

# Raffaello <sup>e</sup> URBINO



4 aprile  
12 luglio  
2009

Urbino,  
Palazzo Ducale  
Galleria Nazionale  
delle Marche

[www.raffaellourbino.it](http://www.raffaellourbino.it)

## Elenco delle opere:

Raffaello

*Maddalena*

Berlino, Kupferstich Kabinett

Disegno, cm.30,4x9,1

Raffaello

*La Madonna e S.Pietro*

Berlino, Kupferstich Kabinett

Disegno, mm.103 x 172

Raffaello

*Eusebio di Cremona resuscita tre morti con la veste di san Girolamo*

Lisbona, Museo Nazionale di Arte Antica

Tavola, 25,1 x 43,2 cm

Raffaello

*Sacra Famiglia con Agnello*

Madrid, Museo Nazionale del Prado

Tavola, cm. 29 x 21. con cornice. 61 x 50 x 3 cm

Raffaello

*Recto: Studio per l'incoronazione di San Nicola da Tolentino*

*Verso: Studio per La testa di San Nicola (o forse dell'Eterno)*

Lille, Musèe des Beaux Arts

Disegno, mm.394x263

Raffaello

*Testa di giovane*

Lille, Musèe des Beaux Arts

Gesso nero su carta a fondo ocra, mm.211 x 186

Raffaello

*Studio per la testa e le mani di San Tommaso nell'Incoronazione Vaticana*

Lille, Musèe Wicar

Punta metallica su carta grigia



Ministero per i Beni e le Attività Culturali  
Direzione Regionale per i Beni Culturali  
e Paesaggistici delle Marche  
Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici  
e Etnoantropologici delle Marche



CITTA  
DI URBINO



Fondazione  
Cassa di Risparmio  
di Pesaro

Organizzazione

in collaborazione con



Raffaello

*Assedio di Perugia*

Disegno, penna e pennello sfumato, contorni ritracciati a penna su stilo nero, tracce di ricalco  
Parigi, Louvre

Raffaello

*San Michele*

Parigi, Louvre

Tavola, cm. 30,9 x 26,5

Raffaello

*Angelo con cartiglio (frammento della Pala dell'Incoronazione di San Nicola da Tolentino)*

Parigi, Louvre

Tavola, cm.58x36

Raffaello

*San Sebastiano*

Bergamo, Pinacoteca Accademia di Carrara

Tavola, 81 43x34 (con cornice cm.68x58x6,2)

Raffaello

*Busto di angelo (frammento della Pala dell'Incoronazione di San Nicola da Tolentino)*

Brescia, Pinacoteca Tosio Martinengo

Olio su tela trasportato da tavola, cm.31x26,5 (con cornice cm.53,6 x 49,8)

Raffaello

*Stendardo (recto Trinita' con i Santi Sebastiano e Rocco, verso Creazione di Eva)*

Città di Castello, Pinacoteca comunale

Tela, cm.203 x 222(con cornice)

Raffaello

*San Giorgio con la lancia e il drago*

Firenze, Galleria degli Uffizi-Gabinetto disegni e stampe

Gesso nero,contorni traforati, mm.262 x 213

Raffaello

*Ritratto di Elisabetta Gonzaga*

Firenze, Galleria degli Uffizi

Tavola, cm. 52,5x37,3

Raffaello

*Ritratto di Guidobaldo*

Firenze, Galleria degli Uffizi

Tavola, cm.70,5x49,9

Raffaello

*Autoritratto*

Firenze, Galleria degli Uffizi

Tavola, cm.47,3 x 34,8

Raffaello

*Croce processionale con santi francescani*

Milano, Poldi Pezzoli

Tavola, cm.47, 2 x 33,6 x 2,2

Raffaello  
*Eterno con cherubini, Vergine Maria*  
frammento della Pala dell'Incoronazione di San Nicola da Tolentino  
Napoli, Museo di Capodimonte  
Tavola

Raffaello  
*recto: Studi per Cristo morto*  
*verso: Studio per Cristo risorto*  
Pesaro, Biblioteca Oliveriana - Collezione Antaldi  
Matita nera, carta, mm. 216 x 104

Raffaello  
*Madonna con Bambino*  
Urbino, Casa Raffaello  
Affresco staccato, cm.97x67

Raffaello  
*Santa Caterina*  
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche  
Tavola, inv.1990 D 73, cm.39x15

Raffaello  
*Ritratto di donna (la Muta)*  
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche  
Tavola, cm.64x48

