмотря на спланированную и обустроенную экологическую тропу и существующие ограничения по количеству посетителей, антропогенный пресс с каждым годом все увеличивается, что ставит под угрозу надежное сохранение в естественном состоянии ценных природных комплексов этого уникального для сохранения биоразнообразия и малоизученного объекта.

Заповедник «Командорский» создан в 1993 г. на территории Алеутского национального района Камчатской области. Общая площадь 3648679 га, в т.ч. земли запаса Алеутского р-на Камчатской области площадью 185379 га и акватория Тихого океана площадью 3463300 га. В состав заповедника вошли:

- остров Беринга (южная половина острова, на этой территории выделяются: заповедное ядро – располагается в южной части острова, буферная зона – в центральной части острова);
- остров Медный (вся территория острова, за исключением нескольких участков хозяйственного и оборонного назначения);
- остров Топорков целиком входит в состав заповедника. На острове выделяется буферная зона в его южной части, куда входят и затопляемые во время прилива камни, расположенные у юго-западного побережья острова;

- остров Арий Камень полностью входит в состав заповедного ядра, за исключением полосы вдоль скальных площадок на восточном склоне, которая является буферной зоной;
- морская акватория входит в территорию заповедника в пределах 30-мильной зоны, окружающей острова Командорского архипелага, за исключением 5-мильной прибрежной полосы, прилегающей к северной части острова Беринга и не входящей в состав акваторий заповедника.

Командорские острова являются природно-культурным объектом мирового значения, составляют этническую территорию одного из малочисленных народов севера России – командорских алеутов. Командорские острова – место массового гнездования морских птиц, остановки в период миграций ржанкообразных и гусеобразных птиц. Здесь размножаются включенные в Красную Книгу РФ медновский голубой песец, северный калан, антур, кречет, сапсан, серокрылая чайка, красноногая говорушка. Вдоль береговой полосы островов сосредоточены около 300 тыс. морских млекопитающих. Несколько видов, такие, как калан, антур, командорский ремнезуб, малый полосатик занесены в Красную Книгу МСОП.

Основная цель заповедника – сохранение и изучение естественного хода природных процессов и явлений в природных комплексах Командорских островов и окружающей их акватории, сохранение генофонда представленных в них растений и животных, типичных и уникальных экосистем, а также сохранение естественных условий жизни и деятельности командорских алеутов – малочисленной народности Севера России. Однако до настоящего времени не сформирована материальная база заповедника, финансирование недостаточно, из-за чего проводимые сотрудниками заповедника работы по охране нерестилищ, птичьих базаров, лежбищ морских млекопитающих, морской акватории малоэффективны.

Природные парки

Природный парк «Быстринский». До 1994 г. на территории, которую теперь занимает природный парк, не было охраняемых территорий, за исключением водоохраных зон и прибрежных полос вдоль нерестовых рек. В 1994 г. Постановлением главы администрации Камчатской области был образован зоологический заказник областного значения «Ичинский», территория которого в настоящее время полностью включена в состав парка. Природный парк «Быстринский» был образован Постановлениями главы администрации Камчатской области 18.08.1995 г.

Парк расположен в центральной части Камчатского полуострова, в пределах Быстринского национального р-на Камчатской области. На его территории живут и ведут традиционное природопользования (выпас домашних северных оленей, промысловая охота, рыболовство и собирательство) коренные народы Севера: эвены, ительмены, коряки. На территории парка расположены два поселка – Эссо и Анавгай.

Территория парка почти полностью совпадает с одним из крупнейших на полуострове Камчатка золотоносных районов. При организации парка его границы были откорректированы таким образом, чтобы участки, на которые уже были выданы лицензии для разработки месторождений рудного золота (Агинское и Бараньевское месторождения), в пределы парка не попали. Однако, тем не менее, все это не застраховывает уникальную территорию от вмешательства в ее недра в дальнейшем (есть и прецедент: у юго-западных границ парка готовится к разработке месторождение никеля, и уже поступали предложения об изменении границ парка в этом районе).

Рельеф парка в основном гористый. Основными природными достопримечательностями парка являются термальные и минеральные источники (Быстринские, Уксичанские, Опапельские, Козыревские, Оксинские), вулканические постройки – вулканы Уксичан, Анаун, Ичинский.

Особенность фауны млекопитающих – высокая численность акклиматизированных видов – лось, ондатра, американская норка, канадский бобр. На всей территории парка многочисленны камчатские бурые медведи. К редким относятся: 3 вида летучих мышей (ночница водяная, Брандта и северный кожанок), копытный лемминг, дикий северный олень, канадский бобр, черношапочный сурок. В реках встречаются практически все виды тихоокеанских лососей полуострова – чавыча, кета, нерка, кижуч, горбуша, а также представители других видов – микижа, голец, кунджа, хариус.

Природный парк «Налычево». В районе долины р. Налычевой особо охраняемые природные территории существуют с 1985 г. В сентябре 1994 г. была начата работа по организации в этом районе регионального природного парка. Природный парк «Налычевский» был образован 18.08.1995 г.

Располагается в непосредственной близости от Елизово и Петропавловска-Камчатского. Долина р. Налычевой окружена вулканами – Жупановский, Корякский, Авачинский, Дзензур. В верхнем течении Налычевой сконцентрировано несколько сот выходов термальных и холодных минеральных источников. Налычевские источники относятся к очень редкому типу «углекислые, мышьяковистые, борные, обогащенные рядом микрокомпонентов». Наиболее близкими аналогами являются воды источников Де-Бюрбюль (Франция) и Стимбот Спрингс (США).

Видовой список млекопитающих включает 33 вида. Фоновым видом для верховьев р. Налычевой является бурый медведь. Вулканические постройки и скалы мыса Налычева являются местами обитания снежного барана. Список птиц долины р. Налычевой насчитывает 145 видов (в т.ч. 90 гнездящихся), из них 6 видов занесены в Красную книгу РФ (тихоокеанская черная казарка, орлан белоплечий, орлан белохвостый, кречет, сапсан, беркут).

В р. Налычевой и ее притоках нерестятся и имеют высокую численность 5 видов тихоокеанских лососей.

Налычевский парк – одно из наиболее посещаемых мест Камчатки. Ежегодно через долину проходят сотни туристов. На территории парка находится 6 промысловых охотничьих участков и 1 место рыбалки коренных народностей Севера.

В 1997-1998 гг. силами Дирекции Природных Парков на территории парка на средства, полученные от WWF и Экологического фонда Камчатской области, построен жилой дом на 4 чел., эколого-просветительский центр, оборудовано несколько стоянок для самостоятельных туристов, благоустроены места купаний на термальных источниках.

Природный парк «Южно-Камчатский». В 1882 г. на территории нынешнего парка «Южно-Камчатский» царским указом был образован соболиный заповедник, который просуществовал до первых лет советской власти. В 1994 г. был образован биологический заказник «Берег Чубука» с целью охраны стада снежного барана. Природный парк «Южно-камчатский» был образован 05.07.1996 г.

На территории парка располагается несколько действующих и потухших вулканов: Желтовский, Ксудач, где расположены два живописных озера, и один из самых активных вулканов Камчатки – Мутновский.

В пределах природного парка обитают 59 видов млекопитающих. К видам, представляющим собой особую ценность, относятся: снежный баран, бурый медведь,

северный калан. Обитают такие типичные для Камчатки виды млекопитающих, как лисица, соболь, речная выдра, россомаха, американская норка, американский суслик и др. В границах парка отмечена одна из самых крупных на Камчатке группировок сапсана. Здесь гнездится не менее 20 пар белоплечих орланов, а также беркут и скопа. На побережьях и островах расположено около 200 колоний морских птиц, среди которых крупнейшая в России колония старичков (5–6 тыс. пар), крупные колонии тихоокеанской чайки, топорика, краснолицего баклана и кайр.

Природные заказники

Государственный заказник «Южно-Камчатский» расположен на землях Елизовского и Усть-Большерецкого р-нов Камчатской области. Является подразделением Кроноцкого государственного заповедника.

В 1880 г., одновременно с Кроноцким соболиным заповедником, были установлены Асачинский соболиный и Лопаткинский бобровый заповедники. В 1882 г. Высочайшим Царским Указом официально объявлены заповедными для соболиного промысла районы Асачи и Кронок. В 1927 г. Постановлением Совета Народных Комиссаров РСФСР был утвержден *государственный заповедник «Бобровые лежбища мыса Лопатки»*. Для охраны заповедника с 1928 г. по 1932 гг. существовал кордон, позднее упраздненный.

Южно-Камчатский республиканский зоологический заказник организован в 1982 г. на территории Елизовского и Усть-Большерецкого р-нов. Площадь 247 тыс. га.

На территории Южно-Камчатского заказника располагаются уникальные природные объекты, наиболее знаменитый из которых Курильское озеро, вместе с окружающими его действующими вулканами Камбальным, Ильинским, Диким Гребнем, Кошелева. Осенью на побережье Курильского озера и на впадающих в него реках собираются сотни бурых медведей. В бассейне Курильского озера гнездится белоплечий и белохвостый орланы, зимуют сотни лебедей-кликун и множество уток.

К числу природных объектов международного значения относятся южно-камчатское стадо каланов численностью 1500 особей и лежбища ластоногих, включающие сотни сивучей, береговая популяция снежных баранов.

Серьезную опасность для экосистемы озера Курильского, крупнейшего на Камчатке нерестилища лососевых видов рыб, представляет браконьерство (достигающий промышленных масштабов незаконный вылов нерки и отстрел медведей), процветающее из-за отсутствия у заказника денег на организацию охраны. Кроме того, беспокойство специалистов вызывает план развертывания в заказнике туристической деятельности, несмотря на то, что в Положении о заказнике существует запрет на рекреационную деятельность. Рекреационная деятельность развивается без определения рекреационной емкости территории и необходимых экологических оценок.

Центры традиционной культуры

Национальным районом на территории области является Алеутский р-н. Тяжелое социальное положение алеутов на протяжении веков, отсутствие собственной письменности, все это привело к упадку традиционной культуры. Издревле известное искусство резьбы по моржовой кости ныне утрачено.

Центр компактного проживания эвенов – с. Эссо (центр Быстринского национального р-на). Здесь активисты прилагают большие усилия к возрождению культуры коренного народа. Неизменным успехом пользуются выступления национального ан-

самбля «Нулгур». В 2002 г. исполнилось 30 лет песенно-танцевальному эвенскому национальному ансамблю «Нургэнэк» из с. Анавгай Быстринского р-на. Его участники – оленеводы, охотники, учителя, культработники, медики. Среди других национальных ансамблей «Нургэнэк» отличает высокий профессиональный уровень, особый стиль сохранения в оригинале народных песен и танцев. Коллектив – постоянный участник областных и районных танцевальных конкурсов. На счету ансамбля много гастролей, в т.ч. и за рубежом.

В Тигильском р-не в с. Ковран (место компактного проживания ительменов) в течение 14 лет проводится обрядовый ительменский праздник «Алхалалалай».

На полуострове немало организаций, цель которых – возрождение и развитие национальной культуры, национальных ремесел, языка, традиций, обычаев.

2.4.2. Уникальный фонд культурного наследия: музейные и библиотечные художественные коллекции, памятники истории и культуры

Предмет особой гордости *Камчатской областной библиотеки им.С.П.Крашенинникова* – редкий фонд, включающий около 3 тыс. изданий XVII-XX вв. Фонд насчитывает около 3 000 ед. хр., в т.ч.: старопечатные, редкие краеведческие издания, книги XIX – начала XX вв., коллекция миниатюрных книг, личная библиотека историка В.И.Огородникова, книги с дарственными и владельческими надписями; современные юбилейные и подарочные издания. Среди старопечатных наиболее интересны: «Житие Николая-Чудотворца», 1629 г., «Учительное Евангелие», 1627 г. Бесспорно, что наиболее ценной для изучения истории края являются такие книги, как «Описание Земли Камчатки» Крашенинникова, имеющиеся в редком фонде в разных изданиях от 1786 г. до современного факсимиле со второго тиснения 1786 г.

В фонде отдела – книги прославленных мореплавателей И.Ф.Крузенштерна, О.Е.Коцебу, В.М.Головина в их первых изданиях начала XIX в. Среди художественных наибольший интерес представляет «Камчадалка» Ивана Калашникова, вышедшая еще при жизни А.С.Пушкина, в 1837 г. Действие в этом романе происходит на фоне подлинных событий: землетрясений, извержений вулканов, восстания аборигенов. Многие действующие лица – подлинные исторические лица.

К наиболее ценным коллекциям *Камчатского областного краеведческого музея* относятся: этнографические (предметы культуры и быта коряков, ительменов, чукчей, эвенков, алеутов); редких и ценных книг (в т.ч. труды исследователей Камчатки); произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства (в т.ч. коряка К. Килпалина, ительменки З. Машихиной и др.).

В *краеведческом музее в с. Эссо* (центр Быстринского р-на) открыт первый в мире Музей бурого медведя. Основу музейного собрания составили фотографии и предметы, собранные биологом Николаенко, который более 30 лет изучает поведение бурых медведей в долине гейзеров. Появление такого музея не случайно: камчатская популяция медведей – крупнейшая в мире.

Памятники истории и культуры, охраняемые государством: Нижнекамчатский острог; с. Эссо (Быстринский р-н) – музейный комплекс; с. Мильково – Верхнекамчатский острог; Большерецкий острог (часовня).

