

Revista Informativa para profesores de Relixión
Diocese de Ourense

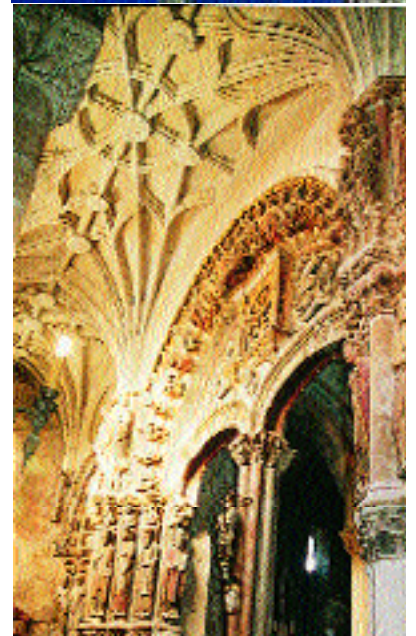
Xaneiro 2006 nº 13

Seminar

Construímos a paz

Os cruceiros de Ourense

Análise da LOE



S
E
M
E
N
T
A
R

SUMARIO

1. Presentación	2
2. Axenda	3
3. O saber non ocupa...	4
• Os cruceiros de Ourense	
4. Punto de Vista	7
• Análise Xurídica do proxecto LOE	
• A familia	
5. Panorámica educativa	12
6. Educar desde...	14
7. Noticias	16
8. Actividades na aula	18
9. Recursos pedagóxicos	21
• Bibliografía	
• Películas.	
• Libros	
10. Pensar cun sorriso	24

1. *Presentación*

“Sementar” continúa co seu compromiso de informar e ofertar recursos aos profesores de relixión católica de Ourense. Pero os acontecementos no eido desta asignatura, sucédense con tal rapidez, que resulta imposible amosalos nunha revista que se publica dúas veces no curso escolar. Non resultou tarefa fácil seleccionar os artigos para este número trece.

Conscientes desta limitación, tentamos ser fieis ao obxectivo inicial, analizando e reflexionando sobre o acontecer do momento presente, que non deixa de ser moi aleccionador.

Unha primeira constatación, que se percibe, é unha forte sensibilidade social ante a presenza da relixión nos centros educativos. Aquí prodúcese unha ruptura entre a cidadanía e a clase política gobernante. As ideoloxías persoais prevalecen sobre os intereses da maioría da poboación. Como consecuencia, pálpase unhas tensións, que non deberían ter lugar neste intre da nosa historia. Abonda con lembrar os tres millóns de firmas a favor da clase de relixión, así como os resultados de pais e alumnos que optan, todos os cursos, pola formación relixiosa escolar. Neste número aparecen os da nosa Diocese.

Ante este panorama, conviña que, deixando a un lado calquera tipo de prexuizos, se cultivasen e abrisen vías de diálogo serio, reflexivo e responsable que rematase nun consenso, nun pacto educativo en beneficio da cidadanía. ¿Seremos capaces de logralo?

A revista aborda, non podía ser doutra maneira, algúns deste temas, preocupacións dos profesores que educan aos rapaces e rapazas da nosa sociedade, en actitudes que contribúen a mellorar a convivencia cidadán. O artigo do avogado **Oscar Rodríguez Pino**, entra a fondo na LOE. É unha aportación dun profesional, alleo á clase desta área, pero moi sensible á prestación específica para o desenvolvemento harmónico da persoa humana.

Nati e Xoán presentan outra característica que marca a educación dos alumnos: os modelos de familia hoxe. Os pais, non só son os responsables da educación de fillos, senón os que determinan, coa súa conducta, os valores a vivir.

Cesáreo Iglesias, presenta un estudio sobre **os cruceiros de Ourense**. Non resulta fácil escribir sobre este tema, xa que non abunda bibliografía sobre os da nosa Provincia. A pesar de todo, Cesáreo investigou sobre “as cruces de pedra” da Diocese.

En cada unha das seccións da Sementar, publícanse recursos e medios para aplicar na aula, incluído **“Pensar cun sorriso”**.

