

**OBJETIVO** *Presentarnos para facilitar un primer encuentro entre los participantes.*

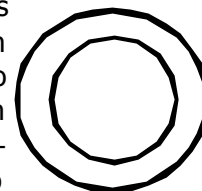


**PLENARIO.** El animador presenta un afiche con algunas fotos de personajes públicos (políticos, actores, deportistas, etc.) e invita a que cada uno pase y escriba lo que sepa de ellos. Luego de 10 minutos, leerá todo lo escrito en el afiche.



El animador propone lo siguiente para profundizar en el encuentro:

1- Todos se sientan formando dos círculos concéntricos. Los del círculo interior se sientan mirando hacia afuera y los del exterior hacia adentro quedando uno frente a otro. 2- El animador dirá en voz alta una pregunta y ambos deberán responderse mutuamente poniendo mucha atención en lo dicho por el otro. El animador deberá tener en cuenta un tiempo prudencial como para permitir la respuesta de ambos, sin que este sea muy extenso. Una vez pasado ese tiempo, los que están sentados en el círculo exterior se corren un lugar hacia la derecha, de modo que cambien de pareja. Los del círculo interno no se mueven. Sucesivamente y siguiendo el mismo procedimiento se hacen las siguientes preguntas, por ejemplo: ¿sabés por qué tus padres te pusieron el nombre que llevás? ¿a quién de tu familia te parecés más? ¿qué tipo de música escuchás? ¿cuándo tenés algún problema, con quién lo conversás? ¿qué te gustaría hacer en estos encuentros? ¿qué no te gustaría hacer? ... Es importante hacer una elección previa de las preguntas teniendo en cuenta que es el primer encuentro del grupo con la intención de profundizar en el conocimiento mutuo y en una cantidad no superior a diez.



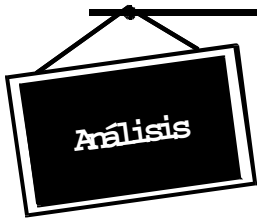
*Hay que tener en cuenta el grado de conocimiento de los integrantes del grupo para elegir la técnica de presentación más adecuada.*



**TRIOS / 10 minutos.** El animador invita a compartir el resultado del ejercicio en pequeños grupos de tres, teniendo en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se sintieron?
- ¿Qué les llamó la atención?
- ¿Qué sentimientos tienen con respecto al inicio del grupo?

**PUESTA EN COMUN** de lo trabajado en los tríos. Luego, el animador propone volver a tomar contacto con los propios sentimientos, identificando el sentimiento que más se destaque y a expresarlo verbalmente, en una palabra. A medida que cada uno lo va diciendo, el animador lo registra en un afiche.



**GRUPOS DE CUATRO / 15 Minutos.** El animador propone el siguiente trabajo en grupos de cuatro, a partir de las siguientes frases para completar:

**Para formar un grupo es necesario...  
Los jóvenes buscan reunirse en grupo porque...**

**PUESTA EN COMUN.** El animador invita a los grupos a compartir las reflexiones que surgieron de los pequeños grupos.

Luego, en **PLENARIO**, pregunta:



**¿Qué cosas ayudan a que un grupo funcione bien o mal?**



**APORTE A LA REFLEXION.** Dios nos ha creado con capacidad de relación. Nos ha creado para vivir con otros. Es importante tener en cuenta que este va a ser "nuestro espacio, donde podremos relacionarnos y compartir muchas cosas que favorecerán nuestro crecimiento. De cada uno depende, somos responsables de cuidarlo".



Leemos **Mc. 3,13-19**

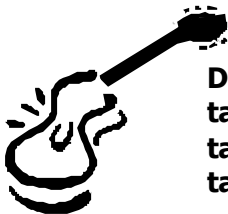
En un afiche o cartulina escribiremos la siguiente frase: **"JESÚS ES QUIEN NOS LLAMA PARA ESTAR CON ÉL"**

Jesús nos llamó y nos invitó a cada uno, a vos ... (ir nombrando a cada participante). Él quiere que nos encontremos para no solamente conocernos más entre nosotros, sino para descubrir, conocer y encontrar a Jesús.

Después de un breve silencio proponemos a rezar pausadamente el **Padre Nuestro**.

Al terminar la oración, invitamos a compartir el **signo de la paz**, nos desearemos mutuamente la paz como signo de este encuentro y reconocimiento de que todos somos hermanos.

Finalizamos el encuentro con la siguiente canción: **DIOS ESTÁ AQUÍ.**



**Dios está aquí,  
tan cierto como el aire que respiro  
tan cierto como la mañana se levanta,  
tan cierto como que te hablo y me puedes oír.**

**NOTA :** Sería importante guardar los afiches utilizados en este encuentro para utilizarlo en el último encuentro y poder realizar la evaluación.