



*Informações à imprensa
Março de 2008*

4ª EDIÇÃO DA SP ARTE TRAZ 68 GALERIAS E MAIS DE 2.400 OBRAS

Com presença confirmada de importantes galerias nacionais e internacionais, feira traça um amplo panorama da arte moderna e contemporânea

O Pavilhão da Bienal do Parque do Ibirapuera vai se transformar novamente no principal ponto de encontro da arte no País: de 24 a 27 de abril acontece a 4ª edição da **SP ARTE – Feira Internacional de Arte de São Paulo**. Cerca de 2.400 obras, de mais de 1000 artistas, traçarão um panorama da produção artística moderna e contemporânea nacional e internacional, com a participação de 68 galerias de arte, sendo sete estrangeiras, vindas de países como a França, Chile, Argentina, Portugal e Uruguai.

Com a expectativa de um público entre 10 e 12 mil pessoas, a **SP ARTE** tem como patrocinadores dois grandes investidores em cultura no País – o **Unibanco**, participante desde a primeira edição, e a operadora **Oi**, que estréia neste ano. A feira tem como uma de suas principais características a variedade de trabalhos e artistas, desde os mais consagrados até os que estão despontando no mercado.

O objetivo inicial do evento, o de promover a arte moderna e contemporânea brasileira, comprova-se a cada edição do evento, gerando negócios, relacionamentos e parcerias. Para um mercado que está amadurecendo a cada ano e que procura modernizar-se e manter-se atualizado em relação às ações inovativas empreendidas por tradicionais eventos na América do Norte e Europa, a SP Arte representa um grande termômetro da América Latina, atraindo a atenção das galerias internacionais e justificando o aumento destas a cada edição da feira.

Programação Cultural

O auditório Lina Bo Bardi, no Museu de Arte Moderna de São Paulo, Parque do Ibirapuera, vai receber dois eventos paralelos e com entrada franca para o público visitante. A programação cultural da SP Arte acontece entre os dias 24 e 27 de abril, sempre a partir das 14h. O “**Ciclo de palestras**” contará com três convidados de nível internacional: **Tanya Barson**, curadora Internacional da TATE, de Londres, os colecionadores **Jonh e Stuart Evans**, proprietários da Lodevens Collection, da Inglaterra e **Stephan Schaefer**, da Faculdade de Ciência e Tecnologia da Universidade Nova Lisboa.

O **SESC São Paulo** e a **Associação Cultural Videobrasil** (www.videobrasil.org.br), que realizam o **Festival Internacional de Arte Eletrônica SESC_Videobrasil**, apresentam ações nascidas de sua parceria de 16 anos em um estande durante a SP Arte. O público da feira poderá navegar pelas notícias do FF Dossier, publicação on-line que reúne biografias, entrevistas e portfólio de artistas como Rosângela Rennó, Cao Guimarães e Marcellvs L. (Brasil), Martín Sastre (Uruguai), Ali Cherri (Líbano) e ainda assistir trechos dos documentários da série **Videobrasil Coleções de Autores**, que retratam artistas como William Kentridge (África do Sul), Coco Fusco (Cuba/EUA) e Akram Zaatari (Líbano). Os cinco documentários serão exibidos no stand do SESC e Associação Cultural Videobrasil, localizado no mezanino do Pavilhão da Bienal.

Outra mostra será a “**Videobrasil 1983-2007 - Retrospectiva Premiados**”. Trata-se de obras premiadas nas 16 edições do Festival Internacional de Arte Eletrônica, incluindo trabalhos de Fernando Meireles, João Moreira Salles, Eder Santos e Maurício Dias & Walter Riedweg. A exibição acontecerá no auditório do MAM. Confira abaixo a programação:

Ciclo de Palestras e Videobrasil 1983-2007 - Retrospectiva Premiados | Programação

Local: Auditório Lina Bo Bardi – Museu de Arte Moderna – SP

Horários: de 24 a 25 de abril (quinta e sexta, das 14h às 16h)

de 26 a 27 de abril (sábado e domingo, das 16h às 18h). *Entrada gratuita* para os visitantes da feira. Retirar senha no balcão de atendimento da SP Arte.

24 de abril (quinta-feira)

14h | Videobrasil 1983-2007 - Retrospectiva Premiados

Marly Normal – Fernando Meirelles e Marcelo Machado

Eletricidade – Alfredo Nagib e Jayme Romo Júnior

Amigo Urso – Cláudio Barroso, Cláudio Ferrario e Eduardo Homem

Vídeo Noir – Eduardo Oinegue, Geni Kukuta, Luiz Cláudio Lins e Renato Delmanto

HIÁ-SÁ-SÁ-HAI YAH – Olga Futema

VT Preparado AC/JC – Pedro Vieira e Walter Silveira

Heróis da Decadên (s) ia – Tadeu Jungle e Walter Silveira

Wai'a Xavante – Paulo César Soares

16h30 | Ciclo de Palestras

Palestra com *Tanya Barson*, curadora internacional da TATE Modern, de Londres. Especializada em arte latino-americana, a curadora fala sobre o acervo da TATE e os planos do museus para a América Latina.