Bieito Gómez

2. AXENDA

21 XANEIRO (Sábado)

“Técnicas pedagógicas para a clase de Relixión I”
LUGAR: Salón Casa de Exercios, Vistahermosa (Ourense)

24 ABRIL (Luns)

Marcha-romaxe con alumnos de
1º, 2º E.S.O.
LUGAR: Santuario Mariano
(Coruña)

1 ABRIL (Sábado)

Fin de curso nos Milagros
“Técnicas pedagógicas para a clase de Relixión II”
LUGAR: Santuario dos Milagros.

8 MAIO (Luns)

Marcha-romaxe con alumnos
3º e 4º E.S.O, 1º BACHARELATO
LUGAR: Santuario Mariano Coruña

XORNADA INTERDIOCESANA DE ENSINANZA RELIXIOSA ESCOLAR. DIOCESE DE GALICIA

MATRICULADOS EN RELIXIÓN EN OURENSE

CENTRO	E. PRIMARIA			E. INFANTIL		
	Nº alumnos	ERE	%	nº alumnos	ERE	%
Público	6986	6650	95%	2431	2292	94%
Priv. Relix	3018	3018	100%	1291	1291	100%
Priv. Civil	1278	1162	91%	265	263	99%
TOTALES	11.282	10.830	96%	3.987	3.846	96%
IES	ESO			BACHARELATO		
	5063	4069	80%	1370	875	64%
C. Relix.	2501	2501	100%	459	459	100%
C. Civil	985	829	84%			
TOTALES	8.549	7.399	87%	1.829	1.334	73%

A Delegación Diocesana de Ensinanza Relixiosa, quere agradecer aos pais e nais de Ourense, que seguen contando coa asignatura de Relixión na formación escolar dos seus fillos. É unha boa opción, libre e responsable. Algo do que poden alegrarse.

3. O SABER NON OCUPA LUGAR

OS CRUCEIROS DE OURENSE

Cesáreo Iglesias Grande

A Cruz é anterior ao cristianismo que, por razóns obvias, facerá dela o seu símbolo fundamental; sen embargo o punto de partida do cruceiro atópase nos primeiros séculos do cristianismo. Nestes séculos prodúcese unha cristianización de todos os lugares e monumentos sospeitosos de paganismo, e do mesmo modo que a cruz anglo-irlandesa, que é unha creación prerrománica, xurde coma consecuencia da cristianización dos menhires, así tamén a pretensión de cristianizar os miliarios romanos, colocando cruces sobre eles, acabará desembocando, ao final do proceso, no cruceiro.

A unión do bloque do miliario e da cruz crea un conxunto monumental ao que os bretóns chaman "lech" e do que en Galicia se conservan algúns exemplares. Este conxunto pasará ao Camiño de Santiago, onde recibe a adición de gradas para uso dos peregrinos. Aparece así a "cruz dos peregrinos", frecuentemente citada nas descrições do Camiño, (a máis famosa é a de Carlomagno en Roncesvalles) a que lle faltaba un elemento esencial, o fuste, que se dispón sobre o bloque pétreo da base e serve para soste-la Cruz en alto. Esta adición prodúcese polo desexo de imitar as cruces procesionais.



CRUCEIRO MEREIA

¿CÁNDO SE PRODUCE O NACEMENTO DO CRUCEIRO?:

Aínda que algúns autores falan de cruceiros románicos, todo induce a pensar que o Cruceiro é unha creación posrománica, é dicir gótica, vencellada ás concepcións místicas que xurdiron das ordes mendicantes. Supón Castelao que o cruceiro non é unha creación galega, aínda que se convertiu no monumento máis representativo da arte dos seus canteiros, e que o seu nacemento se produciu no S.XV coma consecuencia do influxo das predicacións de S. Vicente Ferrer, que estivo en Galicia no 1412, e na Bretaña francesa, morrendo en Vannes no ano 1419. De aí as semellanzas existentes entre os cruceiros de ambas as zonas.

Sen embargo existen cruceiros anteriores ao S.XIV, coma o demostra o hachado dun documento do ano 1215, do arquitecto da Catedral de Lugo, do que nos deu noticia Filgueira Valverde, e no que se cita un coma referencia topográfica. Este dato é moi importante por situarse na época en que peregrinan a Santiago os fundadores das Ordes Medicantes, aos quen está intimamente vencellada a introducción dos cruceiros en Galicia. A pesares de todo non se pode negar o influxo de S. Vicente Ferrer na difusión dos cruceiros tanto en Galicia coma na Bretaña.

