

## Niños que Gatean o Principian a Caminar (de 9 a 18 meses)

En esta etapa del desarrollo del niño usted encuentra que:

- Con ayuda, el niño puede sentarse.
- Gatea y trata de trepar.
- Principia a dar pasitos.
- Apunta a objetos y trata de comunicarse con palabras.

Usted puede:

- Leerle libros sencillos, de simple lenguaje.
- Buscarle libros con imágenes vistosas.
- Jugar con el niño pat-a-cake, peek-a-boo y juegos de palmeteo.
- Jugar con el lenguaje: usando rimas, ritmo y repetición.
- Deje que el niño voltee las páginas.
- Muéstrelle los objetos y háblele sobre las imágenes.

Algunas sugerencias para leerle en voz alta:

*Bebés dinámicos*

Adoptado por Emilia Hernandez

*Buenas noches*

*Buenos días*

Jan Ormerod



*¿Dónde está el ombliguito?*

Karen Katz

*¿Dónde se esconde Maisy?*

Lucy Cousins



*Muu. Bee. ¡Así Fue!*

Sandra Boynton

*Olivia Counts/Olivia cuenta*

*Olivia's Opposites/Olivia y los opuestos*

Ian Falconer

*¡Pío Peep! Traditional Spanish Nursery Rhymes*

Alma Flor Ada y F. Isabel Campoy

Serie de libros acartonados

por Rebecca Emberley

## La Biblioteca Pública de Chicago

El intenso deseo de aprender a leer se crea por el vínculo emocional que se establece entre el niño, el libro y la persona que lo está leyendo. Esto no se alcanza con el libro únicamente, ni por el niño solo ni por el adulto que lo está leyendo – es la relación envolvente entre todos tres que los acerca en una fácil armonía.

— Mem Fox  
*La Magia de la Lectura*  
*Por qué el Leer a los Niños*  
*les Cambiará su Vida para Siempre*



Imágenes con permiso de Nancy Carlson  
Todos los Derechos Reservados.

En colaboración con las Escuelas Públicas de Chicago.  
Oficina de Educación del Niño a Temprana Edad  
Programas de Asociación Comunitaria

[chicagopubliclibrary.org](http://chicagopubliclibrary.org)



Ciudad de Chicago  
Richard M. Daley  
Alcalde



Biblioteca Pública de Chicago  
Jayne Carr Thompson  
Presidente de la Junta de Directores  
Mary A. Dempsey, Comisionada



Distrito de Parques de Chicago  
Timothy J. Mitchell  
Superintendente General  
y Gerente Ejecutivo  
[www.chicagoparkdistrict.com](http://www.chicagoparkdistrict.com)



Sírvase llamar a  
312.747.4252 [Teléfono de voz]  
312.747.4066 [Teléfono para  
sordos]

## Biblioteca Pública de Chicago

### Lean Juntos, Lean en Voz Alta

Material para que los adultos lean en voz alta compartiendo con bebés, niños de corta edad y niños de edad preescolar



Leer juntos y leer en voz alta es divertido y es importante para los niños pequeños. El oír leer libros en voz alta le da al niño un buen comienzo en la construcción de su vocabulario y le desarrolla el amor por los libros. Pero, ¿cómo puede usted empezar a hacerlo?

Aquí hay excelente material para leer en voz alta a niños de toda edad en cada etapa de su temprana infancia, junto con estrategias para que el compartir un libro con el niño sea un placer divertido para ambos. De manera que reserve un rato especial de cada día para Leer Juntos, para Leer en Voz Alta.

## Infants (0–9 months)

En esta etapa del desarrollo del bebé usted encuentra que:

- Explora el mundo que lo rodea por medio de los sentidos.
- Se sonríe, hace ruiditos y balbucea.
- Le gusta jugar con los miembros de la familia.
- Reconoce caras humanas.

Lo que usted puede hacer:

- Tome en sus brazos al bebé cuando está leyendo; el oír su voz es sedante.
- Use libros de colores brillantes y alto contraste.
- Comparta con él libros que muestran bebés y objetos familiares.
- Señálele y dígame los nombres de los objetos.
- Use historietas sencillas con rima y ritmo.
- Dele el libro al bebé para que él lo sostenga.

