

D. D.
SPECIMEN ACADEMICUM,
DE
**CRYSTALLORUM
GENERATIONE,**

QUOD
CONSENT. AMPLISS. FACULT. MED.
IM REG. ACAD. UPSALIENSI,

Sub PRÆSIDIO

VIRI CELEBERRIMI & EXPERIENTISSIMI,

**DN. DOCT. CAROLI
LINNÆI,**

S:æ R:æ M:TIS ARCHIATRI,
MED. & BOTAN. PROFESS. REG. & ORD.
ACAD. IMPERIAL. MONSPEL. BEROLIN.

STOCKHOLM. UPSAL. SOCII,

PUBLICO EXAMINI MODESTE SUBMITTIT

MARTINUS KÄHLER,
STOCKHOLMIENSIS.

IN AUDIT. GUST. MAJ. D. XXII. DECEMB.

ANNI MDCCXLVII.

UPSALIÆ.

25 May. Stenveggr.

SACRÆ REGIÆ MAJESTATIS
ARCHIATRO,
AMPLISSIMO atque EXPERIENTISSIMO,
DOMINO,

DOCT. NICOLAO
ROSEN,

Anat. ac Med. ad hanc Academiam PROFES-
SORI & Reg. Acad. Scient. Stockholm. ac Reg. Soc.
Scient. Upsal. MEMBRO longe Celeberrimo,

PATRONO SUMMO & EXOPTATISSIMO.

Qui maximus hujus ævi Machaon &
Podalirius jure saluteris Tuo, dignissi-
musque omnium merito habearis, cui ne-
que Principum longe Augustissimi Se Suam-
que vitam, &

- - *Si quid* - - *carius istis* ,
concredere addubitant; qui tot præclara,
ad hoc Athenæum, effinxisti ingenia, quæ,
nescio

nescio an majorem Tuam loquantur gloriam, quam suam, in luce fulgentiori hodie constituta; qui Temetipsum commendasti, & commendas profecto in dies, in horasque singulas, oris suavitate, animiq; facilitate & indulgentia tanta, ut omnium Tibi devincias amorem cultumque: patiaris, humillimus oro, me favoris Tui usuram & expetere & impetrare longe desideratissimam. Pro summo hoc beneficio si quid aliud rependere non sustineam, nemo tamen meis vel promptiora alacrioraque præstabit, sancte polliceor, obsequia, vel ardentiora pro Tua Tuorumque salute nuncupaturus erit suspiria.

AMPLISSIMI NOMINIS TUI

cliens humillimus
MARTINUS KÄHLER.

VIRO AMPLISSIMO atque EXPERIENTISSIMO,
D: no ZACHARIÆ
STRANDBERG,
Med. DOCTORI ac R. Coll. Med. ADSES-
SORI, ut & R. Acad. Scient. Stockh.
MEMBRO Dexterrimo.

VIRO EXPERIENTISSIMO
D: no JOHANNI GOTT-
Med. ac Philos. DOCTORI & Facult. Med.
Reg. Colleg. Med. MEM-
Ut PRÆCEPTORIBUS vel olim, vel hodie, atque
ita etiam omni, quo possum un-

*Q*uid VOBIS, PATRONI OPTIMI, debeam, nec
Parentes me genuisse, aluisse, sustentasse: Vos vero me
BIS resideat culpa, si e Magistris ego non agnoscerer. Re-
lissima informatione, discipulo scilicet non solertiori, ma-
sumque, ut, quamvis id ipsum non possit non tanto clario-
ficasse maluerim, quo sic simul gratissimum quoquo modo
tam fausta, tam veneranda, tam cara, habiturum
- - - - - Dulcius illo

Amplissimorum, Celeberrimorum, atque

cultor hu-
MARTINUS

VIRO AMPLISSIMO atque CELEBERRIMO,
D: no Mag. JOHANNI
A M N E L L,
Græc. L. L. ad hanc Acad. PROFESSORI
Reg. & Ord. ac Vener. Consistorii Acad.
ADSESSORI Dignissimo.

AC PRÆCLARISSIMO,
SCHALCKO WALLERIO,
ad Reg. hanc Academ. ADJUNCTO
non
BRO Meritissimo.

PATRONIS ac PROMOTORIBUS exoptatissimis;
quam, pietatis genere suspiciendis.

*me, nec alios fugere potest; etenim ingenue profiteor,
hominem facere adlaborasse, ita quidem, ut nulla in VO-
ticuisse, fateor, præstaret, VESTRA me fruitum esse fide-
turiori: verum illud adeo mihi duco honorificum glorio-
rem meæ tenuitati adspargere lucem, palam tamen signi-
levarem pectus, nullo non tempore, me Nomina, mihi*

Melle, quod in ceris Attica ponit apis.

Experientiss. Nominum VESTRORUM

millimus
KÄHLER.

RÅD-och HANDELSMANNEN uti Upsala,
HÖGAKTAD E,
Herr GOTTFRIED KÄHLER,
MIN HÖGT-ÅRADE KÅRE FADER.

I Bland de finnes rörelser, som äro starkare och mera förbindelige, än at de med nog vigtiga och eftertryckeliga ord kunna utföras, är i sanning den vördnad, hvarmed en tacksam sön bemöter en ömsfint Faders vålgärningar. Ty ehuru klara och handgripeliga de tankar tyckas vara, som af en lydlig årkånsla hafva sin uprinnelse; så kunna de dock aldrig få tydeligen igenom ord afbildas och åt någon annan meddelas, som de samma icke förekomma den tänkande själf ändå klarare.

Min penna blifver ock nu en oförmögen och otillräckelig tolk af min tanka, då jag vid detta tillfälle gärna ville förklara min höga skyldighet emot Eder, min kåre Fader, som emot mig alltid hyft Faders hjerta, och ifrån min späda ålder spart hvarken görlig kostnad eller dagelig möda til at befrämja min välfärd; ja, det som ibland mycket är måst, ej tiltrödt Eder själf, at med al Edar omsorg och vördnad se mig fyllest til goda, utan antvardat mig under Deras inseende och handledande, som varit i stånd, at, medelst nödig undervisning och nyttiga råd, vågleda mig under mina påbegynta studiers fortfättande.

Uptag nu, Min Kåre Fader, denna förstlingen af min ungdoms arbete, såsom en, ehuru ringa, dock säker underpant af den sonliga vördnad, hvilken jag ej förmår med orden nogsam uttrycka, än mindre i verket någon sin årkånna och aftjäna. Dock utlofvar jag heligt det enda ena, som min klena förmåga kan åstadkomma; som är, at med obelkrifvelig tacksamhet al min tid lefva

MIN HÖGT-ÅRADE KÅRE FADERS

lydigste son,
MÅRTEN KÄHLER.

Ornatissimo Juveni,

D: no MARTINO KÄHLER,

Artis Salutaris Studioſo, Adſini ſuo perquam dilecto, exercitium, quod ajunt, Academicum, bonis utinam auſpiciis, meditantī.

Accepi literas nudius tertius ad me datas, amiciffime mihi nunciantes, eo tandem eſſe lucubrations Tuas *de generatione Crystallorum* perductas, ut ultimam Tuam jam expectent manum, Cel. Præſidis lima deinceps perpoliendæ, typisque quam primum vulgandæ publicis. Gratiam nunc ego relaturus, valde utique doleo, eam neque mihi eſſe eruditionis ſupellectilem, ut quidquam in Tuum uſum de meo conferre valeam, qui, nobiliſſimæ ſcientiæ naturalis tot tantisque deliciis captus, hiſtoria Lo-
cī naturali meam olim carere opellam Academicam plane nolui; ideoque, quia proprio non vacabat, alieno neceſſe habuiſſem, contigiſſet vero longe feliciffimo, natate cortice, ſi proſiſtis inſiſtere eaque uſque perſequi licuiſſet, ſufflaminantibus, quorum, niſi omnia me fallunt, & fuiſſet & interfuiſſet, detrimentum, ſumtibus & impenſis factum, reſarcire, gravioribus, mea fide, quam ut vel ſummis in Philoſophia honoribus, ipſam operam, minus tamen opime quam olim JACOBO ſuo SANNAZARIO Venetia compenſantibus, reſponderent. Neq; id mihi vel otii eſt vel negotii, ut, inſtituto debito verborum delectu, tam polito terſoque dicendi genere utar eamque anxius ſecter facundiam, quæ ad vivum exprimeret voluptatem proſecto incredibilem, exinde oritur