EXPANSIÓN DOS CRUCEIROS:

Os cruceiros máis antigos chegados a nós non son anteriores ao S. XIV: o cruceiro de Melide, e no S.XV: o cruceiro do Home Santo de Santiago, o de Meixón Frío, xa desaparecido, o cruceiro gótico de S. Bertolomeu o vello de Pontevedra...

Conservamos mostras moi importantes do S. XVI, pero o momento de maior desenvolvemento producírase no barroco coma consecuencia do impacto exercido polas ideas xurdidas da Contrarreforma. Calarán na mentalidade galega a exaltación do Purgatorio e as indulxencias coma remisión das penas polos pecados.



CRUCEIRO MASIDE

DESCRICIÓN E ICONOGRAFÍA:

Está constituído polos seguintes elementos:

Unha plataforma de diversas gradas.

Pedestal que pode ter motivos decorativos caveira, serpe, alusións á morte e ao pecado. Un trazo de gran orixinalidade, frecuente no sur de Galicia descoñecido na Bretaña, é a presenza de retablos de ánimas nalgunha das caras do pedestal.

O Fuste que encaixa no pedestal recibe diversos nomes: vara, varal, estéreo... Pode ser prismático-octogonal e cilíndrico, ben liso ben estriado. Os motivos son instrumentos da paixón, caveira soa ou asociada a unha serpe, representación simbólica do pecado orixinal, esculturas de santos (S. Antonio, S. Francisco, Santiago...). Temos exemplos deste tipo en Tioira (Maceda), en Vilar de Paio Muñiz (A Merca), en Maside...



O Capitel é difícil de clasificar, depende da fantasía do artista; aparece o modelo xónico, o composto... Son frecuentes as volutas angulares, caveira sobre tibias cruzadas en aspa, querubíns alados...

CRUCEIRO TIOIRA

A Cruz é a parte máis importante de formas variadas (octogonal, nudosa...), coma variado é o tipo de remate (florezado, bifurcado...). No anverso represéntase a Cristo crucificado, sempre con tres cravos, a cabeza inclinada cara á dereita con estilizacións diversas. No reverso, aínda que pode aparecer sen representación, o máis normal é que a teña. O tradicional é a Virxe, que case sempre se apoia nunha peana, ben simple ben constituída por un ou máis querubíns alados. Dáanse dous ciclos: o doroso e o gozoso. O gozoso inclúe a Virxe co Neno en brazos, a Inmaculada, a V. do Socorro, a Coroación. O doroso inclúe a Dorosa, a V. das Angustias, a Piedade. Exemplos a Dorosa no cruceiro de Marrubio, a Piedade no de Alariz, A Bola e Salamonde.

En Galicia o cruceiro non chegou a adquirir o carácter monumental que conseguiu na Bretaña, aínda que hai obras que se poden parangonar coas mellores creacións daquela terra. Por exemplo os cruceiros de Io (Cangas) e o de Noia do S. XIX que representan o Desenclavo, o calvario de Beade (Ribadavia).

ARTÍFICES DOS CRUCEIROS

Na Bretaña as inscricións proporcionan o nome do autor, en Galicia son case sempre Anónimos. Aínda así podemos nomear Xoán de Vega e Xoán de Vilasoa no S. XVI; Antonio Mosquera, Domingo Fernández e Xoán Neto no S. XVII; Freireiro no S. XVIII; Domínguez, Calviño e Cerviño no S. XIX, e no S. XX destaca sobre os demais Daniel González. Varios artistas tomaron o cruceiro coma campo de inspiración, entre eles Asorey, Failde...



CRUCEIRO HIO
(Cangas)

O Material utilizado é o granito, no que a súa dureza dificulta o traballo e impón un selo especial á obra.

Un factor importante constitúe a policromía, sempre de cores estridentes; aínda podemos comprobar o repinte dalgun.

ASPECTOS ETNOLÓXICO-FOLCLÓRICOS

Nun principio o cruceiro ten as mesmas funcións que tivera a Cruz simple nos primeiros tempos do cristianismo; actúa como elemento de socialización e cristianización de lugares perigosos.

