

OBJETIVO

Profundizar en el modo personal de expresar el cariño y valorar este lenguaje como un don de Dios en la comunicación del amor.



El animador preverá algunas fotos con distintas expresiones de cariño para realizar la técnica de la **FOTOPALABRA**. Invitará a ubicarse en ronda y dispondrá las fotos en el piso. **"Démonos unos minutos para contemplar en silencio estas fotos y ver de qué nos hablan"**

PUESTA EN COMUN

Libremente el grupo comentará lo observado.



Hoy vamos a profundizar en esta forma de hablar, que es el lenguaje del cariño. Para introducir el tema, el animador invita a realizar un breve ejercicio.

Todos se ponen de pie y comienzan a caminar por la sala, a medida que se van encontrando con otro, se saludan empleando los gestos normales de saludo: darse la mano, abrazarse, un beso, etc. Todo esto debe ser hecho en silencio y también prolongando el saludo más allá de lo que

dura normalmente. Por ejemplo, normalmente el darse la mano no dura más allá de uno o dos segundos. En este ejercicio se trata de prolongar los gestos el doble o triple de tiempo. Al hacerlo, todos tratarán de estar atentos a los sentimientos que experimentan durante el ejercicio.

PLENARIO

Luego, el animador invita a compartir la experiencia en torno a las siguientes preguntas: **¿cómo fue la experiencia? ¿qué descubrí?**

PERSONAL

Cada uno debe hacer una **LISTA DE LOS GESTOS DE CARIÑO** que se utilizan entre las personas con quienes convive habitualmente: en la familia, con los amigos, parientes, novio/a, etc. Se trata de hacer un esfuerzo y anotar la mayor cantidad de gestos que pueda recordar. El animador dará el tiempo suficiente como para que todos puedan realizar este trabajo.

Una vez que se ha completado la lista, el animador invita a los participantes a mirarla y **MARCAR CON UNA CRUZ (x) los gestos de cariño que "utilizo espontánea y frecuentemente"**.

GRUPOS DE CUATRO

¿Cuáles son los gestos más espontáneos que tenemos? ¿Con cuáles encontramos más dificultades? ¿Con quiénes? ¿Con quiénes nos sentimos más libres para expresar nuestro cariño? y ¿Frente a quiénes nos cuesta más?



No se trata de preguntarnos por que tal persona se expresa de tal o cual manera. Más bien analizaremos las condiciones que favorecen o dificultan la expresión de cariño.

PLENARIO

¿Qué condiciones permiten la expresión de cariño y cuáles las dificultan? ¿cuáles son los gestos típicos de los jóvenes y qué quieren transmitir?

• APORTE A LA REFLEXIÓN

- Hay dificultades que surgen del lenguaje cuando por ejemplo "el gesto no tuvo nada que ver con el sentimiento". Y hay dificultades que surgen de la relación cuando por ejemplo el cariño es una manipulación hacia el otro. El lenguaje debe ser dado libremente y recibido también libremente. El lenguaje del cariño no es para dominar a la otra persona. Cuando alguien se siente ahogado es porque siente cierta manipulación de sí. En la expresión del cariño se manifiesta la intensidad de la relación. El lenguaje del cariño debiera ser proporcional al vínculo, al medio y a la situación vivida. La autenticidad de los gestos que expresan sentimientos.
- Aprender a descubrir los gestos de cariño del otro, que quizás difieren del modo propio. El lenguaje corporal es también una forma de hablar con el otro.



Leemos **Juan 12, 1-8** y **Juan 13, 1- 15**

PLENARIO

¿Qué nos llamó la atención de ambos textos? ¿Qué gestos de cariños descubrimos? ¿Qué transmiten estos gestos?

PERSONAL

Retomando la lista personal de los gestos de cariño " **pensemos qué nos dice Jesús a nuestra manera de vivirlos**".

Cantamos **CARTAS DE SAN PABLO**.

Si yo hablara todas las lenguas de la tierra,
pero no tengo amor
soy como un bronce que retiñe,
un címbalo que resuena.

Si yo tuviera el don de profecía,
y conociera todas las ciencias,
si tuviera la fe de transportar
las montañas, pero no tengo amor...

**YO SOY NADA, PORQUE EL HOMBRE
NO ES HOMBRE SI NO AMA.**

Si yo diera a los pobres todos mis bienes,
y mi cuerpo entregara a las llamas,
pero no tengo amor, de nada me sirve.

**PASARAN LAS PROFECÍAS,
CESARAN TODAS LAS LENGUAS
Y LA TIERRA UN DÍA ACABARA.**

Pero el amor nunca morirá,
porque todo cree, todo espera,
todo lo cubre, todo sufre,
más goza de la verdad.

PASARAN....

YO SOY NADA...