

# BUIO PESTO

**I Buio Pesto sono la più grande e divertente band dialettale ligure degli ultimi 15 anni. Dal 1995 ad oggi hanno venduto 67.000 dischi (Disco d'Oro alla carriera), hanno eseguito 434 concerti, per un pubblico di 860.000 persone e raccogliendo 160.000 euro per beneficenza.**



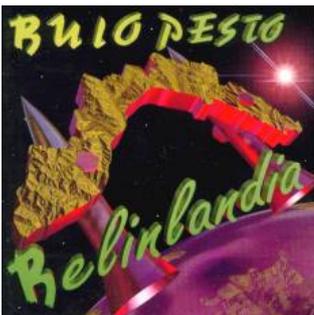
I sette album pubblicati: Belinlandia, Cosmolandia, Colombo, Paganini, Basilico, Palanche e Liguria si sono piazzati nei primi sette posti della classifica di vendita in Liguria degli ultimi 10 anni e quarti assoluti nella storia della musica genovese. Il gruppo è formato da Massimo Morini (alla voce e alle tastiere), Davide Ageno (alla chitarra), Danilo Straulino (alla batteria), Nino Cancilla (al basso), Federica Saba (alla voce), Gianni Casella (alla voce), Maurizio Borzone (al violino), Massimo Bosso (ai cori), il quale è anche produttore e autore dei testi. Ma lo staff dei Buio Pesto conta 45 persone, indispensabili per il successo della band. La storia dei Buio Pesto inizia nel 1983, ma nel

1995 conosce una svolta importante con la decisione di cantare in dialetto genovese.

A Giugno esce "Belinlandia", che contiene 14 brani inediti, tra i quali uno scritto da Bruno Lauzi e uno da Pucci dei Trilli, e due duetti con Lauzi e i Ricchi e Poveri. Poche settimane dopo il CD diventa un successo regionale. La Sony Music mette sotto contratto i Buio Pesto e ripubblica "Belinlandia" in tutta Italia con l'aggiunta di 4 nuovi brani. Ad oggi questo primo album ha venduto 6.500 copie.

Cominciano i concerti: il "Belinlandia Tour 95" conta 16 date, il "Mia un po' che Tour 96" ne conta 18. Nel giugno 96 la Piaggio incarica la band di comporre l'inno internazionale della Vespa che viene pubblicato per tutti i Vespa Club del Mondo. Nello stesso anno è la volta della sigla del "Derby del Martedì" che i Buio Pesto cantano insieme ai calciatori del Genoa e della Sampdoria. L'incredibile vicenda si ripete anche nei 3 anni successivi e i Buio Pesto aprono, allo stadio di Marassi, il Derby del Cuore. Diventa tradizione l'appuntamento primaverile al Teatro cantero di Chiavari, che si ripeterà per 4 anni, coinvolgendo in una serie di duetti Piero Parodi, Sandro Giacobbe e i New Trolls. Il "Basilico tour 97" conta 23 date.

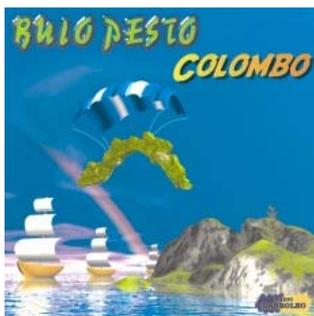
Il secondo Cd "Cosmolandia" viene pubblicato nel giugno 1998, venderà in totale 3.000 copie e conta 15 brani, tra i quali due inediti: "Cosmolandia", cantato in coppia con Franco Malerba, il primo astronauta italiano volato nello spazio per la NASA nel '92, ed "E.T." in coppia con Fortunato Zanfretta, il metronotte che dal 1978 in poi ebbe molti presunti incontri con gli extra-terrestri. Dopo le 11 date del "Cosmolandia Tour 98", il 26 marzo 1999 i Buio Pesto volano a New



York per uno storico concerto per i Liguri nel Mondo, e per girare il video di E.T.



