

UNIFORMERT TOLERANSE


SCANDINAVIAN LEATHER MEN OSLO HAR LEKT, FESTET, FISTET OG PIS-
KET I FEMTEN ÅR. TEKST: REIDAR ENGESBAK. FOTO: ALF BÖRJESSON



NAVN: Christopher Pedersen
 ALDER: 27
 BOR: Oslo
 SIVILSTATUS: Hjelpeløst singel
 MEDLEM AV SLM: Nei

Christopher:

– Når det gjelder SLM tror jeg det er mange vrangforestillinger. For eksempel er det mange som tror at SLM består av enten master eller slaver. Trangsyntheten har irritert meg kraftig. Det finnes så mange forskjellige fetisjer.

 Oslos underliv samler seg gjerne på østkanten og er med på å gi bydelen store kontraster. Her finner du homosaunaer, illegale bordeller og en nærmest døgnåpen swingersklubb. Ved inngangen til bydelen Gamle Oslo ligger en grønnmalt bygning som huser både et bilverksted og Scandinavian Leather Men Oslo.

De fleste med nese for hva som rører seg på homoscenen vet om klubben på Grønland, men langt fra alle har tatt steget over dørterskelen for å oppleve en real lærlørdag. I lærbaren som arrangeres annenhver lørdag, får nysgjerrige sjansen til å sjekke ut forholdene og tilbudene. Baren fungerer som inngangsport. Også for Blikk i jakten på modeller som kan vise bredden i miljøet.

«FEMTEN ÅR MED KNYTTET NEVE»

Etter en kveld sammen med lærkleddede macho-menn, skinheads og en salig blanding av uniformer og stiler, slår bildet av den halvgamle lærskrulla i sm-bunad sprekker. Det kan være en utfordring å nærme seg fenomener man ikke helt forstår.

Sm og fetisjisme som tema er enhver tabloidjournalists drøm. Så utrolig mange begreper og ord kan bøyes, vris og lekes med for å få den mest slående tittelen: «Tarmslyng på Grønland», «Slag i slag over Grønland» eller «Femten år med knyttet neve».

Sett fra utsiden kan kanskje SLM framstå som en slags frimurerlosje for lær- og skinnkleddede. Klubben på Grønland er utvilsomt myteomspunnet. Men sannheten er at den har stor bredde både når det gjelder alder, seksuelle preferanser og hvordan lokalene brukes. Etter femten års virksomhet, byr sju av jubilantens medlemmer raust på seg selv når de poserer i blitzregnet. Rammene rundt fotoseansen er perfekt, for lokalene er utstyrt med alt som trengs av leketøy og fasiliteter.

– Jeg synes SLM først og fremst er utfordrende. Den er et sted for utfoldelse av seksualitet og den seksualiteten fascinerer meg. Jeg var medlem i tre år før jeg flyttet til Frankrike. Nå har jeg flyttet hjem igjen og har vært medlem i nøyaktig en uke, forteller Hans Kristian.

SLIPPER DET TRAUSTE OG D&G

Christopher Pedersen er ikke medlem av SLM ennå, men bruker gjerne en kveld her for å slippe unna det trauste og hverdagslige.

– Jeg var dødsnervøs første gangen, selv om det er veldig hyggelige folk som vanker her. De første femten minuttene var de verste, men så pikket en kame-

rat meg i ryggen da jeg kom inn døra. Jeg så nok helt forstyrret ut.

Ivar Jostein havnet her for sju år siden,
 – På et seminar om kjønnsykdommer, forteller han og ler.

Ivar Jostein liker seg fordi det ikke er det samme jaget her som han ofte opplever på andre homsescener.

– Du må ikke ha det siste fra Dolce & Gabbana og sånt.

Øivind forteller at han ikke kan huske om han hadde noen spesiell grunn til å oppsøkte klubben første gang han gjorde det.

– Hvorfor ikke SLM? Jeg er innom de fleste scener i homokulturen av og til. SLM er mer levedyktig enn London Pub og mer sexy enn solbrille-Soho.

Svein G har vært på SLM bare fire eller fem ganger etter han oppdaget stedet, mens kjæresten Svein K har vært medlem i fem år.

– Først fant jeg fram til Enka, da det lå ved Youngstorget. Der fant jeg en folder som omtalte dette mirakelet og vidunderet. «Der har jeg lyst å gå», tenkte jeg. Første gang jeg dristet meg inn, var jeg ikke særlig høy i hatten. Jeg hadde vært på Army Shop og kjøpt meg en militær-t-skjorte. Det var kanskje overkill, for du trenger ikke dresscode for å komme og sjekke ut forholdene.