Non nos debe estrañar que aparezan ubicados nas encrucilladas, nos lugares de superstición e vellos cultos, e que se vaian propagando polos camiños co fin de santificalos, protexer aos camiñantes e servirles de guía. Así coa mesma finalidade antropeica levántase un cruceiro no campo da feira (para protexer o gando) ou no lugar no que se produciu unha morte violenta, un crime, unha traxedia... para evitar que a alma errante das vítimas danen aos transeúntes.

O cruceiro é, por isto, un obxecto sagrado e o lugar onde se ubica un espazo sagrado: fanse ofrendas para pedir grazas ou para agradecer algún favor recibido (quizais o máis chamativo sexa a presenza de farois de aceite pendurados da parte superior do fuste, no capitel, e, ás veces, dun dos brazos da cruz) as pousas dos enterros, das procesións... coma consecuencia de todo isto é lóxico o respecto e devoción que se sente polos cruceiros, e que se cheguen a converter nun auténtico medio de diferenciación social; non só para sinalar o límite entre dúas parroquias, senón tamén o feito de que os diversos lugares das parroquias posúan o seu propio cruceiro, ao que os veciños se senten vencellados. Este vencellamento explica os conflitos e problemas que se plantexan ao derrubalos, trasladalos etc.

Queda, polo tanto, claro que o cruceiro nace para cumprir unha misión nun contexto determinado. Se se priva deste contexto, queda mutilado ou perde o seu valor etnolóxico.

CRUCEIROS DA PROVINCIA DE OURENSE

Ademáis dos xa mencionados, podemos nomear entre moitos:

O cruceiro da praza da Magdalena, o do Polvorín, o da parroquia da Trindade, o do Museo arqueolóxico, o de Seixalbo, o da parroquia de Sanguñedo, o da parroquia do Val, o de Lañoá, o de Esgos, o calvario das Ermidas, o cruceiro de Vilavella, o de Sobrado de Trives, o de S. Cibrán de Oimbra, o de Rante, os de Xunqueira de Ambía, o de Sandiás, o da Boullosa, o de Rivela (Coles), o de Ourantes (Punxín).



CRUCEIRO MARRUBIO (Montederramo)

4. PUNTO DE VISTA

ANÁLISIS AXIOLÓGICO Y TELEOLÓGICO DEL PROYECTO DE LOE

Óscar Rodríguez Pino

Ya el apartado c del artículo primero de este proyecto de ley establece un principio fundamental que inspira el sistema educativo en nuestro país “la transmisión y puesta en práctica de valores que favorezcan la libertad personal, la responsabilidad, la ciudadanía democrática, la solidaridad, la tolerancia, la igualdad, el respeto y la justicia y que ayuden a superar cualquier tipo de discriminación”.



¿Quiénes dentro del sistema educativo de nuestro país se encargan de poner en práctica este principio inspirador de nuestro sistema educativo? pero no solamente este principio, ¿quién se encarga de transmitir los verdaderos valores educativos a los niños y adolescentes en las aulas?

¿No es esto más que la expresión verbalista del mensaje de Cristo llevado al ámbito educativo?

El maravilloso trabajo que desempeñáis debe ser reconocido y valorado.



La propia Exposición de Motivos del Proyecto LOE, con palabras grandilocuentes, elogia la educación, calificándola de “medio más adecuado para construir la personalidad de los jóvenes, desarrollar al máximo sus capacidades, conformar su propia identidad personal y configurar su comprensión de la realidad, integrando la dimensión cognoscitiva, la afectiva y la axiológica”, es decir, la educación en los valores.

Volvamos a formularnos la pregunta: **¿Quiénes en nuestro país están educando en valores intentando formar ese aspecto indisoluble en el ser humano que es el lado espiritual del mismo? ¿Qué mejores valores para inculcar que los transmitidos en el Evangelio?**

“...una buena educación es la mayor riqueza y el principal recurso de un país y de sus ciudadanos” (Exposición de motivos de la LOE) y debemos preguntarnos: **¿Qué importancia tiene en esa educación el factor religioso, intrínseco en todo ser humano y con amplísima trascendencia social? ¿Quién está educando en este campo el cual es imprescindible para el desarrollo de la persona? ¿Qué trascendencia se le otorga en nuestro sistema educativo? ¿nos hacemos o no conscientes de la verdadera importancia de una educación que atienda adecuadamente estas necesidades?; y si las desatendemos ¿no pagaremos a la larga el error de no calibrar adecuadamente la formación religiosa de los jóvenes?**

En el artículo segundo se acometen y reconocen una serie de fines a los que el sistema educativo debe estar orientado. La experiencia en el terreno de lo legislativo nos lleva a sentenciar que tanto la exposición de motivos y los principios ya mencionados anteriormente como los fines que ahora exponemos no dejan de ser un reconocimiento de buenos propósitos que si no se ven acompañados de eficaces medidas se frustran quedándose en un mero alarde de bonita retórica demagógica.