2.5. КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ РЕГИОНА

2.5.1. Фактографические данные

Музеи

Камчатский областной краеведческий музей. Начало музею было положено в 1910 г., когда был создан научно-промышленный музей, в который вошли коллекции уникальных минералов, предметы быта аборигенов, гербарий, собранные Камчатской экспедицией Русского Географического общества (1908–1910), позже – экспедицией Приамурской выставки (1913), Всероссийской сельскохозяйственной выставкой (1923). В 1920 г. был создан музей Общества изучения Камчатской области, а в 1925 г. собранные для этого музея материалы были объединены с коллекциями научно-промышленного музея; в 1926 г. директором музея стал натуралист, ученый, педагог П.Т.Новограбленов, при котором были налажены связи с крупными научными учреждениями страны, проведена каталогизация музейного собрания, организовывались научные экспедиции по Камчатке. В 1933 г. Новограбленов был репрессирован, музей лишился помещения.

С 1982 г. музей функционирует в бывшем здании канцелярии губернатора Камчатки (1910, инженер-архитектор К.А.Заранек, стиль модерн). Музей в 1989 г. возобновил издание ежегодника «Краеведческие записки».

Филиалы – краеведческие музеи в селах Мильково, Никольское Алеутского р-на, Эссо-Быстринского национального р-на, Соболеве, Музей политической географии в г. Елизово. Камчатская областная библиотека им.С.П.Крашенинникова.

Камчатский областной художественный музей. История музея насчитывает всего 10 лет, однако его фонды содержат уникальные произведения российских мастеров, в т. ч. и местных авторов – коряков, чукчей, эвенов и др. В фондах музея 1211 ед. хр., из них 1044 предметов основного фонда. Музей располагает 700 кв. м экспозиционно-выставочной площади, 600 кв. м. для временных выставок, 100 кв. м фондохранилищ. В музее работает 34 сотрудника, в т.ч. 8 научных. В музее есть библиотека и архив.

В условиях значительного удаления Камчатки от материка – Камчатский художественный музей достойно несет свою воспитательную, образовательную и эстетическую миссию. В декабре 2001 – январе 2002 гг. музей осуществил крупный выставочный проект «Традиции предков – в новый век».

Быстринский этнографический музей – единственный этнографический музей в Камчатской области. Он основан в 1982 г. этнографом В.А.Данилюком и является своего рода визитной карточкой Быстринского национального р-на. Расположен в центре с. Эссо, на берегу горной незамерзающей р. Уксичан. Здесь можно увидеть уникальные предметы шаманизма, оригинальную атрибутику эвенов. Музей располагается в воссозданных зданиях ясачной избы и сторожевой башни XVII в. Музей пользуется большой популярностью у туристов, которых экскурсоводы знакомят с обрядами, традициями, поверьями эвенов и коряков.

Елизовский государственный музей политической географии основан в 1985 г. музееведом и этнографом В.С.Шевцовым. В музее функционируют следующие залы: зал этнографии (коренное население Камчатки, эмигранты – Корея); зал современной истории (в т.ч. репрессии 1930-х – 1950-х гг.); зал демократических движений на Камчатке (в т.ч. афганская война); зал природы и природных ресурсов Камчатки, включая

информацию по долине гейзеров, экологии, природоохранных территорий Камчатки; зал антропологии работает на правах лаборатории (автор концепции В.С.Шевцов); зал археологии.

Библиотеки

Камчатская областная библиотека им.С.П.Крашенинникова. 22 декабря 1827 г. Сибирский комитет при рассмотрении «Записки о преобразовании Камчатского края» решил вопрос о заведении в Камчатке казенной библиотеки. На этом заседании было принято решение о передаче дела о заведении казенной библиотеки в Камчатке в ведение Министерства народного просвещения. Далее следует канцелярский путь продвижения решения Сибирского комитета, который завершается 24 января 1828 г. (по старому стилю), когда предположения начальника Камчатки, о заведении казенной библиотеки для чтения удостоены Высочайшего рассмотрения и собственною Его Величества рукою было написано: *согласен*.

23 февраля 1828 г. Министр народного просвещения Александр Шишков, пишет председателю Сибирского комитета кн.Ланскому «Для точнейшего исполнения Высочайшей воли,...относительно заведения в Камчатке казенной библиотеки для чтения, необходимо нужно иметь мне сведения, на каком основании и правилах предполагается заведение казенной библиотеки, посему не найдете ли Вы, милостивый государь мой, удобным сообщить мне самое представление о том Начальника Камчатки или выписку из предположений его относительно сего предмета».

Директор департамента народного просвещения Дм. Ив. Языков поручил академику Александру Христофоровичу Востокову составить проект правил для устройства библиотеки в Камчатке. 13 апреля в докладной записке к директору департамента академик А.Х.Востоков представляет не только правила, но и «роспись (список) сочинений, могущих войти в состав оной библиотеки».

В этот список были включены 162 названия, по богословию, философии и педагогике, естественной истории, физике, медицине, технологии, математике, бухгалтерии, искусству, истории, географии, статистике, путешествия, романы и театр, театральные сочинения, книги для детского чтения.

Посещение Петропавловского порта участниками 2-й Камчатской экспедиции, кругосветных плаваний способствовали накоплению в библиотеке научной литературы на русском, английском, латинском, немецких языках.

Среди первых собирателей Петропавловской библиотеки руководители экспедиции В.Беринг, А.Чириков. В дальнейшем библиотека пополнялась книгами из собрания С.Крашенинникова, Г.Сарычева, Г.Шелихова и др. путешественников.

В отчете Начальника Камчатки, датированный 31 марта 1829 г. упоминается «порядочная библиотека из книг, принадлежащих морскому и духовному ведомствам» Сверх того выписывались почти все русские журналы на добровольные пожертвования.

В конце 80-х гг. XIX в. библиотека получила статус «Петропавловская библиотека окружного управления», и в фонде редких книг библиотеки хранятся издания со штампом «Петропавловская библиотека окружного управления»

Согласно уставу библиотека была призвана «дать возможность всем жителям Петропавловска и окрестных его селений (Коряки, Сероглазка, Калахтырка, Авача, Завойко, Микижа, и Паратунка) пользоваться книгами и журналами и различными учебными руководствами». До этого времени библиотека осуществляла функции абонементов, т.е. выдавала книги на дом, активный рост населения (924 чел., летом до

1200), статус самостоятельного губернаторства, вызвали необходимость создания читального зала, что и было оговорено в вышеназванном уставе. Устав предусматривал принцип общедоступности и бесплатности библиотеки в случае, когда читатель занимался в ее стенах и обязательный залог и плату за пользования книгами на дому. Здесь же оговаривались штрафные санкции за задержку книг и журналов. Устав определял и культурно-просветительские задачи библиотеки: устройство чтений, публичных лекций, концертов, музыкальных вечеров.

Первые десятилетия XX столетия на Камчатке отличались взлетом духовной культуры. В это время на чуть более чем 1,5 тыс. чел. в Петропавловске было: высшее начальное городское училище, церковно-приходская школа, выходила губернская газета, в местной типографии печатались книги, предпринимались попытки издавать городской журнал, работал кинотеатр с программой фильмов, силой городской интеллигенции были созданы любительский драматический театр, оркестр балалаечников, кружок церковного пения. Велись регулярные наблюдения на сейсмо- и метеостанциях, проводились испытания на сельскохозяйственной опытной станции. Значимость книги среди населения чрезвычайно возросла. И, как следствие, в 1911 г. в городе образовалось библиотечное общество, целью которого было учредить на базе городской библиотеки общедоступную библиотеку-читальню, тем самым дать возможность всем жителям Петропавловска и впервые окрестных селений (Коряки, Сероглазка, Калахтырка, Авача, Завойко, Микижа и Паратунка) пользоваться книгами и журналами. Устав библиотеки, утвержденный исполняющим дел губернатора В.Перфильева, от 7 апреля 1911 г. можно назвать поистине историческим документом. В нем подробно изложены цели, задачи, состав, права и обязанности членов общества. Устав гарантировал полную общедоступность всем слоям населения. В некоторой степени ущемлялись права учащихся и нижних чинов воинского звания. Число членов общества было не ограничено.

В годы революции, претерпев ряд изменений и реорганизаций, библиотека становится *Центральной Петропавловской*. 12 ноября 1918 г. обновленная библиотека в самой лучшей комнате, бывшей бильярдной, открыла свои двери для горожан. Одновременно с ее открытием образовалось Камчатское культурно-просветительное общество «Просвещение». Вскоре произошло слияние народного театра с обществом, в которое логически вошла и городская библиотека. Под крышей общества библиотека проработала до 1922 г.

В 1930-е гг. идет интенсивное развитие сети библиотек области, к 1937 г. число районных библиотек достигает 12 и решением облисполкома № 145 от 09.03.1937 г. Петропавловская городская библиотека была преобразована в областную. Фонд библиотеки насчитывал 20560 книг, 1867 читателей.

В 1950-1960 гг. развивается сеть библиотек на селе, которые остро нуждаются в методической помощи областной библиотеки. Если в 1950 г. их число составляло 30, то к 1960 г. в области было 97 государственных библиотек.

С 1965 г. областная библиотека стала получать бесплатный обязательный экземпляр местных изданий, а с 1971 г. платный обязательный экземпляр литературы, выходящей на территории Советского Союза. Значительно возросли ассигнования на приобретение литературы, активно стали использоваться дополнительные источники комплектования.

Новый этап в развитии библиотеки, датируют 16 апреля 1980 г., когда она начала обслуживать читателей в новом помещении – типовом здании, рассчитанном на 500 тыс. ед. хр. Появились новые отделы – юношеский, технической и сельскохозяйственной литературы, иностранной книги, *сектор информации по культуре и искусству*.

21 ноября 1986 г. в связи с 275-летием со дня рождения русского ученого Степана Петровича Крашенинникова, распоряжением Совета Министров РСФСР областной библиотеке присвоено его имя.

Традиция проведения в областной библиотеке *Крашенинниковских чтений* имеет 30-летнюю историю. Инициаторами были Камчатское отделение Всероссийского общества книголюбов и областная библиотека. Чтения организовывались для изучения и популяризации жизни, деятельности и главного труда «Описание земли Камчатки» известного исследователя Камчатского полуострова С.П.Крашенинникова, истории Камчатского полуострова, его флоры и фауны. Мероприятие проводилось как выездное, менялись районы, менялись аудитории – Мильковский, Большерецкий, Тигильский, Елизовский. На выездные чтения приглашались школьники и студенты, которые делали сообщения по истории, природе Камчатки. В результате при библиотеке создавался актив, который сегодня является ядром для участия в конференциях, семинарах, чтениях. На базе библиотеки проводятся областные, городские и международные исторические конференции, которые в некоторые годы заменяют Крашенинниковские чтения. Так было в год 300-летия Российского флота (1996), 300-летия присоединения Камчатки к России (1997), 260-летия города Петропавловска-Камчатского. С 1997 г. по материалам чтений и конференций выпускаются тезисы, которые макетируются и редактируются в издательском центре областной научной библиотеки.

Театральное искусство

Камчатский областной драматический театр. Основан в 1933 г. Подъем творческой жизни театра относится к середине 1960-х гг. В репертуаре театра в те годы – произведения Островского, Горького, Грибоедова, Лопе де Вега и Шекспира, Арбузова, Маяковского и Фадеева, театр избегал случайных пьес, чтит классику и современников. Активно работал актер Владимир Павлович Андрианов, единственный в ту пору на Камчатке народный артист РСФСР, сыгравший, в числе других, роль Ленина. Зрители любили ведущую актрису Светлану Семенову, ее мужа актера Владимира Космачевского. Театр поставил тогда пьесу местного драматурга и поэта Н. Эренбурга «Здесь начинается Россия» – в честь 225-летия Петропавловска. Много работали в театре Лидия Васютина, Галина Астраханкина, Майя Соловьева, Василий Абакумов, Майя Банчук, Тамара Смирнова, Василий Красногор, – актеры разных темпераментов, стремлений, взглядов.

В 1968 г. талантливый режиссер В.Н.Панов осуществил оригинальную постановку по фантастическим романам Беляева «Судьба профессора Доуэля».

В 1970 г. пост главного режиссера камчатского театра занял Григорий Жезмер, яркий, неординарный человек, поставивший здесь, в частности, инсценировку произведения Ч.Айтматова «Материнское поле». Правление Григория Жезмера осталось в памяти театра, как плодотворная эпоха: «Мария Стюарт» Шиллера, «Венецианские близнецы» Гольдони, «Василиса Мелентьева» Островского, «Прежде, чем пропоет пелух» Буковчана, «Иркутская история» Арбузова, «Валентин и Валентина» Рощина, «Молодая гвардия» Фадеева, «Проснись и пой» Дьярфаша – не все из перечисленного ставил именно Жезмер. Но репертуарная афиша, формируемая главным режиссером, свидетельствует о высоком уровне театра той поры, профессиональном взлете его творческих возможностей.

На Камчатке в разное время работали режиссеры Александр Иноземцев, Тамара Сапего, Виктор Антонов, Наум Эренбург, Андрей Лапиков, Валентина Беатова, Валентин Зверовщиков.

Юрий Николаевич Назаров – выдающийся сценограф, живописец, график – в 1960–1980-е гг. был главным художником Камчатского областного драматического театра. Оформил наиболее удачные спектакли: «Потерянный праздник» Г.Поротова, «Материнское поле» Ч.Айтматова и мн. др. Знаменитый спектакль известного камчатского писателя Георгия Поротова «Потерянный праздник» (1980) о жизни камчадалов был позже показан на сцене Малого театра.