rituram, quod hac ratione clarissime, omni procul dubio, contiterit, non indignam Honestissimum, dum in vivis erat, Parentem Tuum reliquisse prolem; non male Vitricum, nomine potius talem, Honoratissimum impendisse sumtus, Tuæ disciplinæ consecratos; non opus esse Optimæ Genitrici prioris Mariti genus lugere extinctum, donec filium in Te habuerit navantem virtuti bonisque artibus sedulam adeo operam, & quamdiu e Germanis Tuis Unica, mihi conjunctissima, Fratrem latari possit, de quo sibi majus majusque, b. c. D., polliceri queat decus. Tantum autem mihi esse & fidei, & candoris, & studii in Te Tuosque omnes, tum Ipsemet Tibi ultro persuadeas, tum omnibus, si lubet, ultra innotescere facias, ut ex animo quam vehementissime gaudeam, Te, non adhuc undevicennem, eas fecisse progressiones, ut sub CORYPHÆO tanto, tanti, inquam, in omni naturæ regno POLYHISTORIS nutu arbitrioque, (quo quidem honorificentius testimonium cedere nullum Tibi potuit), in palæstra adeo nobili decertare Tibi licuerit; quod ut tantummodo animum accendat *plus ultra* anhelantem, in constantem & perennem amicissimi consilii memoriam, verbo monuisse, satis erit: tantum denique pietatis, ut & nunc & quoad vixero serio & sincere voveam, adsit Tibi semper propitium Numen moderatricæ suæ ac faultricæ gratia, ut, qui in Te bonum opus incepit, id ipsum quoque magis magisque perficiat, in summe uniceque laudandi Nominis Sui gloriam, Tuamque, *quæ nil Tibi carius esto*, æternam salutem!! Scrib. Stockholmia, d. xx. Nov. a. ch. lccc. xxxvii.

PETRUS VILHELMUS LITZENIUS.



J. S. Hallman sculpit

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

P R Æ F A T I O.

IN regno lapideo vix datur aliud, quod oculos animosque nostros in diligentiore contemplatione operum Creatoris optimi trahit quam CRYSTALLI. Quarum pelluciditas, versus lucem fulgor, exacta denique & polyedrica figura efficiunt, ut multa arte tales videantur factæ; a cultioribus itaque orbis terrarum populis, tanti jamdiu estimatæ sunt CRYSTALLI, ut easdem maximam partem nobilitaverint & Lapides præciosos nominarint, atque Adamantem in primis in pretio summo habuerint, cum tamen & ille reapse nihil aliud est quam CRYSTALLUS.

Hi tam mirabilis figuræ lapides, qui in tali reperiuntur nature regno, ubi nulla adsunt semina, ex quibus generationem eorum deducere licet, in maximam huc usque admirationem Historicos Nature exercitissimos adduxere; scierunt enim quod nihil fit sine causa sufficienti. Quare non immerito Scheuzerus a) Crystallographiam concipit rem ut curiosissimam, ita & difficillimam, quæ ingenia subtilissimorum etiam philosophorum ita torfit, ut ad hunc usque diem sese ex variarum rerum circa hanc materiam occurrentium labyrinthis extricare non potuerunt. Alii b) parum curasse videntur Causas, cur sexangulares, cur metricæ, conicæ, cubicæ, bracteatae, quæ tantopere ad sudorem ingenia excruciarunt.

A

Spe-

a) It. Alp. 223.

b) HENCK. Orig. Lap. 93.

P R Æ F A T I O.

Specimen Academicum editurus, nec aliquid qualicunque lucubratione mea dignius, nec orbi literato gratius futurum duxi, quam si inter CRYSTALLOS exspatiatus, harum naturam pro virili scrutarer. Scio quidem imbecilitatem ingenii mei in re tam difficili, parum admodum præstare posse; harum enim scrutator imbutus sit oportet perspicua cognitione Mineralogiae, Chemiae, Physices, multarumque, quæ jam ante ab aliis factæ sunt, observationum; Isthæc veropleræque adhuc apud me desiderantur. Itaque cum nobile hocce argumentum pro sua dignitate tractare non valeam, sufficiat mihi si feliciori minervæ ansam viamque pandam in CRYSTALLORUM gentem amplius exspatiandi.

Celeb. D. Præses c) breviter, sententiam suam de CRYSTALLORUM generatione indicavit; fuisse itaque, qui verborum pondera vix sufficienter aestimarunt, nec mirum cum nec Cl. Autorem propriorum verborum interpretem audiverunt, nec magnam illam collectionem CRYSTALLORUM quam e proprio Museo depromptam Auditorum suorum oculis subjicere solet, viderunt.

Itaque non inutile duxi, si hæc SYSTEMATIS NATURÆ paragraphos in Dissertatione Academica explicarem, & veram CRYSTALLORUM GENERATIONEM quæ tamdiu in obscuro latuit, ex principiis præceptisque Celeb. D:ni Præsidis paulo copiosius luculentiusque exhibere allaborarem.

c) *Observ. Reg. Lap. G. G. 7. §. 8.*



CAPUT I.

§. I.



CRYSTALLUS vel CRYSTALLUM origine Græca sunt; quippe composita ex κρύας Gelu & στελλειν Contrahere. Quare Plinius cum de caloris effectu antea locutus esset d) *Contraria inquit huic causa Crystallum facit, gelu vehementiori concreto. Non aliubi certe reperitur, quam ubi maxime hiberne nives rigent, glaciemque esse certum est, unde & nomen Græci dedere.* Et Salmasius in Solin. e) *Crystallus, inquit, est proprie aqua conereta, & inde vox latinorum Crusta.* Hinc κρυσάλλω ὕδατος, aqua glaciata Epiphanio. Hinc Boerhavius f). *Fuerunt qui scripsere inter principes Chemicos, quod aqua gelu primo defæcatissima reddita per longum tempus, deinde autem nunquam regelascens, sed semper sensim crescente frigore constricta, densata, ponderosior reddita, tandem in veram Crystallum montanam transiret. Quin id narrant audacter in montibus Helvetiorum glacialibus, ad plagas horum boreales, ubi regelascens nunquam per secula glacies ita transformari dicitur.*

A 2

§. II.

d) Lib, XXXVII. 2. e) P. 143: f) Chem. I. 496

II. Crystalli sunt Regni lapidei corpora polyedra geometrica, quæ latera habent plura plana & determinata, pluresque angulos proportionatos.

III. Crystallorum quatuor vulgo numerantur genera. Sunt enim I:º CRYSTALLI SALINÆ *in aqua solubiles.* II:º CRYSTALLI LAPIDÆÆ *sepe pellucidæ, in igne non fumantes,* quæ proprie Crystalli dicuntur. III:º CRYSTALLI SULPHURÆÆ seu PYRITICOSÆ & ARSENICALES, quæ *in igne dant fumum olentem.* IV. CRYSTALLI METALLICÆ uti *Plumbææ, Ferrææ, Argentææ &c. quæ in igne funduntur.* Admonendus autem est L. B. nostrum tantummodo esse scopum secundum genus a nobis nominatum, seu Crystallos tantum lapideas tractare.

IV. *Crystallifatio* est mirum naturæ phænomenon, nulla adhuc arte explicatum, idque salibus proprium.

Mirabile sane phænomenon si quid aliud in reum natura; sal enim quod figura sua determinata & specifica gaudet, si in aqua solvatur, in multas dividitur myriades; singulæ autem particulæ semper figuram servant totius, & dum in unum iterum Crystallifantur vel coadunantur, figuram particularum minimarum obtinet totum. Cum alias videatur impossibile, talia polyedra ad centum millia colligere, eaque in unum redigere, adeo ut ex iis, eadem specifica scilicet & polyedrica resultaret figura. Attamen hæc salinorum elementorum collectio, secundum positas a Deo leges Naturæ peragitur.

V. Salia in aqua solvuntur, sapida sunt, polyedra & Crystallifantur.

Ut

CRYSTALLORUM.

