

MENIGHETS- BLADET



Tegning: EMU

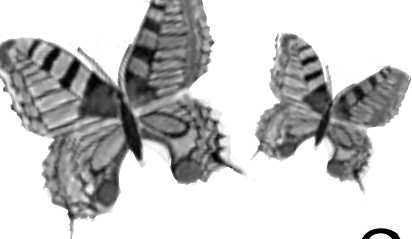


SOMMERFUGLEN:
SOM LARVE - ET SYMBOL PÅ LIVET.
SOM PUPPE - ET SYMBOL PÅ DØDEN.
MEN SOM SOMMERFUGL - ET SYMBOL PÅ EVIG LIV.

LUND

SEPTEMBER 2007 NR. 5 58. ÅRGANG

JUBILEUM I LUND



LUND MENIGHET- 60 år OG VEL SÅ DET!

AV MARIANNE JAKOBSEN

Lund menighets "bursdag" er 1. januar 1946, og menigheten er altså nå 61 år og åtte måneder!

Vi feirer altså et litt forsinket jubileum.

Men det er snart 120 år siden det første organiserte kristne arbeidet ble startet på Lund. På et menighetsmøte på Lund skole 25. november 1888 ble Lund Misjonsforening stiftet. Det var den forening som tok initiativet til å få reist Lund bedehus i 1905. Lund hørte den gangen til Oddernes, men ble innlemmet i Kristiansand ved byutvidelsen i 1921.

Ifølge Andreas Aase, som har gravd litt i historiske kilder, er det ikke mulig å si med sikkerhet hvem som først foreslo å opprette Lund menighet. Vi møter ideen skriftlig for første gang 18. januar 1935 i et brev fra biskop James Maroni til Kristiansand menighetsråd. Og allerede i 1942 vedtok regjeringen å opprette Lund menighet. Men kirkens folk anerkjente ikke den tyske regjeringen, og vedtaket ble derfor ikke satt i verk. Krigen var så vidt slutt da biskop Maroni tok saken opp med Kirkedepartementet, og 1. januar 1946 ble Lund menighet formelt opprettet ved kongelig resolusjon. Dr. Kristian Schjelderup var konstituert sogneprest inntil Aanund Tønnessen overtok embedet i oktober.

KIRKEBYGG PÅ LUND SIDEN 1958

Arbeidet med å få bygd en kirke ble tatt opp allerede høsten 1946. Ifølge loven var det kommunen som var ansvarlig for å bygge ny kirke når en ny menighet ble dannet. Men i visitemeldingen for Lund menighet for årene 1946-1948 påpekes det at dette ikke er skjedd:

"Det har flere årsaker. Blant annet har materialsituasjonen i etterkrigsårene vært sådan at kirkebygg har måttet vike til fordel for det skrikende behov for boligbygg. Kristiansands kommune har derfor fått departementets tillatelse til å vente – foreløpig i 10 år – med å bygge kirke for Lund menighet."

Og Lund menighet leide altså Oddernes kirke annenhver uke. I visitemeldingen fortelles det om skrikende behov for egne lokaler. Men *"en finner ikke tiden inne til å reise krav om egen kirke. Derimot mener rådet at en bør søke snarest å få bygget et menighetshus, som siden eventuelt kan bli en del av en fremtidig kirke."*

Og i 1947 begynte innsamlingen til nytt menighetshus med bl.a. dør-til-dør-innsamling i alle husstander på Lund. Flere håndverkere ga løfter om gratis

arbeidshjelp.

Lund menighets kvinneforening ga startskuddet og samlet inn de første pengene til kirkebygget. Hvor kirken skulle ligge, ble klart i 1950 da menighetsrådet fikk beskjed om at Elvine Nicolaisen Frydenlund hadde testamentert en tomt på 5,3 dekar til menigheten. (Hennes far hadde tidligere gitt tomt til bedehuset på Lund).

Menighetsrådet kom etter hvert også fram til at den raskeste og billigste løsningen av kirkespørsmålet ville være å ominnrede det såkalte vinkelbygget – en tyskerbrakke som lå på kirketomta og som ble disponert av Forsvaret. Men saken trakk ut, og i februar 1956 skrev sogneprest Aanund Tønnessen i menighetsbladet: *"Menighetens behov er nå så skrikende at spørsmålet om en offentlig belysning av saken må tvinge seg fram hvis det ikke med det første blir virkelig fart i saken"*.

Og i mars 1956 ble bygget endelig frigitt av Forsvarsdepartementet. I menighetsbladet skrives det for første gang om en interimskirke og menighetslokaler.

Arkitekt Alv Erikstad utformet rehabiliteringen. Og rivnings- og byggarbeidene begynte allerede om høsten. Leder av byggekomiteen var blikkenslagermester Trygve Olsen. Dugnadskomiteen ble ledet av ingeniør Fredrik Røstad.



