



Van ontwerpvisie naar uitvoering

De ideeën en ontwerpvoorstellen worden meegenomen in de herinrichting van De Kern Gezond. Deze herinrichting begint eind van het jaar en zal binnen een jaar rond zijn.

- Rabbijn Maarsenplein start eind 2005 (na oplevering nieuwbouw)
- Wagenstraat (tussen Gedempte Gracht en Veerkades) start medio 2006
- Gedempte Gracht en Gedempte Burgwal start 2e helft 2006

Aparte werkgroep voor de Chinese poorten

Het ontwerpen en bouwen van de Chinese poorten is een vak apart. Daarom is een werkgroep in het leven geroepen die een Chinees ontwerp-/productiebureau voor de opdracht moet uitkiezen. In die werkgroep zitten behalve deskundigen en Stichting Chinatown ook mensen uit de Chinese gemeenschap. Wie de opdracht krijgt en hoe de poort eruit komt te zien, kunt u lezen in aparte publicaties.

Architect/adviseur reclame-uitingen en geveldecoraties

Voor het aanbrengen van reclame en geveldecoraties wordt meer mogelijk. De gemeenteraad zal hiervoor een apart toetsingskader Chinatown vaststellen. Daarna kan er bij nieuwe bouwvergunningen aanspraak worden gemaakt op de mogelijkheden die de ontwerpvisie biedt.

Eigenaren of ondernemers die een geveldecoratie of reclame-uiting willen aanbrengen kunnen met hun vragen en voorstellen terecht bij een architect/adviseur. Deze wordt binnenkort aangesteld om initiatiefnemers, vooruitlopend op de bouwvergunningsprocedure, te adviseren.

De aanvraagtijd van een vergunning verandert niet. Voor een lichte bouwvergunning staat zes weken en voor een reguliere bouwvergunning dertien weken.

Nog vragen?

Reageer naar: Christian Langerak,
projectleider Chinatown Den Haag,
email: chinatown@dso.denhaag.nl
of Stichting Chinatown
(Chinees ondernemersvereniging)
email: chinatowndenhaag@hotmail.com

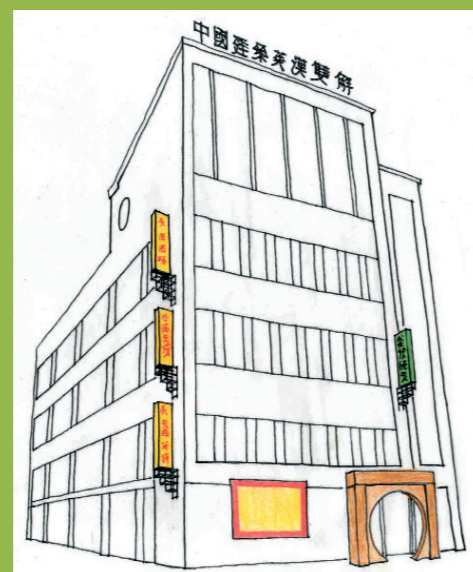
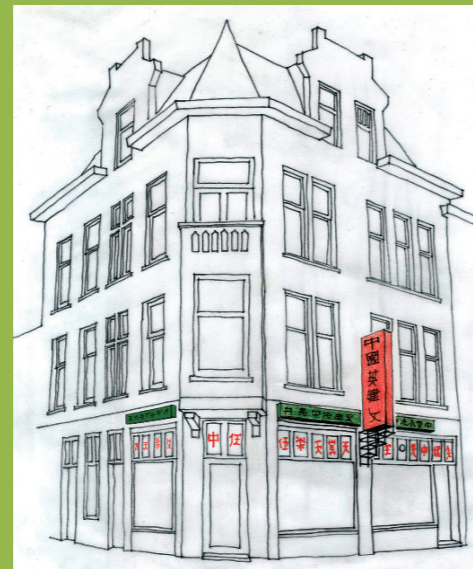
Gevels

De ontwerpvisie schetst het samengaan van het beste van twee werelden. Het beste van de Chinese bouwtradities, maar ook het beste van de Nederlandse architectuur. De panden in de Wagenstraat en omgeving zijn veelal gebouwd aan het eind van de negentiende en begin twintigste eeuw en inmiddels erkend als "beschermd stadsgezicht". Enkele panden hebben zelfs de status van gemeentelijk of rijksmonument. In de jaren '60 en '70 is op een aantal plaatsen grootschaliger nieuwbouw bijgekomen.