Entre estos fines se encuentran:

Art.2.1.b) La educación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales, en la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres y en la igualdad de trato y no discriminación de las personas con discapacidad.

Art.2.1.c) La educación en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad dentro de los principios democráticos de convivencia y en la prevención de conflictos y la resolución de los mismos.

Art.2.1.e) La formación para la paz, el respeto a los derechos humanos, la vida en común, la cohesión social, la cooperación y solidaridad entre los pueblos así como la adquisición de valores que propicien el respeto al medio ambiente (...)

No es necesario que nos interpelemos nuevamente. La conclusión es obvia. Sería necesario reforzar el papel en las aulas y a nivel curricular de las materias que ahonden en estas cuestiones, y, como no, entre aquellas está la asignatura de Religión y Moral Católica, muchas veces minusvalorada y denostada. Esto debe cambiar. Debemos todos hacernos realmente conscientes de la importancia de esta asignatura y transmitir esa importancia a los demás.

En resumen una cosa es lo que este proyecto de ley pretenda conseguir a través de la relación de buenas intenciones albergadas en su exposición de motivos y en los artículos 1 y 2 y otra bien distinta la regulación que posteriormente va efectuando a lo largo del resto del texto articulado. A nuestro modesto parecer este texto legal adolece, quizá malintencionadamente (ironía gallega), de fuertes deficiencias, resulta incompleto, ignorando la enorme trascendencia individual y social, histórica y actual, del factor religioso.

Análisis jurídico del texto articulado y comparación con la regulación vigente

La disposición derogatoria única del proyecto LOE pretende derogar, entre otras, la Ley Orgánica 1/1990, de 3 de octubre, de Ordenación General del Sistema Educativo (**LOGSE**) y Ley Orgánica 10/2002, de 23 de diciembre, de Calidad de la educación (**LOCE**). Por tanto, se antoja necesario analizar, respecto a los intereses de la enseñanza de la Religión y Moral Católica, la regulación aún vigente y ver el panorama desolador que puede dejar el proyecto de LOE.

¿Qué cambiaría si entrase en vigor el nuevo proyecto LOE?

Resulta del todo sorpresivo e inquietante que **durante todo el texto articulado del proyecto LOE no se mencione el área o asignatura de Religión** ni nada que se le pueda asemejar. Si lo hace, y en repetidas ocasiones, la LOCE.

Este aserto se ve reflejado en lo siguiente:

- El artículo 16.2 en su último párrafo establece dentro de las áreas que se cursarán en la Educación Primaria, de acuerdo con lo dispuesto en la disposición adicional segunda, el área de Sociedad, Cultura y Religión. El artículo equivalente en la LOE sería el 17, toda referencia a la asignatura de Religión desaparece.

- Con idéntica expresión el artículo 23.1, en su párrafo último establece la asignatura de Sociedad, Cultura y Religión como dentro de las asignaturas a impartir dentro de la Educación Secundaria Obligatoria. Este artículo tendría su equivalente en el artículo 24 del proyecto LOE. Aquí también toda referencia a la asignatura de Religión desaparece.
- El artículo 35.5 párrafo último sitúa a la asignatura de Sociedad, Cultura y Religión entre las asignaturas comunes del Bachillerato. Su equivalente en el proyecto LOE sería el artículo 34.6. Obviamente tampoco se hace ni la más mínima referencia a la asignatura o área de Religión.

Únicamente se hace referencia a la asignatura de Religión en la Disposición Adicional Segunda. La LOCE por su parte también regula esta materia en su Disposición Adicional Segunda al igual que lo hizo en su día la LOGSE, instaurándose por tanto una tradición que sitúa la regulación jurídica de la asignatura y la docencia de los profesores de religión en la Disposición Adicional Segunda de los más altos textos legales que regulan el derecho a la educación en nuestro país.