I oktober skriver menighetsbladet at dugnaden på kirkebygget går strålende. Etter 7-8 uker har 80-100 mann om lagt ned bortimot 1500 arbeidstimer. *"Ellers kan vi legge til at det er visst snart ikke det yrke som ikke er representert i "dugnadsgjengen", først og fremst naturligvis håndverkere av forskjellige kategorier, de hører naturligvis til "elitetroppene" der oppe, men ellers følges de godt opp av "hjelpetroppene", såsom kontor- og forretningsfolk, et helt lite lektorlag, og "mandagsgjengen" som ble døpt "prestelaget" da menighetens prester hadde væpnet seg med hammer og brekkjern."* "Smørbrød-dugnaden" blir også rost opp i skyene. Og menighetsbladets redaktør, pastor George Johnsen, skriver om arbeidsgleden som mange kjenner *"når de kan få være med og bygge på det som blir det nye Lunds første kirke – inntil den permanente kirke en dag reises"*.

I desember skriver menighetsbladet at bystyret har bevilget 365.000 kroner til kirkebygget. I september 1957 skrives det at menighetsfløyen snart er ferdig, og at barnehagen for lengst er i gang. Klokkeboligen er klar, og "konfirmantsalen" er i full bruk. Kirkebygget skulle ha vært ferdig til biskop Johannes Smidts visitas i oktober, men bygget ble forsinket. Menighetsbladet startet aksjonen "Gi en stol til kirken-kampanjen".

Kirken ble innviet palmesøndag, 30. mars 1958. ("Kirken skal males på dugnad. Orgelet blir det neste store løft. Tårnet blir ferdig til høsten").

Det som skulle være en interimskirke fikk en levetid på 27 år. For 13. juli 1985 ble Lund kirke totalskadd av brann.



Menighetsrådsleder
PER ARNE BIRKELAND:

LUND MENIGHET JUBILERER

Vår menighet jubilerer i disse dager. For meg er det da naturlig å tenke tilbake på hva menigheten har betydd for meg, spesielt de første årene. Jeg var så heldig at mine foreldre tidlig lærte meg å bli glad i menigheten. De første minnene er fra da jeg rundt 1960 begynte på søndagsskolen. Alle klassene hadde sine faste plasser i det store kirkerommet. Det var mange barn og mange søndagsskolelærere. Flanellograf husker jeg ikke ble brukt, men da vi ikke var bortsjemet med bilder og film, gjorde de gode fortellingene inntrykk. Som en fortsettelse av søndagsskolen gikk jeg på Junior i bedehuset der guttene var samlet i den ene salen og jentene i den andre. Da Carl Weisser var organist, startet han barnekor. Jeg husker vi måtte gjennom stemmeprøve før vi fikk begynne, og det var stort å kunne syng "Fra himlen høyt" på julegudstjeneste.

Mange av boligene på Lund ble bygd rundt 1950, og mange unge familier etablerte seg her. Derfor bodde det mange barn og unge i området. Det var konfirmasjon både høst og vår. Jeg ble konfirmert av res. kap. Dahl i 1968 sammen med nærmere 100 konfirmanter. På denne tida skjedde det mye i kirka. Det ble pusset opp slik at kjelleren nærmest Kirkeveien ble til nye ungdomlokaler, og etter hvert ble det mange tilbud for oss som var unge i menigheten. Ungdomsgruppa, Open House, Unge Voksne og Unge Lundsfolk,

samt ungdomskor og etter hvert Ten Sing. Jeg var med på mye av dette, og jeg er i dag veldig takknemlig for at de som hadde ansvar, gav oss unge tillit og muligheter til å utfolde oss. Vi fikk låne nøkkel, og i helgene kunne det bli langt på natt før vi dro hjem.

Miljøet slik jeg husker det, hadde lav terskel og god høyde under taket. De fleste aktuelle spørsmål ble diskutert med stor åpenhet og iver, og det hendte vi måtte ta en tur til George Johnsen eller Aanund Tønnesen for å høre prestens mening. Noen av de voksne mente nok at vi kunne gå litt vel langt i vår dristighet, f.eks da vi arrangerte ungdomsmøte i kirka med temaet den smale og den brede vei, og utfoldte oss til de grader med utradisjonell bruk av orgelet, tidsriktig musikk og kreativ dramatisering. Men det gav gode opplevelser, og har nok gitt meg en ballast som har vært god å ha senere i livet.

Mye har skjedd i samfunnet og på Lund siden 1960-70 årene. Ikke minst vasser vi nå i underholdningstilbud og muligheter til å utfolde oss i alle mulige retninger. Jeg nyter også godt av det og synes det er flott. Men menigheten spiller fortsatt en stor rolle i mitt liv. Det er her jeg får næring til min gudstro. Det er her jeg opplever en åndelig dimensjon som ikke kan erstattes av ulike underholdningstilbud eller aktiviteter. Jeg håper folk på Lund i alle aldre opplever at Lund menighet også i dag er **nær troens kilder og nær dagens mennesker.**





FRA BRANNRUIN TIL NYTT

Av MARIANNE JAKOBSEN

- Det er meningsløst å bygge en ny interimskirke!

Daværende residerende kapellan Helge Schmidt var klar i sin uttalelse til Menighetsbladet: Kirkebrannen 13. juli 1985 måtte for all del ikke ende opp med at det brannskadde bygget ble gjenreist. Menighetsrådet var like tydelig: - Menigheten ønsker et helt nytt kirkebygg.

