



Ernesto Sábato

Alox Malos, ex el escotor argentino mas prentigiose. Estudo on of Cirlago Rocanol by La Plata y se doctoro en Fisico en la UNCP. Enlocidimos Safos, moribio tres textus fundamentales.

> Tener amigos alarga la vida

4/7

Un exhadio realizado sobre 1.500 adultus mayores de Xilahos derocko que puenes participan an makes six admit producing in the repreclativa de valu-

> Ecologia y consumo

Eliza Artean, Directors durid an tro Cultural Macil, adverte witre ika riesgos y peligido aue significa e por la vida comprande fede to put ten queren vender, foroless can be need a.

Como desarrollar la resiliencia

La Do. Vigna Ygues, moli na como pueden los personas mayores enfranter situaciones de HAT GOES A HAT ROBE SHAFT FOR FORMER ABOVE.

> Lazos video recomienda

Exeste somen mogranicolo sección videos: Entre copus, Osnocendo a Julia y Kinsey estretienen y aparoronan por sus femios y polyaciones.

aparece el PRIMERVERNES DE CADA MES. PIDALO EN SU QUIOSCO.

#### **HISTORIAS DE VIDA**

El Día, 1884 – 2006

#### Así nació

Profesor Carlos Antonio Asnaghi, historiador.

Cumplió 122 años. Fue el primer diario de la ciudad. Tenía cuatro páginas, costaba 5 centavos, editaba 900 ejemplares. Reflejó, desde el principio, las inquietudes y necesidades de los platenses.

Nos ha dicho el historiador Carlos Antonio Moncaut, en su obra *Crónicas de un siglo*, que el diario La Propaganda fue quizá el primero que apareció en la ciudad de La Plata. Creemos, sin embargo, que careció de jerarquía periodística porque desapareció a poco de andar y se limito a ser una especie de pregón comercial para difundir la existencia de casas de ventas que, en notoria cantidad, se abrían en la nueva ciudad. Podemos así, inclusive por su continuidad centenaria, darle el beneficio del primerazgo a nuestro querido diario El Día, cuyo numero inicial aparecio el 2 de marzo de 1884, a poco más de 15 meses de colocada la piedra basal.

Fundado por Manuel Lái-nez, Arturo Ugalde, Martin Biedma y Julio Botet, su edición príncipe contó con cuatro paginas de 34 cm. x 51 cm cuya impresión se registro en un edificio de madera, de dos plantas, en la calle 49 entre 7 y 8, a pocos metros de la estación ferroviaria La Plata Cargas que obstruía el libre paso por la calle 49 hacia Diagonal 80, por donde ingresaba el tren hacia el actual Pasaje Dardo Rocha.

El costo del ejemplar inicial, costo que se mantuvo durante varios anos, fue de 5 centavos, en tanto que la suscripción mensual se fijo en 80 centavos. El primer director, por corto lapso, fue José María Mendía, tronco de una distinguida familia de periodistas, uno de cuyos descendientes fue brillante corresponsal en Europa del diario La Nación, durante un largo periodo.

#### aparece el primer YE RIVER DEL MES PERMIT CALENADE ORO 2003 PREMIO **GALENA 2004** PROMO CADUCEO 2004 LOSGRAN abiliación de la Red Wayor . Also 3 - 8º 25 . La finta . Agosto de 2005 Ernesto Sábato



## Alox Malos, ex el escotor argentino mas prentigiose. Estudo on of Cirlago Rocanol by La Plata

y se doctoro en Fisico en la UNCP. Entos últimos Suños, morbio tres textus fundamentales.

## Tener amigos alarga la vida

4/7

Un exhadio realizado sobre 1.500 adultus mayores de Xilahos derocko que puenes participan an makes six admit producing in the repredatká če vals

### Ecología y consumo Eliza Artean, Directors durid an

tro Cultural Macil, adverte witre ika riesgos y peligido aue significa e por la vida comprande fede to put ten queren verder, foro less can be need a.

## Como desarrollar la resiliencia

La Do, Vigner Vguesa, mark na como pueden los personas mayores enfronter situaciones de HAT GOES A HAT ROBE SHAFT FOR FORMER ABOVE.

# Lazos video recomienda

Exeste romen revigueres la sección videos: Entre copus, Osnocendo a Julia y Kinsey estretienen y aparoronan por sus femios y polyaciones.

aparece el PRIMER VIERNES DE CADA MES. PIDALO EN SU QUIOSCO.