Aun a pesar de la importancia evidente que estas disposiciones adicionales tienen, no podemos reproducirlas aquí para no alargar demasiado este artículo. No obstante, si deseáis tener los textos dad al Delegado Diocesano de Enseñanza vuestro correo electrónico y os enviaremos un resumen de las normas jurídicas más importantes en vuestra materia, o si lo queréis el texto íntegro de cada una de ellas.

Entre éstas son de sumo interés:

- La Disposición Adicional Segunda de la vigente LOCE.



- La Disposición Adicional Segunda del proyecto LOE
- El Acuerdo sobre Enseñanza y Asuntos Culturales suscrito entre el Estado español y la Santa Sede en 1979

- El convenio del gobierno con la conferencia episcopal española de 1999, Convenio sobre el régimen económico laboral de las personas que, no perteneciendo a los Cuerpos de Funcionarios Docentes, están encargadas de la enseñanza de la religión católica en los centros públicos.
- Resulta también de interés el artículo segundo, uno, c) de la LEY ORGÁNICA DE LIBERTAD RELIGIOSA que establece que la libertad religiosa y de culto garantizado por la Constitución comprende el derecho de toda persona a *“Recibir e impartir enseñanza e información religiosa de toda índole, ya sea oralmente, por escrito o por cualquier otro procedimiento; elegir para sí, y para los menores no emancipados e incapaces, bajo su dependencia, dentro y fuera del ámbito escolar, la educación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus propias convicciones.”*

CONCLUSIONES

De todo lo visto hasta ahora podemos extraer las siguientes conclusiones:

1. El proyecto de LOE ningunea e infravalora la asignatura o área de Religión aún a pesar de la grandilocuencia y demagogia de los principios, fines, objetivos y valores que pretende promover o perseguir. ¿dónde están las eficaces medidas que caminan hacia ese propósito?
 2. El acuerdo entre el Estado Español y la Santa Sede tiene rango de tratado internacional otorgado por los artículos 93 y siguientes de la Constitución Española (CE). Toda modificación unilateral del mismo por parte del Gobierno sería inconstitucional a tenor de lo establecido por el artículo 96.1 de nuestra Carta Magna salvo en los casos citados por este artículo. Por tanto, la propia Constitución garantizaría la enseñanza de la Religión. Esta garantía se limita a lo establecido en el Acuerdo de 1979. Todo lo que no se vea regulado por este tratado puede ser modificado en uno u otro sentido por el poder legislativo. No obstante, si una reforma de este tipo contraviniera el Acuerdo y por ende la Constitución la tutela de la interdicción de esta arbitrariedad únicamente podría instarla, a tenor de lo establecido por el artículo 162.1.a) de la CE, el Presidente del Gobierno, el Defensor del Pueblo, cincuenta Diputados, Cincuenta Senadores, los órganos colegiados ejecutivos de las comunidades autónomas, y, en su caso, las asambleas legislativas de las mismas. Ello se realizaría a través del Recurso de Inconstitucionalidad que resolvería el Tribunal Constitucional.
3. Analizando la Disposición transitoria segunda del proyecto LOE extraemos las siguientes conclusiones:
 - a. La enseñanza de la religión se ajustará al Acuerdo de 1979 cuyo resumen ya hemos expuesto.
 - b. La exigencia de la titulación correspondiente para las distintas enseñanzas ya existe en la vigente LOCE, aunque ello puede provocar dudas interpretativas.
 - c. Cuando entre en vigor la LOE, el empleador de los profesores de Religión va a ser la Iglesia Católica. Será el que contratará y al que habrá que demandar en el supuesto de que surja algún litigio que no se refiera únicamente a la ausencia de pago haberes. No obstante los salarios e indemnizaciones los seguirá pagando, en nuestro caso, la Consellería de Educación, conforme a las nóminas que emita el Obispado, y como delegado en el pago, por tanto, el verdadero obligado al mismo sería la Iglesia.
 - d. Esto choca frontalmente con el citado Convenio de 1999. ¿Qué efectos jurídicos tiene la contravención de este Convenio? Los que establece el Derecho Internacional público para la infracción de tratados o convenios internacionales. Se le debería aplicar lo dicho en el apartado 2 anterior. No obstante el propio Convenio establece en su cláusula Novena que “el presente Convenio, que se suscribe con carácter indefinido, será susceptible de revisión a iniciativa de cualquiera de las partes, previa notificación con seis meses de antelación.” ¿supone esto una cláusula abierta para que el Estado cambie la configuración del convenio a su antojo? ¿seguirá o no vigente el convenio de 1999 y hasta cuándo?
 - e. Analizando esto último y previendo la derogación o modificación del Convenio de 1999 quedan en el aire todas aquellas materias que regula. Pueden ser éstas:
 1. La temporalidad de los profesores de Religión
 2. El régimen aplicable. Se presume que siga siendo el de la contratación laboral, con aplicación del Estatuto de los Trabajadores.
 - f. El nivel retributivo es el mismo al mantenerse la equiparación al personal interino.

