

### **3. Az oktatók személyi-szakmai adatai**

A IV.1. és IV.2. táblázatokban feltüntetett oktatók adatlapjai

Az oktatói adatlapok az alábbi csoportosításban szerepelnek (csoporton belül névsor szerint):

- (1) szakfelelős;
- (2) szakirány-felelősök;
- (3) teljes munkaidőben foglalkoztatottak;
- (4) nem teljes munkaidőben foglalkoztatottak.

K é r e l e m  
az anglistika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b> <b>Születési év</b> <b>Végzettség</b> <b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b> <b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b> <b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b> <b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b> <b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b> <b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b> <b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok</b></p>	<p><b>Kállay Géza</b> 1959 Egyetem Magyar nyelv és irodalom, angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár, általános és alkalmazott nyelvészet szakos előadó ELTE, Angol-Amerikai Intézet, egyetemi docens (1998-), intézetigazgató (2002-, 2006 jun. 30-ig kinevezve, jelenleg ösztöndíjjal külföldön) Ph.D. irodalomtudomány (ELTE, honosított, 1998) Ph.D. in literature and philosophy (KU Leuven, 1996) dr. univ. irodalomtudomány (ELTE, 1991)</p> <p>habil. (ELTE, 2003). Közgyűlési tagság (MTA) Bolyai János Társaság (MTA), tag</p> <p>1984 január 1 óta (21 ÉV): angol irodalom (reneszánsz és barokk irodalom, angol dráma (foleg Shakespeare), irodalomelmélet, irodalom és filozófia viszonya) nyelvészet, nyelv- és stílusgyakorlat</p> <p>1979-84: egyetemi hallgató, ELTE 1984-85: tud. Segedmunkatárs, ELTE, Általános és Alkalmazott Nyelvészet Tszk. 1986-1993: egyetemi tanársegéd., ELTE, Angol Tanszék 1993-1997: egyetemi adjunktus, ELTE, Angol-Amerikai Int. 1998- egyetemi docens, ELTE, Angol-Amerikai Int. 1997-1999: mellékállású egyetemi docens, Károli Gáspár Református Egyetem, Angol Intézet 1991-92: Soros-Ösztöndíj a Leuveni Katolikus Egyetemre 1993-94: a Közép-Európai Egyetem és a OSI közös („RSS“) ösztöndíja 1995: Fulbright kutatói ösztöndíj, Harvard Egyetem 1998-2001: OTKA ösztöndíj (irodalom és filozófia) 1999-2002: Bolyai Kutatási Ösztöndíj (MTA) 2001-2002: Klebersberg Kuno Kutatási Ösztöndíj 2001-2005: OTKA kutatócsoport vezető 2004-2005: Fulbright vendégprofesszori ösztöndíj (Universoty of California Santa Cruz) --„Nem akarom, hogy így nézd“: Wittgenstein Poétikája“ in Helikon, Irodalomtudományi Folyóirat, 2004/4, pp. 489-570. -- A nyelv határai. Shakespeare-tanulmányok, Budapest: Liget, 2004. -- Nem pusztá kép. Shakespeare és Wittgenstein. Budapest: Liget, 2002. -- „Was Macbeth Lying? The Be-all, the End-all and the Ethics of Time“ in European Journal of English Studies, 2003, pp. 137-149. -- „Metaphorical Rape and the Rape of Metaphor“, in: Textual Secrets, Budapest: L. Eötvös University, 2002.</p> <p>--Nem pusztá tett. Filozófia, irodalom, Shakespeare. Budapest: Liget, 1999. --Nem pusztá szó. Shakespeare Othellója nyelvfilozófiai megközelítésben. Budapest: Liget, 1996 --„The logic of depiction and the 'the baseless fabric of this vision' a comparative reading of Wittgenstein's Tractatus and Shakespeare The Tempest“: Mesotes, Wien, 1994/1, pp. 125-135. --„To die upon kiss&gt; love and death in Shakespeare's Otello“, EJAS, Vol. 3., Debrecen, pp. 25-58. --„An Analysis of Verbal Meaning: the meaning of the verb Be and our reflection on reality“, URAM, Vol.9, Toronto: Toronto Univ. Press, 1996, pp. 376-390.</p> <p>Összesen 21 év oktatói-kutatói tapasztalat, 4 önálló könyv és közel 50 tanulmány/cikk hazai és külföldi folyóiratokban, ld. Részletesen: <a href="http://www.gezakallay.hu">www.gezakallay.hu</a> Reneszánsz és barokk angol irodalmi Ph.D. Program (alapító tag, 1993-) Modern angol és amerikai irodalom Ph.D. Program (tag)(1995-) Irodalomtudományi Doktori Iskolai Bizottság (tag) (2002-), Kari Tanács tag (ex officio) (2002-), Kari Doktori Bizottság Póttag (2002-) Tag: European Society of the Study of English, Hungarian Society of the Study of English, International Philological Association, International Merleu-Ponty Association, Hungarian Modern Philological Association, Hungarian Shakespare Committee. Konferenciaszervezés: (nemzetközi konferencia, 70 résztvevo)“Shakespeare és filozófia egy multikulturális világban“, 2004 március 17-20, ELTE, Angol-Amerikai Intézet</p> <p>ERASMUS és kutatói kapcsolat: Leuveni Katolikus Egyetem, Leuven, Belgium Graduális együttműködés: University of Central Lancashire (John Joughin), Preston, UK The Shakespeare Institute, Stratfor-upon-Avon, UK, Columbia University (David Scott Kastan), New York, USA Universirty of California, Santa Cruz (Murray Baumgarten, Paul Roth, Tyrus Miller), Santa Cruz, CA, USA, Stanford University (Hayden White, Patricia Parker), Paolo Alto, USA</p>
---	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p>	<p>Bollobás Enikő</p> <p>1952</p> <p>Egyetem (ELTE)</p> <p>Angol nyelv és irodalom és általános és alkalmazott nyelvészet szakos előadó</p> <p>ELTE BTK Amerikanisztika Tanszék</p> <p>Tanszékvezető</p> <p>Kandidátus</p> <p>Amerikai Irodalom, 1984</p> <p>habil, 2004</p> <p>Széchenyi professzori ösztöndíj, 1999-2002</p> <p>(Eötvös Loránd Tudományegyetem; József Attila Tudományegyetem, Szeged ; Debreceni Egyetem; University of Oregon; University of Iowa; University of Turku;</p> <p><b>(1) Rendszeresen tartott áttekintő előadások (angol és amerikanisztika szakosoknak)</b></p> <p><u>ELTE (1977-85; 1994-)</u></p> <p>-American Literature Survey (2 félév, heti 2 vagy 4 óra)</p> <p>-American Civilization: History of Ideas (1 félév, heti 4 óra)</p> <p>-Introduction to Poetics and Stylistics (1 félév, heti 2 óra)</p> <p><u>JATE (1985-1990)</u></p> <p>-Introduction to American Studies: A Survey (1 félév, heti 2 óra)</p> <p>-20th Century English and American Literature (1 félév, heti 2 óra)</p> <p><b>(2) Szakszemináriumok</b></p> <p><u>ELTE (1977-85; 1994-):</u> American Literary Theory: A Survey; Postmodernism: Theory and Practice; Emily Dickinson; American Individualism; Literary Decolonization; American Modernism: Poetry and Fiction; American Modernism: The Women Writers; American Postmodern Fiction; Contemporary Women Writers; Conversational Criticism : Discussion of 20th Century American Poetry; American Literature in Hungary; The New Negro Renaissance; 20th Century American Drama; Jewish American Literature; 20th Century American Poetry: The Experimental Tradition; Contemporary American Women Novelists; The Black Mountain poets;</p> <p><u>JATE (1985-1990):</u> U.S. Literature: A Survey; Introduction to U.S. Culture &amp; Society; Minority Cultures in the U.S.; Studies in the Short Story; American Space: Ecology and Literature; Women's Literature: Voice and Visibility; Feminist Studies: Myths of Womanhood; Introduction to Hungarian Culture; Hungarian Culture: Contemporary Issues</p> <p><u>University of Oregon (1986-87; 1996):</u> 20th Century American Literature; The Black Mountain Poets; Modern Hungarian Literature in Translation; Culture and Society in East-Central Europe (Oregon,1996)</p> <p><u>University of Iowa:</u> Early Postmodernism (1998); U.S. Literary Canons in International Perspective</p> <p><u>University of Turku (2002):</u> Ethnic Literatures of the U.S.</p> <p><b>(3) Posztgraduális és doktori képzés</b></p> <p><u>ELTE (1999-):</u> U.S. Studies: A New Americanist Perspective; Canons of American Literature; Literary Theory: Advanced Survey</p> <p><u>Debreceni Egyetem (1997-):</u> -Canons of American Poetry: Theory and Practice</p> <p>3 könyv, kb. 80 közlemény referált (magyar és nemzetközi) folyóiratokban: főbb témakörök: az amerikai irodalmi kánon elméleti és gyakorlati vonatkozásai; az amerikai költészet újító-kísérletező hagyománya; paradigmaváltás az amerikanisztika elméletében; női írás, női hagyomány, feminista irodalomkritika, női stúdiumok; magyar-amerikai kulturális kapcsolatok</p> <p>1. <i>Az amerikai irodalom története</i> (2005) (75 ív, kézirat leadva)</p> <p>2. "Dangerous Liaisons: Politics and Epistemology in Post-Cold War American Studies." <i>American Quarterly</i> 54/4 (December 2002). 563-579.</p> <p>3. "Woman in the Text, Woman's Text, Woman as Text: On Possible Constructions of female Subjectivity." <i>Hungarian Journal of English and American Studies</i> 8/2 (2002). 119-132.</p> <p>4. "(De-)Gendering and (De-)Sexualizing Female Subjectivities: Woman Hating and Its Revisions in Literature and Painting." <i>Eger Journal of American Studies</i> VIII (2002). 105-120.</p> <p>5. "Hogyan készül a nő? Lehetséges válaszok Ignótus, Szöcs Géza, Jonathan Swift, valamint Gertrude Stein és Dunja Barnes szerint" (How is woman made? Possible answers by Ignótus, Géza Szöcs, and Jonathan Swift, Gertrude Stein and Djuna Barnes). <i>Holmi</i> XIV/3 (2002 márc.). 326-334</p>
---	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

**Az eddigi tudományos-  
szakmai életmű  
szempontjából  
legfontosabb 5  
publikáció vagy alkotás  
felsorolása (amennyiben  
az előbbiektől  
különböznek)**

1. *Charles Olson* (New York: Twayne Publishers, 1992). 151pp.
2. *Tradition and Innovation in American Free Verse: Whitman to Duncan* (Budapest: A Kiadó, 1986). 328 pp.
3. E.B. & Donald Wesling, "Free Verse." *Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics*, ed. Alex Preminger and T.V. Brogan (Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1993). 425-427. Repr. *The New Princeton Handbook of Poetic Terms*. Ed. T.V. Brogan. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1994. 96-99.
4. "Poetry and Visual Enactment: the Concrete Poem." *Word and Image* (London) II/3 (1986). 279-285.
5. "Who's Afraid of Irony? An Analysis of Uncooperative Behavior in Edward Albee's *Who's Afraid of Virginia Wolf?*" *Journal of Pragmatics* (Amsterdam) V/4 (1981). 323-334.

**Tudományos/ szakmai  
közéleti tevékenység,  
nemzetközi kapcsolatok  
bemutatása:**

- Társelnök: Magyar Amerikanisztikai Társaság (2001-2003)
- Tagság nemzetközi tudományos szervezetekben: Európai Amerikanisták Szövetsége (EAAS), Modern Language Association of America (MLA), American Studies Association (ASA)
- Tagság minisztériumi bizottságokban: Országos Ekvivalencia Bölcész Szakbizottság
- Tagság egyetemi bizottságban: ELTE Könyvtárbizottság

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása)</p> <p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p>	<p>VARGA LÁSZLÓ</p> <p>1943</p> <p>tudományegyetem</p> <p>angol-országi szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE BTK, Angol-Amerikai Intézet, Angol Nyelvészeti Tanszék, egyetemi tanár</p> <p>CSc (Nyelvtudomány kandidátusa) 1989</p> <p>habil. 1999, MTA doktora (DSc) 2004</p> <p>◆ Széchenyi Professzori Ösztöndíj 1997-2000</p> <p>1966-74: ELTE Ságvári Endre Gyakorlóiskola (ma= ELTE Trefort Ágoston Gyakorló Gimnázium): angol-országi tanár, majd angol vezetőtanár.</p> <p>1974 óta: ELTE Angol Nyelv- és Irodalom Tanszék (ma= ELTE Angol-Amerikai Int., Angol Nyelvészeti Tanszék): Bevezetés az angol nyelvészetbe, Angol frázis- és mondatszintaxis, Intonációs fonológia, Metrikus fonológia, Morfológia</p> <p>1. Oktatás, vizsgáztatások. Szakdolgozatvezetések és bírálatok.</p> <p>2. 3 tankönyv (ebből 2 társszerzővel), 4 tudományos könyv vagy könyvrészlet, 63 tudományos közlemény, 7 szerkesztett kötet (ebből 1 társszerkesztővel).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1992-94 között: ELTE Angol Nyelv és Irodalom Tanszék nyelvészeti szekciójának vezetése.</li> <li>• 1994-97 között: ELTE Angol-Amerikai Int. Angol Nyelvészeti Tanszék vezetése.</li> <li>• A "The Even Yearbook" c. tanszéki tanulmánykötet-sorozat szerkesztése (1994 óta).</li> <li>• Az Angol Nyelvészeti PhD Program megszervezése és vezetése (1995 óta).</li> </ul> <p>2001: A magyar intonációs frázis és annak kettébontása. In: Bakró-Nagy M., Bánréti Z., É. Kiss K. (szerk.-k): <i>Újabb tanulmányok a strukturális magyar nyelvtan és nyelvtörténet köréből. Kiefer Ferenc tiszteletére barátai és tanítványai.</i> Budapest, Osiris. 304-323.</p> <p>2002: <i>Intonation and Stress: Evidence from Hungarian.</i> Houndmills, Basingstoke: Palgrave Macmillan. (xvii +229 o.)</p> <p>2002: The intonation of monosyllabic Hungarian yes-no questions. <i>Acta Linguistica Hungarica</i> 49: 307-320.</p> <p>2003: Dallami meghatározottságok a magyar mondatban (a topik dallama). In: Gósy M. (szerk.): <i>Elméleti és alkalmazott fonetikai tanulmányok.</i> Budapest, MTA Nyelvtud. Int. Kempelen Farkas Fonetikai Laboratórium. 147-162.</p> <p>Megj. alatt: <i>Metrikus fonológia és ritmikai hangsúlyváltozás.</i> (Kézirat: vi + 134 o.) Budapest, Tinta Könyvkiadó.</p> <p>1983: Hungarian sentence prosody: An outline. <i>Folia Linguistica</i> (Mouton) XVII. 117-151.</p> <p>1993: A magyar beszéddallamok fonológiai, szemantikai és szintaktikai vonatkozásai. <i>Nyelvtudományi Értekezések</i> 135 (132 o.)</p> <p>1994: A hanglejtés. In: Kiefer F. (szerk.): <i>Strukturális Magyar Nyelvtan 2. Fonológia.</i> Budapest, Akadémiai Kiadó. 468-549. (2. kiadás: 2001.)</p> <p>1995: Stylization of the falling tone in Hungarian intonation. In: J. Windsor-Lewis (ed.): <i>Studies in General and English Phonetics, Essays in Honour of Professor J.D. O'Connor.</i> London, Routledge. 278-287.</p> <p>1998: Rhythmical variation in Hungarian. <i>Phonology</i> (Cambridge University Press) 15. 227-266.</p>
--	---

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

**Tudományos/ szakmai  
közéleti tevékenység,  
nemzetközi kapcsolatok  
bemutatása:**

◆ **Kutatási projektek**

1971-76: Angol-magyar kontrasztív nyelvészeti kutatócsoport (vez.: Dezső L. és W. Nemser, MTA Nyelvtud. Int.)

1988-94: Magyar fonológiai kutatócsoport (vez.: Kiefer F., MTA Nyelvtud. Int.).

◆ **Tagságok**

Korábbiak:

1980-98: Societas Linguistica Europea

1988-91: Acta Linguistica szerkesztőbizottság

1993-től éveken át OTKA Nyelvtudományi zsűri

1997-2004: HUSSE

Jelenlegiek:

1990 óta: MTA Nyelvtudományi Bizottság

1996 óta: MTA Köztestület

1999 óta: MTA Magyar Nyelvi Bizottság

2004 óta: International Society of Phonetic Sciences

◆ **Minősítési eljárások**

Részvétel számos kandidátusi, nagydoktori, ill. PhD védési cselekményben (mint biz. tag, titkár, opponens vagy témavezető).

◆ **Külföldi tanulmányutak, kapcsolatok**

1972: Educational Interchange Council, Nagy-Britannia

1972-73: Center for Applied Linguistics, USA

1987: Linguistic Institute, USA

1991: The Warwick Seminar on British Cultural Studies, Nagy-Britannia.

E-mail kapcsolatban állok Cruttenden, Ewen, Ladd, Gussenhoven, Burton-Roberts professzorokkal.

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj jutatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Albert Ágnes Erzsébet</p> <p>1974</p> <p>egyetemi diploma</p> <p>angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár, pszichológus</p> <p>ELTE, Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék, tanársegéd</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>Nyelvgyakorlat 1-2., Szakmai nyelvhasználat 1-2., Kutatás módszertan 5 év (ebből 2 év gyeden)</p> <p>Albert, Á. &amp; Kormos, J. (2004). Creativity and narrative task performance: An exploratory study, <i>Language Learning</i>, 54, pp.277-310.</p> <p>Albert Ágnes (2004). Az örök próbálkozó esete: A nyelvtanulási sikertelenség vizsgálata. In: Kontráné Hegybiró E. és Kormos J. (szerk.) <i>A nyelvtanuló</i> (49-63. old.). Budapest: Okker Kiadó.</p>
---	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<b>Név</b>	Mark Andrews
<b>Születési év</b>	1957
<b>Végzettség</b>	MA Lancaster 1992 MA alkalmazott nyelvészet
<b>Szakképzettség</b>	PGCE Manchester 1985
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE SEAS DEAL Lektor
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Jelenleg: Módszertan, Ir -angol kapcsolatok, akadémikus írás, interkulturális tanítás. 23 év (előzőleg a British Councilnél dolgoztam mint módszertani tanácsadó)
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	Csehországban és Magyarországon vezettem a British Studies Projectet nyolc éven át 1984 és 2002 között Tankönyveket írtam, lásd lent Tanártovábbképző tanfolyamokat vezettem Csehországban, Oroszországban, Romániában és Angliában és természetesen Magyarországon.
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	Tankönyvem Zoom In, megjelent 2001-ben, Edinburgh, Swan Communication melyhez részletes kutatásra volt szükség, a kutatócsoportot én vezettem. Cikkeim: IATEFL Issues May 1999, British Studies Now Reflection in Action 1999, NovELTy September 1997 Secondary School Teachers work on Cultural Studies és Introducing British Studies into Hungarian Secondary Schools Harlow Longman 2000
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	
<b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	IATEFL Hungary és a James Joyce társaság tagja vagyok Rendszeresen adok elő konferenciákon külföldön



**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Árva Valéria
<b>Születési év</b>	1964
<b>Végzettség</b>	ELTE BTK angol nyelv és irodalom, 1991 Külkereskedelmi Főiskola, angol-orosz, 1986
<b>Szakképzettség</b>	
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE BTK Angol-Amerikai Intézet, nyelvtanár
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	-
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	-
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	-
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő): Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	1991 óta az Angol Tanárképző Központban tanársegéd, majd nyelvtanár (2001.szept.-2004.szept. GYED-en, ill. GYES-en); angol nyelvű népek kultúrája, haladó angol nyelvű fogalmazási készségek, nyelvi készségfejlesztés, integrált nyelvi készségfejlesztés, nyelvtan, osztálytermi megfigyelések- alapszintű kutatási módszertan A fent felsorolt tárgyak mellett módszertani témából készült szakdolgozatok témavezetését láttam el, valamint több tárgy szakmai felelőse is voltam. 1992 és 1995 között a tanszék diákok által készített újságát szerkesztettem. 1996 és 2001 között az Angol Tanárképző Központ Önálló Tanulási Centrumának szakmai felügyeletét láttam el. Az egyetemi oktatói munka mellett szakmai konferenciákon előadásokat tartottam (IATEFL-Hungary, British Council conferéncés, Veszprémi Egyetem Pedagógiai Bizottsága), valamint brit kiadók felkérésére módszertani továbbképzéseket és szakmai dokumentációkat készítettem. 1997-ben kezdtem meg tanulmányaimat a Nyelvpedagógiai Doktori Iskolában. 2001-ben szereztem meg az abszolutóriumot, jelenleg a szakdolgozatomat írom (2001 és 2004 között GYES miatt megszakítottam tanulmányaimat). 2005 tavaszi szemeszterében fogom a szigorlati vizsgát letenni, valamint a szakdolgozatomat benyújtani. Kutatásom/szakdolgozatom témája az angol nyelvű íráskészségek oktatása a középiskolai nyelvtanításban. Medgyes, P. & Árva, V. (1999). Further research. In: Medgyes, P. The non-native teacher (79-90). Ismaning: Max Hueber Verlag. Árva, V., Fekete, H., Godó, Á., Komlósi, M. & Hős, Cs. (1999). A kulturális háttértudás szerepe az ITK angol középfokú nyelvvizsgára felkészítésben és a nyelvvizsgán. <i>Nyelvvizsga fórum</i> , 2 (2), 36-44. Árva, V. (2001). Ways of teaching awareness. Book review. <i>Novelty</i> , 8 (2), 70-73. Árva, V. (2002). Osztálytermi kutatások a tanárképzésben. <i>Modern Nyelvtanítás</i> , 3 (4), 9-16. Árva, V. (2002). Élő idegen nyelv. In: Báthory, Z., Perjés, I. & Vass, V. (Eds.), <i>Nemzeti Alaptanterv - 2002, Vitaanyag</i> . Budapest: Eötvös József Szabadalvú Pedagógiai Társaság. Árva, V. & Medgyes, P. (2000). Native and non-native teachers in the classroom. <i>System</i> , 28, 355-372.
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása</b>	
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása); Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Asbóth László</p> <p>1951</p> <p>Egyetem, ELTE BTK angol – olasz szak angol-olasz szakos középiskolai tanár</p> <p>BTK, Angol-Amerikai Intézet, Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék, tudományos segédmunkatárs</p> <p>1975 – 1983 Kereskedelmi és Vendéglátóipari Főiskola, Idegen Nyelvek Tanszéke, általános és szakmai angol nyelv oktatása</p> <p>1975 – 1983 Elte BTK Angol Tanszék, óraadás, nyelv- és stílusgyakorlat órák</p> <p>1983- tól Elte BTK Angol Tanszék, majd utóda, az Angol-Amerikai Intézet, Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék, Nyelvfejlesztés, 100-as, 200-as kurzusok, Fordítás, multimédiás nyelvoktatás</p> <p>Nyelv- és stílusgyakorlat órák tartása, a nyelvfejlesztés különböző aspektusainak gyakorlati és elméleti művelése; a fordítás gyakorlatának és elméletének oktatása; a multimédiás és a számítógép használatával bővített nyelvgyakorlatok vezetése;</p> <p>Az Intézet felvételi munkájának szervezése, koordinálása; a Tanszék különböző bizottságaiban (személyzeti bizottság, tesztkészítő munkacsoport) való részvétel; 100-as és 200-as kódszámú nyelvfejlesztés órák koordinálása</p> <p>Az Intézet felvételi munkájának szervezése, koordinálása; a Tanszék különböző bizottságaiban (személyzeti bizottság, tesztkészítő munkacsoport) való részvétel; 100-as és 200-as kódszámú nyelvfejlesztés órák koordinálása</p>
--	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím: A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p> </p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</p>	<p>Bán Zsófia</p> <p>1957</p> <p>angol-francia szak, ELTE 1981</p> <p>angol-francia szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE Amerikanisztika Tanszék, docens</p> <p>PhD angol( amerikanisztika)</p> <p>XIX. és XX. sz. amerikai irodalom, kortárs kritikaelmélet és irodalomelmélet, amerikai filozófia, amerikai képzőművészet és kultúra, vizuális kultúra</p> <p>1985- (19 év)</p> <p>Desire and De-Description: Words and Images of Postmodernism in the Late Poetry of William Carlos Williams. Amsterdam Monographs in American Studies, ed. Rob Kroes. Rodopi Press, Amsterdam, Atlanta, 1999.</p> <p>Amerikáner. Esszék a modern amerikai kultúráról. Budapest, Magvető, 2000.</p> <p>„The Translation of Art: Reinterpreting the Work of Joseph Kosuth.” In Iconographies of Power: The Politics and Poetics of Visual Representation. Universitätsverlag Winter, Heidelberg, 2003.</p> <p>„Van-e az irodalomnak neme?” Mindentudás Egyeteme, 2004. április 19.</p> <p>Vizuális kultúra. szerk. Enigma, XI. évfolyam, 2004, 41. szám.</p> <p>a fentiekén kívül: Richard Ruland-Malcolm Bradbury: Az amerikai irodalom története. (fordítás, IV. rész) Budapest, Corvina, 1997.</p> <p>„Words, Index Fingers, Gaps: The Critique of Language in the Late Poetry of Wiliam Carlos Williams and the Conceptual Work of Joseph Kosuth. In: Word and Image . A Journal of Verbal/Visual Enquiry(Taylor and Francis, London) April-June, 1999, Vol.15, Number 2.</p> <p>„Women on the Verge of a Semiotic Breakdown: The Work of Cindy Sherman, Jenny Holzer and Barbara Kruger”. In: Ceremonies and Spectacles: Performing American Culture. Teresa Alves, Teresa Cid, Heinz Ickstadt eds. VU University Press, Amsterdam, 2000</p> <p>„Ut Scriptura Hortus: A kertrendezés mint narratíva a Vonzások és választásokban.” In: Elaborate Trifles: Tanulmányok Ruttkay Kálmán 80. születésnapjára. Ittész Gábor, Kiséry András szerk. Pilisecsaba, Pázmány Péter Katolikus Egyetem, 2002.</p>
---	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

**Tudományos/ szakmai  
közéleti tevékenység,  
nemzetközi kapcsolatok  
bemutatása:**

**KONFERENCIÁK:**

- 2004 "A hiány negatívja: családi fényképek a privát és közösségi emlékezetben" [Negatives of Absence: Family Pictures in Private and Public Memory], symposium on "Visual Representation of the Holocaust", Goethe Institut, Budapest
- 2004 "The Cultural Turn: Chances for Cultural Studies in Hungary", workshop, Jannus Pannonius University, Pécs
- 2004 "Van-e az irodalomnak neme?" [Does Literature Have Gender?], *Mindentudás Egyeteme* [Université de tout savoir, television talk], Budapest
- 2004 "Túl a minimalizmuson" ["Beyond Minimalism"], Bret Easton Ellis and Minimalism in Hungary, Budapest
- 2002 "Ut Scriptura Hortus: The Garden as Machine in Goethe's *Elective Affinities*", International Association of Word & Image Conference, Hamburg
- 2002 "Yours Truly? : Documentary Photography As a Reflection of American Cultural Identity", European Association of American Studies Biennial Conference, Bordeaux
- 1999 "The Translation of Art: Reinterpreting the Work of Joseph Kosuth," 50th Anniversary of the Amerika Institut at Ludwig-Maximilians Universität, München
- 1998 "Poetry in Motion: W.C. Williams and Postmodernity," American Literature Association annual convention, San Diego
- "Women on the Verge of a Semiotic Breakdown: The Work of Cindy Sherman, Jenny Holzer and Barbara Kruger," Ceremonies And Spectacles, European Association of American Studies biennial conference, Lisbon
- 1997 "The Critique of Language in the Late Poetry of William Carlos Williams and the Conceptual Work of Joseph Kosuth," Iconicity in Language and Literature, University of Zurich
- 1996 "Desire and Body: The American Fashion Scene," Fashion/Fashions In Anglo-American Literature and Culture, Orléans, France
- 1995 "New Directions in American Studies in Hungary," American Association of American Studies annual convention, Pittsburgh
- "Traces of the Postmodern in the Late Poetry of W.C. Williams," invited guest lecturer at Goldsmith College, London University "Construction of Memory Under Historical Contingency," invited participant of the Standing Seminar co-organized by the Central European University, the Friedrich Naumann Stiftung and the Institute for Advanced Study, Budapest
- 1994 "Visions and Revisions of the United States," Salzburg Seminar Fellow

**ÖSZTÖNDÍJAK, VENDÉGTANÁRSÁGOK**

- 2001 Visiting Professor, Lasalle College of the Arts, Singapore
- 1998 Visiting Fellow, J. F. Kennedy Institut, Freie Universität, Berlin
- Visiting Scholar, English Dept., Rutgers University, New Brunswick
- 1992-1993 Fulbright Visiting Scholar, Rutgers University, New Brunswick
- 1987-1988 Exchange Program of Hungarian Ministry of Culture and Education
- University of Minnesota, Minneapolis
- 1985-1988 Research Fellow, Hungarian Academy of Sciences
- 1980 Exchange Program of Hungarian Ministry of Culture and Education,
- University of Lisbon

**TAGSÁGOK:** European Association for American Studies, European Association for the Study of English, Hungarian Association of American Studies, Hungarian Association for the Study of English, International Association of Word and Image Studies

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p><i>Név</i></p> <p><i>Születési év</i></p> <p><i>Végzettség</i></p> <p><i>Szakképzettség</i></p> <p><i>Jelenlegi munkahely, munkakör:</i></p> <p><i>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</i></p> <p><i>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</i></p> <p><i>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</i></p> <p><i>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</i></p> <p><i>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</i></p> <p><i>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</i></p> <p><i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</i></p> <p><i>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</i></p>	<p>Bojti Gizella</p> <p>1951</p> <p>egyetem</p> <p>magyar angol szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE, BTK Főiskolai Angol Tanszék tanársegéd</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p>Amerikai civilizáció, angol nyelvi kultúrák, nyelvgyakorlat, sajtónyelv, fordítás, nyelvtani gyakorlat, társalgás</p> <p></p> <p>Kilián György Gimnázium 1974-76 Marx Károly Közgazdaságtudományi Egyetem 1976-1979 TIT 1972-1984 Lingua Nyelviskola 1981-</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Boldog Gyöngyi</p> <p>1955. május 31.</p> <p>egyetem, disszertáció nélküli Ph.D. program</p> <p>angol-orosz szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE, Angol-Amerikai Intézet, tanárképző program (DETE) oktató, adjunktus</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>-----</p> <p>Orosz nyelvből: nyelvgyakorlat. Angol nyelvből: nyelvgyakorlat, íráskészség, leíró nyelvtan, diskurzuselemzés, kiejtési gyakorlat</p> <p>-----</p> <p><i>An analysis of reference formulation in discourse.</i> In "... még onnét is eljutni túlra..." Nyelvészeti és irodalmi tanulmányok Horváth Katalin tiszteletére. Szerk. Ladányi Mária, Dér Csilla, Hattyár Helga. Tinta Könyvkiadó, Budapest, 2004.</p> <p><i>Some Aspects of Communication Through the Answering Machine.</i> In Milwaukee Studies of Language No. 7, August 1993. University of Wisconsin-Milwaukee. Szerk. Michael Noonan</p> <p>-----</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<b>Név</b>	Borbély Károlyné
<b>Születési év</b>	1950
<b>Végzettség</b>	1976 angol-orosz szakos középiskolai tanár
<b>Szakképzettség</b>	Tanár
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE, BTK, Angol-Amerikai Intézet, Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	Adjunktus Bölcsészdoktor (dr.univ.) – 1987 (Amerikai irodalom) 2003. PhD. Irodalomtudomány, Modern angol irodalom
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); “dr habil” cím:</b>	-
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	-
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	SOTE 1977-1990 angol, orosz 1990-ELTE, language development, 28 év
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	Orvosi szaknyelv és kommunikáció oktatása; Nyelvfelkészítés; nyelvtanítás és irodalom kapcsolata
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	Nyelvtanítás különféle szinteken és specializációban (pl. orvosi, gazdasági is); Vizsgaanyagok kidolgozása; értékelési szempontok kidolgozása
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</b>	Szerelem, házasság és család Oscar Wilde <i>Bunbury</i> című darabjában, Körös Tanulmányok, Körös Főiskola, Békéscsaba – Szarvas, 1999 The Janus-faced omnipresence of the city in Henry James, <i>Modern Filológiai Közlemények</i> 2002. IV. évfolyam, 2. szám The writer’s paintings and the painter’s scenes, <i>Eger Journal of American Studies</i> , Volume VIII. 2002 The reality of the unreal. The city as metaphor in Henry James and his contemporaries (A képzeletbeli calósága. A város metaforája Henry James és kortársai műveiben) – Ph.D. disszertáció, Akadémiai Kiadó (kiadás folyamatban)
<b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	Részvétel szakmai továbbképzésekben, konferenciákon ELTE testing team tagja Harsányi János Főiskola, Nyelvi Tanszék, tanszékéhez nemzetközi kapcsolatok kialakítása.