Камчатский театр кукол. 25 декабря 1981 г. в бывшей воинской казарме (на ул.Максутова) открылся областной кукольный театр. Инициатором его создания был Евгений Владимирович Караульный, который впоследствии стал первым директором этого театра. Театр открылся спектаклем «Таинственный гиппопотам». Первый творческий десант был из Санкт-Петербурга. Режиссер – Валерий Куликов, его жена Эмма – актриса, Аркадий Мирохин и художник Зиновий Кужелев.

В те же годы на Камчатку приехала читинская труппа, которая проработала здесь 15 лет. Приезжали из Белоруссии, из Тулы. Сегодня творческий коллектив театра – 50 чел.

Художники театра работают не только над созданием и изготовлением кукол: они также имеют возможность делать и свои постановки. Театр предпочитает «своих» авторов. Например, Георгий Поротов написал для театра пьесу «Эльвель», которая уже, к сожалению не идет, но куклы до сих пор живы и принимают участие в др. спектаклях.

Директор, художественный руководитель и главный художник Камчатского театра кукол – Кужелев Зиновий Ефимович. Кужелева Светлана Павловна работает вместе со своим мужем: как и он, она – художник театра.

«Театр на нартах». Единственный в своем роде театр, многократно промчавшийся на нартах по белым пространствам Камчатки в годы войны и позже – в 1960–1980-е гг., – сегодня уже не существует. «Годы и болезнь остановили неповторимый подвиг самоотверженной и талантливой русской женщины, чье имя в летопись культуры полуострова, да и всего Отечества должно заноситься одним лишь золотом», – так пишет в газете «Новая камчатская правда» журналист и музыкант, заслуженный артист России Валерий Кравченко о заслуженной артистке РСФСР Татьяне Петровне Корсак, отдавшей «Театру на нартах» всю жизнь.

В конце 1935 г. в Петропавловске открылся Камчатский передвижной кукольный театр (филиал областного драматического). Организатором и художественным руководителем новой маленькой труппы стал Александр Андреевич Корнилов, немногим раньше создавший кукольный театр в Хабаровске. Группа Александра Корнилова, в составе 5–6 чел., быстро и решительно взялась за дело. Спектакль «Сеньор Помидорчи» и эстрадную программу, построенную на местной тематике, уже в 1936 г. смотрели дети и взрослые Усть-Большерецка. В 1937 г. камчатские куклы впервые побывали в Корякском округе, годом позже – на Чукотке. Именно тогда основным средством передвижения артистов по территории области стали собачьи упряжки, так появилось новое имя: «Театр на нартах». 9 января 1941 г. на Камчатку приехала Таня Корсак, до этого она работала в Тульском кукольном. Александр Корнилов сразу увидел в Тане родственную душу. Она быстро вошла в репертуар, работала без устали. Лишь только сошел лед в Охотском море, артисты отправились в гастрольное турне, в рыбацкие поселки. И на каждой стоянке появлялись простенькие афишки театра кукол.

В связи с военным положением театр кукол расформировали. Оставили лишь режиссера Корнилова да «ведущую актрису» Татьяну Корсак.

В дорогу двинулись 17 января 1942 г. Две упряжки (по 10 собак в каждой) «стартовали» со льда Култушного озера. На нартах расположились Татьяна с Александром и местный 20-летний парень Ваня Косоченко, вызвавшийся быть каюром. Весть о приезде артистов опережала нарты. В любом местечке, где было жилье (избушка, чум, занесенный сугробами поселок), они ставили спектакль. За 3 года скитаний по северным краям артисты «Театра на нартах» поставили несколько спектаклей. Дали массу представлений для детворы и взрослых, пройдя весь Корякский округ: пешком и на собаках. Нигде камчатские актеры не чурались и другой – любой! – работы. Попутно – постигали дух Камчатки, традиции, фольклор аборигенов. И когда 1 марта 44-го г. вернулись в Петропавловск, им показалось, что позади – крупнейшая жизнь...

В 1945 г. пришла Победа, но кукольный театр, как обещалось до войны, в Петропавловске не возобновил работу. После тяжелой болезни скончался Александр Корнилов. Таня Корсак, услышав, что в Магадане открылся кукольный театр, уехала в Магадан (1950 г.). И там встретила новую свою судьбу – Геннадия Петровича Манчевского. Проработав 3 года в Магаданском театре кукол (при музыкальной драме), они создали собственную программу, на двоих. Здесь песни, танцы, пародии, фокусы и куклы переплелись в веселое и многозвучное действо. Челябинск, Мурманск, Сыктывкар, Якутск и Тула – мелькали города, летели годы. Но память о Камчатке не оставляла. В мае 1966 г. Камчатская областная филармония откликнулась на письма Корсак и пригласила ее вместе с мужем на работу. Работа под крылом филармонии давала им свободу творческого выбора, а также милую их сердцу возможность странствий по Камчатке. Отрепетировав очередную программу, кукольники пускались в самые мало обитаемые уголки полуострова. И хотя использовать собачьи упряжки доводилось все реже и реже, но их дружную пару везде именовали только так: «Театр на нартах».

Премьеры кукольных спектаклей, где впервые появились герои национального фольклора, смотрела вся Камчатка. В 1970 г. это был «Корел», в 1975 г. – «Веселый Акан», еще 5 лет спустя – «Завина».

В 1977 г. Татьяна Корсак стала заслуженной артисткой РСФСР. Накануне Нового, 2001 г. Татьяна Петровна Корсак ушла из жизни.

Музыкальное и хореографическое искусство

Камчатская областная филармония. Созданное в 1958 г. «Концертно-эстрадное бюро» 6 лет спустя было преобразовано в филармонию. Это должно было означать, что в 1964 г. на полуострове появилась полноценная концертная организация, призванная содержать под своей крышей значительный штат разнообразных по жанрам артистов и коллективов. Но до этого – за 40 с лишним лет! – дело так и не дошло. Отсутствие собственных помещений концертного зала резко ограничило поле филармонической деятельности. И даже наличие в составе филармонии достаточно крупного коллектива – корякского ансамбля «Мэнго» (с 1974 по 1991 гг.) – мало что меняло: база танцоров располагалась в Палане, оттуда артисты появлялись в Петропавловске, ехали в дальние гастроли, используя филармонию как организационный центр.

В 1960–1980-е гг. директором Камчатской филармонии был А. Маграчев, один из опытейших администраторов, отлично знавший концертную конъюнктуру страны, музыкантов и их репертуар, их исполнительские и человеческие качества. Он умел организовывать аншлаги и на выступлениях звезд эстрады, и на просветительских кон-

цертах филармонистов. В те годы музыкальная жизнь в области, несмотря на ее территориальную удаленность от центра, была насыщенной и многообразной: эстрадные и филармонические коллективы, именитые исполнители из столицы и союзных республик бороздили ее по всем направлениям.

На Камчатке родилась и необычная форма концерта «для скрипки с разговором»: директор Маграчев посылал музыкантов на морское судно, стоявшее в порту на ремонте. Музыканты играли произведения Баха, Паганини, скрипичные партии пьес Чайковского, Крейслера, Сарасате, а ведущий концерта рассказывал об этих композиторах, вспоминал различные гастрольные байки. Успех такого концерта был столь велик, что в филармонию посыпались заявки с многих других судов.

Распад Советского Союза и вхождение в рыночную экономику особенно больно ударили по отдаленным регионам России. Музыкальная жизнь на Камчатке затихла: космический взлет цен на авиабилеты, отказ государства от поддержки концертной деятельности, непомерные гонорарные запросы «звезд» обрекли филармонию на вынужденное бездействие. С 1991 г. ни один гастролер, ни один коллектив по линии филармонии на Камчатке не был. Эстраду прокатывают частные фирмы, занимающиеся коммерцией и имеющие свои площадки. У филармонии же никаких видов на коммерцию нет, на свой зал, тем более, его как не было от момента рождения организации, так и нет по сей день. Аренда самого большого зала в городе – драмтеатра – обходится филармонии в 30 тыс. руб., да плюс налоги и начисления. Какой же должна быть стоимость билетов, чтобы хоть как-то оправдать расходы? И кто сможет такие билеты купить?

Уход из филармонии коллектива «Мэнго» (см. ниже), прекращение деятельности кукольного театра супругов Корсак (см. выше: Театр «На нартах»), а также прекращение бюджетной поддержки гастролей создали ситуацию, когда филармония осталась практически не у дел. Несколько штатных артистов не могли заменить собой полноценное выполнение филармонических задач. Лишь фестиваль искусств «Камчатская весна», подкрепленный областным финансированием, как-то встряхивал ситуацию и создавал ощущение, что у филармонии есть еще некоторые возможности.

Так продолжалось все 1990-е гг. Необходим был перелом – в собственном сознании, в поиске решений, которые помогли бы искусству выжить. В филармонии такой перелом произошел. Связано это, несомненно, с приходом на пост директора *Виктории Фонталиной*, человека энергичного, инициативного, способного решать весьма непростые вопросы. Двадцать семь лет, до этого отданных Фонталиной музыкальному училищу, постоянно подтверждали, что ей тесно в рамках сугубо педагогической работы. Потому она пела в капелле, создала хор ветеранов «Красная гвоздика» и вокальный ансамбль «Весна», неизменно участвовала в самых различных творческих мероприятиях города и области. Возглавив филармонию в не самый лучший момент, Виктория Сергеевна получила простор для реализации своих идей. И хотя проблемы, копившиеся годами, легко не разрешить, но уже сейчас есть основания утверждать, что областная филармония, как центр концертной работы Камчатки, начинает возрождаться. Любители музыки заметили и то обстоятельство, что филармония начала энергично привлекать местные творческие силы.

Камчатский камерный оркестр. Осенью 1972 г. пианист Владимир Киселев, бывший тогда директором музыкальной школы № 1, и скрипач Александр Жаринов решили собрать коллектив из педагогов оркестровых специальностей Петропавловска. Их оказалось 15 чел. За дирижерский пульт встал сам Киселев, партии первой скрипки достались А.Жаринову. Первая премьера городского камерного оркестра – «Пассака-

лия» Георга Генделя – прозвучала уже в декабре, в праздничном концерте в честь 50-летия образования СССР.

Оркестр просуществовал всего один сезон, но успел подготовить полную концертную программу. Музыкантам аплодировали слушатели из Петропавловска и Елизово. Коллектив, как часто бывает, не исчез. 29 августа 1973 г. «Камчатская правда» опубликовала объявление: «При Камчатском комитете по телевидению и радиовещанию и Доме народного творчества создается симфонический оркестр. Музыканты, желающие принять участие в работе оркестра, приглашаются для беседы в музыкальную школу № 1, к преподавателю Александру Федоровичу Жаринову...».

Первая репетиция Камчатского симфонического оркестра состоялась 21 сентября 1973 г. в большой студии Дома радио, а дебют коллектива – меньше, чем через три месяца, 4 декабря. Музыканты исполнили первую часть 5-й симфонии Бетховена. В свой первый концертный сезон музыканты дали еще 7 концертов. В репертуаре звучали произведения Чайковского, Мусоргского, Глинки, Штрауса, Аренинского. Солировал молодой преподаватель музыкального училища, пианист Владимир Юрыгин.

Управлял оркестром профессиональный дирижер, в то время директор Камчатского музыкального училища Евгений Воробьев. Скрипач Георгий Аввакумов, заведовавший после приезда на Камчатку музыкальной частью драматического театра, стал «первой скрипкой» оркестра. Завидный успех пришел к коллективу осенью 1976 г. В стране отрывался первый Всесоюзный фестиваль самодеятельного творчества. Он посвящался 60-летию Октябрьской революции. На зональном туре в Магадане Камчатку представили лучшие творческие силы полуострова того времени. Симфонический возвратился домой с дипломом лауреата Всесоюзного и Всероссийского смотров.

Камчатский симфонический оркестр перестал существовать в 1981 г., когда Воробьев уволился с должности директора музыкального училища. Однако осенью 1982 г. Георгий Аввакумов вновь собрал ансамбль скрипачей, который несколько позднее и превратился в камерный оркестр. Официально же *Камчатский камерный* был признан в 1986 г. на тарификационной комиссии Министерства культуры РСФСР. Ныне камерным оркестром руководит заслуженный артист России *Александр Гилев*.

Камчатская хоровая капелла – один из самых сильных любительских хоров в России. Масштабы творческой личности руководителя и дирижера капеллы Евгения Морозова таковы, что ему давно тесно на Камчатке. Он взрастил свой коллектив до высочайшего уровня в России и уверенно торит дорогу к мировому зрителю. В 1996 г. – лауреат премии губернатора Камчатки.

Корякский ансамбль «Мэнго». Ансамбль, созданный в составе Камчатской областной филармонии, именно здесь пережил своё становление и взлет. Несмотря на то, что после выделения в 1991 г. Корякского автономного округа в самостоятельный субъект РФ, ансамбль «Мэнго» ушел из состава Камчатской филармонии, его история остается частью истории культурной жизни Камчатки.

Ансамбль был создан в пос. Палана Корякского автономного округа. Организатором и художественным руководителем более 20 лет был А. В. Гиль. В 1965 г. юный хореограф, за плечами которого были лишь диплом полтавской музыкально-драматической студии и скромный опыт работы в ансамбле песни и танца «Целинник» появился в маленькой столице большого Корякского автономного округа Палане. Поддавшись восхищению красотой корякских танцев, что испытал на одном из концертов во Дворце съездов, А. Гиль сам напросился на Камчатку, в далекий автономный округ. Ему вручили маленькую сцену в сельском клубе, нескольких любителей — танцоров — и строгое задание: к празднику создать программу. Многократно объехав округ, Гиль

отобрал и привез в Палану одаренных от природы девушек, парней. Заставил их работать, мыслить вместе с ним, искать древние истоки, что могут стать живой опорой творчества.

