

| ΑΠΟΕΛ | | 2-2 | | ΟΜΟΝΟΙΑ | |
|-----------|-----------|-------|----------------|---------------------|--|
| | | (1-2) | | 1948 | |
| Μορφής | 01 | 33 | Γεωργαλλίδης | | |
| Κόντης | 24 | 08 | Μπαλάν | | |
| Οκκαριδής | 06 | 02 | Θεοδότου (81') | | |
| (66') | Γεωργίου | 14 | 04 | Βέιγκα | |
| | Σεγκιρί | 08 | 99 | Κονναφής | |
| | Ηλία | 19 | 21 | Γεωργίου | |
| | Σατσιάς | 17 | 11 | Ντομπρασίνοβιτς | |
| | Μακρινός | 20 | 20 | Καϊάφας | |
| | Πίντο | 23 | 77 | Μπα | |
| (46') | Σολάρι | 29 | 03 | Ιωακείμ (90+23') | |
| | Φερνάντες | 10 | 30 | Μοσελίν | |
| | Γκόμες | 09 | 10 | Βακουφτσής | |
| | Μαχλάς | 32 | 07 | Γκροστάνοφσκι (63') | |
| (80') | Λουκά | 11 | 70 | Μ'Γκούνι | |

Γήπεδο: ΓΣΠ, Σκόπερ. Κόντης 05', Σολάρι 67' / Μ'Γκούνι 30', Μοσελίν 40', Κίτρινες: Φερνάντες, Πίντο, Κόντης, Σολάρι / Μπαλάν, Μοσελίν, Κονναφής, Βακουφτσής, Βέιγκα, Ζε Ελίσι, Ντομπρασίνοβιτς, Διαιπτής. Λ. Τράττος, Θεατές: 22000

ΤΑ ΚΛΕΙΔΙΑ

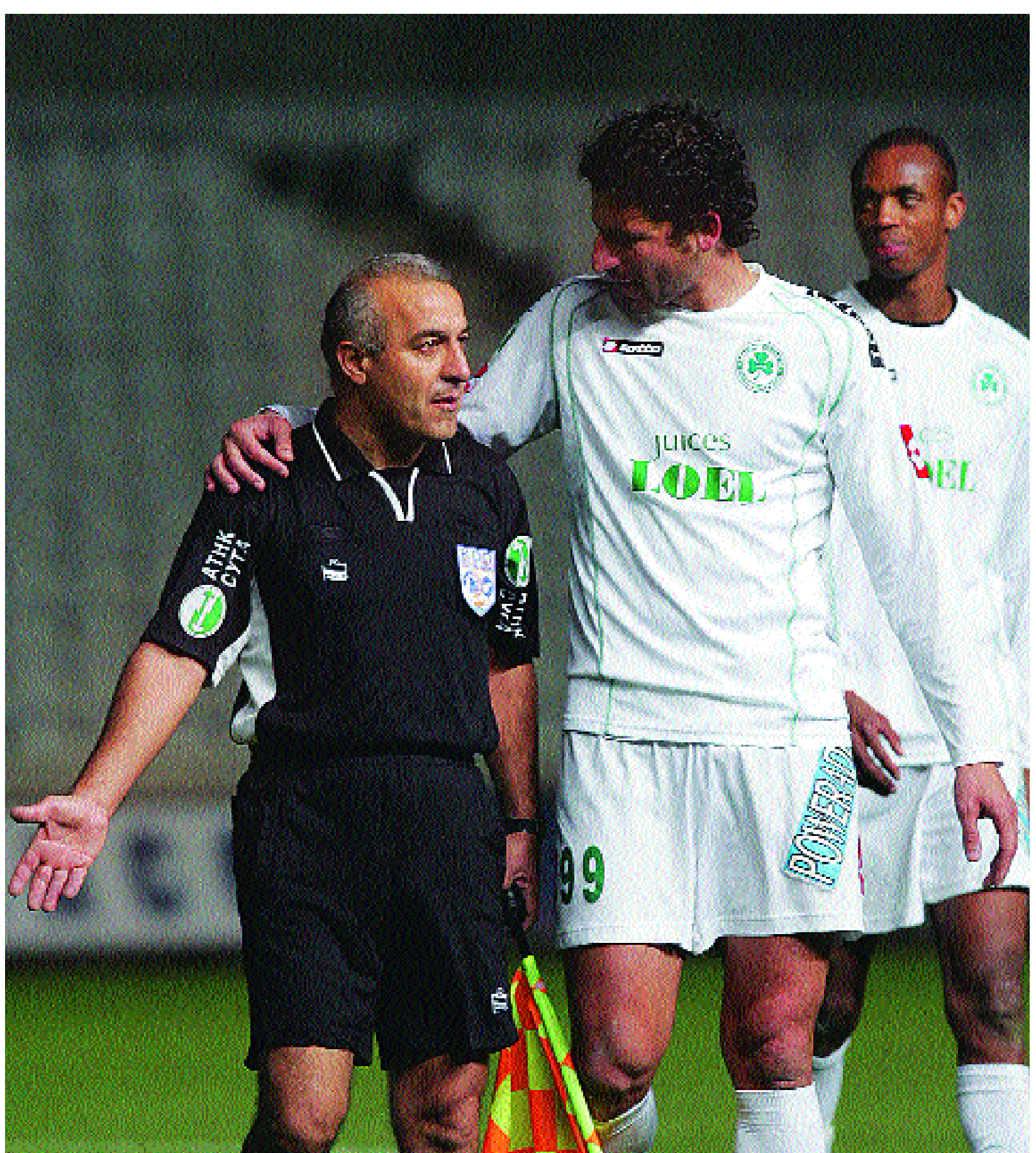
Το γεγονός ότι εκεί που όταν οι μονομάχοι έπαιρναν κεφάλι σκορ σάστίζαν, λες και αγωνίζονταν σε τελικό Τσάμπιονς Λιγκ. Πουλούσαν με ευκολία την μπάλα, κλείνονταν στο μισό γήπεδο και άφηναν τον αντίπαλο να τους κάνει παιχνίδι. Την πάτησε πρώτα ο ΑΠΟΕΛ και βρέθηκε μάλιστα πίσω σκορ, την έπαθε μετά η Ομόνοια με την ισοφάριση και λίγο έλειψε να την ξαναπάθουν οι γαλαζοκίτρινοι στο 90'.