Il 19 Dicembre 1999 lo Space Shuttle Discovery decolla da Cape Canaveral portando a bordo il CD Cosmolandia, che diventa così il primo CD Italiano a volare nello spazio. I Buio Pesto si recano alla NASA per assistere al lancio nello spazio del loro CD. Dopo aver partecipato, grazie a quest'impresa, a molte trasmissioni televisive nazionali, viene pubblicato il primo libro con tutti i testi delle canzoni tradotte anche in Italiano e nasce l'"E.T. Tour 99", che conta 18 date, il cui successo vale il Premio Regionale Ligure, consegnato ai Buio Pesto il 20 Settembre al Teatro Carlo Felice.



A giugno 2000 esce "Colombo" il terzo album. Contiene 18 brani, di cui 10 nuovi, un duetto con Sandro Giacobbe, uno con Piero Parodi. Il CD è subito un altro grande successo e il "Colombo Tour 2000", che conta 17 date, si chiude a Recco con il record di presenze: oltre 4.000 persone. Colombo, ad oggi, vanta 5.000 copie vendute.

Il "Zeneize Tour 2001", conta 26 date, più 7 come ospiti, vede un pubblico di 46.000 persone e si chiude al Teatro Carlo Felice di Genova, il primo Ottobre, con il record di 2.200 paganti. In quell'occasione trionfale i Buio Pesto duettano con Francesco Baccini e Massimo Di Cataldo. L'ultimo appuntamento dell'anno è in piazza a Savona, per il concerto di Capodanno, con 8.000 persone presenti.



Dopo l'uscita in edicola di "Zeneize", la prima raccolta di successi dei precedenti album, che vende in un mese 6.000 copie, a giugno 2002 esce "Paganini", il quarto album. Contiene 16 brani, di cui 8 nuovi, e vende in totale 8.000 copie. Il "Paganini Tour 2002" diventa la tournée più grande della storia dei Buio Pesto. Con 49 appuntamenti (42 concerti e 7 ospitate) batte ogni record, raccogliendo ben 95.000 persone di pubblico. Come tradizione si chiude al Carlo Felice, il 7 ottobre, con il tutto esaurito, e con un memorabile duetto con il rapper romano Piotta.



Al concerto di Capodanno 2003 a Savona ci sono 15.000 persone. E' il record di presenze ad un concerto dei Buio Pesto. Il "Belin che Tour 2003" vede 40 date con un affluenza di oltre 80.000 persone, e si conclude il 4 Settembre con il grande concerto benefico allo stadio di "Luigi Ferraris" di Genova con oltre 7.000 paganti. L'evento rappresenta il raggiungimento di due nuovi traguardi: mai nessun concerto di gruppi dialettali liguri era stato realizzato in uno stadio della propria regione e nessun artista ligure aveva mai suonato allo Stadio di Marassi. Questo fa entrare i Buio Pesto nella storia musicale della Liguria.



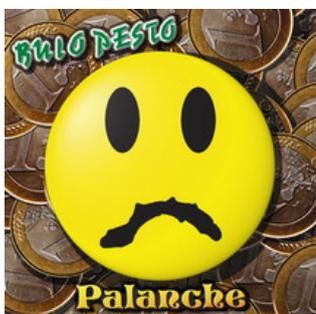
A giugno 2004 esce "Basilico", che contiene 20 canzoni e che in meno di tre mesi diventa l'album che batte ogni record, con oltre 11.000 copie vendute, mantenendosi primo assoluto nella classifica di vendite in Liguria per 10 settimane consecutive. L'album contiene anche un duetto con Elio e le Storie Tese. Il "Basilico Tour 2004" di 47 date raccoglie 93.000 persone, e si chiude con un doppio evento benefico per il progetto "Ambulanza Verde": al Mazda Palace a Genova, con ospite il vincitore del 54° Festival di Sanremo Marco Masini, e allo Stadio Chittolina di Vado Ligure (Savona), con ospite Rocco Tanica, il tastierista del gruppo Elio e le Storie Tese. L'operazione ha permesso l'acquisto e la donazione di un automedica di soccorso per il 118 della provincia di Genova.