Ut obtineantur Crystalli Salinae, solvatur salis massa in aquae sufficientis copia; coquatur aqua & supernatans pinguedo diligenter despumetur; noxium enim est pingve Crystallisationi g). Tandem postquam aqua ad certam proportionem (vel ad pelliculam) exhalata est, incipiunt particulae salinae uniri. Si diversa salia mixta sint, quae plurimam ad sui solutionem requirunt aquam primum coeunt in unum, & se faciunt.

VI. Ex dictis ergo patet: *Crystallisationem Salium esse collectionem elementorum salinorum ejusdem speciei in glebas unitas, & semper stabilis figurae, propriae uni singulari sali h).*

VII. Hisce suppositis, nimirum I:o Quod Crystallifatio salibus (IV) competit, nullique corpori quantum novimus alii. II:o Quod omnis Crystallifatio fit in aqua (§. V). Porro ad ipsam generationem Crystallorum lapidearum pedem facilius promovere possumus.

CAPUT II.

Systema Nat. Obs. in Reg. Lap. §. 7.

Omne Quartzum (& Spatum) esse petram parasiticam, docet autopsia; generatur enim in cavo aliorum lapidum & inde excrescit. Ex aqua itaque

g) *Si enim partes oleosae admixtae sint massae Crystallisationis, non facile congregiuntur, & si quadamtenus forte congregiantur, soliditatem veram non obtinent. Hinc Halurgi semper cavent ne pinguedinis aliquid inter coquendum lixivio admisceatur quod salis concretionem impedire solet. Cfr. Celeb. Verdr. Phys. P. I, Cap. 17. 144. Et Chr. Job. Lang. de Mat. Med. T. I. 299. h) Bærh. Chem. II. 334.*

GENERATIO

itaque in fissuris lapidum retenta, exhalationibus lapideis imprægnata, forte etiam ab aëre adjuta, in superficie lapidis excrescere incipit, & continuo augetur. Ita generari putamus. In fluido aqueo primam peractam fuisse generationem, docent vegetabilia sæpius inclusa, observata & sedes.

§. I. *Omne quartzum (& spatum) esse petram parasiticam docet autopsia.* Parasitica ea vocantur naturalia, quæ immediate nunquam vel e terra vel in terra crescunt, sed semper ex aliis suam petunt originem. e. g. inter vegetabilia *Viscum, Epidendron, Tillantia*, inter animalia vero, *Vermes corallia constituentis. Patella testa orbiculata; altero margine gibba i) Dentalia k)* &c. quæ nunquam in ipsa terra, sed in aliis arboribus & animalibus habitant. Quartzum & Spatum eandem etiam habent naturam, crescunt enim non sicut alii lapides, seu per coadunationem particularum terrestrium; & dum pura sine alia compositione reperiuntur, nunquam totos constituunt montes.

II. *Generatur enim in cavo aliorum lapidum & inde excrescit.* Hoc quotidiana testatur experientia; nam in montibus tantum non omnibus, fissuræ, ut in glacie intensissima hyeme, sunt valde frequentes, quæ sæpe mora & quiete instar cicatricum ipso monte altiorum concresecunt, dum materia cicatricis raro eadem cum ipso monte observatur, sed plerumque aut quartzum est aut Spatum. Quod præsertim videri est in Westrogothiæ montibus *Kjöpmannesjell & Borås fiell l)*. Dum ad terram ita declives vergant montes ut ab illis aqua defluat, tota eorum latera, fere ut lardum sua pinguedine, Quartzo & Spato esse oblecta videmus.

i) *It. Vestgoth. 171.* k) *Ibid. 170.*

l) *It. Vestgot., 229. & 113.*

mus. Ut circa Fahlunam & Oppidum Gynæopolin. Immo licet quartzum in terram dispersum quotidie videamus tamen ibi vix ullam factam esse ejus generationem, sed semper e montibus fractum, merito credimus; quoniam ubi in montibus fissuræ reperiuntur, quæ aquam vel pluviam retinere queant, ibi etiam quartzum & spatium excrevit.

SPATIUM pari modo esse petram parasiticam, saltem dum purum, sine alia compositione deprehenditur, ex eo demonstrare conamur, quod plerosque constituat stalactites in fornicibus ædium, cryptis & precipitiis montium, ut in *Baumans Höhle*: ut taceam quæ in sequenti paragrapho demonstrabitur.

§. III. *Ex aqua in fissuris lapidum retenta*, hos lapides generari contendimus. *Aqua enim purissima scetet particulis lapideis, salsis, pingvibus, quas acquirit per varias terras eundo, rodendo, deterendo m).* Aqua enim CRYSTALLINÆ pelluciditatis cocta. Et in vitro seposita, ad fundum per quietem, moram, & frigus, sedimentum deponit terrestre, quod fundo lateribusque adhæret. Hæc vero etiam eodem modo fieri credimus, nam dum in fissuris aqua colligitur, mora, quiete & exhalatione ad fundum & latera particulae terrestres ponuntur, & tandem sensim sensimque spatium vel quartzum pellucidum evadit. In aquæ exsiccatione beneficio solis, aeris, venti, frigoris, etiam tenuissima quæque expirant avolantque & terrestria siccantur.

Spatium eodem modo ex aqua in fissuris lapidum retenta generari, ex lapide Runico prope Svenerum n) Mica & Spato constante, cui olim nostrates literas suas insculperant, demonstratur, cum literis hæc olim excavata hodie alte & scabrose ope spatii excreverunt.

Et

m) HENCKEL de orig. Lap. 39. n) lt. Gottl. p. 227.

GENERATIO

Et in robur sententiæ nostræ, adhuc exemplum illud, quod notavit *Tournefort* (in itin. Orient), dum oculis labyrinthum Creticum perlustravit addere lubet o).

§. IV. *Exhalationibus lapideis imprægnata.* Attractio & exhalatio videntur maxima esse hujus generationis adjuncta. Scimus enim magnetem Ferrum trahere; duo hæmisphæria plumbi ad se invicem posita attrahi; calcem illam vulgo *Alvarsten* dictam ingruente tempestate humida attractu humidam esse, lapidesque omnes frigidus sentiri, quæ quidem omnia multaque alia exempla facile attractionem produunt. Hæc etiam particulæ lapideæ ope exhalationis attrahuntur & lapidem constituunt durum, nam ubi attractio ibi etiam exhalatio: Calx illa ingruente tempestate humida, attractu

o) Ita vero ille p. 67. Parmi ces écritures, il y en a quelques unes tout à fait admirables, qui confirment le système, que j' ai proposé, il y a quelques années sur la végétation des pierres: celle de labyrinthe croissent & augmentent sensiblement sans qu'on puisse soupçonner qu' aucune matière étrangère, leur vienne de dehors ceux qui ont gravé leur noms sur les murailles, de ce lieu qui sont de roche vive, ne s' imaginoient pas sans doute que leur trait de leur ciseau deussent se remplir insensiblement & devenir relevés dans la suite du temps, d'une espèce de broderie haute à environ une ligne en quelques endroits, & de près de trois lignes en quelques autres, de sorte que ces caractères de creux qu' ils étoient, sont présentement rechauffés en bas relief; la matière en est blanche, quoique la pierre d' où elle sort soit grisâtre. Je regarde ce bas relief comme une espèce de calus formé par le suc nourricier de la pierre extravasé peu à peu dans les endroits creusés engravant tout de même qu' il se forme de calus aux extrémités des fibres des os cassés.

CRYSTALLORUM.

Atu quidem est humidior, sed illa citior exsicatur, quæ in mediterraneis, quam quæ juxta mare reperitur. Ochra, aqua ferri, ipsaque metalla facile particulas terrestres coagulant p). In Ostrobothnia prope Uloam vidit Cel. D. Præses rusticos e fundo fluvii juxta pontonem, sabulum ferro prægnantem in acervos eruisse, quod post quatuordecim circiter dies ita induratum fuisse, ut vix malleo discindi posset. Circa *Cappelshamn*, ubi ad littora maris Corallia ejiciuntur, hæc cum arena coadunentur, lapidemque solidum constituunt q).

Cos videtur coaluisse ex arena marina cum argilla, per moram solida facta idem optime in muris nostris, ex calce, argilla, arena, & aqua (*Bruck*) extructis animadvertitur; Murus enim exstructus, demum post duos annos solidior evadit, post ducentos autem ita indurescit ut sine lapidum detrimento non diffrindiqueat; Exhalavit enim aqua, & sic ex materia antea molliori durissimus evasit lapis.