Raffaello  
*Cartone ausiliario per la testa di San Giacomo (Pala dell'Incoronazione della Vergine)*  
Londra, British Museum  
Disegno

Raffaello  
*Allegoria (sogno del cavaliere)*  
Londra, National Gallery of Art  
Tavola, cm.17,1x17,3;

Raffaello  
*San Girolamo salva San Silvano e punisce l'eretico Sabiniano*  
North Carolina, Museum of Arts  
Tavola, 24,7 x 42

Raffello  
*Madonna Conper*  
Washington, National Gallery of Art  
Tavola, cm. 59.5 x 44

Raffaello  
*Ritratto di giovane uomo*  
Los Angeles, Getty Museum  
Tela

Raffaello  
*Ritratto di giovane uomo*  
Budapest, Szépmvészeti Múzeum  
54 x 39 cm. senza cornice; 48,5x64,5x9 cm. con cornice

Raffaello  
*Ritratto di giovane uomo*  
Londra, Hampton Court  
Tavola, cm 82x39

Raffaello  
*Quattro cavalieri e un nudo maschile a piedi che  
incedono verso destra*  
mm. 273x402 penna su carta bianca  
Firenze, Galleria degli Uffizi-Gabinetto disegni e stampe

Raffaello  
*Madonna con Bambino*  
Disegno mm. 213 x145  
Frankfurt, Städel Museum

Raffaello  
*Recto: San Giovanni seduto*  
*Verso: Testa di uomo inclinata*  
Disegno  
Parigi, Louvre

Raffaello  
*Recto: Giovane inginocchiato*  
*Verso: Giovani in lotta*  
Disegno  
Parigi, Louvre

Andrea Mantegna  
*La deposizione dal sepolcro*  
Vienna, Albertina, Graphische Sammlung  
Incisione mm. 332 x 468 ca.

Giovanni Santi  
*Madonna con Bambino*  
Tavola  
Coll. Privata

Bottega di Giovanni Santi  
*Madonna con Bambino tra i santi Pietro e Girolamo*  
Affresco staccato  
Pesaro, Duomo

Giovanni Santi  
*Incoronazione della Vergine e Santi (Pala Buffi)*  
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche

Timoteo Viti  
*Maddalena*  
Disegno  
Parigi, Louvre

Giovanni Santi  
*Visitazione*  
Fano, Chiesa di Santa Naria Nuova  
Tavola, cm.219 x 177

Perugino

*Natività di Maria, Purificazione, Sposalizio della Vergine, Annunciazione, Assunzione*

Fano, Chiesa di Santa Maria Nuova

Tavola, misure complessive cm. 28 x 261 (predella)

Perugino

*Idolino*

Firenze, Galleria degli Uffizi-Gabinetto disegni e stampe

Matita nera, tracce di penna e di stilo, biacca, carta bianca filigranata, mm.390 x 197

Timoteo Viti

*L'orazione nell'orto*

Firenze, Galleria degli Uffizi-Gabinetto disegni e stampe

Matita nera mm.268 x 220

Filippo Lippi

*Busto di giovane donna che tiene uno scudo*

Firenze, Galleria degli Uffizi-Gabinetto disegni e stampe

Penna, biacca su carta preparata grigia, mm. 252 x 203

Giovanni Santi-Timoteo Viti

*Calliope*

Firenze, Collezione Corsini

Tavola, 81,5 x 37 cm

Giovanni Santi-Timoteo Viti

*Melpomene*

Firenze, Collezione Corsini

Tavola, 80 x 37,5 cm

Giovanni Santi-Timoteo Viti

*Erato*

Firenze, Collezione Corsini

78,5 x 37,5 cm

Giovanni Santi-Timoteo Viti

*Tersicore*

Firenze, Collezione Corsini

Tavola, 80,5 x 38,5 cm

Giovanni Santi-Timoteo Viti

*Polimnia*

Firenze, Collezione Corsini

Tavola, 80,5 x 38,5 cm

Giovanni Santi-Timoteo Viti

*Talia*

Firenze, Collezione Corsini

Tavola, 80,5 x 51 cm

Giovanni Santi-Timoteo Viti

*Apollo*

Firenze, Collezione Corsini

Tavola, 79 x 35,5 cm

Giovanni Santi-Timoteo Viti

*Clio*

Firenze, Collezione Corsini

Tavola, 80,5 x 38,5 cm

Giovanni Santi

*Madonna con Bambino in trono tra i Santi Giorgio(?),  
Francesco, Antonio Abate, Girolamo ed il Conte Oliva inginocchiato*  
Frontino (PU), Convento di Monte Fiorentino  
cm. 37 x 40,5