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Boreczky Elemér</p> <p>1946</p> <p>Egyetem</p> <p>Magyar-angol szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE BTK Angol-Amerikai Intézet, Angol Tanárképző Központ</p> <p>PhD, művelődéstörténet, (Theology and Cultural Studies)</p> <p>XX. századi brit regényirodalom, Brit országismeret, A gyermekkor kultúrája és irodalma, Kulturális diskurzusok a brit és amerikai sajtóban, Angol-nyelvű népek kultúrája, Populáris kultúra, Bevezetés az angol és az amerikai irodalomtudományba, Akadémiai készségek fejlesztése, Írásfejlesztés, 22 év</p> <p>Számos akkreditált országismereti (alkalmazott kultúratudományi) kurzust dolgoztam ki; tevékenységem fő területe a nyelv és a szöveg kulturális tartalmának elemzése, tudatosítása, és alkalmazása a nyelvtanulásban, a másik kultúra megismerésében; fő kutatási területem John Wyclif "Actor or author: John Wyclif's teaching and fame as authorship of history" (Cselekvő hős vagy szerző: John Wyclif tanítása és híre, mint történelmi szerzőség), The Anachronist, Budapest, 2002 PhD, eszmetörténet, művelődéstudomány és teológia, University of Glamorgan, Wales; a disszertáció címe: "Gyönyörűbb szerelem és az uralom édes érzete. (More delightful love and the use of nature's gifts)A rend felbomlása és racionális rekonstrukciója John Wyclif De civili dominio c. Művében," 2002</p> <p>'The Order of Love; John Wyclif's tract on more delightful love and the encounter of theology, politics and private life. A case for the relevance of cultural discourse analysis as a discipline of thought', HUSSE Conference, Eger, Hungary, 2001.</p> <p>'Constructing Mythologies,' HUSSE Cultural Studies Conference, Miskolc, Hungary, 2000.</p> <p>Richard S. Tedlow, A vállalkozás óriásai, HVG Kiadó, Budapest, 2003 Lakatos Imre, Pronsias MacCana, Kelta mitológia (fordítás), Corvina, Budapest, 1993</p> <p>Bizonyítások és cáfolatok (fordítás), Gondolat, Budapest, 1981</p> <p>Rendszeresen részt veszek és előadok hazai és nemzetközi konferenciákon (British Council, IATEFL, HUSSE ;1995, Bécs, Britain 2000; 1995, Prága, British Studies; 1996, Pécs, British Studies – Media Studies; 2000, Miskolc, HUSSE, British Cultural Studies; 2001, Eger, HUSSE; 2002, IATEFL)</p> <p>1992-ben vendéghallgatóként a University of Warwick- on 'British Cultural Studies'-t hallgattam, kapcsolatam folytonos;</p> <p>1997-99-ben az Egyesült Államokban a Rutgers Egyetemen tanítottam, kapcsolatam azóta is folytonos; 1996-2002 a University of Glamorgan (Wales) PhD hallgatója voltam; témavezetőm, Elizabeth Stuart, a King Alfred's College teológia és cultural studies programjának vezetője (University of Southampton)</p>
---	--



K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név Születési év Végzettség Szakképzettség Jelenlegi munkahely, munkakör: Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA): Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím: A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek) Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Bremer Anette 1962 November 30 Bachelor of Arts in Australian Literature, Doctor of Philosophy in English  ELTE- BTK Department of English Applied Linguistics, Lecturer in Australian Studies  Bachelor of Arts, The University of Sydney, 1989 Doctor of Philosophy, The University of Sydney, 2002</p> <p>Spring Sem 2005: The Novels of Patrick White, Introduction to Australian Fiction, Writing Sydney and Australian Poetry: An Introduction, School of English and American Studies, Eötvös Loránd University Autumn Sem 2004: Introduction to Australian Fiction, Us Mob: Representing Aboriginality, Living in Australia: Contemporary Fiction and Films, and Imagining Empire: Australia, School of English and American Studies, Eötvös Loránd University Sem 2 2002: Introduction to English and Australian Fiction, University of Newcastle. Sem 1 2002: The Colonial Moment: Postcolonial Fiction, University of Newcastle. Sem 1 2002: Introduction to English, Text and Writing, University of Western Sydney. Sem 1 2001: Living in Australia: Contemporary Australian Fiction, University of Newcastle. Sem 1 2001: Introduction to English and Australian Fiction, University of Newcastle. Sem 1 2000: Introduction to English and Australian Fiction, University of Newcastle. 1996 and 1997: Tutor, Department of English, University of Sydney. Years as a teacher: 7 years 2 years at University of Sydney 4 years at the University of Newcastle 1 semester at the University of Western Sydney High school English conversation teacher, Budapest Publications in the field of Australian colonial studies/studies in travel writing • 'Pathless Wilds: Women, Walking and Colonial Dis/Order', <i>Australian Studies</i> 15 1 (Summer 2000), pp. 95-110. • 'The Mechanics' Institute Libraries: the Readers Demand Fiction', in John Arnold and Martyn Lyons, eds. <i>A History of the Book in Australia, Volume Two, 1890-1945</i> (St Lucia: University of Queensland Press, 2001), pp. 209-25. • 'Plagiarism and Presentation of Self in Elizabeth Spurrell's Journal of her Voyage to New South Wales, 1815-6', in Kelly McWilliam, Peta Stephenson and Graham Thompson, eds., <i>Voicing Dissent, New Talents 21C: Next Generation Australian Studies</i> 76 (2003), pp. 77-85. • 'Doubled Document: Representing Race in Elizabeth Macarthur's Letter of March 1791', <i>New Literatures Review</i> 40 (2003), pp. 57-72. • 'Economies of Affect in Mary Ann Parker's <i>A Voyage Round the World</i>', <i>Australian-Canadian Studies</i> 22 1 (2004), pp. 35-55.</p>
---	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Janzer Csikós Dóra</p> <p>1966</p> <p>egyetemi diploma</p> <p>angol-történelem szakos középiskolai tanár ELTE BTK Anglisztika Tanszék; adjunktus</p> <p>az irodalomtudomány kandidátusa (PhD)</p> <p>ESSE, HUSSE</p> <p><u>Szemináriumok</u>: Bevezetés az angol-amerikai irodalomtudományba; Az angol költészet története; Az angol dráma története; William Blake</p> <p><u>Előadás</u>: Az angol költészet története a kezdetektől 1930-ig 1989-2005</p> <p>A „Romantikus esztétika” kutatócsoport tagja 1997-</p> <p>"O Why was I born with a different face": Trends and Tendencies in Blake reception. <i>Neohelicon</i> vol. 26. Budapest, 1999. 97-109.</p> <p>„Four Mighty Ones Are in Every Man”: <i>The Development of the Fourfold in Blake</i>. Budapest: Akadémiai, 2003</p> <p>HUSSE Ellenőrző Bizottsági tag</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b> <b>Születési év</b> <b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b> <b>Jelenlegi munkahely,</b> <b>munkakör:</b> <b>Tudományos fokozat (a</b> <b>tudományág</b> <b>megjelölésével PhD, CSc</b> <b>DLA):</b> <b>Tudományos / művészeti</b> <b>/ akadémiai tagság</b> <b>(MTA tagság); MTA</b> <b>doktora (DSc); “dr</b> <b>habil” cím:</b> <b>A Széchenyi professzori</b> <b>ösztöndíj, Széchenyi</b> <b>István Ösztöndíj, vagy</b> <b>Békéssy György</b> <b>Posztdoktori Ösztöndíj</b> <b>juttatásának időpontja</b> <b>Eddigi oktatói</b> <b>tevékenység (oktatott</b> <b>tárgyak felsorolása,</b> <b>oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai</b> <b>gyakorlat és teljesítmény</b> <b>bemutatása:</b> <b>Az elmúlt 5 év szakmai,</b> <b>tudományos (művészeti)</b> <b>munkássága (a</b> <b>legfontosabb maximum</b> <b>5, az oktatott</b> <b>tárgy/tárgyak</b> <b>szakterületéhez tartozó</b> <b>publikáció, alkotás</b> <b>felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-</b> <b>szakmai életmű</b> <b>szempontjából</b> <b>legfontosabb 5</b> <b>publikáció vagy alkotás</b> <b>felsorolása (amennyiben</b> <b>az előbbiektől</b> <b>különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai</b> <b>közéleti tevékenység,</b> <b>nemzetközi kapcsolatok</b> <b>bemutatása:</b></p>	<p>Csölle Anita 1970 egyetemi diploma (angol nyelv és irodalom) doktori (PhD) diploma (angol nyelvészet)</p> <p><i>ELTE Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék</i> egyetemi adjunktus angol nyelvészet PhD</p> <p>1. ELTE Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék academic writing, advanced academic writing, pragmatics, discourse analysis, research methodology, American slang 1998- ELTE Angol nyelvpedagógiai PhD program Research seminar 2, Research Seminar 4, Discourse analysis</p> <p>Csölle Anita (1997). A szövegkohézió jelentősége a nyelvoktatásban. VII. Alkalmazott Nyelvészeti Konferencia, Budapest: Külkereskedelmi Főiskola, 210-214. old. Csölle Anita és Károly Krisztina (1998). Learning from Errors: A task-based Approach. <i>Novelty</i> 5/3, 19-36. old. Kormos, J. Hegybíró-Kontra, E., &amp; Csölle, A. (2002). Language wants of English majors in a non-native context. <i>System</i>, 30, 517-542. Csölle Anita és Kormos Judit (2000). <i>A Brief Guide to Academic Writing</i>. Budapest: Műszaki Könyvkiadó. Csölle Anita és Kormos Judit (2004). <i>Academic Writing: A Course for Advanced Learners</i>. Budapest: Károly Gáspár Református Egyetem. Csölle Anita (1998). Discourse Cohesion as an Anaphoric Relation. <i>Working Papers in the Theory of Grammar</i>, 5/2, 57-80. old. Csölle Anita (1999). The cohesive function of discourse intonation. <i>Modern Filológiai Közlemények</i>, 1/1, 24-39. old. Csölle Anita (1999). A szövegkohézió szerepe a szövegtani kutatásokban. Petőfi S. J., Békési I., és Vass L. (Szerkesztők) <i>Szemiotikai Szövegtan</i>. 136-154. old. Csölle Anita (1999). Brazil's model of intonation and its application in spoken discourse analysis. <i>Working Papers in the Theory of Grammar</i>, 6, 39-50.</p> <p><b>1.</b> Csölle Anita (1999). Interactive cohesion: syntax, semantics, and phonology in action. <i>HUSSE Papers 1999</i>. Budapest.</p>
---	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Dávid Gergely</p> <p>1958</p> <p>1984 MA, ELTE BTK, 1996 MEd. Univ. Of Exeter, 2000 PhD Univ. Of Glamorgan</p> <p>ELTE BTK Angol tanárképző Központ</p> <p>PhD, neveléstudomány/ nyelvpedagógia/ mérés, értékelés</p> <p>Az ELTE BTK Angoltanárképző Központjában 1991-óta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Alkalmazott nyelvészet, bevezetés a nyelvészetbe, szakmódszertan és nyelvgyakorlat oktatása az ELTE programjain</li> <li>◆ Az Angoltanárképző Központ Nyelvi záróvizsgájának (TOLC) és a Központ értékelési munkacsoportja vezetője</li> <li>◆ Írásbeli kompozíciós készség és beszédértés oktatása</li> <li>◆ A nyelvtudás mérésének oktatása (graduális és posztgraduális szinten, az ELTE Nyelvpedagógiai doktori programjában)</li> <li>◆ Gyakornokok szakdolgozati témavezetése</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. A nyelvismeret és beszéd-készség mérésére használt eszközök (technikák) kutatása, továbbfejlesztése, különösen a             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. csoportos szóbeli vizsgáztatás lehetőségeinek vizsgálata diskurzus elemzéssel</li> <li>2. nyelvismeret mérésére használt diszkrét pontos technikák továbbfejlesztése</li> </ol> </li> <li>2. Vizsgaeredmények számítógépes elemzése (a klasszikus és az un. felelet-válasz elmélet (IRT) módszereivel,</li> <li>3. Standardizáció, minőségbiztosítási rendszerek kidolgozása</li> <li>4. Számítógépes adatfeldolgozás és optikai leolvasó-rendszerek (OCR) alkalmazása a feladatlapok javításában</li> <li>5. Nyelvi interferenciák-diáknyelvi jelenségek gyűjtése, azok számítógépes adatbázisokká, 'hiba-bankokká' alakítása, ill. alkalmazásuk a tesztszerkesztésben</li> <li>6. Nyelvizsgák validálása az Európa tanács hat fokozatú szintrendszere szerint</li> <li>7. Utólagos, un. post-test validációs/ standardizációs eljárások kidolgozása</li> <li>8. Feladatbankok építése és kalibrálása.</li> </ol> <p>Dávid G: (2001) Quality Control in Language Testing in Resource-poor Educational Contexts. <i>NovELTy.</i> 8/2. pp.- 22-45.</p> <p>Dávid G: (2001) A nyelvvizsgáztatás minőségbiztosítása erőforrás-hiányos viszonyok között. <i>Modern nyelvoktatás.</i> 7/2-3. pp.- 41-59.</p> <p>Dávid G: (2002) A nyelvvizsgák akkreditációjának tanulságai. In Kárpáti E. and Szűcs T. (Eds.) <i>Nyelvpedagógia.</i> Iskolakultúra könyvek 12. Sorozatszerk.: Gécz J. Pécs: Iskolakultúra. pp. 159-165.</p> <p>Dávid G: (2002) Siker a nyelvvizsgán: csak szerencse kérdése? <i>Nyelv Info.</i> 2002. 10. évf. 3-4. pp. 44-47.</p> <p>Dávid G: (megjelenés előtt) Vizsgázás kis csoportban: a részvétel allokációja, dinamikája és a résztvevők számának kapcsolata. <i>Nyelvpedagógia.</i> Iskolakultúra könyvek. . Sorozatszerk.: Gécz J</p> <p>A Nyelvvizsgát Akkreditáló Testület tagja 1998-2003</p> <p>A Nyelvvizsgáztatók és Nyelvtudásmérési Szakértők Országos Egyesületének alapítója (2002) és elnöke (2002-től)</p>
--	--

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Dávidházi Péter</p> <p>1948</p> <p>ELTE</p> <p>magyar-angol szakos tanár</p> <p>ELTE BTK Anglisztika Tanszék, docens; MTA Irodalomtudományi Intézet, osztályvezető</p> <p>dr. univ., CSc, DSc, irodalomtudomány</p> <p>Az MTA I. Osztályának póttagja; DSc; dr habil.</p> <p>1998-tól 2002-ig Széchenyi Professzori Ösztöndíjban részesültem.</p> <p>1973-tól 1985-ig, majd 1989-től napjainkig tanítottam az ELTE Anglisztika Tanszékén, közben 1985-től 1988-ig a XIX. századi Magyar Irodalomtörténeti Tanszéken. Az Anglisztika Tanszéken tárgyaim: 18-19. századi költészet, Shakespeare fogadtatástörténete és 20. századi angol-amerikai irodalomelmélet; a disszertáció-írás munkamódszerei.</p> <p>Mind az undergraduate-, mint a PhD-szinten éveken át tanítottam, részt vettem a Diákkör és a Tanárkör munkájában, szakkoloztatásokat és PhD-disszertációkat segített kibontakozni, opponensi és bizottsági tagi vagy elnöki munkát végeztem.</p> <p>(1) „Isten másodszületje”. A magyar Shakespeare-kultusz természetrajza. Gondolat Könyvkiadó. Budapest 1989. pp. VIII, 377.</p> <p>(2) The Romantic Cult of Shakespeare: Literary Reception in Anthropological Perspective. Basingstoke és London, New York: St. Martin's Press: Macmillan 1998. pp. XIV, 240. (Romanticism in Perspective: Texts, Cultures, Histories sorozat. Sorozatszerkesztő: Marilyn Gaull and Stephen Prickett.)</p> <p>(3) Literature and Its Cults: an Anthropological Approach / La littérature et ses cultes: Approche anthropologique. Szerk. Dávidházi Péter és Karafiáth Judit. Budapest: Argumentum Kiadó. 1994. 29–45.</p> <p>(4) Shakespeare and Hungary. Shakespeare Yearbook Vol. 6. Szerk. Klein, Holger és Dávidházi, Péter. 1996. Lewiston, Queenston, Lampeter. Edwin Mellen Press.</p> <p>(5) „He drew the Liturgy, and Framed the Rites”: The Changing Role of Religious Disposition in Shakespeare's Reception. Shakespeare Survey, vol. 54. 2001. 46–56.</p> <p>(1) Hunyt mesterünk. Arany János kritikusi öröksége. Argumentum Kiadó. Budapest 1992. pp. 417.; Második, javított kiadás 1994.</p> <p>(2) Per passivam resistentiam. Változatok hatalom és írás témájára. Bp.: Argumentum Kiadó. 1998. pp. 409.</p> <p>(3) Egy nemzeti tudomány születése. Toldy Ferenc és a magyar irodalomtörténet. Bp., Akadémiai Kiadó, Universitas Kiadó, 2004. pp. 1028.</p> <p>(4) Camel, Weasel, Whale: The Cloud-Scene in <i>Hamlet</i> as a Hungarian Parable. In: <i>Shifting the Scene: Shakespeare in European Culture</i>, eds. Ladina Bezzola, Balz Engler, Newark: University of Delaware Press, 2004, 95–110.</p> <p>(5) Mi, filológusok, és a bizonyosság vágya. Pozitivisták kötődéseink egy szakmai vita fényében. ItK 2004/1, 3–55.</p> <p>Az MTA Irodalomtudományi Intézetében a XIX. Századi Irodalmi osztály vezetője vagyok. Az ItK szerkesztőségi tagja vagyok, az ACROSS, a HJEAAS és a Holmi szerkesztőségi bizottságának tagja. Tavaly a Deutsche Shakespeare Gesellschaft Jahrbuch-jának szerkesztőségi bizottságába választottak. A Nemzetközi Magyar Filológiai Társaságban végrehajtó bizottsági tagként, a Magyar Shakespeare Társaságban vezetőségi tagként, az MTA Irodalomtudományi Bizottságában, illetve az MTA Textológiai Munkabizottságában tagként dolgozom. 2004 óta az MTA I. Osztályának tanácskozási jogú póttagjaként veszek részt az Osztály munkájában. Tagja vagyok a Stratford-upon-Avon-i nemzetközi Shakespeare-konferenciák tanácsadó testületének (Advisory Board). 2004. január 1-től kezdődően az European Science Foundation-ban az MTA és az OTKA képviselőjét látom el mint az ESF Nemzeti Bizottságának tagja. Tiszteletbeli tagja vagyok a Glasgow-i Egyetem nemzetközi romantika-kutató központjának.</p>
--	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<b>Név</b>	DOBSON, Gordon T.G.
<b>Születési év</b>	1965.03.14
<b>Végzettség</b>	BA (Hons) Germanisztika, MA Nyelvészet TESOL (Teaching English to Speakers of Other Languages, angol nyelv oktatása nem angol anyanyelvűeknek) PhD Nyelvpedagógia (várható végzés: 2006 tavasz)
<b>Szakképzettség</b>	Diploma TEFLA (Teaching English as a Foreign Language to Adults, angol nyelv oktatása nem angol anyanyelvű felnőtteknek) Certificate in Teaching Business English (Üzleti angol szaknyelv) Diploma in Translation (Fordítói diploma: német – angol)
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	Angol– Amerikai Intézet Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék lektor
<b>Tudomány os fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA): Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); “dr habil” cím:</b>	
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Általános és szaknyelvi angol 1988 óta
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<b>Név</b>	Dóczy Brigitta
<b>Születési év</b>	1973
<b>Végzettség</b>	ELTE angol bölcsész, 1999
<b>Szakképzettség</b>	tanár
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE, Angol-Amerikai Intézet, Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	- (folyamatban van: 2. éves PhD hallgató nyelvapedagógia témában)
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	-
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	-
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	nyelvgyakorlat, szakmai nyelvhasználat, módszertan, szakmódszertan
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	1996-98 Gyakornokság az ELTE Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszékén 1999- Az Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék tanársegédje 2000 A tanszék vizsgabizottságának tagja 2001-03 A tanszék vizsgabizottságának elnöke 2003- A sulinet nyelvek rovatának tananyagfejlesztője
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	Dóczy, B., & Prievara, T., & Sándor, D., & Sándor É. 2004. <i>The Finals</i> . Karinthy Frigyes Gimnázium Kiadó, Budapest
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	Dóczy, B. & Prievara, T. 1999. <i>Ultimate English</i> . Műszaki Könyvkiadó, Budapest Dóczy, B. & Prievara, T. & Révész, A. 2000. <i>The Ultimate Error Buster</i> . Műszaki Könyvkiadó, Budapest
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	Nyelvtudásmérők Országos Egyesületének tagja

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Dohertyné Enyedi Ágnes
<b>Születési év</b>	1957.10.01
<b>Végzettség</b>	(1980)Eötvös Loránd Tudományegyetem angol - könyvtár szak speciális tanulmányok: skandinavisztika szak okl. sz.:1354/1980 minősítése:jeles (1981)poszt-graduális képzés:ELTE Fordító és Tolmásképző Csoport képesítő bizonyítvány száma:XII//1/1980-81
<b>Szakképzettség</b>	Angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár és könyvtáros Szakfordító angolról magyarra és magyarról angolra, tolmács ELTE Angoltanárképző központ Egyetemi tanársegéd
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	-
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	-
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	-
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	-
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	1981-85 Angol szakos tanár, ELTE Radnóti Gyakorlógimnázium, Budapest 1986-99 vezetőtanár, ELTE Radnóti Gyakorlógimnázium 1999 egyetemi tanársegéd, ELTE Angoltanárképző Központ
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	Több mint 15 éves középiskolai tanári és vezetőtanári gyakorlat után kerültem fő állásba a tanárképzésbe. Egyetemi munkámmal párhuzamosan számos hazai és külföldi tanárképző és tanártovábbképző programban vettem részt (a legutóbbiak Spanyolország,2003, Németország,2002, 2004, illetve 2004 során 4 alkalommal NYEK-hez kapcsolódó továbbképzésekben való részvétel Pilisborosjenőn, 2003-2004-ben a Szakiskolai Fejlesztési Program továbbképzéseinek vezetése, 2005-ben a FPI és az IATEFL Hungary által meghirdetett, akkreditált tanártovábbképzés vezetése.) Részt vettem a Criss Cross tankönyvsorozat nemzetközi projektben és a magyar komponens 2 gyakorlókönyvének megírásában és több tananyag-fejlesztési munkában. Criss Cross Pre-Intermediate - gyakorlókönyv (Hueber Verlag, 1999)-Culture shock in the classroom (Novelty,7/1, 4-16, 2000)
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	Methodology Mix - módszertani videó és munkafüzet (Magyar Macmillan, 1991) (társzerző) Criss Cross Pre-Intermediate - gyakorlókönyv (Hueber Verlag, 1999) -Culture shock in the classroom (Novelty,7/1, 4-16, 2000) Medgyes Péterrel: ELT in Central and Eastern Europe (Language Teaching, 31, 1-12, CUP, 1998) Medgyes Péterrel: Angol nyelvoktatás Közép és Kelet-Európában a rendszerváltozás óta (Modern Nyelvoktatás, 4/2-3, 12-32, 1998)
<b>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	Alapító tagja, több éven át vezetőségi tagja(1991-94) és egy évig elnöke voltam az Angoltanárok Nemzetközi Egyesülete magyarországi tagjának (IATEFL Hungary)
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	Több mint 50 hazai és nemzetközi nyelvoktatási konferencián vettem részt és adtam elő 2003 óta részt veszek az OM több szakmai bizottságában: aVilág-Nyelv Programot előkészítő bizottságban, valamint a Nyelvi Előkészítő évfolyamot előkészítő Bizottságban, majd rész vettem az erre irányuló tanári továbbképzések megtervezésében és vezetésében (a Sulinován keresztül) 2004 óta tagja vagyok a Nyelviskolák Szakmai Egyesülete Független Minősítő Bizottságának



K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Farkas Ákos István</p> <p>1956.</p> <p>Egyetem</p> <p>„Angol-magyar szakos középiskolai tanár”</p> <p>ELTE, SEAS, DETE</p> <p>főiskolai docens</p> <p>PhD</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>Angol irodalomtörténet (dráma és regénytörténet, főként a XIX. és a XX. szd.) 17 év Amerikai irodalomtörténet (a kezdetektől napjainkig, mindhárom műnem) 8 év Angol nyelvgyakorlat (szövegértés, íráskészség, fordítás) 4-5 év</p> <p>A szoros értelemben vett oktatómunka, ill. kutatás melletti megbízásaim részeként záróvizsga- bizottsági tag, ill. elnök voltam az ELTE-n, Miskolcon és máshol (1994-től máig), OTDK-koordinátor, ill. pályázati konzulens és bíráló (1996 óta), az irodalom-szekció koordinátora (1993-95 és 2000- 2001). Az évek során igen nagyszámú hallgató munkáját irányítottam szakdolgozati témavezetőként és OTDK konzulensként az ELTE-n, a Miskolci Egyetemen és a Pázmány Péter Katolikus Egyetemen. PhD-disszertációk opponálására is gyakran kapok felkérést ELTE-n és máshol.</p> <p>Több tucat szépirodalmi és tudományos-ismeretterjesztő könyvet fordítottam, többnyire magyarról angolra.</p> <p>Könyv:</p> <p>1. <i>Will's Son and Jake's Peer: Anthony Burgess's Joycean Negotiations</i>. Akadémiai: Budapest, 2002.</p> <p>Cikkek, tanulmányok:</p> <p>2. "Derek Attridge: <i>Joyce Effects: On Language, Theory, and History</i>." <i>Filológiai Közlemények</i>. 2002. vols 3-4 .</p> <p>3. "When Parallel Lives Meet: Irishness, Catholicism and the Demotic in 4. Anthony Burgess's Joycean Self-Presentation." <i>Modern Filológiai Közlemények</i>, Miskolc: 2002. Vol. 6.1. "Borsányi László: Hontalanok a hazájukban" <i>Magyar Tudomány</i>, 2003. Vol. 8. 1071-72 .</p> <p>4. "A Dash of Blood Orange: The Reception of Anthony Burgess in Hungary." <i>Voices: A Collection of Working Papers</i>. Ed. by Zsuzsa N. Tóth. Budapest: DE TE, SEAS, ELTE, 2004. 7-17.</p> <p>1. "A Nuclear Physicist's Foray into the Realm of Belles Lettres." <i>Hungarian Studies</i>. Vol. 7 1992.</p> <p>2. "Morus in Hungarian: <i>Utópia</i>." <i>Utopian Studies</i>. 3.1.1992.</p> <p>3. "Modernism and Beyond: Anthony Burgess on James Joyce." <i>HUSSE Papers 1993</i>. Vol. 1. KLTE, Debrecen, 1993.</p> <p>4. "Burgess Re Joyce or Burgess De-Joyced?" <i>The Anachronist</i>. Budapest: ELTE, 1995.</p> <p>5. "Szerelem és költészet a halál uralta Arkádiában; egy Keats-szonett két fordítása." <i>Véletlen Ba.lett</i>, 1. 1999.</p> <p>1990-91-ben az <i>Indiana University</i> (Bloomington, USA) végeztem Soros-ösztöndíjként irodalomtörténeti kutatómunkát (utópiák a XX. szd-ban), az 1991-92-es tanévben pedig Kanadában, a <i>torontói Seneca College</i>-en tanítottam angol nyelvet és irodalmat. 1995 őszén ELTE-világbanki ösztöndíjjal három hetet töltöttem kutatómunkával az angliai <i>Leeds Metropolitan University</i>-n. Az 1998-99-es tanévre elnyertem a <i>Soros Alapítvány Belföldi Doktorandusz Ösztöndíját</i>. Nagyszámú hazai (Szombathely, Szeged, Debrecen, Veszprém stb.) és külföldi (Egyesült Államok, Kanada, Nagy Britannia, Franciaország) konferencián vettem részt meghívott előadóként. Két évig az ELTE TFK <i>Kari Tanácsának tagja</i> voltam (2000-2001).</p>
---	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Farkas Judit</p> <p>1956.12.13.</p> <p>egyetemi</p> <p>angol nyelv és irodalom szakos tanár, skandinavisztikai előadó</p> <p>Eötvös Loránd Tudományegyetem, Angol-Amerikai Intézet, Angol Nyelvészet Tanszék; egy. adj.</p> <p>PhD angol nyelvészet</p> <p>angol nyelvtörténet és dialektológia, középkori angol nyelv, etimológia; főállásban: 23 év</p> <p>1. ed. Görlach, Manfred: Dictionary of European Anglicisms, Oxford University Press, 2001. (a munka BAAL díjban részesült 2002-ben)</p> <p>2. ed. Görlach, Manfred: An Annotated Bibliography of European Anglicisms, Oxford University Press, 2002.</p> <p>3. ed. Görlach, Manfred: English in Europe, Oxford University Press. 2002.</p> <p>ICHEL, ICHL, Anglo-Saxon Society, Middle English Congress</p>
---	---

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Federmayer Éva
<b>Születési év</b>	51.02.19
<b>Végzettség</b>	egyetem
<b>Szakképzettség</b>	Középiskolai tanári diploma
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE, BTK, Amerikanisztia Tsz
<b>Tudományos fokozat</b>	PhD
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	HAAS (Hungarian Association for American Studies) társelnöke 2003-tól HUSSE (Hungarian Society for the Study of English) tagja: 1990-től Hungarian Fulbright Society tagja: 1997-től Ország László Díj Bizottságának tagja: 2000-től
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Nyelv és stílusgyakorlatok, országismeret (GB, USA); bevezetés az irodalomtudományba; amerikai irodalom a gyarmati időktől napjainkig; afro-amerikai irodalom és kultúra; gender studies; fekete amerikai film; XX. századi kultúra- és irodalomelméletek; multikulturalizmus az amerikai irodalomban; összesen 29 év oktatásban eltöltött idő
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	<u>Posztgraduális tanulmányok és kutatások az alábbi témakörökben:</u> University of Iowa, 2002 április-július: "Contemporary African American Fiction" (Kellner Grant) Pulawy, Lengyelország, 1998 szept. 24-27: "Teaching American Studies in Central and Eastern Europe" (USIS Fellowship) Kennedy Institute, Berlin, 1997 augusztus: "African American Literature" (Kennedy Library Research Fellowship) Salzburg Seminar, Center for the Study of American Literature and Language, Austria, 1995 szeptember-október: "Literature of Ethnicity in the United States" (USIS Fellowship) The School of Criticism and Theory, Dartmouth College, NH, USA, 1994 július-augusztus: "Signs, Differences, Genders: Readings in Feminist Theory" (SCT Fellowship) Indiana University, Bloomington, 1993-94: "Feminist Literary Criticism and African American Literature" (Fulbright Research Fellowship) Kennedy Institute, Berlin, 1993 augusztus: "Feminism in the U.S.A." (Kennedy Library Research Fellowship) Stuttgart Seminar, 1991. július: "Beyond Postmodernism" (Stuttgart Seminar Fellowship) University of Pennsylvania, Philadelphia, 1989-90: "Edgar Allan Poe" (ACLS Fellowship) Kennedy Institute, Berlin, June 1989: "Edgar Allan Poe and Psychoanalytic Criticism" (Free University of Berlin Fellowship) Salzburg Seminar 242, Salzburg, 1985 július: "Canonization and Literary History" University of Minnesota, St. Paul-Minneapolis, 1980-81: "American Literary criticism" (USIS Fellowship) Yale University, 1975: "Deconstruction" (2 kurzus a destrukcióról; Bridgeport University International Student Scholarship) University of Bridgeport, Conn., 1974-75: "American Literature" (Bridgeport University International Student Scholarship)
	<u>Oktatás</u> Docens: Amerikanisztika Tanszék, ELTE, BTK, 1998-tól Adjunktus: Angol Tanszék, ELTE, BTK, majd 1990-től Amerikanisztika Tanszék, 1985-1998. Tanársegéd: Angol Tanszék, ELTE, BTK, 1975-1986. Tudományos főmunkatárs, majd félállású docens: József Attila Tudományegyetem, Szeged, Amerikanisztika Tanszék, 1994-től Meghívott előadó, Kodolányi János Tanárképző Főiskola, Székesfehérvár, Angol Tanszék: 1994. Meghívott előadó, Budapesti Közgazdaság-tudományi Egyetem, Angol Tanszék: 1995-1997. --Az ELTE Amerikanisztika Tsz-nek alapító tagja vagyok (1990-től); --Az országban elsőként foglalkoztam (s jelenleg is foglalkozom) az amerikai multikulturalizmus számos aspektusával, feminista elméletekkel, "gender studies"-zal és afro-amerikai kultúrával. Ez utóbbi területen (tudomásom szerint) egyetemi kurzusokat az országban én adtam először. Fenti kutatási és oktatási témáim bővültek "cultural studies"-zal, melyről az országban először én szerveztem konferenciát a HAAS (Amerikanisták Magyarországi Társasága) társelnökésként. Afro-amerikai irodalom és kultúra, multikulturalizmus, gender studies, cultural studies témakörökben oktatás, tudományos kutatás, konferenciákon való részvétel és publikációk; "The Passing Plot and Contemporary Post-Passing Narratives: Caucasia (1998) and Sature (1993) (HJEAS, megjelenés előtt) "Primal Scenes of Encounter: Stradamus, Nick Caraway and American Studies Methodology." Hungarian Journal of English and American Studies 7.1. 2001. "Octavia Butler's Maternal Cyborgs: The Black Female World of the Xenogenesis Trilogy." Hungarian Journal of English and American Studies, Vol 6, no 1, 103-118, 2000. "The Negro Woman: Old and New." Remembering the Individual / Regional / National Past. Ed. Waldemar Zacharasiewicz. Tübingen: Stauffenburg Verlag, 1998, 159-170. "Polgári Lakáskultúra és ezredfordulós nőiesség. Elmélkedés a magyar lakáskultúra-beszédmódról." Replika (1999 április), 105-115.
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

**Az eddigi tudományos-  
szakmai életmű  
szempontjából  
legfontosabb 5  
publikáció vagy alkotás  
felsorolása (amennyiben  
az előbbiektől  
különböznek)**

**Tudományos/ szakmai  
közéleti tevékenység,  
nemzetközi kapcsolatok  
bemutatása:**

*Psychoanalysis and American Literary Criticism. Theses in English and American. Budapest: Eötvös Loránd University, 1983, pp. 67.*

*The New Negro Woman and Masquerade: Jessie Fauset and Nella Larsen. Kandidátusi értekezés, Budapest, 1994.*

*"Black Woman and the Reconstruction of the Black Family:*

*Jessie Fauset's There is Confusion," Hungarian Journal of English and American Studies, Vol. 2, No. 1. (1996), 93-103.*

*"The Black Daughter's Revision: Jessie Fauset's Plum Bun(1929)." HUSSE Papers, Szeged, 1995, 125-134.*

*+ ls. Fent: " The Passing Plot"*

*HAAS nemzetközi konferencia főszervezője: Budapest, 2004. november 26-27.*

*IFUSS (Internation Forum for US Studies)-munkahéten való részvétel az IFUSS meghívott előadójaként Rio de Janeiroban: 2003. május 31-június 4.*

*Tudományos együttműködés az IFUSS-szal (International Forum for US Studies) a University of Iowa-n: 2002-től Erasmus tanári mobilitás program keretében oktatott kurzus a finnországi University of Turku-n angol nyelven (felső éveseknek és doktoranduszoknak); kurzus címe: „Narratives of the Color Line“, 2001. április.*

*Amerikanisztikai doktori (al)program megb. vezetője: 2002, 2004.*

*Erasmus koordinátor (Amerikanisztia Tsz): 1999-től*

*A finnországi University of Turku-val munkakapcsolat: diák- és tanárcsere Tanszéki Tanártovábbképző Program vezetője: 1993-1999.*

*A Szegei Tudományegyetem BTK, Angol-Amerikai Intézetében az ország bölcsészkarai közt először bevezetett "gender stream" állandó közreműködője*

**Konferencia előadások:**

*"Hungarian Reflections on Amy Kaplan's Presidential Address to the American Studies Association, Hartford, Connecticut, October 17, 2003." Looking North: Latin American Scholarship on the U.S., and Comparative Perspectives. IFUSS Conference, May 30 2004-June 5, 2004, Rio de Janeiro, Brasil.*

*"Teaching American Literature Today: Reflections on an Experiment." University Outreach Lecture Series, University of Szeged, Szeged, 2003. november 21.*

*"The Representation of Race and Gender in Douglas Sirk's Imitation of Life." Feminist Studies Conference in Celebration of Sarolta Marinovich's 60<sup>th</sup> Birthday. University of Szeged, Szeged, 2003. november 15.*

*"Nehézségek és új lehetőségek az amerikai irodalom egyetemi oktatásában." Irányok és hiányok: A magyar komparatiztika útjai. Az ICLA/AILC magyar tagozatának konferenciája, 2003. október 29, Budapest, MTA Irodalomtudományi Intézet, Illyés Archívum.*

*"The Passing Plot and Contemporary Post-Passing Narratives: Caucasia (1998) and Sature (1993). Hungarian Society for the Studies of English Conference 6, Debrecen, 2003.*

*"The Race Movie and the Iconography of the New Negro Woman: Oscar Micheaux's Within Our Gates (1920)". The Iconography of Gender Conference, Szeged, 2003.*

*"Gender és multikulturalizmus a kortárs amerikai irodalomkritikában." Nő és férfi, férfi és nő. A társadalmi nemek kutatása Magyarországon az ezredfordulón c. konferencia, Budapest, Közgazdaságtudományi Egyetem, 2002.*

*"The Revision of the Passing Theme: Jessie Fauset's Plum Bun." American Studies Lecture Series, University of Iowa, Iowa, U.S.A., 2002.*

*"A multikulturalizmus hatása az új amerikai irodalomkritikai gondolkodásra." Eötvös Loránd Tudományegyetem, Spanyol Tanszék, Doktori Iskola, 2002.*

*"Egy krumpli, két krumpli és a Biborszín." Nyilvános előadás az African American History Month keretében a budapesti Örökmozgó Filmmúzeumban. 2001. február 26.*

*"Racial and Gender Masquerade in Nella Larsen's Quicksand and Passing." The 16th Biennial Conference of the Nordic Association of American Studies, Turku, Finnország, 1999.*

*"The Power of Good Mothering: Jessie Fauset's „Comedy: American Style." Hungarian Society for the Study of English Conference, Eötvös Loránd University, Budapest, 1999.*

*"Race/Ethnicity, Class and Gender in American Criticism." Honors Lectures, Department of American Studies, Eötvös Loránd Tudományegyetem, Budapest, 1998.*

*"A Call to Higher Service and Nobler Life." Alternative Approaches to English-Language Cultures in the Nineteenth Century Conference, Kossuth Lajos Tudományegyetem, Debrecen, 1998.*

*"Textuality as Masquerading Womanliness and Womanliness as Textual Masquerade." Psychoanalysis, Literary Theory and Gender Studies Conference, Janus Pannonius Tudományegyetem, Pécs, 1998.*

*"Gender Economy and Discourses of Normalcy." Hungarian Society for the Study of English Conference, Janus Pannonius Tudományegyetem, Pécs, 1997.*

*"Black Mother and Cyborg Existence: Reading Octavia Butler's Dawn from Hungary." Women and Men in East-European Transition, Summer School, Cluj/Rumania, 1996.*

*"The Negro Woman: Old and New." Austrian Association for American Studies Conference, University of Vienna, Bécs, Ausztria, 1995.*

*"The Black Daughter's Revision: Jessie Fauset's Plum Bun (1929)." Hungarian Society for the Study of English Conference, József Attila Tudományegyetem, Szeged, 1995.*

*"Theories of the 'Masquerade'." Hungarian Society for the Study of English Conference, József Attila Tudományegyetem, Szeged, 1995.*

*"Women and Feminism in Hungary." Women's Studies Conference, New Mexico State University, Las Cruces, U.S.A., 1994.*

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	<i>Ferencz Győző</i>
<b>Születési év</b>	<i>1954</i>
<b>Végzettség</b>	<i>Bölcsészettudományi kar</i>
<b>Szakképzettség</b>	<i>Magyar nyelv és irodalom-angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár</i>
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	<i>ELTE BTK Anglisztika Tanszék, docens</i>
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	<i>PhD (irodalomtudomány) 1997</i>
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	<i>Széchenyi professzori ösztöndíj 1998-2002</i>
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	<i>1985-85 félállású oktató 1985-86 főállású oktató 1986-93 félállású okatató.óraadó 1996- kinevezett oktató Oktatott tárgyak: Brit költészet 1950 után (előadás) Az angol költészet története (előadás) W.B.Yeats költészete (szem.) Angol-ír költészet Yeats után (szem.) Thomas Hardy költészete (szem.) John Donne költészete (szem.) Angol metafizikus költők (szem.)</i>
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	<i>25 szakdolgozat témavezetése; 40 szakdolgozat bírálata; 3 PhD hallgató; 5 PhD-dolgozat opponense</i>
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	<i>Hol a költészet mostanában? Esszék, tanulmányok. Nagyvilág, 1999 William Butler Yeats versei (szerk., bevezető esszé) Európa, 2000 A magyar költészet antológiája. Osiris, 2003 Tudományos cikkek a Neohelicon, The Hungarian Quarterly és a Holmi c. folyóiratokban</i>
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	<i>ESSE, HUSSE tagja British Council és Elte Anglisztika Tsz. Tudományos összekötője HIFA tagja PEN Club tagja</i>
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	<i>A szombathelyi Berzsenyi Dániel Tanárképző Főiskola Angol Tanszéke akkreditációs programjának tanácsadója</i>