V. *Forte etiam ab aère adjuta.* Præter ea quæ in § præcedenti, de materia illa, unde extruuntur muri, diximus, ex eo etiam assertionem nostram probare possumus, quod ii lapides, qui in aprico jacent, semper ceteris sunt duriores & compactiores; quare etiam calcarii Gothlandici, ad ustrinas suas lapidem illum, in telluris superficie obvium, quem vocant *dagsten* quasi apricantem, non adhibent r), sed alium majori cum labore e terra effodiunt. In Flandria, dum lapides Creta mixti, ad usum struendarum ædium effodiuntur, sunt adhuc molles, tempore vero duræ evadunt. Cos in fodinis est mollior, in aprico vero servatus & muris insertus magis indurescit; omnisque fere terra in sicco est solidior, quam in humido. Hinc videmus quantum aer contribuat ad lapidum genesin.

B

VI.

p) *It. Oland. 40.* q) *It. Gottl. 191.* r) *It. Gottl. 23.*

GENERATIO

VI. *In superficie lapidis excrescere incipit & continuo augetur.* Aqua enim in superficie fissurarum lapidis sedimentum deponit terrestre (§. 3.), deinde variis adjumentis (attractione, exhalatione, aere) quartzum vel spatum evadit, (§. §. 4. & 5.). Ergo quartzum (& spatum) nunquam totos constituit montes, quia semper in superficie aliorum lapidum crescit (§. 1.). Continuo autem non sensibili incremento augetur, ita ut ejus generatio, non uno alterove die peragatur, sed longum sæpe requirat tempus.

VII. *Ita generari putamus.* Quum assertio nostra cum exemplis, & exempla cum assertione, conveniant.

§ VIII. *In fluido aqueo primam perfectam fuisse generationem, docent vegetabilia sæpius inclusa observata, & sedes.* Ejusmodi vegetabilia, præcipueque Lichenes, quartzo & spato inclusa, in Musæis curiosorum non raro inveniuntur. Videmus etiam, quod sæpe tincti sunt hi lapides, colore brunno, luteo, rubro, viridi, cyaneo, violaceo, aut nigro, licet durum sit quartzum vitrique fere habeat proprietates; quod extrinsece nullo liquore penetrari & tingi potest, nisi is statim in ipsa fusione vitri admixtus fuerit. Hæc etiam ita. Quartzum enim & Spatum dum inter metalla habitant, colorata reperimus; color autem eorum cum rubigine seu ochra ipsius metalli semper coincidit. OCHRA enim FERRI, quæ aut brunnea, aut lutea, aut rubra est, lapides iisdem tingit coloribus, OCHRA CUPRI, quæ ab acido fit viridis, ab alcali cyanea, aut viridi, aut violaceo lapides tingit colore. Hæc autem ochræ quoniam vulgares sunt, ita etiam hi colores lapidum vulgatissimi.

Hæc omnia allata satis superque demonstrant Spatum & quartzum in fluido generata esse, & non composita.

posita, uti aliæ petræ, quæ per coadunationem particularum terrestrium crescunt.

CAP. III.

Systema Naturæ obs. in Reg: Lap. §. 8.

Figura omnis polyedra in Regno lapideo (exceptis Petrificatis) a salibus; Salia Crystallisationis unica causa; salia agunt tantummodo soluta, ergo in fluido. Lapidés crystalli dicti a Quartzo & Spato solum figura differunt. Crystalli omnes in fluido natæ sunt. Figura Crystallorum cum Natro aut Nitro eadem; ergo Crystalli lapides compositi per Salia. Confirmant hæc matrix, locus, color, pelluciditas, proprietates, figura, species, urina, tartarus, stalactites.

§. I. *Figura omnis polyedra in Regno lapideo (exceptis Petrificatis) a salibus.* Polyedri ii sunt lapides, qui plura habent latera plana, certosque angulos, seu figuram sic dictam geometricam, uti Crystalli montanæ, Pyritæ, & mineræ aliquæ metallorum. Petrificata quædam vegetabilium & animalium itaque excludimus, quæ figuram quidem habent certam & determinatam, raro tamen polyedram & geometricam; si enim ipsam Petrificationem respiciamus, facile apparebit, hæc cum Crystallis sic dictis lapideis nullam habere cognationem. Corpora enim animalium & vegetabilium Terra inclusa dum putrescunt vel corrumpuntur, locus eorum a materia, terrestri seu lapidea, quam adducit transfundans aqua, impletur; ergo ex impressione talium corporum in terra orta sunt petrificata, unde & lapis, qui eadem corporis gaudet figura, formatur. Reliquos lapides polyedros, qui fi-

guram certam habent & determinatam, suas etiam agnoscere causas, necesse est: nam in Regno lapideo nulla ex ovo fit generatio, ut in reliquis naturæ regnis, sed generantur lapides casu fortuito, secundum naturam & proprietatem petrae ex qua constant. Haec igitur causæ inter salia sunt quærendæ, quæ ipsa sunt polyedra; id quod ex argumentis sequentibus demonstrabitur.

§. II. *Salia Crystallisationis omnis unica causa. Salia Crystallifari nullus dubitat, qui primis labris naturam gustavit* (), omnia enim salia in vita communi occurrentia ope crystallisationis accepta sunt; præterea exceptis solis salibus nullum adhuc nobis cognitum est corpus, crystallisationis capax. Scimus tamen omnia salia Crystallifari; ergo Crystallinos lapideas, a salibus suam obtinere figuram necesse est.

§. III. *Salia agunt tantummodo soluta.* Salia sine humore nec sapiunt, nec stimulant, & sine illo vix salia dici merentur; calcinantur enim quamprimum aqua sua orbantur: nullaque in rerum natura sine humido peragitur Crystallifatio. In aqua vero sapiunt, stimulant, crystallifantur salia, & genuinam sibi acquirunt figuram.

§. IV. *Lapides Crystalli dicti, a quartzo & Spato solum figura differunt.* Hic sermo est de crystallis proprie sic dictis lapideis & montanis; quia harum proprietatibus cognitis, ad cetera facile argumentari possumus, ut ad pyritas, mineras Argenti Rothgyllen dictas, mineras Stanni Zingraupen. &c.

Communes apud nos Crystalli sunt, quæ a quartzo & Spato construuntur.

Crystalli quartzosæ sunt pellucidæ, fragmentis angulatis, acutis, inæqualibus, quæ chalybe percussæ dant scintillas:

(1) HENCK. Orig. Lap. 93.

Cry-

Cryballi Spatoſe ſunt ſubdiaphanæ fragmentis rhombeis, quæ raſuram admittunt, chalybeque, percuffæ nullas produnt ſcintillas. Ergo harum proprietates, eum quartzo & ſpato eadem *t*), nulloque modo niſi qua formam externam figurati, a non figuratis differunt.

§ V. *Cryballi omnes in fluido natæ ſunt.* Salia, Cryſtallosque lapideas ita generari dicimus. Demonſtrat hæc locus Cryſtallorum natalis, quia in fiſſuris & cavitatibus lapidum, aquam continentibus generantur, ut in iis Cryſtallificatio ipſa fiat. A veritate igitur alienum eorum eſt dictum, qui afferunt ſe totos conſpexiſſe montes Cryſtallinos. Qui enim in fodinis rupium ſolas cavitates cryſtallis oppletas circumdatasque vidit, nobis hanc noſtram ſententiam, ambabus manibus facile largietur.

In robur noſtræ opinionis, exemplum ex lapide illo, MELONE MONTIS CARMEL *) dicto, adducam, qui lapis achates eſt, cujus figura cum Melone quodammodo convenit, intus autem excavatus, & ab omni latere Cryſtallis lapideis tectus eſt.

§ VI. *Figura Cryſtallorum cum natro & nitro eadem:* Si rem accuratiori lance perpendere velimus, Cryſtallorum figuram cum ſalibus mineralibus & terreſtribus eandem eſſe reperiemus.

Cryſtalli quartzoſe pleræque *Nitri* gaudent figura, (fig. 6.) ut Cryſtallus montana. (fig. 7. & 8.

