



## 11. Internationaler Kammerchor-Wettbewerb Marktoberdorf 2009

### Ergebnisliste • List of results

#### Kategorie A - Gemischte Chöre - Mixed Choirs

##### Leistungsstufe I - international hervorragend • Achievement Level I - excellent performance at an international level

The University of Utah Singers, Salt Lake City, Utah • USA 1. Preis  
Dir.: Brady Allred

Maulbronner Kammerchor • Germany 2. Preis  
Dir.: Jürgen Budday

##### Leistungsstufe II - international sehr gut - Achievement Level II - very good performance at an international level

New Dublin Voices, Dublin • Ireland 3. Preis  
Dir.: Bernie Sherlock

Estudio Coral Meridies, Santa Fe • Argentina  
Dir.: Virginia Bono

Musica da Camera, Brno • Czech Republic  
Dir.: Martin Franze

##### Leistungsstufe III - international gut - Achievement Level III - good performance at an international level

Chœur des XVI, Fribourg • Switzerland  
Dir.: André Ducret

Poznan Chamber Choir, Poznan • Poland  
Dir.: Bartosz Michalowski

Via Cantus, Oslo • Norway  
Dir.: Danuta Kozon

---

#### Kategorie B - Jugendchöre - Youth Choirs

##### Leistungsstufe I - international hervorragend • Achievement Level I - excellent performance at an international level

Stockholms Musikgymnasium Kammarkör, Stockholm • Sweden 1. Preis  
Dir.: Helene Stureborg

##### Leistungsstufe II - international sehr gut • Achievement Level II - very good performance at an international level

Christophorus-Kantorei Altensteig • Germany 2. Preis  
Dir.: Michael Nonnenmann

University of Utah A Cappella Vocal Ensemble, Salt Lake City, Utah • USA 3. Preis  
Dir.: Brady Allred

##### Leistungsstufe III - international gut - Achievement Level III - good performance at an international level

Kammerchor des Klassischen Diözesangymnasiums Ljubljana • Slovenia  
Dir.: Damian Mocnik

Bel Canto, Rybnik, Poland  
Dir.: Lidia Blazel-Marszolik



## 11. Internationaler Kammerchor-Wettbewerb Marktoberdorf 2009

### Sonderpreise - special prizes

**Gustave Charlier-Anna Maroye-Preis** **500 Euro**  
für die beste Interpretation eines geistlichen Chorwerkes  
for the best interpretation of a religious choral work

Maulbronner Kammerchor • Germany  
Dir.: Jürgen Budday  
für/for Urmas Sisask: Benedictio

**Pro Musica Viva Maria Strecker-Daelen-Preis** **500 Euro**  
für die beste dirigentische Leistung zur Interpretation eines zeitgenössischen Chorwerkes  
Conductors prize for the best interpretation of a contemporary choral work

Helene Stureborg - Stockholms Musikgymnasiums Kammarkör, Stockholm • Sweden  
für/for Jaakko Mäntyjärvi: Double, double toil and trouble

**Walter & Charlotte Hamel Foundation, Hannover** **1000 Euro**  
Für die beste Interpretation des Pflichtwerkes in der Kategorie Jugendchöre  
for the best interpretation fo the compulsory piece in the category Youth Choirs

Stockholms Musikgymnasiums Kammarkör, Stockholm • Sweden

**Sonderpreis der Carl Orff-Stiftung Diessen am Ammersee** **1250 Euro**  
für die beste Interpretation eines Chorwerkes, das beim Wettbewerb 2009 uraufgeführt wurde  
for the best interpretation of a choral work being premiered in the competition

The University of Utah Singers, Salt Lake City • USA  
für/for:  
Nancy Wertsch: Hail Holy Light

**Oberdorfer Publikumspreis • Marktoberdorf public award**  
Christophorus Kantorei Altensteig