



HELSINGBORG 1955

DESIGNATION OFFICIELLE

H55
Exposition Internationale des Arts appliqués de
L'Habitation et de l'aménagement intérieur.

DATE

10 juin - 28 août 1955

THEME

Arts et Métiers.
H55 est une Exposition culturelle plutôt qu'une foire commerciale. Tout le matériel exposé a d'abord été soigneusement sélectionné. L'Exposition se propose de montrer de diverses manières les possibilités de la technique moderne, en vue de réaliser une amélioration du standard de vie de la population. Elle se propose de montrer les divers apports de la recherche et, sur le plan artistique, la façon de présenter d'une manière décorative les produits de consommation courante et non plus seulement les marchandises de luxe.

CATEGORIE

Exposition spéciale

ENREGISTREMENT

04/11/1954

ORGANISATION DES RESPONSABILITES

L'Exposition est organisée par la ville d'Helsingborg et par l'Association suédoise des arts et Métiers.

Sous le haut patronage de LL.MM. Le Roi Gustave-Adolphe VI et la Reine Louise.

Comité d'honneur
Son Excellence M. Tage Erlander, Président du Conseil
M. John Ericsson, Ministre du Commerce
M. Sven Andersson, Ministre des Communications
M. G. A. Widell, gouverneur de la province de Malmo
M. Axel Gjores, Directeur Général du Conseil Supérieur du Commerce
M. Gunnar Wejke, Directeur Général de la direction de la construction
M. Alf Johansson, Directeur général de la Direction de l'Habitation
M. le Professeur Gregor Paulsson
M; Le Professeur Alvar Aalto
Mr. Gordon Russel

EMPLACEMENT

Terrain d'exposition central et unique.

L'Exposition sera groupée autour du cœur de la ville, c'est-à-dire de son port et la plupart des pavillons seront installés sur la jetée. L'entrée principale sera installée sur la terre ferme, de même que le pavillon international qui retiendra le premier l'attention grâce à ses appartements entièrement aménagés par les soins des exposants d'une

dizaine de pays. On y remarquera également différents modèles de villas prévues pour une seule famille, et des coupes d'immeubles, essais des techniques futures de constructions.

Une passerelle donnera accès à la jetée, laquelle sera divisée e trois groupes visibles d'un seul coup d'œil. Le premier groupe montrera l'utilisation de l'électricité dans la maison moderne et dans la vie des enfants, aussi bien à l'école qu'en dehors. Le deuxième groupe sera celui des divers services; le visiteur y trouvera ceux de la banque, des P.T.T. ainsi que les boutiques de souvenirs.

Dans la section réservée à la marine, une coupe de bateau ne manquera pas de retenir l'attention des visiteurs. Diverses Maisons exposent d'intéressantes solutions à l'aménagement des locaux réservés aux passagers sur les navires modernes. Une passerelle de commandement complète, avec un type de radar utilisé entre Helsingborg et Elseneur, pourra recevoir les amateurs.

La partie de l'Exposition réservée à l'artisanat se tiendra à l'extrémité de la jetée. Deux grands halls d'exposition seront construits à cet endroit. Dans le hall suédois, une paroi de verre de 4,5 m de haut et 75 m de longueur, à quelques mètres seulement du passage des ferry-boats, constituera une attraction jamais réalisée jusqu'ici.