Cryſtalli ſpatoſe pleræque *Natri* habent figuram, (fig. 1. 2.) ut Cryſtalli vulgo Spatacæ fig. 4. 5. nominatæ. Inter Cryſtallos vero Spataceas paucæ ſunt, quarum figura cum ſale communi ſeu *Muria* eadem eſt (fig. 20) ut fig. 22. *Aliæ* figuram habent *Aluminis* (fig. 23).

ut

t) *Systema Naturæ* vid. *deſin.* quartzu & Spati
*) *Breynius de Melonibus petrificatis,*

ut Adamas. *Aliæ* denique figura gaudent vitrioli (fig. 24) hæ autem, quoniam semper fere aliquid peregrini, ut sulphuris & metalli cujusdam, in se continent, ad decomposita & supradecomposita: *Pyritas*, *Cobalta*, & *mineras metallorum* amandantur.

§. VII. *Ergo Crystalli lapides compositi per salia.* Quartzum & Spatum in fissuris montium generatum esse, ex præcedentibus (II. 2.) patet, Figura Crystallorum a salibus dependet, Crystalli enim sunt polyedræ; & in regno lapideo omnis figura a salibus (III. 1.) Salia vero quum tantummodo agant soluta (III. 3.) in ipsa Crystallorum Generatione, ad certam & sibi conformem figuram particulas lapidescentes determinant, in ipsamque substantiam lapidis abeunt; sine qua particularum conformatione vix ac ne vix quidem ulla fieri posset Crystallisatio. Ergo vidimus, quod Salia unierint & determinaverint particulas lapidescentes; ita ut ex iis figuratus factus sit lapis.

§. VIII. *Confirmant hæc plurima exempla, & observationes, quæ quidem ut eo melius res intelligatur, & eo dilucidior nostra evadat assertio, heic proferre lubet.*

§. IX. *MATRIX.* Fluores Crystallini Spatosi in montibus calcariis seu marmoreis generantur; e contrario autem nunquam in hisce montibus crystalli quartzosæ, ut *crystallus montana*, nascuntur, sed hæ uti ipsum quartzum, in faxis aliisque petris tantummodo generantur.

§. X. *LOCUS.* Si in montibus metallo prægnantibus *crystallus* quædam reperitur, semper fere *crystallus* est *pyrita*; sin autem metallo non saturatus est mons, *Crystallus* est *montana*, vel *spatosa*.

§. XI. *COLOR.* Omnis fere color in regno lapideo a metallis suam ducit originem. Hinc Bœrhavius u)

u) *Chem. I. 54.*

gemmæ inquit pellucidæ quidem, sed eximio nitentes colore, videntur materiem habere cæteris similem, sed pigmentum metallicum inprimis aut & aliud fixum & fossile, in ipsa earum nativitate quam intime permistum unitumque; ita quippe evincit colorum similitudo, atq; artificiosa gemmarum confectio w).

FERRUM dat *Vitriolum viride*, sed *Ochram luteam*, quæ ustione *rubra* evadit; & hinc *Rubinus ruber*.

CUPRUM dat *Vitriolum Cæruleum*, sed *Ochram viridem* ab acido, ut in *Smaragdo*; *Ochram cæruleam* ab alcali fixo, ut in *Sapphiro*, *Cyaneam* ab Alcali volatili, ut in *Beryllo*.

PLUMBUM dat *Vitriolum album*, sed *Ochram albedo flavam*; ut in *Topazio*.

VISMUTHUM dat *Ochram rubicundam* ut in *Hya-cintho*. Ergo vidimus colorem crytallorum dependere ab ochra ipsius metalli, figuram autem a salibus.

§ XII. PELLUCIDITAS. Quum salia mediante aqua, simplicissimas particulas terrestres crytallifare possint, si a metallico quoddam, vitriolo vel sulphure, non saturatæ sunt crytalli, (quemadmodum pyritæ, & minere metallicæ), pelluciditatem sibi acquirunt. Pellucidæ vero, prismatibus constant angulis a centro & basi natis; quemadmodum *Adamas*. Durities Crytallorum pellucidarum *Quartzi* & *Spati* etiam a salibus dependere videtur; cum *Spatum* ferro imprægnatum & tinctum vulgo *feldt Spat* dictum, semper *Spato* puro durius sit. Harum itaque indoles vitro proxima, duritie simplicitate, denique difficillima fusilitate ad ignem, illud exsuperat; videnturque illæ sale & terra, perfectissimis, intime commistis conflare x).

XIII.

x) Bærh. Chem. I. p. 54.

§. XIII. PROPRIETATES. NATRI figura in CRYSTALLIS Spataceis deprehenditur; hæ enim CRYSTALLI in calce seu marmore nascuntur, cujus sal ante usionem, eandem cum natro habuit figuram.

NITRI figura in CRYSTALLIS quartzosis seu montanis occurrit; nitrum enim ex aëre, pluvia & humo colligitur, quare etiam hæ Crystalli magis sunt communes, nam in Rupibus nostris montanis, vix fere ullam reperimus fissuram hisce Crystallis non repletam.

VITRIOLI figura, in pyritis frequens est, quia metallis scatent, & variationis formæ Pyritorum externæ, ea forsan est causa, quod vitriolum & alumen sæpe ex una eademque matrice colligitur; præterea per chemiam, rerum illam naturalium indagatricem, nobis constat, omnia metalla sibi proprio gaudere vitriolo, propriisque uni cuique figuris; nam licet vulgo tria tantummodo numeremus vitriola, *ferri* videlicet, *Cupri*, & *Zinci*, nihil obstat, quin cetera metalla etiam sua vitriola teneant, que certas determinare possunt figuras. Sic videmus plerumque pyritas dodecaedras argento scaterere: & sic porro.

§. XIV. FIGURA. Hæc ea sane est, quæ ingentia Physicorum Doctissimorum mirifice torfit. Ipse PLINIUS, *γ)* *Quare inquit sex angulis nascatur Crystallus, non facile ratio inveniri potest, eo magis, quod neque mucronibus eadem Species est, & ita absolutus est laterum levor, ut nulla id arte possit æquari.* Crystallus reperimus *confusas*, quæ a minori quiete sub ipso Crystallificationis & generationis actu dependent. Dantur Crystalli intus excavatæ, fig. 12.) quarum hæc causa est, quod sal determinata & certa sua figura prius Crystallificatum est, deinde vero *crusta lapidea tectum, ad formam*

formam ipsius salis, tandem vero soluto hoc sale, ipsa remansit crusta lapidea.

Dantur Crystalli quartzosæ, non tantum pyramidibus instructæ, verum prismate destitutæ (fig.7.) & observatis constat, prismata in spiritu nitri evanescere, in nitro vero regenerato renasci. Dantur etiam inter Crystallum lapideas prismata hexaedra truncata (fig.16.) & crystalli ejusmodi salinæ, ex Alumine & Alkali cinerum arte productæ z).

XV. SPECIES. Quot salia in regno lapideo, tot etiam crystallorum species reperire licet, ut quæ figuram *Natri*, *Nitri*, *Aluminis*, *Muriæ*, *Vitrioli* tenent. Aliæ quidem dantur Crystalli, quæ figura sua ab enumeratis multum differunt; sed vero hanc diversitatem salibus adhuc nobis incognitis, eorumque modificationibus originem debere per analogiam concludimus.

XVI. URINA. Exemplum crystallisationis lapidum, omni exceptione majus, exhibuit HENCKEL a). Recipe urinam recentem, matutinam, juvenis sani, Zytobibuli lib.VI. in cucurbita ampla, longi colli, arctioris officii, dimidium ventris repleta, obturata subere, obligata vesica, seposita super ephoram Musæi, loco tepido, per quatuor annos. Reperies tum in fundo terram flaviusculo albicantem, urinæ familiarem, sed ad latera vitri *Crystallum* oblongas, prismaticas, avenæ ex-corticatæ magnitudine, utrinque æqualiter mucronatas, saporis odorisque expertes, subdiaphanas, combustibiles, igne non fluentes, dentibus instar selenites stridentes, aqua fervidissima indissolubiles, omnino seleniticas. Hæc crystallum urinæ, quæ quidem sal in se continere, sed in naturam Crystallorum lapidearum mutatæ, nec sapiunt, nec aqua fervidissima solvuntur.

z) It. *W.Goth.* 141. C XVII.
a) HENCK. *Orig. Lap.* 68.

XVII. TARTARUS in doliis vini, eodem modo, quo crystalli lapideæ dictæ, in melone montis Carmel generatur. In aqua calida ægre solvitur tartarus; crystalli enim ejus, magnam terræ copiam continent, quæ mediante sale ipsius vini laxè Crystallifata est.