Александр Гиль был не одинок. Могучий по щедрости и таланту поэт, писатель, фольклорист Камчатки Георгий Поротов; его коллега, друг — корякский поэт, прозаик, драматург Владимир Коянто (Косыгин); создатель первых корякских ансамблей, сказительница-ительменка Татьяна Лукашкина; знаток искусства северян, педагог-хореограф из Ленинграда Татьяна Петрова-Бытова помогли молодому хореографу понять душу северного искусства и создать балет "Мэнго" по мотивам корякской легенды. Именем этой девочки и назван коллектив.

С первых дней существования успех сопутствовал ансамблю. Уже в 1967 г. коллектив стал лауреатом Всероссийского смотра самодеятельного творчества. В 1974 г. ансамбль стал профессиональным, в 1977 г. его руководителю А. В. Гилю было присвоено звание заслуженного артиста РСФСР. На гастрольных афишах "Мэнго" все города Дальнего Востока и Сибири, Урала и Поволжья, Ленинград, Москва, Прибалтика. Коллектив успешно демонстрировал свое искусство и за рубежом: во Франции, Японии, Монголии, ГДР, Италии. Ансамбль – лауреат премии Камчатского комсомола (1968), лауреат Всемирного фестиваля молодежи и студентов в Берлине (1973). На киностудии им. А.М.Горького об ансамбле снят документальный фильм. Многим солистам присвоено звание "Заслуженный артист". Среди них Т.Романова, Е.Гиль, Н.Лазарев, И.Жуков.

Ансамбль «Эльвель». Своим рождением ительменский ансамбль в с. Ковран обязан удивительной и прекрасной ительменской мастерице, сказительнице, певунье – Татьяне Евстроповне Гуторовой. Именно она еще в 1967 г. попыталась встряхнуть односельчан, напомнить им об очаровании национальных мелодий, магической силе древних обычаев и танцев. Три года ушло на пробы, репетиции, обретение первых сценических навыков. Но когда в 1970 г. небольшой ансамбль Гуторовой пригласил земляков на премьеру музыкально-хореографической легенды «Эльвель», всем стало ясно: Камчатка обрела еще один дивный коллектив, которым можно гордиться. Она, Татьяна Евстроповна, сама сочинила сценарий, сама напела мелодии, которые обработали местный композитор Борис Заев и могучий талант Камчатки Георгий Поротов. Некоторые танцы к балету поставил тогда еще молодой солист «Мэнго» Борис Жирков.

С момента премьеры сам ансамбль закрепил за собой имя «Эльвель». Создав ансамбль, поставив первый крупный спектакль, ковранцы установили таким образом защитную преграду на тропе исчезновения своей крохотной, но необыкновенной цивилизации. И эта защита с каждым годом становится все сильнее.

Татьяна Гуторова играла в спектакле «Эльвель» роль Матери, главной героини. Появляясь на сцене, исполняя проникновенные ительменские напевы, она сама стала олицетворением души ансамбля, его высоким постоянным символом.

С 1980 г. ансамблем «Эльвель» руководит *Борис Жирков*, уникальный камчатский хореограф, оставивший яркий след в творческой судьбе знаменитого корякского ансамбля «Мэнго». Именно он когда-то под руководством Александра Гиля играл роль богача Иныла в первом корякском балете. Именно он, побывавший в Париже и еще в десятке столиц мира, нашел в себе силы вернуться в свое крохотное полузабытое село, чтобы принять эстафету из рук Татьяны Гуторовой и с неизменным упорством и достоинством продолжать работу по художественному развитию ительменского фольклора. Под руководством Бориса Жиркова ительмены с. Ковран появились в 1980-е гг. на сцене Дворца съездов, на открытых площадках ВДНХ, участвовали в Первом (и, как ока-

залось, последнем) Международном фестивале фольклора. Весной 1988 г. ансамбль «Эльвель» был включен в состав большой творческой делегации и на борту агитационного теплохода «Корчагинец» совершил свой первый зарубежный вояж – во Вьетнам. Последнее десятилетие века принесло, как известно, новые проблемы, непредвиденные сложности. Но они не смогли погасить патриотическую потребность людей сохранить свою культуру. Пережив немало бед, обид, разочарований, ансамбль «Эльвель» выжил. На смену бывшим артистам приходили новые. Появились спонсоры, которые находили немалые суммы, чтобы искусство ительменов смогли узнать в далеких странах мира. В 1996 г. «Эльвель» посетил Германию, где отмечалось 250-летие со дня рождения Георгия Стеллера. Позже концертмейстер ансамбля и композитор Анатолий Левковский демонстрировал свое искусство в США и с помощью американских друзей сумел выпустить первый сборник своих песен и мелодий. С интересом познакомились жители Германии с родовыми песнями Елены Зуевой (1998), а блистательный танцор Леонид Сысоев пленил Норвегию своим уникальным горловым пением (1999).

Четыре дальние поездки состоялись у ансамбля «Эльвель» в 2000 г., включая посещение норвежского фольклорного фестиваля «Риду-риду» и летние гастрели по югу Франции. Артисты гордятся своим успехом, возможностью периодически видеть культуру иных народов и во весь голос заявлять о себе. Истинная ценность творчества ковранцев заключается в том, что на родной земле, в неимоверно тяжелых условиях, они стойко и преданно служат своему народу, не дают уникальной ительменской культуре исчезнуть навсегда.

Изобразительное искусство

Виктор Михайлович Тришкин – заслуженный художник России. В 1966 г. закончил художественно-графическое отделение Биробиджанского педагогического училища. Армию отслужил на Камчатке. И вот уже многие годы его судьба связана с этой землей. Работал директором детской художественной школы в Петропавловске-Камчатском, в середине 1970-х гг. активно включился в творческую жизнь тогда еще только организованного молодого Камчатского отделения Союза художников РСФСР.

Ярче всего талант художника раскрылся в таких жанрах, как пейзаж и натюр-морт. В них он по-своему емко стремится выразить свое собственное отношение к северной природе, запечатлеть наиболее характерные ее стороны.

В творческой биографии Виктора Тришкина много выставок самых разных уровней: городские, областные, краевые, зональные, республиканские, всесоюзные, зарубежные, персональные. В 1994-1995 гг. вместе с творческой группой «Камчатка» и Камчатским камерным оркестром под руководством Георгия Аввакумова он побывал в Чехословакии и Австрии, где с успехом экспонировались его работы.

Ярким событием в культуре города и области явилось открытие персональной ретроспективной выставки, посвященной 60-летию заслуженного художника России Виктора Тришкина, которая состоялась 4 мая 2000 г. в Камчатском выставочном центре. Здесь было представлено около двухсот живописных полотен художника.

Произведения художника есть в коллекциях Камчатского областного краеведческого и Камчатского областного художественного музеев, других музеев Камчатской области, в фондах дирекции выставок Министерства культуры России, частных собраниях России и за рубежом.

2.5.1.2. Научно-исследовательские организации отрасли культуры

2.5.1.3. Традиционные (периодические) фестивали, конкурсы, выставки, ярмарки и прочие мероприятия

Международные, всероссийские

Всероссийский *кинотелефестиваль «Живая вода»* проводится на территории Камчатской области, являющейся уникальной природной лабораторией по воспроизводству жизни в нерестовых реках и прилегающих морях, самых биопродуктивных на планете. Кинотелефестиваль «Живая вода» проводится в целях создания Фонда поддержки кинотележурналистики, направленной на реализацию творческих проектов по созданию произведений по истории освоения, рационального использования и сохранения биоресурсов Северной Пацифики. Учредители: Союз кинематографистов России; Администрация Камчатской области; Благотворительный общественный фонд сохранения биоресурсов Северной Пацифики (Фонд «Северная Пацифика»); управление культуры администрации Камчатской области.

Межрегиональные

2002 г. впервые прошел на Камчатке *областной фестиваль-конкурс народного художественного творчества*. Его инициаторы и организаторы – областное управление культуры, музыкальное училище и учебно-методический центр по образованию. В конкурсе участвовали ансамбли: «Нулгур» из Эссо, «Веснянка» и «Рассветы Камчатки» из Петропавловска-Камчатского, фольклорные коллективы из Раздольного, Вилючинска и др. В рамках фестиваля состоялся концерт лауреата международного конкурса ансамбля «Былина» из Астрахани.

Региональные

В 2001 г. прошел *XVI фестиваль искусств «Камчатская весна»*. В планах Камчатского управления культуры – в перспективе превращение этого фестиваля в международный.

В декабре 2002 г. в помещении Камчатского областного театра состоялось открытие *фестиваля художественного творчества национальных культур этнических групп и народов Камчатки «В семье единой»*, посвященного Дню Конституции Российской Федерации. Подобный праздник на Камчатке проведен впервые. В его программе – тематическая выставка, стенды которой рассказали о деятельности национально-культурных объединений, праздничная концертная программа, организованная силами самодеятельных коллективов национальных объединений и диаспор, вечер дружбы народов.

В 2001 г. во второй раз состоялся детский конкурс *«Утренняя звезда Камчатки»*.

В 2001 г. в союзе с Петропавловской и Камчатской епархией Русской Православной Церкви был проведен масштабный *Фестиваль духовной музыки*. Фестиваль «Золотые родники».

Ежегодный конкурс «Золотая лира».

2.5.1.4. Творческие союзы (их региональные отделения)

Камчатское отделение Российского творческого Союза работников культуры. Руководитель организации – С.Федотова.

Камчатское отделение Союза художников России. Создано в середине 1970-х гг.

Камчатское отделение Союза писателей России. Отв. секретарь – Н.Санеев.

2.5.1.5. Негосударственный сектор сферы культуры

Камчатский центр народного творчества. Директор – Мельникова Лидия Савельевна. Основные направления деятельности: организация и проведение фестивалей, конкурсов, праздников, методическая помощь клубным учреждениям области, сохранение и развитие народных традиций, самобытного фольклора народов Камчатки.

Областной центр досуга «Сероглазка». Директор – Савчин Александр Борисович. Основные направления деятельности: организация и обслуживание населения зрелищными мероприятиями, проведение фестивалей, праздников, клубов по интересам, выставок, вечеров, юбилейных мероприятий и т.д.

Дом культуры СРВ Управления культуры администрации г.Петропавловска – Камчатского. Директор – Кауфман Екатерина Андреевна. Основные направления деятельности: работа с творческими коллективами, любительскими объединениями и клубами по интересам, организация концертов, праздничных мероприятий, спортивных кружков.

Фотоклуб «Камчатка». Директор – Баташев Леонид Тихонович, тел. 2-62-03. Основные направления деятельности: организация и проведение фотовыставок, пропаганда фотоискусства.

Центр культуры и досуга «Апрель». Директор – Зеленцова Антонина Ивановна. Основные направления деятельности: работа с учащейся молодежью, с творческими коллективами, студиями изобразительного искусства, проведение творческих вечеров, юбилеев и праздников.

Историко-культурный центр «Нижне-Камчатский острог» пос. Усть-Камчатск. Директор – Баскаков Вениамин Вениаминович. Основные направления деятельности: сохранение и возрождение историко-культурных комплексов и памятников, возрождение традиций коренного населения.

Этнокультурный центр камчадалов с. Мильково. Директор – Угрин Михаил Иосифович. Основные направления деятельности: воплощение научно-исследовательской программы «Этнос. Геополитика. Экология», сохранение и развитие камчатско-итильменской культуры, пропаганда ее через материальные и духовные памятники.

Дом культуры «Меридиан» г. Вилючинска. Директор – Ковалев Александр Юрьевич. Основные направления деятельности: Организация и проведение культурных мероприятий, концертов, праздников, спектаклей и др.

2.5.1.6. Культурно-образовательные проекты СМИ

Газета *«Новая камчатская правда»* регулярно печатает статьи журналиста и музыканта, заслуженного артиста России Валерия Кравченко, в которых автор воссоздает историю культуры Камчатки.

Газета *«Абориген Камчатки»* выходит на 4 языках (алеутском, корякском, ительменском и эвенкийском). Главный редактор – Е.Матиенко.

В Камчатской области в программах Государственной телерадиокомпании «Камчатка» выходит телепередача *«Наш дом – Камчатка»*, рассказывающая о жизни национальных диаспор.

2.5.2. Современная ситуация, достижения и проблемы отрасли культуры (по страницам камчатских газет)

В отрасли в целом

Несмотря на финансовые трудности, Камчатка продолжает развивать сеть культурных учреждений. В Камчатской области 2 театра, 48 клубов, 7 музеев. На территории региона расположено 45 памятников культуры, в т.ч. 18 федерального значения. В Камчатской области функционирует 86 библиотек. Работает сеть детских музыкальных и художественных школ, школ искусств.

В свое время областное управление культуры критиковали за то, что оно отдалось от нужд области и занимается в основном творческой жизнью Петропавловска. Ситуацию усугубил выход в 1991 г. из областного подчинения Корякского автономного округа. Почти мгновенно самобытный пласт культуры северных народностей оказался как бы «за границей». А остальные районы могли рассчитывать лишь на собственные достаточно слабые силы. Чрезвычайные экономические трудности вынуждали в ту пору ограничивать планы. Практически не было средств на командировки. Сегодня главная задача – вернуть влияние на все учреждения культуры Камчатской области.