Men kommunalutvalget hadde vært raskt ute og gikk inn for å pusse opp de delene av kirken som ble skadet under brannen. Utvalget anbefalte å følge forslaget fra byarkitekten om å bygge på de eksisterende bærekonstruksjonene i selve kirkesalen – noe som trolig kunne gjennomføres innen forsikringsrammen på 4, 6 millioner

kroner. Ordføreren ga menigheten små forhåpninger om å få tilskudd utover dette.

Men menigheten ville det annerledes. Og den fikk støtte av kirkebyggkonsulent Sigurd Muri i Kirke- og undervisningsdepartementet. I brev datert 27. august 1985 skriver han at den brannskadde bygningen ikke var godkjent som sognekirke. Muri viste til et brev fra 1957: "Som det fremgår av dokumentene skal omhandlede bygg nyttes til kirkelokale inntil det kan bli oppført permanent kirke for Lund menighet...Det forutsettes at arbeidet med planleggingen av den permanente kirken blir tatt opp slik at menigheten kan få sin regulære kirke". Muri gikk sterkt imot å gjenreise den gamle kirken som han mente ville bli en langkirke med "urimelige dimensjoner". – Det er ille om ein ved oppføring av Lund soknekyrkje skal binde seg til former frå eit nedbrent provisorium, som tida har gått ifrå, skrev kirkebyggkonsulent Sigurd Muri.

- Lund menighet vil ha en helt ny kirke – bygd opp fra grunnen av. Det var konklusjonen etter menighetsmøtet 1. september 1985, Og 4. september forandret formannskapet vedtaket kommunalutvalget hadde fattet. En byggekomite ble oppnevnt – med Knut Neset som leder.

Deretter skjedde tingene raskt. Tre arkitektfirmaer ble bedt om å levere utkast til den nye kirken. Fremdeles er det ikke bevilget penger til kirken utover forsikringssummen, men menighetsrådet tror det er mulig å strekke kostnadsrammen for det nye bygget til 6,6 millioner kroner.

13. mars 1986 er utfallet av arkitektkonkurransen klar: Arkitektfirmaet Jan Lansdverk vinner konkurransen. På menighetsmøte samme dag gir menigheten sin enstemmige tilslutning til utkastet. "Det er sjelden at et forslag til et nytt



KIRKEBYGG



offentlig bygg blir mottatt enstemmig”, skrev Fædrelandsvennen. ”Etter hvert som planene ble gjennomgått, steg stemningen, og klappsalvene kom tettere og tettere”.

Etter hvert ble kirkeprosjektet, som hadde en kostnadsramme på 6,3 millioner kroner, politisk vedtatt, og bystyret bevilget 1,2 millioner kroner til kirkebygget. Samme beløpet – pluss prisstigningen - tok menigheten ansvaret for å samle inn.

Kommunens bevilgning kom utenom langtidsbudsjettet. Rådmannen mente at byggekomitéens søknad om 1,2 millioner kroner burde etterkommes på grunn av Lund kirkes spesielle historie. Den nedbrente kirken var innredet i gamle brakker, reist av tyskerne under krigen, Et nytt provisorium ville etter rådmannens mening være urimelig. I tillegg ble det understreket at menigheten aktivt hadde sluttet opp om planene og vist stor offervilje.

Den omfattende dugnaden på den gamle menighetsfløyen ble også trukket fram.

1. oktober 1986 begynte arbeidet på branntomta. I april 1987 bevilget Norsk kuturråd 80.000 kroner til alterutsmykning som skulle utføres av Else Marie Jakobsen. Og på et menighetsmøte i juni bestemte menigheten seg for å kjøpe et orgel fra et dansk orgelfirma.

5000 dugnadstimer senere - 13. september 1987 – ble Lund sognekirke vigslet av biskop Halvor Bergan. I Menighetsbladet hilses daværende ordfører Paul Otto Johnsen: ”Jeg er imponert. Jeg gratulerer. Og så får vi uttrykke vårt felles håp at Lund kirke blir det sentrale midtpunkt i Lund menighet i gode og onde dager. Som en kirke skal være”.

KIRKEBYGNINGEN

Byggekomitéen for den nye kirken hadde ønsket seg en bygning som skulle være inkluderende og samtidig klar i sitt formspråk som kirkebygg. Mens den gamle Lund kirke var en typisk langkirke hvor veien opp til alteret var et klart motiv, ble den nye kirken mer lik sentralkirken i grunnformen: menigheten sentrert omkring alteret.

Kanskje den mest understreker den Gud som kom og ble menneske midt iblant oss. Som kom for at vi skulle få fellesskap med Gud og med hverandre. Kirkerommet understreker fellesskapet og samlingen rundt nattverdbordet. Etter hvert kom alterbildet som understreker det samme. Møbleringen gir deltakerne i gudstjenesten kontakt med hverandre og med alteret, som er symbolet på Guds nærvær. Og kirkerommet er det sentrale rommet i hele kirkeanlegget. Kraftsenteret. Med en planløsning som er fleksibel slik at de tilstøtende rommene kan koples til hovedrommet uten å virke som et påheng.