Toch blijven de afzonderlijke, klassieke gevels het straatbeeld bepalen. De Wagenstraat is aangemerkt als "beschermd stadsgezicht".

In de huidige regelgeving uit de reclame- en welstandsnota vallen de panden in een tamelijk strak regiem voor wat betreft het type en de maatvorming van reclameuitingen en geveldecoraties. Uitsteekbakken mogen bijvoorbeeld niet groter zijn dan 70 x70 cm en banieren, vlaggen en driedimensionale uitingen zijn in het geheel niet toegestaan. In de ontwerpvisie is voorgesteld om deze voorschriften los te laten, maar dan moet de voorziening wel in relatie staan tot de architectuur. Ook moet de voorziening van duurzame materialen zijn gemaakt.

Dit betekent dat er voor eigenaren, huurders en ondernemers aanzienlijk meer mogelijkheden zijn om hun gevel aan te kleden. Wat wel en wat niet mag, wordt niet langer bepaald door algemeen geldende voorschriften, maar de regels blijken feitelijk uit de bestaande gevel(architectuur).



Voorbeelden geveldecoraties en reclame-uitingen

Colofon

Uitgave en vormgeving
Gemeente Den Haag
Dienst Stedelijke Ontwikkeling

Fotografie
Peter van Oosterhout

Illustraties
Regtop Ligtvoet Architecten b.v.

Productie
Facilitaire Dienst-Multimedia

Oplage
1000

november 2005

Chinatown in Den Haag

VAN ONTWERPVISIE NAAR UITVOERING



Deze brochure maakt u in vier stappen wegwijs in de ideeën en plannen, zoals ze er nu liggen, voor een Chinatown Den Haag.

- Hoe en waarom Chinatown Den Haag
- Ontwerpvisie Chinatown
- Uitkomsten uit de ontwerpvisie
- Van ontwerpvisie naar uitvoering

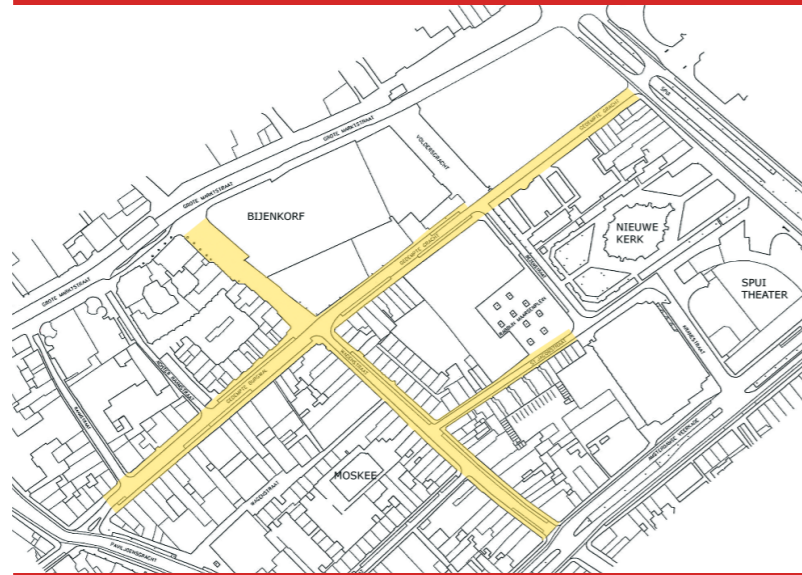


Hoe en waarom Chinatown Den Haag

Praktisch elke grote stad in de wereld heeft er één: een eigen Chinatown. Een bruisend Aziatisch eet- en winkelparadijsje, midden tussen de westerse winkels. Meestal ontstaat zo'n wijk spontaan doordat een paar kleine ondernemers dicht bij elkaar restaurantjes en curiosa winkeltjes opent. In Den Haag gebeurde dat in de jaren '80, in de buurt van de Wagenstraat. Hier openden de eerste restauranthouders in de straat achter de Bijenkorf hun deuren. In 2001 werd stichting Chinatown opgericht. Zij helpt de ondernemers met het organiseren van het Chinese nieuwjaar, het Maanfeest, maar ook de Chinese markten en kent daardoor de Chinese ondernemerscultuur als geen ander. De gemeente en de ondernemers zagen kans om nog meer ondernemingen naar de Wagenstraat te trekken. En natuurlijk nog meer klanten en toeristen.