XVIII. STALACTITES Lapis est, in montibus calcariis, fornicibusque ædium communis, ibique quotidie e falsugine & terra calcaria generatur, plerumque particulis crySTALLINIS tectus. Unde etiam HENCKELIUS b) svadet ut sequens experimentum artificiale instituat: *Recipe terram calcariam pro basi, & sal calcarium pro vinculo inter terram & aquam; ut exinde Crystalli lapidei producantur.*

XIX. Ex his tam numerosis, tamque manifestis exemplis, concludimus figuram CrySTALLORUM a salibus dependere. *Namque sine ullo sale Crystallus lapideus existere nemo postulabit, & terram CrySTALLIFARI nullus dubitat, c)* Sic tandem in aprico res posita videtur, quoniam hypothesis cum exemplis, & exempla cum hypothesis conveniunt, ut is vere injurius foret qui eam flocci faceret.

CAP. IV.

§. I. Opportuna nobis e superioribus occasione data, breviter eas ianvere lubet causas, quæ Celeb. D. Prafidem moverunt, ut Crystallus inter salia numeraret.

Non ita intelligi debet hæc Classificatio C. D. A. quasi ob solam formam externam & polydericam, quam eandem Crystalli cum salibus habent, hæ ad salia relatæ sint, nec quasi saltum essent petrificata; nec quasi mineræ essent unde confici possent salia; sed inter lapides compositos seu mineralia sane numerare voluit Cl.

b) *Orig. lap.* c) *HENCK. orig. lap.*

A. hos lapides, ex lege ipsius systematis, ad quam si attenderimus, facile ratio invenietur. Primum enim dividuntur lapides in simplices & compositos. Ex antecedentibus autem jam nemini ignota erit ipsa generis horum lapidum (quæ sine sale nunquam peragi poterit) & quod composita sint: ergo non sine ratione Crystallus ad salia seu sale prægnantes Lapidem retulit C. D. Auctor.

§. II. Desideraret forsitan aliquis, ut hocce sal, quod Crystallis inest, docimastice expelleretur, quo sic demum de compositione horum lapidum certior evadat. Sed nescio num aliquis unquam e vitro artificiali sal quoddam educere potuit, adeo ut ulterius Crystallifari & ab aliis salibus discerni potest, licet ex sale & Quartzo utique confectum sit vitrum; & e poculo vitreo, diu seposito, sal illud circa latera efflorescet sæpius. Quum vix ac ne vix e vitro artificiali eliciatur, non mirum si minime e naturali elicetur; aqua enim hæc corpora penetrare nequit; & vitrescentia est ultimus gradus chemiæ.

§. III. Haud necesse est, omnes mineras ad metallum, quod in se continent, educendum esse aptas; Hæmatites, Magnesia, lapis Calaminaris, & Lapis *Röddlag* dictus, metallis quidem scatent, at metalla quædam ex iis educere hoc opus, hic labor est; nec vero a monticolis metallorum fossoribus, ad hoc usurpantur.

CAP. V.

Ut eo dilucidius Crystallorum Generatio percipi possit, quove modo certa figura a se invicem distinguantur; hæc e Museo Celeb. D:ni Præsidis, in quo plus quam 150 diversa & selecta specimina Crystallorum asservatur, oculis Benevol. Lectoris modificationes & proprietates Crystallorum subicere volumus.

Heic videre licet omnia falia regni lapidei adhuc cognita, ut *natrum*, *nitrum*, *muriam*, *alumen*, *vitriolum*, figuris exactis & polyedris, in Crystallis lapideis representari. Itaque secundum methodum a Celeb. D: no Præside in systemate Naturæ receptam, hos dividere placet.

§. II. NATRON *Sal' calcarium*, ab Acutissimo *Listero d)* primum descriptum, a Celeb. D: no Præside *Natron*, secundum canonem botanicum receptum *e)* vocatur, nec immerito: pari modo, ut HYACINTHUS, jam non amplius *Delphinium*; nec FAGONIA, *Tribulus* nominatur, licet ab antiquioris aevi eruditis ita adpellatæ fuerint. Nobis etiam parum refert, an Natron veterum, unum idemque cum nostro fuerit, nec ne; nam in verbis erimus faciles, quæ quidem ipsa valent, sicut nummi ex consensu dantis & accipientis.

Nos

d) *De font. med. Ang. 12. fig. 5. 5. 5. 5. 5. 5. Est salis genus quibusdam Nitrum murale nobis autem Calcarium dictum; quod fere e lapide calcario tam crudo quam cocto, in parietibus vetustissimis ædificiorum sponte nascatur. Hujus autem salis minus cogniti figuram & descriptionem ipse primus, quod scio, jam nunc exhibeam. Itaque hujus salis calcarii Crystalli tenues, longæque sunt; iisque mediis quatuor latera parallelogramma sunt, at fere inæqualia; ex altera vero parte, ipse mucro ex binis planis lateribus triangularibus formatur; ex altera & adversa parte duo plana quadrata habet, perpetuo ad contrarium cum priore illa parte positum. Ex his vero Crystallis majuscule ad dimidium digiti longæ sunt. vid. fig. nostram 5. e) *Fund. Bot. 239. 242. 243. 244.**

Nos per NATRON intelligimus *Sal figura columnari tetraëdra lateribus alternis angustioribus, apicibusque alterne compressis f)*. Hoc autem Sal variis in suis Crystallis gaudet modificationibus, quarum duplex imprimis occurrit varietas. Figuræ 1. 2. 4. 5. ad hocce genus pertinent & modificantur ut infra.

Fig. 1. Columna est tetraëdra, cujus omnia latera plana sunt pentagona, oblonga; opposita vero æqualia, & alterum apicem respicientia; unusquisque autem apex constat duobus planis tetraëdris, quæ inter se sunt alterna. Sequitur ergo apicem superiorem esse latiorrem & inferiorem acutiorem, totamque hanc Crystallum esse octaëdram, & ex quatuor planis pentaëdris & quatuor tetraëdris, constantem.

Fig. 2. A prima in eo differt, quod latera angustiora sint carinata, ita ut duo opposita columnæ latera latiora sint pentaëdra sed reliqua quatuor rhombea, apicibus superioribus convergentibus, inferioribus vero distantibus. Hinc latera apicis superioris quidem evadunt tetraëdra, sed angulis inferioribus magis sibi invicem approximatis, inferioris vero apicis latera pentaëdra, ergo totum Crystalli corpus est decaëdron.

Specimina Crystallorum ex hocce genere, omnia sunt ex substantia calcaria seu spatosa.

1. CRYSTALLUS natriformis spatosa: crystallis erectis inordinate sparsis lacteis subdiaphanis. Hæc Crystallus e fodina *Anders-berg* dicta eruitur, & in minera plumbea reperitur, figura vero Crystallorum cum figura prima eadem est.

2. CRYSTALLUS natriformis spatosa: crystallis rectis decumbentibusque sparsis vitreis pellucidis. Eodem loco reperitur; supra Crystallum nitriformem quart-

ZO-

f) *Syst. Nat.* §. 5.

zofam *fig. 7.* excrefcenribus ejus Crystalli, quæ cum *figura 2.* conveniunt.

3. *CRYSTALLUS natriformis spatosa: crystallis decumbentibus parallelis incarnatis opacis.* In Germania communis est; ubi in marmore duro reperitur, sæpe pyritis octaedris minutissimis adsparsa. In Hollandia ad cryptas in hortis conficiendas adhibetur. Crystalli eadem species eum *figura 2.* sunt.

4. *CRYSTALLUS natriformis spatosa: crystallis erectiusculis parallelis albicantibus subdiaphanis.* Hæc una cum cæteris in Crystallo nitriiformi quartzosa (*fig. 7.*) reperitur. Crystalli admodum tenues sunt, coloremque candidum habent, figura vero earum cum *figura 2.* congruit. In hisce Crystallis, ut & præcedentibus, sæpe primordia Crystallisationum triquetra, lateribus concavis, imbricata, pellucida, reperiuntur; quæ, si figuram respexeris, cum sale tartari Crystallificato conveniunt.