Algunas sugerencias para leerle en voz alta::

Serie de libros acartonados:

Kristin Eck

*Animales en mi casa*

*Colores en mi casa*

*Formas en mi casa*

Roberta Grobel Intrater

*¡Al agua patos!*

*Dulces sueños*

*¡Qué rico!*

Todd Parr

*Blanco y negro*

*Caritas*

*Pelos*

Antonio Rubio

*Cinco*

*Luna*

*Miau*

Orli Zuravicky

*Caritas de bebé*

*Arrorró, mi niño: Latino Lullabies and Gentle Games*

Seleccionados por Lulu Delacre



## Niños de Corta Edad (De 1-1/2 a 3 años de edad)

En esta etapa del desarrollo del niño usted encuentra que:

- El niño camina solo.
- Con alguna ayuda, come y se viste solo.
- Quiere tener alguna independencia.
- Goza hablando con usted.
- Puede sostener un libro y leerle a usted en voz alta.

Lo que usted puede hacer:

- Comparta con el niño rimas infantiles, versos y canciones.
- Túrnese con el niño mostrando y dando los nombres de los objetos en el libro.
- Indíquele las letras y sus sonidos.
- Escoja libros de historietas sencillas y con mucha acción.
- Hágale preguntas y dialogue con el niño sobre las imágenes.

Sugerencias sobre libros para leerle en voz alta:

*La araña muy ocupada* por Eric Carle  
*¡Beso, beso!* por Margaret Wild  
*Buenas noches, luna* por Margaret Wise Brown  
*Buenos días, pollito* por Mirra Ginsburg  
*Cabeza, hombros, rodillas y dedos* por Annie Kubler  
*Cerdota grandota* por Clare Beaton  
*En el zoológico* por Mem Fox  
*El gran granero rojo* por Margaret Wise Brown  
*Mamá Goose: A Latino Nursery Treasury/un tesoro de rimas infantiles*  
por Alma Flor Ada and F. Isabel Campoy  
*Me gusta mi libro de cuentos* por Anita Jeram  
*Me gustan los libros* por Anthony Browne  
*Only You/Sólo tú* por Rosemary Wells  
*Plumas para almorzar* por Lois Ehlert  
*La primera luna llena de Gatita* por Kevin Henkes  
*Rin, Rin, Rin/Do, Re, Mi* por José-Luis Orozco  
*¡Salta, ranita, salta!* por Robert Kalan  
*Veloz como el grillo* por Audrey Wood

## Niños de Edad Preescolar (de 3 a 5 años de edad)

En esta etapa del desarrollo del niño usted encuentra que:

- El niño desea conocer el nombre de objetos y personas.
- Le gusta explorar el mundo a su alrededor.
- Tiene sentido de sí mismo.
- Necesita socializar.
- Desea hablar y mantener una conversación.

Algunas sugerencias de libros para leer en voz alta:

*La alegría de ser tu y yo* por W. Nikola-Lisa

*Amigos* por Todd Parr

*Arroz con frijoles . . . y unos amables ratones*  
por Pam Muñoz Ryan

*La casa adormecida* por Audrey Wood

*La casa de Tomasa* por Phyllis Root

*¿Cómo dan las buenas noches los dinosaurios?*  
por Jane Yolen

*Cómo plantar un arco iris* por Lois Ehlert

*Crictor* por Tomi Ungerer

*Un día de lluvia* por Valeri Gorbachev

*Día de mercado: una historia contado a través del arte popular* por Lois Ehlert

*En un árbol están los cinco monitos*  
por Eileen Christelow

*Está bien ser diferente* por Todd Parr

*El estofado del lobo* por Keiko Kasza

*Froggy se viste* por Jonathan London

Lo que usted puede hacer:

- Enséñele a distinguir colores, números, formas y letras usando libros de concepto.
- Escoja libros que hacen énfasis en el mundo que le es familiar.
- Use libros con imágenes pero con historias más largas.
- Escoja historias con rima, ritmo, repetición y cadencia.



*La gallina feliz* por Jack Tickle

*Gilberto y el viento* por Marie Hall Ets

*Juguemos en el bosque* adoptado por Monica Bergna

*El libro de la paz* por Todd Parr

*Un lunes por la mañana* por Uri Shulevitz

*Maisy va a la biblioteca* por Lucy Cousins

*Me gusto* por Jamie Lee Curtis

*¡Me gusto como soy!* por Nancy Carlson

*¡No dejes que la paloma conduzca el autobús!*  
por Mo Willems

*¡La paloma encuentra un hot dog!* por Mo Willems

*Pato va en bibi* por David Shannon

*Pedro es una pizza* por William Steig

*La pequeña locomotora que si pudo* por Watty Piper

*El perro vagabundo* por Marc Simont

*¡Qué locura por la lectura!* por Judy Sierra

*Quiquiera que seas* por Mem Fox

*A sembrar sopa de verduras* por Lois Ehlert

*La silla de Pedro* por Ezra Jack Keats

*Uno, Dos, Tres: One, Two, Three* por Pat Mora

*El viejo y su puerta* por Gary Soto

*Y el oso ronca sin parar* por Karma Wilson