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb max.5, az oktatott tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása)</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p><b>Balajtiné Fischer Andrea</b></p> <p>1968</p> <p>Egyetemi diploma (ELTE, 1991)</p> <p>Angol nyelv- és irodalom szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE BTK, Angol-Amerikai Intézet, Angol Tanárképző Központ nyelvtanár</p> <p>Master of Education (MEd), University of Exeter, UK., 1996</p> <p>Neveléstudomány (idegen nyelvi tanárképzés)</p> <p>1991 óta, 14 éve vagyok egyetemi oktató</p> <p><u>Oktatott tárgyak:</u> Nyelvyakorlat, Nyelvhelyesség, Komplex készségfejlesztés, Szakmódszertan, Szakmódszertani és nyelvi speciális kurzusok, Szóbeli készségfejlesztés, Kiejtésitanítás, Önálló tanulás módszertana, Szakdolgozati konzultáció.</p> <p><u>1994-1995</u> A tanszéken Self-Access Centre (Multimédiás önálló nyelvi tanulóközpont) létrehozása, kialakítása, felszerelése, folyamatos fejlesztése</p> <p><u>1995</u> Továbbképzéssorozat és szaktanácsadás a szombathelyi Berzsényi Dániel Tanárképző Főiskola Angol Tanszéke részére. <u>Téma:</u> Az önálló tanulásra nevelés módszertana, Self-Access tananyagok kidolgozása, az önálló tanulási központ létrehozása, hatékony működtetése</p> <p><u>1996-1997:</u> Jászberényi Tanítóképző Főiskola budapesti tagozatán Diplomakiegészítő Levelező képzésén (angol műveltségi terület) Országismeret és Nyelvyakorlat tantárgyak oktatása</p> <p><u>1997-2001</u> News Hungary : szakmai konzulens és tanártréner</p> <p>Tanártovábbképzések, workshopok tartása országszerte az autentikus sajtóanyagok (Newsweek) felhasználási lehetőségeiről a nyelvórákon és az önálló nyelvtanulásban (Megyei Pedagógiai Intézetek, Regionális angol nyelvtanári konferenciák)</p> <p><u>2004</u> Tanártréner a Nemzeti Szakképzési Intézet által szakközépiskolai angoltanárok részére szervezett akkreditált 30 órás szakmai továbbképzésen</p> <p>(2001) Opportunities not to miss. <i>NovELTy</i>. Vol.8/2.</p> <p>(2001) Nyelvi ötlettár. <i>Mentor-Támpont</i>. Vol. 3.3</p> <p>(2002) Nyelvvizsga felkészülés: miben segíthet a Newsweek? <i>Nyelv info</i> 2002/1.</p> <p>(1995) Strategic Competence and Language Teaching: The Teachability of Communication Strategies. (Stratégiai kopetencia a nyelvtanulásban: a kommunikációs stratégiák taníthatósága) társszerzők: Dörnyei Z. és Csomay E.) In: <i>Studies in English and American, School of English and American Studies, Budapest Vol. 7.</i></p> <p><u>Doktori tanulmányok:</u> III. éves PhD hallgató az ELTE PPK Neveléstudományi Doktori Iskolájában</p> <p><u>Tudományos kutatómunka:</u> az ELTE PPK Oktatáselméleti Tanszék öt fős kutatócsoportjának tagja, a közoktatás egészére és felsőoktatásra is kiterjedő tanulás-tanítási stratégiák vizsgálata. Ezen belül a saját kutatási területem a tanulás tanítása a tanárképzésben.</p> <p><u>Tagság:</u> 1991 óta tagja az IATEFL (International Association of Teachers of English as a Foreign Language) nemzetközi és magyarországi szervezetének is.</p> <p>Rendszeres előadások, workshopok angoltanár konferenciákon (pl. IATEFL-H, Katedra, Macmillan)</p> <p><u>Nemzetközi kapcsolatok:</u> College of St. Mark and St. John, Plymouth, UK, Bell School Cambridge, UK.</p>
--	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</p>	<p>Frank Tibor</p> <p>1948</p> <p>Egyetem (M.A., ELTE 1971)</p> <p>Angol-történelem szakos középiskolai tanár</p> <p>Eötvös Loránd Tudományegyetem, Angol-Amerikai Intézet, Amerikanisztika Tanszék</p> <p>1973: ELTE .Dr. univ. 1979: MTA, CSc történettudomány</p> <p>1996: ELTE habil. 1998: az MTA doktora</p> <p>Széchenyi Professzori Ösztöndíj 1997-2001</p> <p>ELTE oktató 1971-től</p> <p>1991 (az amerikanisztika szak megindulása) óta oktatott tárgyak: AM-260-261-262-263 Az Egyesült Államok története (ea és szem.) AM-360.29 "Race" and Ethnicity in American Society (szem.) AM-360.31 Studying American Immigration: Research Methodology and Techniques (kutatószem.) AM-360.32 The Canon of U. S. History, Parts I-III (szem.) AM-360.33 Hungarian Emigration -- U. S. Immigration (szem.) AM-360.41 The European Origins of American Culture (szem.) AM-360.42 Writing Your M.A. Thesis (szem.) AM-360.57 U.S. Immigration: History, Sociology, Policies (szem.) AM-360.54 Historians and History-Writing in the U.S. (szem.) AM-605 Race, Ethnicity, Nation, National Minority: The Making of U. S. Society (szem.)</p> <p>1971-1973: ELTE Új- és Legújabbkori Egyetemes Történeti Tanszék 1973-1990: ELTE Angol Tanszék 1990--: ELTE Amerikanisztika Tanszék 1971-73: ELTE tudományos továbbképzési ösztöndíjas 1973-1977: ELTE egyetemi tanársegéd 1977-1980: ELTE egyetemi adjunktus 1980-1997: ELTE egyetemi docens 1997--: ELTE egyetemi tanár</p> <p><b>Ethnicity, Propaganda, Myth-Making: Studies on Hungarian Connections to Britain and America, 1848-1945</b> (Budapest: Akadémiai Kiadó, 1999), 391 l. <b>From Habsburg Agent to Victorian Scholar: G. G. Zerffi (1820-1892)</b> (New York: Columbia University Press, 2000), x, 469 p. [<i>Németül: Ein Diener seiner Herren: Werdegang des österreichischen Geheimagenten Gustav Zerffi (1820-1892)</i> (Wien—Köln--Weimar: Böhlau Verlag, 2002), 315 p.]</p> <p>◆ <i>Roosevelt követe Budapesten John F. Montgomery bizalmas politikai beszélgetései 1934-1941</i> (Budapest: Corvina, 2002), 351 p. [<i>Angolul: Discussing Hitler: Advisers of U.S. Diplomacy in Central Europe, 1935-1941</i> (Budapest: CEU Press, 2003), 374 p]</p> <p>[szerk.] <b>Angliától Nagy-Britanniáig. Magyar kutatók tanulmányai a brit történelemről</b> (Budapest: Gondolat, 2004), 405 p. <b>Ever Ready to Go: The Multiple Exiles of Leo Szilard</b> (Berlin: Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte, Preprint No. 275, Parts I-III, 2004, 447 p.) [szerk.] <b>The Origins and Originality of American Culture</b> (Budapest: Akadémiai Kiadó, 1984), 801 p. <b>Marx és Kossuth</b> (Budapest: Magvető, 1985) 165 p., 12 ill. <b>Egy emigráns alakváltásai. Zerffi Gusztáv pályaképe (1820-1892)</b> (Budapest: Akadémiai Kiadó, 1985) 330 p., 73 ill. <b>Handouts for British History: A Study Guide and Workbook</b> [Tankönyv, szerkesztő és társszerző (Magyarics Tamással)] (Budapest: Tankönyvkiadó, 1992, 375 p.; 3. ed. kiadás 1994), 329 p. <b>Handouts for U.S. History: A Study Guide and Workbook</b> [Tankönyv, társszerző Magyarics Tamással] (Budapest: Panem--McGraw-Hill, 1995), XII, 572 p.; 2. ed. Panem, 1999, 480 p. <b>Picturing Austria-Hungary: The British Perception of the Habsburg Monarchy 1865-1870</b> (2<sup>nd</sup> rev. ed., New York: Columbia University Press, 2005)</p>
--	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

**Tudományos/ szakmai  
közéleti tevékenység,  
nemzetközi kapcsolatok  
bemutatása:**

Tagságok/tisztségek:

1983-1996: MTA Modern Filológiai Társágának kezdettől főtájkára, azóta alelnöke  
1992-1994: ELTE Amerikanisztika tanszékvezető  
1994-2001: ELTE Angol-Amerikai Intézet igazgató  
1994--: New York Academy of Sciences  
1994-2001: elnöke, 2004-től tiszteletbeli elnöke az Amerikanisták Magyarországi Társágának;  
1994-2001: A European Association for American Studies igazgatóválasztmányi tagja;  
1999-2002: A Magyar Fulbright Bizottság igazgatóválasztmányi tagja;  
2000--: ELTE amerikanisztika PhD program vezetője.

Vendégprofesszor és -kutató:

1987-1990: Fulbright vendégtanár a University of California Santa Barbara-i campusán (UCSB) és a UCLA-n (Los Angeles);  
1990-1991: Distinguished Visiting Professor- a University of Nevada-Reno-n;  
1994-1997: a UCSB Summer Sessions keretében "Az új Európa" program vezetője;  
1999--: Institut für Europäische Studien, Bécs;  
2001: vendégprofesszor a Columbia Egyetemen (New York);  
2003-2004: a berlini Max-Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte vendégkutatója

Szerkesztőbizottsági tagságok:

1989-93, 2000--: *Historical Abstracts* (Santa Barbara-Oxford);  
1989--: *Nationalities Papers* (New York);  
1994--: *Polanyiana* (Budapest);  
1998--: *European Journal of American Culture* (Nottingham).

Nemzetközi konferenciák:

1972 és 2004 között tizenhat nagyobb, nemzetközi, multidiszciplináris konferencia szervezése részben Európában, részben az Egyesült Államokban.

Kitüntetések:

1970: C. E. Eckersley díj;  
1972: Felsőoktatási Tanulmányi Érdemérem;  
1997-2001 Széchenyi Professzori Ösztöndíj;  
2000: A Magyar Anglisztikai Társaság és a Debreceni Egyetem Országh László-díja;  
2002: Az Eötvös Loránd Tudományegyetem "Pro Universitate" emlékérmé;  
2002: Az MTA Modern Filológiai Társasága "Pro Neophilologia in Hungaria" érdemérmé;  
2002: Az Alexander von Humboldt Stiftung Humboldt-díja (Humboldt Forschungspreis);  
2005: Szent-Györgyi Albert-díj.



K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Friedrich Judit</p> <p>1962</p> <p>egyetem (ELTE BTK)</p> <p>magyar-angol szakos középiskolai tanári diploma</p> <p>ELTE BTK Angol-Amerikai Intézet Anglisztika Tanszék</p> <p>egyetemi docens</p> <p>Irodalomtudomány PhD</p> <p>---</p> <p>---</p> <p>19 év: Bevezetés az angol nyelvű irodalmak tanulmányozásába (ea., szem), Angol regény (szem.), XVIII. Sz. Angol regény (spec.szem.), XIX. Sz. Angol irodalom (szem.), Booker-díjas regények (spec.szem.), A brit irodalom 1950 után (ea), Feminista kritikai gondolkodás (PhD szem.), Fordítás szem., Improvizáció és dráma (szem.)</p> <p>Oktatói tevékenységben hangsúly a tehetséggondozáson (Évkönyvszerkesztés, TDK, szakdolgozatok, szemináriumi dolgozatok figyelemmel követése) és az irodalomelmélet és gyakorlat kiegyenlített bemutatása mellett a kortárs irodalmi jelenségek bemutatásán, valamint, a kritikai írás és értő olvasás készségeinek párhuzamos fejlesztésén; emellett megátalkodott kísérletek a rendszeres publikálásra és szakmai fejlődésre (doktori disszertáció, kandidátusi disszertáció, cikkek, konferenciák)</p> <p>"Thank God for the eighteenth century! Erica Jong on love, reason and freedom from fear in Fanny: being the True History of the Adventures of Fanny Hackabout-Jones" In: Elaborate Trifles/Mives semmisségek. Gábor Itzész and Kiséry András eds. Piliscsaba Pázmány Péter Katolikus Egyetem, 2002. pp 298-308.</p> <p>"Who's Afraid of Content-Driven Criticism? An Introduction to Erica Jong for the Brave" In: The AnaChronisT 2002. Ágnes Péter ed. Budapest: Department of English Studies, School of English and American Studies, ELTE, 2002. pp 288-296.</p> <p>"Women: Strangers in Broad Daylight" In: Hungarian Journal of English and American Studies Vol. 9. No.1. Spring 2003. pp 23-42.</p> <p>Recycling Literature: Myth, Postmodernism, and John Barth's Later Fiction (Az újrahajszosított irodalom: mítosz, posztmodernizmus és John Barth legutóbbi mvei). Kandidátusi értekezés, 1994</p> <p>Doktori programban, a védésekben való aktív részvétel, AnaChronisT (tanszéki tudományos évkönyv) szerkesztésében való részvétel, HUSSE vezetőségi tagság Élő kapcsolat Oxforddal (Somerville College) és Glasgow-val (University of Glasgow és Strathclyde University) annak ellenére, hogy már semmilyen intézményes támogatás nem áll rendelkezésre a felsorolt tevékenységekre</p>
---	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

Név	Gázsity Mila
Születési év	1964
Végzettség	ELTE BTK magyar nyelv és irodalom és angol nyelv és irodalom szakos előadó
Szakképzettség	
Jelenlegi munkahely, munkakör:	ELTE Angol-Amerikai Intézet, DETE
Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):	
Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím: A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja	
Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):	Amerikai irodalom, brit irodalom, íráskészség, szövegértés 15 év
Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:	
Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);	
Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)	
Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:	

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Géher István</p> <p>1940</p> <p>Egyetem</p> <p>Angol-magyar szakos tanári diploma</p> <p>ELTE BTK Anglisztika Tanszék, tanszékvezetői egyetemi tanár</p> <p>Ph.D. (kandidátus), irodalomtudomány</p> <p>Dr habil 2000, az MTA Modern Filológia Társaság Magyar Shakespeare Bizottság elnöke, a Magyar Műfordítók Egyesülete elnöke, a Magyar Írószövetség tagja</p> <p>Széchenyi professzori ösztöndíj, 1998-2002</p> <p>1963-1965 középiskolai tanár, 1970-től egyetemi oktató. Oktatott tantárgyak: az angol irodalom áttekintő története, reneszánsz kori angol irodalom (kiemelten Shakespeare), modern angol és amerikai költészet, regény és dráma (kiemelten Faulkner), irodalom filmen (kiemelten Shakespeare), műfordítói gyakorlatok (stb.)</p> <p>Publikáció: 12 könyv, 100 tanulmány, 50 kötet szerkesztés, 200 irodalmi rádióműsor. Közművelői és tudományszervezői tevékenység, iskolateremtő pedagógia az ELTE Angol Tanszékén és az Eötvös Collégiumban); neves anglisták-amerikanisták, költők, írók, fordítók nevelése.</p> <p><u>Esztenedők éve - Versek 1999-2002</u> (Bp.:Liget Könyvek, 2002)</p> <p>"The Purpose of Translating – the Play or the Poem? – Shakespeare's Verbal Recurrences in Two Hungarian Translations". Neohelicon 27 (2000)2. 115-122. <u>Shakespeare – Kollégium. Tanulmányok.</u> Eötvös Műhely. Vál. Szerk. Géher István. Bp. Argumentum, 2000.</p> <p><u>Az értelmezés rejtett terei. Shakespeare tanulmányok.</u> Vál. Szerk. Géher István és Kiss Attila. Bp. Kijárat, 2003</p> <p>„Uprooted Redemption: Enigmatic Emblems of Revelation in Modern Hungarian Poetry and Shakespeare's <u>Macbeth</u>”, 2004. Angol kiadás elfogadva.</p> <p><u>Mesterségünk címere: Amerikai könyvek magyar olvasóknak. Esszék.</u> Bp.: Szépirodalmi Kk.1989</p> <p><u>Shakespeare olvasókönyv: Tükörképünk 37 darabban.</u> Bp. Cserépfalvi, 1991, 1993. Corvina, 1998.</p> <p><u>Rádiókollégium. Esszék.</u> Pozsony: Kalligram, 1996.</p> <p><u>Hol az a látvány. Összegyűjtött és új versek.</u> Bp. Liget Könyvek, 1998.</p> <p><u>„Új folyam” Versek 1997-1998.</u> Bp. Liget könyvek, 1998.</p> <p>Előadások Bécsben, Leuvenben, Erlangenben, Los Angelesben, Stratford-upon-Avonban. Állandó szakmai együttműködés (doktoranduszcsere, kétévenkénti Stratford – Budapest Doktori Konferencia), 1996 óta a stratfordi Shakespeare Institute doktori iskolájával.</p>
--	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p><b>Gellért Marcell</b></p> <p>1956</p> <p>egyetem</p> <p>Magyar nyelv és irodalom szakos előadó, középiskolai angol tanár ELTE, BTK Angol Intézet, főiskolai docens</p> <p>egyetemi doktor (angol irodalom)</p> <p>Modern Filológiai Társaság Shakespeare Bizottsága</p> <p>Angol költészet, angol dráma., angol regény, amerikai irodalom, fordítás, szövegolvasás 18 év</p> <p>Angol és amerikai irodalmi tárgyak oktatása az ELTE Tanárképző Főiskolai Karának Angol Tanszékén 1987-től, az Eötvös Kollégium Angol Műhelyében 1994-től, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Angol Tanszékén 1995-től, az ELTE BTK Angol Intézetének Reneszánsz és Barokk Doktori Programjában 1994-től, a Károly Gáspár Református Egyetem Bölcsészettudományi Karának Angol tanszékén 2002-től.</p> <p>„Tör lesz e darab” <i>Hamlet</i> – tanulmány. Shakespeare Kollégium, Tanulmányok, Eötvös Műhely Argumentum Kiadó- Eötvös József Kollégium , 2000.</p> <p><i>Macbeth</i> With(out) „a local habitation and a name” – tanulmány HUSSDE – papers, 2004. (In print)</p> <p>Pilinszky János: Apokrif – tanulmány. Magyartanítás, 1983. március</p> <p>Shakespeare illúziók nélkül avagy tragédia kontra teória – doktori disszertáció (1996) ELTE BTK Angol Tanszék</p> <p><i>Lear király</i> - todalékok nélkül. Olvasópróba. Új Magyar Shakespeare-Tár I. Modern Filológiai Társaság(1988) Budapest</p> <p>Modern Filológiai Társaság Shakespeare Bizottsága (tagság)</p> <p>Folger-Soros Fellowship 1990</p> <p>Fulbright Fellowship 1991</p> <p>HUSSE, HUSSDE konferenciák</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Scholz Lászlóné, Halácsy Katalin
<b>Születési év</b>	1949
<b>Végzettség</b>	egyetemi
<b>Szakképzettség</b>	angol nyelv és irodalom – lengyel nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár egyetemi doktor – amerikai irodalom
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	Eötvös Loránd Tudományegyetem, Anglisztika Tanszék Pázmány Péter Katolikus Egyetem Angol Intézet docens
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	PhD (KLTE, 1996) irodalomtudomány (amerikanisztika)
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	International Society of Anglo-Saxonists HUSSE (Hungarian Society for the Study of English)
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	-
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	1993 óta docens, PPKE BTK Angol Intézet: Középkori angol irodalom és kultúra területéről előadások és szemináriumok, speciális kollégiumok, Ó- és középanyol szövegolvasó szemináriumok, XIX. századi angol regény szeminárium, Bevezetés az angol irodalomtudományba szeminárium, Fordítási és tolmácsolási gyakorlatok, Esszéírás 1979-1997 adjunktus, ELTE: Középkori angol irodalom és kultúra területéről előadások és szemináriumok, speciális kollégiumok, Ó- és középanyol szövegolvasó szemináriumok, Angol regény szeminárium, Bevezetés az angol irodalomtudományba szeminárium, Fordítási és tolmácsolási gyakorlatok 1976-1979 tanársegéd, Ho Si Minh Tanárképző Főiskola: Főiskolai szintű áttekintő irodalom előadások és hozzá tartozó szemináriumok mind angol mind amerikai irodalomból a kezdetektől napjainkig, Nyelvgyakorlatok, fordítási gyakorlatok 1972-1976 nyelvtanár, Kereskedelmi Továbbképző és Módszertani Központ Konferenciák: - 1998 International Medieval Congress, Leeds: "Old" and "New" Themes and Variation in Old English Poetry - 1999 Conference of the International Society of Anglo-Saxonists, Notre Dame, Ind.: An Identikit portrait of the Anglo-Saxon Poet - 2000 International Medieval Congress, Leeds Verbal Patterning in "The Seafarer" - 2001 HUSSE 5 (Hungarian Society for the Study of English), Eger: Hot-hearted Anglo-Saxons - 2001 21st International Conference of the Poetics and Linguistics Association, Budapest: "The Marriage of Sir Gawain and Dame Ragnell", a Game at Reading - 2003 38th International Congress on Medieval Studies, Kalamazoo, MI: The Dynamism of Intertwined Motifs in the Advent Lyrics - 2003 HUSSE 6 Debrecen: Patterns in Parts IX-XII of the Exeter Book Advent Lyrics
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

*Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);*

2005 Beowulf in Hungarian, to be published by the Medieval Institute of Western Michigan University: Beowulf at Kalamazoo: Essays on Translation and Performance 2003-2004 "Mid noman rihte nemned waere" - "You were rightly called by the name" God's Names in The Advent Lyrics VI (ll. 130-163)"What Does It Mean?", Pázmány Papers in English and American Studies 3. Piliscsaba, Pázmány Péter Catholic University, 19-30  
2002 Hot Hearted Anglo-Saxons. A Semantic Study, HUSSE Papers Proceedings of the Fifth Biennial Conference, Eger, 131-140  
2001 A Working Definition of Variation in Anglo-Saxon Poetry, "What, Then, Is Time?", Pázmány Papers in English and American Studies 1., Piliscsaba: Pázmány Péter Catholic University, 56-71.  
1999 "Old" and "New" Themes and Variation in Old English Poetry, Interpretation of Texts Sacred and Secular, ed. Pierre Bühler and Tibor Fabiny, Pano Verlag, Zürich and Centre for Hermeneutical Research, Budapest, 360-373  
- 1997 "The Death of Edward (1065): The Backwater of Old English Poetry?", HUSSE Papers 1997, Proceedings of the Third Biennial Conference, Pécs, 11-18  
- 1995 "Formulaic Composition vs. Creative Talent in Two Anglo-Saxon Poems," Acta Universitatis Szegediensis de Attila József Nominatae, Papers in English and American Studies VI, Proceedings of the Second Conference of HUSSE, Department of English and American Studies "József Attila" University, Szeged, 87-96.

*Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)  
Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:*

Középkori angol irodalom PhD témavezetés 1995 óta  
ISAS végrehajtó bizottsági tagság

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p><b>Halápi Magdolna</b></p> <p>1959</p> <p>egyetem</p> <p>Angol nyelv és irodalom-orosz nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár ELTE Angol-Amerikai Intézet, Angol Tanárképző Központ, nyelvtanár</p> <p>Ph. D. folyamatban nyelvpedagógiából</p> <p>1982 óta ELTE oktatóként, 1982-93: a Tanárképző Karon főiskolai tanársegéd majd adjunktus, orosz morfológia és szintaxis oktatása, 1993-tól az Angol Tanárképző Központban tanársegéd, majd nyelvtanár. Oktatott tárgyak: módszertani szakszeminárium, megfigyelések az iskolában, tudatos nyelvhasználat, komplex nyelvi készségfejlesztés, speciális készségfejlesztés</p> <p>Módszertani és nyelvi készségfejlesztési kurzusokat vezetek, melyek a hallgatói írásos értékelések szerint színvonalasak és népszerűek. 2005-ben védem meg Ph.D disszertációm az angol szövegszintű írás tanítása és mérése témakörben. 1996-ban mentortanári oklevelet szereztem. 1993-1997ig a tanszék világbanki projektjeit vezetem. 1996-ban mentortanári oklevelet szereztem. 1993-tól veszek részt az angol középiskolai érettségi vizsgakészítésben.</p> <p>1997-től a kétszintű érettségi vizsga vizsgafelkészítő munkacsoportjának tagja vagyok. A munkacsoport tagjaként kidolgoztam a 2003-as és 2004-es próbaérettségi nyelvhelyesség komponensét, az érettségi vizsgázatói képzés nyelvhelyesség tananyagát, számos vizsgázató- képzést tartottam.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>The Issues in Testing and Assessment Conference in Latvia</i>, Novelty, 1997</li> <li>• <i>Felzárkóztunk az európai felsőoktatáshoz? Az Idegennyelv-képzés fejlesztése a felsőoktatásban</i>, Budapest, Felsőoktatás Fejlesztési Alaprogramok Iroda, 1999</li> <li>• <i>English Language Education in Hungary. A Baseline Study</i>. Szerk. Fekete, Major, Nikolov (3. és 7. fejezet) Budapest, The British Council, 1999</li> <li>• <i>Érettségi szöveggyűjtemény angol nyelvből</i>, Szerk. Szollás K.(társszerzők: Máté, Szénásiné, Szollás, Varga), Budapest, Oktatási Minisztérium, 2001</li> <li>• <i>Language teaching through role-play: a Hungarian view</i>, Simulation &amp; Gaming, Vol. 33. No. 2. Sage Publications, 2002</li> </ul> <p>Nagy-Britannia, Glamorgan University: közös kutatás és publikáció a szerepjáték és szimuláció alkalmazásáról, tájékoztatók tartása a kétszintű érettségiről</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p><b>Hargitai Márta</b></p> <p>1968</p> <p>Egyetem</p> <p>Magyar-angol szak ELTE ÁITFK, Angol szak ELTE BTK</p> <p>ELTE Angol-Amerikai Intézet</p> <p>főiskolai adjunktus</p> <p>PhD (2001): az angol irodalomtudomány tudományos doktora (Cum Laude)</p> <p>PhD disszertációm: <i>Metamorphosis in King Lear</i></p> <p>Angol nyelv középiskolában 8.5 évig; angol nyelv és irodalom (nyelvgyakorlat, írás, szókincsfejlesztés, a tudomány szókincse, társalgás, brit dráma, brit költészet, amerikai irodalom a főiskolán 2001 szeptemberétől, az egyetemen 2004 szeptemberétől</p> <p>1992 3 months at Glasgow University with Peregrinatio II. scholarship</p> <p>1994-1998 PhD-course in Renaissance and Baroque English Literature at ELTE University</p> <p>1998 graduated from the PhD-course (Cum Laude)</p> <p>2000 PhD disszertáció <i>Metamorphosis in King Lear</i></p> <p>2001 PhD az angol irodalomtudomány tudományos doktora (Cum Laude)</p> <p>1996 Dead as earth--a cleaning vacuum in <i>King Lear</i>: paper at THE FIRST STRATFORD-BUDAPEST DOCTORAL CONFERENCE entitled THE BOUNDS OF TRAGEDY</p> <p>2000 PhD disszertáció</p> <p>2002 május 'Kentaurok Shakespeare <i>Lear királyában</i>, a képzőművészetekben és a mitológiában': Desiré Gondolat és Művészet</p> <p>2003 recenzió: Farkas Ákos: Will's Son and Jake's Peer Modern Filológiai Közlemények</p> <p>2003 HUSSE Conference: The circle, the square and the quadratura circuli in Shakespeare's <i>King Lear</i></p> <p>2004 The circle, the square and the quadratura circuli or the mandala in Shakespeare's <i>King Lear</i>: Voices Budapest DE TE Publication</p> <p>Lsd fenn</p>
--	--



K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<b>Név</b>	Horváthné Gődény Judit
<b>Születési év</b>	1965
<b>Végzettség</b>	egyetem
<b>Szakképzettség</b>	angol nyelv- és irodalom, magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE, DE TE
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	1990-től főiskolai tanársegéd 2003-tól főiskolai adjunktus
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	nyelvgyakorlat, kiejtési gyakorlat, fonológia, szövegolvasás
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	Fonológiaiából szakdolgozóm vannak és voltak.
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</b>	
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</p> <p>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Holló Dorottya</p> <p>1960</p> <p>1983 - egyetemi diploma ELTE BTK Budapest</p> <p>1986 - TESOL Certificate, Institute of Languages, University of New South Wales, Ausztrália</p> <p>angol és francia nyelv- és irodalom szakos tanár</p> <p>ELTE Angol-Amerikai Intézet, Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék</p> <p>tanszékvezető egyetemi docens</p> <p>Ph.D. ( a nyelvtudomány kandidátusa)</p> <p>-</p> <p>Széchenyi István Ösztöndíj 2002</p> <p>1983 óta</p> <p>Nyelv- és stílus gyakorlat, Az angol, mint idegen nyelv tanításának módszertana, Szakmai nyelvhasználat (retorika, formális esszé és tanulmányírás), Kultúra és nyelvhasználat:, Ausztrál Stúdiók, Szövegelemzés, Kommunikációs készségfejlesztés, A meggyőzés technikája, Nyilvános beszédek, A vitázás technikája, Kultúra tanítása nyelvoktatáson keresztül, Tankönyv- és tananyag elemzés, Játékok használata az idegennyelv oktatásban, Kutatásmódszertan (egyetemi alapképzés, Ph.D.), Kutatói szeminárium (Ph.D.), A kultúra szerepe a nyelvoktatásban és tervezésben (Ph.D.)</p> <p><b>Nyelvoktatás:</b> angolszakos hallgatók magas szintű nyelvfejlesztése azzal a céllal, hogy az általános nyelvfejlesztés leendő szakmájukba vágó témákról szóló szövegek elemző, mélyreható elemzésével, érvelések kifejtésével esszéírással történjen. tantárgyfejlesztés</p> <p><b>Alkalmazott nyelvészet:</b> az angol mint idegennyelv oktatása, angoltanár képzés, orosz-tanárképzés, tanártovábbképzés, szakdolgozat vezetés és bírálat, PhD képzés és disszertáció vezetés, tantárgyfejlesztés, szakdolgozati kritériumok kidolgozása,</p> <p><b>Ausztrál Stúdiók Programja:</b> kurzus tervezés-szervezés, ausztrál kultúra és civilizáció oktatása, szakdolgozat vezetés és bírálat</p> <p><b>Tanárképzés:</b> Módszertani alapozó és speciális kurzusok, különös tekintettel a kultúra és nyelvoktatás integrációjára, tantárgyfejlesztés, vezetőtanárok akkreditálása, gyakorlótanítás felügyelete, szakdolgozat vezetés és bírálat, tanártovábbképzési kurzusok tervezése, vezetése,</p> <p>- Holló Dorottya, Alan Pulverness: Criss Cross Upper Intermediate Practice Book, Max Hueber Verlag, 1999,</p> <p>- Holló Dorottya: Changing Skies – Practice Book, Swan Publications, 2002</p> <p>- Holló Dorottya – Lázár Ildikó: The Neglected Element – Teaching Culture in the EFL Classroom, in: <i>Novelty</i>, volume 7, 2000.</p> <p>-Holló Dorottya – Lázár Ildikó: Take the bull in the china shop by the horns: Teaching culture through language, in: <i>Folio – Journal of the Materials Development Association</i>, volume 6/1., 2000.</p> <p>-Holló Dorottya – Alan Pulverness – Mimi Kocanova: You've got mail: Cross-cultural materials writing, in: <i>IATEFL 2000 Dublin Conference Selections</i>, IATEFL 2000.</p> <p>Holló Dorottya, Kontráné Hegybíró Edit, Timár Eszter: A krétától a videóig - nyelvtanárok kézikönyve, Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996.</p> <p><b>tanszékvezető:</b> Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék 1994 - ,</p> <p><b>programvezető:</b> Ausztrál Stúdiók Programja 1992 -</p> <p><b>tanulmányi vezető:</b> Nyelvpedagógiai Ph.D. Program 2000-2002</p> <p><b>projektvezető:</b> Minőségbiztosítás és fejlesztés a tanárképzésben, Közoktatási Modernizációs Alap 2002,</p> <p><b>kutatási koordinátor:</b> Feladatokra alapozott nyelvoktatás, 1996-1999, British Council, Művelődési és Közoktatási Minisztérium, Leeds University</p> <p>Szakmai egyesületi tagság:</p> <p>IATEFL-Hungary (International Association for Teachers of English as a Foreign Language)</p> <p>EASA (European Association of Studies on Australia - vezetőségi tag 1993-1997 )</p> <p>Nemzetközi kapcsolatok:</p> <p>szervezői együttműködés - Alan Pulverness, Norwich Institute for Language Education</p>
---	--



**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	HUDÁK ILONA
<b>Születési év</b>	1952.
<b>Végzettség</b>	ELTE, BTK MAGYAR-ANGOL SZAK ELTE, Fordító és Tolmácsképző Csoport
<b>Szakképzettség</b>	Középiskolai magya-r és angolszakos tanár Magyar-angol tolmács
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE, Angol Tanárképző Központ
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 2004 Szakmódszertan – metódika</li> <li>▪ 2004 Óramegfigyelések</li> <li>1. 2004 Tanítási gyakorlatot kísérő szeminárium</li> <li>◆ 2004 Szakmódszertani, választható szemináriumok</li> <li>2003-2005 Nyelvgyakorlat</li> </ul>
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	<p><b>Megjelent munkák, kiadványok</b></p> <p>1988 <i>Sing a Song of Sixpence</i>, Angol gyerekdalok és mondókák, Könyv és hangkazetta, Corvina Könyvkiadó, Budapest</p> <p>1988 <i>Activity Book for Children</i>, Angol munkafüzet gyerekeknek Képzőművészeti Publishing House, Budapest</p> <p>1988 <i>Rainbow/ Szivárvány</i> Angol nyelvkönyv az általános iskolák tagozatos 5. o számára Tanári kézikönyv és hangkazetta, Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest</p> <p>1989 <i>Marbles/Üveggolyók</i> (társszerző: Ács Nagy Mária) Angol nyelvkönyv az általános iskolák tagozatos 6. o számára Tanári kézikönyv és hangkazetta Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest</p> <p>1990 <i>Seashells/Kagylók</i> (társszerző: Sue Parminter) Angol nyelvkönyv az általános iskolák tagozatos 7. o számára Tanári kézikönyv és hangkazetta Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest</p> <p>1988 <i>Pebbles / Kavicsok</i> Angol nyelvkönyv az általános iskolák tagozatos 8. o számára Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest</p> <p>1993 <i>Chatterbox 1</i>, Teacher's Book written by Derek Strange, OUP tanári kézikönyv magyar nyelvű fordítása, OUP</p> <p>1994 <i>Chatterbox 2</i>, Teacher's Book written by Derek Strange, OUP tanári kézikönyv magyar nyelvű fordítása, OUP</p> <p>1997 Élő Idegennyelv, Angol: <i>Tanterv</i>, Korona Kiadó, Cegléd</p> <p>1997 <i>Hogyan válasszunk nyelvkönyvet?</i> (Z.Szablyár Anna, Petneki Katalin) Soros Alapítvány, Budapest</p> <p>1999 <i>Themepack Project</i>, British Council Budapest Tematikus tantervű tananyag az általános iskolák alsótagozatos tanulói számára</p> <p>1999 <i>Smart</i>, szerzők: M.Vince és J.West, Macmillan Publishing House , Regionális nyelvkönyv általános iskolásoknak, magyar tanácsadó</p>
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága</b>	
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása</b>	
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> <u>5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Ryan James</p> <p>1953</p> <p>BA, MSW, Ed.D.</p> <p>Native speaker</p> <p>ELTE Department of American Studies – Lecturer</p> <p>1. American Educational Research Association IATEFL IATEFL- Hungary TESOL Society for Effective Affective Learning Society of Children’s Book Writers and Illustrators Phi Delta Kappa</p> <p><b>Grants:</b> Regional English Language Officer, Budapest, Hungary, Department of State. 2002. SEAS University, Skopje, Macedonia. Presented on Classroom Assessment in the Teaching of English as a Foreign Language. Department of State, U.S. Embassy, Regional English Language Office Budapest, Hungary 2003. Awarded contract to teach a customized English curriculum to employees of the Hungarian Customs Office. Eötvös Loránd University, Budapest, Hungary, American Studies. 2002 - Present. Undergraduate courses: English Language Practice and Academic Writing I -IV, Advanced Grammar Doctoral level: Qualitative Research – One semester American Council for English Studies-Hungary (ACES-Hungary, Kft.) Co-founder. 2002 - Present. Teacher training and consultation for teachers of English. Modesto Junior College Modesto, California. Instructor, 1987 – 1999 Undergraduate course: Psychology, Human Services, Sociology. Reflected in other information provided.</p> <p><b>2.</b> James, R. (2002). Culture incorporated with second language learning: An overview of obstacles and solutions. <i>novELTy: The Journal of IATEFL-Hungary</i>, 9 (2), 41-46. James, R. (2002). New and improved or back to basics? <i>IATEFL - Poland Teacher Development and Autonomous Learning SIG Newsletter</i>, 8 (4), 8-10. James, R. (2003). New and improved or back to basics? <i>mELTing pot: IATEFL-Hungary</i>, 7 (2), 40-42. By request of the editor and with permission.</p> <p><b>INVITED PARTICIPATION</b> Slovakia Autonomous Learning SIG, Kosice, Slovakia, March 2003. Department of State, U.S. Embassy, Regional English Language Office Budapest, Hungary. English Language Fellows Mid-Year Conference, Budapest, Hungary. Presenter: <i>Creating Customized Curriculum with a Thematic Approach</i>, Budapest, Hungary, January 2005.</p>
--	--

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Bártfainé Károly Krisztina</p> <p>1969</p> <p>Angol és spanyol nyelv és irodalom egyetemi diploma</p> <p>Középiskolai tanár</p> <p>ELTE, BTK, Angol-Amerikai Intézet, Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék, egy. adj.</p> <p>Angol nyelvészet PhD</p> <p>A Magyar Tudományos Akadémia Alkalmazott Nyelvészeti Munkabizottságának tagja. A Nyelvvizsgázatók és Nyelvtudásmérési Szakértők Országos Egyesületének alapító tagja. A Magyar Alkalmazott Nyelvészek és Nyelvtanárok Egyesületének tagja.</p> <p>Oktatott tárgyak:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- MA kurzusok: Language Practice, Academic Skills, Language through the Media, Activities that Work, Analysis of Written Discourse</li> <li>- PhD kurzusok: Research Seminar, Discourse Analysis, Research Models in the Analysis of Written Discourse and Translation, Szövegkutatás</li> </ul> <p>Oktatásban töltött idő: 1992 óta oktatok az Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszéken</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kutatómunka: részvétel 3 OTKA által támogatott kutatási projektben (2-ben témavezetőként) és egy a British Council és az OM által támogatott kutatásban; rendszeres részvétel hazai és nemzetközi konferenciákon, tanulmányok publikálása hazai és nemzetközi szakfolyóiratokban magyar és angol nyelven.</li> <li>- Kutatási terület: szövegnyelvészet, fordítástudomány</li> <li>- Vezetői munka: A Nyelvpedagógiai PhD Program tanulmányi vezetője</li> <li>- Szerkesztői munka: Az angol nyelvű Across Languages and Cultures című fordítástudományi folyóirat társszerkesztője (Klaudy Kinga és Heltai Pál mellett, kiadó: Akadémiai Kiadó)</li> <li>- Témavezetés: számos egyetemi és doktori hallgató témavezetője</li> <li>- Egyéb oktatói tevékenység: az ELTE Fordítástudomány PhD programjában is oktatok (kurzusok: Szövegkutatás, Szövegnyelvészet és fordítástudomány); 2000-ig szakmai nyelvi kurzusok vezetése a Külügyminisztériumban és a Pénzügyminisztériumban</li> <li>- Egyéb vizsgáztatói tevékenység: A Külügyminisztérium akkreditált Diplomáciai Szakmai Nyelvi Vizsgarendszerének szakmai vezetője.</li> </ul> <p>Károly, K. (1999). Recent advances in the study of lexical cohesion and repetition. <i>Sprachtheorie und germanistische Linguistik</i>, 9/2, 239-262.</p> <p>Klaudy, K. &amp; Károly, K. (2000). The text-organizing function of lexical repetition in translation. In: M. Olohan (Szerk.), <i>Intercultural Faultlines. Research Models in Translation Studies 1. Textual and Linguistic Aspects</i>. (143-159.o.). Manchester: St. Jerome.</p> <p>Klaudy, K. &amp; Károly, K. (2002). Repetition in professional and trainees' translation. In: E. Hung (Szerk.), <i>Teaching Translation and Interpreting, 4, Benjamins Translation Library, Vol. 42</i>. (99-113.o.). Amsterdam: Benjamins.</p> <p>Károly, K. (2002). <i>Lexical repetition in text</i>. Frankfurt am Main: Peter Lang.</p> <p>Károly, K. (2002). Az alkalmazott nyelvészeti kutatások néhány alapvető módszertani kérdéséről. <i>Alkalmazott Nyelvtudomány</i>, 2/1, 77-87.</p> <p>Károly K. (1996). Az angol szövegnyelvészeti kutatások a 90-es években. In: S. J. Petőfi, I. Békési, &amp; L. Vass (Szerk.), <i>Szemiotika szövegtan. 9. A szemiotikai kutatás diszciplináris környezetéhez (1)</i>. (250-263.o.). Szeged: JGYTF Kiadó.</p> <p>Károly K. (1998). Written text analysis: A multidisciplinary field of study. <i>Sprachtheorie und germanistische Linguistik</i>, 8/1, 71-108.</p> <p>Károly, K. (1999). An analytical tool for the study of lexical repetition. <i>Modern Filológiai Közlemények</i>, 1/1, 40-59.</p> <p>Károly, K. (2002). The analysis of translation as text. In: Sz. Csábi &amp; J. Zerkowitz (Szerk.), <i>Textual secrets. The message of the medium</i>. (326-332.o.). Budapest: School of English and American Studies, Eötvös Loránd University.</p> <p>Károly, K. &amp; Szentesi, T. (2002). <i>Angol szókincskönyv. (Érettségihez és középfokú nyelvvizsgálóhoz)</i>. Budapest: Corvina.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rendszeres részvétel hazai és nemzetközi konferenciákon, szakmai rendezvényeken.</li> <li>- Külföldi (főleg angol és amerikai) és hazai szakemberek meghívása a doktori programra (intenzív kurzusok szervezése).</li> <li>- A kutatási projekteknél együttműködés hazai és külföldi kutatókkal.</li> </ul>
--	--

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Kelemen János
<b>Születési év</b>	1943
<b>Végzettség</b>	tudományegyetem
<b>Szakképzettség</b>	filozófia szakos előadó, olasz szakos középiskolai tanár
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE BTK Filozófia Intézet
<b>Tudományos akadémiai tagság</b>	MTA levelező tagja
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, juttatásának időpontja</b>	Széchenyi Professzori Ösztöndíj 1997-2001
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Filozófiatörténet, nyelvfilozófia, történelemfilozófia, társadalomfilozófia, ismeretelmélet, tudományfilozófia, olasz irodalomtörténet a filozófia és olasz szakos képzésben, a filozófia és olasz szakos doktori képzésben 1966-tól 39 tanév során
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	Az egyetemi oktatói tevékenységen túl: 1966-67: a szegedi Radnóti Miklós Gimnázium tanára 1977-79: MTA Filozófiai Intézetének igazgatóhelyettese 1979-89: MTA Filozófiai Intézetének tudományos osztályvezetője 1990-94: a Római Magyar Akadémia igazgatója. 1995-97: JATE BTK Olasz Tanszék vezetője 2000-tól az ELTE BTK Filozófia Intézetének igazgatója, valamint az Intézet Általános Filozófia Tanszékének vezetője, az ELTE BTK Filozófia Doktori Iskolájának vezetője. Hazai és nemzetközi szakmai díjak és elismerések: Sabetia Ter (1992), Valitutti díj (Salerno, 1995), MTA Ránki-díja (1998), Premio Internazionale Benedetto Croce (2003) Legalább száz előadás nemzetközi konferenciákon és külföldi egyetemeken. - <i>Az ész képe és tette. A történeti megismerés idealista elméletei.</i> Atlantisz, Bp. 2000. pp 265. - <i>A nyelvfilozófia rövid története Platontól Humboldtig.</i> Áron Kiadó, Bp. 2000. pp 154. - <i>A filozófus Dante. Művészet- és nyelvelméleti expedíciók.</i> Atlantisz, Bp. 2002. pp 208. - <i>Nyelvfilozófiai tanulmányok.</i> Áron Kiadó, Bp. 2004. pp 249.
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	- <i>A nyelvfilozófia kérdései Descartes-tól Rousseau-ig.</i> Budapest: Kossuth Könyvkiadó, 1977. 327 o.
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szemponjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	- <i>Nyelv és történetiség a német klasszikus filozófiában.</i> Budapest: Akadémiai Kiadó, 1990. 299 o. - <i>Profili ungheresi e altri saggi.</i> Soveria Manelli - Messina: Rubbettino, 1994. pp 177 - <i>Idealismo e storicismo nell'opera di Benedetto Croce.</i> Soveria Mannelli - Messina: Rubbettino, 1995. pp 141.
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	MAB Filozófiai Szakbizottságának elnöke (2003-ig); OTKA Filozófiai Szakzsűri elnöke; Magyar Dantisztikai Társaság elnöke; <i>Világosság</i> szerkesztőbizottságának tagja; Nemzetközi Szemiotikai Társaság elnökségének tagja; European Journal for Semiotic Studies szerkesztőbizottságának tagja, stb.