Jubileumsprogram Lund kirke

SØNDAG 2. SEPTEMBER KL. 18.30:

Åpning av kunstutstillingen

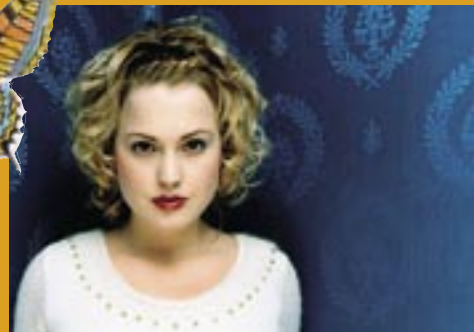
Kunstutstillingen er en salgsutstilling der profesjonelle og amatørkunstnere med tilknytning til Lund er invitert. Vi takker dem for at 20% av salgssummen går til Lund menighet!

Disse deltar:

*Svein Kristian Christensen
Tone Svaland Holberg
Alf Huseth
Else Marie Jakobsen
Beate Strøm Johansen
Inger-Lise Macdonald
Anne Wenche Pedersen
Trond Tøllefsen*

Åpningstider/dager:

Søn 2. sept. kl. 18.30 -20.00
Ons 5. sept. kl. 10.00-14.00
Tors 6. sept. kl. 09.00-15.00
Man 10. sept. kl. 09.00-20.00
Tirs 11. sept. kl. 18.00-22.00
Ons 12. sept. kl. 18.00-21.00
Tors 13 sept. kl. 17.00-20.00
Fre 14 sept. kl. 19.00-22.00
Søn 16 sept. kl. 10.00-15.00
Ons 19 sept. kl. 10.00-14.00
Fre 21 sept. kl. 16.00-21.00
Lør 22 sept. kl. 11.00- 14.00
Søn 23 sept. kl. 18.00-21.00



FREDAG 14. SEPTEMBER KL. 20.00:
Konsert med Helene Bøksle

SØNDAG 16. SEPTEMBER KL. 11.00:
Jubileumsgudstjeneste

I gudstjenesten deltar *Lund kirkekor*, kapellan *Liv Turid Blesvik*, diakon *Tone Benestad*, daglig leder *Gro Line Gaudestad*, domprost *Helge Schmidt*, kantor *Johan Varen Ugland* og sogneprest *Hans Jørgen Wennesland*.

Innslag om kirkebrannen og byggingen av ny kirke ved Knut Neset og Reidar Westbye.

Etter gudstjenesten blir det servert middag og kirkekaffe.

Meny: Biff Stroganoff med ris, salat og baguett. Drikke, kaffe og dessert er inkludert i prisen på kr 50 pr. person (familie kr 150). Pengene går til kirkens arbeid. *Vi takker medlemmer av Lund menighet som har gitt mat og drikke som gave!*

ONSDAG 12. SEPTEMBER KL. 19.00:

"Alterteppet i Lund kirke"
Foredrag ved Else Marie Jakobsen
Musikalske innslag
ved kantor Johan Varen Ugland.
Salg av kaffe og kaker.

TORSDAG 13. SEPTEMBER KL. 18.00

"Krågerock og engledans"
Familieforestilling. En hilsen fra
Wilds Minne skole!

20 år



SØNDAG 23. SEPTEMBER KL. 19.00:

"Som skrevet står"

Skuespilleren Svein Tindberg

Tindberg er for tiden ansatt ved Det Norske Teatret, og har høstet stor suksess med enmannsforestillingene "Evangeliet etter Markus" og "Apostlenes gjerninger".

I Lund kirke vil han lese, fortelle og leke med tekster fra Apostlenes gjerninger og Markusevangeliet. Tindberg vil også fortelle om teatrets tilnærming til tekstene og ta publikum litt med "bak kulissene". Han lover en kveld med fine tekster, men også mye latter. Forestillingen varer ca. 90 minutter.



Kunstutstillingskomitéen

har følgende medlemmer: (fra v.) *Inger-Lise Macdonald* (utstillingsansvarlig/kunstansvarlig), *Else Marie Jakobsen* (utstillingsansvarlig/kunstansvarlig), *Connie Goul* (menighetsrådet), og *Hans Jørgen Wennesland* (stab). *Cheryl Macdonald* (menighetsrådet) er også med i komitéen, og har tatt dette bildet!

Jubileumskomitéen

ble oppnevnt av Lund menighetsråd og har følgende medlemmer: *Torbjørn Dovland* (menighetsrådet), *Gro Line Gaudestad* (daglig leder), *Connie Goul* (menighetsrådet), *Cheryl Macdonald* (menighetsrådet), *Knut Neset* (leder av byggekomitéen fra 1985), *Reidar Westbye* (leder av menighetsrådet i byggeperioden).

Hovedønsket fra komitéen er at denne jubileumsfeiringen skal sette et positivt lys på Lund kirkes virksomhet for alle som bor på Lund.

