



A tre anni di distanza dal loro ultimo album

VERDENÀ

pubblicano

REQUIEM

Il quarto disco della band

Jammare. Provare nuove strade, sperimentare. Nel lasso di tempo trascorso tra l'uscita de "Il suicidio dei samurai" (l'ultimo disco dei VERDENÀ, gennaio 2004) e Requiem sono state queste le direttive principali che il gruppo ha seguito.

Nel frattempo "il suicidio" è uscito all'estero. La band è stata in tour in Germania, Svizzera, Austria, Francia... Tra un tour e l'altro Verdena continuano a provare.

Iniziano a selezionare dalla mole notevole di materiale scaturito dalle jam.

Ora sono rimasti una manciata di brani. I migliori? Chi lo sa. Quello che è certo è che, come dice Alberto, "sono frutto di una selezione accuratissima".

I brani sono stati registrati per la maggior parte nello studio/pollaiò Henhouse, prodotti dai VERDENÀ stessi.

Due canzoni sono state co-prodotte da Mauro Pagani ("Angie" e "Trovami un modo semplice per uscirne", in cui Mauro ha anche suonato harmonium, mellotron e piano).

Il risultato è REQUIEM.

Il quarto album dei VERDENÀ.

BIOGRAFIA

Suonano insieme da sempre, Alberto (chitarra, voce), Luca (batteria), Roberta (basso). Hanno esordito nel 1999 con "Verdena". Feedback? Un sacco di copie vendute... Pubblico che apprezza. Poi via, sulla strada, a suonare in giro per l'Italia. Poi di nuovo in studio, alle Officine Meccaniche, a registrare "Solo un grande sasso", uscito nei negozi nel 2001. Passano tre anni tra il secondo e il terzo album. Tre anni di decine e decine di concerti (il live è dove tutta la potenza della band viene fuori al meglio), uno studio di registrazione che hanno costruito i VERDENÀ stessi... Tutto per loro (è l'Henhouse, pieno di "macchine" strettamente analogiche, assolutamente "vintage").

Nello studio nuovo, sotto casa, registrano "Il suicidio". Il disco, a gennaio 2004, entra in classifica (sia con il primo singolo "Luna" che con l'album).

L'anno dopo, nel 2005, il terzo lavoro dei VERDENÀ viene pubblicato anche all'estero. Più volte il gruppo parte in tour per l'estero. Prima in Germania, poi in Austria e Svizzera. Infine, nell'estate del 2006, dopo la pubblicazione dell'album in Francia, suona a Parigi e in un festival organizzato da Noir Desir (che li vogliono nel cast).

Finito il tour all'estero e dopo un'apparizione unica in Italia ad Arezzo Wave, la band si inabissa nel pollaiò.

Dopo diversi mesi di recording sessions, finalmente, il 16 marzo 2007, esce REQUIEM.

UFFICIO STAMPA LUNATIK - 035 833 676 - info@lunatik.it

UFFICIO PROMOZIONE UNIVERSAL - Rossana Moro - 02 802821 - rossana.moro@umusic.com

Stefano Seresini - 02 802821 - stefano.seresini@umusic.com

UNIVERSAL MUSIC GROUP

VIA DANTE, 15 - 20123 MILANO - TEL (0039) 02-80282.1 FAX (0039) 02-80282.170

UNIVERSAL MUSIC GROUP

VIA DANTE, 15 - 20123 MILANO - TEL (0039) 02-80282.1 FAX (0039) 02-80282.170