



FIL Guadalajara

Premio sor Juana Inés de la Cruz 2002

Ana Gloria Moya

Cielo de tambores es el título de la novela con la que la argentina Ana Gloria Moya resultó ganadora del Premio sor Juana Inés de la Cruz 2002 a novela escrita por mujeres, que otorga la Feria Internacional del Libro de Guadalajara, y que será entregado el miércoles 4 de diciembre, a las 19:00 horas, en el auditorio Juan Rulfo, de Expo Guadalajara.

Este premio consiste en una edición crítica que realizará la Universidad Católica de Salta, Argentina, y la traducción al inglés del libro, con la editorial Curbstone Press.

Ana Gloria Moya nació en 1954, en Tucumán, Argentina. Hija de libreros. Es abogada. Actualmente se desempeña como defensora de oficio en el distrito cinco de la provincia de Salta.

Comenzó su carrera literaria en 1997, cuando publicó el volumen de cuentos *Sangre tan caliente y otras pasiones* (Víctor Hanne, Salta). Luego vino *La desmemoria* (ediciones El Robledal, 1999. Salta). Su primer novela, *Cielo de Tambores*, fue publicada por la Universidad Católica de Salta este año, luego de haber ganado el premio Procultura Salta 2001, del certamen literario Benito Crivelli.

A lo largo de su carrera Ana Gloria Moya ha recibido varios premios.

Cielo de tambores es una obra que transcurre durante la independencia de Argentina. Toca el tema de los negros y la mezcla con la historia nacional, a partir de situaciones que recrea desde la mirada de un periodista tucumano. La heroína de la novela es María Kumbá, una mulata que enfrenta a su época.

El jurado del premio estuvo integrado por cuatro reconocidos críticos literarios del continente americano.

El Premio sor Juana Inés de la Cruz fue concebido y bautizado por la escritora nicaragüense Milagros Palma, para premiar una obra escrita por mujeres.

Por primera vez lo entregaron al término del IV Simposium internacional de crítica literaria y escritura de mujeres de América Latina, en el marco de la FIL en 1993, en coordinación con la Escuela de Escritores Sogem.

Después de esa primer entrega el premio quedó integrado a las actividades de la FIL y ha sido otorgado cada año, con excepción de 2000 (en que lo declararon desierto), a las siguientes escritoras:

1993 Angelina Muñiz-Huberman (1936, España) <i>Dulcinea encantada</i> Editorial Joaquín Mortiz, México, 1992.	1997 Laura Restrepo (1950, Colombia) <i>Dulce compañía</i> Grijalbo.
1994 Marcela Serrano (1951, Chile) <i>Nosotras que nos queremos tanto</i> Editorial los Andes, Santiago de Chile, 1991.	1998 Silvia Molina (1946, México) <i>El amor que me juraste</i> Joaquín Mortiz.
1995 Tatiana Lobo Wiehoff (1939, Costa Rica) <i>Asalto al paraíso</i> Editorial de la Universidad de Costa Rica, 1992.	1999 Sylvia Iparraguirre (Argentina) <i>La Tierra de fuego</i> Alfaguara.
1996 Elena Garro (1920, México) <i>Busca mi esquela</i> Ediciones Castillo.	2001 Cristina Rivera Garza (1964, México) <i>Nadie me verá llorar</i> Tusquets Editores.

Radio Universidad, referencia obligada durante la FIL



Luis Eduardo Carrillo
ecarrillo@redudg.udg.mx

El 104.3 FM será referencia obligada para la comunidad cultural de Jalisco durante las actividades de la Feria Internacional del Libro (FIL), consideró el

jefe de información de Red radio Universidad de Guadalajara, Ricardo Salazar Ruiz.

Agregó que el programa que ofrecerá la radiodifusora permitirá a los interesados conocer todo lo que acontece en la feria, además que podrán escuchar las voces de algunos invitados de difícil acceso para el público.

“Radio Universidad acercará la FIL a la gente. Muchos no asisten todos los días a la feria, pero podrán escuchar lo más importante durante el día por la radio”.

Jade Ramírez, productora general de *Como en feria*, dijo que es una tradición que Radio UdeG difunda las actividades de la FIL y promueva la lectura.

“Esta labor cultural es compartida con la Unidad de producción audiovisual, Comunicación Social y *Gaceta Universitaria*”.

Salazar Ruiz y Jade Ramírez coincidieron en señalar que Red radio UdeG asume un proyecto integral. Cuenta con un equipo de más de 45 personas, como directores, productores, reporteros, administrativos, conductores, colaboradores, técnicos que durante más de nueve días “piensan y trabajan en torno a la FIL”.

La barra noticiosa, explicó Salazar Ruiz,

varía cada año. En la actualidad la cobertura es cada 10 a 15 minutos, y está destinada de manera prioritaria a presentar los libros o transmitir entrevistas de algunas de las personalidades políticas que visitan la feria.

Jade Ramírez informó que el programa *Como en feria*, que cuenta con 14 años al aire tendrá nuevas secciones y una novedosa vestimenta acorde al país invitado.

Esta revista radiofónica, que será transmitida del 29 de noviembre al 8 de diciembre, de 18:00 a 20:00 horas de la noche, tendrá entrevistas en vivo, presentación de libros, conciertos, reseñas, reportajes, notas, color y una especial cobertura para Cuba, en la que también abordarán la historia y cultura de esta isla del Caribe.

TESTIMONIOS

Salazar Ruiz expresó que “será una experiencia enriquecedora participar. Además de divertirme mucho, conozco diversas personalidades en su lado más humano”.

“Durante muchos años me ha tocado hacer una nota de color. Durante las fiestas, cocteles y comidas privadas, observo quién bailó con quién, quién comió qué, quién se calló, quién se emborrachó.

“También busco conversaciones con invitados. Por ejemplo, he tenido acercamientos con Saramago o Gabriel García Márquez”.

Jade Ramírez señaló que participar en esta feria le ha dado mucha experiencia.

“Muchas personas nos hemos formado al trabajar en la cobertura de todas las actividades. Aunque es mucho trabajo, permite foguearte”.



Universidad de Guadalajara
Unidad de Capacitación y Asesoría a Usuarios

Fireworks:
Del 9 al 18 de diciembre de 18:00 a 20:00 hrs.

Autocad avanzado:
Del 2 al 20 de diciembre de 16:00 a 18:00 hrs.

Programación Java:
Del 9 al 20 de diciembre de 18:00 a 20:00 hrs.

Power Point:
Del 9 al 13 de diciembre de 8:00 a 10:00 hrs.

Lenguaje HTML:
Del 2 al 6 de diciembre de 18:00 a 20:00 hrs.

Informes:
Tel 3825-25-70 y 3825-23-56
http://cursos.cgstuudg.mx
Av. Juárez 976

