


CATALOGO DEL PATRIMONIO DE LAS COMARCAS VEGA-VALDAVIA  Miguel Nozal · Fernando Puertas ADRIVEVA – PRODER	GRUPO	LOCALIDADES	LO
	FICHA	371	371
	ZONA	PUEBLOS DE LA VALDECURIADA	VL
FECHA VISITA	2 septiembre 1999	CLAVE DE REGISTRO	VL/LO/371

LOCALIDAD / MUNICIPIO	Villalafuente / Saldaña.
-----------------------	--------------------------

ENTORNO / SITUACIÓN	<p>Situada en la margen derecha del río Valdeperal, sobre la llanura de dicho curso fluvial. El casco urbano aparece rodeado por eras, huertos y tierras de labor.</p> <p>ACCESOS La localidad se encuentra 3,7 kilómetros al este de Saldaña, por un desvío de la carretera local que se inicia a la altura del kilómetro 64 de la Comarcal 615 (Palencia-Riaño).</p>
---------------------	--

TOPONIMO	<p>En los Becerros de las Behetrías y de las Presentaciones de León (siglos XIII-XV) es "<i>Villa la Fonte</i>". Esta última palabra procede del latín <i>fons-tis</i>, fuente o manantial, por lo que su significado será: "la villa de la fuente".</p>
----------	--

ANTECEDENTES	<p>Yacimientos arqueológicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - A unos 1000 metros al norte de la localidad, en el pago de Los Cascajones, se identifican los restos medievales de una posible ermita dedicada a San Cristóbal, cuyo nombre denomina también el lugar. Junto a los hallazgos de época medieval se constata la presencia de fragmentos de téglulas romanas que se cree reaprovechadas de la antigua villa bajoimperial situada entre Villalafuente y Relea de la Loma. <p>Notas bibliográficas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sus orígenes pueden remontarse a mediados del siglo IX o principios del X, cuando se repueblan estos páramos próximos al río Carrión, integrados en el Condado de Saldaña. - Posteriormente formarán parte del Señorío de Saldaña, que desde fines del XV y hasta el siglo XIX estará vinculado a la Casa de los Duques del Infantado. - En 1826 Sebastián Miñano cita una población de 19 vecinos ó 77 habitantes, una parroquia, un pósito y dos molinos de aceite de
--------------	--

	<p>linaza.</p> <p>- Entre 1845-1850 Pascual Madoz enumera 23 casas, con 9 vecinos ó 47 almas. El pueblo tenía una escuela, una iglesia (San Cristóbal), un molino harinero y un molino de aceite de linaza. En sus tierras se cultivaban trigo, cebada, centeno, avena, lino, legumbres y hortalizas. Entre el ganado destacaban el lanar, caballar, vacuno, mular y asnal. Se cazaban liebres o perdices, y se pescaban cangrejos, lampreas y peces. Hay un sitio titulado el Matorro poblado de mata baja de roble y varios arbustos y en el centro del valle varias alamedas de olmo y chopo.</p>
--	--

DATOS ACTUALES	32 habitantes.
----------------	----------------

ELEMENTOS DE INTERES	<p>ARQUITECTURA/URBANISMO</p> <p>El caserío se dispone sobre la llanura fluvial, organizado a partir de una calle principal, larga y muy sinuosa, que prolonga la carretera de acceso. Su bifurcación en mitad del casco, algunas vías transversales cortas y un gran espacio entorno a la iglesia, que se sitúa en un extremo del pueblo donde destaca por sus grandes dimensiones, completan el trazado urbano. En su borde este aparece una curiosa agrupación de pozo, abrevadero, lavadero y estanque.</p> <p>VIVIENDAS TRADICIONALES</p> <p>Constituye uno de los conjuntos mejor conservados de La Valdecuriada con casas de adobe con corral delantero, de poste y carrera o de ladrillo.</p> <p><u>Casas de adobe con corral delantero:</u> Como sucede en la mayor parte de las localidades de La Loma, es el modelo tradicional de vivienda más frecuente. Presenta la peculiaridad de disponer de un corral delantero, con altas tapias, en uno de cuyos laterales se abre el acceso principal del edificio, que queda así a un lado o al fondo del patio y oculto desde la vía pública.</p> <p>Las entradas se componen de grandes portones de madera, de doble hoja, con acceso para carruajes y animales, y una puerta para personas. Estos grandes portones de acceso constituyen el elemento urbano más llamativo del conjunto.</p> <p>Son grandes casas con zócalos de cantos rodados sobre los que se levantan muros de entramados rellenos de adobe que se trullan con barro y paja o se encalan. Los edificios se cubren con estructuras de madera a dos aguas y tejados de teja curva doble.</p>
----------------------	---

Casas de poste y carrera:

Existe además algún ejemplo de casas cuyo elemento diferenciador son los entramados de madera (postes verticales con zapatas, carreras horizontales y tornapuntas diagonales) que forman la estructura portante del edificio, con los espacios intermedios rellenos de adobes.