Om te bepalen hoe een echt Chinatown er van binnen en van buiten uit moest zien, vroeg de gemeente advies aan stichting Chinatown. Ook City Mondial en de Stichting Winkels en Bedrijven, die veel in en rond Chinatown bezig zijn, droegen hun steentje bij. Samen werkten zij aan een projectvoorstel, dat ze in het najaar van 2003 aan de gemeenteraad aanboden. Die reageerde positief. En ook de Aziatische ondernemers liepen warm voor het plan.

Zoals aangegeven in het raadsvoorstel bevindt Chinatown zich in de Wagenstraat tussen de Grote Marktstraat en de Veerkades, de Gedempte Burgwal, de Gedempte Gracht en de St. Jakobsstraat



Plangebied Chinatown



Ontwerpvisie Chinatown

In de ontwerpvisie is onderzocht hoe een Chinese sfeer kan worden geschapen in een Haags Chinatown. De gemeente neemt de verantwoordelijkheid voor de inrichting van de openbare ruimte. De ondernemers en eigenaren krijgen de mogelijkheid om zelf reclame-uitingen en decoraties aan de gevels aan te brengen. Daarbij zijn er afspraken gemaakt over wat wel en niet past.

Voor de gehele ontwerpvisie gelden de volgende voorwaarden:

- zichtbaar/voelbaar maken van de Chinese cultuur;
- respecteren van oud-hollands decor (beschermd stadsgezicht);
- authenticiteit
- duurzaamheid
- onderscheidend zijn van andere Chinatowns elders;
- aansluiten op ontwikkelingen Spuimarkt;
- aansluiten op De Kern Gezond bij de herinrichting van de openbare ruimte.

Al met al een veeleisend plan dat zowel recht moet doen aan de ontwikkeling van Chinatown als aan de bestaande omgeving en lopende plannen. De gemeente Den Haag nam architectenbureau Regtop Ligtfoot in de arm om deze ingewikkelde opdracht uit te voeren.



Voorbeelden van bestaande inrichting De Kern Gezond (voor meer informatie kijk op www.denhaag.nl/dekerngezond)

Uitkomsten uit de ontwerpvisie

Alvorens op een rijtje zetten welke ideeën de eindstreep haalden, moet nog een keer worden gezegd, dat het mogelijke oplossingen zijn voor een Haagse Chinatown. Daarom heet het ook een ontwerpvisie. Waar de bouwsels en versieringen precies komen, en hoe ze eruit komen te zien, komt pas in een latere ontwerpfase aan bod.

De ontwerpvisie is in tweeën gedeeld. Aan de ene kant worden de ideeën uitgewerkt om de openbare ruimte, aantrekkelijk te maken. Aan de andere kant werden creatieve plannen gevraagd om de gevels te verfraaien.

Openbare ruimte

Chinatown wordt een Oosterse wereld, waarin je binnenkomt. Daarom is het belangrijk te weten waar zij begint en waar zij ophoudt. Wat ligt dan meer voor de hand dan authentieke Chinese poorten? Eén poort komt in de Wagenstraat naast het parkeerterrein van de Bijenkorf. De andere in de Wagenstraat bij de kruising van de Veerkades.

Ze zijn hoog en breed genoeg om vrachtverkeer en hulpdiensten zonder problemen door te laten. De poort naast de Bijenkorf ligt in een voetgangerspromenade en wordt een typische Chinese poort: twee dragers met een overstekend dak. De poort in de buurt van de Veerkades krijgt geen overstek. Zo blijven de gevels vrij en zichtbaar. Deze poort wordt van zwaardere materialen gebouwd, omdat hier nogal wat autoverkeer van de Wagenstraat doorheen rijdt. Bij de exacte plaatsbepaling van de poorten wordt gelet op de verkeersfuncties, de omliggende architectuur en de aanwijzingen van een Feng Shui-master. De poorten moeten nog ontworpen worden, maar er zijn al wel ideeën geschetst. Een impressie ziet u hiernaast.

De begrenzing van Chinatown in het deel tussen de Gedempte Burgwal en Gedempte Gracht bestaat uit baldakijnen (zie foto), ofwel spandraden met Chinese lampionnen. De bedoeling is om de lampionnen en de poorten te voorzien van sfeerverlichting. De openbare verlichting wordt ook opgehangen aan spandraden en wordt verfraaid met een Chinees uiterlijk of passende Chinese decoraties. Ook de trottoirbanden krijgen een Chinees motief.



Impressie Chinese poorten



Een impressie van baldakijnen in de Gedempte Burgwal



Chinees motieven op de trottoirbanden