GRØNLAND OG GOMORRA

Svein G og Svein K hverandre indirekte via SLM.

– Vi skulle hjelpe en felles bekjent med å male en leilighet. Det viste seg at alle som hjalp til var medlemmer av SLM, forteller Svein K.

Forholdene er virkelig lagt til rette for at alle skal kunne utforske og utfordre sansene, men at SLM skal bli framstilt som en ren sexklubb, er ingen av dem interessert i. Dessuten skiller klubben seg fra den tradisjonelle homoscenen.

– Større toleranse, sier Christopher Pedersen.

– Klubben kan beskrives som et verksted, fortsetter Øivind.

– Som frivillig organisasjon bestemmer i prinsippet medlemmene over klubben – helt ned til hva ølet skal koste. I motsetning til den kommersielle homobrandsjen som melker penger ut av en kjøpekraftig majoritet og manøvrerer etter beste evne i markedets skiftende preferanser.

– Homser kan være veldig stigmatiserende. Homomiljøet er ikke spesielt tolerant, slår Hans Kristian fast og får støtte av Svein K.

– Men det eksisterer jo noen myter om SLM også, →

! SMil og Smia

■ Møtelokalene på Grønland i Oslo deles mellom SLM, SMil og Smia.

■ Smia er et verksted som jobber for menneskerettigheter. Smia er en undergruppe av LLH og har avdelinger i Oslo, Stavanger og Bergen. Smia jobber for tiden med å få norske og internasjonale helsemyndigheter til å avskaffe fetisjisme og sadomasochisme som psykiatriske diagnoser.

■ SMil er hovedsaklig en sm-klubb og de fleste medlemmene er hetero.

Øivind:

– Jeg kan ikke redusere seksualiteten min ned til noen snevre koder som sikrer tenning – jeg er kanskje ingen fetisjist. Men om jeg skal nevne tre faktorer som tenner meg, er det åpenhet, lekenhet og kropp. De to første sitter i hodet og jeg pleier å kalle det seksuell intelligens.

Hans Kristian:

– Jeg traff en type ute på byen i 1997 som satt i styret i SLM. Etter hvert tipset han meg om at jeg kanskje burde melde meg inn. Jeg visste for så vidt om SLM allerede, men du vet, det er alltid en terskel å gå over. Man lurar, man tør ikke og man kjenner ingen. Så står man der inntil noen griper tak i deg og drar deg med.

Ivar:

– Årets høydepunkt er at det endelig ble arrangert et skinheadparty på SLM.



NAVN: Øivind Aamodt
ALDER: 37
BOR: Sofienberg, Oslo
SIVIL STATUS: Forlatt
MEDLEM AV SLM: Seks–sju år

NAVN: Hans Kristian Halvorsen
ALDER: 31
BOR: Oslo
SIVIL STATUS: Ugift
MEDLEM AV SLM: Ei uke



noen tror de kommer til Sodoma og Gomorra hvis de setter beina innenfor og at folk har sex på bardisken. Når de så kommer, blir de kanskje skuffet: «Hva var dette», liksom? Mange tror nok at miljøet er hardere enn det egentlig er fordi folk går kledd i svart skinn eller lær.

ET KODEUNIVERS

Koder og regler for klær er viktige, men ingen er med på at reglene er rigide. For SLM handler det om at klubben skal beholde sin egen stil og at medlem-

mene skal føle seg hjemme. På en vanlig lærbar-kveld slipper du inn i lær eller skinnjakke, boots eller gummistøvler, jeans og t-skjorte.

– SLM tilbyr et kodeunivers som både åpner opp for og avgrenser mangfoldet i homokulturen. Dyrkingen av maskuline uttrykk kan virke overflatisk og gammeldags, men for meg handler det mer om lek enn om eksponering av skamslatte deler av identiteten min, forklarer Øivind.

Ivar Jostein vet ikke helt om han kan kalle seg fetisjist eller sm-er.

– Det er egentlig ikke noe fetisjgreie. Det er bare meg liksom, sier han og forteller at han har fått reaksjoner på skinhead-stilen.

– Flere ganger har jeg blitt stoppet på gata og spurt om jeg er en «jævla nazi». Da svarer jeg at jeg er en «queer skinhead». Det lurar de fælt på hva er. «Det betyr at jeg liker å suge pikk», svarer jeg da, sier han og ler rått.