ΠΡΟΣΩΠΟ ΤΟΥ ΑΓΩΝΑ

Ιάσονας Χαπέσις



Μια υπόδειξη του ήταν αρκετή για να βάλει φωτιά στον αγώνα, αν και πρέπει να σημειωθεί ότι μέχρι τη φάση του 90' δεν τα πήγαινε και τόσο άσχημα στις υποδείξεις του. Είδε λοιπόν σε θέση οφ σάιντ τον Γκροστάνοφσκι, σήκωσε τη σημαούλα του και λίγο έλειψε να τινάξει τον αγώνα στον αέρα. Εκείνο που έμεινε; Τελικά δεν έβγαλε μόνο οφ σάιντ τον Σκοπιανό μεσοεπιθετικό αλλά και το κυπριακό ποδόσφαιρο.



ΜΙΚΡΑ - ΜΙΚΡΑ

ΔΩΡΟΣ ΣΕΡΑΦΕΙΜ (Πρόεδρος Ομόνοιας)

«Φανερή κλοπή»

«Εδώ γίνανε μάρτυρες μιας φανερής κλοπής. Είκοσι δύο χιλιάδες κόσμος, δηλαδή 44.000 μάτια είδαν ένα πεντακάθαρο γκολ, με μόνη εξαίρεση τον Ιάσωνα Χαπέσιμ», ανέφερε αρχικά στις δηλώσεις του ο πρόεδρος της Ομόνοιας Δώρος Σεραφείμ και πρόσθεσε με αυστηρό ύφος: «Η Ομόνοια στερήθηκε σημαντική νίκης και το ποδόσφαιρο τραυματίστηκε ανεπανόρθωτα. Αυτό δεν είναι πρωτόγνωρο. Δεν μπορεί να αποσφραξεί ο κ. Χαπέσις και ο οποίος Χαπέσις πού θα πάει ο τίτλος. Έγινε ο αρνητικός, πρωταγωνιστής του ντέρμπι, είναι ο ηθικός αυτουργός των όσων ακολούθησαν, και τον παραδίδω στη συνείδηση του κάθε τίμιου φιλάθλου να τον κρίνει. Περισσότερο αναμένω τη θέση του προέδρου της ΚΟΠ και του προέδρου της Επιτροπής Διαίτησης για την επιλογή. Άνθρωπος με γνωστά τα σωματειακά του αισθήματα, φαίνεται ότι δεν μπορεί να τα αποβάλει ούτε στο καθήκον του, γι' αυτό δεν έχει θέση στα γήπεδα».



ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΖΙΒΑΝΑΡΗΣ (Πρόεδρος ΑΠΟΕΛ)

«Κρατούμε το επίπεδο»

Δεν θέλω να σχολάσει τα όσα έγιναν στον αγώνα ο πρόεδρος του ΑΠΟΕΛ Κυριάκος Ζιβανάρης. «Πρέπει να κρατήσουμε το επίπεδο. Αμφισβητούμενες αποφάσεις και λάθη είχαμε αρκετά στο παιχνίδι. Θα σταθώ στο αγωνιστικό μέρος και θα πω ότι είχαμε ένα καλό ντέρμπι», είπε και συμπλήρωσε: «Η Ομόνοια ήταν καλύτερη στο α' μέρος και ο ΑΠΟΕΛ στο β'. Θεωρώ ότι η ισοπαλία είναι δικαίο αποτέλεσμα και ήταν ένα από τα δύο που εμείς είχαμε σαν στόχο. Διατηρούμε τη διαφορά των τεσσάρων βαθμών και επιπλέον παίρνουμε και το πλεονέκτημα των αποτελεσμάτων στα μεταξύ μας ντέρμπι σε περίπτωση ισοβαμίας».



Απολογήθηκε ο Χαπέσις

Έκαμα λάθος, είπε στον πρόεδρο της Ομόνοιας, ο Ιάσωνας Χαπέσις, όταν στο τέλος του αγώνα του ζήτησε εξηγήσεις στα αποδυτήρια. Υποσχέθηκε μάλιστα ότι θα απολογηθεί στον κόσμο της Ομάδας. Αυτά έγιναν όπως πληροφορηθήκαμε, ενώπιον του διαιτητή κ. Τράττος και του υπεύθυνου αξιωματικού της Αστυνομίας. Το σχόλιο του προέδρου της Ομόνοιας ήταν απλό. «Τι να κάνω την απολογία, μετά την κλοπή και τη μεγάλη ζημιά που έγινε στο πρωτάθλημα, αφού τα γεγονότα δεν επόμενοι άλλοθι».

Υπέδειξε λανθασμένα οφ σάιντ τον Γκροστάνοφσκι βάζοντας φωτιά στο ντέρμπι
Έγινε του «Χ»απέσιμ...

ΑΠΟΕΛ και Ομόνοια έπαιζαν με «σπασμένα τα φρένα» από το πρώτο μέχρι το 89' και ενώ βρίσκονταν στο 2-2, ο Γκροστάνοφσκι στην εκπονή του αγώνα πέτυχε το γκολ, το οποίο κακώς ακυρώθηκε ως οφ σάιντ από τον β' βοηθό Ιάσωνα Χαπέσιμ και εκεί όλα χάλασαν.

ΤΩΝ ΑΝΔΡΕΑ ΜΑΥΡΟΥ ΚΑΙ ΝΙΚΟΥ ΤΣΙΑΛΗ

Ενα μάθημα που διδάσκεται στις σχολές δημοσιογραφίας είναι η αξιολόγηση της είδσης. Το παράδειγμα με τον σκόλο και τον άνθρωπο είναι πασιγνωστό. Είδση δεν είναι ότι ένας σκόλος δάγκωσε έναν άνθρωπο. Είδση είναι ότι ο άνθρωπος δάγκωσε τον σκόλο. Στην ντέρμπι των «αιωνίων» μεταξύ του ΑΠΟΕΛ και της Ομόνοιας η είδση ποια είναι; Ότι εξήλθαν ισόπαλοι (2-2) με τους γαλαζοκίτρινους να διατηρούν το +4 από τον αντίπαλό τους; Φυσικά και όχι... Η είδση είναι ότι δυστυχώς για ακόμη μια φορά στο μάτι του κυκλώνα βρέθηκε η διαίτησία, η οποία «δάγκωσε» όχι την Ομόνοια αλλά γενικότερα το κυπριακό ποδόσφαιρο και ευτυχώς να λέμε, που δεν θρηνήσαμε ανθρώπινες ζωές με τα αντικείμενα που εκτοξεύθηκαν στον αγωνιστικό χώρο. Συνέπεια; Αναγκασμάστε όλοι να σχολούμαστε με το «κατόρθωμα» του δεύτερου βοηθού διαιτητή, Ιάσωνα Χαπέσιμ, που ακύρωσε κανονικό γκολ του Γκροστάνοφσκι στερώντας τη νίκη από το «τριφάλι» και τη διακοπή των 18 λεπτών αντί με τους πρωταγωνιστές που δεν είναι άλλοι από τους ποδοσφαιριστές. Η Ομόνοια πνέει μένεα κατά του β' βοηθού για το άδικο της απόφασης που ερμηνεύθηκε σαν «εν ψυχρώ εκτέλεση» και «κλοπή» και ο ΑΠΟΕΛ ότι στο ακυρωθέν γκολ προηγήθηκε φάουλ του Μπα στον Γεωργίου (δεν έχει δίκαιο), ο Βακουφτσής κατέβασε την μπάλα με το χέρι στο πρώτο γκολ (έχει δίκαιο) καθώς επίσης ότι ο κ. Τράττος έστρινε τον αντίπαλο συνεχώς έξω από τα τετράγωνα.