18h | Ciclo de Palestras

Palestra com os colecionadores Jonh e Stuart Evans, proprietários da Lodeveans Collection, da Inglaterra. A exposição integrou a programação da York Art Gallery, nos EUA.

25 de abril (sexta-feira)

14h | **Videobrasil 1983-2007 - Retrospectiva Premiados**

Duelo dos Deuses – Pedro Vieira

E o Zé Reinaldo, Continua Nadando? Adriano Goldman e Hugo Prata

Poesia é Uma das Linhas e Por trás Uma Imensa Paisagem – João Moreira Salles

Techno/Dumb/Show – Jonh Gillies

Janaúba – Eder Santos

Ogodô Ano 2000 – Marcondes Dourado

The Warm Place – Marcello Mercado

16h30 | **Ciclo de palestras**

Palestra com *Stephan Schaefer*, professor de Conservação e Restauro da Universidade Nova de Lisboa.

26 de abril (sábado)

16h | **Videobrasil 1983-2007 - Retrospectiva Premiados**

Framed by Curtains – Eder Santos

Shameless Transmission of Desired Transformations Per Day – Mahmoud Hojiej

Vera Cruz – Rosângela Rennó

The Apocalyptic Man – Sebastian Diaz Morales

COWS – Gabriela Golder

Face A Face B – Rabih Mroué

27 de Abril (domingo)

16h | **Videobrasil 1983-2007 - Retrospectiva Premiados**

Lo Sublime/Banal – Graciela Taquini

Roger – Frederico Lamas

Fim do Homem Cordial – Daniel Lisboa

Juksa – Maurício Dias & Walter Riedweg

Revolving Door – Alexandra Beesley & David Beesley

Rawane's Song – Mounira Al Solh

Várzea – Estúdio Bijari & Ricardo Iazzetta

SP ARTE 2008 - FEIRA INTERNACIONAL DE ARTE DE SÃO PAULO

24 a 27 de abril de 2008

Pavilhão da Bienal – Parque do Ibirapuera

Avenida Pedro Álvares Cabral, s/nº - Acesso pelo Portão 3

Abertura oficial (somente para convidados)

Dia 23 de abril das 18h às 22h

Horários:

24 e 25 de Abril (quinta e sexta-feira) - das 14h às 22h

26 e 27 de Abril (sábado e domingo) – das 12h às 20h

Ingressos: R\$ 20,00 (dinheiro ou cheque)

Desconto para estudantes e aposentados (50%).

Catálogo da feira: R\$ 30,00

Local de vendas: bilheteria da feira localizada na Bienal, a partir das 12h

Pagamento: dinheiro ou cheque

www.sp-arte.com

Mais informações

A4 Comunicação – Tel: (11) 3897-4122

Neila Carvalho neilacarvalho@a4com.com.br

Lau Francisco laufrancisco@a4com.com.br

SP Arte 2008 – Galerias

São Paulo / Almeida & Dale Galeria de Arte / Arte 57 / Galeria de Babel / Galeria Baró Cruz/ Galeria Berenice Arvani / Galeria Brito Cimino / Casa Triângulo / Galeria Choque Cultural / Dan Galeria / Galeria Deco / Galeria Eduardo H Fernandes / Galeria Fortes Vilaça / Gabinete de Arte Raquel Arnaud / Hilda Araújo Escritório de Arte / Instituto Moreira Salles / Galeria Leme / Galeria Luisa Strina / Marília Razuk Galeria de Arte / Paulo Kuczynski Escritório de Arte / Galeria Nara Roesler / Galeria Oeste / Mônica Filgueiras Galeria de Arte / Galeria Millan / Pinakothek Cultural / Ricardo Camargo Galeria / Steiner / Galeria Thomas Cohn / Valu Oria Galeria de Arte / Galeria Vermelho / Galeria Virgilio/ Box 4 / Galeria Sérgio Caribé

Rio de Janeiro / A Gentil Carioca / Almacén Galeria de Arte / Anita Schwartz Galeria / Arte em Dobro / Athena Galeria de Arte / Galeria Bergamin / Gustavo Rebello Arte / H.A.P Galeria / Galeria de Arte Ipanema / Galeria Jean Boghici / Laura Marsiaj Arte Contemporânea / Márcia Barrozo do Amaral Galeria de Arte / Mercedes Viegas Arte Contemporânea / Ronie Mesquita Galeria / Silvia Cintra Galeria de Arte / Galeria Tempo / Espaço Eliana Benchimol

Minas Gerais / Carminha Macedo Galeria de Arte / Celma Albuquerque Galeria de Arte / Lemos de Sá Galeria de Arte / Mendes Bahia Arte Contemporânea / Manoel Macedo Galeria de Arte / Galeria Murilo Castro

Paraná / Ybakatu Espaço de Arte

Rio Grande do Sul / Bolsa de Arte de Porto Alegre

Bahia / Paulo Darzé Galeria de Arte

Distrito Federal / Referência Galeria de Arte

Pernambuco – Galeria Mariana Moura

Chile / Galeria Florencia Loewenthal / Galeria Isabel Aninat

Argentina / GC Estúdio de Arte / Jorge Mara – La Ruche

Portugal / Galeria Mário Sequeira

Uruguai / Galeria SUR

França / Sycomore Art