Elvine sørget for genial beliggenhet

I dag er det mange som vil være enig i at Lund kirke har en svært god beliggenhet. Sentral og godt tilgjengelig ligger den på toppen av Marviksbakken og ruver godt mot Vabua. Kirketårnet med korset sees langt unna, og all trafikk langs hovedåren, Marviksveien, blir minnet om "vår" kirke. At beliggenheten ble akkurat her, er ganske tilfeldig og skyldes en generøs dame ved navn Elvine Nicolaisen. Mange har hørt om El(e)vine som riktignok er oppkalt etter denne damen, men bortsett fra å ligge der hovedhuset til gården Frydenlund lå som Elvine arvet, har stedet ingenting med henne å gjøre. Lite er kjent om denne gavmilde damen som gav tomten til Lund kirke. I boken "Rusleturer langs Kuholmsveien og Marviksveien" står det at "Elvine må ha vært et usedvanlig flott og gavmildt menneske. Hun gav tomten til Lund Bedehus og senere også til Lund kirke og var viden kjent for sin velgjørnerhet". I dag kan vi takke henne for den flotte beliggenheten til Lund kirke.



Foto: Terje Skåre



20

Velkommen til Lund kirke!





Lund menighet

Marviksveien 5, 4631 Kristiansand
lund.menighet@kristiansand.kommune.no

ÅPNINGSTIDER, MENIGHETSKONTORET

Tirsdag - fredag kl. 10-14. Mandag stengt

Telefon: 38 19 68 00

Telefaks: 38 19 69 57

DIREKTENUMRE:

Daglig leder (vikar)

Gro Line Gaudestad: 38 19 68 70

Diakon Tone Benestad: 38 19 68 71

Sokneprest Hans Jørgen Wennesland: 38 19 68 73

Kantor Johan Varen Ugland: 38 19 68 76

Vikarprest Liv Turid Blesvik: 38 19 68 74

Kirketjener Øyvind Lund: 38 19 68 75

Ungdomsarbeider

Johan Fredric Key Berntsen: 38 19 68 77

Menighetspedagog

Ida Borghild Jørgensen: 38 19 68 78

Lund menighets barnehage: 38 19 68 79

Styrer: Bente Iris Olsen

PRIVATTELEFONER:

Menighetsrådsleder

Per Arne Birkeland: 38 09 62 30

Sokneprest

Hans Jørgen Wennesland: 38 02 03 82

Vikarprest Liv Turid Blesvik : 38 01 48 48

Kantor Johan Varen Ugland: 38 04 47 33

Daglig leder Gro Line Gaudestad: 38 90 35 09

Soknediakon Tone Benestad: 38 08 43 43

Ungdomsarbeider

Johan Fredric Key Berntsen: 913 82 928

Kirketjener Øyvind Lund: 38 09 41 59

Trosopplæringskoordinator

Ida Borghild Jørgensen: 38 09 41 96

Kirkens hus i Kristiansand

Spørsmål om gravferd/dåp/vigsel

Tlf: 38 19 68 00

Gyldenløves gate 9

Åpningstid: mandag - fredag kl. 09-15

Serviceboks 417, 4604 Kristiansand



GUDSTJENESTER

14.s.e. pinse 2. sept. kl. 17

Høymesse. Nattverd

Liv Turid Blesvik

Takkoffer til Søndagskoleforbundet

16.s.e. pinse 16. sept. kl. 11

Jubileumsgudstjeneste

Nattverd. Lund kirkekor

Hans Jørgen Wennesland

Jubileumsoffer til Lund menighet

18.s.e. pinse 30. sept. kl. 11

Høymesse. Nattverd

Jon Andreas Lauvland.

Takkoffer til IKO

15.s.e. pinse 9. sept. kl. 11

Høymesse

Diakonienes dag. Dåp

Liv Turid Blesvik

Takkoffer til Diakoniva

17.s.e. pinse 23. sept. kl. 11

Familiegudstjeneste

Utdeling av 4 årsboka. Dåp

Hans Jørgen Wennesland

Takkoffer til trosopplæring i Lund menighet

19.s.e. pinse 7. okt. kl. 11

Høymesse. Dåp

Liv Turid Blesvik

Takkoffer til barnearbeidet i Lund menighet



DØPTE

Johan William Salvesen-Rysstad, Matheo Enger-Tønnessen, Pauline Gundersen Haug, Espen Mæsel Halvorsen, Leah Fjermeros Storberget, Hedda Berg Angell, Rakel Torvik, Christine Stumpf, Lykke Jortveit, Mille Skjekkeland, Nikolai Mjåland, Ingeborg Soma Nordstrand, Marius Skeie Langenes, Benjamin Theo Pallesen, Johanne Ustvedt Idland, Mads Marius Martinsen, Anja Camilla Dybel Stray, Leon Alexander Wivestad Paphanasakis, Mathea Langeid Skjærpe, Eivind Røysland Jensen, Leon Øgrey Brandsdal, Emre Sørliie-Sannes, Sofie Reme Pedersen.

DATOER FOR MENIGHETSBLADETS UTGIVELSER HØSTEN 2007

Oktober: Innleveringsfrist 27. september

Utgivelse: 11. oktober

November: Innleveringsfrist 25. oktober

Utgivelse: 8. november

Desember: Innleveringsfrist 22. november

Utgivelse: 6. desember

HELJE KRINGLEBOTN SØDAL

skal ha et studieopphold i USA denne høsten.