5. *CRYSTALLUS natriformis spatosa crystallis verticalibus paralellis vitreis* quarum figura eum 2 convenit; basis autem deorsum versa est, ita ut basis apex, & apex vicissim basis evaserit. (*fig. 9.*)

IV. SELENITES constat crystallo dodecaedra Rhombea, cujus duo latero opposita latiora & rhombea sunt, sed latera angustiora oblongiuscula existunt. Constat igitur ex rhombis duobus latioribus, quatuor angustioribus & quatuor tetraedris, quorum anguli exteriores invicem propiores sunt; a natro itaque differt figura rhombea & apicibus non alternatim, sed parallele compressis.

Fig. 3. Seleniticam crystallum representat, quæ interdum longior, interdum brevior evadit.

Substantia selenitica, seu lapis e quo conficitur hæc crystallus, constat particulis spaticeis, quæ effervescent cum oleo vitrioli & in gypsum transeunt.

Miram proprietatem de hoc lapide nobis retulit Metallurgus summus, quod scilicet si in pulverem redigatur tenuissimum, & aquæ misceatur, tum mora & quiete in crystallos lapideas iterum excrescet perfecte uti sal: quod experimentum cum instituere nobis non licuerit, aliis perficiendum subijcimus.

6. CRYSTALLUS *Selenitica gypsea solitaria rhombea aqueo, subdiaphana.* Hujus crystalli qua speciem suam cum *figura 3* concordant; substantia vero selenitica, mollis & fere flexilis est. Apud nos sæpius in fodinis aluminis inter lamellas schisti invenitur hæc species, mole sua exigua & sali cuidam nativo non absimilis g), quæ vero e Germania advehitur, nostro magnitudinem multoties superat.

7. CRYSTALLUS *Selenitica gypsea, subsolitaria, prismatica aqueo subdiaphana.* Hæc in officinis Pharmaceuticis vulgato nomine selenites nominatur. Ejus quidem fragmenta rhombos, uti spatium, exhibent; rhombi autem ad mediam longitudinem, angulis acutis convergentibus diffunduntur, & diffusi quasi striati, ad angulum rectum essent, videntur, hinc nostra hæc, parum flexilis, nec ita, ut reliquæ crystalli fragilis est.

IV. NITRUM quotidie ex humo generatur, qui præcipua est matrix hujus salis; unde etiam ceteris magis est commune

Figura Nitri est prisma hexagonum, terminatum ab utraque extremitate pyramide hexagona. Est itaque octodecaedron, quod constat sex parallelogramis rectangulis longioribus, columnam prismaticam claudentibus, & sex triangulis ad utramque extremitatem

in

g) *It. Öland. p. 79.*

in apicem concurrentibus. Extremitate sua matrici semper adhæret, adeo ut una tantummodo ejus pyramis conspicua sit. fig. 6.

Ex hoc genere Crystalli lapideæ sunt:

8. *CRYSTALLUS nitriformis quartzosa solitaria, utrinque pyramidata* (fig. 6). Raro utrisque pyramidibus instructa seu integra invenitur; & si quando talis obvenit, tamen cicatricula baseos ad latus columnæ adparet.

9. *CRYSTALLUS nitriformis quartzosa, crystallis oblongis distantibus* hæc κατ' ἐξοχήν Crystallus dicitur, & sæpius colore rubro, ut *Rubinus*, tincta observatur. Nonnunquam etiam nostram hanc vidimus Crystallum ad latus inferius esse decorticatam: quod sane demonstrat Crystallum, uti salia, crescere per appositionem externam: hæc enim substantia decorticata etiam prisma est perfecte hexaëdron.

10. *CRYSTALLUS nitriformis quartzosa aggregata acaulis*, (fig. 7). Ita, ut in figura adposuimus formatur, ab aggregatione multarum Crystallorum, adeo ut nil, nisi pyramides superiores, perspicui possit; vulgo flores Crystallini vocantur, & in montibus nostris, colore aqueo, rubro, viridi, cœruleo, violaceo, tinctæ reperiuntur; in germania communissimæ sunt, quæ colore gaudent aqueo; Unde ad Hollandiam aliaque loca vectæ, sunt illæ ipsæ, ex quibus ornamenta, Cryptæque in hortis conficiuntur. In matrice metallica sæpe etiam inveniuntur.

11. *CRYSTALLUS nitriformis spatosa acaulis, utrinque pyramidata: pyramide superiore subulata* (fig. 9) In fodina Dannemorensi invenitur.

12. *CRYSTALLUS nitriformis spatosa acaulis aggregata: pyramide subulata obliqua* (fig. 10) In Dannemora

mora etjam hæc invenitur, & *Dentium Suillorum*, vulgo *Swintänder*, nomine notantur. Nec raro in Spato reperitur, bitumine quodam circumdata. Hæ vero Crystalli semper oblique, non autem perpendiculariter, ut aliæ, crescunt; pleræque pellucidæ sunt, interdum vero crusta opaca indutæ; quamquam etiam totam substantiam nonnunquam opacam esse videamus.

13. *CRYSTALLUS nitriiformis spatosa acaulis aggregata fasciculatim decumbens* (fig. 11.) E Germania a Celeb. D: no Præside advecta. Hæ Crystalli pelluciditatem vitri habent, pyramidibus subulatis; non erectæ sunt, sed horizontaliter decumbunt.

14. *CRYSTALLUS nitriiformis quartzosa aggregata fistulosa* (fig. 12). Hæc sane rarior, eaque in Grengie fodonda reperta; subulata est, & constat pyramidibus elongatis, superficie particulis Crystallinis, vix conspicuis aspersa. *De ejus generatione vid. §. XIV. Cap. III.*

Huc referre etiam lubet Crystalløs quasdam, quarum quidem figura ab ea, quæ nitri est, recedit, nec cum ea accurate, ut ceteræ, convenit, sed ob figuram tamen, quam referunt, hexaëdram, aliquam cum Crystallis nitriiformibus habere convenientiam videntur. Forsan originem suam a Salibus nobismet incognitis trahunt; forsam etiam meræ sunt nitri modificationes, sed quoniam de iis nil certi innuere possumus, posteritati plura expertæ, indagandum ista relinquimus. Quoniam vero in patria nostra rarissime aut vix unquam pertæ sunt, eas heic enumerare lubet.

15. *CRYSTALLUS subnitriiformis spatosa solitaria acinaciformis* (fig. 13). In fodinis *Andersberg*, *Femböcker Mosis*, & *Felicitas* occurrit. Hæc Crystallus angulata est, ad latera vero gibba, & parum undulata; Interdum apice tantummodo superiore triangulata.

Tota

Tota Crystallus folio *Mesembryanthemi acinaciformis* *) similis est.

16. CRYSTALLUS *subnitriiformis spatosa aggregata trifariam imbricata, striata* (fig. 14). E germania. Constat ex infinitis striis triquetris in spicam ramosam dispositis.

17. CRYSTALLUS *subnitriiformis spatosa aggregata imbricata hemisphærica* (fig. 15). In matrice marmorea; & e Germania ad Celeb. D'no Præf. vecta est. Hæc miro quodam naturæ artificio, crystallifata est ita, ut sal purissimum vel arbor Dianæ, provocet; innumeræ enim spicæ imbricatæ ad se invicem positæ sunt, in formam *Echino-Melocacti*, seu hemisphærii; & hæ minutissimis particulis adsperæ, quæ oculis armatis visæ, singulæ figuram prismaticam exhibent.

18. CRYSTALLUS *subnitriiformis spatosa, utrinque truncata* (fig. 6). Crystallus hæc prisma est hexædron, lateribus alternis paulo angustioribus, cujus extremitates transversim sunt truncatæ. In germania, inq; minera plumbi, viridi, pellucida, nihil argenti in se continenti, & eandem figuram exhibente, reperitur.

19. CRYSTALLUS *subnitriiformis spatosa utrinque truncata triquetra, angulis omnibus acutis* (fig. 17) ad ENGELSBERG, ANDREASBERG invenitur. Prisma est oblongum triedron, utrinque truncatum, omnia vero latera sunt plana; & vocari possiet prisma hexædron angulis alternis angustissimis, & angulis extremitatum itidem planis. Constat igitur ex tribus planis quadratis magnis; ex sex planis quadratis parvis; ex duobus planis trigonis, ex tribus planis lineari hexagonis.