#### Corresponsales y vecinos

Tal vez a la iniciativa de ese director se debió que *El Día* tuviera, desde el principio, representantes en el interior de la provincia y del país, y aun en el exterior. Pero no fueron necesarias, inicialmente, crónicas amplias, sino solamente grageas de diversos acontecimientos vecinales. Así, nos informan Carlos Fragueiro y Marcelo Ortale en una página publicada por ellos en 1982, donde nos trascriben algunas a manera de ejemplo. El corresponsal de Pilar decía: "El menor Evaristo Dodero huyo de casa de sus padres sustrayéndoles la suma de 7000 pesos. La Policía esta sobre la pista". Y el de Maipú: "Por causas de menor importancia el individuo Miguel Romero fue herido de un puñalada por Nemesio Albornoz. Sin otra novedad".

También se consignaba una queja local, relativa al mal servicio de Correo en La Plata, y para enmendar esta situación se proponía "la creación de una oficina en la Estación 19 de Noviembre, que es hoy el centro de la población de La Plata". Y para apuntalar la protesta decía: "Las cartas provenientes de Buenos Aires, a pesar de encontrarnos a dos horas de ferrocarril, suelen tardar en llegar a su destino hasta ocho días y eso cuando el repartidor, que nos es empleado y hace el servicio por cuenta propia, esta de buen humor". Esto demuestra que el diario El Día fue, desde sus primeros números, constante vocero de las inquietudes vecinales.

Fue el mismo diario *El Día* el que tiempo mas tarde, contando con un espacio considerablemente mayor, publicó su sección "Por los barrios suburbanos y agencias de la provincia", columnas que nos permitieron conocer aspectos de la vida de las poblaciones poco mencionadas por la prensa habitual, tendiendo así un puente entre esas comunidades y la capital de la provincia.

Pero, volvamos al primer ano de vida de nuestro diario. En su edición del 5 de diciembre de 1884, según Moncaut (Op. Cit. Pag. 11) aparece este curioso relato: "Se habían reunido anteanoche varias personas con el solo objeto de bailar alrededor de un 'angelito' hijo de la dueña de casa. Al compás de una endemoniada habanera se balanceaban varias parejas cuando apareció un ebrio y la emprendió a garrotazos con los danzantes. Las luces -obviamente velas, apuntamos nosotroscayeron sobre la mesa y luego a las gasas y tules que aparece el primer YE RIVER DEL MES PERMIT CALENADE ORO 2003 PREMIO **GALENA 2004** PROMO CADUCEO 2004





Ernesto Sábato Alox Malos, ex el escotor argentino mas prentigiose. Estudo on of Cirlago Rocanol dy La Plata y se doctoro en Fisico en la UNCP. Entos últimos Suños, morbio tres textus fundamentales.

> Tener amigos alarga la vida

4/7

Un exhadio realizado sobre 1.500 adultus mayores de Xilahos derocko que puenes participan an makes six admit producing in the repredativa če vals.

> Ecología y consumo Eliza Artean, Directors durid an

tro Cultural Macil, adverte witre ika riesgos y peligido aue significa e por la vida comprande fede to pur ten queren venter. Foro less can be need a.

Como desarrollar la resiliencia

La Do. Vigna Ygues, moli na como pueden los personas mayous adjuster shortenes de HAT GOES A HAT ROBE SHAFT FOR FORMER ABOVE.

> Lazos video recomienda

Exeste romen revigueres la sección videos: Entre copus, Osnocendo a Julia y Kinsey estretienen y aparoronan por sus femios y achiecoves.

APARECE EL PRIMERVERNES DE CADA MES. PIDALIO EN SU QUIOSCO.

adornaban el cadáver del 'angelito'. Todo el cabello de la criatura se quemó, lo mismo que parte de la cara. Todo esto ocurrió en las afueras de La Plata".

#### Periodistas y escritores

Fueron redactores del diario plumas calificadas, muchas de ellas forjadas a fuerza de "enterrar prosa" para las ediciones Asimismo, escritores cotidianas. notables, acreditada, pusieron su firma ocasionalmente en las paginas del diario. Entre los primeros, cometiendo el pecado involuntario de omitir a muchos, muchísimos exponentes brillantes, podemos citar a Manuel Vega Segovia, Alfredo Torcelli, Luis Reyna Almándoz, Benito Lynch, Tristán Rocha, Manuel de Rezaval, Osvaldo Tomatti, Horacio Castillo, Clemente Orlandi, Raúl I. Ferrando, Luis Contarelli, Juan C. Olmedo, Carlos M. de Urraza, Roberto Bordenave, Benigno Larrea, Juan R. Robassio, Miguel F. Bionda, etc.