Для выполнения этой задачи руководство управления совершило специальный «десант» специалистов культуры по селам Мильковского и Быстринского р-нов. Необходимо было увидеть собственными глазами, что же там осталось, что происходит, и совместно с главами местных администраций найти хотя бы первоначальные решения. Впечатления от поездки были различными: удручающими, радующими и обнадеживающими. Выявились факты неимоверной разрухи. В с. Таежное дом культуры буквально разнесли по бревнышкам: остался лишь фундамент. Три года стоял без работы клуб в с. Лазо: отсутствовало отопление. В большинстве учреждений культуры – техническая убогость, давняя потребность ремонтов, утрата специалистов.

Но везде есть люди неравнодушные, способные в любых условиях продолжать свое дело. В селах много ухоженных библиотек, выживающих на энтузиазме и любви необыкновенных женщин, все делающих своими руками. Сохранились и плодотворно действуют творческие коллективы в Эссо, Анавгае, Мильково, у которых и потребности, безусловно, более высокого ранга – в современной аппаратуре, художественном освещении сцены, в компьютерной технике. С руководителями Мильковского и Быстринского р-нов руководитель областного управления культуры А.Д.Ребров обсудил условия паритетных договоров финансирования учреждений культуры – 50 на 50. Только совместными усилиями удастся постепенно выводить сельскую культуру из кризиса.

В 2001 г., впервые за последние годы ощутил некоторый рост внимания к нуждам культуры. Стали выделяться средства на ремонт, на какие-то приобретения. Впервые за много лет бюджет по областной культуре был исполнен на 99,7 %.

Начался ремонт музыкального училища, в 2002 г. он продолжился.

В 2002 г. культура области вошла в мегапроект Сороса «Сельская библиотека». Это означает, что 25 сельских библиотек в течение 3 лет значительно пополнят свои фонды первоклассной литературой.

В ближайшее время выйдет в свет 1-й т. собрания сочинений Г.Поротова. Управление культуры взяло на себя финансирование издания оставшихся 2-х т. Кроме того, планируется выпуск альбома художника В.Тришкина и, возможно, некоторых других изданий.

Есть инвесторы для возрождения кино на Камчатке. 2001 г. прошел 1-й Всероссийский кинофестиваль «Живая вода». Он получил высокую оценку и станет на Камчатке традиционным.

В 2003 г. Камчатский камерный оркестр перейдет в разряд профессионального коллектива и таким образом появится новая концертная организация, которая будет носить имя основателя камерного оркестра – заслуженного артиста России Георгия Аввакумова. Есть планы по переселению под одну крышу филармонии и Центра народного творчества (первая сейчас размещается чуть ли не на чердаке, а Центр – в полуподвале).

Финансирование областной культуры идет несоизмеримо более высокими темпами, чем городской. Если в 1999 г. было выделено около 30 млн руб., в 2001 г. – 53, то в 2002 г. – 91 млн руб. В системе городской культуры рост, если и наблюдается, то небольшой.

В сфере профессионального искусства

Театр

Камчатский областной драматический театр всегда на Камчатке любили. И в пору творческих взлетов, и в периоды художественного спада (что вполне закономерно для любого творческого коллектива) зритель с удовольствием отправляется в театр.

В 1999 г. в Камчатский областной драматический театр приехал новый главный режиссер. «Виктор Рыжаков, – пишет в газете «Культура» С.Хохрякова, – окончил Хабаровское училище искусств, служил в Саратовском театре им.К.Маркса, преподавал в Саратовском театральном училище, в Москве работал в Театре «На досках», режиссуре обучался в Щукинском театральном училище. Потом пришел в МТЮЗ к Г.Яновской. Пройдя столь причудливый театральный путь, будучи неплохо устроенным в Москве человеком, вдруг сорвался с места, отправился в дальние края и стал главным режиссером Камчатского театра драмы и комедии».

«Ситуация, – рассказывает В. Рыжаков, – сложилась в год моего приезда трудная: прекратилось финансирование театра. И по сей день средства поступают только на заработную плату. И то с колоссальным опозданием. За три с половиной года я приобрел новую профессию: научился находить деньги, экономить и распределять их таким образом, чтобы они оставались про запас. Много раз приходил в отчаяние. Но глаза боются, а руки делают. Удалось убедить группу бизнесменов и банкиров в том, что их средства могут не пропасть, а театр при их поддержке не погибнет. Все эти люди камчатские, и хотят, чтобы театр на их земле существовал. Они – патриоты. Это характерно для жизни театра на периферии. Полтора года я занимался созданием фонда развития театра. На его счету небольшие деньги, но он ежегодно пополняется учредителями фонда, которые теперь стали и членами попечительского совета театра.

Главное – это люди, артисты. За три года я привел в театр много молодежи из Владивостока, Иркутского театрального училища. Актеры имеют роли. Труппа мобильная. Из тридцати человек 24 активно работают. Пенсионеров не увольняем, чтобы они могли нормально жить. Пока жизнь продолжается, спектакли выпускаются. Актеры ведь слышат, читают о том, что происходит в других театрах. Не везде ситуация такая, как у нас. Я бы назвал ее стабильной. На мой взгляд, в нашем театре могут рождаться спектакли, имеющие определенную художественную ценность. Мне не стыдно за то, что происходит на нашей сцене.

На Камчатке уникальный зритель. Говорить о том, что он ходит на что-то определенное, было бы неправильно. Посещаются все спектакли. Это вовсе не означает, что можно поставить что угодно, и народ пойдет. Репертуар построен таким образом, что все спектакли имеют своего зрителя. Это – «Наш городок» Т.Уальдера, «Укрощение строптивой» У.Шекспира, «Старшая сестра» А.Володина, «Счастье мое» А.Червинского, «Не от мира сего» А.Островского... Есть музыкальные спектакли. Жанровых ограничений нет. Главное, чтобы театр рождал активную зрительскую эмоцию. Петропавловск-Камчатский – город военный и рыбацкий. Заполняемость зала – семьдесят процентов. Всплески посещаемости определяются выдачей зарплаты. Выдадут ее раз в три месяца, вот в тот момент все билеты полностью раскупаются. Я много раз приходил в отчаяние, глядя на людей на улице, в транспорте. Иной раз кажется, что жить уже невозможно...».

Однако, в конце 2001 г. В.Рыжаков покинул Петропавловск-Камчатский, так как администрация области не стала продлевать с ним контракт. Вот как объясняет расторжение контракта с Рыжаковым начальник камчатской культуры А.Д.Ребров: «Ситуация с театром возникла не сразу. Стоит в центре города серая махина, и сразу видно, что неухоженная. Виктор Анатольевич [Рыжаков] – в бесконечных отъездах. А он – в одном лице – соединяет в себе две «роли»: творческого руководителя и хозяйственника (так уж в Уставе театра записали, объединив должности директора и главного режиссера). В 2001 г. на ремонт крыши губернатор выделил 500 тыс. руб. Потом нашли еще 300 – по линии спонсоров. Театр часть крыши подлатал, а на остальные деньги... аппаратуру купил... Рыжаков считался художественным руководителем камчатского театра, а находился на основной работе... в Москве, являясь актером столичного ТЮЗа. Отсюда – и бесконечные командировки, требующие немалых дополнительных расходов. Отсюда и невозможность в полной мере заниматься хозяйственными проблемами театра».

Театр включен в федеральную программу на реконструкцию. Намечено выделить 500 тыс. руб. на современную аппаратуру.

21 апреля 2003 г. театру исполнится 70 лет. Наиболее известные творческие работы Камчатского областного драматического театра последних лет: Жан Кокто «Трудные родители»; О.Уальдер «Наш городок»; Джон Патрик «Странная миссис Севидж»; А.Толстой «Любовь – книга золотая»; А.Островский «Не от мира сего»; А.Володин «Старшая сестра»; В.Шекспир «Укрощение строптивой»

Весной 2001 г. на гастролях в США побывали несколько актеров Камчатского театра драмы и комедии. На подмостках местных театров они показали спектакль «Амазония, или Караул № 8». С этим же спектаклем актеры успешно выступали в 2000 г. на фестивалях в Шотландии и Польше. Инициатором прошлых и нынешних гастролей стал молодой драматург, он же автор пьесы Дмитрий Гласс.

Камчатский областной театр кукол в 2002 г. театр получил из федерального бюджета 1,0 млн руб. на реконструкцию здания. Наиболее известные творческие работы последних лет: «К нам приехал цирк» (З.Кужелев); Вечер водевилей (По А.П.Чехову); «Кухт и Митте» (И.Редькина); «Жив Петрушка» (С.Матвеев); Шоу «Куклы смеются»; «По шучьему велению» (Е.Старовхова); «Клочки по закоулочкам» (Г.Остер); «Записки сумасшедшего» (Н.В.Гоголь); «Кот в сапогах» (В.Зверовщиков).

Музыка

По традиции каждый очередной филармонический сезон открывается вручением наград победителям *конкурса «Золотая лира»*.

В 2000 г. премии областного управления культуры и филармонии под патронажем администрации Камчатской области вручались в номинациях: за значительный

вклад в развитие музыкального искусства на Камчатке, а также за поддержку музыкальной культуры на полуострове. Наград за вклад в искусство удостоились три коллектива – Камчатское музыкальное училище (директор Марина Акмаева), хоровая капелла (художественный руководитель залуженный деятель искусств РФ Евгений Морозов) и камерный оркестр (дирижер Александр Гилев). Вслед за награждением коллективов, именные «Золотые лиры – 2000» вручили и камчатским музыкантам. Среди награжденных были Евгений Морозов, заслуженные артисты РФ Валерий Тумило, Валерий Кравченко, Александр Малков и Илмар Лапиньш, Сергей Бычков. Премияльных лир удостоились также заслуженные работники культуры РФ Лев Зиневич, преподаватель музыкального училища Наталья Бугаева, директор елизовской музыкальной школы Лев Николаев, Виктория Фонталина, и, пока не отмеченные почетными званиями, преподаватели музыкального училища Наталья Масляник, Виолетта Бутучел, Николай Красильников, композитор Гарри Нелипович и руководитель камерного оркестра Александр Гилев.

В другой номинации почетные награды получили ректоры Камчатских педагогического и технического университетов, директор Центра народного творчества, автор радиопрограмм о классической музыке и наиболее щедрые меценаты.

Камчатская областная филармония, после десятилетнего ожидания бюджетных подачек двинулась в наступление. Первые признаки оживления филармонической деятельности были замечены в сезоне 1999/2000, когда, кроме привычного фестиваля искусств «Камчатская весна», состоялся акт торжественного вручения музыкантам Камчатки новой премии «Золотая лира», а в союзе с Петропавловской и Камчатской епархией Русской Православной Церкви был проведен достаточно масштабный и запоминающийся Фестиваль духовной музыки.

К сезону 2001/2002 гг. было разработано 6 абонементных программ, рассчитанных на разную аудиторию, разнообразные вкусы. В каждый абонемент входит по 3–4 концерта. К работе привлечены лучшие музыканты Камчатки – скрипач Лев Зиневич, гитарист Николай Красильников, певица Татьяна Марар, пианисты Наталья Масляник, Валерий Кравченко, музыковед Ольга Орлова и мн. др. Большую программу готовит ансамбль солистов филармонии, куда входят Александр Гилев, Юрий Кравченко, Сергей Бычков, Татьяна Шишова, Софья Грачева. В программе «Классика и джаз» выступают известные мастера музыкальной импровизации – пианист Александр Малков и вокально-инструментальный ансамбль «Нептун». Филармония возрождает традиции литературных вечеров и пригласит любителей поэзии и прозы на серию встреч с артистом филармонии Юрием Михайловым...

Фестиваль духовной музыки, который впервые был проведен в 2000 г. в тесном сотрудничестве с Петропавловской и Камчатской епархией Русской Православной Церкви, в сезоне 2001/2002 гг. не дублирует прошлый фестиваль. Найдена новая, весьма интересная форма его проведения. В один из дней состоится Литургия – с полным составом песнопений, молитв.

Оживление филармонической деятельности, несомненно, – отрадное явление. Но есть проблема, которую не удалось решить за 4 последних десятилетия. Имеется в виду материальная база, помещение, концертный зал... В конце 1980-х гг. было принято решение облисполкома о строительстве в районе 8-го км концертного комплекса. С развалом СССР рухнули и многие планы. Однако и позднее – в период так называемого «передела собственности» – шансы у филармонии, видимо, имелись. Закрывались кинотеатры, перераспределялась партийная собственность. Многим организациям в этот момент удалось решить свои проблемы. Даже церковь не отказалась от помещения

бывшего кинотеатра, а традиционно концертный зал города (бывший Дом политического просвещения) отошел к педагогическому институту. Пока же филармония использует концертный зал Государственного педагогического университета

В 2001 г. звание заслуженного артиста России присвоено скрипачу Александру Гилеву. Заслуженными работниками культуры России стали Наталья Масляник, Наталья Быкова, Валерий Барбаш, Виктор Орлов.

В 2002 г. Камчатская хоровая капелла под управлением Евгения Морозова гастролеровала по среднему западу США. Утомительные переезды на автобусе из одного города в другой, а затем – долгие репетиции с лихвой компенсируются теплотой зрительского приема и овацями, которые неизменно сопровождают выступления капеллы. Гастроли проходили в городах штатов Индиана, Иллинойс, Миссури, Канзас. Постепенно спускаясь к теплому Мексиканскому заливу по долине реки Миссисипи, с 14 по 17 марта хоровая капелла принимала участие в Американском национальном фестивале хоровой музыки. Газеты публиковали о капелле пространную информацию, зрительные залы – полные.

