

OBJETIVO *Percibir las propias reacciones frente a los distintos grupos de jóvenes para valorar la riqueza de la diversidad.*



PLENARIO. Como una forma de motivar el interés de los integrantes del grupo, el animador presenta un afiche previamente preparado, con las siguientes frases:

1. Los jóvenes son los adultos del mañana
2. La juventud es un estado del alma
3. La juventud es un mal que se cura con el tiempo



Luego invita a comentar libremente: **¿Qué nos dicen estas afirmaciones?**



PERSONAL

Para desarrollar el tema el animador invita a realizar el siguiente trabajo personal:

1. Cada uno escribe respondiendo a las siguientes preguntas: Pensando en tu grupo de amigos **¿cuál es la música que les gusta? ¿cuáles son los deportes y lugares que frecuentan? ¿Qué nombre le pondrías a tu grupo de amigos?**
2. Describí a otro grupo distinto al tuyo a partir de las mismas preguntas.



DE A TRES

Guía de preguntas para los grupos:

- ¿Cómo nos sentimos frente al grupo que es distinto al mío?**
- ¿Cómo es la relación entre los grupos?**
- ¿Qué cosas encuentro en común?**
- ¿Cuáles son las dificultades?**



PLENARIO

El animador registra en un listado, a partir de la siguiente pregunta: **¿qué tipos de grupos encontraron?** Luego **¿Cómo es la relación entre dichos grupos?** (incluyendo el propio)?



TRES GRUPOS

El animador forma tres grupos para que analicen uno de los siguientes temas: la indiferencia, la violencia y la aceptación, entre los dos grupos que más se destacaron en el trabajo de la descripción.

Al grupo que asuma el tema de la indiferencia le dará la siguiente consigna: escenificar la indiferencia entre estos dos grupos; al grupo que asume el tema de la violencia, la consigna: escenificar la violencia entre estos dos grupos; y al grupo que asuma el tema de la aceptación del otro, la consigna: escenificar la aceptación entre estos dos grupos.



PLENARIO

El animador invita por medio de una lluvia de ideas a responder a la pregunta **¿por qué se dan estas actitudes?**

APORTE A LA REFLEXION

El trabajo que realizamos nos permite darnos cuenta que los distintos tipos de jóvenes que describimos tienen diversas motivaciones y que con ellas están intentando dar respuestas a sus necesidades. Además hay que tener en cuenta que hay algo propio de esta edad que es el desarrollo de la propia identidad. Cuando todavía no hay una identidad madura, se hace difícil aceptar al otro que es distinto. La rigidez es la expresión de la inseguridad. Aceptarlo significaría encontrar valores en el otro.



El animador invita a profundizar esta experiencia desde la mirada de la fe y a celebrar lo vivido en este encuentro. Miremos las actitudes de Jesús, las reacciones de los diferentes grupos presentes en el Evangelio.



Leemos **Juan 4, 5-12.27** colocando en el tapete un cartel con la siguiente frase: **MUJER DAME DE BEBER**

**MUJER
DAME DE
BEBER**

Luego leemos **Marcos 1,40-42**. Colocamos en el tapete la siguiente frase: **EXTENDIÓ LA MANO Y LO TOCÓ**

Luego leemos **Mateo 9,10-11**. Colocamos en el tapete la siguiente frase: **SE SENTARON A COMER CON ÉL**

Haciendo presente los rostros de las personas y de los grupos diferentes a mí, escucho la invitación que me hace Jesús a través de sus actitudes.

Para finalizar compartimos el saludo de la Paz como signo de sentirnos cada día más identificados con nuestra generación y sensibles a sus anhelos.

Cantamos **TU PAZ, MI PAZ**

No existe bien para mí
mejor que tu paz,
gracias hermano porque me la das
como lo hizo Jesús en nombre de Dios:
"mi paz les dejo mi paz les doy".
Extiende tu mano y desea la paz,
gracias hermano porque me la das.
Porque me diste la vida,
tu amor y tu paz,
Gracias Señor (tres veces)