Christopher Kråkevik bruker klubben kun som et sosialt møtested,

– Du kan være her uten at det blir lagt noe press



NAVN: Ivar Jostein Skalvik
ALDER: 33
BOR: Oslo
SIVIL STATUS: Singel
MEDLEM I SLM: Vanket på SLM i sju

på deg, at du verken skal pisse på noen eller slå dem, slik noen har inntrykk av. Jeg kan sitte en hel kveld bare å prate, drikke øl og slappe av. Jeg har ikke sett på det som et sted å ha sex. Hvis jeg finner noen, tar jeg dem med hjem i stedet.

VALHALL – ÅRETS HØYDEPUNKT

Årets norske sm/fetisj-høydepunkt er stormønstringen Valhall i 17. mai-helga i Oslo. SLM inviterer til forsommerlig lufting av litt andre folkedrakter enn dem du ser på Slottsbakken. Det starter svett



Svein og Svein:

– Utgangspunktet vårt for å bruke SLM er det sosiale. Du kan få alt på SLM, men den sosiale rammen er absolutt viktig.

NAVN: Svein K
ALDER: 38
BOR: Carl Berner, Oslo
SIVIL STATUS: Samboer med Svein G
MEDLEM AV SLM: Fem år

NAVN: Svein G
ALDER: 33
BOR: Carl Berner, Oslo
SIVIL STATUS: Samboer med Svein K
MEDLEM AV SLM: Ett år

allerede fredag 16. mai med party på My Friend Club. Selve storfesten Valhall lørdag 17. mai holdes i SLM-lokalene og trekker folk fra hele Norden.

Homser reiser mye. Rosa penger er attraktive og festivaler over hele verden lokker – også for homsene i chaps og raslende lenker. SLM-nettverket påvirker til og med ferieplanene til gutta.

– Helt klart, sier Svein G. og Svein K. og lister opp reisemål som Berlin, New York, Paris og Brazil.

– Hvis jeg svarer at SLM ikke påvirker hvor jeg reiser, faller fjoråret i et underlig lys. Jeg hadde seks

dagers ferie i fjor og turen til Paris var det SLM som betalte, forteller Øivind som deltok i finalen i Mr. Leather Europe.

Han vant ikke, men norske Mr. Leather-kandidater faller tydeligvis i smak på kontinentet. I 1999 gikk Peter Wallace til topps og i 1997 kunne også tidligere SLM-leder Stein Losnegård smykke seg med tittelen.

GUMMIKVELD

Som regel er fredager satt av til temakvelder på →



NAVN: Christopher Kråkevik
ALDER: 29
BOR: Oslo
SIVIL STATUS: Singel
MEDLEM AV SLM: Nei

Christopher:

– Jeg er på vei inn i miljøet nå, men er ikke medlem ennå. Jeg har vært modell for SLM de to-tre siste årene.

SLM. For eksempel gummikvelder, uniformstreff, fistekvelder, footzone- fester og wet/piss.

– Først og fremst er jeg meg selv, hevder Hans Kristian når vi spør om fetisjen er et altopplukende behov eller en lek med identiteter og grenser.

– Hvem jeg er, er aldri fastlagt. Jeg utvikler meg hele tiden. Jeg tror ikke jeg er først det ene, så det andre. Jeg oppdager, etter hvert som jeg møter andre mennesker, helt nye sider ved meg selv. Da kan hende at jeg kommer i situasjoner hvor jeg sier «oj, det visste jeg ikke». □

STYLING/FOTOASSISTENT: Edvard Troy Bruheim

! Film

- «Cruising» (1980): Al Pacino i rollen som undercover politi på jakt etter en seriemorder i New Yorks sm-miljø.
- «Hellraiser» (1987): Horrorthomsen Clive Barkers mesterverk festet til filmen. En orgie i lær, pvc og utfordrende synsintrykk.
- «Crash» (1976): Inspirert av J.G. Ballards bok fra 1973. Rå sex med og mellom ofre for bilulykker. En gjeng ekstreme fetisjister arrangerer ulykker for å få et ekstra kick. Ingeborg Moreus Hansen ble ikke imponert og nektet å sette opp filmen.

! Musikk

- Mange artister har latt seg inspirere av subkulturer og flørter frekt og hemningsløst med kodene. Norske Turbonegro har dedikert sin nye plate «Scandinavian Leather» til gutta i skinn og lær.
- Andre artister med klare fetisjreferanser:
Marc Almond «The Slave»
Madonna «Justify My Love»
Prince «Irresistible Bitch»
The Normal «Warm Leatherette»
Minty «Useless Man»
Nine Inch Nails «Happiness In Slavery»
Adam And The Ants «Human Bondage Den»
Velvet Underground «Venus In Furs»
My Life With The Thrill Kill Kult «Leather Sex»
Soft Cell «Seedy Films»