Il 10 Dicembre 2004 esce nelle sale liguri il film benefico "Invaxön - Alieni in Liguria", il primo film interamente italiano di fantascienza, che vede i Buio Pesto anche protagonisti, produttori, realizzatori, ed autori della colonna sonora. Il film diventa subito un grande successo, con più di 14.000 spettatori nelle oltre 400 proiezioni in 18 cinema, il sito internet è stato visitato da 23.000 navigatori ed è stato censito da oltre 7.000 siti internet. I numeri sono molto grandi, e si può parlare di piccolo kolossal: 250 attori in scena, 450 collaboratori, 41.000 comparse, 60 giorni di riprese, 4.000 ore di lavorazione, 98 scene, 70 location, 23 ospiti d'onore. Il film viene candidato al Premio David di Donatello in tutte le categorie, e presentato ai Festival di Berlino e di Cannes. I diritti TV vengono acquisiti da Canal Jimmy, della piattaforma satellitare SKY, che lo mette in onda in prima serata dal 4 al 10 Novembre 2005, riscuotendo un altissimo indice d'ascolto. A dicembre 2004 esce il doppio DVD. Al suo interno, oltre il film, si trovano anche 2 ore di contenuti speciali, immagini inedite, dietro le quinte e tutti gli errori compiuti durante la lavorazione.



Il "Rumenta Tour 2005" conta 40 date, raccoglie 91.000 persone, e si conclude nuovamente al Mazda Palace per il consueto evento benefico, che permette l'acquisto e la donazione di due defibrillatori nella provincia di Savona e di Imperia. Gli spettatori presenti sono 6.000 e partecipano alle prime riprese del nuovo film dei Buio Pesto: "Capitan Basilico". Durante l'evento il Comune di Genova consegna alla band e ai produttori il "Disco d'Oro alla carriera" per aver superato le 50.000 copie vendute. Pochi giorni dopo i Buio Pesto aprono il concerto di Genova di Elio e le Storie Tese. Durante il tour esce il primo DVD, intitolato proprio "Buio Pesto", che contiene tutte le immagini più significative dal 1983 ad oggi: videoclip, concerti, interviste, trailer e tutte le informazioni sui primi 22 anni di storia musicale della band ligure. Il pubblico che ha seguito i Buio Pesto fino a questo punto supera le 600.000 persone.



In seguito al successo di Invaxön, il canale Jimmy decide di produrre la serie televisiva intitolata "Invaxön (Alieni nello Spazio)", con i Buio Pesto questa volta protagonisti. Le riprese delle 12 puntate previste vengono terminate a maggio, e contemporaneamente viene ultimato Palanche, il sesto album della band, che esce a Giugno 2006, e che balza per 6 settimane in vetta alla classifica di vendite in Liguria, portando a 60.000 le copie vendute in totale. Il tormentone "O Ballo" porta oltre 80.000 spettatori ai concerti del "Palanche Tour 2006". Alla tradizionale conclusione del Mazda Palace ci sono 5.000 persone, e il numero globale degli spettatori sale a 680.000 (un terzo degli abitanti della Liguria). Per la canzone "Pertini" i Buio Pesto vengono insigniti di una targa al merito dall'"Associazione Sandro Pertini" di Stella.



A Marzo, in occasione del 1° Campionato del Mondo di Pesto al Mortaio, i Buio Pesto compongono l'Inno del Pesto, che subito ottiene una risonanza nazionale.

Il 1° Aprile inizia su Jimmy la programmazione del telefilm "Invaxön - Alieni nello Spazio", ottenendo ottimi ascolti. Alcune puntate partecipano ai maggiori festival televisivi nazionali. Gli spettatori del "O Ballo Tour 2007" sono nuovamente più di 80.000 e la chiusura del tour per la seconda volta si svolge allo Stadio di Marassi per un totale di 7.000 paganti. Durante il concerto viene girata la prima scena del nuovo film benefico "Capitan Basilico", e le riprese vanno avanti fino alla fine del 2007. Oltre ai 400 attori, ai 1.000 collaboratori, e alle 16.000 comparse, nel cast anche Enrico Ruggeri, Ale e Franz, Giorgio Faletti, Capitan Ventosa di Striscia la Notizia, Piotta ed Elio e le Storie Tese.