Y entre los segundos "escritores de fama acreditada", cabe la mención de Octave Mirbeau, Camilo Flammarion, Alphonse Daudet, Benito Pérez Galdós, Emilio Castelar, Edmundo D' Amicis, Juan de Dios Peza, Julio Verne, Guy de Maupassant, Emilia Pardo Bazán, Ramón de Campoamor, Eduardo Marquina, Juana de Ibarbourou, etc. etc.

De aguella tirada promedio de 900 ejemplares del primer año de vida, el diario llegó a tirar más de 70.000 en tiempos relativamente cercanos. Ello nos habla del afianzamiento progresivo de El Día en el aspecto comercial, pero no traduce el sentimiento afectuoso que hace muchos años nació en nosotros por estas páginas diarias que todas las mañanas leemos con la misma necesidad y el mismo deleite con el que bebemos una taza humeante de té con leche e ingerimos algunas rebanadas de pan con manteca.

Este último detalle, pedestre y doméstico, testimonia que así como se necesita el alimento para el cuerpo, se requiere también alimento para el espíritu. Desde hace 122 años el espíritu platense se nutre gratamente con El Día. "Ad multos annos" para él.





54,405,001-405,090

### Ernesto Sábato

Alos 54 plos, es el escotor argentino mas prentigiose. Estudo on of Cirlago Rocanol dy La Plata y se doctors en Floca en a UNCP Enlocidimos Safos, moribio tres textus fundamentales.

## Tener amigos alarga la vida

Un extudio realizado sobre 1.500 adultus mayores de Xilahos derocko que puenes participan an makes six admit producing in the repre/bibles de vels.

## Ecologia y consumo

Eliza Artega, Directors-SelCustro Cultural Macil, adverte witre ika riesgos y peligibs aur signifi ca e por la vida comprande fede to put ten queren vender, foroless can be need a.

## Como desarrollar la resiliencia

La Do. Vigna Ygues, moli na como pueden los personas mayous advantar shakings on the riengers a int hate some forfaring dark

## Lazos video recomienda

Exeste namen mogrammon sección videos: Entre risput, Conocendo a Julia y Kinsey entretienen y apasionan por sus femios y achiecoves.





#### Directores de El Día desde la fundación a la actualidad

José María Mendía (2/Mar/1884 a 22/Abr/ 1884) Camilo Pouyallet (23/Abr/1884 a 30/Set/1884) Julio Botet (1/Oct/1884 a 30/Jun 1885) Roque Carabajal, 1er. período (1/Jul/1885 a 27/Feb/1886) José Monsalvo (28/Feb/1886) a (16/Jun/1888) Roque Carabajal, 2do. período (17/Jun/1888) a (31/Ago/1889)

Carlos Olivera (1/Set/1889) a (31/Dic/1891) Máximo V. Lamela (1/Ene/1891) a (31/Dic/1892) Pedro L. Storch (1/Ene/1893) a (23/Oct/1893) Adolfo Miranda Naón (24/Oct/1893) a (22/May/1894) Hugo Stunz, 1er. período (23/May/1894) a (7/Mar/1900) Juan J. Atencio, 1er. período (8/Mar/1900) a (30/Jun/1901) Juan B. Lavié (1/Jul/1901) a (8/Ago/1902) Juan J. Atencio, 2do. período (9/Ago/1902) a (1/Dic/1918) Hugo Stunz, 2do. período (2/Dic/1918) a (28/Feb/1928) José A. Verzura (1/Mar/1928) a (3/Jul/1932) Hugo F. Stunz, hijo (4/Jul/1932) a (30/Nov/1952) Enrique Noriega (De 1934 a 1951) Justo H. Escobar (1/Dic/1952) a (3/Mar/1954) Jerónimo Carol, interino (29/Ago/1958) a (31/Dic/1961) David Kraiselburd (1/Ene/1962) a (17/Jul/1974)

Raúl Kraiselburd (17/Jul/1974 a la actualidad)