В области охраны и сохранения недвижимых памятников истории и культуры

Негативное воздействие экологических факторов на памятники истории и культуры

Субъект Российской Федерации	Общее количество памятников		Количество утраченных памятников		Количество памятников, находившихся в 1999 г. под негативным воздействием экологических факторов				Затраты на охрану культурного наследия в 1999 г., тыс. руб.
	всего	в т.ч. на госохране	всего	в т.ч. в 1999 г.	естественного происхождения	антропогенного происхождения			
						всего	нарушения геологической среды	загрязнение воздушного бассейна	
Камчатская область	118	40	2	0	6	12	12	0	25000

Воздействие экологических факторов на археологическое наследие в 1999 г.

Экономический район, субъект Российской Федерации	Антропогенные процессы, уничтожены/разрушаются					Естественные процессы	Всего
	гидротехническое стро-во	распашка земель	промышленное и дорожное стро-во	прочие антропогенные процессы	всего		
Камчатская область	0/0	0/4	0/8	0/4	0/16	0/9	0/25

Из Государственного доклада Экологической комиссии за 1999 г. (<http://www.ecocom.ru/Gosdoklad99/Part3.htm>).

В музейном деле

На протяжении последних 10-ти лет в *Областном краеведческом музее* происходили события, больше напоминающие затяжные военные действия. Потери, правда, были преимущественно с одной стороны. Научные сотрудники покидали музей с постоянством, которое насторожило бы кого угодно. Еще в 1991 г. с музеем рассталась, не доработав всего несколько месяцев до 30-летнего стажа, заведующая отделом природы Галина Ивановна Бурова. В 1995 г., музей оставила специалист с 28-летним стажем Ирина Васильевна Витер, историк, краевед, хранитель этнографической коллекции и автор каталога эвенской одежды. И, наконец, в 1999 г. из музея, в фондах которого хранится собранная ею еще в 1960-1970 гг. уникальная коллекция художественных изделий мастеров камчатского Севера, ушла искусствовед Маргарита Ивановна Белова. Круг замкнулся, по мнению бывших специалистов краеведческого музея, окончательно, когда в декабре 1999 г. заявления об увольнении на стол директору областного краеведческого музея А.К.Пономаренко положили еще три научных сотрудника.

Не лучше обстоит дело с областным художественным музеем. Его открыли в январе 1992 г. Создали штат. Накопили уникальную коллекцию произведений искусства. Но собственной крыши над головой так и не имеет. Идеальное место для художественного музея – Камчатский выставочный центр. Проблема Камчатского художественного музея, который разбросан по городу, но ничего своего не имеет, в настоящее время решается. Музей полностью поселится в здании нынешнего Выставочного центра, что, наконец, закроет многолетнюю проблему.

В библиотечном деле

Камчатская областная библиотека сегодня – крупнейший на Дальнем Востоке информационный, просветительский и культурный центр. В хранилищах библиотеки более 600 тыс. книг, периодических изданий, научно-технических документов, нот, грампластинок, аудио- и видеоматериалов, микрофильмов, компьютерных носителей информации. Библиотека обслуживает 3 тыс. читателей, ежедневно ее посещает около 600 чел.

На пороге 3-го тысячелетия Камчатская областная библиотека готовится войти в мировое информационное пространство. Автоматизируются библиотечные процессы, внедряются новейшие компьютерные технологии. В библиотеке имеется электронный каталог на книжный фонд с 1991 г., собственная база данных, а также нетрадиционные носители информации (микрофиши).

В библиотеке создана уникальная информационная база данных «Камчатка». На её основе вот уже не один десяток лет выпускаются ежеквартальные указатели «Новая литература в Камчатской области» и другие краеведческие библиографические пособия. Библиотечные специалисты-краеведы участвуют в научных исследованиях («Книжное дело на Камчатке», «300 лет Российскому флоту», «300 лет присоединения Камчатки к России» и др.), публикуются в историко-краеведческих журналах и научных сборниках.

Развитие международных контактов, сотрудничество с зарубежными благотворительными фондами (фонд Д.Сороса, «Евразия» и др.) материально поддерживают библиотечные телекоммуникационные, издательские программы.

В 1995 г. Камчатская областная библиотека стала членом библиотечных ассоциаций: международной (ИФЛА) и российской (РБА).

В 1990 г. в библиотеке был организован Культурный центр – отдел, который занимается связями с общественностью, массовой работой и рекламой. Отдел сотрудничает со многими общественными и государственными организациями. В течение года культурный центр проводит вечера, презентации, конференции, встречи, семинары, тренинги, ведет работу клубов по интересам.

Японский культурный центр при областной библиотеке был создан в марте 1998 г. Основная задача центра – изучение культуры Японии (литература, искусство, традиции, нравы), расширение международных связей, установление контактов с библиотеками Японии, помощь студентам, изучающим японский язык. Книжный фонд японского культурного центра составляет около 500 экз. книг на японском, английском и русском языках. Кроме этого газеты и журналы «Япония сегодня», «Знакомьтесь, Япония», «Ниппония» на русском и японском языках и др. С мая 1998 г. японский культурный центр совместно с высшими учебными заведениями Петропавловска-Камчатского проводит городской конкурс японского языка. Основным спонсором конкурса является Генеральное консульство Японии в Хабаровске. Победители конкурса награждаются поездкой в Японию.

В сентябре 2002 г. в библиотеке прошел семинар «Создание единого информационного пространства библиотек Камчатской области». Основной вопрос – автоматизация всех библиотек полуострова. Создается оптоволоконное кольцо между АТС города с возможностью подключения к нему по выделенным каналам. Ведется работа над проектом автоматизации библиотек Камчатской области.

Географическая отдаленность области, ряд других факторов накладывают определенный отпечаток на современное развитие библиотек Камчатки. Между областным центром и отдаленными районами отсутствуют автомобильные дороги. Климатические условия, короткий период навигации на западное и восточное побережье полуострова, делают авиационные и морские сообщения не регулярными.

В наиболее выгодном положении находятся библиотеки областного центра и его ближайших районов. Чем дальше от Петропавловска-Камчатского расположены библиотеки, тем меньше они имеют возможности для формирования собственных библиотечно-информационных ресурсов. Ни одна из районных библиотечных систем не имеет доступа к имеющимся базам данных областной библиотеки. В силу сложившихся экономических условий эта проблема силами самого региона не будет решена в ближайшие годы.

Исходя из этих предпосылок, был разработан проект, онлайн-ового компьютерного регионального информационно-библиотечного центра. Он был представлен в рамках Федеральной целевой программы «Развитие и сохранение культуры и искусства Российской Федерации 1997-1999 гг.». Проект учитывал имеющуюся техническую базу областного центра, доленое участие из средств областного бюджета и предусматривал финансирование для центральных районных библиотек. К сожалению, Федеральная программа не получила развития. Решая проблему интеграции информационных ресурсов на региональном уровне, библиотеки полуострова крайне заинтересованы в реализации проекта по созданию и развитию Российского центра корпоративной каталогизации. Камчатская областная библиотека готова стать не только пользователем Центра, но и предоставить имеющиеся информационные ресурсы.

Сегодня информационно-библиотечные ресурсы области представлены фондами библиотек государственной системы (140), государственных учебных заведений (7), ведомственных научных институтов. Около 30 библиотек коммерческих высших и средних, профессиональных учреждений, созданных за последние 5-10 лет имеют

очень незначительный объем фондов. Эти учебные заведения решают проблему информационного обеспечения своих пользователей, заключая договора с Камчатской областной научной библиотекой либо распространяя собственные методические разработки.

В настоящее время Камчатская областная научная библиотека единственное образовательное и общедоступное учреждение имеющая собственные информационные ресурсы в электронной форме и предоставляющая их потребителям в локальном режиме. Компьютерная сеть библиотеки включает 30 рабочих станций. Электронный каталог библиотеки ведется с 1991 г. и отражает 42 тыс. библиографических записей.

В совокупности собственные электронные ресурсы библиотеки составляют около 100 тыс. записей. Уникальность информационных ресурсов Камчатки определяет исторически сложившийся фонд Камчатской областной научной библиотеки, начало которому было положено участниками 1 и 2 Камчатских экспедиций, в XVIII в. Среди дарителей и читателей библиотеки были великие мореплаватели В.Беринг, А.Чириков, ученые А.Шамиссо и С.Крашенинников. Особая часть исторического фонда – документы, датируемые XIX – началом XX вв. Многие из них имеют раритетное значение, и дошли до современного читателя в единичных экземплярах.

Решением проблемы сохранности и доступности этих уникальных фондов может стать перевод их на современные носители информации и создание полнотекстовых баз данных некоторых уникальных, рукописных документов, научных работ по истории Камчатки. Этот исторически сложившийся фонд обусловил формирование и наличие уникального и единственного в России наиболее полного электронного каталога по Камчатке.

При поддержке областной и городских администраций Елизово и Петропавловск-Камчатский подготовлен проект – «Создание сети публичных центров правовой информации на базе общедоступных библиотек». Цель проекта – формирование единого информационно – правового пространства доступного для всех структур общества и каждого гражданина в отдельности.

Накопление информационных ресурсов в электронной форме невозможно без продолжения работы по автоматизация традиционных библиотечных процессов на основе новых технологий, ретроконверсии каталогов. Это в свою очередь выдвигает проблему замены или модернизации программно-аппаратных средств, приобретения неиспользуемых ранее в библиотечной практике оборудования цифровая видеокамера, различные виды сканеров, ламинаторов, принтеров. Не разрешив проблему обновления техники, процесс дальнейшего накопления информационных ресурсов библиотек представляется очень несовершенным.

Для организации доступа к ресурсам библиотеки через Интернет необходимо решить далеко не простую финансовую проблему приобретения сопутствующей техники и оплата аренды выделенного канала. Даже с учетом льготной оплаты канала, для бюджетной организации, стоимость его достаточно высока.

Ко всем вышеназванным проблемам следует добавить проблемы характерные для Камчатского полуострова, связанные с его географической отдаленностью:

- отсутствие качественных цифровых, высокоскоростных каналов связи с материком;
- нехватка высококвалифицированных специалистов–программистов информационных систем в области, поскольку ни одно учебное заведение на Камчатке, не готовит специалистов по информационным системам;

- отсутствие опыта создания единых баз данных для размещения, обработки и предоставления информации широкому кругу пользователей недостаточная материально-техническая база библиотек и организаций.

Привлекательность информационных ресурсов Камчатки заключается в ее краеведческом аспекте, именно он представляет интерес, как для российских, так и зарубежных пользователей. Поэтому создание и публикации этих ресурсов в Интернете крайне необходимы.

В сфере эстетического воспитания и художественного образования

Камчатское музыкальное училище из-за ограниченного финансирования на треть сократило прием студентов. Существует проблема преемственности педагогических кадров – не удастся создать приемлемых условий для молодых специалистов.

Большинство *детских музыкальных, художественных школ* находятся в Петропавловске. Музыкальных школ в Петропавловске – 7. Художественная – 1.

Бюджет города, который является составной частью бюджета области, не вытянет вместе со здравоохранением, образованием еще и какие-то музыкальные школы, относящиеся то ли к культуре, то ли к дополнительному образованию.

Неблагозвучная аббревиатура «МУДО» – муниципальное учреждение дополнительного образования – как-то не очень соотносима с тем, что представляет собой музыкальная школа. Закройте музыкальные школы – и следом прекратят свое существование областное музыкальное училище, камерный оркестр, хоровая капелла, которыми справедливо гордится Камчатка.

Но со времен, когда по решению бюро обкома партии в 1988 г. музыкальной школе № 6 отдали роскошное здание бывшего райкома КПСС да несколько позже каким-то чудом расширили школу 4-ю, иных изменений в лучшую сторону не произошло. Особенно остро и давно стоит проблема в музыкальной школе № 5. Огромный микрорайон имеет музыкальную школу, состоящую из 5 комнат, куда с трудом вмещаются 100 детей.

По справке Министерства культуры РФ в сфере детского эстетического образования за последние три года общая картина по России – не очень радужная. Есть ряд регионов, где спад продолжается и сегодня. В этом списке и Камчатка.

На Камчатке появилась тенденция к сокращению школ искусств. В 2000 г. закрылась одна музыкальная школа в Петропавловске. Школу в Сероглазке не закрыли – она сама закрылась по причине безденежья. В 2002 г. предполагалось закрытие еще одной – на Командорах. На Командорах ситуация критическая. Разморожена школа. Почти не осталось специалистов. Сегодня художественное воспитание отнесли в разряд «дополнительного», как бы необязательного образования. К счастью, школам удалось отстоять право на самостоятельность и не превратиться, как планировалось, в кружки по увлечениям при средней школе. Предполагается объединить все учреждения культуры под одной крышей. Но очень ощущается нехватка кадров, так как отменено распределение и официально направить туда выпускников музыкального училища нельзя.

Талантливых детей на Камчатке много. Уровень педагогов высок. Каждый год приносит победы на конкурсах, выставках. Недавно 6 юных художниц Камчатки в рамках федеральной программы «Дети Севера» на 2 недели ездили в Москву, учились в мастерских лучших русских художников. А впереди – турне 14-летней Нади Шаховской на встречу с Президентом, получение специального гранта.