Casas de ladrillo:

Junto a las anteriores se observa un modelo singular, propio de fines del siglo XIX y principios del XX, caracterizado por el empleo de ladrillo y las fachadas principales orientadas hacia la vía pública. Suelen tener dos alturas y sus vanos, más grandes, regulares y ordenados, se distribuyen de forma simétrica en torno a la puerta de entrada. Cuando tienen patio, éste se dispone en el interior o en la parte trasera de la parcela, contando con un acceso lateral.

IGLESIA DE SAN CRISTOBAL

Obra del siglo XVII, posteriormente reformada, de ladrillo y mampostería de cantos, con torre a los pies y portada de medio punto, precedida de pórtico, en el lado de la Epístola. Consta de una nave cubierta con bóvedas de arista y fajones, cúpula ciega sobre el crucero y bóvedas de cañón con lunetos en sus brazos. Coro alto a los pies de 1899. Al exterior, en la parte baja del muro de la cabecera, aparece una inscripción sobre una lápida colocada en posición invertida donde consta: AÑO DE 1790.

Presbiterio:

- Retablo mayor barroco del siglo XVIII, sin dorar, con esculturas de Santo de la primera mitad del XVII, del Salvador de fines del XV; San Juan y la Virgen del XVIII.
- Crucifijo del XVI encima del retablo.

Brazos del Crucero:

- Retablos neoclásicos, con escultura de Santo, popular, en el del Evangelio.

Sacristía:

- Cajonería de madera.
- Crucifijo (su aspecto parece indicar que formó un Calvario con la Virgen y San Juan situados en el retablo mayor).

Baptisterio:

- Pila bautismal troncocónica lisa.
- Fragmento de lauda sepulcral (año 1506), de Don Alonso y Don Gregorio Gómez de Balbuena, con escudo eclesiástico cargado de lises y león rampante sobre el campo cuartelado en cruz.

En el interior se custodian otras esculturas más modernas y de menor interés artístico.

ENTORNOS NATURALES

El río Valdeperal (o Valdecuriada):

Circula unos 200 metros al este de la localidad con un sentido noroeste-sureste. Entra en su término al pie de los páramos de la margen izquierda para ir poco a poco discurriendo por el centro del valle. En este trayecto ha ido encajándose en las plataformas detríticas (con cotas que apenas superan los 1000 metros de altitud) dismantelando los diferentes estratos, compuestos por un canturreal cuarcítico envuelto en una matriz arcillosa de color rojizo, hasta modelar el actual valle. Éste presenta ahora mayores dimensiones, alcanzando 1,5 kilómetros de anchura, manteniendo unas vertientes suaves y perfiles alomados aunque su margen izquierda es más sinuosa debido a la erosión provocada por las aguas que fluyen hacia el cauce, formando pequeñas cárcavas o vallejos como el del arroyo Valdeveinte.

El curso es poco accidentado con un cauce algo más ancho, no superando sin embargo los 5 metros, y de caudal muy irregular a lo largo del año, con importantes avenidas primaverales y fuertes estiajes durante el verano.

La vegetación de ribera está integrada fundamentalmente por una estrecha franja de sauces y chopos. Los primeros suelen presentar un porte arbustivo, formando en ciertos tramos cercanos ya a Villalafuente un denso matorral que llega a ocultar el propio río, entre los que se intercalan chopos a veces con un porte considerable. Junto a estas especies crecen también rosales silvestres, majuelos, zarzas, eneas, juncos, espadañas, etc.

La variedad paisajística del valle se completa con los cultivos de su vega (cereales y choperas) y la vegetación de los páramos contiguos integrada por montes de roble melojo y pinares de repoblación.

El monte de roble melojo:

Se encuentra entre la vegetación potencial de estos páramos. Aunque esta especie ocupó una mayor extensión aún podemos encontrarla en la vertiente de la margen izquierda del río, en pagos como la Majada y Morcorio.