A Giugno 2008 esce "Liguria", che contiene duetti con Enrico Ruggeri, Mietta e Simone Cristicchi. Il CD balza nelle prime due settimane al primo posto nella classifica ligure, e il Liguria Tour 2008 conta ancora una volta 80.000 spettatori. Si chiude all'ex-Mazda, ora Vaillant Palace, con altri 5.000 spettatori. Le copie vendute sono 67.000. Gli euro raccolti per beneficenza sono ad oggi 160.000.

Il 10 Ottobre 2008 esce nei cinema "Capitan Basilico".

#### Discografia:

1992 - VOGLIO UNA FIDANZATA (Dead Line/Discomagic)	Italia
1995 - BELINLANDIA (Grigua/Discolandia)	Liguria
1996 - BELINLANDIA (Sony Music)	Italia
1998 - COSMOLANDIA (Grigua/Discolandia)	Liguria
2000 - COLOMBO (Grigua/Discolandia)	Liguria
2001 - BELIN CHE VIDEO (Videolandia/Discolandia)	Liguria
2001 - ZENEIZE (Grigua/Discolandia)	Liguria
2002 - PAGANINI (Grigua/Discolandia)	Liguria
2004 - BASILICO (Grigua/Discolandia)	Liguria
2005 - BUIO PESTO (Videolandia/Discolandia)	Liguria
2006 - PALANCHE (Grigua/Discolandia)	Liguria
2008 - LIGURIA (Grigua/Discolandia)	Liguria

Associazione Buiro Pesto – Via Cavour 21, 16031 Bogliasco (GE)

Tel. 010/3471806 – Fax 010/3749447

[buiopesto@buiopesto.it](mailto:buiopesto@buiopesto.it) - [www.buiopesto.it](http://www.buiopesto.it)

## Massimo Morini



39 anni, è nel gruppo dal 1986. Entrato come tastierista ora ne è il leader e il cantante. Musicista ed arrangiatore professionista dal 1990, ha all'attivo 171 dischi, ha vinto 8 dischi d'oro, ha venduto 2.000.000 copie in tutto il Mondo ed è stato 22 volte in classifica.

Diplomato al conservatorio di Genova, è 5 volte Direttore d'Orchestra del Festival di Sanremo (il più giovane della storia nel 1995, e due secondi posti: Alina nel 2003 e Stefano Centomo nel 2007) e come Direttore Tecnico ha gestito 111 artisti in 25 edizioni consecutive. Nel 2003 ha ritirato dal Presidente della Regione Liguria il premio alla carriera. E' stato membro per 5 anni del Comitato Regionale per lo sviluppo del dialetto Ligure.



Vincitore del Festival nel '92 con Luca Barbarossa, nel 2003 con Alexia e nel 2004 con Marco Masini, è stato musicista e ingegnere del suono in 20 tour. Come regista ha firmato due documentari NASA-RAI, alcuni videoclip, 6 sigle televisive, il film "Invaxön - Alieni in Liguria" e la serie di telefilm "Invaxön (Alieni nello Spazio)". Discografico per la CBS/Sony Music dal '90 al '92, produttore ed autore di "Battisti", il primo album dei B-Nario, ha collaborato con Claudio Baglioni, Lucio Battisti, Antonella Ruggiero, Ivano Fossati, Fiorella Mannoia, Anna Oxa, Andrea Bocelli, Riccardo Cocciante, Enrico Ruggeri, Umberto Tozzi, Elio e le storie tese, Sabrina Salerno, Vasco Rossi, Ligabue, Bruce Springsteen, Christina Aguilera, Papa Winnie, Lorella Cuccarini, Gianluca Grignani, Riccardo Fogli, Andrea Mingardi, Mia Martini, Loredana Bertè, New Trolls, Sergio Caputo, Nino D'Angelo, Francesco Renga, Massimo di Cataldo, Leda Battisti, Fausto Leali, Giuni Russo, Patty Pravo, Neffa, Piotta, DJ Francesco, Paola e Chiara, Mango, Elisa, Michele Zarrillo, Mietta e Gianni Morandi.

GENOVA – Piazza della Vittoria - 3 Agosto 2002



GENOVA – Stadio L. Ferraris – 4 Settembre 2003



GENOVA – Mazda Palace – 3 Settembre 2005