CHERYL MACDONALD overtar derfor redaktørfunksjonen i Menighetsbladet.



DØDE

Einar Dynstøl, Harald Vallevik, Reidun Haugland, Edvard Krohn, Gerd Aanensen, Einar Aamodt, Erik Kristian Sletten, Albert Lande, Bertha Katrine Wallevik, Adolf Georg Arntsen, Hjørdis Ragnhild Halvorsen, Bjørn Lennart Danielsen, Tore Andersen, Nora Marie Olsen, Egil Arne Fladseth, Marie Strandmyr, Ellen Stusvig.



VIGDE

Ingrid Cecilie Engel Sødal Næsse og Dagfinn Øksendal



Utgitt av Lund menighetsråd, Kristiansand

Redaktør:

Cheryl Macdonald, tlf. 98 24 85 07

e-post: cheryl@rbut.no

Redaksjonsmedlemmer:

Connie Goul, Marianne Jakobsen

Grafisk utforming: Marianne Jakobsen

e-post: marianne.jakobsen@chello.no

Illustrasjoner: Else Marie Jakobsen

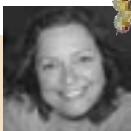
Annonskoordinatør: Kjersti Haanes

Bankgirokonto: 3000.07.70104

Trykk: Bjorvand & Skarpodde

Neste nummer kommer ut: 11. oktober

Frist for innlevering av stoff: 27. sept.



Redaktøren har ordet:

I forbindelse med vår lokale kirkes jubileum som nå behørig skal markeres, har jeg sett på en rekke gamle artikler fra 1956 da menigheten ble opprettet, fra 1985 da den gamle kirken brant og fra 1986/87 da den nye ble reist. Det som slår meg er at det i begge "rundene" var et stort engasjement og stor dugnadsånd for å få en egen og egnet kirke. F.eks fortelles det om 100-vis av dugnadstimer som er lagt ned av mennesker i menigheten og om folk som ikke kan bidra med muskelkraft men som heller bidrar med penger eller kaffe eller smurte skiver. Vi kan kanskje ikke vise til like stor arbeidsinnsats i dag, men håpet er at markeringen av jubileet 20 år med ny kirke (og en litt forsinket markering av at menigheten er blitt 60 år) skal gjøre "porten høy" og dørterskelen lav for alle i menigheten, også for dem som til vanlig ikke er å finne innenfor kirkens mange vegger. Alle er velkommen til arrangementene (se program annet sted i bladet) som er ment å invitere alle på Lund til sammen å dele vår viktigste møteplass – og det tør æ påstå selv med nytt stadionanlegg i menigheten! I beste hensikt,

Cheryl Macdonald

Fædrelandsvennen 13. juni 1985:

Av CHERYL MACDONALD

Lund kirke ødelagt av brann
Li natt. Artikkelen beskriver hvordan store verdier, deriblant den store altertavlen av Henrik Sørensen, gikk tapt da kirken brant. Kirkesalen og kontorfløyen er totalt utbrent. Heldigvis lå kirkebøkene i brannsikre safe. Takket være iherdig innsats fra brannvesenet ble menighetssalen ikke ødelagt av brannen, men fikk likevel vann- og røykskader. "Dette er uendelig trist", sier

sokneprest Knut Tallaksen. Likevel var det mange som mente at dette betydde at Lund endelig kunne få den kirken som mange hadde ønsket, da de tidligere tyskerbrakkene i sin tid ble omgjort til kirke. Derfor var det mange som så brannen som en ny mulighet til å få et helt nytt kirkebygg, hvilket også ble resultatet.



Altertavlen som forsvant

Av CHERYL MACDONALD

Da Lund kirke brant natt til 13. juni 1985 gikk også altertavlen "Den seirende

Kristus" av *Henrik Sørensen* tapt. Billedkonservator Wilfried Brandt vurderte skadeomfanget og konkluderte med at for mye av bildet var ødelagt til at det lot seg restaurere.



Altertavlen er et av de siste større verk som Sørensen skapte før han døde, 80 år gammel i 1962. I følge konservator ved Sørlandets Kunstmuseum, Karl Olav Segrov Mortensen, var Henrik Sørensen en av Norges mest betydningsfulle kunstnere i tiden han levde. Han var aktivt med i kampen om en rekke større utsmykningsoppdrag på 1920- og 30-tallet. Det mest kjente er kanskje fondbildet i Sentralhallen i Oslo Rådhus.

Henrik Sørensen (1882-1962) var en av flere norske malerkunstnere som i begynnelsen av 1900-tallet dro til Paris for å gå i lære hos franske "mestere". I likhet med Jean Heiberg, Axel Revold, Per Krogh m.fl. gikk Sørensen i skole hos Henri Matisse. Her lærte de blant annet å frigjøre seg fra en etterlikning av naturen, og i stedet legge mer vekt på maleriske og kompositoriske kvaliteter som farger, linjer, volum m.m.