Αχ αυτή η φάση...
Στο 90' ο βοηθός διαιτητής, Ιάσωνας Χαπέσις, σήκωσε τη σημαία του ακυρώνοντας πεντακάθαρο τέρμα της Ομόνοιας. Το λάθος εξαγρίωσε τους ποδοσφαιριστές και κυρίως τους οπαδούς του τριφυλλίου στην ανατολική κερκίδα, που άρχισαν να του ρίχνουν αντικείμενα. Ακολούθως, αποχώρησε διαμαρτυρόμενος στο διαιτητή κ. Τράττο, ο οποίος έδωσε προειδοποίηση για διακοπή του αγώνα αν συνεχισθεί η ρίψη αντικειμένων. Το σκηνικό επαναλήφθηκε τρεις φορές, παρά τις επηγευμένες προσπάθειες των παραγόντων της Ομόνοιας να κατευνάσουν τους οπαδούς. Τελικά ο βοηθός κρατώντας το κεφάλι από κέρμα, όπως υποστηρίζει, που δέχθηκε εγκατέλειψε οριστικά τη θέση του και ο κ. Τράττος με τους βοηθούς του και έφυγε για τα αποδυτήρια. Μετά από διακοπή 18 λεπτών το παιχνίδι ξανάρχισε, αφού ο διαιτητής άλλαξε θέσεις στους βοηθούς. Όλα εξελίχθηκαν σε ηλεκτρισμένη ατμόσφαιρα με θυμά πρώτα τον Ηλία (δέχθηκε αντικείμενο) και στο τέλος τον Γεωργαλλίδη (αντικείμενο στο κεφάλι) όπου μεταφέρθηκε σε νοσοκομείο με διάσειση.

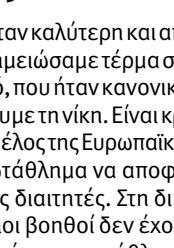
Μεγάλος χαμένος; Το κυπριακό ποδόσφαιρο, το οποίο δεν λέει να πάρει τα πάνω του. Μίζερτα πράγματα... Εν πάση όμως περιπτώσει, το τελικό αποτέλεσμα αφήνει πίσω του ένα κοντράστ συναίσθημάτων. Μεγάλη απογοήτευση στους «πράσινους» που πέτυχαν γκολ και ο βοηθός το έκανε «delete». Κρατούν ως λάφυρο όμως την καλή εμφάνιση κόντρα σε ένα φιλόδοξο αντίπαλο, απέδειξαν ότι τα αποτελέσματα των αγώνων που προηγήθηκαν δεν ήταν καθόλου τυχαία, φώναζαν ότι είναι εδώ (εξαίρεση ορισμένα κενά διαστήματα), πανέτοιμοι να διατηρηθούν στις παρυφές της κορυφής. Όσο για τον ΑΠΟΕΛ; Μέτριος έως κακός στο α' ημίχρονο και σε αυτό μερίδιο έχει και ο κ. Ουζούνιδης (4-5-1), με τον Πίντο εκτός τόπου και χρόνου και εγκλωβισμένους τους Μακρινή, Φερνάντες ενώ ο στατικός Μαχλάς έμεινε στην επίθεση σαν την καλαμιά στον κάμπο που έδωσε την ευκαιρία στον Βέιγκα να προωθείται.

Μαρίνος Ουζούνιδης (ΑΠΟΕΛ)
Τα λάθη είναι στο παιχνίδι



Οι παίκτες μου έχουν μεγαλύτερη δυνατότητα και αυτό το έδειξαν στο β' μέρος, απέναντί σε μια Ομόνοια που βρισκείται στο ίδιο επίπεδο με εμάς».