Bottega Giovanni Santi

*Cristo con la croce e i Santi Ubaldo e Francesco*  
Gubbio, Chiesa di Santa Maria al Corso  
cm. 208 x 179

Berto di Giovanni

Predella della Pala di Montone

*Natività della Vergine*, tavola, cm. 24 x 83  
*Vergine Assunta che dà la cintola a S. Tommaso*, tavola, cm. 24 x 48  
*Sposalizio della Vergine*, tavola, cm. 24 x 83  
Milano, Pinacoteca di Brera (in deposito alla casa Raffaello di Urbino)  
Tempera su tavola

Giovanni Santi

*Annunciazione*  
Milano, Pinacoteca di Brera (in deposito alla casa Raffaello di Urbino)  
Tavola

Girolamo Genga

*Uomo panneggiato in piedi*  
Pesaro, Collezione Antaldi  
Penna e tracce di matita nera, carta bianca quadrettata  
a matita rossa, mm. 268 x 159

Timoteo Viti

*I Santi Tommaso Beckett e Martino fra Giovan Pietro Arrivabene e Guidubaldo*  
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche  
Tempera su tavola

Timoteo Viti

*Annunciazione*  
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche  
Vetrata, cm. 204 x 156,5

Timoteo Viti

*San Sebastiano*  
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche  
Tela, cm. 183 x 140

Luca Signorelli

*Crocifissione Discesa dello Spirito Santo*  
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche  
Tela, cm. 70 x 57; cm. 157 x 104

Giovanni Santi

*Cristo morto sorretto da Angeli*  
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche  
Tela, cm. 156 x 104

Giovanni Santi,  
*San Giacomo, San Giuda Taddeo, San Filippo, San Giovanni Evangelista, San Matteo, San Paolo*  
Urbino, Galleria Nazionale delle Marche  
6 Tavole, cm. 156 x 104

Anonimo umbro, da Raffaello (Taccuino Veneziano)  
*Deposizione nel sepolcro di Mantegna*  
Venezia, Galleria dell'Accademia, Gabinetto Disegni e Stampe  
Matita nera, penna, acquerello marrone, mm.229 x 164

Anonimo umbro, da Raffaello (Taccuino Veneziano)  
*Ritratto di Tolomeo e Boezio*  
Venezia, Galleria dell'Accademia  
Tracce di matita nera, penna, mm. 130 x 169

Anonimo umbro, da Raffaello (Taccuino Veneziano)  
*recto: Ritratto di Aristotele;*  
*verso: Ritratto di Seneca*  
Venezia, Galleria dell'Accademia, Gabinetto Disegni e Stampe  
Matita nera, penna, acquerello marrone, mm.229 x 164

Baldo de' Sarofini  
*Madonna con Bambino*  
Urbino, Casa Viti  
Affresco staccato

Giovanni Santi  
*Una donna in piedi di fronte ad una roccia*  
Londra, Windsor Castle, Collection  
Disegno, 24.8 x 18 cm

Jan Van Eyck  
*Crocifissione*  
Venezia Ca' D'oro Galleria Fianchetti  
Tavola

## **MAIOLICHE**

*Dio appare a Isacco*  
Arezzo, Museo Civico Statale  
Piatto in maiolica

*Madonna con Bambino e S.Giovanni*  
Arezzo, Museo Civico Statale  
Frammento in maiolica

*La Vergine piangente*  
Arezzo, Museo Civico Statale  
Piatto in maiolica

*Bagno di Psiche*  
Bologna, Museo Civico Medioevale  
Targa in maiolica

*Chiamata di San Pietro*  
Brescia, Musei Civici Santa Giulia  
Piatto in maiolica del Servizio Valenti-Gambara