Denne generasjonen kunstnere ble senere i Norge kun omtalt som Matisse-elevene, og de gikk aktivt inn for å nedkjempe det de anså som alt for subjektive, løsslupne og lite moralske kunstnere som

Lund og Oddernes menigheter inviterer til

BIBELKURS OM APOSTLENE GJERNINGER!

Onsdager fra september til februar kl. 19-21.30.

Kveldsmat, videofilm, samtale i grupper, undervisning.

Undervisere: *Jon Andreas Lauvland, Ivar Nicolaisen, Hans*

Jørgen Wennesland, Liv Turid Blesvik og Tone Benestad.

26. sept. (Lund kirke), **10. okt.** (Lund), **24. okt.** (Lund),

7. nov. (Lund), **21. nov.** (Oddernes menighetshus),

16. jan. (Oddernes), **30. Jan.** (Oddernes), **13. feb.** (Oddernes).

Nærmere inforsmasjon og påmelding til menighetskontorene i Lund og Oddernes. *Kurset koster kr. 200 pr. person.* Alle forhåndspåmeldte blir med i faste grupper der det er muligheter til å bli bedre kjent.

De som har lyst til bare å stikke innom, er velkomne til å delta i en egen fleksibel gruppe. *Pris pr. kurskveld: kr 30.*

bl.a. Edvard Munch, Christian Krogh og Ludvig Karsten. Henrik Sørensen var en svært aktiv debattant, og agiterte iherdig for at kunsten skulle tjene høyere ideelle formål som "det menneskelige", "det nasjonale" og "det religiøse".

Henrik Sørensen bidro i vesentlig grad til en ny interesse for det religiøse maleriet på 1920-tallet. I dette vendte han seg bort fra dogmatikken mot en mer humanistisk holdning hvor medopplevelse av menneskelige følelser skal lede til det religiøse innholdet. I hans pasjonsbilder og infernovisjonene får de meningsløse lidelsene menneskene påfører hverandre, sin forsonende forklaring først i det religiøse perspektiv

og gjennom opplevelsen av Kristus som menneske. I Fedrelandsvennen 30. januar 1957 fortelles det at bildet ikke lot seg restaurere. "Et stort tap for menigheten." Mange mener at den gamle altertavlen var blant de fineste i landet. Et utkast befinner seg i samlingen til Sørlandets Kunstmuseum fordi Sørensen i sin tid gav det til Christianssands Kunstforening. Kanskje vi kan få det frem fra glemselen i en eller annen sammenheng. I mellomtiden kan vi glede oss over å fremdeles besitte en av Norges vakreste altertavler, nemlig teppet til Else Marie Jakobsen. Vil du vite mer om det, oppfordres du til å ta turen til kulturkvelden som arrangeres i Lund kirke onsdag 12. september. Da skal Else Marie selv kåsere om teppet.

GUTTIS

- Klubben for gutter fra 2. til 5. klasse starter opp *fredag 14. september.* Tid: fredager kl. 17.30-19.00. Sted: Lund kirke, gamle menighetssal. Kontaktpersoner er *Svein Jørgensen* tlf 90170665 og *Hallvard Sundslie* tlf 98657633.

25+ ønsker velkommen til **fredagskvelder med spennende innhold og avslappende atmosfære!** **Lund kirke kl. 20.00**

7. sep.: "Å høre Guds stemme"

Sissel og Truls Berntsen

21. sep.: "Trosspørsmål – hva kan jeg svare?"

Bjørn Hinderaker

12. okt.: Konsert med "Restart"

Tom Jarle Istad Kristiansen

19. okt.: Gud på Sørlandet"

Pål Repstad

9. nov.: "Åndskrefter: innbilning eller realiteter?" *Jan Gossner*

23. nov.: "Ingen er bare det du ser". *Ragnhild Toreid.*

NB! Sted: Kirkens Bymisjon

4. des. (tirsdag):

"Halvannet år i Shangri La".

Jan Terje Voilaas

NB: 25+ er for oss mellom 25 og ca. 45 år, men vi har ingen legitimasjonsplikt...

SORGEN DET IKKE SENDES BLOMSTER TIL

27. september kl. 19.00 i Lund kirke blir det igjen temakveld om "Sorgen det ikke sendes blomster til". Prest og terapeut *Kjetil Hauge* tar opp ulike tema omkring samlivsbrudd. Informasjon om samtalegrupper og innlegg av tidligere gruppedeltakere.



MIDT I LIVET
for gruppen 40-60+

Søndag 9. sept. kl. 19.30:

"Pilegrimsvandring"

Birte Løvåsen

Fredag 19. okt. kl. 20.00:

"Gud på Sørlandet"

Pål Repstad

Søndag 11. nov. kl. 19.30:

"Hva gjør kunsten med oss"

Svein Wessmann

Søndag 20. nov. kl. 19.30:

"Gud, de fremmede og oss"

Sigrun Lauvland, KIA

FORMIDDAGS-TREFFENE

for formiddagsledige i alle aldre!
onsdager kl. 11-12.30

i gamle menighetssal.