В области информатизации организаций культуры и искусства

В областной библиотеке им.С.П.Крашенинникова состоялось 1-е заседание оргкомитета по подготовке и проведению международной конференции «Программа ЮНЕСКО «Информация для всех: развитие национальной и международной информационной политики», ставящей своей целью раскрытие и анализ механизмов интеграции регионов в российское и мировое информационное пространство. В составе оргкомитета работают заместитель губернатора Камчатской области Лариса Бобровник, начальник управления культуры администрации области Александр Ребров, представители Камчатской областной научной библиотеки, специалисты в области культуры и связей с общественностью администраций Камчатской области и Петропавловска-Камчатского. Проведение международной конференции намечено на сентябрь 2003 г. В числе организаторов форума – Министерство культуры РФ, администрация Камчатской области, Российский комитет программы ЮНЕСКО и институт «Открытое общество», Камчатская областная научная библиотека им.С.П.Крашенинникова, к 175-летию которой и приурочен форум. Российским и иностранным участникам конференции предлагается рассмотреть современное состояние и перспективы построения глобального информационного общества и роль в этом процессе Программы ЮНЕСКО, внедрение новых информационных технологий в областях образования, науки и культуры, формирование и использование информационных ресурсов в социально-экономическом развитии регионов, другие тематические вопросы.

2.6. РЕАЛИЗАЦИЯ ФЕДЕРАЛЬНОЙ ЦЕЛЕВОЙ ПРОГРАММЫ «КУЛЬТУРА РОССИИ (2001-2005 ГОДЫ)».

Нет сведений.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

АДРЕСНАЯ БАЗА ДАННЫХ ОРГАНОВ И УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ РЕГИОНА

Организация	Адрес	Индекс	Регион	Телефон	Факс	E-mail
Управление культуры Администрации Камчатской области	г.Петропавловск-Камчатский, пл.Ленина, Дом советов	683040	Камчатская область	11-21-53; 12-06-57	11-21-53	
Управление культуры Администрации г.Петропавловска-Камчатского	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 14	683000	Камчатская область	11-24-75	12-05-87	
Городской отдел культуры Администрации г.Вилючинска	г.Вилючинск, ул.Победы, 1	684010	Камчатская область	2-10-76		
Городской отдел культуры Администрации г.Елизово	г.Елизово, ул.Ленина, 22	684010	Камчатская область	6-22-72		
Отдел культуры Администрации Алеутского района	Алеутский р-н, с.Никольское, ул.50 лет Октября, 11	684090	Камчатская область	3-48		
Отдел культуры Администрации Мильковского района	Мильковский р-н, с.Мильково, ул.Ленинская, 14	684300	Камчатская область	2-23-63		
Отдел культуры Администрации Соболевского района	Соболевский р-н, с.Соболево, ул.Советская, 26	684200	Камчатская область	2-83		
Отдел культуры Администрации Усть-Большерецкого района	Усть-Большерецкий р-н, с.Усть-Большерецк, ул.Октябрьская, 14	684100	Камчатская область	2-16-73		
Отдел культуры Администрации Усть-Камчатского района	Усть-Камчатский р-н, п.Усть-Камчатск, ул. 60 лет Октября, 24	684400	Камчатская область	2-56-02		
Областная детская библиотека им.В.Кручины	г.Петропавловск-Камчатский, б-р Пийпа, 7	683006	Камчатская область	5-93-23; 5-85-47		
Областная научная Библиотека им.С.П.Крашенинникова	г.Петропавловск-Камчатский, просп.К.Маркса, 33/1	683031	Камчатская область	5-19-64; 5-25-61; 5-23-54; 5-25-85	5-25-65	forde@rlib.kamchatka.su; ils@library.iks.ru
Центральная городская библиотека	г.Вилючинск, ул.Центральная, 1, ДК "Меридиан"	683050	Камчатская область	2-74-35		
Центральная городская библиотека	г.Елизово, ул.Рябикова, 40	684010	Камчатская область	6-22-15	6-48-60	root@lib.elrus.kamchatka.su
Центральная районная библиотека	Мильковский р-н, с.Мильково, ул.Пушкина, 4-1	684300	Камчатская область	2-19-91		
Центральная районная библиотека	Алеутский р-н, с.Никольское, ул.Советская, 10	684500	Камчатская область	3-53 (заказ)		

Центральная городская библиотека	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Набережная, 20	683000	Камчатская область	12-10-53		
Центральная районная библиотека	Соболевский р-н, с.Соболево, ул.Советская, 26	684200	Камчатская область	2-83		
Центральная районная библиотека	Усть-Большерецкий р-н, с.Усть- Большерецк, ул.Октябрьская, 10	684100	Камчатская область	2-13-82		
Центральная районная библиотека	Усть-Камчатский р-н, пгт Усть-Камчатск, ул.Ленина, 81-а	684400	Камчатская область	2-56-02		
Центральная районная библиотека	Быстринский р-н, с.Эссо, ул.50 лет Ок- тября, 11	684310	Камчатская область	2-13-44		essolib@elrus.k amchatka.su
Областной библиотечный коллектор	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Лукашевского, 19	683024	Камчатская область	3-64-82		
Камчатский областной выставочный зал	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 36	683000	Камчатская область	2-37-07		
Областной научно-методический центр народного творчества и культпросветра- боты	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Максутова, 44/1	683032	Камчатская область	12-66-52		
Камчатский центр научно-технической информации	г.Петропавловск-Камчатский, просп.К.Маркса, 29	683603	Камчатская область	5-32-85	5-32-85	
Служба информации по культуре и ис- кусству Областной научной библиотеки им.С.П.Крашенинникова	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Маркса, 33/1	683603	Камчатская область	5-25-63	5-25-65	
Учебно-методический центр по образо- ванию управления культуры Админист- рации Камчатской области	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Савченко, 8/1	683003	Камчатская область	19-50-18; 18-72-76		
Елизовский государственный музей по- литической географии	г.Елизово, ул.В.Кручины, 13	684010	Камчатская область	6-27-50		
Камчатский областной краеведческий музей	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 20	683000	Камчатская область	12-54-17		
Военно-исторический музей	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Радиосвязи, 69	683000	Камчатская область	12-50-94		
Камчатский областной художественный музей	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинградская, 100	683003	Камчатская область	12-60-25		
Быстринский краеведческий музей	Быстринский р-н, с.Эссо, ул.Набережная, 14-а	684310	Камчатская область	2-11-03		
Городской краеведческий музей	г.Вилючинск, ул.Приморская, 6	684090	Камчатская область	2-15-34		
Областные курсы повышения квалифи-	г.Петропавловск-Камчатский,	683024	Камчатская область	2-51-53		

кации работников культуры и искусства	просп.Рыбаков, 7					
Спартак, стадион	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинградская, 68	683003	Камчатская область	3-73-93		
Водник, стадион	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Океанская	683013	Камчатская область	4-34-84		
Камчатка, телерадиокомпания	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Советская, 62	683000	Камчатская область	12-38-54	12-38-54	
Лукоморье, телерадиокомпания	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Лукашевского, 5	683031	Камчатская область	11-10-95		
Телевизионная компания	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 46	683000	Камчатская область	11-28-44		
Причал, телекомпания	г.Петропавловск-Камчатский, Космический проезд, 3-а	683038	Камчатская область	19-16-50		
Камчатский областной театр кукол	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Максутова, 42	683032	Камчатская область	12-61-90		
Камчатский театр драмы и комедии	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 75	683000	Камчатская область	12-00-90		
Каприз, образцовый театр эстрадной песни	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Алеутская, 1-а	683019	Камчатская область	6-92-26		
Контрасты, театр танца	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Сахалинская, 1, ДК СРВ	683004	Камчатская область	4-07-07		
Саквояж, детская цирковая студия	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Космонавтов, 43	683905	Камчатская область	3-84-00		
Камчатское областное музыкальное училище	г.Петропавловск-Камчатский, просп.Рыбаков, 7	683024	Камчатская область	3-37-12		
Хореографический лицей	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Космонавтов, 43	683905	Камчатская область	3-84-00		
Камчатская областная филармония	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 75	683000	Камчатская область	11-26-64	11-26-64	
Этно-культурный центр камчадалов	Мильковский р-н. с.Мильково, ул.Набережная, 48	684300	Камчатская область	2-19-06		
Камчатский областной центр культуры и досуга	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Космонавтов, 51	683905	Камчатская область	3-84-05		
Дом культуры СРВ	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Сахалинская, 1	683030	Камчатская область	4-07-07		
Дом культуры "Меридиан"	г.Вилючинск, ул.Центральная, 1	684090	Камчатская область	2-75-51		
Районный дом культуры	Елизовский р-н, г.Елизово, ул.Рябикова,	684010	Камчатская область	6-22-76		

	27					
Районный дом культуры	Мильковский р-н, с.Мильково, ул.Победы, 15	684300	Камчатская область	2-18-05		
Районный дом культуры	Алеутский р-н, с.Никольское, ул.50 лет Октября, 11	684500	Камчатская область	3-48		
Районный дом культуры	Соболевский р-н, с.Соболево, ул.Советская, 12	684200	Камчатская область	2-74		
Районный дом культуры	Усть-Большереецкий р-н, с.Усть-Большереецк	684100	Камчатская область	2-11-44		
Районный дом культуры	Усть-Камчатский р-н, с.Усть-Камчатск, ул.Советская, 1	684400	Камчатская область	2-14-91		
Районный дом культуры	Быстринский р-н, с.Эссо, ул.Комсомольская, 1	684310	Камчатская область	2-11-58		
Гейзер, народный ансамбль бального танца	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Космонавтов, 43	683905	Камчатская область	3-84-00		
Полный вперед, ансамбль эстрадного танца	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Космонавтов, 43	683905	Камчатская область	3-85-87		
Рассветы Камчатки, народный ансамбль песни и пляски	г.Петропавловск-Камчатский, просп. 50 лет Октября, 19/2	683024	Камчатская область	3-13-48		
Тополек, образцовый ансамбль танца	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Алеутская, 1-а	683019	Камчатская область	6-92-26		
Камчатские звездочки, хореографический коллектив	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Алеутская, 1-а	683019	Камчатская область	6-92-26		
Махаббат, хореографический коллектив восточно-индийского танца	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Алеутская, 1-а	683019	Камчатская область	6-92-26		
Камчатская хоровая капелла	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Советская, 21, офис 10	683000	Камчатская область	11-23-99		
Красная гвоздика, хор ветеранов войны и труда	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Космонавтов, 43	683905	Камчатская область	3-84-00		
Сероглазка, народный хор	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Космонавтов, 43	683905	Камчатская область	3-85-87		
Библиотечная ассоциация Камчатки	г.Петропавловск-Камчатский, просп.К.Маркса, 33/1	683603	Камчатская область	5-25-05		tatyana@library.iks.ru
Областная ассоциация коренных малочисленных народов Севера	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Циолковского, 33, кв. 1	683038	Камчатская область	9-36-71		
Городская ассоциация коренных малочисленных народов Севера	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Циолковского, 33, кв. 1	683038	Камчатская область	7-41-89		

Камчаткиносервис, государственное предприятие	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Пограничная, 79	683007	Камчатская область	12-22-56		
Камчатка, видеосалон	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленина, 20	683000	Камчатская область	12-45-14		
Камчатская писательская организация	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Советская, 4	683000	Камчатская область	12-50-91		
Камчатский центр национальных культур	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленина, 1	683000	Камчатская область	12-59-86		
Национально-культурная автономия украинцев Камчатки	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 46	683000	Камчатская область	12-46-46		
Содружество, культурный центр армян Камчатки	г.Петропавловск-Камчатский, ул.В.Кручины, 10, кв.42	683002	Камчатская область	6-54-23		
Хазар, культурный центр азербайджанской общины	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Бохнянка, 9, кв.92	683031	Камчатская область	6-03-54		
Цафон, еврейский культурно-просветительский центр	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинградская, 74, кв.32	683003	Камчатская область			
Русская горница, культурный центр	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Циолковского, 27	683038	Камчатская область	7-47-86		
Камчатка, кинотеатр	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 64	683000	Камчатская область	12-57-88		
Парус, кинотеатр	г.Петропавловск-Камчатский, просп. 50 лет Октября, 16/1	683024	Камчатская область	6-31-95		
Дом книги	г.Петропавловск-Камчатский, просп. 50 лет Октября, 7	683024	Камчатская область	3-33-02		
Центральный дом книги	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Ленинская, 34	683000	Камчатская область	11-21-93		
Российская книга	г.Петропавловск-Камчатский, ул.Тушканова, 2	683031	Камчатская область	3-60-03		

ПРИЛОЖЕНИЕ 2 ИНФРАСТРУКТУРА СФЕРЫ КУЛЬТУРЫ

Число учреждений культуры и искусства системы МК РФ в 2001 г.

Театров	2
Концертных организаций	2
Учреждений клубного типа	47
Парков культуры и отдыха	2
Музеев	8
Библиотек	84
Детских музыкальных, художественных школ, школ искусств	28
Средних специальных учебных заведений культуры и искусства	2
Высших учебных заведений культуры и искусства	0

Недвижимые памятники

а) Всего памятников истории и культуры – 118, в том числе на государственной охране – 40.

4 памятника включены в Список всемирного культурного наследия ЮНЕСКО.

Музеи

Музеи системы Министерства культуры РФ

Камчатский областной краеведческий музей и 7 его филиалов.

Число музеев

Число музеев Минкультуры РФ, действующих на территории в 2001 г. составило 8, что по сравнению с предыдущим годом – на том же уровне.

Помещения и фонды

В 2001 г. музеи располагали 18 строениями.

В 2001 г. общая площадь музейных помещений составила 3764 кв. м, что по сравнению с предыдущим годом – меньше на 1.8%.

В 2001 г. общий объем музейных фондов составил 155.6 тыс.ед., что по сравнению с предыдущим годом – больше на 4.3%.