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	<b>Kenyeres János</b>
<b>Születési év</b>	1967
<b>Végzettség</b>	egyetem
<b>Szakképzettség</b>	angol nyelv és irodalom, magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE BTK, Angol-Amerikai Intézet, Anglisztika Tanszék; egy. adj., tanszékvezető-helyettes
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	2000- : az irodalomtudomány kandidátusa (C.Sc. – irodalomtudomány)
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	---
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	---
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	1991 óta oktató (14 éve) Oktatott tudományterület: irodalomtudomány, irodalomelmélet, angol költészet, kanadisztika Oktatott tárgyak: Angol költészet (előadás és szeminárium); A Biblia és az irodalom: Northrop Frye elmélete (spec. szeminárium); A kultúra és a hagyomány Northrop Frye és Marshall McLuhan műveiben (spec. szeminárium); Bevezetés az angol irodalomba (szeminárium) 1985-1991: angol-magyar szakos egyetemi hallgató 1991-1994: az MTA TMB tudományos ösztöndíjasa, munkahelye az ELTE BTK Angol Tanszéke 1995-1997: megbízott előadó az ELTE BTK Angol Tanszékén 1997-2001: egyetemi tanársegéd 2001- : egy. adj. 1991-1993: az egyetemi oktatás mellett részmunkaidőben a Városmajori Gimnáziumban magyar nyelv és irodalom szakos tanár 1995-1996: ELTE Trefort Ágoston Gyakorlógimnáziumában egy évre kinevezett vezetőtanár 1994-1995: Fulbright ösztöndíjjal az Egyesült Államokban, a Chicago melletti Park Ridge-ben angol-, amerikai- és világirodalmat tanított, ezt követően a Soros Alapítvány jóvoltából a University of Illinois-on folytatott kutatásokat 1997: a kanadai kormány által támogatott Faculty Enrichment ösztöndíjjal kutatásokat végzett a Torontói Egyetemen 2000-2003: Bolyai János Kutatási Ösztöndíj 2001-2004: az Oktatási Minisztérium által kiírt Fialat kutatók pályaindító pályázata keretében megvalósuló, az „Az esztétikum kommunikálhatósága a tizenkilencedik és huszadik századi angolszász gondolkodás és irodalom történetében” c. kutatás programvezetője az ELTE BTK Anglisztika Tanszékén 2002- : tanszékvezető-helyettes az Anglisztika Tanszéken 2003- : az Anglisztika Tanszéken működő TDK tanár-titkára
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	<b>Könyv:</b> ◆ <i>Revolving around the Bible: A Study of Northrop Frye.</i> Budapest: Anonymus, 2003.
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	<b>Tanulmányok:</b> ◆ “Intention and Interpretation in Literary Theory and Legal Hermeneutics.” <i>The AnaChronist</i> (2002): 216-227. ◆ “An Investigation into T.S. Eliot’s ‘Impossibly Fertile Paternity’: Northrop Frye.” <i>Hungarian Journal of English and American Studies</i> 6.2 (2000): 35-45. ◆ “A Mild Voice of Authority: Some Features of Northrop Frye’s Language.” <i>Canada and the Millennium: Proceedings of the 2<sup>nd</sup> Canadian Studies Conference in Central Europe: A Selection.</i> Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem és a Magyarországi Kanadisták Egyesülete, 1999, 131-140. ◆ “Kerygma, Concern and Literature: Northrop Frye and the Bible, <i>The AnaChronist</i> (1999): 177-200. ◆ “Northrop Frye and Contemporary Literary Theory.” <i>The AnaChronist</i> (1998): 248-266.
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	2004- : a Central European Association for Canadian Studies (Közép-Európai Kanadisztikai Társaság) ügyvezető testületének tagja, a szervezet kincstárnoka 2002- : Az AnaChronisT szerkesztőbizottságának tagja





K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Király Zsolt</p> <p>1952</p> <p>Földrajz-angol szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE Angol-Amerikai Intézet, Angol Tanárképző Központ nyelvtanár</p> <p>(1999-2005-ig PhD tanulmányok a University of Glamorgan egyetemen, Nagy Britanniában. A disszertáció védeése megtörtént, az okmány kiadása 2005 júniusában várható.)</p> <p>Angol nyelvű országok kultúrája (5 év)</p> <p>Angol szakmódszertan (13 év)</p> <p>Tanítási gyakorlat konzultáció (13 év)</p> <p>Speciális kollégiumok módszertanból (13 év)</p> <p>Speciális kollégiumok angol nyelvfejlesztésből (13 év)</p> <p>11 éves középiskolai tanári gyakorlat, ebből öt év vezetőtanári munka.</p> <p>13 éves oktatói gyakorlat, ebből 5 év a tanszékvezető helyetteseként.</p> <p><i>A középiskolai teljesítmény vizsgálata: egy lehetséges értékelési rendszer tervezete.</i> Pedagógusképzés, 2 (31), 2004. 2.</p> <p><i>Appraisal Systems for Assessing the Performance of Teachers in Hungarian Secondary Schools.</i> 2005. PhD disszertáció, University of Glamorgan,</p> <p><i>Blackbird</i> - Nyelvvizsga-előkészítő tanfolyam tanári kézikönyvvel. Akadémiai Kiadó, 1998.</p> <p><i>Felkészülés/felkészítés az állami nyelvvizsga fogalmazási feladatára.</i> Nyelvvizsga Fórum, 1998. ápr.</p> <p><i>A nyelvvizsga témaköreivel kapcsolatos szókincs tanítása előkészítő kurzusokon.</i> Nyelvvizsga Fórum, 1998. ápr.</p> <p><i>The Instructive Case of the CETT ELTE Staff Appraisal Scheme of 1995.</i> Pre-Service Teacher Education Resources Pool Newsletter, 1998. ápr.</p> <p><i>English Language Education in Hungary – A Baseline Study.</i> Ed.: Nikolov Marianne. Közreműködés a 3. és a 7. fejezetben. The British Council Hungary, 1999.</p> <p>Az angol nyelvi Középiskolai Tanulmányi Verseny Bizottságának tagja, illetve elnöke 1988 óta.</p> <p>Részvétel az új kétszintű angol érettségi kidolgozásában.</p> <p>Több mint 20 előadás különböző konferenciákon.</p>
---	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békessy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p>  <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p>	<p>Kontra Edit</p> <p>1952</p> <p>egyetem</p> <p>M. Ed. University of Exeter, UK, 1996.</p> <p>Bölcsészdiploma, JATE, Szeged, 1976.</p> <p>Angol nyelv és irodalom - német nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE, BTK, Angol-Amerikai Intézet</p> <p>Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék</p> <p>egyetemi docens</p> <p>PhD, Pedagógia</p> <p>University of Glamorgan, UK, 1998.</p> <p>1992 -től ELTE Angol-Amerikai Intézet, Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tsz. <u>Oktatott tárgyak nappali szakon</u>: Szakmódszertan; Tanulási stratégiák; A nyelvtudás mérése; Osztálytermi kutatások; A nyelvtanuló; Egyéni különbségek a nyelvtanulásban; Nyelv és stílusgyakorlat; Szóbeli előadói készségek.</p> <p><u>A Nyelvpedagógia PhD programban tartott kurzusok</u>: Kutatási szeminárium; Kvalitatív kutatások; Egyéni nyelvtanulói sajátosságok; Tanárképzők képzése.</p> <p>1989-1992 ELTE Tanárképző Főiskolai Kar, Angol Tsz. főiskolai adjunktus.</p> <p><u>Oktatott tárgyak</u>: Módszertan; Nyelv és stílusgyakorlatok.</p> <p><u>Speciális feladatok</u>: nyelvi évfolyamvizsgák reformja, továbbképzések</p> <p>1982-1989 Idegennyelvi Továbbképző Központ, nyelvtanár.</p> <p>1982-1989 International House Budapest, óraadó nyelvtanár és tanártovábbképzések vezetője.</p> <p>1977-1981 Veres Pálné Gimnázium, angol-német szakos tanár, munkaközösség-vezető.</p> <p>1976-1977 Vendéglátóipari Szakközép- és Szakmunkásképző Iskola, Budapest, angol és német nyelvtanár.</p> <p>2004-től Külső szaklektor: System c. angol nyelvű, nemzetközi, szakmai folyóirat</p> <p>2000-2002 Az "Egyetemi szintű angol nyelvi teszt kidolgozása és bevezetése" c. Felsőoktatási Kutatási és Fejlesztési Pályázat témavezetője</p> <p>1999-2002 A "novELTy" c. az angol nyelv és kultúra oktatására szakosodott angol nyelvű folyóirat társszerkesztője</p> <p><u>Külföldi előadások</u>:</p> <p>2002. (december) "Uninformed eclecticism or how weak can CLT get?" Vienna Conference on Teacher Education and Development. Plenáris előadás.</p> <p>2002. (március) "Needs analysis for English majors in Hungary." 36th TESOL Convention, Salt Lake City, Utah, USA (Kormos Judittal).</p> <p>2000. (november) "Challenging a 'recipe approach' in TEFL: implications for trainer training" IATEFL's Teacher Trainers' SIG/University of Leeds School of Education. Leeds, UK.</p> <p>2000. (március) "Language learning strategies in teacher education." Selected plenary paper for the Teacher Training SIG. 34th International IATEFL Annual Conference, Dublin, Ireland.</p> <p>1997. (március) "Language and culture in advanced classes." 31st TESOL Convention, Orlando, FL., USA.</p> <p>1996. (november) "Training Models" Salzburg Seminar. Salzburg, Austria.</p> <p>1996. (március) "Teacher Development through Cooperative Teaching" Ruth Petzold-dal. 30th Annual TESOL Convention, Chicago, IL., USA.</p> <p>1994. "American Instructors Overseas: What is valued and what is not." 28th Annual TESOL Convention, Baltimore, USA. (Leslie Barratt és Rory Donnelly társszerzőkkel.)</p> <p>(megjelenés alatt) Strategy use and the construct of c-tests. In Grotjahn, R. (Szerk.) <i>The c-test: Theory, empirical research applications</i>. Frankfurt/M.: Lang. (Kormos Judittal)</p> <p>2004 Gimnazista nyelvtanulók tanulási stratégiái. In Kontráné H. Edit és Kormos Judit (Szerk.) <i>A nyelvtanuló: Esettanulmányok, tanulságos esetek</i>. Budapest: Okker.</p> <p>2003. Angol szakos bölcsészek nyelvtudásának mérése szükségleteik alapján. <i>Alkalmazott Nyelvtudomány</i> 3 (2), 41-60. (Kormos Judittal)</p> <p>2003. Training teachers to mark compositions. <i>novELTy</i> 10 (3), 5-24.</p> <p>2003. Introducing pragmatic awareness at low levels. In Bardovi-Harlig, K. &amp; Mahan-Taylor, R. (Szerk.), <i>Teaching pragmatics</i>. Washington D.C.: US Department of State, Office of English Language Programs. Elérhető: <a href="http://exchanges.state.gov/education/engteaching">http://exchanges.state.gov/education/engteaching</a></p> <p>2002. Szövegségest keres a nyelvtanár. <i>Nyelvi MÉRCE, II</i>, (1-2), 98-100.</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

**Az eddigi tudományos-  
szakmai életmű  
szempontjából  
legfontosabb 5  
publikáció vagy alkotás  
felsorolása (amennyiben  
az előbbiektől  
különböznek)**

2000. Native English speaking teachers in cultures other than their own. *TESOL Journal*, 9 (3), pp. 19-23. (Leslie Barratt-al)
2000. Learning strategy awareness in teacher education. *The Teacher Trainers' SIG Newsletter Issue 2/2000*, pp. 26-30.
2000. Obstacles to student and teacher mobility in the European Union. In R. Fowkes (Szerk.) *Teaching Strategies in Higher Education: Effective Teaching, Effective Learning. Proceedings of the Third Regional Workshop March 1999*. Budapest: Civic Education Project.
1997. Reflections on the purpose of methodology training. *ELT Journal* 51 (3). 242-248.
1996. *A krétától a videóig. Módszertani kézikönyv*. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó. (Holló Dorottyaival és Tímár Eszterrel.)
- 1997- 2002 ELTE Angol-Amerikai Intézet, intézetigazgató-helyettes
- 1991-1992 ELTE TFK Angol Tanszék, megbízott tanszékvezető
- 1991-1992 Az ELTE Egyetemi Tanács választott tagja.
- 1982-től az Állami Nyelvvizsga Bizottság tagja.

**Tudományos/ szakmai  
közéleti tevékenység,  
nemzetközi kapcsolatok  
bemutatása:**

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Kormos Judit</p> <p>1970</p> <p>egyetem</p> <p>Angol történelem szakos bölcsész tanár</p> <p>Egy. adj.</p> <p>PhD – angol nyelvészet</p> <p>Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj 2002. szept 1. -2003. márc 1. megszakítva GYES miatt, 2005. január 1-től</p> <p>Nyelvfejlesztés, szakmai nyelvhasználat, alkalmazott nyelvészet, pszicholingvisztika, kutatás módszertan, 10 év</p> <p>1996-1999 Feladatokon alapuló nyelvoktatás vizsgálata - The British Council 1997-2001 Idegennyelvi írott és beszélt szövegalkotási kompetencia vizsgálata OTKA F 025212 2000-2002 Egyetemi szintű angol nyelvi teszt kidolgozása és országos bevezetése Felsőoktatási Kutatási és Fejlesztési Pályázatok (No. 0073/2000.) 2002. január -2002 június KOMA (Közoktatási Modernizációs Alapítvány) XXIX/016 angol alkalmazott nyelvészeti tanterv és tananyag készítése <b>2003 Felsőoktatási Tankönyvkiadási Pályázat</b> <b>Kormos, J., &amp; Csölle, A. (2004). Topics in applied linguistics. Budapest: Eötvös Kiadó.</b> 2004 Világ-nyelv Pályázat – Szakmai kiadványok megjelentésének támogatása Kontra, E. H., &amp; Kormos, J. (szerk.). (2004). <i>A nyelvtanuló: Sikerek, kudarcok stratégiák.</i> Budapest: Okker Kiadó Külső bíráló az alábbi nemzetközi folyóiratok számára: Language Testing Journal, Language Learning; System, Canadian Modern Language Review, Studies in Second Language Acquisition, Applied Linguistics. Dörnyei, Z. &amp; Kormos, J. (2000). The role of individual and social variables in task performance. <i>Language Teaching Research</i>, 4, 275-300. Németh, N., &amp; Kormos, J. (2001). Pragmatic aspects of task performance: The case of argumentation. <i>Language Teaching Research</i>, 4, 213-240. Kontra, E. H., Kormos, J., &amp; Csölle, A. (2002). Language wants of English majors in a non-native context. <i>System</i>, 30, 517-542. Albert, Á., &amp; Kormos, J. (2004). Creativity and narrative task performance: An exploratory study. <i>Language Learning</i>, 54, 277-310. Kormos, J., &amp; Dénes, M. (2004). Exploring measures and perceptions of fluency in the speech of second language learners. <i>System</i>, 32, 146-164. Kormos, J. (2000). The timing of self-repairs in second language speech production. <i>Studies in Second Language Acquisition</i>, 22, 145-169. Kormos, J. (2000). The role of attention in monitoring second language speech production. <i>Language Learning</i>, 50, 343-384. Kontra, E. H., &amp; Kormos, J. (szerk.). (2004). <i>A nyelvtanuló: Sikerek, kudarcok, stratégiák:</i> Budapest: Okker Kiadó. Csölle, A., &amp; Kormos, J. (2000). <i>A brief guide to academic writing.</i> Budapest: Műszaki Kiadó. Kormos, J., &amp; Csölle, A. (2004). <i>Topics in applied linguistics.</i> Budapest: Eötvös Kiadó. TESOL (Teachers of English to Speakers of Other Languages) nemzetközi szervezet - 1995 óta tag AAAL (American Association of Applied Linguists) - 1995 óta Tag IATEFL-Hungary (International Association of Teachers of English as a Foreign Language) - 1995 óta tag MANYE (Magyar Alkalmazott Nyelvészek Egyesülete) 1998 óta tag University of Leeds, U.K. - Martin Bygate Task-based language teaching research project Nottingham University U. K. - Zoltán Dörnyei - közös kutatás és publikációk</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Kovács János
<b>Születési év</b>	1953
<b>Végzettség</b>	Egyetem: ELTE BTK, Angol Nyelv és Irodalom Szak, Általános és Alkalmazott Nyelvészet Szak, 1973-1978
<b>Szakképzettség</b>	Angol nyelv és irodalom szakos tanár
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	Általános és alkalmazott nyelvészet szakos bölcész, előadó
<b>Tudományos fokozat:</b>	ELTE BTK Angol-Amerikai Intézet, Főisk. Angol Tanszék, főisk. adjunktus
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Angol fonetika és fonológia (előadás és szeminárium) – 19 év Angol leíró nyelvészet (előadás és szeminárium) – 19 év Bevezetés az angol nyelvtudományba (szeminárium) – 1 év Angol sajtónyelv (szeminárium) – 2 év Angol íráskészség gyakorlat – ½ év Angol nyelvgyakorlat – 26 év (megszakításokkal)
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	1986 adjunktus: <i>ELTE Tanárképző Főiskolai Kar, Angol Tanszék (ma Főisk Angol Tanszék)</i> : főként angol fonetika-fonológia és leíró nyelvészet, pedagógiai nyelvtan előadások és szemináriumok 1998 szakmai vezető: „ <i>Online Angol</i> ” <i>Távoktató Program</i> ( <a href="http://www.angol.hu">www.angol.hu</a> ) 2002- felnőttképzési szakértő: <i>Felnőttképzési Akkreditáló Testület</i> 2004- felnőttképzési szakértő: <i>Foglalkoztatáspolitikai és Munkaügyi Minisztérium</i> 1996-2002: ügyvezető testületi tag, a minőségbiztosítási ügyek felelőse, a minősítési rendszer és a Minősítési Kézikönyv kidolgozásának aktív résztvevője: <i>Nyelviskolák Szakmai Egyesülete</i> 1996-97: mb. előadó: <i>Károli Gáspár Református Egyetem</i> : angol fonetika előadások és szemináriumok 1994-96: mb. előadó: <i>Kodolányi János Főiskola</i> : angol fonetika és leíró nyelvészet előadások és szemináriumok 1993-94: mb. előadó: <i>ELTE BTK Angol Nyelvészet Tanszék</i> : angol fonetika-fonológia előadások és szemináriumok 1978-81: angol nyelvtanár (tanársegéd), <i>Közgazdaságtudományi Egyetem</i> <i>Újra angolra hangolva</i> – szerzőtárs: Siptár Péter (Helikon Kiadó, Budapest 2000)
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága:</b>	
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	<i>A Book About English Pronunciation</i> – szerzőtárs: Siptár Péter (Közgazdaságtudományi Egyetem, Budapest 1984) <i>Angolra hangolva</i> – szerzőtárs: Siptár Péter (Tankönyvkiadó, Budapest 1986) <i>A-Z Angol nyelvtan – Lexikon</i> – szerzőtárs: Lázár A. Péter (Corvina Kiadó, Budapest 1994) <i>A-Z Angol gyakorlókönyv</i> – szerzőtársak: Gráf Z. Benedek és Vizi Katalin (Corvina Kiadó, Budapest 1996)
<b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	Tagság: Budapest Phonology Circle (BuPhoC) Felnőttképzési Szakértők Egyesülete

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p>	<p>Kövecses Zoltán</p> <p>1946</p> <p>Egyetem</p> <p>Okleveles középiskolai angoltanár és általános és alkalmazott nyelvészeti előadó</p> <p>ELTE BTK Amerikanisztika Tanszék</p> <p>Dr. univ., alkalmazott nyelvészet</p> <p>Kandidátus, nyelvészet</p> <p>DSc, nyelvészet</p> <p>Dr habil, MTA doktora (DSc)</p> <p>Széchenyi Professzori Ösztöndíj, 1997-2001</p> <p>Kognitív nyelvészet; metafora; metonímia; nyelv, kultúra és kogníció; metafora a kultúrában; amerikai szleng; amerikai angol</p> <p>28 éve oktatok (ELTE)</p> <p>Huszonnyolc éve oktatok az ELTE-n nyelvészetet és nyelvészettel összefüggő tárgyakat. 2003 februárjától a Kodolányi János Főiskola angol tanszékének is tanára vagyok. Tanítok továbbá az ELTE Angol-Amerikai Intézetének angol nyelvészeti, valamint amerikanisztikai doktori programjában. Számos kandidátusi, doktori és habilitációs bizottság munkájában vettem részt mint bizottsági tag és bíráló. Kutatási területeimen több M.A. és Ph.D. disszertációnak voltam és vagyok vezetője, illetve szakmai tanácsadója itthon és külföldön egyaránt.</p> <p>Az utóbbi tíz évben tudományos munkám négy nagy területre koncentrált: (1) A kognitív szemantikára, és ezen belül a metafora és a metonímia jelenségének elemzésére, (2) az érzelmek konceptualizálásának nyelvi-nyelvészeti tanulmányozására, (3) az angol nyelv dialektusainak és stílusrétegeinek megragadására, és (4) a magyar és angol nyelv speciális rétegeinek lexikográfiai leírására.</p> <p>Könyveimről nemzetközi tudományos folyóiratokban számos recenzió jelent meg, így többek közt a <i>Metaphor and Symbolic Activity</i>-ben, a <i>Language</i>-ben, a <i>Contemporary Psychology</i>-ban, a <i>Cognition and Emotion</i>-ban és az <i>American Anthropologist</i>-ben, a <i>Language and Literature</i>-ben, a <i>Journal of English Linguistics</i>-ben. Munkáimra a nemzetközi szakirodalomban több száz hivatkozás található.</p> <p>Többször hívtak meg külföldi egyetemre is tanítani. 1987-ben az egyesült államokbeli Rutgers Egyetemen, majd ugyanebben az évben a University of Massachusetts-en tanítottam. 1989, 1990 és 1992-ben a Rutgers Egyetemen voltam vendégtanár a nyári szemeszterben az antropológia, illetve a nyelvészet tanszéken. Az 1992-93-as tanévben a Hamburgi Egyetem Angol Tanszékén dolgoztam mint vendégtanár. 1994-ben és 1996-ban a Nevadai Egyetem antropológia tanszékén tanítottam. 2001-ben az Iowa-i Graceland University-n oktatam, 2003-ban pedig Berkeley-ben a Kaliforniai Egyetem nyelvészet tanszéken. 2002 óta a <i>Metaphor and Symbol</i> c. nemzetközi tudományos folyóirat egyik szerkesztője vagyok.</p> <hr/> <p><i>Language, Mind, and Culture</i>. (to appear), Oxford and New York: Oxford University Press.</p> <p><i>Metaphor in Culture. Dr. universality and Variation</i>. (2005), Cambridge and New York: Cambridge University Press.</p> <p><i>Metaphor. A Practical Introduction</i>. (2002), Oxford and New York: Oxford University Press.</p> <p><i>American English. An Introduction</i>. (2000), Peterborough, ON, Canada: Broadview Press.</p> <p><i>Metaphor and Emotion. Language, Culture, and Body in Human Feeling</i>. (2000), Cambridge and New York: Cambridge University Press.</p> <p><i>Emotion Concepts</i>. (1990), New York: Springer-Verlag.</p> <p><i>The Language of Love. The Semantics of Passion in Conversational English</i>. (1988), Lewisburg, PA: Bucknell University Press, London and Toronto: Associated University Presses.</p> <p><i>Metaphors of Anger, Pride and Love. A Lexical Approach to the Structure of Concepts</i>. (1986), Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins.</p> <p><i>Magyar-Angol Kifejezéstár</i>. (2003) Budapest: Magyar Könyvklub.</p> <p><i>Magyar-Angol Nagyszótár</i>. (1998) [Társzerzők: Ország L. és Futász D.] Budapest: Akadémiai Kiadó.</p>
<p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p>	

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

*Tudományos/ szakmai  
közéleti tevékenység,  
nemzetközi kapcsolatok  
bemutatása:*

1980 és 1985 között a Magyar Tudományos Akadémia Szemiotikai Munkabizottságának voltam titkára. 1985-86-ban a Budapesten megrendezett EAAS (*European Association for American Studies*) konferencia szervezőbizottságában dolgoztam. 1992-ben társszervezője voltam az ELTE-n megrendezett *Amerikai Demokrácia* című nemzetközi konferenciának. Azóta is több konferenciának voltam (társ)szervezője, így 1995-ben a *The Success of American English* címűnek is. 1989-ben négy kollégámmal megalapítottuk az ELTE Amerikanisztika Tanszékét, melynek 1990-től 1992-ig, majd 1995-96-ban vezetője voltam. 2002 óta a *Metaphor and Symbol* című nemzetközi folyóirat egyik szerkesztője vagyok.

Jelenleg egy nemzetközi és egy magyar tudományos szervezetnek vagyok tagja: az *International Cognitive Linguistics Association*-nek. Az 1992-ben megalakult *Magyar Amerikanisták Társaságának* egyik alapítója és 1994-ig társelnöke voltam.

Több nemzetközi kutatócsoport munkájában vettem és veszek részt. 1982-83-ban George Lakoffal dolgoztam együtt a düh fogalmának kognitív szemantikai aspektusú megközelítésén. Jelenleg is együttműködünk abban a kutatásban, amely a fogalmi metaforák dr. univerzalitását, illetve nyelvspecifikus jellegét vizsgálja.

---



**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>LAMM JUDIT</p> <p>1951</p> <p>ELTE, BTK</p> <p>Angol- Nyelv és Irodalom, Orosz Nyelv és Irodalom Szakos Középiskolai Tanár</p> <p>ELTE, DE TE</p> <p>főiskolai adjunktus</p> <p>Orosz mint idegennyelv, orosz szakmai nyelv: textil, papíripar, Orosz nyelvgyakorlat, XIX.sz. Orosz irodalom ,Orosz társalgás</p> <p>Angol mint idegennyelv/EFL/, Angol szaknyelv/ESP/: textil és papír</p> <p>Angol Nyelvgyakorlat /Language Practice/, Angol Társalgás /Conversation/, Olvasás és halláskészség fejlesztése /Reading and Listening Skills/, A tanulás módszertanának elsajátítása Study Skills, /Módszertan/ Methodology/, Üzleti Angol BusinessEnglish, 30 év.</p> <p>A felsorolt kurzusok tanmenetének és tananyagának kidolgozása és későbbi átdolgozása; írásbeli és szóbeli vizsgaanyagokat készítése / alapvizsga, főiskolai felvételizsga/évközi értékeléshez tesztanyagok készítése nappali és esti írásbeli és szóbeli felvételikén vizsgáztatás alapvizsga szóbeli és írásbeli részén, első és harmadéves hallgatók vizsgáztatás negyedéves hallgatók szakdolgozatának témavezetése iskolai gyakorlaton és vizsgatanításon hallgatók munkájának értékelése nyelvfejlesztésben résztvevő oktatók munkájának tanszéki kordinátora /Language Development Section Coordinator/első éven oktatók tanszéki kordinátora, tanszéki könyvtárfelelős, módszertani szaktanácsadó /Lauder J. School/ felnőttoktatás</p> <p><i>Chekhov's Art of Writing, a critical review</i> in: <i>A Collection of Critical Essays, Slavica Publishers, Columbus, Ohio, 1977/English/ Studia Slavica, 1980, vol. 26 book 3-4, pp.452-456</i></p> <p>A következő továbbképző kurzusokon vettem részt:</p> <p>2003 London, Oxford House College, Comenius</p> <p>1999 London, Bell Schools, Lingua B</p> <p>1994 Nijmegen, Hollandia, "Az autonom tanuló" Tempus program</p> <p>1993 London, "Új irányzatok a nyelvoktatásban" Tempus pr.</p> <p>1992 Bratislava, Szlovákia: Tesol Nyári Egyetem</p> <p>1991 Edinburgh, Skócia: Tanárképzés, The British Council</p> <p>1990 Veszprém, Magyarország: Nyelvészeti továbbképzés Usis</p> <p>1978 Moszkva, Oroszország: Lomonoszov Egyetem, posztgraduális képzés</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</p> <p>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Lázár A. Péter</p> <p>1957</p> <p>egyetemi diploma</p> <p>angol nyelv irodalom – orosz nyelv irodalom előadó</p> <p>ELTE Angol-Amerikai Intézet</p> <p>Angol Nyelvészeti Tanszék, adjunktus</p> <p>Egyetemi doktorátus: angol nyelvészet</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>Főiskolai szintű: angol leíró nyelvtan (8 év); angol hangtan (8 év); bevezetés a nyelvészetbe (8 év)</p> <p>Egyetemi szintű: angol leíró nyelvtan (4 év); bevezetés a nyelvészetbe (10 év); angol mondattan 1 &amp; 2 (10 év); morfológia és lexikológia (6 év); (angol) lexikográfia (7 év)</p> <p>"Kurrens szócskák, friss idiómák" (Két cambridge-i szótár recenziója) 1999, <i>Tandem</i>, Vol. 4, No 2</p> <p>"Oxford Advanced Learner's Dictionary" 2000, <i>Modern nyelvoktatás</i>, Vol. 6, No 2/3</p> <p><i>Magyar–angol / angol–magyar szótár</i>, Aquila, 2000</p> <p><i>Magyar–angol / angol–magyar kézisztár</i>, Aquila, 2001</p> <p><i>Instant angol gyakorlatok és drillek</i>, Tinta, 2004</p> <p>A-Z ANGOL NYELVTAN LEXIKON 1994, Corvina (2./3. kiadás 1996/1998)</p> <p>"Cambridge International Dictionary of English" 1955, <i>Modern nyelvoktatás</i>, Vol. 1, No1</p> <p>"Breaking new ground: the Cambridge International Dictionary of English" 1996, <i>The Even Yearbook</i> 2, <i>ELTE SEAS Working Papers in Linguistics</i></p> <p>"Towards a taxonomy of false friends: <i>Faux amis</i> for Hungarian users of English" 1998, <i>The Even Yearbook</i> 3, <i>ELTE SEAS Working Papers in Linguistics</i></p> <p>"Password. English–Hungarian Learner's Dictionary" 2003, <i>Modern nyelvoktatás</i>, Vol. 9</p> <p>Fordítások:</p> <p>Richard Tarnas <i>A nyugati gondolat stációi</i> 1995, Aduprint</p> <p>Malcolm B Hamilton <i>Vallás, ember, társadalom</i> 1998, Aduprint</p> <p>George Orwell <i>A wigan móló</i> 2001, Cartaphilus</p> <p>_____</p>
---	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Lázár Ildikó</p> <p>1965</p> <p>Egyetem (angol-francia szakos tanár)</p> <p>ELTE BTK Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék tanársegéd</p> <p>Angol és francia nyelv oktatása középiskolában, nyelviskolákban és főiskolákon (1989-1995) Angol nyelvgyakorlat, szakmai nyelvhasználat, módszertan és interkulturális kommunikáció oktatása az Angol Alk. Nyelvészeti Tanszéken (1996-)</p> <p>Lázár, I., Huber-Kriegler, M. &amp; Strange, J. (2003) <i>Mirrors and Windows, an intercultural communication textbook</i>. European Centre for Modern Languages. Council of Europe Publishing</p> <p>Lázár I. (Ed.) (2003) <i>Incorporating Intercultural Communicative Competence in Language Teacher Education</i>. European Centre for Modern Languages. Council of Europe Publishing</p> <p>Lázár, I. &amp; Aleksandrowicz-Pedich, L. (2002). "Cross-cultural communicative competence in teaching English as a foreign language: research project in four European countries." In: Siek-Piskozub, T. (Ed.) <i>European Year of Languages</i>. Poznan: Adam Miskiewicz University.</p> <p>Lázár, I., Holló, D. 2000. "Taking the Bull in the China Shop by the Horns - Teaching Culture through Language" <i>Folio</i>. Vol 6/1, pp. 4-8.</p> <p>Lázár, I., Holló, D. 2000. "The neglected element: Teaching culture in the EFL classroom". <i>NovELTy</i>. Vol.7, No.1: 76-84.</p> <p>Jelenleg PhD tanulmányokat folytatok az ELTE Nyelvpedagógiai doktori programjában. Ezen kívül a Council of Europe graz-i székhelyű European Centre for Modern Languages támogatásával a második három éves nemzetközi projektet koordinálom 'Interkulturális kommunikáció a nyelvtanárképzésben' címmel. Erről a projektről tartottam plenáris előadást 2004. júniusában Litvániában és e projekt keretein belül fogok workshopokat és előadásokat tartani idén Prágában, Rigában, Tallinban, Budapesten és az USA-ban.</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Lojkó Miklós
<b>Születési év</b>	1963
<b>Végzettség</b>	ELTE BTK Angol-Történelem szak (öt év MA), Cambridge-i Egyetem nemzetközi kapcsolatok (egy év M.Phil), Cambridge-i Egyetem történettudományi PhD (3 év)
<b>Szakképzettség</b>	Angol-történelem szakos középiskolai tanár; nemzetközi kapcsolatok M.Phil; történész PhD.
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE Angol-Amerikai Intézet, Anglisztika Tanszék, egy. adj.
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	Ph.D. történettudomány
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	-
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	-
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	<p>1989–90: Az ELTE Bölcsészettudományi Kar Angol Nyelv és Irodalom Tanszékén tanársegédi kinevezést kaptam. Brit korai és modern történelem tárgyakban előadást és szemináriumokat tartottam. Két félévben az "Academic Skills" szakmai nyelvgyakorlat tantárgyat is tanítottam. Ezután többször fizetés nélküli szabadságon voltam angliai tanulmányútaim idejére.</p> <p>1991–92: Egy félévet tanítottam az ELTÉ-n.</p> <p>1993, 1994-95: ELTE, Budapest, londoni kutatásaim eredményeit beépítettem a szakszemináriumok tananyagába.</p> <p>[1995-96: A Cambridge-i Egyetem, Clare Hall, M.Phil. kurzus]</p> <p>1996-97: ELTE. Több észak-írországi tanulmányútat követően az Anglisztikai Tanszék ír programjában elkezdtem az ír történelem kurzus tanítását.</p> <p>[1998-2001: Cambridge-i Egyetem, Pembroke College, Ph.D.]</p> <p>1999. szeptember – 2001. június: Az ELTÉ-n tanítottam és eközben a Ph.D. disszertáció befejezésén dolgoztam.</p> <p>2000. szeptember – december: ugyancsak tanítottam a University of California (Budapest) közép-európai tanulmányok programjában, ahol amerikai diákok számára a "Bevezetés Közép-Európa történetébe" című kurzust tartottam.</p> <p>2001: A Ph.D. fokozat honosítása után az ELTÉ-n adjunktusi kinevezést kaptam.</p> <p>Az Anglisztikai Tanszéken a "Nagy-Britannia története" című két féléves alapkursus teljes programját tanítom, a tananyagot időről időre fejlesztem. Emellett az utóbbi félévekben a következő címekkel tartottam szemináriumokat:</p> <p>"Nagy-Britannia és Közép-Európa a 19. és 20. században"</p> <p>"A demokrácia Nagy-Britanniában, brit alkotmánytani kurzus "</p> <p>"Nagy-Britannia és Közép-Európa kapcsolatainak története"</p> <p>"A végzet hangjai: brit politikai retorika a 20. században"</p> <p>"A brit külügyminisztérium és a brit külpolitika a 20. században"</p> <p>"A brit parlament működése"</p> <p>"Írország története"</p>
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

**Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);**

“The Failed Handshake Over the Danube. The Story of Anglo-American Involvement in the Liberation of Central Europe at the End of the Second World War”, *The Hungarian Quarterly*, 41, 2000, autumn, 104-111. old.