5. sep.: "Edvard Grieg – mennesket og musikken"

Finn Benestad

19. sep.: Formiddagskonsert i kirkesalen etterfulgt av jubileumskake

3. okt.: "Pionermisjonær i Nepal"

Asbjørn Voreland

17. okt.: "I pottemakerens hånd"

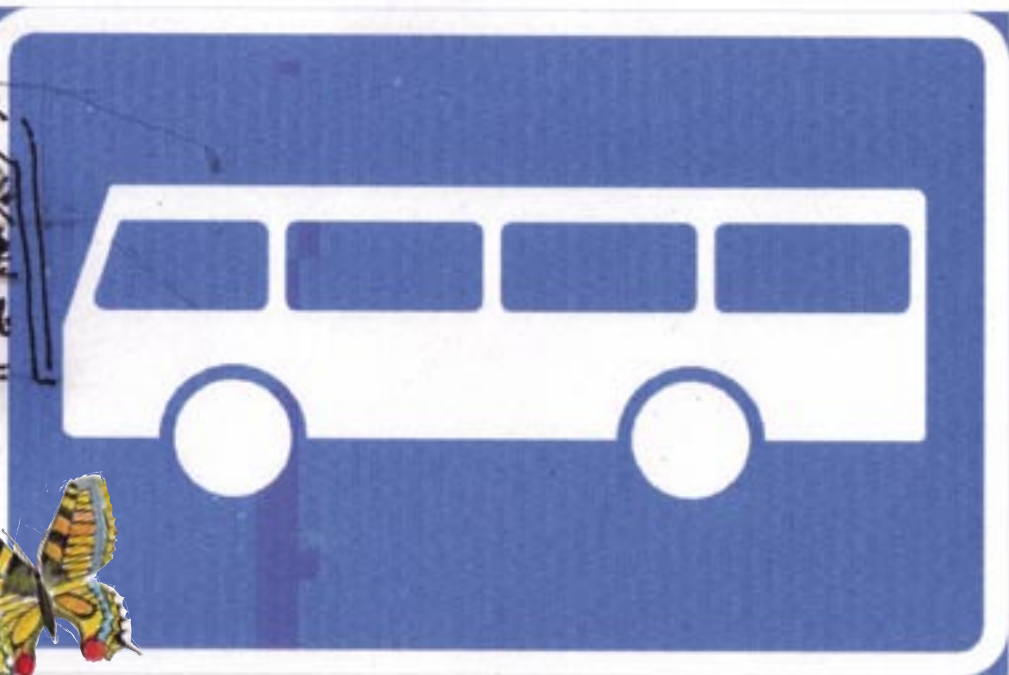
Rita Åsen

31. okt.: Ungdomsskolen i dag. *Dag Vige*

14. nov.: *Kirsten Sødal* forteller og leser egne tekster

28. nov.: "Bent Røyseland..."
Jens Vetland

12. des.: Julestemning i gamle dager. *Ernst Ingebretsen*



KIRKEN VED BUSSTOPPET

Av sokneprest HANS JØRGEN WENNESLAND

På toppen av Valhalla og midt på Lund ligger kirka. Folk går forbi, og folk stikker innom - for å ta en prat eller for å spørre om noe. Mange skal til byen, og en del tar bussen som stopper like utenfor. Rett over veien ligger bakeriet, banken og bensinstasjonen. Vegg i vegg ligger barnehagene. Og bortenfor der igjen er Vabua, verdens beste akebakke. Det skal godt gjøres å finne en bedre beliggenhet for en kirke. Vi er der folk lever, og det er der vi vil være.

På femtitallet var Lund proppfull av barnefamilier, og søndagsskolen her var landets største. I dag er det dyrt å kjøpe seg bolig på Lund, og mange av leilighetene er små i forhold til dagens standard. I alle fall dersom det er flere barn i familien. Det gjør at det etter hvert er

blitt mange rullatorer på Lund, og vår gode søndagsskole har plass til flere barn.

Alle må vi på butikken for å få tak i det vi trenger til det daglige liv, men alle må ikke gå i kirka. Det er helst for dem som innser at her er det noe å hente som er viktig for det gode liv. Og det er akkurat det vi ønsker å gi folk på Lund. Det gode liv! Vi tror, enkelt sagt, at Jesus stadig er ferskvare, og at mange vil bli overrasket over hvor utrolig bra han er! Det er ikke alltid at kirka og menigheten holder like god kvalitet. Men Jesus gjør det. Han har noe som gir livet en helt annet mening og ro enn det vår økende velstand kan make.

Like ved busstoppet ligger kirken, og fra vinduet ser jeg noen med rullatorer og andre med barnevogn.

Til de eldre reisende fra Lund har jeg lyst til å si: Gud velsigne rullatoren! Ta den med deg og kom til kirka. Vi trenger dere. Her er det flat mark og ingen dørterskler som hindrer adkomsten.

Og til de yngre: Gud velsigne barnevogna! Den gir oss håp for fremtida. Og så vil jeg gjerne legge til: Lag gjerne flere barn, og kjøp køysenger. Da får man plass til flere barn i små boliger. Vi vil gjerne ha dere her på Lund!

Og til dere som verken kjører rullator eller barnevogn: Gud velsigne dere i en ofte travel hverdag! Gjør et lite stopp her i kirka og prøv vår ferskvare. Vi er stolt av den!