Динамика научно-просветительской и выставочной работы музеев в последние годы.

Число посетителей, тыс.чел. (ЧП)

Число экскурсий (ЧЭ)

Число выставок (ЧВ)

Год	ЧП	ЧЭ	ЧВ
2001	61.0	2465	121
2000	65.9	2618	98

Кадры музеев. В 2001 г. общая численность штатных работников составила 83 чел. В том числе научные сотрудники и экскурсоводы составили 30 чел.

Библиотеки

Библиотеки системы Министерства культуры РФ

Число библиотек

В 2001 г. число массовых и универсальных библиотек системы МК РФ составило 84 ед.

По сравнению с предыдущим годом число библиотек на том же уровне. Для справки: на территории работает также 1 библиотек других ведомств.

Обеспеченность населения библиотечными ресурсами в 2001 г.

Библиотечный фонд в 2001 г. составил 2482.30 тыс. экз., что по сравнению с предыдущим годом меньше на 44.07 .

Показатели	Камчатская область	РФ в целом	Место среди субъектов РФ
Среднее число жителей на одну библиотеку (тыс. чел.)	4.2	3.4	76–77
Книгообеспеченность одного жителя фондами библиотек	7.0	7.3	40–45

Динамика библиотечного обслуживания населения в последние годы.

Число читателей, тыс.чел. (ЧЧ)

Книговыдача, тыс.экз. (КВ)

Год	ЧЧ	КВ
2001	162.0	3636.61
2000	162.6	3707.41

Уровень библиотечного обслуживания населения в 2001 г.

Показатели	Камчатская область	РФ в целом	Место среди субъектов РФ
Охват населения библиотечным обслуживанием (в %)	45.6	43.1	33 – 34
Читаемость	22	22.5	38 – 66
Обращаемость библиотечного фонда	1.5	1.4	21 – 38

Кадры библиотек

В 2001 г. численность штатных библиотечных работников составила 361 чел.

Театры

Театры системы Министерства культуры РФ

Число театров

В 2001 г. работало театров Минкультуры РФ – 2 , что по сравнению с предыдущим годом – на том же уровне.

Театральные помещения

Число помещений, которыми располагают театры – 2.

Коммерческая вместимость зрительных залов на стационаре составляет 735 мест.

Число театральных кресел на стационаре на 10 тыс. жителей в 2001 г.

Камчатская область	РФ в целом
20,7	16,2

По данному показателю регион занимает 20-е место среди субъектов РФ

Деятельность театров

Динамика театральной деятельности на территории региона за последние годы.

Число театральных мероприятий (ЧТМ)

Число зрителей, тыс. чел. (ЧЗ)

Год	ЧТМ	ЧЗ
2001	313	61.4
2000	326	52.6

Интенсивность посещения театральных мероприятий населением в 2001 г. характеризуется средним числом посещений на 1000 чел.

Камчатская область	РФ в целом
172,9	170,6

По данному показателю регион занимает 34-е место среди субъектов РФ.

Кадры театров. В 2001 г. общая численность работников составила 149 чел. В том числе художественный и артистический персонал насчитывал 56 чел.

Драматические – Камчатский областной драматический театр, г. Петропавловск-Камчатский.

Кукол – Камчатский областной театр кукол, г. Петропавловск-Камчатский.

Концертные организации

Концертные организации и коллективы системы Министерства культуры РФ

В составе филармонии: хоровая капелла (художественный руководитель заслуженный деятель искусств РФ Евгений Морозов) и камерный оркестр (дирижер заслуженный артист России Александр Гилев).

Число концертных организаций и коллективов

В 2001 г. в регионе работало концертных организаций – 2, что по сравнению с предыдущим годом – на том же уровне.

Концертная деятельность

Динамика концертной деятельности на территории региона за последние годы

Число концертов, всего (ЧКВ)

Год	ЧКВ
2001	558
2000	270

Уровень концертного обслуживания населения в 2001 г. характеризуют следующие показатели

Показатели	Камчатская область	РФ в целом	Место среди субъектов РФ
Число концертов на 10 тыс. жителей	15.7	5.7	3
Число посещений концертов на 1000 чел. населения	92.4	127.5	43

Кадры концертных организаций и коллективов. В 2001 г. общая численность работников составила 67 чел., в т.ч. художественный и артистический персонал 16 чел.

Учебные заведения культуры, кинематографии и искусства

Средние учебные заведения культуры и искусства – 2

Камчатское музыкальное училище

Детские школы искусств системы Министерства культуры РФ

Число школ

В 2001 г. число детских музыкальных, художественных, хореографических школ и школ искусств составило 28. По сравнению с предыдущим годом их число на том же уровне.

Учащиеся

В 2001 г. в детских школах Министерства культуры РФ обучалось 3846 чел., что по сравнению с предыдущим годом больше на 5.6% .

Распределение учащихся по отделениям в 2001 г. (в % от общего числа учащихся)

Отделения	%%
Фортепиано	33.5
Народных инструментов	19.9
Духовых и ударных инструментов	5.1
Струнных и смычковых инструментов	6.7
Хоровые	3.0
Художественные	20.6
Хореографические	8.3
Театральные	0.4
Прочие	2.3

Парки культуры и отдыха

Парки системы Министерства культуры РФ

Число парков

В 2001 г. в регионе работало парков культуры и отдыха – 2, что по сравнению с предыдущим годом – на том же уровне.

Общая площадь парков составила 6.5 га, что по сравнению с предыдущим годом – на том же уровне.

Оснащенность парков

В парках культуры и отдыха в 2001 г. работало:

- досуговых объектов – 49;
- аттракционов – 63;
- подсобных производств – 8.

Динамика культурно-досуговой и физкультурно-оздоровительной деятельности парков культуры и отдыха в последние годы.

Число мероприятий (ЧМ)

Год	ЧМ
2001	237
2000	215

Уровень культурно-досуговой и физкультурно-оздоровительной работы парков культуры и отдыха в 2001 г.

Показатели	Камчатская область	РФ в целом	Место среди субъектов РФ
Среднее число парковых мероприятий на 10 тыс. жителей	6.7	6.7	26

Кадры парков культуры и отдыха. В 2001 г. численность штатных работников составила 20 чел. В том числе специалистов культурно-досугового профиля 7 чел

Дворцы культуры и клубы

Клубные учреждения системы Министерства культуры РФ

Число клубных учреждений

В 2001 г. на территории региона действовало клубных учреждений – 47, что по сравнению с предыдущим годом – больше на 1. Для справки: клубных учреждений других ведомств – 5.

Число мест в зрительных и лекционных залах стационарных клубных учреждений составило 10675 ед.

Обеспеченность населения ресурсной базой клубных учреждений в 2001 г. характеризуют следующие показатели

Показатели	Камчатская область	РФ в целом	Место среди субъектов РФ
Среднее число жителей на 1 клубное учреждение (тыс.чел.)	7.6	7.3	85
Среднее число мест в зрительных и лекционных залах стационарных клубных учреждениях на 1000 чел. населения	30.1	75.4	83

Динамика клубных формирований и их участников в последние годы

Число клубных формирований (ЧКФ)

Число их участников, чел. (ЧУ)

Год	ЧКФ	ЧУ
2001	463	9138
2000	472	8701

Динамика культурно-досуговой работы в клубных учреждениях в последние годы

Число платных мероприятий (ЧПМ)

Число их участников, тыс. чел.(ЧУ)

Год	ЧПМ	ЧУ
2001	4603	273.4
2000	4698	265.8

Кадры клубных учреждений

В 2001 г. численность штатных работников составила 588 чел.

Кинематография

Орган управления кинематографией – Управление культуры администрации Камчатской области. Региональная кинопрокатная организация – ГП «Камчаткиносервис». Городская киносеть насчитывает 3 киноустановки, сельская – 8.

Из бюджета области в 2001 году были выделены денежные средства в размере 500 тыс. руб. на содержание ГП «Камчаткиносервис» и 500 тыс. на пополнение фильмофонда.

Фильмофонд области составляют 2448 копий фильмов (2367 наименований).

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ О КАМЧАТСКОЙ ОБЛАСТИ

1. Атласов В. Две «Скаска» В. Атласова об открытии Камчатки // Встречь солнцу. – М., 1987. – С.457-470.
Атласов В.В. «Скаска» казачьего пятидесятника Владимира Атласова о его походе на Камчатку в 1697 г. 10 февр. 1701 // Русская тихоокеанская эпопея. – Хабаровск, 1979.
2. Бем М. Важнейшие обстоятельства жизни и судьба бывшего камчатского начальника Бема // Сев. архив. – 1826. – 4.22, № 13. – С.33-47.
3. Берг Л.С. Открытие Камчатки Атласовым. 1697-1699 // Берг Л.С. Открытие Камчатки и экспедиции Беринга. – М.; Л., 1946. – С.58-80.
4. Диков Н.Н., Археологические памятники Камчатки, Чукотки и Верхней Колымы, ч. 1. Азия на стыке с Америкой в древности, М., 1977.
5. Ермаков Л.Н., География Камчатской области, Петропавловск-Камчатский, 1974.
6. Крашенинников С.П. Описание земли Камчатки. Т. I-II. Изд-е 4. – М., Л., 1949. с. 412.
7. См.: Лаперуз Ж.Ф. Путешествие Лаперуза в Южном и Северном Тихом океане / Пер. с фр., вступ. ст., подгот. текста к печати и примеч. М. Севелы // Краевед, бюл. / О-во изучения Сахалина и Курил. о-вов. – 1995. – №1, – С. 3-50; Мартыненко В.П. Начальник Камчатки // Забытые имена: [Сб.]. – Владивосток, 1995. - Вып.1. – С.37-46. – (История Дальнего Востока России в лицах).
8. Мартыненко В.П., Памятники Петропавловска-Камчатского, Петропавловск-Камчатский, 1989.
9. Мартыненко В.П. Петропавловск-Камчатский: Историческая хроника, 1703-1917 // Камчатка: Лит.-худож. сб. – Петропавловск-Камчатский: Кн. изд-во, 1988. – С. 162-184.
10. Матвеева Г. Во исполнение указа//Хочу все знать. 1980. -Л., 1980. -С.166-176.
11. Новограбленов П. Т. Извержение Пацана и Фаины на Камчатке // Изв. Рус. геогр. о-ва. – 1933. – Т.15, вып.5. – С.103.
12. Новограбленов П. Т. История камчатской школы: Рукопись. – Петропавловск-Камчатский, областной краеведческий музей.
13. Новограбленов П.Т. Каталог вулканов Камчатки //Изв. Рус. геогр. о-ва. -1932. – Т. 14, вып.1.
14. Новограбленов П. Т. Среди гигантов // Изв. Рус. геогр. о-ва. – 1929. -Т.П. – С.167.
15. Полевой Б.П., Десять лет перед революцией. Из истории города Петропавловска-Камчатского, в кн.: Камчатка, Петропавловск-Камчатский, 1991; Пономаренко А.К., Древняя культура ительменов Восточной Камчатки, М., 1985; Признание в сокровенном (Письма, дневники, речи замечательных дальневосточников). – Хабаровск, 1971. – С. 166 – 227.
16. Розов В.Е. О фауне и флоре Тугуро-Чумиканского района (Хабаровского края) // Вести. ДВФ АН СССР. – 1938. – № 32. – С. 127 – 138.
17. Соколова С.И., Из истории Камчатского музея, в сб.: Краеведческие записки Камчатского областного краеведческого музея, в. 7, Петропавловск-Камчатский, 1991.

18. Хабаровский край и Еврейская автономная область: Опыт энцикл. геогр. слов. – Хабаровск, 1995. – С. 81.

19. Харитоновский А.А., Выдающийся натуралист Камчатки, в сб.: Вопросы географии Камчатки, сб. 1, Петропавловск-Камчатский, 1963; Юбилей камчатского радио //Диалог (Петропавловск-Камчатский). -1992. -№1. - С.1.

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Опубликованные источники

География Камчатской области. Отв. ред. В.И.Волков. Петропавловск-Камчатский, Дальневосточное книжное издательство (Камчатское отделение), 1994.

Дьяченко М. Мечеть на «Горизонте»: Быть или не быть? // Городская газета. 2000. 3 авг.

Музейная энциклопедия России. – М., 2001..

Мурашко О.А., старший научный сотрудник Московского Государственного Университета. Шаманство и традиционное мировоззрение ительменов. //В кн.: «Избранники духов» – «Избравшие духов»: Традиционное шаманство и неошаманизм. Сборник статей. М.: Институт Этнографии и Антропологии РАН, 1999г./

Народы России. – М., 2000.

Сказки и мифы народов Чукотки и Камчатки.

Источники в Интернете

<http://nkp.iks.ru/>

<http://www.svyaz.kamchatka.su/kam/>

<http://www.kamcity.ru/vlast/region/ystav/1.htm>

<http://www.ski.kamchatka.ru/bases/center.jpg>

<http://troyka.iks.ru/kv/index.shtml>

<http://www.vesti-rfe.ru/>

<http://www.nsn.net.ru> – Независимая служба новостей.

Информационный сайт «Вся Камчатка» – <http://www.kamchatka.su/kam/>

<http://www.ecocom.ru/Gosdoklad99/Part3.htm>

Камчатский областной художественный музей – www.museum.ru/M1872

Электронный журнал «Северная пасифика» – npacific.kamchatka.ru.

В.Кравченко. «Мне 90 лет, легка моя походка». – <http://iks.ru/~nkp/arhiv/html>.

Новая камчатская правда, №18 (11.05.2000).