“Missions Impossible: General Smuts, Sir George Clerk and British Diplomacy in Central Europe in 1919”, Michael Dockrill és John Fisher, szerk.: *The Paris Peace Conference, 1919. Peace without Victory?* (Basingstoke: Palgrave a Public Record Office-szal közösen, 2001), 115-39. old.

“Brit békemissziók Közép-Európában: Smuts tábornok és Sir George Clerk tárgyalásai 1919-ben”, Frank Tibor, szerk.: *Angliától Nagy-Britanniáig: magyar kutatók tanulmányai a brit történelemről*, Budapest: Gondolat Kiadó, 2004, 327-39. old.

Ádám Magda történész válogatott tanulmányainak egységes kiadványba szerkesztése angol és francia nyelven: A könyv Magda Ádám: *The Versailles System and Central Europe* (Aldershot: Ashgate, 2004) címmel jelent meg a napokban.

‘Churchill, Eden and Hungary’, in *British-Hungarian Relations Since 1848*, London: Hungarian Cultural Centre London, School of Slavonic and East European Studies, University College London, 2004, 217–35 old.

*British Policy on Hungary 1918-1919, A Documentary Sourcebook*, London: School of Slavonic and East European Studies, 1995.

“C.A. Macartney and Central Europe”, *European Review of History*, 6. évf., 1. szám, 1999, 37-57. old.

*The Birth Pangs of a New Europe: British Policy and the Financial Reconstruction of Central Europe, 1919–1925*, (Budapest és New York: Central European University Press), kézirat leadva, előkészületben.

1990–91, 1992: A Londoni Egyetem School of Slavonic and East European Studies intézetének vendégtagja. A program célja a brit-magyar kapcsolatok történelmi dokumentumainak felkutatása és publikálása. Az eredmény a *British Policy on Hungary 1918-1919* című könyv formájában 1995-ben jelent meg a Londoni Egyetem kiadásában.

1993. november-december: Az oxfordi All Souls College-tól kapott ösztöndíj segítségével C.A. Macartney professzor, az All Souls volt tanárának, a magyar és közép-európai történelem szakértőjének hagyatékát rendeztem és katalogizáltam a Bodleian Library-ben.

Korábban egy-egy alkalommal, 1999 óta rendszeresen (évente egyszer vagy többször) részt veszek Magyarországon illetve Nagy-Britanniában rendezett történészkonferenciákon, ahol többnyire előadást is tartok.

**Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)**

**Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:**

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b> <b>Születési év</b> <b>Végzettség</b></p>	<p><b>Magyarics Péter</b> <b>1948</b> 1972 - Történelem - angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanári diploma, ELTE Bölcsészettudományi Kar. 1997 - Master of Education in Teacher Training in English Language Teaching, The University of Exeter, Anglia.</p>
<p><b>Szakképzettség</b> <b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b> <b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b> <b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b> <b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b> <b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p>	<p>ELTE Angol Tanárképző Központ, nyelvtanár</p> <p>Angol nyelvtan, nyelv- és stílusgyakorlat, a nyelvtanítás szakmódszertana, <i>elsősorban</i>: a nyelvtan tanítása, értékelés, hibajavítás, a videó használata a nyelvtanításban; média-orientált oktatás-nevelés az idegennyelv-tanításban; a célnyelvi országok kultúrájának tanítása; angol nyelv a kereskedelemben, vendéglátásban és az idegenforgalomban 15 év felsőoktatás, ezt megelőzően 21 év középiskolai oktatás</p>
<p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b> <b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p>	<p>Angol nyelvtani gyakorlatok. <i>A Comprehensive Workbook in English Grammar</i>. Gyakorlókönyv. (Panem, Budapest, 2002.) Középiskolai angol nyelvtan. (Corvina, Budapest, 2002.) Készüljünk az új érettségire! Angol feladatsorok. Középszint. (Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2004.) Készüljünk az új érettségire! Angol feladatsorok. Emelt szint. (Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest, 2004.) Angol nyelvi érettségi – Self-study. (Középszint). Készségfejlesztő felkészítő- és gyakorlókönyv önálló tanulásra. (Panemex-Grafo, Budapest, 2004.)</p>
<p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b> <b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>IATEFL Hungary (Angoltanárok Nemzetközi Egyesületének magyarországi tagozata) Nyelviskolák Szakmai Egyesülete Magyar Szak- és Szépírók Egyesülete (vezetőségi tagság 2001-)</p>

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Magyarics Tamás</p> <p>1953.</p> <p>Egyetemi diploma</p> <p>Történelem-angol szakos tanár</p> <p>ELTE BTK Amerikanisztikai Tanszék</p> <p>Történettudomány kandidátusa</p> <p>Oktatásban töltött idő 24 év</p> <p>Oktatott tárgyak: - Az Egyesült Államok története; Nagy-Britannia története; Bevezetés az angol-amerikai történelembe; szakszemináriumok az Egyesült Államok történetéből, különös tekintettel a II. világháború utáni külpolitikájára; Az amerikai-magyar kapcsolatok története</p> <p>Középiskolai tanár, 1981-1984</p> <p>Vendégtanár az Egyesült Államokban, 1984-1986</p> <p>Középiskolai vezető tanár, 1986-1987</p> <p>Egyetemi tanársegéd, ELTE, 1987-1988</p> <p>Egy. adj., ELTE, 1988-1997</p> <p>Egyetemi docens, ELTE, 1997-</p> <p>Vendégtanár, UCSB, USA, 1991</p> <p>Vendégtanár, Kodolányi János Főiskola, 1994-2001</p> <p>Vendégtanár, Corvinus Egyetem, 1994-</p> <p>Vendégtanár, IES, Bécs, 2003-</p> <p>Az Egyesült Államok külpolitikájának története. Budapest: Eötvös, 2000.</p> <p>Nagy-Britannia Közép-Európa politikája 1918-tól napjainkig. I-II. <i>Pro Minoritate</i>, 2002. nyár 3-49. és 2002. ősz 61-96.</p> <p>Az amerikai politikai konzervativizmus. <i>Múltunk</i>, 2003. 4. sz. 3-35.</p> <p>'Is It Good for the World What is Good for the U.S.?' National Identity and Foreign Policy in the United States. <i>Foreign Policy Review</i>, 2002. No. 2. 5-27.</p> <p>'A Cold War for the Minds': The Psychological Strategy Board. <i>Husse Papers</i>, 2002. 297-316.</p> <p>A magyar külpolitika új helyzete. <i>Magyar Szemle</i>.2004. okt. 54-73.</p> <p>The Prospects and the Scope for Manouvre of Hungarian Foreign Policy at the Start of the 21st Century. <i>Foreign Policy Review</i>, 2004. No. 1. 217-241.</p> <p>'Magyarország és a transzatlanti kapcsolatok'. In: Gazdag Ferenc-Kiss J. László szerk: Magyar külpolitika a 20. században. Budapest, 2004. 243-260.</p> <p>Tudományos főmunkatárs, Teleki László Intézet</p> <p>Főszerkesztő, <i>Külföldi Szemle</i></p> <p>Tagság: Amerikanisták Magyarországi Társasága; Atlanti Tanács</p>
---	---

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Major Éva
<b>Születési év</b>	1958. 11. 11.
<b>Végzettség</b>	Eötvös Loránd Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar
<b>Szakképzettség</b>	Angol és magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár (1983) és holland szakos tanár (1985) (okl. szám: 269/1983); Közoktatási szakértő (2002. OKÉV, 002714-02)
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE BTK Angol-Amerikai Intézet Angol Tanárképző Központ
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	egy. adj., megbízott tanszékezető PhD – 2002 május (92/2002) Nevelés- és sporttudományok (Neveléstudományi kutatások szakterület)
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	-
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	-
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	1991/92 – ELTE TFK 1992- ELTE BTK Angol Tanárképző Központ Oktatott tárgyak: Nyelvi készségfejlesztő kurzusok, szakmódszertan, iskolai megfigyelésekhez kapcsolódó kurzusok, a nyelvtudásmérés módszertanához kapcsolódó kurzusok
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	1996 óta folyamatosan, több éven át vezetőként dolgozom a KÁOKSZI (később OKI) Vizsgafejlesztő Központ angol nyelvi munkacsoportjának munkájában. A munkacsoport feladata volt többek között a kétszintű angol nyelvi érettségi új követelményeinek kialakítása, a 2003-ban és 2004-ben lebonyolított országos méretű Próbaérettségi feladatsorok és az Interneten megjelenő nyilvános érettségi feladatsor kifejlesztése. A következő 3 évben az angol érettségi továbbfejlesztését, illetve a felkészítés módszertanának kidolgozását szolgáló újabb projektet vezettem majd. Ez a munka a tanárok és a hallgatók megfelelő felkészítése révén kapcsolódik mindennapi oktatói gyakorlatomhoz. Több éven át külső szakértőként vettem részt a Nyelvvizsgát Akkreditáló Testület munkájában. Több akkreditált pedagógusképzési program létrehozásában és lebonyolításában is közreműködtem, elsősorban a nyelvtudás értékeléséhez, illetve a nyelvtanítás módszertanához kapcsolódóan. (Pl. Nyelvi Előkészítő Továbbképzés, Érettségi továbbképzés angol nyelvből)
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	Major É. (2000) <i>Milyenfajta angol nyelvtudásra van szükség a nyelvigényes munkakörökben?</i> <i>Vizsgálat a munkaadók elvárásainak felmérésére, Modern Nyelvoktatás</i> , VI.évf. 1.szám, pp. 33-49. Major É. (2003) <i>A gyakorlatközpontú tanárképzés sikeresen működő modellje. Magyar Felsőoktatás</i> , 2003/1-2-3, pp. 84-86. Major, É. (2004) A 2003. évi angol nyelvi Próbaérettségi eredményei, <a href="http://www.okev.hu/">www.okev.hu/</a> Próbaérettségi 2003/ angol nyelv
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	Medgyes P., Major É. (1997, 2004) <i>A nyelvtanár, A nyelvtanítás módszertana</i> , Corvina, Budapest. Major É. (2005) A 2004.évi angol nyelvi Próbaérettségi eredményei (OKI, megjelenés alatt)
<b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	G. David, E. Major, Sh. Moya (1996) <i>Testing People</i> . In P. Medgyes, A. Malderez (szerk.) <i>Changing Perspectives in Teacher Education</i> . Oxford: Heinemann English Language Teaching. Fekete, H., Major, É., Nikolov, M. (1999) (szerk.) <i>English Language Education in Hungary – A Baseline Study</i> , British Council Hungary, Budapest Major, É. (1998), <i>Towards a Standardised Matura Examination in English as a Foreign Language. Új Pedagógiai Közlemények</i> (New Pedagogical Bulletin) sorozat, Budapest, ELTE Neveléstudományi Tanszék Major É. (2002) <i>A nyelvtudással kapcsolatos társadalmi igények felmérése</i> . Nyelvhasználati igények a nyelvoktatásban és a nyelvvizsgáztatásban. <i>Nyelvi Mérés</i> . II. évf. 1-2. 15-23.o.



**K é r e l e m**  
 az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Marosán Lajos István
<b>Születési év</b>	1956
<b>Intézmény1, ahol oklevelet szerzett</b>	Eötvös Loránd Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Budapest, 1981
<b>(teljes név kiírva)</b>	
<b>Szakképzettség1</b>	Angol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár és okl. finnugor szakos előadó
<b>(az oklevélben lévő megnevezéssel)</b>	
<b>Munkahelye</b>	ELTE BTK, Angol Nyelvészet Tanszék, PPKE BTK Angol Intézet
<b>Jelenlegi munkaköre</b>	ELTE: adj., PPKE: adj.
<b>Eddigi oktatói gyakorlata</b>	1990-1991 ELTE TFK: Angol leíró nyelvtan, Angol fonetika-fonológia 1991 óta ELTE BTK: Bevezetés a nyelvészetbe, Angol fonetika és fonológia, Angol szintaxis, Szemantika, 2002 óta PhD-kurzusok (Readings in the Philosophy of Language) 2001 óta PPKE BTK: Angol szintaxis, Angol fonológia és morfológia, Szemantika PhD (ELTE, 2000) Nyelvészet
<b>Legmagasabb tud. fok.</b>	
<b>A fokozatot mely tudományágban szerezte</b>	
<b>Tagságok, tisztségek, címek</b>	ELTE BTK Kari Tanács tagja
<b>Díjak, kitüntetések</b>	
<b>(szerénység nélkül!) évszámmal</b>	
<b>Az elmúlt 5 év szakmai-tudományos munkássága (a legfontosabb max. 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció)</b>	2002 <i>Conversion or alternate class membership? Comments on Brøndal's theory of proper noun</i> Varga L. (ed.) <i>The Even Yearbook</i> 5, ELTE. pp. 77-94 2004 <i>What is in a function</i> Varga L. (ed.) <i>The Even Yearbook</i> 6, ELTE. pp. 121-134 2004 <i>What is in a proper noun</i> Dubs, K. (ed.) <i>What does it mean?</i> PPKE. pp. 271-284 megj. alatt: <i>Ergativity in some areally related languages of Siberia</i> . Hungarian Studies megj. alatt: <i>Ergatív volt-e a magyar nyelv?</i> Hungarológiai Értesítő 2004: Hurford, James – Heasley, Brendan: <i>Semantics. A Coursebook</i> 2. kiadásának lektorálása 2003: PONS Angol nyelvtan röviden és érthetően (Klett Kiadó) lektorálása 1999: <i>The meaning of word classes</i> . <i>The Even Yearbook</i> , ELTE. 1997: <i>The problem of word classes</i> . <i>The Even Yearbook</i> , ELTE. 1996: <i>Három angol nyelvtan</i> . Tandem. 1994-1999 Soros Alapítvány, a Virtual University program kurátora 1994-1999 A külföldi ösztöndíjprogramok nyelvi szaktanácsadója 2000-2002 Az Open Society Institute Student Supplementary Grant kurátora
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontijából legfontosabb egyéb (max. 5) publikáció</b>	
<b>Tudományos-szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok</b>	
<b>Egyéb szakmai gyakorlat és eredmények (pl. konferenciák)</b>	

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<b>Név</b>	<i>Peter Meikle</i>
<b>Születési év</b>	<i>1942</i>
<b>Végzettség</b>	<i>University of East Anglia. BA. English Literature King's College. BA Philosophy and Religion</i>
<b>Szakképzettség</b>	<i>-</i>
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	<i>School of English and American Studies.. ELTE</i>
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	<i>BA English literature BA Philosophy and Religion</i>
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	<i>-</i>
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	<i>-</i>
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	<i>Introduction to English Literature; Film Studies; Creative Writing; British Fiction; 19<sup>th</sup> Century novel; Advanced Communications Skills</i>
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	<i>I have published several novels And have sold five screenplays</i>
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	<i>Obsessions. A screenplay. Producer. Media Res, Berlin.</i>
<b>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</b>	<i>Novels; Return to Darkness; Gate of Fear; The Innocents; Nightmare Park; The Nursery of Fate; The Crooked Moon</i>
<b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</p> <p>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>MIKLÓSY KATALIN</p> <p>1954</p> <p>Magyar–angol szak, szegedi JATE, budapesti ELTE Bölcsészettudományi Kar.</p> <p>Magyar–angol szakos középiskolai tanári diploma: 1977</p> <p>Nyelvtanár, <i>ELTE Bölcsészettudományi Kar Angol–Amerikai Intézet, (volt) Angol Tanárképző Központ [CETT]</i></p> <p><i>Integrated Skills és Advanced Reading Courses</i> tananyagok kifejlesztése és oktatása.</p> <p>Az angoltanítás módszertanának oktatása.</p> <p>Szakedolgozati témavezetés.</p> <p>1977-től máig</p> <p>Péter Medgyes and Katalin Miklósy, <i>The Language Situation in Hungary. Current Issues in Language Planning</i> Vol 1, No 2, 2000</p> <p>1998 május IATEFL Literature and Cultural Studies SIG and Teacher Trainers' SIG Conference, Budapest</p> <p>1998 szeptember 'Alternatives '98' az Association of Teachers of English of the Czech Republic nemzetközi konferenciája, Prága</p>
---	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Nádasdy Ádám</p> <p>1947</p> <p>egyetem</p> <p>angol–olasz szakos középisk. tanár</p> <p>ELTE Angol Nyelvészeti Tsz, egy. doc.</p> <p>CSc, nyelvtudomány</p> <p>—</p> <p>Széchenyi professzori öd. 1997- Széchenyi István öd. 2001-</p> <p>angol fonetika és fonológia; angol nyelvtörténet; bevezetés az angol nyelvészetbe; szövegolvasás (ó-, közép, és korai újangol); etimológia; — mindezeket az elmúlt 30 évben bizonyos rendszerességgel tanítottam</p> <p>1977-ben doktoráltam "Fonológia és morfo-fonológia az angol tananyagban" című értekezéssel (témavezető: Hutterer Miklós). 1976-80 között az ELTE iráni szakán folytattam tanulmányokat. 1994-ben szereztem kandidátusi fokozatot "Hangsúlytalan és félhangsúlyos szótagok az angolban" c. disszertációmmal. Kutatási területem az angol és magyar fonológia, de dolgoztam az angol mint idegen nyelv tanításában, s több nyelvkönyv, illetve kiejtési gyakorlókönyv szerzője vagyok. Többször tartottam alkalmazott-nyelvészeti előadásokat nyelvoktatási konferenciákon, valamint a hazai Anglisztikai Napok rendezvényein is. 1994-től 1999-ig OTKA-pályázati támogatással angol kiejtési szótárt készítettem kifejezetten magyarajkúak számára.</p> <p>(Kálmán Lászlóval) <i>Hárompercesek a nyelvről</i>. Bp.: Osiris. 1999. 288 pp. <i>Huron's angol kiejtési szótár</i>. (Munkatárs: Szigetvári Péter.) Bp.: Texoft-Biográf Kiadó. 2000. 767 pp. <i>Ízlések és szabályok. Írások nyelvről, nyelvészetről</i>. Bp.: Magvető. 2003. 313 pp. <i>Practice Book in English phonetics and phonology</i>. Bp.: Nemzeti Tankönyvkiadó. 2003. 113 pp.</p> <p>„Segmental Phonology and Morpho-phonology.” In: Kenesei I. (ed.): <i>Approaches to Hungarian I</i>. JATE, Szeged, 1985. 225-246. „A maradandó nyelv.” In: Kenesei I. (ed.): <i>A nyelv és a nyelvek</i>. 2. kiad. Gondolat, Bp., 1989. 205-228. (Siptár Péterrel) „A magánhangzók”, In: Kiefer F. (ed.) <i>Strukturális magyar nyelvtan 2: Fonológia</i>. Bp.: Akadémiai, 1994. 42-182. (Kálmán Lászlóval) „A hangsúly”, In: Kiefer F. (ed.) <i>Strukturális magyar nyelvtan 2: Fonológia</i>. Bp.: Akadémiai, 1994. 393-467. „Phonetics, Phonology, and Applied Linguistics.” <i>Annual Review of Applied Linguistics</i>, XV, Cambridge University Press, 1995. 63-80.</p> <p>Jelentősebb külföldi tanulmányutaim: 1973 Reading, Anglia, háromhetes alkalmazott-nyelvészeti továbbképzés; 1975 Cambridge, Anglia, egy félév a „Diploma in Linguistics” posztgraduális képzésben, ahol általános fonetikát és indoeurópai filológiát hallgattam; 1987 Stanford, USA, hathetes „Linguistic Institute” továbbképzés nyelvészeknek. — Meghívott előadóként plenáris előadást tartottam alkalmazott- nyelvészeti témában a TESOL 1993-as atlantai, és az IATEFL 1994-es Brightoni konferenciáján. Előadást tartottam továbbá: City University of New York; University of California, Irvine; University of Iowa; University of Western Romania (Temesvár). Többször részt vettem az International Phonology Meeting- eken (Ausztria), valamint a HILP fonológiai konferencián (Amsterdam, 1995).</p>
--	---

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név Születési év Végzettség Szakképzettség Jelenlegi munkahely, munkakör: Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA): Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím: A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő): Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása); Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek) Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Tartsayné Németh Nóra 1967 Egyetem ELTE Angol-Amerikai Intézet, Alkalmazott nyelvészeti Tanszék</p> <p>Oktatott tárgyak: Language Development 1., 2, Academic Writing 1., 2., Módszertan 1., 2., Internet a nyelvoktatásban spec.koll., Corpus linguistics spec.koll., Oktatásban eltöltött idő: 1992-2005 Az egyetemi diploma megszerzése után tanítottam a Radnóti Miklós Gimnáziumban, miközben az egyetem Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszékének kutatási projektjében vettem részt. A kutatásokban azóta is rendszeresen részt veszek, tanulói tevékenység kutatás és motiváció kutatás témakörben. Az utóbbi években a gyakorlati munkám főleg a számítógép használata a nyelvoktatásban témára irányult. Tanárképzési és tanártovábbképzési kutatásokban, szakanyag kidolgozásában részt. Dolgozom PhD dolgozatom megírásán is. Németh, N. (2004). E-book nyelvtanároknak. Budapest : Oktatási Minisztérium. Németh, N., Hunya, M., Gönczöl, E. (2003). WEBology: Using the Internet in English Teaching. CD- ROM. Budapest: Edunet Alapítvány.</p> <p>Németh, N. &amp; Kormos, J. (2001). Pragmatic Aspects of Task Performance. Language Teaching Research. Csizér, K., Dörnyei, Z., &amp; Németh, N. (2001). Az idegen nyelvek tanulásával kapcsolatos attitűdök változása az általános iskolások körében az 1990-es évek Magyarországon. Modern Nyelvoktatás, 7:4, 19-30.</p> <p>Tagja vagyok az IATEFL-H egyesületnek, a TESOL nemzetközi egyesületnek és a EUROCALL egyesületnek. Az Angol-Amerikai Intézetben vezetem a tanítási gyakorlat szakmai felügyeletét. Részt veszek az OKI Az IKT-eszközök alkalmazásának és fejlesztésének pedagógiai támogatása kutatási projektjében szakértőként. Részt veszek az OTKA : Nyelvtanulási motiváció az általános iskolások körében: kihívások az Európai Unióhoz való csatlakozás előtt és után kutatási projektjében Részt veszek az Oktatási Minisztérium NFT 3.1.1. szakmai fejlesztésben szakértőként és fejlesztőként is. Rendszeresen tartok hazai és nemzetközi konferenciákon (IprA, TESOL, IATEFL, AAAL,AILA, EUROCALL) előadásokat.</p>
---	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Mark Newson</p> <p>1962</p> <p>egyetem</p> <p>MA in ComputerScience, University of Essex</p> <p>ELTE BTK: Angol Nyelvészeti Tszk.: egy. doc.</p> <p>PhD in Linguistics</p> <p>1997 Széchenyi professzori ösztöndíj</p> <p>2002 Széchenyi István Ösztöndíj</p> <p>18 years:</p> <p>1987-1989 University of Essex: foundations of syntax</p> <p>1989-1991 University of Reading: BA: Syntax, Computational Linguistics, Semantics, Introduction to Linguistics; MA: Syntax, Language Acquisition</p> <p>1991-1993 University of Middlesex: BA: Syntax, Psycholinguistics, Language Typology, Semantics, Language Acquisition, Sociolinguistics, Introduction to Linguistics; MA: Syntax, Language Acquisition</p> <p>1991- ELTE: Theoretical Syntax, Optimality Theory, Introduction to Linguistics</p> <p>1990 British Academy Postdoctoral Fellowship</p> <p>1993 Soros Professorship</p> <p>2004 'Deforestation in Syntax', in Varga L. (ed.) The Even Year Book, ELTE</p> <p>2002 'The Coordination Particle' in Varga L. (ed.) The Even Year Book</p> <p>2000 'The War of the Left Periphery', in Varga L. (ed.) The Even Year Book</p> <p>1998 'On the Nature of Inputs and Outputs: a case study of negation' in Barbosa, Pilar, Danny Fox, Paul Hagstrom, Martha Jo McGinnis and David Pesetsky (eds.) Is the Best Good Enough?: Optimality and Competition in Syntax, MIT Working Papers in Linguistics and MIT Press, Cambridge, Mass, 315-336.</p> <p>1996 (with V. Cook) Chomsky's Dr. universal Grammar, Blackwell, Oxford.</p> <p>2003 'Markedness Without Markedness Constraints', paper presented at the 7th anual Workshop in Optimality Theory Syntax, University of Nejmegen.</p> <p>2001 (with Miklós Gáspár) 'Coordination, Ellipsis and Impoverished Inputs' talk presented to the International Conference on Coordination, Salford University.</p> <p>1999 'Thematic Structure and Optimality', paper presented at the Second Workshop on Optimality Theory Syntax, Stuttgart University.</p>
--	--

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<b>Név</b>	Dr. Orosz Magdolna
<b>Születési év</b>	1951
<b>Végzettség</b>	egyetemi diploma (JATE BTK francia-német szak)
<b>Szakképzettség</b>	francia-német szakos középiskolai tanár
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE BTK Germanisztikai Intézet Német Nyelvű Irodalmak Tanszéke
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	CSc – irodalomtudomány (1986)
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); “dr habil” cím:</b>	DSc (MTA doktora): 2003 (irodalomtudomány) dr. habil.: 1999 (irodalomtudomány)
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	Széchenyi professzori ösztöndíj: 2000. jan. 1. – 2003. dec. 31.
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Oktatás: JATE: 1974-1976, Külkeres. Főisk.: 1977-1978, Közgazdaságtud. Egyetem: 1978-1990, ELTE: 1990-től; meghívott oktatóként vagy másodállásban: PTE Német Irodalom Tsz. (1998), KRE Német Tsz. (1999-2000), ME Német Irodalom Tsz. (2004-től) Oktatott tárgyak: Előadások, szemináriumok irodalomelméleti és műfajelméleti kérdésekről (pl. az irodalomtudomány alapjai, elbeszélő szövegek elemzése, irodalmi szöveg és megfilmesítés, az intertextualitás és intermedialitás, a nyelviség, az ironia és a paródia kérdései) és a német irodalom történetének egyes korszakairól (romantika, realizmus, századforduló, 20. század első fele). A „Kultúra és narratológia” oktatási program vezetése és elméleti kurzusainak oktatása. Részvétel a Német Nyelvű Irodalmak Tsz. oktatáskorszerűsítő munkájában, tananyagírásban, a képesítési követelmények rendszerének előkészítésében, a germanisztikai irodalomtudományi képzés struktúrája kreditrendszerű átalakításában, a BA/ MA rendszerű képzés bevezetésének előkészítésében. Tudományos diákköri dolgozatok vezetése, bírálata. 1993 óta oktatás az ELTE BTK germanisztikai doktori iskolájában, tizenkét készülő PhD-disszertáció témavezetője, három doktorandusz sikerrel védte meg disszertációját, többen a doktori eljárás megindítása előtt állnak. Az ELTE BTK-n újjáalakult Irodalomtudományi Doktori Iskolában a Doktori Iskola Tanácsa tagja, a germanisztikai irodalomtudományi doktori program helyettes vezetője. 2002-től a Miskolci Egyetem BTK Doktori Tanácsa elnökségének külső tagja. Doktori (PhD)/habilitációs eljárásban bíráló, bizottsági elnök vagy tag (ELTE, PTE, SZTE, ME). Kandidátusi/akadémiai doktori eljárásokban opponens, bizottság tag.
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	<u>TEMPUS-, OTKA-, MKM-, MÖB-, Fulbright-pályázatok elbírálásában szakértő, MAB-akkreditációban látogató bizottsági tag, szakalapítási kérelmek bírálója.</u> Tudományos munka: egyetemi évek alatt kari, illetve országos tudományos diákköri díjak, diákköri titkár. Publikációk 1972 óta itthon és külföldön, magyarul, németül, angolul, franciául. Eddig 3 monográfia, 8 tanulmánykötet, tankönyv szerzője/ szerkesztője, 100-nál több tanulmány szerzője, rendszeres hazai és nemzetközi konferenciaelőadások, recenziók, fordítások. Kutatási területek: narratológia, intertextualitás-elmélet, intermedialitás, a német romantika esztétikájának és E.T.A. Hoffmann munkásságának az elméleti kutatások fényében történő ártértékelése, a nyelviség reflexiója a modern irodalomban, kultúratudományok és irodalomtudomány. Tanulmányai több vonatkozásban új eredményeket hoztak.

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

**Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);**

- Rejtett párbeszéd – szövegek egymás közt. Az identitás kérdése a századforduló osztrák és magyar irodalmában. In: Fried István (szerk.): Rejtett párbeszéd. Osztrák - magyar - közép-európai irodalmi párhuzamok és érintkezések. Szeged: SzTE, 2000. 29-49. old.

- „...und die Worte rollen von ihren Fäden fort...“ Sprache, Sprachlichkeit, Sprachproblem in der österreichischen und ungarischen Kultur und Literatur der Jahrhundertwende. – „...s fonaluktól messze szavak peregnek-hullnak...” Nyelv, nyelvviség, nyelvi problémák a századforduló osztrák és magyar kultúrájában és irodalmában (társszerk. Kerekes Amália és Teller Katalin). Budapest: ELTE Germanisztikai Intézet, 2002. (ELTE-Chrestomatie, Bd 13). 411 old.

- Meg nem történt események: történet – történelem – elbeszélés. In: Világosság 43 (2002): 4-5-6-7. 137-145.

- Szöveg, fikció, intertextualitás. In: Ármeán Ottilia/Fried István/Odorics Ferenc (szerk.): Irodalomelmélet az ezredvégen. Budapest-Szeged: Gondolat Kiadói Kör-Pompeji, 2002. 55-72. old.

- Images and Pictures as Models and Metaphors in Literary Narratives. In: Attila Kiss/ Márta Baróti-Gaál/ György Szőnyi (eds.): The Iconography of the Fantastic. (Papers in English & American Studies X./Studia Poetica 11.) Szeged: JATEPress, 2002. 213-231.

- „Az elbeszélés fonala”. Narráció, intertextualitás, intermedialitás. Budapest: Gondolat, 2003. 299 old.

- Intertextualität in der Textanalyse. Wien: ÖGS/ISSS, 1997. (S-Addenda). 200 old.

- Narratív struktúrák filmen és irodalomban, avagy Esti Kornél, a filmhős. In: Voigt Vilmos/ Balázs Géza (szerk.): A magyar jelrendszerek évszázadai. Budapest: Magyar Szemiotikai Társaság, 1998. 151-162. old.

- Identität, Differenz, Ambivalenz. Erzählstrukturen und Erzählstrategien bei E.T.A. Hoffmann Frankfurt/M.: Peter Lang Verlag, 2001. 237 old.

- „A nyelv elégtelensége”. Képleírás a német romantikában. In: Jelenkor 47 (2004): 7-8, 765-779)

- Vom ‚interkulturellen Erzählen‘ zur ‚interkulturellen Narratologie‘. Überlegungen zur Erweiterung der Narratologie und zu ihrer Anwendung auf spezifische Gegenstandsbereiche. In: M. Orosz/J. Schönert (Hg.): Narratologie interkulturell: Theorien, Rezeptionslinien. Frankfurt/M.: Peter Lang 2004. (Budapester Studien zur Literaturwissenschaft, Bd. 4). 149-166. Munkakapcsolat európai és amerikai, kutatókkal, tanulmányutak, kurzusok, előadások külföldi egyetemeken (Berkeley, Sao Paulo, Bochum, Paderborn, Zürich, Passau, Saarbrücken, Hamburg, Heidelberg, Berlin, Bécs [az utóbbi öt helyen többször is]).

2003, 2004: a bécsi Collegium Hungaricum kutatói ösztöndíjasa, 2003: DAAD-kutatói ösztöndíj a Hamburgi Egyetemen

Tudományszervezés: 8 nemzetközi konferencia/workshop szervezése, 1994 óta 11 kutatási projekt témavezetője, munkatársa (FEFA, Pro Renovanda Cultura Hungariae, DAAD-MÖB, OTKA);

2001-2002: a Wissenschaftlicher Beirat tagja egy osztrák-magyar kutatási projektben

2002-től a „Forschergruppe Narratologie“ külső szakértője a Hamburgi Egyetemen

Tagságok: Deutsche Gesellschaft für Semiotik; International Association for Semiotic Studies; International Society for Folk Narrative Research; E.T.A. Hoffmann-Gesellschaft; Magyar Szemiotikai Társaság; Magyar Germanisták Társasága; Magyar Goethe Társaság; Mitteleuropäischer Germanistenverband.

Elnökségi tagság: International Association for Semiotic Studies (1994-2004); Magyar Szemiotikai Társaság; Magyar Goethe Társaság; Mitteleuropäischer Germanistenverband; Magyar Germanisták Társasága.

Bizottsági, köztestületi tagság: MTA Köztestülete; MTA Irodalomtudományi Bizottság; MTA Művelődéstörténeti Bizottság Szemiotikai Munkabizottsága.

2002-től a Filológiai Közlöny szerkesztőségi tagja, 2003-tól a Berliner Beiträge zur Hungarologie társszerkesztője, a Jahrbuch der ungarischen Germanistik szerkesztője.

2001-től a Budapester Studien zur Literaturwissenschaft-könyvsorozat (Peter Lang Verlag, Frankfurt/M.) sorozatszerkesztője (5 kötet + 3 előkészületben).

Kanyó- emlékdíj (1991).

**Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)**

**Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:**



K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szemponyjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Papp Nándor</p> <p>1951.</p> <p>Egyetem</p> <p>angol nyelv és irodalom, orosz nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár ELTE, BTK Angol – Amerikai Intézet, főiskolai docens</p> <p>egyetemi doktori angol nyelvészetből (1987)</p> <p>1972-től folyamatosan angol nyelv tanítás, 1990-től folyamatosan leíró angol nyelvtan, 1994-től folyamatosan fordítás, tolmácsolás diplomáciai protokoll, tolmácsprotokoll, bevezetés a csúcstalálkozók világába több, mint 30 év oktatói gyakorlat a magyar felsőoktatásban (Közgazdaságtudományi Egyetem, Budapest valamint ELTE, Budapest) több, mint 30 év fordítói-tolmács gyakorlat több, mint 15 év tolmácsolási gyakorlat állam- és kormányfői szinten (1999) <b>A megszólítások nyelvtana és angol-magyar fordítási-tolmácsolási implikációi</b>, in: Fordítástudomány, pp. 91-99. Scholastica, Budapest (2004) <b>Terminológia és reáliák</b>, pp.79-91. in: SZAKNYELV ÉS SZAKFORDÍTÁS, Szent István Egyetem, Gödöllő (2004) <b>Tolmácsprotokoll</b>, (előadás a Budapesti Corvinus Egyetem nemzetközi konferenciáján, kiadás alatt)</p> <p>(1985) <b>The Expression of Present and Past Time in the English Predicate</b>, in: <i>Papers and Studies in Contrastive Linguistics</i>, vol. 20. pp. 95-114., Adam Miczkiewicz University, Poznan and Center for Applied Linguistics, Washington, D.C. (1989) <b>Future time and future tense in English and Hungarian</b>, in: <i>Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de Rolando Eötvös Nominatae</i>, Sectio Linguistica, Tomus XX, pp. 5-32. (1986) <b>A Hungarian Look at the Meaning of the English Perfect</b>, in: <i>Contrasting English with Hungarian</i>, Studies in Modern Philology 2, pp. 88-149. Akadémia Kiadó (1989) <b>Future time and future tense in English and Hungarian</b>, in: <i>Annales Universitatis Scientiarum Budapestinensis de Rolando Eötvös Nominatae</i>, Sectio Linguistica, Tomus XX, pp. 5-32.</p>
---	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterüle téhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p><i>Péter Ágnes</i></p> <p>1941</p> <p>angol orosz szakos tanári diploma (1964)</p> <p>ELTE BTK Angol-Amerikai Intézet, Anglisztika Tanszék Kodolányi János Főiskola, Anglisztika Tanszék, egy. tanár CSc (irodalomtudomány)</p> <p><i>dr habil</i></p> <p>1965 óta az ELTE főállású oktatója, 2000. július 1. óta egyetemi tanár, jelenleg az ELTE BTK Angol-Amerikai Intézetének a 2004-2005-ös tanévre megbízott intézetigazgatója. 2003 szeptembere óta a Kodolányi János Főiskola főállású oktatója. Oktatási területe az angol költészet története, azon belül az angol romantika története és esztétikai problémái. Speciális kurzusokat tart rendszeresen az ELTÉ-n romantika-esztétikából, Blake és Keats költészetéről, valamint a platonikus bölcsélet és az angol költészet kapcsolatáról. 1990 óta tanít az ELTE BTK irodalomtudományi doktori iskolájában. Félévente kb. 8 szakdolgozat és jelenleg 8 PhD dolgozat témavezetője. A Kodolányi János Főiskola Angol Tanszékén líratörténetet tanít és szabadon választható kötelező kurzust tart az angol romantikáról. Számos szakdolgozatot vezet, ill. bírál. 2002 január: HUSSE Országgh László kutatói díj 2001 szeptember: Pro Universitate kitüntetés</p> <p>The Reception of Blake in Hungary, <i>Blake. An Illustrated Quarterly</i> (eds. Morris Eaves and Morton Paley) Winter 2000. (2-13) "Elmélyült és komoly játék a szabad ég alatt": Blake és Kondor. <i>Liget</i>, 2000. 4. (78-96) Mnémoszüné és Léthé: Hölderlin és Shelley az emlékezésről, <i>Míves semmiségek</i>. Tanulmányok Ruttkay Kálmán 80. születésnapjára. Szerk. Ittész Gábor és Kiséry András. Pázmány Papers in English and American Studies Vol. 2. Piliscsaba: Pázmány Péter Katolikus Egyetem, 2002. (210-242) A költő és a szavak. Az írás mint önpusztító jelentésadás Shelley költészetében. <i>Liget</i>, 2003. 5. (69-95) <i>Angol romantika</i> (szerkesztés, fordítás és bevezető: 7-56) Budapest: Kijárat, 2003 <i>Roppant szivárvány: a romantikus látásmódról</i>. Nemzeti Tankönyvkiadó, 1996. (213 o.) <i>Keats levelei</i>. Nemzeti Tankönyvkiadó, 1999. (Bevezető tanulmány, válogatás, jegyzetek és fordítás) A Hermeneutical Reading of "Epipsychidion", <i>Keats-Shelley Journal</i>, Vol. XLII. 1993. (120-7) Towards a Romantic Typology: Shelley and Hölderlin. <i>Neohelicon</i>, XXI.2.(71-87) <i>The AnaChronist</i> 1995-2004, főszerkesztője</p> <p>Állandó szakmai kapcsolat a University of Sussex MA és PhD programjával, valamint a Norwich School of Art and Design irodalomelméleti programjával 1999-2002 az OTKA Modern Filológiai Zsűrijének elnöke, illetve a Magyar Irod.tört.-i Zsűrivel összevont testületben a modern filológiai pályázatokért felelős alelnöke 1999 januárja óta a Magyar Ösztöndíj Bizottság Bölcsészettudományi Szakmai Kollégiumának tagja 1998-2001: a Felsőoktatási Kutatási és Fejlesztési Pályázatok Kuratóriuma ZS21. számú, Társadalomtudomány IV. zsűrijének tagja 1994-1996: az MTA Modern Filológiai Bizottságának tagja</p> <p><b>Konferenciák, külföldi előadások:</b> 2003 VI. HUSSE konferencia 2001: Eger (Esterházy Károly Főiskola): V. HUSSE konferencia. 1999: Budapest, ELTE: IV. HUSSE konferencia; 1997: Pécssett rendezett III. HUSSE konferencia. 1998: Veszprém (Angol Tanszék): Romantika-konferencia; Debrecen (KLTE, Angol-Amerikai Intézet): Az irodalomkritika alternatív irányzatai (felkért vitaindító előadás), 1993: Genti Egyetem, 1993: ELTE Összehasonlító Irodalomtörténet Tanszéke által tartott komparatiztikai konferencia, 1993 január: Debrecenben tartott ESSE konferencia, 1992: New York, nemzetközi Shelley konferencia,</p>
---	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum 5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Péteri Éva</p> <p>1967</p> <p>egyetem</p> <p>bölcsész tanár (magyar –angol szak)</p> <p>ELTE Anglisztika Tsz. tanársegéd</p> <p>PhD, irodalomtudomány</p> <p>OTKA Posztdoktori Ösztöndíj (2000 október-2002 szeptember)</p> <p>Bevezetés az irodalomtudományba szem., Angol regény szem., A preraffaeliták szem., Irodalom a festészetben szem., A középkor és a viktoriánusok szem., XX. sz.-i angol irodalom előadás és szem., Amerikai irodalom előadás és szem., Viktoriánus gondolkodásmód, irodalom és művészet előadás (PhD)</p> <p>oktatásban töltött idő: 9 év (1996 óta)</p> <p>ld.: oktatói tevékenység, publikációk</p> <p>konferenciák: Husse II, III, IV, V; <i>Gödöllői Művésztelep</i> centenáriumi konferencia, Gödöllő</p> <p>"Tennyson and his Pre-Raphaelite Critics: Pre-Raphaelite Interpretations of Tennyson's 'The Lady of Shalott'". In <i>The Anachronist 2001</i>, 79-104. Budapest: Department of English Studies, School of English and American Studies, ELTE, 2001.</p> <p>"Álom és valóság: a preraffaeliták és a gödöllőiek". In <i>A gödöllői művésztelep 1901-1920</i>, 27-31. Gödöllő: Gödöllői Városi Múzeum. 2003.</p> <p><i>Victorian Approaches to Religion as Reflected in the Art of the Pre-Raphaelites</i>. Budapest: Akadémiai Kiadó, 2003.</p> <p>"Pre-Raphaelitism in Hungary". In <i>Worldwide Pre-Raphaelitism</i>, edited by Thomas J. Tobin, 185-214. Philadelphia: SUNY Press, 2004.</p> <p>British Studies programgazda Pre-Raphaelite Society: tagság</p>
---	---

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Piniel Katalin</p> <p>1976</p> <p>Középiskolai angol tanár</p> <p>ELTE BTK Angol Alkalmazott Nyelvészeti Tanszék, tanársegéd ELTE Apáczai Csere János Gyakorlógimnázium, angol tanár PhD Nyelvpedagógiából folyamatban</p> <p>Language Practice (Nyelvgyakorlat), Academic Skills (Szakmai nyelvhasználat), Vocabulary building through topics in natural science (Szókincsfejlesztés a természettudományi témákon keresztül), 4 év Középiskolai angol, 4 év</p> <p>Angol szakos bölcsészhallgatók nyelvi képzése első, második ill. harmadéven. Középiskolások nyelv vizsgára , nyelvi érettségire való felkészítése 7. osztálytól 12. osztályig.</p> <p>Piniel K., (2004). Szorongó Gimnazisták. In Kontra E. és Kormos J., A Nyelvtanuló. Budapest: Okker Kiadó Kft.</p>
--	--

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Pohl, Uwe Jens
<b>Születési év</b>	1961.05.03.
<b>Végzettség</b>	Universität Leipzig/Lipcsei Egyetem, Németország
<b>Szakképzettség</b>	Angol és német nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár (1984)
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	Egyetemi docens
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	PhD –1989 Neveléstudományi kutatások szakterület, Universität Leipzig Master of Education (MEd), University of Exeter, UK
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	-
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	-
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	1984-93 – Universität Leipzig 1993-1994 vendégtanár, ELTE BTK Angol Tanárképző Központ 1994-egyetemi docens, ELTE BTK Angol Tanárképző Központ Oktatott tárgyak: Alkalmazott nyelvészet előadások tartása, nyelvi készségfejlesztő kurzusok, szakmódszertan, iskolai megfigyelésekhez kapcsolódó kurzusok, interkulturális kompetenciával kapcsolatos kurzusok tartása 1996-8, Az Oktatási Minisztérium megbízásából tanszékünk továbbképzési programot dolgozott ki a közoktatásban dolgozó nyelvtanárok számára (HINSET) – ebben a munkában az interkulturális ismeretek modul felelőseként vettem részt 1996-2001, Szakmai referensként segitettem elő a British Council által támogatott iskolai tanárképző szakemberek szakmai fejlesztését célzó projekt munkáját 1996- Nemzetközi továbbképzéseket vezetek a British Council, illetve a Grac központú 'Modern Nyelvek Oktatását Fejlesztő Európai Központ' megbízásából
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	2002 - Szakmai referensként segitem elő az 'Angol Nyelv Fejlesztése Program' munkáját Etiópiában. A folyamatos munka keretében többször tartottam továbbképzést Etiópiában egyetemi oktatók és középiskolai tanárok részére. 2004 - Az Oktatási Minisztérium megbízásából rendszeresen tartok továbbképzéseket szakiskolai tanárok részére (SZAKMA – program keretén belül.) (társszerző Hős Csillával) The Research Angle of a Cultural Studies Project: a dialogue from Hungary. <u>Paper given at Teachers Develop Teachers' Research Conference 4</u> , Leuven, Belgium, 1999. (társszerző Végh Gyöngyivel) 'An Unfinished Sentence is better than ...': Hungarian Teachers Developing Materials for British Studies in Secondary School. In: IATEFL Literature and Cultural Studies. Special Interest Group Newsletter. Issue 21. May 2001. (társszerző Andrews, M. et al) (2001) ' <u>Zoom In</u> ': <u>Looking into Britain with Hungarian Eyes</u> . Student Book and Teachers Book. Swan Communication.
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása); Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	"The Process Side of Language Awareness: a Hungarian Case Study" In: <u>Language Awareness</u> . Vol. 3: 3&4. 1994. Theorizing for the classroom (1996) . In P. Medgyes, A. Malderez (szerk.) <u>Changing Perspectives in Teacher Education</u> . Oxford: Heinemann English Language Teaching. (társszerző M. Grünhage-Monetti) "Von Verstehen zu Verständnis: Interkulturelles Lernen im Fremdsprachenunterricht". In: <u>Deutsch Lernen</u> . 1/1997. (társszerző M. Andrews) Reflection in Action: British Studies for Teacher Development. In: <u>British Studies Now</u> , Issue 11. The British Council., 1998 (társszerző Andrews, M. et al) (2001) ' <u>Zoom In</u> ': <u>Looking into Britain with Hungarian Eyes</u> . Student Book and Teachers Book. Swan Communication.
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	Számos hazai és nemzetközi továbbképzésen és konferencián vettem részt, és adtam elő. Például: 1995-98, Rendszeresen tartottam továbbképzéseket a 'German Institute of Adult Education' megbízásából 'A kultúra tanítás helye és szerepe az idegennyelv oktatásban' témakörben. (Berlin, Weimar, Schwerin, Dresden) 1996-2004, A német Oktatási Minisztérium megbízásából szakmódszertani továbbképzéseket tartottam általánosiskolai nyelvtanároknak. ( Saxony, Meissen, Leipzig) 2004-6, A grac központú 'European Center for Modern Languages' egyik projektjének vagyok tagja, mint tanárképző szakember. Projekt cím: 'Teacher training for language educators'

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<i>Név</i>	Francis Julian Prescott Pickup
<i>Születési év</i>	1965
<i>Végzettség</i>	MA (HONS) English, University of St. Andrews.
<i>Szakképzettség</i>	PGCE (English), Moray House College, Edinburgh.
<i>Jelenlegi munkahely, munkakör:</i>	ELTE Angol Alkalmazott Nyelvészet, Tanszék. Lektor
<i>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</i>	-
<i>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</i>	-
<i>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</i>	-
<i>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</i>	ANN-/AN-104 , ANN-/AN-108, ANN-/AN-204, ANN-/AN-206, ANN-/AN-208 7 ÉV
<i>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</i>	-
<i>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</i>	-
<i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</i>	-
<i>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</i>	-

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b> Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Rádai Péter</p> <p>1960</p> <p>Angolnyelv és irodalom szakos tanár, portugál nyelv és irodalom szakos előadó</p> <p>–</p> <p>ELTE BTK Angol-Amerikai Intézet, Angol Tanárképző Központ</p> <p>Doktori tanulmányok az ELTE PPK Neveléstudományi Intézet Doktori Iskolájában (fokozat megszerzésének várható időpontja 2006)</p> <p>Közoktatásban: 1985–1991 Felsőoktatásban: 1989–</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ELTE Tanárképző Főiskolai Kar Angol Tanszék: 1989–1991 (főiskolai tanársegéd; mb. tanszékvezető-helyettes)</li> <li>2. ELTE BTK Angol Tanárképző Központ: 1991– (egyetemi tanársegéd, egyetemi nyelvtanár, mb. tanszékvezető helyettes)</li> </ol> <p>Oktatott tárgyak: Szakmódszertan, iskolai gyakorlathoz kapcsolódó tárgyak, csoportdinamika, osztálytermi kutatás, az irodalom a nyelvtanításban, szókinccsfejlesztés, íráskészség fejlesztése, az Internet alkalmazása a nyelvoktatásban, prezentációs készségek fejlesztése, az üzleti angol nyelv és tanítása Tanártovábbképzési programok szervezése, vezetése: összesen kb. 350 tanártovábbképzési tréning vezetése angol szakos nyelvtanároknak, és más oktatási szakemberek számára Magyarországon, a szomszédos országokban és Nagy-Britanniában 1992 óta; Több mint 50 előadás/workshop nemzetközi szakmai konferenciákon: Magyarországon, Ausztriában, Csehországban, az Egyesült Államokban Franciaországban, Horvátországban, Lengyelországban, Nagy-Britanniában, Németországban, Norvégiában, Oroszországban, Romániában, Spanyolországban és Szlovákiában 1993 óta; Képzési programok, workshopok, projektek koordinálása, vezetése az Európa Tanács (Council of Europe) keretei között az ausztriai Graz-ban működő Modern Nyelvek Központjában (European Centre for Modern Languages) 1996 óta; A brit Macmillan kiadó <i>Prospects</i> c. nyelvkönyv-sorozatának kelet-közép-európai szaktanácsadója, a Macmillan szótárak kelet-közép-európai szaktanácsadója, magyarországi és regionális tréner 1997 óta; A SOCRATES Nemzeti Iroda majd a TEMPUS Közalapítvány SOCRATES Nemzeti Iroda megbízott bírálóbizottsági tagja, szakértője, szakmai előadója, tréner 1997 óta; Pályázati tanácsadó PHARE és ESZA típusú projektek kidolgozásában a DHV Magyarország Kft. Projektjeiben 1999 óta; A WIFI Hungária Oktató és Továbbképző Intézetének (az ausztriai Wirtschaftsförderungsinstitut magyar leányvállalata) tréner workshop vezetés, interaktív tréningmódszerek, prezentációs készségek fejlesztés, személyiségfejlesztés stb. témákban;</p> <p>Rádai P. – Tüll K.: <i>Cardboard Words – Intermediate</i> (szókinccsfejlesztő tananyag tanári és tanulói segédanyaggal). Magyar Macmillan, Budapest 2000.</p> <p>Rádai, P. Praxis Maximus. In: <i>Living Together in Europe in the 21<sup>st</sup> century: the challenge of plurilingual and multicultural communication and dialogue</i>. Council of Europe Publishing, Strasbourg 2001. 131–140.</p> <p>Rádai P. (szerk.): <i>The Status of Language Educators</i>. Council of Europe/European Centre for Modern Languages, Graz, 2003. [Francia nyelvű kiadás: Rádai P (szerk.): <i>Le statut des enseignants en langues</i>. Conseil de l'Europe/Centre européen pour les langues vivantes, Graz – várható megjelenés 2005]</p> <p>Rádai P. Teacher Education. In: Newby, D. (szerk.) <i>Thematic Collections</i>. Council of Europe/European Centre for Modern Languages, Graz, 2003. 45–64.</p> <p>Rádai P.: Az európai dimenzió pedagógiai gyakorlata. In: Vass V. – Zarándy Z. (szerk.) <i>Európáról módszeresen; Tanári módszertani kézikönyv</i>. DHV Magyarország, Budapest 2000. 19–65.</p> <p>Bajomi I. – Kovai M. – Rádai P. – Zombory M.: Iskolák határokon átnyúló együttműködése. <i>Új Pedagógiai Szemle</i> 2002. 5. sz. 123–137.</p> <p>Rádai P. A Socrates program első szakaszában 1998 és 2001 között megvalósított Comenius 1 együttműködési projektek hatásvizsgálata 22 magyar közoktatási intézményben. In: Bokányi K. – Kurucz K. (szerk.) <i>A Socrates/Comenius 1 alprogram első szakasza Magyarországon (1998–2001)</i>. Tempus Közalapítvány, Budapest 2003. 3–82.</p> <p>Rádai P.: Magyar iskolák részvétele uniós együttműködésekben. In <i>Educatio</i> 2004 12/4. 663–668.</p> <p>Az Angoltanárok Nemzetközi Egyesülete magyar szervezetének (IATEFL-Hungary) – alapító – tagja 1989 óta;</p> <p>A Nyelviskolák Szakmai Egyesületének független minősítő inspektora és minőségbiztosítási tanácsadója 1993 óta, 1998 és 2003 közt a Független Minősítő Bizottság tagja és elnöke;</p> <p>Az Európa Tanács (Council of Europe) keretei között az ausztriai Graz-ban működő Modern Nyelvek Központjának (European Centre for Modern Languages) állandó megbízott szakértője, minőségbiztosítási szakembere, projekt koordinátora, tréner 1996 óta</p>
---	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Révész Judit</p> <p>1959</p> <p>ELTE Angol- filozófia szak</p> <p>Angol nyelv és irodalom szakos tanár, pszichodráma csoportvezető, személy-központú facilitátor</p> <p>ELTE BTK Angol-Amerikai Intézet, Angol Tanárképző Központ</p> <p>14 éve oktatok az ELTE-n. Tanított tárgyak: alkalmazott nyelvészet, módszertan, osztálytermi kutatás, tanítási gyakorlat vezetés, dráma, csoportdinamika,</p> <p>2004 szeptember Mentor és trénerképzés angoltanároknak, ELTE, Centre for English Teacher Training</p> <p>2004 április Tanártovábbképzés a nyelvi előkészítő tanfolyamon tanító tanároknak, OM</p> <p>2004 március Tanártovábbképzés szakiskolákban tanító angoltanároknak, NSZI</p> <p>2004 február Tanártovábbképzés német anyanyelvű általános iskolai tanároknak, Leipzig</p> <p>2004 január Mentor szupervízió, Atalanta</p> <p>2004 január Tanártovábbképzés, Lingua School</p> <p>2003 november Tanártovábbképzés szakiskolákban tanító angoltanároknak, OM - NSZI</p> <p>2003 szeptember Mentor és tréner training, ELTE, Centre for English Teacher Training</p> <p>2003 Az ELTE Angol-Amerikai Intézet Továbbképzési felelőse, levelező, szakvizsgára előkészítő és tanúsítványos továbbképzések kidolgozása és szervezése</p> <p>2002 október Tanártovábbképzés német anyanyelvű általános iskolai tanároknak, Meissen</p> <p>1988 Tanártovábbképző tanfolyamok angoltanároknak, ELTE BTK Angol-Amerikai Intézet</p> <p>1998 A Módszertan szakcsoport vezetője Angol Tanárképző Központ, Eötvös Lóránd Tudományegyetem, Budapest</p> <p>1998,99 Tanártovábbképző tanfolyamok, Oxford University Press Hungary</p> <p>1997 Tanártovábbképző programok kidolgozása és vezetése, Angol Tanárképző központ, Eötvös Lóránd Tudományegyetem, Budapest</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2004 október Egy reflektív tanárképzési modell tapasztalatai, Országos Neveléstudományi Konferencia, Budapest</li> <li>• 2003 október Drama techniques in teacher education, IATEFL-H conference, Budapest</li> <li>• 2003 október Growing pains or the emotions of change, Finding Yourself Conference, Zagreb</li> <li>• 2002 október "Teacher Trainees and Authority" IATEFL Hungary Konferencia, Veszprém</li> <li>• „The Teacher as Professional Atom” In: Mace, S. (ed.) Mentoring for the New Millennium, Kolozsvár</li> </ul> <p>ELTE Angol-Amerikai Intézet új hároméves másoddiplomás esti képzésének kidolgozása</p> <p>ELTE Angol-Amerikai Intézet négyéves másoddiplomás levelező képzésének kidolgozása</p> <p>ELTE Angol-Amerikai Intézet „Angoltanárok felkészítése vezetőtanári feladatokra” című szakvizsgára előkészítő képzésének kidolgozása</p> <p>ELTE Angol-Amerikai Intézet „Angol nyelven tanító szaktanárok felkészítése vezetőtanári feladatokra” című szakvizsgára előkészítő képzésének kidolgozása</p> <p>ELTE Angol-Amerikai Intézet „Angoltanárok felkészítése értékelési és vizsgáztatási feladatokra” című szakvizsgára előkészítő képzésének kidolgozása</p> <p>Pedagógusképzés folyóirat Külföld rovatának szerkesztője;</p> <p>British Council Inset Project együttműködés;</p> <p>Nemzeti Szakképzési Intézet együttműködés;</p> <p>Nyelviskolák Egyesülete tréner,</p> <p>IATEFL Hungary tagság;</p> <p>Magyar Pszichodráma Egyesület tagság;</p> <p>Kéttannyelvű Iskolák Egyesülete tréner;</p> <p>ELTE PPK TATOK három szakvizsgára előkészítő képzés tervezője és szakgazdája; Szászországi Oktatási Minisztérium Általános Iskolai Tanártovábbképző Projekt – tréner,</p> <p>Oktatási Minisztérium, Nyelvi Előkészítő projekt tréner;</p> <p>ELTE PPK Pedagógia szak előadó.</p>
--	--



K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p><i>Róna Annamária</i></p> <p><i>1954</i></p> <p><i>egyetemi diploma</i></p> <p><i>középiskolai tanár</i></p> <p><i>ELTE Angolt Tanárképző Központ</i> <i>nyelvtanár</i></p> <p><i>1977-től folyamatosan, angol nyelv, és közgazdasági szaknyelv, angol nyelvű népek kultúrája, íráskészség fejlesztése, a fordítás módszertana, nyelvhelyesség</i></p>
---	---

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőek)</b></p> <p><b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>RYAN Christopher John Victor</p> <p>1954</p> <p>Egyetemi diploma</p> <p>alkalmazott nyelvész (szakterület: tanítási módszertan)</p> <p>ELTE-BTK, Angol-Amerikai Intézet, adjunktus</p> <p>M.Sc. (Edinburgh) in Applied Linguistics (Alkalmazott Nyelvészet)</p> <p>angol nyelv: 25 év</p> <p>angol tanítási módszertan: 13 év</p> <p>alkalmazott nyelvészet: 12 év</p> <p>tudásszint mérés, nyelvi értékelés : 12 év</p> <p>kutatás módszertan: 12 év</p> <p>vezetőtanár képzés: 8 év</p> <p>13 éves, olaszországi és magyarországi iskolákban szerzett nyelvtanítási gyakorlat után kezdtem az Angol-Amerikai Intézetben dolgozni, főként a tanárképzés területén. Azóta az Angol Tanárképző Központban tartok előadásokat és szemináriumok a fentebb felsorolt tárgyakból. A formális tanításon kívül több mint 100 tanárjelölt tanítási gyakorlatát felügyeltem, és körülbelül 60 szakdolgozó témavezetője voltam.</p> <p>A tudományos munkák mellett az Angol Tanárképző Központ keretein belül különböző szervezési és adminisztrációs feladatokat láttam el, mint például a kutatások és szakdolgozatok témavezetésének és értékelésének koordinálása, tanszéki kiadványok, például tantervek szerkesztése, a tanszéki honlap tervezése és fenntartása, illetve</p> <p>5 évig helyettes tanszékvezetőként vezettem a tanszéket.</p> <p>Az ELTE-n kívül magán és állami iskolák, főiskolák, egyetemek és más intézmények, mint például a British Council meghívására rendszeresen tartok tréningeket és szemináriumokat, főleg a fentebb említett szakmai és tudományos témakörökben. Különböző tudományos intézmények, kiadók és az Oktatási Minisztérium megbízásából számos tanítási segédanyagot készítettem, illetve más szerzők munkáit véleményeztem nyelvészeti és szakmai szempontból.</p> <p>1994 (ed.) CETT-ELTE B.Ed. Curriculum</p> <p>1994 Classroom Studies 1, Rationale and Syllabus in CETT-ELTE B.Ed. Curriculum (ed. Ryan, C)</p> <p>2000 (ed) ELTE-CETT Thesis Support Booklet</p> <p>2003 Techniques for Classroom Based Research - An Introduction (CETT ELTE)</p> <p>2004 Portrait of the Teacher as a Young Artist. (with Enyedi Agnes) Opening Plenary at British Council "Finding Yourself as a Teacher" Conference, Zagreb.</p> <p>1994 (with Medgyes P.) The Integration of Academic Writing Skills with other Curriculum Components in Teacher Education (Paper delivered to RELC Conference, Singapore)</p> <p>1997 "The delights and dangers of curricular revolution" Ch 2 of Medgyes &amp; Malderez (Eds) Changing Perspectives in Teacher Education, Heinemann</p> <p>1997 Judgemental feedback in the Mentor-Trainee relationship. NovELTy 4/2</p> <p>1998 (with Ellis, M., Laidlaw, C. and Medgyes, P.) Criss Cross Beginner's Level. Max Hueber Verlag.</p> <p>Számos hazai és nemzetközi továbbképzésen és vettem részt, és adtam elő, pl.:</p> <p>1990-ota, részt vessek IATEFL-H and Macmillan konferencián Magyarországon</p> <p>1995 British Council (ELTECS) Central European Symposium on Teacher Training, Bled, Slovenia</p> <p>1997 International House (London) Symposium on Mentoring in Teacher Training</p> <p>1999 Tashkent: British Council (ELTECS) Central Asian Symposium on Teacher Education</p> <p>2004 British Council "Finding Yourself as a Teacher" Conference, Zagreb.</p> <p>Folyamatosan együttműködök külföldi felsőoktatási intézményekkel, pl.: Applied Linguistics Department, University of Lancaster; Applied Linguistics Department, University of Edinburgh; School of International Education, College of St Mark and St John (University of Exeter); Moray House School of Education, Edinburgh</p>
---	---



K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc, DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szemponyjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőek)</p>	<p>Sarbu Aladár</p> <p>1940</p> <p>egyetem</p> <p>magyar-angol szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE Bölcsészettudományi Kar, Angol-Amerikai Intézet, Anglisztika Tanszék, egyetemi tanár; Miskolci Egyetem, Bölcsészettudományi Kar, Modern Filológiai Intézet, Angol Irodalom Tanszék, féléllású egyetemi tanár</p> <p>CSc, irodalomtudomány</p> <p>DSc, irodalomtudomány</p> <p>Széchenyi professzori ösztöndíj, 1998-2002.</p> <p>1963 óta vagyok az ELTE BTK Angol Tanszékének oktatója. A reneszánsztól kezdve az angol irodalom valamennyi korszakát, valamint az amerikai irodalom egészét átfogó kurzusokat tartottam, de vezettem nyelvgyakorlatokat és rövid ideig nyelvészeti szemináriumokat is. Az utóbbi években oktatói munkásságom a következőkre terjedt ki:</p> <p>Alapképzés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bevezetés az angol és amerikai irodalomtudományba (előadás és szeminárium)</li> <li>• Az angol regény a huszadik században (előadás és szeminárium)</li> <li>• Az angol költészet a huszadik században (előadás és szeminárium)</li> <li>• Az angol dráma a huszadik században (szeminárium)</li> </ul> <p>PhD-képzés</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Romantika modernizmus és posztmodernizmus az angol és amerikai irodalomban (előadás)</li> <li>• Az angol regény 1950-től 2000-ig (előadás, tanárkollégámmal közösen)</li> <li>• Az amerikai reneszánsz filozófiája és irodalma (szeminárium)</li> <li>• Walter Pater és az angol modernizmus (szeminárium)</li> <li>• Az Ulysses olvasása (szeminárium)</li> <li>• Henry James olvasása: a The Ambassadors, The Wings of the Dove és a The Golden Bowl (szeminárium)</li> <li>• A Moby-Dick olvasása (szeminárium)</li> </ul> <p>"No new world to mankind remains!" Dream and Doubt in Melville's <i>Clarel</i>. In: Carin Freywald és Michael Porsche (szerk.): <i>The American Dream: Festschrift for Peter Freese</i>. Essen: Verlag Die Blaue Eule, 1999. 447-463.</p> <p>Walter Pater as Mythmaker. <i>Neohelicon</i>. XXIX/2 (2002). 63-73.</p> <p>Henry James and the classical ideal: 'The Last of the Valerii' and 'Adina'. In: Ittész Gábor és Kiséry András (szerk.): <i>Míves semmiségek. Tanulmányok Ruttkay Kálmán 80. születésnapjára</i>. Piliscsaba: Pázmány Péter Katolikus Egyetem, 2002. 256-72.</p> <p>Repose, Stasis, Rhythm: Walter Pater and James Joyce. In: Kurdi Mária és Bókay Antal (szerk.): <i>Focus: Papers in English Literary and Cultural Studies. Special Issue on James Joyce</i>. Pécs: Department of English Literatures and Cultures. University of Pécs, 2002. 87-108.</p> <p>"That Extravagant Style": Walter Pater, W. B. Yeats and Myth. <i>HJEAS Hungarian Journal of English and American Studies</i>. 8.1 (2002): 77-98.</p> <p><i>Joseph Conrad világa</i>. Budapest: Európa, 1974.</p> <p><i>Henry James és a lélektani regény</i>. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1981.</p> <p><i>Könyörgés nyilvános költészetért</i>. Tanulmányok, esszék, vitairatok a harmincas évek szocialista angol irodalmából. Válogatás, jegyzetek, életrajzi jegyzetek, utószó. Budapest: Európa, 1986.</p> <p>The Fantastic in James Joyce's <i>Ulysses</i>? Representational Strategies in "Circe" and "Penelope". In: Donald E. Morse and Csilla Bertha (szerk.): <i>More Real Than Reality: The Fantastic in Irish Literature and the Arts</i>. New York: Greenwood, 1991. 219-29.</p> <p><i>The Reality of Appearances: Vision and Representation in Emerson, Hawthorne, and Melville</i>. Budapest: Akadémiai Kiadó, 1996.</p>
--	--

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

**Név****Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:**

Sarbu Aladár

Vezetői, képviseleti és szervezői munka

- *Az Anglisztika Tanszék Válságban a humán műveltség? elnevezésű nemzetközi konferenciájának ötletgazdája, a szervezőmunka irányítója, 1994-95.*
- *Az Intézeti Tanács delegált tagja a posztgraduális szakterület képviseletében, 1994-97.*
- *A Modern angol és amerikai irodalom doktori program vezetője, 1993-tól.*
- *A Professzori Tanács tagja, 1992-től.*
- *A tanszéki, majd intézeti Tudományos Bizottság vezetője, 1990-96.*
- *A Hungarian Society for the Study of English tanszéki képviselője, 1990-93.*
- *A szervező bizottság titkára—Abádi Nagy Zoltánnal—a European Society for American Studies budapesti konferenciájának előkészítésekor, 1984-86.*
- *A Kari Tanács tagja, 1983-1992; előbb delegált, majd 1986-tól választott, 1989-től a germanisztikai szakterületek is képviselője.*
- *Tanszékvezető, 1983-90.*
- *Megbízott tanszékvezető, 1981-82.*

Szerkesztőségi, tudományos bizottsági tagság

- *Szerkesztőbizottsági tag, Filológiai Közöny, 1993-2002.*
- *A Modern Filológiai Füzetek szerkesztője, 1985-től.*
- *Az MTA Modern Filológiai, majd Irodalomtudományi Bizottságának tagja, 1984-2003.*
- *A Graz Centre for the International Study of Literatures in English tanácsadó testületének tagja, 1988-95, majd a A Graz Centre munkáját folytató Innsbruck Centre for the International Study of Literatures in English tanácsadó testületének tagja 2004-től.*

Tanácsadói, szakértői tevékenység

- *Fulbright Alapítvány, pályázati bíráló, 2004.*
- *Széchenyi profeszori ösztöndíj vezető szakértője, 1997, 1999.*
- *MAB pályázatok bírálója, 1997, 2000, 2002.*
- *OTKA, a modern filológiai zsűri tagja, 1990-1996; OTKA pályázatok bírálója, projektumok teljesítésének értékelője, 1990-.*
- *FEFA pályázatok bírálója, 1990-92.*
- *MTA-Soros Alapítvány, az ösztöndíj-zsűri tagja az Akadémia részéről, 1987-88.*

Nemzetközi kutatási program

*Részvétel a magyar, csehszlovák, NDK és szovjet tudományos akadémiák közös amerikai irodalmi kutatásaiban (irányítója Robert Weimann, Berlin), 1980-88. Eredményeit konferencián, illetve tanulmánykötetben publikálták.*

Nemzetközi kapcsolatok

*Hosszabb időt töltöttem hallgatóként, kutatóként, egy esetben (Liverpool) tanárként a következő egyetemeken: London (1962-63), Liverpool (1972-73), Harvard (1978-79), Minnesota (1988-89). Egyetem-, illetve akadémiaközi együttműködés keretében a nyolcvanas-kilencvenes években tapasztalatsere, konferenciák, meghívások és előadások révén a következő egyetemek, intézetek néhány vezető anglistájával és amerikanistájával volt szorosabb munkakapcsolatom: Karl-Franzens-Universität, Graz; Universität-Gesamthochschule, Paderborn, NSZK; Lomonoszov Egyetem (Moszkva); a Szovjet Tudományos Akadémia Világirodalmi Intézete, Moszkva; a kassai Šafárik Tudományegyetem eperjesi tagozata, Eperjes; Trinity College, Dublin; Goldsmith College, Londoni Egyetem. Tanszékvezetői működésem idején jött létre az amerikai (Lamoni, Iowa) Graceland College-dzal való rendszeres, azóta is működő diákcseré. Jelenleg lelegevenebb a Wolfgang Zach egyetemi tanárral, az Innsbrucki Egyetem Angol Tanszékének vezetőjével fennálló szakmai kapcsolatom.*

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	<b>Dr. Sebestyén György</b>
<b>Születési év</b>	1946
<b>Végzettség</b>	egyetemi diploma (ELTEBTK könyvtár-francia-angol szak)
<b>Szakképzettség</b>	Könyvtáros, francia-angol szakos középiskolai tanár
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE BTK Informatikai és Könyvtártudományi Intézet, Könyvtártudományi Tanszéke tanszékvezető habilitált egyetemi docens
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	CSc – irodalomtudomány – tudományos tájékoztatás (1987)
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); “dr habil” cím:</b>	dr. habil.:2004 (irodalomtudomány)
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Oktatás: ELTE: 1987-től; 1987-1989 adjunktus, 1989-2004 docens, 2004. habilitált docens Oktatott tárgyak: Előadások, szemináriumok, gyakorlatok könyvtártudományi és információ tudományi tárgyakból (pl. információs rendszerek, integrált könyvtári rendszerek, könyvtárgépesítés, adatbázis-építés, tájékoztatás, az Európai Unió információs rendszerei, digitális kultúra és könyvtárügy). A könyvtártudományi doktori program vezetője 1999-től.
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	<p>1. Könyvtárosi gyakorlat:</p> <p>1971. A <i>Központi Statisztikai Hivatal Számítástechnikai Irodájában</i> dokumentátor, ahol a hagyományos könyvtári gyakorlaton kívül fejlesztéi számítástechnikai, informatikai ismereteit, valamint angol és francia szaknyelvi tudását</p> <p>1974. A <i>Párizsi Magyar Intézet Könyvtár és Médiatár igazgatója</i>, komplex könyvtármenedzsment tapasztalatok mellett kultúr diplomáciai tevékenység</p> <p>1980. A <i>Magyar Tudományos Akadémia Könyvtára</i>: főkönyvtáros, majd tudományos főmunkatárs, levelező aspiráns. Gyakorlatot szerez a tudományos tájékoztatás legkorszerűbb számítógépes módszereiben, tovább fejlesztéi nemzetközi kapcsolatépítő tevékenységét.</p> <p>2. Egyetemi oktatói gyakorlat és teljesítmény</p> <p>1987-től teljes állásba n oktat az ELTE BTK Könyvtártudományi Tanszékén, 1998 óta tanszékvezető, 1999 óta a könyvtártudományi doktori program vezetője. A Könyvtártudományi Tsz. oktatáskorszerűsítő munkájának irányítása, ennek keretében irányítja a tananyagírást, a képzési követelmények rendszerének előkészítését, az informatikus könyvtáros képzés új struktúrájának kreditrendszerű átalakítását, a BA/ MA rendszerű képzés bevezetésének előkészítését.</p> <p>A BA/ MA rendszerű képzés bevezetésének magyarországi országos koordinátora az informatikus könyvtáros szak vonatkozásában.</p> <p>Tudományos diákköri dolgozatok vezetése, bírálata, az ELTE BTK Könyvtártudományi Tsz. diákjai a <i>Könyvtártudományi és Informatikai Diákkörben 1997 óta 2</i> kiemelt első díjat, 3 első díjat, 1 második díjat, öt különdíjat értek el.</p> <p>1999 óta oktatás az ELTE BTK könyvtártudományi doktori programjában, 25 készülő PhD-disszertáció témavezetője, 5 doktorandusz már <i>summa cum laude</i> minősítéssel védte meg disszertációját, többen a doktori eljárás megindítása előtt állnak. Az ELTE BTK-n újjáalakult Irodalomtudományi Doktori Iskolában a <i>Könyvtártudományi Doktori Program vezetője</i>.</p> <p>Alapító tagja az <i>MTA Bibliológiai Munkabizottságának</i>, melynek titkárává választják (1984-1990). Az <i>Association Internationale de Bibliologie</i> főtítkárhelyettese (1995-1997). Kandidátusi és PhD eljárásokban opponens, bizottság tag. Akkreditált könyvtári szakértő.</p> <p>Tudományos munka: egyetemi évek alatt kari, illetve országos tudományos diákköri díjak, 25 doktorandusz témavezetője, 5 doktorandusza már <i>summa cum laude</i> minősítéssel védett. . Publikációk 1981 óta itthon és külföldön, magyarul, angolul, franciául. Eddig 2 önálló könyv, 78 szakfolyóirati publikáció szerzője, rendszeres hazai és nemzetközi konferenciaelőadások, recenziók, referátumok, fordítások.</p> <p><b>Kutatási területek:</b> Tanulmányai több vonatkozásban új eredményeket hoztak. Kutatásait a következő főbb területeken fejti ki:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A multinacionális tartalomszolgáltatók tevékenysége és az általuk szolgáltatott adatbázisok</li> <li>• Globalizáció és információs társadalom</li> <li>• Információkereső nyelvek nemzetközi kompatibilitása és integrációja</li> <li>• Az információkeresés optimalizálása</li> <li>• Integrált könyvtárgépesítési rendszerek – elektronikus könyvtárak</li> <li>• Digitális kultúra és könyvtárügy</li> <li>• Internet és web információkeresési eszközök és technikák</li> </ul>
	<i>Légy az információs társadalom polgára!</i> Bp. Eötvös Kiadó, 2002. 366 p.
	<i>Az egyetemi könyvtárosképzés ötven éve.</i> Bp. Eötvös Kiadó, 2001. 198 p.
	<i>Knowledge Management on the Web: Global Anarchy or Global Standardization?</i> Proceedings