*Cristo che porta la croce*

Faenza, Museo Internazionale delle Ceramiche

Piatto in maiolica

*Piatto del servizio Pucci*

Faenza, Museo Internazionale delle Ceramiche

Coppa in maiolica

*Vergine con Bambino e San Giovannino*

Faenza, Museo Internazionale delle Ceramiche

Piatto in maiolica

*La morte di Achille*

Collezione Privata

Piatto in maiolica cm.28,5 cax3

*Martirio di S.Cecilia*

Firenze, Museo Nazionale del Bargello

Piatto in maiolica, cm. 50 diametro

*Incendio di Troia*

Firenze, Museo Nazionale del Bargello

Piatto in maiolica, cm. 46 diametro

*Adamo ed Eva*

Milano, Museo Castello Sforzesco

Targa in maiolica

*Punizione di Elima e conversione di Sergio Paolo*

Milano, Museo Castello Sforzesco

Piatto in maiolica

*Sacrificio di Noè*

Modena, Galleria Estense

Coppa con lustrata

*Convito con Didone ed Enea*

Parigi, Musée du Petit Palais

Piatto in maiolica

*Giuseppe e la moglie di Putifarre*

Parigi, Musée du Petit Palais

Piatto in maiolica

*Ultima Cena*

Pavia, Musei della città

Piatto in maiolica

*Vulcano e Venere*

Perugia, Fondazione Cassa di Risparmio

Piatto in maiolica

*Apollo e le Muse sul Parnaso*

Perugia, Fondazione Cassa di Risparmio

Coppa in maiolica



*Alessandro deposita le opere di Omero in un cassone*

Perugia, Fondazione Cassa di Risparmio

Piatto in maiolica

*Entello e Darete*

Perugia, Fondazione Cassa di Risparmio

Piatto in maiolica

*Sacra Famiglia con San Giovannino (La Vergine dalla coscia lunga)*

Perugia, Fondazione Cassa di Risparmio

Ciotola in maiolica

*Predica di S. Paolo agli ateniesi*

Pesaro, Musei Civici

Piatto in maiolica

*Allegoria dell'autunno*

Pesaro, Musei Civici

Piatto in maiolica

*San Giuda Taddeo*

Pesaro, Musei Civici

Piatto in maiolica

*La Regina di Saba e Re Salomone*

Pesaro, Collezione Privata

Piatto in maiolica

*Martirio di S. Cecilia*

Roma, Palazzo Barberini

Piatto in maiolica

*Adamo ed Eva*

Siena, Collezione Ghigi Saracini

Piatto in maiolica

*Susanna e i vecchioni*

Siena, Collezione Ghigi Saracini

Piatto in maiolica

*Strage degli Innocenti*

Urbino, Accademia Raffaello

Piatto in maiolica

## **INCISIONI**

Marcantonio Raimondi,

*Martirio di S. Cecilia*

Roma, Istituto nazionale della grafica

Bulino

Marcantonio Raimondi

*La Meditazione*

Roma, Istituto nazionale della grafica

Bulino

Marcantonio Raimondi  
*Marta accompagna Maddalena al cospetto di Gesù*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Domenico Veneziano  
*Spasimo di Sicilia*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Marcantonio Raimondi  
*Predica di S. Paolo*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Marcantonio Raimondi  
*Pan e Siringa*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Marcantonio Raimondi  
*Strage degli innocenti*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Marco Dente  
*Dio appare ad Isacco*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Marcantonio Raimondi  
*Alessandro nasconde le opere di Omero*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Marcantonio Raimondi  
*Bacco vendemmiatore*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Marco Dente  
*Entello e Darete*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Marcantonio Raimondi  
*Giuseppe e la moglie di Putifarre*  
Roma, Istituto nazionale della grafica  
Bulino

Marcantonio Raimondi  
*Giuda Taddeo*  
Bologna Pinacoteca Nazionale

Agostino Veneziano  
*Il bagno di Psiche*  
Bologna Pinacoteca Nazionale

Marco Dente  
*Sacra Famiglia con S. Giovannino*  
Bologna Pinacoteca Nazionale

Marcantonio Raimondi  
*Giudizio di Paride*  
Firenze Uffizi- Gabinetto disegni e stampe

Agostino Veneziano  
*Elima accecato* o *La conversione del proconsole Sergio*  
Firenze Uffizi- Gabinetto disegni e stampe

Marcantonio Raimondi  
*Il Parnaso*  
Firenze Uffizi- Gabinetto disegni e stampe

Marcantonio Raimondi  
*Quos Ego*  
Firenze Uffizi- Gabinetto disegni e stampe

## **DOCUMENTI**

Urbino, Archivio di Stato Quadra di Santa Croce, vol.84 (Testamento di Giovanni Santi)  
Urbino, Archivio di Stato Fondo Notarile, not.ser.Lodovico di mastro Ubaldo, vol.188 (rogito notarile riguardante Raffaello)  
Urbino, Archivio privato della Confraternita del Corpus Domini 1513-1567 registro: LIBRO C