

2001年10月15日
株式会社エンターブレイン
社長室 広報

人気キャラクターのグラフィカルマガジン
パレット
PALETTA - THE VISUAL EXPRESS - 』
ザ ビジュアル エクスプレス
発刊のお知らせ

株式会社エンターブレイン(社長 :浜村 弘一、本社 :東京都世田谷区)は、TVゲームやアニメで活躍する人気キャラクターの魅力を、グラフィカルな誌面で紹介する『PALETTA -THE VISUAL EXPRESS-』を発刊いたします。

人気のキャラクターについてビジュアル的な魅力を追求することはもとより、クリエイターや声優などキャラクター制作に携わる方々にもスポットを当て、対談やインタビューを通してキャラクターの新たな魅力に迫ります。体裁はA4判80頁、定価は1200円(税込)で、10月18日に発売いたします。

TVゲームやアニメに登場する人気キャラクターには、10代の若者を中心に非常に多くのファンがいます。ファンにとって、好きになったキャラクターは、フィクションの世界を超えており、現実の恋人や友達と同等のかけがいのない存在になっています。好きなキャラクターへの思いは強く、できるだけ多くの情報を知りたくなり、またグッズなどの収集にも熱中します。

この『PALETTA』誌は、こうしたキャラクターファンの要望に応じて発刊いたします。人気のキャラクターについてビジュアル的な魅力を徹底追求しています。一方で、キャラクター制作にかかわる著名なクリエイターや作家、声優にも誌面に登場していただき、新たな魅力、隠れた魅力を含め、キャラクターにまつわる数多くのエピソードを紹介してまいります。

【本誌の特徴】

特集を重視した誌面構成

人気ゲームやアニメに登場するキャラクターを素材に毎号20頁程度のビジュアル主体の特集を組み、その魅力をあらゆる角度から追求いたします。

人気マンガ家の藤島康介氏の起用

『サクラ大戦』シリーズや『ああっ女神さまっ』で知られる人気マンガ家、藤島康介氏を起用し、毎号、藤島氏と話題のクリエイターとの対談記事を掲載するほか、表紙イラストでも藤島氏がオリジナルイラストを描き下ろします。

設定資料集として活用

ユーザーの目に触れることが少ないキャラクターの設定、ラフ画、アイディアスケッチなどを紹介し、キャラクターの構想段階から完成に至る解説をいたします。雑誌の用紙、印刷のクオリティを高めて保存性をよくするほか、イラストは文字を載せず大きく掲載するなど、編集上の工夫もいたします。

【PALETTA』第1号(2001年秋号)の内容】

人気イラストレーター同志の対談企画

藤島康介さんと鶴田謙二さんの対談

いのまたむつみさんとみつみ美里さんの対談

「サクラ大戦シリーズ」の藤島康介さんと「チャイナさんの憂鬱」の鶴田謙二さん、「テイルズシリーズ」のいのまたむつみさんと「こみっくパーティー」のみつみ美里さん。それぞれ人気イラストレーター同志の対談が実現しました。

新作アニメ「まほろまでいっく」

秋の新番組も発表され、現在、最も注目を集めているアニメ制作会社ガイナックス。今号は「まほろまでいっく」をキャラクターデザイナーの高村和宏さんのインタビューを交えて構成します。

アニメ「エクストライバー」情報

シリーズ最終巻が発売されたばかりの人気OVA「エクストライバー」を、第5巻、第6巻のストーリーダイジェストとともに紹介します。

近藤るるるインタビュー

週刊ファミ通誌にて「天からトレテ！」を連載中の近藤るるるさん。人前に出る機会が少ない近藤さんにロングインタビューを敢行しました。描き下ろしのイラストも掲載した貴重なインタビュー記事です。

この他、「こみっくパーティー」、「プリズムハート」、「Memories Off 2nd」などに登場する人気キャラクターを手掛けたゲームクリエイターの開発にまつわる記事などを掲載いたします。

TVゲームはソフト、ハードの急速な普及により、現在新しい産業の一つとしてわが国経済の一翼を担うまでに成長しています。最近では多数のゲーム誌が発行されていますが、それらをジャンル別に分類すると、「週刊ファミ通」や「ログイン」のような総合情報誌、「ファミ通PS2」や「ファミ通キューブアドバンス」のようなハードごとの専門誌、ゲームソフトのプレイを手引きする攻略本のほか、「PALETTA」のようにビジュアルを重視するキャラクター系グラフィックス誌などがあります。このうちキャラクターファンを対象とするグラフィックス誌は、表現力の高まった昨今のゲームの魅力をもっと高める存在として、10代の若者を中心に男女とも読者は確実に増大しています。弊社ではこうしたジャンルにも着目し、これまで「ビジュアルファンブック」、「マジキュー・プレミアム」、「ビジュアル・コミック・アンソロジーCOCO(Ⅱ)」など関連する雑誌、書籍を出版してきましたが、斬新な編集方針をかかげる本「PALETTA」の発刊により、こうしたジャンルにおける新たな読者の獲得をめざします。

【PALETTA』の概要】

誌名	パレット - ザ ビジュアル エクスプレス - PALETTA - THE VISUAL EXPRESS -
発刊日	2001年10月18日
価格	1200円(税込)
発売予定日	次号は2002年1月、次々号は2002年4月発刊予定
体裁	A4判(297mm×210mm)並綴じ 80ページ、ポスター付
編集長	林 久徳(はやし ひさのり)
発行	株式会社エンターブレイン



『PALETTA -THE VISUAL EXPRESS-』第1号(2001年秋号)の表紙

【エンターブレイン概要】

エンターブレインは、デジタルエンターテインメントの総合出版社です。

テレビゲーム総合情報誌『週刊ファミ通』をはじめ、PCエンターテインメント情報誌「ログイン」、アーケードゲーム誌「アルカディア」などを発行し、いずれのジャンルにおいてもトップシェアを確保しています。またゲーム関連以外にもコミック、文芸、競馬、文芸、アウトドアなどエンターテインメントジャンルにおける幅広い出版活動を展開し、発行数は年間500冊に達しています。

このほか「ファミ通.com」をはじめとするネットワーク事業、「RPGツール」、「ティアリングサーガ ユトナ英雄戦記」などゲームソフト制作、映像番組制作、ゲームキャラクター事業に取り組んでいます。