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

	<p>of the Second International Workshop on Web Document Analysis (WDA2003). Edinburgh, UK August 3, 2003 (co-located with ICDAR2003). <a href="http://www.iapr-tc11.org/">http://www.iapr-tc11.org/</a></p> <p><i>Könyvtártudományi és informatikai PhD-képzés az Eötvös Loránd Tudományegyetem könyvtártudományi-informatikai tanszékén.</i> = Tudományos és Műszaki Tájékoztatás, 2004. 11. sz. 475-483. p.</p>
<p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p><b>Munkakapcsolat</b> európai, ázsiai és amerikai, kutatókkal, tanulmányutak, kurzusok, előadások külföldi egyetemeken, főiskolákon, és jelentős szakkönyvtárakban: (<i>Hanoi</i>, Institut des Sciences Sociales, Athens, Panteios University, <i>Boras</i>, Sweedish School of Library and Information Science, <i>Göteborg</i>, Chalmers Tekniskja Högskola, Bibliotek, Högskolans Bibliotek, <i>Vaxjö</i>, Vaxjö University, Bibliotekscentrum Sverige AB, <i>Bruxelles</i>, Université Libre de Bruxelles, INFODOC, Bibliothèque Royale Albert 1er, <i>Lyon</i>, École Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques, <i>Párizs</i>, Carré des Sciences, Institut Hongrois, Palais des Congrès, <i>Washington</i>, Catholic University of Washington, <i>Maryland</i>, University of Maryland, College of Library and Information Services). 1992 TEMPUS tanári ösztöndíj Brüsszelben (Université Libre de Bruxelles), 1993 TEMPUS ösztöndíj Lyonban (École Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques), 1999 a Francia Köztársaság kutatási ösztöndíja Párizsban (a francia könyvtárügy tanulmányozása) Tudományszervezés: Az <i>MTA Bibliológiai Munkabizottságának</i> titkára (1984-1990), az <i>Association Internationale de Bibliologie</i> főtitkár-helyettese, az ELTE BTK könyvtártudományi programjának vezetője 1999-től. Tagja a <i>Magyar Könyvtárosok Egyesülete Társadalomtudományi Tagozatának</i> és <i>Képzési Bizottságának</i>. Bizottsági, köztestületi tagság: MTA Köztestülete; MTA Irodalomtudományi Bizottság <b>Kitüntetés:</b> TEMPUS emlékérem 1993.</p>

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Sillár Barbara</p> <p>1967. február 18.</p> <p>ELTE BTK angol-francia tanári szak</p> <p>Angol-francia középiskolai tanár</p> <p>ELTE Angol Tanárképző Központ</p> <p>- nyelvtanár</p> <p>Oktatásban eltöltött idő 15 év</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nyelvtanítás módszertana</li> <li>- tanítási gyakorlati szakszeminárium</li> <li>- nyelvi készségfejlesztés</li> <li>- tudatos nyelvhasználat</li> <li>- íráskészség fejlesztés</li> <li>- angol-amerikai népek kultúrája</li> <li>- szakdolgozati konzultáció</li> </ul> <p>1989-91 ELTE Tanárképző Főiskola angol tanszék</p> <p>1989-92 ELTE Radnóti Miklós Gyakorlóiskola – francia nyelvtanár</p> <p>1991- ELTE BTK Angol Tanárképző Központ</p> <p>1999 szeptembertől hallgató az ELTE Nyelvpedagógia PhD programon</p> <p>Sillár, B. (2004). Egy sikeres nyelvtanuló esete a stratégiákkal. In: <u>A nyelvtanuló</u> (Hegybíró e. &amp; Kormos J. eds.) Budapest: Okker Kiadó</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>konferenciák:</u></li> <li>- IATEFL-H Nyíregyháza 2001</li> <li>- MANYE Győr 2003</li> </ul>
--	--



**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Starcevic Attila</p> <p>1975.12.02.</p> <p>egyetemi</p> <p>angol nyelv és irodalom szakos előadó; általános nyelvészet szakos előadó</p> <p>Eötvös Loránd Tudományegyetem, Angol-Amerikai Intézet, Angol Nyelvészet Tanszék; egyetemi tanársegéd</p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p></p> <p>angol fonetika és fonológia, angol nyelvtörténet és dialektológia, középkori angol nyelv, etimológia; doktori hallgatóként: 1 év, főállásban: 2,5 év</p> <p>a doktori képzésben (ELTE, Nyelvészettudományi Doktori Iskola) eltöltött 3 év (a doktori szigorlat folyamatban)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>On English Vowel Shift</i> (1999). In: The Odd Yearbook 1999. Budapest: Department of English Linguistics. School of English and American Studies. Eötvös Loránd University (ELTE).93-114.</li> <li>• <i>Laryngeality in GP: H versus h</i> (2001). In: The Odd Yearbook 2001. Budapest: Department of English Linguistics. School of English and American Studies. Eötvös Loránd University (ELTE). 77-142.</li> <li>• <i>Yod dropping in English and Croatian: some consonantal problems</i> (2002). In: The Even Yearbook 2002. Department of English Linguistics. School of English and American Studies. Eötvös Loránd University (ELTE). 117-137.</li> <li>• <i>Absolute phonological ungrammaticality in Croatian</i> (2004). In: The Even Yearbook 2004. Budapest: Department of English Linguistics. School of English and American Studies. Eötvös Loránd University (ELTE). 149-167.</li> <li>• <i>Palatalizáció a szerbben és a horvátban: létezik egyáltalán?</i> (2004) In: „...még onnét is eljutni túlra...” Nyelvészeti és irodalmi tanulmányok Horváth Katalin tiszteletére. Budapest: Tinta Könyvkiadó. 101-116.</li> </ul> <p>Sugár Péter (a germanisztika professzora) német nyelvű ódájának, Görgey Gábor bevezető szavainak teljes és az összekötő szövegek részleges fordítása és lektorálása a <i>Raoul Wallenberg karácsonya 1944</i> c. emlékkötetben. Budapest: Koloroptika Kiadó (2004)</p> <p>Az ELTE Angol Nyelvészet Tanszék ERAMSUS koordinátora (kapcsolatfenntartás a lublini Katolikus Egyetemmel (KATOLICKI UNIWERSYTET LUBELSKI) és a nizzai Egyetemmel (UNIVERSITE DE NICE-SOPHIA ANTIPOLIS)</p>
---	--



**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Szabó Éva Eszter
<b>Születési év</b>	1970
<b>Végzettség</b>	Egyetemi diploma
<b>Szakképzettség</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• amerikanisztika szakos középiskolai tanár (ELTE, kitüntetéses diploma)</li> <li>• spanyol nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár (ELTE)</li> <li>• műfordítói képzés (ELTE)</li> <li>• kulturális menedzser képzés (ELTE)</li> </ul>
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eötvös Loránd Tudományegyetem, Angol-Amerikai Intézet, Amerikanisztika Tanszék, tudományos munkatárs</li> <li>• Berzsényi Dániel Főiskola, Angol Nyelv és Irodalom Tanszék, főiskolai docens</li> </ul>
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	PhD (történelemtudományok, ELTE)
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím: A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	MTA köztestületi tag (II. Filozófiai és történettudományok osztálya)
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	<p>1996-: Berzsényi Dániel Főiskola amerikai történelem és civilizáció, előadás és szeminárium; stílusgyakorlat (Use of English, Speaking, Grammar Practice); fordítás</p> <p>2003-: ELTE Angol-Amerikai Intézet, Amerikanisztika Tanszék, amerikai történelem előadás és szeminárium; szakszeminárium: Az USA és a nyugati félteke (Az USA és Latin-Amerika diplomácia- és bevándorlás-története)</p> <p>1996-2003: a Berzsényi Dániel Főiskola Budapesti Kihelyezett Konzultációs Központjának óraadó tanára. Feladatkör: stílusgyakorlat órákon kívül 100-120 fős évfolyam-előadások, továbbá szemináriumok tartása amerikai civilizáció és történelem témakörben. 1997-től ez utóbbi tantárgyak budapesti kihelyezett tagozatának felelőse; feladata a tantárgyi program megalkotása, a kollokviumi és szigorlati tételek összeállítása, az anyaintézmény Angol Nyelv és Irodalom Tanszékével való állandó egyeztetés és a szakterületre vonatkozó kapcsolattartás. A kidolgozott tantárgyi program az akkreditációs folyamatban is elfogadásra került. További feladatok: amerikai civilizációs speciálkollégiumok anyagának létrehozása és ilyen órák tartása, ilyen például az amerikai bevándorlástörténet és etnikai csoportok tanulmányozását célzó speciálkollégium. 1998-tól a szakirányú képzés budapesti kialakításában és kivitelezésében való részvétel: fordítói modul órák tartása.</p> <p>1997-től szakdolgozat-vezetési és bírálói feladatok ellátása. A 2004-2005-ös tanévvel bezárólag több mint 60 szakdolgozat vezetése/bírálata amerikai történelem és civilizáció szakterületen. A szakdolgozatírók körében közkezdelt témakör: az amerikai bevándorlástörténet, különösen a magyar bevándorlás különböző aspektusainak tanulmányozása. Ugyancsak 1997-től részvétel az államvizsgáztatás és a szigorlatoztatás folyamatában.</p> <p>A 2003-2004-es tanévtől a fenti feladatok ellátása a szombathelyi anya-intézményben; újdonság a távoktatási feladatokban való részvétel. 2004 márciusában főiskolai docensi kinevezés.</p> <p>2002-2003: az ELTE Angol-Amerikai Intézetének óraadója. Az esti tagozat nyelvtanárképzőjében nyelvgyakorlat órák, továbbá amerikai civilizáció előadások és szemináriumok tartása.</p> <p>2003-2004: az ELTE Angol-Amerikai Intézet, Amerikanisztika Tanszékén a Humboldt-díjat nyert Frank Tibor, az MTA doktora, egyetemi tanár óráinak helyettesítése; amerikai történelem évfolyam-előadások és szemináriumok tartása.</p> <hr/> <p>2004-: az ELTE Angol-Amerikai Intézet, Amerikanisztika Tanszékének tudományos munkatársa; Frank Tibor jelöltjeként az OM 2003-as posztdoktori álláshely létrehozására kiírt pályázat nyertese.</p> <p>Eredményes pályázati tevékenység:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• OM-PÁL 2003 (Posztdoktori álláshelyek létrehozására kiírt pályázat). Kutatási téma: Az Egyesült Államok bevándorláspolitikája és a magyar kivándorlás.</li> <li>• HAESF 2004 (Hungarian-American Enterprise and Scholarship Fund, Senior Leaders and Scholars Fellowship Program). Kutatási téma: Budapest, Havana, and Washington: The Strategic Value of Refugee Programs in the Cold War (1956-1961).</li> </ul>

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

**Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);**

- Bevándorlás és faji diszkrimináció az Egyesült Államokban (1880-1925). *Századok*, 133/5, 1999;
- Az amerikai küldetéstudat válsága a 19-20. század fordulóján. *Századok*, 135/1, 2001;
- „A bumerángeffektus”. Az amerikai külpolitika és bevándorláspolitikai összefüggései a Karib-medencében az 1960-as években.—A migrációelmélet és a bumerángeffektus. *Külgügyi Szemle*, 1/4, 2002;
- Migration, Foreign Policy, and the Boomerang Effect. In *XXV International Congress, Proceedings of the Latin American Studies Association*, Las Vegas, Nevada, October 2004, CD-Rom;
- A migráció szerepe az Egyesült Államok és Kuba kapcsolatában. *Századok*, 139/1, 2005.

**Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)  
Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:**

Hazai tudományos társasági tagság:

- Hungarian Association for American Studies
- Hungarian Society for the Study of English

Nemzetközi tudományos társasági tagság:

- European Association for American Studies
- Latin American Studies Association (USA)

Nemzetközi kapcsolatok:

- American Studies Center of the Salzburg Seminar, Austria
- Cuban Research Institute, Florida International University, Miami, FL, USA
- Instituto Mora, México, DF.

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Szabó Helga</p> <p>1958</p> <p>ELTE BTK</p> <p>Angol nyelv és irodalom és orosz nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár ELTE BTK főiskolai adjunktus</p> <p>gimnáziumi angol és orosz nyelvtanítás 7 év főiskolai angol mint idegen nyelv, angol nyelvgyakorlat, nyelvtani gyakorlat, szövegértés, tematikus nyelvhasználat, társalgás (nappali és esti tagozaton) egyetemi angol nyelvgyakorlat összesen 23 év</p> <p>Szabó H. 2004. PONS <i>Megszólalni 1 hónap alatt - német</i> ( A.Lundquist-Mog: PONS Powerkurs für Anfänger) Budapest: Klett Kiadó.</p> <p>Szabó H. 2003. <i>Last minute angol útisztár.</i> Budapest: Klett Kiadó.</p> <p>Szabó H. 2000. (ford.) Marion Wood: <i>Az ősi Amerika. Kulturális atlasz fiataloknak</i> .Budapest: Holnap Kiadó.</p> <p>Szabó H., Davies, H. 1996. <i>Beginners' Hungarian Dictionary.</i> Budapest: Holnap Kiadó.</p> <p>Szabó H., Davies, H 1997. <i>Ungarisches Wörterbuch für Anfänger.</i> Budapest: Holnap Kiadó.</p> <p>Szabó H. 1986. (ford.) Légy a levesben. In: V.S.Pritchett: <i>A hasraesés művészete.</i> Budapest: Európa Könyvkiadó.</p> <p>Szabó H. 1988. (ford.) Fal a Világ körül. In: <i>Gyilkos idő.</i> Budapest: Maecenas Könyvkiadó.</p> <p>PhD hallgató: ELTE BTK Nyelvtudományi Doktori Iskola, Fordítástudományi Doktori Program</p>
---	---

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<b>Név</b>	Szalay Krisztina
<b>Születési év</b>	1955
<b>Végzettség</b>	Egyetem
<b>Szakképzettség</b>	Okl. magyar nyelv és irod. angol nyelv és irod. Szakos középiskolai tanár
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE BTK AAI Anglisztika Tanszék, egyetemi docens
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	Az irodalomtudomány kandidátusa
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	MTA Köztestület, ESSE, HUSSE
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	25 év, irodalmi propedeutika, angol költészet, angol nőírók, reneszánsz költészet
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	Semináriumok, előadások hazai és külföldi egyetemeken, konferenciákon
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	The Obstinate Muse of Freedom: On the Poetry of Sir Thomas Wyatt. Akadémiai: Budapest, 1999.
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	Melis, I. – Szalay, K. The Joy of Reading. Nemzeti Tankönyvkiadó: Budapest, 1994. Szalay, K. – Héllisz, K. Mixed Choir: An Anthology of English Poetry. KJF: Székesfehérvár, 1993.
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	Vendégkutató: UEA, Norwich, 1992 Vendégelőadó: Corpus Christi, Oxford, 1998 Aristotle University, Thesszaloniki, 2004

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása); Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Szécsényi Krisztina</p> <p>1974</p> <p>SZTE Angol nyelv és irodalom szak, SZTE Általános nyelvészet szak általános nyelvészet szakos bölcész, angol szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE BTK, Angol Nyelvészeti Tanszék egyetemi tanársegéd</p> <p>2002- ELTE: Bevezetés a nyelvtudományba, Angol szintaxis I-II.</p> <p>1997-2001: JGYTF, Szeged: Nyelvgyakorlat, Leíró nyelvtan, Fonológia</p> <p>1998-1999: SZTE (PhD hallgatóként): Angol szintaxis</p> <p>1996-1998 SZTE: (demonstrátorként ill. PhD hallgatóként): Terepmunka I.: szociolingvisztikai kutatási módszerek Terepmunka II.: a korpuszelemzés strukturalista módszerei</p> <p>2002-2005: NWO-OTKA holland-magyar nyelvészeti kutatás: <i>A mondat bal perifériájának szintaxisa, szemantikája és fonológiája</i> (ennek keretén belül számos konferencialátogatás, a projektet kötet zárja)</p> <p>2000: Docsymp2000 (PhD hallgatók konferenciája) Előadás címe: <i>Default Case in Hungarian</i></p> <p>2004: <i>Default Case in Hungarian</i> (Default eset a magyarban) Proceedings of XXIX IGG, Urbino (megjelenés előtt: <i>Problems in the Left Periphery of Hungarian Non-finite Clauses</i>, Volume on the Left Periphery, Leiden)</p> <p>2002-2005: NWO-OTKA holland-magyar nyelvészeti kutatás: <i>A mondat bal perifériájának szintaxisa, szemantikája és fonológiája</i></p>
--	--

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<b>Név</b>	Szentesi Tímea
<b>Születési év</b>	1969.07.14
<b>Végzettség</b>	ELTE BTK angol, portugál, kommunikáció szak, Külkereskedelmi Főiskola
<b>Szakképzettség</b>	
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE BTK Angol Alkalmazott Nyelvészeti tanszék
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	Tudományos segédmunkatárs
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Ausztrália a médián keresztül, Haladó íráskészség, Nyelvgyakorlat, Angol szakmai célokra, Metodika, BBC etikai kódexe, Üzleti angol
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	ELTE Neveléstudományi Doktori Iskola hallgatója, 2004 sikeres szigorlat, jelenleg a doktorimon dolgozom
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	Károly, K-Szentesi, T: Angol Szókincskönyv Érettségihez és Középfokú nyelvvizsgálóhoz, Corvina, 2002
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	2002-2003 Igazgató: Bázis Alapítvány Szaközépkolai



**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Szesztay Margit</p> <p>1960.01.24.</p> <p>Eötvös Loránd Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar</p> <p>Angol és magyar nyelv és irodalom szakos középiskolai tanár</p> <p>Egyetemi adjunktus</p> <p>PhD – 2001 május</p> <p>Neveléstudomány</p> <p>1983-84 Külkereskedelmi Főiskola, Angol Tanszék</p> <p>1984-90 International House Budapest, Nyelviskola</p> <p>1990 - ELTE BTK Angol Tanárképző Központ</p> <p>Oktatott tárgyak: Nyelvi készségfejlesztő kurzusok, szakmódszertan, iskolai megfigyelésekhez kapcsolódó kurzusok</p> <p>1996-1998 A British Council támogatásával egy projekt koordinátora lettem, melynek elsődleges célkitűzése egy összehangoltabb, magas színvonalú nyelvtanárképzés megteremtése hazánkban (Resources Pool for English Teacher Education). Az én kezdeményezésemre létrehozott hálózatnak 120 tagja volt az ország 15 intézményét képviselve.</p> <p>1997-1998 A közoktatásban dolgozó nyelvtanárok számára az Angol Tanárképző Központ továbbképzési programot dolgozott ki. Én voltam a nyelvpedagógiai modult kidolgozó csoport vezetője, és egyben egyik kollégámmal közösen vezettem az első kurzust (1997 szeptember -1998 február).</p> <p>1995 Nemzetközi tanártovábbképzéseket vezettem a British Council, illetve a Grac központú 'European Centre for Modern Languages' szervezésében. (Pl. Language Awareness for Teaching Assistants; Research for Practitioners; Fostering Reflective Teaching in Initial Teacher Education; Language Improvement for Teachers)</p> <p>2000 A magyarországi Angoltanárok Nemzetközi Egyesületének elnök helyettese, illetve 2004-től elnöke vagyok.</p> <p>2001 – 2002 Fulbright ösztöndíjjal az amerikai 'School for International Training' (Brattleboro, Vermont) nyelvtanárképző tanszékén oktattam.</p> <p>2001, 2002 A Közép-Európai Egyetem megbízásából nyári kurzusokat tartottam 'Interactive Teaching in Higher Education' témakörben főiskolai és egyetemi oktatók részére.</p> <p>2002 Az angliai központú Angoltanárok Nemzetközi Egyesületének bizottsági tagja vagyok. Feladataim közé tartozik stratégiák kidolgozása a pályakezdő nyelvtanárok támogatására, illetve fiatal tanárok bevonása az Egyesület munkájába. Egy nemzetközi konferenciát egyik szervezője voltam, amely a fiatal tanárok kihívásaival, problémáival foglalkozott (Zagreb, 2003 szeptember, 'Finding yourself as a teacher').</p> <p>Teacher Development at IATEFL Dublin.2000. <u>NovELTy</u>. Vol.7. No.2.</p> <p><u>Professional development through research: a case study</u>. 2001. Exeter University (PhD thesis)</p> <p>New voices in ELT: one year after graduation. 2001. <u>IATEFL Issues</u>. Issue 163.</p> <p>Resource materials for social, cultural, and political issues.(co-author with A. Pulvernese, E. Komorowska, D. Zareva and R. Dascal) 2002. <u>English Language Teaching Journal</u>. Vol. 56 / 1.</p> <p>Teachers' ways of knowing. <u>English Language Teaching Journal</u>. April 2004.</p> <p><u>Words on Your Own</u>. 1986. (Dörnyei Z. és Salamon G. társszerzőkkel) Budapest: International House. (Szókincsfejlesztő könyv önálló tanuláshoz.)</p> <p>From learner to teacher. 1996. In: Medgyes and Malderez eds.<u>Changing Perspectives in Teacher Education</u>. Oxford: Heinemann.</p> <p>Becoming a Team. 1996. In: Medgyes and Malderez eds. <u>Changing Perspectives in Teacher Education</u>. Oxford: Heinemann.</p> <p><u>Professional development through research: a case study</u>. 2001. Exeter University (PhD thesis)</p> <p>Teachers' ways of knowing. <u>English Language Teaching Journal</u>. April 2004.</p> <p>Számos hazai és nemzetközi továbbképzésen és konferencián vettem részt, és adtam elő. Például: IATEFL Conference, Dublin March, 2000 / Making the most of discussions Training the Trainers Conference, Leeds November, 2000 / Developing as a trainer</p> <p>IATEFL Conference, Brighton March, 2001 / The trainer as discussion leader</p> <p>IATEFL East Conference, Plovdiv May, 2001 /Building communities through networks (plenáris előadás)</p> <p>IATEFL Conference, York March, 2002 Through the looking glass: English for non-native teachers</p> <p>IATEFL SIG Symposium, Istanbul September, 2002 Group discussions in language teacher education</p> <p>IATEFL Hungary Conference, Veszprém October, 2002 "Theory? . No, thanks." (plenáris előadás)</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Szigetvári Péter</p> <p>1966</p> <p>egyetem</p> <p>angol szakos középiskolai tanár, latin szakos középiskolai tanár, elméleti nyelvészet szakos előadó ELTE Angol-Amerikai Intézet, egy. adj.</p> <p>PhD, nyelvészet</p> <p>középiskola: angol, latin (1 év); SOTE: latin (1 év); PPKÉ: bevezetés a nyelvészetbe, angol fonológia (2 év); ELTE: bevezetés a nyelvészetbe, angol fonológia (13 év); angol szintaxis (1 év); fonológiailmélet (9 év); TeX (2 év)</p> <p>1998–99: Telegdi Zsigmond ösztöndíj; 1998–99: Soros disszertáció ösztöndíj; 2001–04: Bolyai ösztöndíj; 2000. májusában védtem meg <i>VC Phonology: A theory of consonant lenition and phonotactics</i> c. doktori disszertációm (opponensek: Jean Lowenstamm és Polgárdi Krisztina)</p> <p>2000 [Nádasdy Ádám munkatársaként]: <i>Huron's English Pronouncing Dictionary/Huron angol kiejtési kézikönyv</i>. Budapest: Biográf, 2000.</p> <p>2001: Szótagtalan fonológia. In: Siptár Péter (szerk.) <i>Szabálytalan fonológia</i>. Budapest: Tinta, 2001. 37–75.</p> <p>2001: Dismantling syllable structure. <i>Acta Linguistica Hungarica</i> 48: 155–181.</p> <p>2005: [Tobias Scheerrel] Unified representations for stress and the syllable. <i>Phonology</i> 21. sajtó alatt: Manner as a skeletal relation. In: Friedrich Neubarth, Markus Pöchtrager és John Rennison (szerk.) <i>Phonologica 2002: Structure and Melody</i>.</p> <p>2002–: az ELTE Angol-Amerikai Intézetének igazgató-helyettese, az Intézet tanulmányi adminisztrációjának számítógépesítése; 2004. április 1–30: vendégelőadó a zizai egyetem Francia Nyelvészeti Intézetében</p>
--	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Takács Ferenc</p> <p>1948</p> <p>angol-magyar tanár szakos diploma</p> <p>angol-magyar szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE BTK AAI Anglisztika Tanszék</p> <p>egyetemi docens</p> <p>PhD irodalom (angol irodalom) tudományág</p> <p>HUSSE ESSE IASIL International James Joyce Society Magyarországi James Joyce társaság (elnök)</p> <p>International György Kepes Society (főtitkár)</p> <p>nem kértem, nem kaptam</p> <p>32 év</p> <p>XVIII. sz. angol regény; kortárs angol-amerikai regény; James Joyce; T. S. Eliot; Erzsébet- és Jakab-kori dráma; az angol-ír irodalom és kultúra története</p> <p>három monográfia, kb. 40 szaktanulmány, 599 tételt tartalmazó publikációs jegyzék</p> <p>"Csonk, csat, test, korona" <i>MOZGÓ VILÁG</i>, XXVIII. 1. (2002. január), pp. 5-9</p> <p>"'Shadow' and 'Substance': <i>Pale Fire</i> and <i>Timon of Athens</i>." Ittész Gábor &amp; Kiséry András (eds). <i>Míves semmiségek / Elaborate Trifles: Tanulmányok Ruttkay Kálmán 80. születésnapjára / Studies for Kálmán G. Ruttkay on His 80th Birthday</i>. Piliscsaba: Pázmány Péter Katolikus Egyetem, 2002. 97-106.</p> <p>"Mark-Up and Sale: The Joyce Cult in Overdrive." Mária Kurdi and Antal Bókay (eds). <i>Focus: Papers in English Literary and Cultural Studies</i>. Pécs: The University of Pécs, 2002. 108-17.</p> <p>"Visszajáról. Huysmans, Kosztolányi, Nabokov" <i>MOZGÓ VILÁG</i>, XXIX. 2. (2003. február), pp. 115-120</p> <p>"Iparosított ünneplés. A Joyce-kultusz és a Joyce-üzlet." In: <i>Kultusz – mű - identitás</i>. (Szerk.: Kalla Zsuzsa, Takács József és Tverdota György.) Budapest: Petőfi Irodalmi Múzeum, 2005. pp. 221-33</p> <p><i>Fielding világa</i>, Európa Könyvkiadó, 1973.</p> <p><i>T. S. Eliot and the Language of Poetry</i>, Studies in Modern Philology 6, Akadémiai Kiadó, Budapest, 1989.</p> <p>"Models or Metaphors: Pattern and Paranoia in Pynchon's <i>Crying of Lot 49</i>," <i>ACTA LITTERARIA</i>, Akadémiai Kiadó, Vol. 23., No. 3-4., 1981, pp. 135-156 [szám megj.: 1983]</p> <p>"Mise és karnevál: A Joyce-kultusz rítusai," <i>Irodalomtörténeti Közlemények</i>, 1990. XCIV. évfolyam 3. szám (megjelent: 1991-ben), pp. 387-399</p> <p>"Mark-Up and Sale: The Joyce Cult in Overdrive." Mária Kurdi and Antal Bókay (eds). <i>Focus: Papers in English Literary and Cultural Studies</i>. Pécs: The University of Pécs, 2002. 108-17.</p> <p>Magyarországi James Joyce társaság elnöke</p> <p>rendszeres részvétel külföldi és hazai nemzetközi konferenciákon</p> <p>szoros szakmai kapcsolatok az ír irodalom és történelem kutatóival (Edna Longley, Terence Brown, W J Mc Cormack és mások; Joyce-kutatókkal (F. Senn, J. McCourt, G. Leernout és mások)</p>
--	---



K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Thun Éva
<b>Születési év</b>	1956
<b>Végzettség</b>	orosz angol szakos bölcsész középiskolai tanár, KLTE Debrecen gender studies (társadalmi nemek tudománya) MA, Középeurópai Egyetem, Budapest
<b>Szakképzettség</b>	
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	Eötvös Loránd Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Angol Amerikai Intézet, Főiskolai Angol Nyelv és Irodalom Tanszék, mb. tanszékvezető, főiskolai adjunktus
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Nyelvgyakorlat I/II. évf, Tantárgypedagógia III/IV évf. Spec. koll.:Társadalmi nemek tudománya, A társadalmi nem a pedagógiában. 15 év
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	Veszprémi Egyetem- BMDI - A társadalmi nemek (gender) diskurzus értelmezési lehetőségei a pedagógusképzésben (2004) XLIX KOMA Pályázat (2004) - A tanulói kulcskompetenciák fejlesztése: Komplex készségek fejlesztése a nemek esélyegyenlősége, értékpluralizmus és tolerancia fogalmainak megértése és elveinek alkalmazása segítségével a változó társadalmi környezetben. A nőkép, a női szerep szocializációja és annak kommunikációs csatornáit az oktatásban-nevelésben. Különös tekintettel a tananyagban reprezentált üzenetek elemzésére, és a tanár-diák közötti kommunikációs folyamatok módjainak és tartalmának vizsgálatára. OTKA Kutatás T025396 (1998-2002). Rédai, D. – Thun, É.: Recommendations on the Inclusion of Gender Equity and Social Justice in the Revision Process of Hungarian National Core Curriculum, 2003. Manuscript. Thun, É.: „A nőtudomány és társadalmi nemek tudománya.” In Magyar Felsőoktatás, 2002. 2. szám. Thun, É.: "Gender Representations in Educational Materials in the Period of Transition in Hungary" -In Beyond Civic Society: Education and Civic Culture in Post-Communist Countries. (eds.) Stephen Webber and Ilkka Liikanen, Macmillan, 2001. Thun, É.: "Constructing Gender in Hungarian Cultural Discourses in the 1990s", In: Women and Politics Conference: Feminism(s) with an Eastern Touch, Zenska Infoteka (2001) Thun É.: "Women's Changing Public and Private Roles in Hungary in the Times of Social and Cultural Transitions". In Canadian Review of Hungarian Studies, 2000. <u>Kozma T.</u> - Thun É. <i>CEPES Report on Hungarian Higher Education</i> . 1997. Thun É. "Hagyományos" pedagógia, feminista pedagógia. In Educatio, 1996. ősz
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	<u>Előadások:</u> „A drága gyermek” c. svéd kiállításához kapcsolódó szeminárium. Nők és Férfiak Társadalmi Egyenlősége Igazgatóság, Esélyegyenlőségi Kormányhivatal, 2004. május „A nők teremtette kultúra tanulásának lehetőségei a tanárképzésben.” Laikus olvasás és populáris kultúra c. konferencia, 2004. május „Nők társadalmi körei” - Humanista Társadalmi Egyetem (HUTE) 2003. „Közoktatási reform – a tanárképzés reformja nélkül” Erőszak és nemek, A társadalmi nemek kutatása Magyarországon az ezredfordulón – konferencia, TársadalmiNem- és Kultúrakutató Központ, Budapesti Közgazdaságtudományi és Államigazgatási Egyetem, Budapest, 2003. „A társadalmi nem tanulmányozásának helye a felsőoktatásban”, Nő és férfi, férfi és nő - A társadalmi nemek kutatása az ezredfordulón – konferencia, TársadalmiNem- és Kultúrakutató Központ, Budapesti Közgazdaságtudományi és Államigazgatási Egyetem, Budapest, 2002. "Feminista pedagógia a felsőoktatásban", Megosztott Világ 2: A nemek kutatásának alakulása a közelmúltban Magyarországon – konferencia, a Magyar Szociológiai Társaság, az MTA Szociológiai Kutatóintézet és az ELTE Szociálpolitikai Intézet Gender Studies Programjának rendezésében, 2002. „Az egyetemeket, sőt magát a tudományt is (...) új kerékvágásba akarja zökkenteni a nők által”, A Nő és a társadalom – konferencia, Országos Széchényi Könyvtár, Budapest, 2002. „Gender and Language Teacher Education”, University Women Europe - Annual Colloquium and Conference, Budapest, 2001. „Constructing Gender in the Hungarian Cultural Discourses in 1990s”, Women and Politics Conference: Feminism(s) with an Eastern Touch, Zenska Infoteka and Inter-University Centre Dubrovnik, Croatia, 2000. „Cultural Feminism as an Alternative Vehicle of Social Change in Hungary”, Women's Worlds '99, 7th International Interdisciplinary Congress on Women, Tromsø, Norway, 1999. „Women's Changing Public and Private Identities in the Time of Political Transitions in Hungary”, Conference: Losers of the “Wende” – Winners of the EU? Participation of Women: Chances and Effects of the Transformation Process in Central Eastern Europe. Vienna, Austria, 1998. „Public and Private Spaces of Women in Hungary in the 1990s”, Hungarian Studies Association of Canada Conference, Ottawa, Canada, 1998. „Gender and English Language Teacher Education in Hungary” ELTECS - Third Nemzetközi szakmai szervezetekben tagság: WISE, NOISE, 2004-től elnök – Diplomás Nők Magyarországi Szövetsége. A szövetség elkötelezettségei közé tartozik az oktatás és képzés jelentőségének hangsúlyozása; a nők és lányok jogainak érvényesítése a közoktatásban és a felsőoktatásban; az emberi jogok általános elismertségének fokozása; a béke, igazságosság és egyenrangúság elősegítése. A szövetség támogatja, hogy a nőtudomány és a társadalmi nemek tudománya, mint a társadalomtudományok egyik felívelő, innovatív ága hangsúlyosan megjelenjen a felsőoktatás palettáján. A mai DNMSZ figyelemmel kíséri azokat a törekvéseket, melyek a nemek közötti esélyegyenlőség biztosításának társadalmi és kulturális igényét a demokrácia egyik mércéjévé teszi.
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</b></p> <p><b>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Törkenczy Miklós</p> <p>1956 07 07</p> <p>egyetemi diploma</p> <p>angol nyelv és irodalom szakos tanár, általános és alkalmazott nyelvészet szakos előadó</p> <p>ELTE BTK Angol Nyelvészeti Tanszék</p> <p>tanszékvezető egyetemi docens</p> <p>CSc: nyelvtudomány</p> <p>1997-2001 Széchenyi Professzori Ösztöndíj</p> <p>2001-2004 Széchenyi István Ösztöndíj</p> <p>eddiggi idő: 24 év (1981-2005)</p> <p>ELTE Angol (Nyelvészeti) Tanszék</p> <p>English Phonetics and Phonology (előadás) 1990-2005, 1986</p> <p>English Phonetics and Phonology (szeminárium), 1982-2005</p> <p>English Segmental Phonology, 1988-89, 1993</p> <p>Topics in the Lexical Phonology of English 1994</p> <p>Introduction to English Linguistics (szeminárium), 1982-94, 1998, 2000-2004</p> <p>English Phonology (PhD kurzus) 1995, 1996, 1997, 2000-2005</p> <p>Advanced English Phonology (PhD kurzus) 1995-2003</p> <p>Readings in English Phonology 1998, 1990, 2001, 2003</p> <p>Articulatory Phonetics 2002</p> <p>Other Accents of English 2004</p> <p><i>ELTE Elméleti Nyelvészet Szakcsoport</i></p> <p>Haladó nem-lineáris fonológia 1992-1995, Bevezetés a generatív fonológiába, 1990, Haladó angol szegmentális fonológia, 1993, Magyar fonológia 1993, A szótag 1994, 1997, 1998, 2000, 2001, Fonológia I. 1994-2005, Fonológia II. 1995-2004, Kormányzás-fonológia 1996, 1997, 1998, 1999, Haladó fonológia 2002, Laboratóriumi fonológia 2002-2003, Analógia a fonológiában és morfológiában 2003-2005</p> <p><i>ELTE Fonetikai Tanszék</i></p> <p>Bevezetés az általános fonetikába 1981-85</p> <p>1981-től folyamatosan oktatok nyelvészeti tárgyakat. Rendszeresen publikálok magyar és nemzetközi kiadványokban. Rendszeresen veszek részt és adok elő magyar és nemzetközi konferenciákon.</p> <p><i>The Phonology of Hungarian</i> (társszerző: Siptár Péter). <i>The Phonology of the World's Languages</i>, series editor: Jacques Durand. Oxford/New York: Oxford University Press, 2000. 319 oldal.</p> <p>Uniformity and Contrast in the Hungarian Verbal Paradigm (társszerző: Péter Rebrus). In: Laura J. Downing, T. A. Hall, Renate Raffelsiefen szerk.: <i>Paradigms in Phonological Theory</i>. Oxford: Oxford University Press, 2004</p> <p>Two Notes on Laryngeal Licensing (Társszerzők: Michael Kenstowicz, Mahasen Abu-Mansour). In: Angela C. Carpenter, Andries W. Coetzee és Paul de Lacy szerk.: <i>Papers in Optimality Theory II</i> University of Massachusetts Occasional Papers Volume 26, 2003, 121-140.</p> <p>Hungarian syllable structure: Arguments for/against complex constituents (társszerző: Siptár Péter). In: Harry van der Hulst és Nancy Ritter szerk.: <i>The Syllable: Views and Facts</i>. Berlin/New York: Mouton de Gruyter, 1999, 249-284.</p> <p>Absolute phonological ungrammaticality in output-biased Phonology. In: István Kenesei szerk.: <i>Approaches to Hungarian. Volume 8. Papers from the Budapest Conference</i> Budapest: Akadémiai Kiadó, 2002, 311-324.</p> <p>I. fent és még:</p> <p>Végzetes rosszulfomáltság a fonológiában. In: Bakró-Nagy Marianne, Bánréti Zoltán és É. Kiss Katalin szerk.: <i>Újabb tanulmányok a strukturális magyar nyelvtan és a nyelvtörténet köréből. Kiefer Ferenc tiszteletére, barátai és tanítványai</i>. Budapest: Osiris Kiadó, 2001, 274-291</p> <p>A szótag. In: Kiefer Ferenc szerk.: <i>Strukturális magyar nyelvtan II. Fonológia</i>. Budapest: Akadémiai Kiadó. Első kiadás: 1994, második kiadás: 2001. 273-393.</p> <p><i>Az alábbi helyeket töltöttem viszonylag hosszabb időt látogató tudósként, Fulbright és/vagy British Council ösztöndíjasként:</i></p> <p>1991-92, 1999-2000 Department of Linguistics and Philosophy, Massachusetts Institute of Technology</p> <p>1998 Holland Institute of Linguistics, Leiden University</p> <p>1987-88 Department of Phonetics and Linguistics, University College London</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / mű vészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); dr habil c ím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> <u>5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</p> <p>Tudományos/szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Valló Zsuzsanna Andrea</p> <p>1947</p> <p>Egyetemi diploma</p> <p>Angol, orosz tanár</p> <p>ELTE, BTK, Angol nyelv és irodalom Tanszék</p> <p>PhD (hivatalosan filozófia tudományok doktora, valójában a fordítástudományból szereztem)</p> <p>1991 - Magyar Tudományos Akadémia Fordításelméleti Munkabizottság 1992-től European Society for Translation Studies (EST)</p> <p>Fordítás, drámafordítás, módszertan 1972 óta (33 év)</p> <p>Szakmai, tanítási anyagok kidolgozása (pld. fordítási tematika, drámafordítási tematika, olvasási képességfejlesztő szövegek összeállítás)</p> <p>Kutatási terület: a drámafordítással kapcsolatos pragmatikai aspektusok és a szöveg kulturális transzferének kérdése</p> <p>Színház a nyelvvoktatásban. 2002. Modern nyelvvoktatás VIII.2-3. 74-78. Teaching Theatre Text Translation or the 4 Ts. 2 004. In: Voices (ed. Zs. N.Toth)Budapest&gt; ELTE, DETE. 73-83.</p> <p>1. Pinter magyarul. 1999. In : Balaskó M. &amp; Kohn J. (szerk.) <i>A VIII. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Konferencia eladásainak gyűjteményes kiadása.</i> Szombathely: BDTF 1 / 237-242. 2. A drámafordítás elméletéről. 1999. <i>Theatron.</i> 4.szám. 42-57. 3. A fordítás mint interkulturális transzfer - avagy a színműfordítás kulturális aspektusai. 2000. In: Lengyel Zs. et al. (szerk.) <i>A IX. Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Konferencia előadásainak gyűjteményes kiadása.</i> Veszprém: Veszprémi Egyetem. 4. A fordítás pragmatikai dimenziói és a kulturális reáliák. 2000. <i>Fordítástudomány</i>, II. évf. 1.sz. 5. A drámafordítás pragmatikai aspektusai-az értekezés tézisei. 2001. <i>Fordítástudomány</i>. III. évf., 2.sz. 99-105. 6. „Honosított” angol drámák a magyar színpadokon. 2002. Budapest: Atlantic Star. (jegyzet)</p> <p>Számos külföldi ösztöndíj London, Savonlinna – Tempus alapítvány Warwick British Council ösztöndíja Leuven Katolikus Egyetem – Soros ösztöndíj Nemzetközi konferenciák Prága, Exeter, Leuven, Budapest, Szombathely</p>
--	---