20 CRYSTALLUS *subnitriiformis spatosa, utrinque truncata plana suborbiculari-hexædra* (fig. 18) Inter mineram argenti albam, seu *Veisgylde* in Hartz

*) *Dillen elib, tab. 211. f. 270.*

reperitur; cumque præcedenti aliquam convenientiam habere videtur: sed quoniam plana est, & vel horizontaliter decumbit, vel oblique erigitur, semper sibi similis est. Interdum anguli ejus sunt truncati, & tum dodecaëdra evadit, licet alias octaëdra existat.

21. CRYSTALLUS *subnitriformis spatosa plana, trifariam imbricata* (fig. 19.) cum præcedenti similitudinem quandam habet, eo nimirum respectu, quod omnes Crystalli sint planæ, orbiculatæ, margine dodecaëdro; hæc vero Crystalli a præcedentibus in eo differunt, quod circum axin horizontaliter sibi invicem impositæ sint.



15. CRYSTALLUS *subnitriformis spatosa acaulis: pyramidibus æqualibus.* In fodina Sahlbergensi inventa, in *Asbesto*. Hæc dodecaëdra est, ex duodecim planis æqualibus, quorum singula, figura Isoscelis gaudent; ita tamen, ut duo plana proxima angulis acutioribus adunentur alternatim. Hanc communicavit D. nus SAM. AURIVILLIUS.

V. MURIA. seu *sal commune*, est sal cubicum, cujus crystalli in plano superioris centro sæpe deliquescent; quam tamen Foveolam in nulla Crystallo lapidea observavimus, uti *Figura 20.*

Crystalli lapideæ ex hoc genere forte sunt:

CRYSTALLUS *murieformis spatosa aggregata alba.* Germaniæ incola est, colore fere lacteo gaudet, mineraque plumbi mixta est.

17. CRYSTALLUS *murieformis spatosa aggregata flava.* (fig. 22). Etiam e Germania. Topatzio similis est, & cum pyrita ferri mineraque plumbi mixta.

18. CRYSTALLUS *murieformis spatosa, aggregata, purpurea.* E Germania est; constat hæc, crystallis cu-

bis magnis, lamethystini coloris, quæ crySTALLIS parvis ejusdem generis adsparsæ sunt.

19. CRYSTALLUS *muriformis, aggregata, viridis*, In Hungaria hæc reperitur, proprietatemque *Phosphori Bononiensis* habet, nimirum ut calefacta, in obscuro luceat. Vitri cujusdam viridis similitudinem habet; substantia hujus non quartzosa est, cum scintillas minime det; nec Spatosa est, cum particulae minime rhombea gaudeant figura. Superficies ejus superior, crySTALLOS cubicas præbet, quæ si vel longitudinaliter vel transversim videantur, regulariter tamen cadunt, & interdum pyrita cupri adsparsæ reperiuntur.

20. CRYSTALLUS *muriformis rhombæa spatosa, subsolitaria* (Fig. 21.). Occurrit in *Hartzyngia, Salfelt, & Fouglandia*, Figuram habet hexaedram parallelipipedam, ex 6 rhombis æqualibus. Obtinetur ejusmodi sal muriforme, dum muria seu sali culinari, spiritus nitri affunditur & destillatur; tum denique residuum ejusmodi sal præbet, quod qua figuram congruit cum nitro illo cubico, quod Academiæ Reg. Scient. Stockholm. ostendit. Nob. D:nus CAR, FRED. NORDENBERG.

VI. ALUMINIS Figura in crySTALLIS lapideis minus est frequens, constatque tessera octo planis triangulatis tecta, cujus anguli verticales, plano rhombeo terminantur, anguli vero transversales planum quadrangulum oblongum habent. Raro tamen hæ apicem triturationes observantur *Figura 23.*

21. CRYSTALLUS *aluminiformis solitaria, cinereo-fusca Ollaris*. In fodina Fahlunensi reperta est, pollicem circiter longa lataque. Rasuram, uti ollaris, admittit, & omnes apices, acutæ sunt, totaque Cry-
stal-

stallus opaca, ideoque a reliquis nobis cognitis crystallis diversissima.

22. CRYSTALLUS *Aluminiiformis spatosa imbricata obtusa*. Apud Germanos, in pyrite cupri reperta est, quæ in crystallos excrefcit, & uti alumen purum imbricatim crefcit. *)

§. VII. VITRIOLI figura variat ratione specierum, adeoque alia Ferri, alia Cupri, alia Zinci, alia Plumbi est. Heic vero nos adposuimus figuram vitrioli cupri. fig. 24.

Crystallus illas, quæ a vitriolo determinantur, quum plerumque pyrite vel Arsenico imprægnatæ sint, adeoque inter sulphura numerari debeant, heic præterimus; ne in campum plane alium exspatiati, ad novam convertamur partem scientiæ, in Chryystallographio confinio positam, quam Pyritologiam dicunt.

Granatus est tessera lapidea purpurea polyedra, sæpius stannum in se continens, adeoque sub minera stanni sæpe numerari solitus. Sed quoniam lapis est interdum subdiaphanus, uno alteroque verbo de illo agere lubet.

1. GRANATUS *dodecaedros, ex planis pentagonis*. Hic communissimus in patria nostra est, magnitudine *nucis coryli*, interdum etiam magnitudine *pugni*. In Alpibus Lapponicis, a fodina cupri *Rð-rås Norvegorum*, ad *Cajtoma* summi septentrionis nostri, petra ex *Mica & Talco* constans, *granatis*, ad magnitudinem *femini cannabis*, plena, reperitur, qui

*) *Adamantes* adhuc rudes, eandem cum Alumine habent figuram; quorum plura millia, omnes ejusdem figuræ, inter merces *Johan Cliffortii* mercat. Amstelodam. vidit. Celeb. Dn. Præses.

quidem granati in Pharmacopoliis Rubinorum loco venales immerito habentur.

Ex hac figura Pyritæ dantur dodecaëdri, qui sæpe aliquid argenti continent. Ejusdem figura *galenam Crystallinam* sic dictam habemus.

2. *Granatus solitarius dodecaedros ex rhombis.* Satis regularis est hic lapis, & magnitudinem *nucis coryli* habet; omnia vero ejus latera sunt plana rhombea, id quod rarius inter granatos invenitur; cæteris etiam est obscurior.

3. *Granatus bis dodecaedros ex rhombis.* Satis in Suecia communis, licet raro sine detrimento unius lateris inveniat.

TANTUM.



TILL
HERR AUCTOREN
MIN KÄRASTE BRODER.

NYs fördes jag in i en Sal,
Där Djupets Skatter samlats;
Men om ej ordning här gjort val,
Wist had' i mörker samlats:
Där wistes, fram för annat, gull,
Järn, silfver, ten och koppar;
Där var ej glömd den ring'sta mull,
Bland jordens fasta kroppar.

En präktig samling gjorde, att
Jag tankfull tankan miste;
Tills ändtlig jag en Sten fick fatt,
Den en med undran wiste,
Och sade: se, hur konsten har
Här framtedt måstarstycke;
Hur jämn, hur kantig, träfflig klar,
Han wärd är allmänt tycke.

Bedrag Dig ej, sad' strax en an'n,
Slikt kan ej konsten wärka,
Naturen är des's uphofsman;
Men detta bör man märka,
Att måstar'n wärkstads nycklen gömt:
Fast hundra honom letat,
Ha' de dock förr att leta glömt,
Än de ha' konsten vetat.

CRYSTALLEN, tank är detta, som
Så många hjärnar bråkat;
Men, sad' han till den andra, kom
Och se här EN, som råkat
Naturens rara hemlighet
I stenar, örter, djuren,
Som ock i detta målet vet
Att grunda ut naturen.

Att tekna ut HANS Emne-Svån,
Han just på Bror min pekar,
Den Pallas tyck's Sig valt til vän;
Och frågar: Hvilken nekar,
Det Han ju här ett ämne fann
Nog drygt, samt att det leder
Uppå then trappan, der han kann
Sig värfva bland oss heder?

När jag förnam, at J, Min Bror,
Er gör den heder värdig;
Ej under, om min frögd blef stor:
Til önskan var jag färdig,
Det lyckas må Ert lärdoms lopp,
Och J den förmån finna,
Att Edar frögd, likt vänners hopp,
CRYSTALLENS glants må vinna!

GOTTFRIED KÄHLER.