Ιωάν Αντόνε (ΟΜΟΝΟΙΑ)
Μας στέρησαν τη νίκη



«Η ομάδα μου ήταν καλύτερη και από τη στιγμή που σημειώσαμε τέρμα στο τελευταίο λεπτό, που ήταν κανονικό, έπρεπε να πάρουμε τη νίκη. Είναι κρίμα σε μια χώρα μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το πρωτάθλημα να αποσφραγίζεται από τους διαιτητές. Στη δική μου χώρα, τέτοιοι βοηθοί δεν έχουν τι να κάνουν σε τέτοιο πρωτάθλημα. Ανεξάρτητα από το τι πιστεύουν κάποιοι, ανεξάρτητα από το τι προσπαθούν να κάνουν, το πρωτάθλημα δεν έχει τελειώσει. Η Ομόνοια θα παλέψει, έχουμε ακόμη 12 αγωνιστικές».

ΤΑ ΓΚΟΛ

- 05'** Ο Φερνάντες εκτέλεσε το φάουλ από αριστερά και ο Κόντης με κεφαλάκι έγραψε το 1-0.
- 30'** Ο Βακουφτσής έστρωσε στον Μπα ο οποίος από πλάγια δεξιά έβγαλε τη σέντρα και με κεφαλάκι ο Μ'Γκούνι έφερε το παιχνίδι στα ίσα (1-1).
- 40'** Η σεντρά από αριστερά του Βακουφτσή, ο Μοσελίν πλάσαρε και αφού η μπάλα ξέφυγε πρώτα από τα χέρια του Μορφή κατέληξε στα δίχτυα (1-2).
- 67'** Ο Γεωργίου την μαλιό από δεξιά και ο Σολάρι με κεφαλάκι σημειώνει το 2-2.

δεχόταν γκολ. Εκπληκτικό! Ήταν ένα ντέρμπι δυνατό με άγρια εξέλιξη που κράτησε καθηλωμένους όσους το παρακολούθησαν, με καλές στιγμές αλλά και με βροχή τις κίτρινες κάρτες. Πολλά προσωπικά μαρκάρια, πίεση συνεχώς αλλά και τρύπιες άμυνες κατά διαστήματα όπου κοινό τους στοιχείο αποτελούσε το γεγονός ότι στον αέρα έβραζαν αμφότερες νερά (τρία από τέσσερα γκολ με κεφαλάκι). Ήταν ένα κλασικό ντέρμπι, του οποίου η βαθμολογική σημασία δεν επείδρασε αρνητικά στην ψυχολογία των ποδοσφαιριστών. Είχε άγκος και νευρική κατάσταση αλλά δεν έλειπε η πρεμιά και οι συγκροτημένες σκέψεις επίθεσης. Στο βιβλίο των εντυπώσεων περνάμε από πλευράς ΑΠΟΕΛ τους Κόντη, Σατσιάς, Γκόμες και Σολάρι και από πλευράς Ομόνοιας τους Γεωργίου, Βακουφτσή και Βέιγκα.

ΑΠΟΕΛ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ ΟΜΟΝΟΙΑ

| | | | |
|--------------------|---|-----------------------|---|
| Μιχάλης Μορφής | 5 | Αντώνης Γεωργαλλίδης | 6 |
| Χρήστος Κόντης | 9 | Ντανιέλ Μπαλάν | 4 |
| Στέλιος Οκκαριδής | 7 | Νέλσον Βέιγκα | 8 |
| Μπαρκ Σεγκιρί | 6 | Πέτρος Κονναφής | 7 |
| Μάριος Ηλία | 6 | Νικόλας Γεωργίου | 9 |
| Μαρίνος Σατσιάς | 8 | Ζίνια Ντομπρασίνοβιτς | 7 |
| Κων/νος Μακρινός | 6 | Κώστας Καϊάφας | 7 |
| Ελιο Πίντο | 5 | Ισμαήλ Μπα | 6 |
| Ρικάρντο Φερνάντες | 7 | Μάγκνο Μοσελίν | 7 |
| Ρόναλτ Γκόμες | 8 | Γιώργος Βακουφτσής | 9 |
| Νίκος Μαχλάς | 7 | Μούσα Μ'Γκούνι | 7 |
| Εοστέβαν Σολάρι | 9 | Βλάτκο Γκροστάνοφσκι | 7 |
| Σταύρος Γεωργίου | 8 | Γιώργος Θεοδότου | - |
| Μάριος Λουκά | 5 | Άκης Ιωακείμ | - |