K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különbözőnek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Velich Andrea</p> <p>1962</p> <p>Angol- törtenelem szakos tanár</p> <p>ELTE BTK Angol-Amerikai Intezet Foiskolai docens</p> <p>Egyetemi doktori, Ph.D</p> <p>Brit es amerikai törtenelem, civilizacio, angol proficieny kurzusok, Brit tarsadalomtortenet, Az angol tarsadalom tortenete brit filmekben, Kozepkori es Koraujkori angol gazdasag, tarsadalom es kulturtortenet</p> <p>18 ev oktatásban</p> <p>Mind az ELTE TFK, ill. Angol-Amerikai Intezet, ill. ELTE BTK Kozepkori es Koraujkori Egyetemes Torteneti Tsz oktatojakent a fenti targyak oktatasa, kutatasa, vizsgaztatas, nemzetkozi kutatasokban, konferenciakon valo megjelenes, Britannia Kor szervezese</p> <p>Az unnepegek szerepe VII. Henrik es London kapcsolataban, Aetas, 1999/4 123-141.</p> <p>VII. Henrik es London, ELTE PH.D sisszertacio, ELTE BTK, 2002</p> <p>Szegenykerdes a 16. szazadi Londonban in „Magyarhontol az Ujvilagig Urban A. Emlekkonyv, ELTE, Argumentum, 2002</p> <p>VII. Henrik halala. A temetes mint politikai propagandaeszkoz, Rubicon, 2002/3. 28-31.</p> <p>VII. Henrik temetese(1509) in Angliatol Nagy-Britanniaig. Gondolat, 2004</p> <p>Angol-magyartortenesz kapcsolatok epitese, apolasa,a, University of Oxford, ill. London-ban kollegakkal kapcsolattartas, Collegium Budapest-ban toltott ifju kutatoi osztodij alatt s utan, szakmai kapcsolatok apolasa,, ill. Britannia Kor a magyarorszagon elo brit tortenelmet kutatok szakmai szervezetenek osszefogasa, angol professzorok meghivasa az ELTE-re</p>
---	--

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b></p> <p><b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p> <p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Walkó Zsuzsanna</p> <p>1954</p> <p>angol - olasz szakos középiskolai tanár</p> <p>angol - olasz szakos középiskolai tanári diploma (ELTE, 1979)</p> <p>„angol, mint idegen nyelv” tanári bizonyítvány (ITTI London/ Budapest, 1988)</p> <p>intenzív szakmetodikai kurzus (College of St Mark and St John, Plymouth, 1993)</p> <p>intenzív tanárképzési kurzus (College of St Mark and St John, Plymouth, 1988)</p> <p>abszolutórium az ELTE Nyelvpedagógia PhD programján (2000)</p> <p>ELTE Angol - Amerikai Intézet, Angol Tanárképző Központ nyelvtanár</p> <p>PhD folyamatban</p> <p>(doktori vizsga: 2005 tavasz)</p> <p>Gyakorlati munkám fő célja az olyan gondolkodásmód és (nyelvi) készségek kialakítása/ fejlesztése, amelyek birtokában a hallgató egyetemi, nyelvtanári (vagy egyéb értelmiségi) pályája során angol nyelvű szakmai közösségekben sikeresen részt tud venni, mert ismeri és kreatívan használja az ehhez szükséges diskurzus-típusokat, szövegfajtákat. Ez elsősorban (de nem kizárólag) az írás- és olvasáskészség fejlesztését jelenti.</p> <p>Kutatási területek:</p> <p>Írástanítás, íráskészség-fejlesztés, diskurzus elemzés, műfajelemzés (a tudományos, szakmai és köznap nyelvhasználat területén).</p> <p>PhD disszertáció témája: a műfaj fogalmának elemzése gyakorlati megközelítésben, és ebből a nézőpontból tudományos cikkek és egyetemi szakdolgozatok (mint „rokon műfajok”) összehasonlító elemzése.</p> <p>Az olvasáskészség és tesztelése.</p> <p>The Reading Comprehension Test of the Entrance Exam, (Az olvasás utáni értés tesztelése az angol felvételi vizsgán.) In: <u>Novelty</u>, 1996/3.</p> <p>Subjects or participants: the representation of the teaching context in EFL Research Articles’ (Hogyan jelenítik meg a szakfolyóirat-cikkek a tanítási kontextust?) Előadás a ’Texts and Contexts’ konferencián, ELTE, Budapest, 2002. április.</p> <p>Discourse analysis for language teachers (ELTE-CETT, 2004 [kézirat], Uwe Pohl-lal)</p> <p>Writers, teachers and researchers: pragmatic politeness in EFL Research Articles (Írók, tanárok, olvasók: a pragmatikai udvariasság jegyei nyelvtanulást elemző tanulmányokban.) (elküldve a Journal of Politeness Research-nek)</p> <p>EATAW (European Association of Teachers of Academic Writing) tagja.</p>
--	--

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Dr Zerkowitz Judit Ilona
<b>Születési év</b>	1946
<b>Végzettség</b>	Egyetem, ELTE, Lancaster
<b>Szakképzettség</b>	angol és francia szakos nyelv- és irodalomtanár MA alkalmazott nyelvészet
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	ELTE BTK Angol és Amerikai Intézet, Alkalmazott Nyelvészet Tanszék, 1146 Budapest, Ajtósi Dürer sor 19-21 Adjunktus
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	Egyetemi doktorátus 1978, irodalom
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</b>	
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Alkalmazott nyelvészet előadást, módszertan gyakorlatot, esszéírás-gyakorlatot, stilisztikát, nyelvtanítás irodalmi szövegeken keresztül című órákat tartok. Tanárjelöltjeink gyakorló óráit látogatom. Az irodalom tanszéken bevezetés az irodalomkritikába és az angol regénybe című órákat tartottam, továbbá diskurzus elemzést, pragmatikát, nyelv-és stílusgyakorlatot. Előző munkahelyeimen, az ELTE Tanárképző Kara angol tanszékét vezettem, ott alkalmazott nyelvészetet, és országismeretet tanítottam. A Külkereskedelmi Főiskolaán szaknyelvet tanítottam. A Rigó utcai Idegennyelvi Továbbképző Intézetben angolt és franciát tanítottam és vizsgáztattam. 1971 óta dolgozom a felsőoktatásban, azaz 33 éve.
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	A Nemzeti Alaptanterv idegennyelvi csoportjának vezetője voltam két éven át. A középiskolai angol verseny zsűrijében a kezdetek óta részt vettem, voltam elnöke is. Az orosz tanárok átképzésének első programját elkészítettem, az első évfolyam beindulását szerveztem. Öt nyáron át tanítottam a new yorki Columbia egyetemen irodalmat, témám középeurópai kortárs irodalom angol fordításban. A Kazinczy utcai ÁITFK új angol tanszékét felépítettem, a tantervet elkészítettem, a kollegákat felkutattam, szerződtettem, stb. Az angol alkalmazott nyelvészet tantárgy és előadássorozat fokozatos felépítésében Lányi, Medgyes, Dörnyei kollegákkal részt vettem. Új tantárgyat, a nyelvészeti stilisztikát elindítottam. 2001-ben kolleganőmmel, Csábi Szilviával nemzetközi stilisztikai konferenciát rendeztünk az Ajtósi Dürer soron, 200 résztvevővel
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b>	A konferencia anyagát megszerkesztettük és kiadtuk: Textual Secrets. The Medium is the Message: Proceedings of the 21 <sup>st</sup> PALA Conference, 2002, School of English and American Studies, Eötvös Loránd University, Budapest, Hungary  Deplorable ignorance and terrible depravity: a comparison of the inquest scene in Bleak House with a similar scene reported in The Examiner, in Elaborate Trifles, Míves Semmiségek, (2002), Ittész Gábor és Kiséry András szerk. Pázmány Péter Katolikus Egyetem, Piliscsaba, pp242-256 Tanítsunk nyelveket! Általános módszertan nyelvtanárok számára. Tankönyvkiadó. 1989 Felsőfokú külkereskedelmi és társalgási nyelvkönyv, társalgási rész, Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó, 1978 második kiadás: 1980, harmadik kiadás: 1988 Angol nyelvkönyv, vendéglátóipari szakmák, szakács-cukrász szak, Tankönyvkiadó, 1987, második kiadás 1993 Discourse Analysis in Classroom Research, an Experiment. Az 1983-as debreceni anglisztikai napok évkönyvében. Hogyan írjunk tantervet? Nyelvinfo 1/4, A Nyelvtanárok Lapja 1993 december. Teaching English Discourse Strategies in Hungarian Classrooms. College Studies in English and American 1., Dept. of English, Teacher Training College, Eötvös Loránd University, 1994 A nyelvészeti stilisztikával foglalkozó stilisztika nemzetközi szervezetének a PALA-nak /Poetics and Linguistic Association/ tagja lettem, konferenciáira eljártam és 2001-ben a mi egyetemünkön Csábi Szilvia kolleganőmmel együtt megrendeztük az éves nemzetközi PALA konferenciát, itt Budapesten. A konferencia anyagát kiadtuk.
<b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b>	
<b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b>	

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat</b></p> <p><b>Tudományos tagság; "dr habil" cím:</b></p> <p><b>Széchenyi István Ösztöndíj</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p>	<p><i>Heltai Pál</i></p> <p>1944.</p> <p>egyetem (ELTE)</p> <p>angol-országi középiskolai tanár</p> <p>Szent István Egyetem Nyelvi Intézet, intézetigazgató egyetemi docens</p> <p>ELTE SEAS DEFE, főiskolai tanár</p> <p>C.Sc. – a nyelvtudomány kandidátusa</p> <p>habil</p> <p>Széchenyi István ösztöndíj 2002-2005</p> <p>◆ Oktatásban eltöltött idő: 34 év</p> <p>1967-1983: általános és szaknyelvoktatás, szakfordítóképzés</p> <p>1983-1991: általános nyelvoktatás, vizsgafelkészítés, nyelvvizsgáztatás (ITK), szakfordítóképzés (GATE)</p> <p>1991- tanárképzés (nyelvészeti tárgyak: fonetika, leíró nyelvtan, alkalmazott nyelvészet, fordítás, az ELTE TFK-n és a VE-n)</p> <p>1997- szakfordítóképzés (GATE, későbbiekben SZIE), tanárképzés (ELTE TFK)</p> <p>1995- doktori képzés: szókinészsajátítás (ELTE Nyelvpedagógiai doktori program, VE Nyelvpedagógiai Doktori Program)</p> <p>2003-tól ELTE FTK fordítástudományi doktori program</p> <p>1. Jelenleg oktatott tárgyak: angol-magyar, magyar angol fordítástechnika (SZIE); fonetika, angol leíró nyelvtan, alkalmazott nyelvészet, lexikológia (ELTE TFK); szókinészsajátítás (ELTE nyelvpedagógiai PhD-program, VE nyelvpedagógiai PhD-program), A fordítás lexikai kérdései (ELTE FTK fordítástudományi program)</p>
<p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Heltai P. 2002. Rutin és kreativitás a szakfordításban. <i>Alkalmazott Nyelvtudományban</i>, II. évfolyam 1, 19-40.</li> <li>● Heltai, P. 2003. Similarities and Differences Between Monolingual Communication and Translation. In: László I. Komlósi, Peter Hotlosser and Michiel Leezenberg (eds.): <i>Communication and Culture: Argumentative, Cognitive and Linguistic Perspectives</i>. Amsterdam: Sic Sat, 2003, pp. 43-52.</li> <li>● Heltai, P. 2003. Message Adjustment in Translation. <i>Across Languages and Cultures</i>, 4, 2, 145-185.</li> <li>● Heltai, P. 2004. Ready-made language and translation. In: Hansen, G., Malmkjaer, K. and Gile, D. (eds) <i>Claims, Changes and Challenges in Translation Studies. Selected contributions from the EST Congress, Copenhagen 2001</i>. Benjamins Translation Library 50. John Benjamins Publishing Company, Amsterdam/ Philadelphia, pp. 51-71.</li> <li>● Heltai, P. 2004. A fordítás és a nyelvi norma I. <i>Magyar Nyelvőr</i>, 128. évfolyam 2004. október-december 4. szám 407-434. (II. rész megjelenés alatt)</li> </ul> <p><i>A fentiek és a következők:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poliszémia a terminológiában. <i>Magyar Nyelvőr</i> 105, 451-464, 1981.</li> <li>2. Contrastive Analysis of Terminological Systems and Bilingual Technical Dictionaries. <i>International Journal of Lexicography</i> 1, 1, 32-40, 1988.</li> <li>3. Teaching Vocabulary by Oral Translation. <i>English Language Teaching Journal</i> 43, 4, 288-293, 1989.</li> <li>4. Lexical Contrasts in Learners' Translations. <i>In Translation Studies in Hungary</i> (K. Klauzy, J. Lambert and A. Sohár, eds.), Budapest, Scholastica, 71-82, 1996.</li> <li>5. Heltai Pál - Nagy Róbert: Nyelvművelés Angliában és Amerikában: a Plain English Campaign. <i>Magyar Nyelvőr</i>, 121. évf. 4. szám, 1997. október-december, 396-409. o.</li> <li>6. Evaluation of Technical Translations.. <i>Traduction - Transition</i>. Actes du XV<sup>e</sup> congrés mondial de la Fédération Internationale des traducteurs (FIT), Mons (B), 6-10 aout 1999, Volume 1, 169-174, 1999.</li> </ol>
<p><b>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p>	<p><i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</i></p>

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

**Tudományos/  
szakmai közéleti  
tevékenység,  
nemzetközi  
kapcsolatok  
bemutatása:**

2. 1993-1996: az angol közös érettségi-felvételi tesztet kidolgozó bizottság tagja, 1996-ban elnöke
3. 1994- : az MTA Fordításelméleti Bizottságának titkára
4. 1998-1999: A Nyelvvizsgát Akkreditáló Testület tagja
5. 1999-2003: az *Across Languages and Cultures* c. folyóirat szerkesztőbizottsági tagja
- (5) 2000- A MANYE (Magyar Alkalmazott Nyelvészeti Egyesület) választmányának tagja
- ◆ 2001- Az MTA Szótártudományi Munkabizottságának tagja
- 1 2004- az *Across Languages and Cultures* c. folyóirat szerkesztője

*Közreműködés doktori bizottságokban, lektorálás:*

Közreműködés doktori bizottságokban:

1. 2003. Csépes Ildikó: "Measuring Oral Proficiency Through Paired-Task Performance"; bizottsági tag.
2. 2003. Ferenczy Judit: "Grammatical and Textual Features of Radio News"; bizottsági tag.
3. 2004. Szabóné Papp Judit: Reconsidering the Dative Shift; bizottsági tag
4. (2004 folyamán) Magnuczné Godó Ágnes: *Cross-cultural Perspectives in Academic Writing*; opponens

Lektorai tevékenység:

- ◆ Klaudy Kinga: *Languages in Translation*. Budapest, Scholastica 2003. (nyelvi lektorálás)
- ◆ Kurtán Zsuzsa: *Szakmai nyelvhasználat*. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest 2003. (szakmai lektorálás)
- ◆ Görgényi István - Várkonyi Andrea: *Felkészítő az angol gazdasági szakmai nyelvvizsgákhoz*. 2003. (szakmai lektorálás)

Külföldi kapcsolatok:

- ◆ Richard West, School of Education, Manchester University: rendszeres kapcsolat és együttműködés a nyelvvizsgák rendszerének reformjával kapcsolatban.
- ◆ Batia Laufer, Department of English, University of Haifa: közös kutatás a kontrasztív nyelvészet területén

**K é r e l e m**  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><b>Név</b></p> <p><b>Születési év</b></p> <p><b>Végzettség</b></p> <p><b>Szakképzettség</b></p> <p><b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b></p> <p><b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b></p> <p><b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b></p> <p><b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b></p> <p><b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása); Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</b></p> <p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Nádasdnyé Tóth Zsuzsa (N. Tóth Zsuzsa)</p> <p>1946.</p> <p>egyetem</p> <p>angol szakos középiskolai tanár</p> <p>ELTE BTK, Angol – Amerikai Intézet, Főiskolai Angol Nyelv és Irodalom Tanszék</p> <p>egyetemi doktori cím: angol szakmódszertan</p> <p>1986 – 1996. Főiskolai adjunktus, ELTE TFK, Angol Nyelv és Irodalom Tanszék.</p> <p>1996 – 1999. Főiskolai docens, Angol szakmódszertan tantárgy-felelős.</p> <p>1999 – 2004. Tanszékvezető főiskolai docens. 2004 júl. - Főiskolai docens</p> <p><b>Oktatott tantárgyak:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Theories of language learning and teaching (nyelvpedagógia előadás)</li> <li>2. TEFL Methodology (módszertan szeminárium)</li> <li>3. Writing skills development (nyelvi készségfejlesztés gyakorlat)</li> <li>4. Translation (kötelező szeminárium)</li> <li>5. Filmscript translation (kötelezően választható szeminárium)</li> </ol> <p><b>Tanár továbbképzés</b></p> <p>1987 – 1991 Előadások és workshopok angolnyelv-tanárok részére</p> <p>1991 Módszertani képzés az amerikai Békeszolgálat (US Peace Corps) vendégtanárainak</p> <p>1994 3 hetes módszertani és tantervfejlesztési továbbképzés magyarországi tanítóképző főiskolák oktatóinak brit kollégákkal (The British Council's Lower Primary teacher Training Project)</p> <p><b>Tantervfejlesztés</b></p> <p><b>1991.</b> Részvétel az ELTE BTK és TFK angol szakos vezetőtanárai számára induló mentorképző tanfolyam tantervének kidolgozásában (a Pro Renovanda Cultura Hungariae Alapítvány támogatásával).</p> <p><b>1992.</b> Részvétel az ELTE angol szakos tanárjelöltjei iskolai tanítási gyakorlata korszerűsítési tervének elkészítésében (a Pro Renovanda Cultura Hungariae Alapítvány támogatásával).</p> <p><b>1993.</b> Soest, Németország: konferencia <i>Curriculum development in modern languages for European understanding and cooperation</i> címmel az Európa Tanács rendezésében (részvétel az MKM megbízásából).</p> <p><b>1994-1995.</b> Részvétel Magyar Testnevelési Egyetem 'Mentálhigiéné: szakirányú továbbképzés' szakalapítási és szakindítási kérelmének kidolgozásában.</p> <p><b>1996-97.</b> Közreműködés <i>Az idegen nyelv érettségi vizsga általános követelményeit</i> kidolgozó bizottság munkájában (az MKM Közoktatásfejlesztési Főosztály megbízásából).</p> <p><b>1998 - .</b> Az angol szakos főiskolai hallgatók <i>Angol tantárgypedagógia</i> tantervének kidolgozása és fejlesztése</p> <p><b>Fordítás</b></p> <p>1988 – 1998 Filozófiai szövegek fordítása angolról magyarra</p> <p><b>Kutatási területek:</b> a tanári gondolkodás (<i>Teachers' Thinking</i>), az angol nyelvtanítás módszertana, fordítástudomány</p> <p>N. Tóth Zs. 2001. <i>Teachers' Thinking and the Reflective Practitioner</i>, In: Buda, A. (szerk.): <i>Pedagógia és hermeneutika</i>. Pallas Debrecina 10. Debrecen: Kossuth Egyetemi Kiadó. 182-187.</p> <p>N. Tóth Zs., Erdei A. 2002. <i>Ötöst kap-e a jó tanár? Pedagógusképzés</i> 78-88.</p> <p>N. Tóth Zs., Erdei A. 2003. <i>Strengthening the School – University Partnership, Thinking Classroom</i> Vol. 4, No. 3, July 2003. 36-43.</p> <p>N. Tóth Zs. 2004. A fordítás hermeneutikai megközelítéséről, <i>Fordítástudomány</i> VI. évf. 1. szám. 36 – 41.</p> <p>N. Tóth Zs. 2004. (ed.) <i>Voices. A Collection of Working Papers</i>. DETE-SEAS-ELTE, Budapest, 2004.</p> <p>N. Tóth. Zs., Dörnyei Z. 1987. Language state examination in Hungary: A critical analysis. <i>Pedagogical Review</i>. Budapest: OPI.</p> <p>N. Tóth Zs., Gedeon É., Rádai P. 1991, 1993, 1994. <i>165 ÖTLET nyelvtanárok számára</i>. Budapest: Tankönyvkiadó.</p> <p>N. Tóth Zs. 1994. <i>EFL Teachers' Thinking: A Comparative Analysis</i>. Bölcsészdoktori disszertáció. Kézirat. ELTE, Budapest.</p> <p>N. Tóth Zs. 2004. A fordítás hermeneutikai megközelítéséről, <i>Fordítástudomány</i> VI. évf. 1. szám. 36 – 41.</p> <p>N. Tóth Zs. 2004. (ed.) <i>Voices. A Collection of Working Papers</i>. DETE-SEAS-ELTE, Budapest, 2004.</p> <p><b>Szakmai testületi tagság</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>I. IATEFL – Hungary</li> <li>II. Tanárképzők Szövetsége, Szakmódszertani Szakosztály</li> <li>III. Polányi Mihály Szabadelvű Filozófiai Társaság</li> </ol>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

---

<p>Név</p> <p>Születési év</p> <p>Végzettség</p> <p>Szakképzettség</p> <p>Jelenlegi munkahely, munkakör:</p> <p>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</p> <p>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" cím:</p> <p>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</p> <p>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</p> <p>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</p> <p>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb <u>maximum</u> <u>5</u>, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</p> <p>Az eddigi tudományos- szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</p> <p>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</p>	<p>Ottlik András</p> <p>1963</p> <p>egyetem</p> <p>angol-francia szakos előadó</p> <p>ELTE Tanárképző Főiskola, tanszéki oktató</p> <p>főiskolai adjunktus</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>elsősorban angol kiejtés/fonológia szeminárium, ill. angol mondattan szeminárium és előadás, emellett előfordult nyelvgyakorlat, szövegértés, Edgar A. Poe fordítás, ill. üzleti tolmácsolás szakszemináriumok</p> <p>16 éve oktatok ugyanebben az intézetben.</p> <p>Gyakorlatom mindenekelőtt az angol kiejtés tanításban számottevő, itt sikerült egy olyan tananyag elrendezést/tanmenetet kialakítanom, melyet hallgatóim kedvező visszajelzésén felbátorodva az országos képzési jegyzékben tanártovábbképzési kurzusként is bejegyeztettem.</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
--	---

K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<b>Név</b>	Kálmán László
<b>Születési év</b>	1957
<b>Végzettség</b>	Egyetemi diploma
<b>Szakképzettség</b>	spanyol nyelv és irodalom szakos tanár, általános és alkalmazott nyelvészet szakos előadó
<b>Jelenlegi munkahely, munkakör:</b>	MTA Nyelvtudományi Intézet, tudományos főmunkatárs ELTE Elméleti Nyelvészeti Szakcsoport, docens
<b>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</b>	CSc (nyelvtudomány)
<b>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" ím:</b>	
<b>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</b>	1997-2001 Széchenyi professzori ösztöndíj
<b>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</b>	Oktatásban töltött idő: 15 év  MTA/ELTE Elméleti nyelvészet szakcsoport: Formális szemantika (1993--) Konstrukciós nyelvtan (1993--) Dinamikus szemantika (1990--) Nem-lineáris fonológia (1989/90) Magyar leíró nyelvtan (2000-) Beás leíró nyelvtan (2004-) Siketek jelnyelve (terepmunka) (2000-) A nyelvészet területei (2000-) Számítógépes nyelvészet (2000-) A formális szemantika logikai alapjai (2004-) Számítógépes ismeretek (UNIX, Lisp, TeX) (1990-) Cikkírás, előadástartás (1993-) ELTE Romanisztikai doktori iskola: Szemantika (2003/04) Amszterdami Egyetem, számítógépes nyelvészet tanszék: Jelentés és kontextus (1991, 1992/93) Számítógépes mondatelemzés (1991/92) Diskurzuszemantika (1991/92) BME Informatikai kar: Számítógépes nyelvészet (1991) Groningeni Nyári Egyetem: Bevezetés a diskurzuszemantikai elméletekbe Neumann János Számítástudományi Társaság: Unifikációelmélet (1988) Diskurzuszemantikai elméletek (1988)
<b>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</b>	1989-től folyamatosan oktatok nyelvészeti tárgyakat. Rendszeresen publikálok magyar és nemzetközi kiadványokban. Rendszeresen veszek részt és adok elő magyar és nemzetközi konferenciákon, lektorálok tudományos folyóiratok és kiadók számára, veszek részt a posztgraduális képzésben vezető tanárként és opponensként.
<b>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás)</b>	2000. (Trón Viktorral) „Értékek azonossága-e az egyeztetés?”. In: Büky László és Maleczki Márta (szerk.), <i>A mai magyar nyelv leírásának újabb módszerei IV.</i> SZTE, Szeged. 43—56. o. 2000. (Trón Viktorral) „A magyar igekötők egyeztetése”. In: Büky László és Maleczki Márta (szerk.), <i>A mai magyar nyelv leírásának újabb módszerei IV.</i> SZTE, Szeged. 203—211. o. 2001. (Rádai Gáborral) <i>Dinamikus szemantika.</i> Osiris Kiadó, Budapest.



K é r e l e m  
az anglisztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<i>felsorolása);</i>	2001. <i>Konstruktív nyelvtan</i> . Tinta Kiadó, Budapest 101.1. 2001. (szerk.) <i>Magyar leíró nyelvtan: mondattan I</i> . Tinta Kiadó, 2001. 197.1.
<i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben az előbbiektől különböznek)</i>	1999. (Nádasdy Ádámmal) <i>Hárompercesek a nyelvről</i> . Osiris Kiadó, Budapest. 1998. (Rádai Gáborral) „Word order variation in Hungarian from a constructionist perspective”. In: Casper de Groot és Kenesei István (szerk.), <i>Approaches to Hungarian 6</i> . JatePress, Szeged. 149—181. o. 1996. „Strong compositionality”. In: <i>Proceedings of the Tenth Amsterdam Colloquium</i> , ITLI, Amszterdami Egyetem 2004. „A nyelv művelés mint áltudomány”. In: Büky László (szerk.), <i>A mai magyar nyelv leírásának új módszerei VI: Nyelvleírás, és nyelv művelés, nyelvhasználat, stilisztika</i> . SZTE, Szeged. 63—82. o. 2004. (Forró Orsolyával) „Zavarok a nyelvi zavarok körül”. <i>Nyelvtudományi Közlemények</i> <b>101</b> :321—332..
<i>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</i>	Részt veszek a Sulinova Kht. által az NFT keretében végzett tananyagfejlesztés iskolai nyelvi nevelési részében. Részt veszek a Nyelvtudományi Intézet kisebbségi nyelvi leírási tevékenységében (beás nyelv). 5 Soros/CEU/HESP pályázatban, 4 OTKA pályázatban, 3 NKFP pályázatban résztvevő Rendszeresen részt veszek különböző szakmai kuratóriumok és bírálóbizottságok munkájában (MTA-Soros Alapítvány HESP programjának és doktorandusz programjának szakkuratóriumai, tankönyvtámogatási pályázatok, OTKA-pályázatok stb. elbírálása). Az 1991/92-es és 1992/93-as tanévben vendégtanár voltam az amszterdami egyetem Számítógépes nyelvészet tanszékén.

K é r e l e m  
az angliztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<i>Név</i>	Oravecz Csaba
<i>Születési év</i>	1965
<i>Végzettség</i>	egyetemi diploma
<i>Szakképzettség</i>	okleveles villamosmérnök, angol nyelv és irodalom szakos tanár, elméleti nyelvészet szakos előadó
<i>Jelenlegi munkahely, munkakör:</i>	MTA Nyelvtudományi Intézet, tudományos segédmunkatárs
<i>Tudományos fokozat (a tudományág megjelölésével PhD, CSc DLA):</i>	MSc: mérnöki tudományok MSc: nyelvtudomány
<i>Tudományos / művészeti / akadémiai tagság (MTA tagság); MTA doktora (DSc); "dr habil" ím:</i>	Association of Computational Linguistics: tag
<i>A Széchenyi professzori ösztöndíj, Széchenyi István Ösztöndíj, vagy Békéssy György Posztdoktori Ösztöndíj juttatásának időpontja</i>	
<i>Eddigi oktatói tevékenység (oktatott tárgyak felsorolása, oktatásban töltött idő):</i>	ELTE TFK: Angol mondat szintaxis előadás és szeminárium. 1995-199. ELTE Elméleti nyelvészet: Statisztikai módszerek a nyelvleírásban ea, szem. 1997-1998, 2001, 2005 Unix alapismeretek szem. 1998, 200. Számítógépes nyelvészet ea, szem. 2001-2004. PTE BTK: Számítógépes nyelvészet ea. 2001.
<i>Az eddigi szakmai gyakorlat és teljesítmény bemutatása:</i>	1997-től folyamatosan oktatok számítógépes nyelvészeti tárgyakat. Rendszeresen publikálok magyar és nemzetközi kiadványokban. Rendszeresen veszek részt és adok elő magyar és nemzetközi konferenciákon. Rendszeresen veszek részt vezető magyar és nemzetközi számítógépes nyelvészeti kutatóműhelyekkel konzorciumban elnyert pályázatokban.
<i>Az elmúlt 5 év szakmai, tudományos (művészeti) munkássága (a legfontosabb maximum 5, az oktatott tárgy/tárgyak szakterületéhez tartozó publikáció, alkotás felsorolása);</i>	Publikáció: Oravecz Csaba, Varasdi Károly és Nagy Viktor. Többszavas kifejezések számítógépes kezelése. In MSZNY2004, 141-154, Szeged, 2004. Attila Novák, Viktor Nagy and Csaba Oravecz. Combining symbolic and statistical methods in morphological analysis and unknown word guessing In Proceedings of the Fourth International Conference on Language Resources and Evaluation, pages 1255-1258, Lissabon, 2004. Csaba Oravecz and Péter Dienes. Efficient Stochastic Part-of-Speech tagging for Hungarian. In Proceedings of the Third International Conference on Language Resources and Evaluation, pages 710-717, Las Palmas, 2002. Egyéb: Magyar szófaji egyértelműsítő rendszer. Magyar ismeretlenszó elemző rendszer. Magyar Nemzeti Szövegtár ( <a href="http://corpus.nytud.hu/mnsz/">http://corpus.nytud.hu/mnsz/</a> ) Lexikai adatbázis ( <a href="http://corpus.nytud.hu/inlex/">http://corpus.nytud.hu/inlex/</a> )
<i>Az eddigi tudományos-szakmai életmű szempontjából legfontosabb 5 publikáció vagy alkotás felsorolása (amennyiben</i>	I. fent és még: Csaba Oravecz and Péter Dienes. Large scale morphosyntactic annotation of the Hungarian National Corpus. In Béla Hollósi and Judit Kiss-Gulyás (eds) Studies in Linguistics,

K é r e l e m  
az angliztika alapképzési (Bachelor) szak indítására

<p><i>az előbbiektől különböznek)</i></p>	<p>Volume VI., pages 277-298, Debrecen, 2002. Dan Tufi<sup>o</sup>, Péter Dienes, Csaba Oravecz, and Tamás Váradi. Principled hidden tagset design for tiered tagging of Hungarian. In Proceedings of the Second International Conference on Language Resources and Evaluation, pages 1421-1426, Athens, 2000. Péter Dienes and Csaba Oravecz. Bottom-up tagset design from maximally reduced tagset. In Anne Abeille, Thorsten Brants, and Hans Uszkoreit, editors, Proceedings of the Workshop on Linguistically Interpreted Corpora, COLING 2000, pages 42-47, 2000.</p>
<p><b>Tudományos/ szakmai közéleti tevékenység, nemzetközi kapcsolatok bemutatása:</b></p>	<p>Részvétel nemzetközi projektumokban: 1997-2000: Consortium for Central European Dictionary Encoding (CONCEDE). Partnerek: cseh, szlovén, román, észt, bolgár kutatóintézetek 2000-2002: Machine Translation System for use of Hungarian and Polish Administrations (MATCHPAD). Partnerek: Varsói Egyetem, Université Paris 13, Systran 2004-2005: Intelligens többnyelvű dokumentumkezelés EUROVOC rendszerben. Partnerek: European Commission Joint Research Centre, MorphoLogic Kft Részvétel hazai projektumokban: 2001-2003: NKFP 2/017/2001 - Automatikus információszerezés rövid (politikai, üzleti, piaci) hírekből. Partnerek: MorphoLogic Kft. Szegedi Tudományegyetem Informatikai Tanszékcsoportja Magyar Gallup Intézet Kft. 2002-2004: IKTA 37/2002 - Mondatszintaxis gépi tanulása (gépi tanulási módszerek a magyar nyelv szintaktikai szabályainak létrehozására). Partnerek: SZTE, Informatikai Tanszékcsoport, MorphoLogic Kft. 20042006: NKFP: Magyar-angol gépi fordító rendszer. Partnerek: SZTE, Informatikai Tanszékcsoport, MorphoLogic Kft. Továbbképzések: 1995 Ápr 3-14. Willem Mathesius Lecture Course in Linguistics, Prága, Csehország 1996. Aug. 5-19. Prága. ESSLLI'96, European Summer School on Logic, Language and Information. 1997. Aug. 4-18. Aix en Provence. ESSLLI'97 1998. Jún. Ankara. Workshop on Finite State Methods in Natural Language Processing. 1999. Május 16-29. Edinburgh. Centre for Cognitive Science, University of Edinburgh. 1999. Aug. 5-19. Utrecht. ESSLLI'99 2001. Aug. 13-24. Helsinki. ESSLLI'01</p>

#### **4. Nyilatkozatok;**

- ◆ Az **intézményvezető szándéknyilatkozata** arról, hogy **az 1. és 2. táblázatokban megnevezett oktatóknak** a jelzett módon való foglalkoztatását biztosítja a felsőoktatási intézményben az indítandó **képzés egy teljes ciklusára**, és gondoskodik a személyi feltételek bemutatott szakmai megfelelőségének fenntartásáról.
- ◆ Az intézménnyel **közalkalmazotti jogviszonyban (munkaviszonyban) nem álló oktatók nyilatkozata** arról, hogy vállalják a nevük alatt feltüntetett tantárgyak oktatását és az oktatási követelmények teljesítését.
- ◆ Az intézmény **teljes munkaidőben foglalkoztatott minősített oktatói** esetében kérjük csatolni a nevezett oktató nyilatkozatát arról, hogy rendelkezik-e **felsőoktatási intézményben kettőnél több teljes munkaidejű munkaviszonnyal**.