La explotación de su madera y pastos ha contribuido a que el roble presente casi siempre una talla de monte bajo, integrado por matas con abundantes estolones, dando lugar a un follaje muy denso. Sólo en ciertos sectores encontramos ejemplares altos y maduros. Son raras otras especies arbóreas, siendo por contra frecuentes los majuelos, brezos, endrinos, escobas, aulagas, etc.

Entre la fauna de estos bosques abundan los corzos, jabalíes, zorros y gatos monteses. También es posible observar rapaces

	<p>como las águilas ratoneras, culebreras y calzadas, los azores o gavilanes, sin que falten las pequeñas aves propias de estos montes, el pico picapinos, las abubillas, arrendajos, carboneros y herrerillos.</p> <p>Valle del Arroyo Valdeveinte Se trata de un vallejo excavado por el arroyo, situado al este del Valdeperal, donde desemboca ya en las inmediaciones del pueblo. Supone uno de los mejores accesos a los montes de Morcorio y la Majada, pues es en su mayor parte recorrido por un camino agrícola que parte de la propia localidad. Así, circulando por él, puede encontrarse una gran variedad paisajística que suma al monte de roble, los pastizales del fondo del valle y la vegetación asociada al modesto curso fluvial.</p> <p>COSTUMBRES/FOLKLORE/ARTESANIA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fiestas patronales en honor de San Cristóbal se celebran el 10 de julio con misas (del patrón y de difuntos) y juegos tradicionales, aunque en los últimos años viene realizándose el fin de semana más próximo a esta fecha.
--	---

DOCUMENTACION	<p>ALCALDE CRESPO, Gonzalo: La Valdecuriada. Reportaje en domingo, Diario Palentino, 18-04-1999, p.p. 8-9.</p> <p>BENITO, Felix: Arquitectura tradicional de Castilla y León. Valladolid 1998, p.p. 500-541.</p> <p>CORTES, Javier y RIOS, Domiciano: Aportación a la Carta Arqueológica de Palencia: Yacimientos en la margen izquierda del río Carrión, entre Saldaña y La Serna. PITTM, 43, Palencia 1979, p.p. 41-70.</p> <p>FERNANDEZ FLOREZ, José Antonio: Documentación palentina en el archivo de la catedral de León. Actas I Congreso Historia de Palencia, T. II, Palencia 1987, p.p. 75-89.</p> <p>GONZALEZ, Julio: Historia de Palencia. Vol. I. Palencia 1984.</p> <p>GORDALIZA APARICIO, F. Roberto y CANAL SANCHEZ-PAGIN, José María: Toponimia palentina (Nuestros pueblos: sus nombres y sus orígenes). Palencia 1993, p. 248.</p> <p>JUBETE TAZO, Fernando: Atlas de las aves nidificantes de la provincia de Palencia (1987-1995). Palencia 1997.</p> <p>JUNTA DE CASTILLA Y LEON: Análisis del Medio Físico: Palencia. Valladolid 1988.</p> <p>MADOZ, Pascual: Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España (1845-1850).</p>
---------------	--

	<p>Edición facsímil de Palencia, Valladolid 1984, p. 224.</p> <p>MARCOS MARTIN, Alberto: Un mapa inacabado: el proceso de señorialización en tierras palentinas durante la época moderna. Actas II Congreso Historia de Palencia, T. III, Palencia 1990, p.p. 51-114.</p> <p>MARTIN GONZALEZ, J.J. et alii: Inventario artístico de Palencia y su provincia. V. II. Antiguos partidos judiciales de Carrión de los Condes, Saldaña y Aguilar de Campoo. Madrid 1980, p. 247.</p> <p>MIÑANO Y BEDOYA, Sebastián de: Diccionario Geográfico-Estadístico de España y Portugal (1826). Antología Provincia de Palencia, Palencia 1979, p. 113.</p> <p>ORIA DE RUEDA, Juan Andrés et alii: Guía de las plantas silvestres de Palencia. Palencia 1996.</p>
--	--

INF. COMPLEMENTARIA	<p>En el interior de la iglesia se custodia el pendón de la localidad, uno de los más altos que concurría a la Rogativa de los Veinticinco Lugares en Saldaña.</p> <p>Junto al pueblo se ha instalado recientemente una granja agropecuaria destinada a la cría de avestruces.</p> <p>Los elementos relacionados con el Río Valdecuriada o Valdeperal se incluyen en la ficha VL/EN/379.</p>
---------------------	--

Copia de la hoja 16-09 (Saldaña) del mapa escala 1:50.000 del S.G.E.