La Familia es, actualmente, una entidad en etapa de transición. No sabemos hacia donde va, pero es cierto que está cambiando. Nadie puede afirmar que las estructuras familiares son las mismas que hace quince o veinte años o que, incluso, las familias se organizan como antes. El trabajo de los padres, las vacaciones escolares, las actividades extraescolares, etc. han hecho cambiar el panorama familiar, que continúa evolucionando año tras año. Esta nueva realidad influye de una forma u otra en la educación de los chicos y chicas, motivo por el que hemos querido que algunos profesionales de la enseñanza y de la educación nos den con el quid de la cuestión y nos proporcionen pautas para llevar a cabo una mejor labor educativa.

Desde la segunda mitad de los años sesenta, en los países de la Europa Occidental han tenido lugar unas transformaciones tan importantes en la evolución demográfica y social que algunos autores hablan de un nuevo régimen: la segunda transición demográfica.

Las transformaciones consisten en la caída y el retraso de la nupcialidad y la fecundidad, en el aumento de hijos de madre no casada, en la aparición de formas de convivencia alternativas al matrimonio y en el incremento de rupturas producidas por divorcios o separaciones. Pero no tan solo estas transformaciones afectan la estructura de los hogares y la convivencia, sino que, en los países mediterráneos, últimamente se han producido cambios profundos en las estructuras de sus poblaciones a partir de dos hechos concretos, como el envejecimiento y la inmigración. En definitiva, se trata de unos cambios que tienen que ver con la formación y disolución de los hogares, así como con las formas de organizar la convivencia, hecho que abre nuevas perspectivas respecto a las relaciones familiares.

Las estructuras familiares se diversifican y los itinerarios vitales se flexibilizan. Pese a que la estructura mayoritaria continúa siendo la pareja con hijos, ésta pierde peso frente a otras formas de convivir; por otra parte, el ciclo vital de una familia ya no sigue una línea de continuidad (constitución de un hogar a través del matrimonio, nacimiento de los hijos, emancipación de éstos, viudedad, desaparición del hogar, etc.) Y las maneras de formar y disolver una unidad de convivencia son más flexibles, más diversas, menos institucionalizadas y, sobre todo, reversibles.

La pareja con hijos pierde peso frente a otras formas de convivir

Esta evolución nos sitúa ante un mosaico de formas de residencia diferentes al estricto núcleo familiar simple completo (parejas con hijos) y abre nuevas perspectivas a otras formas de organizar la convivencia y las relaciones entre las personas en el seno del hogar; por consiguiente, tiene lugar una nueva dimensión relacional. Ilustremos tres casos que según nuestro parecer generan un impacto más importante en las nuevas formas de convivencia: la ruptura, el envejecimiento y la inmigración.

El impacto de la ruptura en las familias reduce la duración media de años de matrimonio y aumenta las formas familiares de transición; una ruptura implica una diversificación de nuevas formas posibles de convivencia: un hogar monoparental (uno de los progenitores con los hijos); un hogar unipersonal (un miembro de la pareja que ha podido ir a vivir solo); un hogar extenso (un miembro de la pareja con o sin hijos que ha podido ir a residir en su hogar de origen o con otras personas) y un hogar reconstituido a partir de nuevas parejas y, si procede, con los hijos de las uniones anteriores y de las nuevas. Es esta última situación la que plantea nuevas perspectivas de convivencia y de organización, (¿Cómo nos referimos al compañero del padre o la madre o a los hijos del compañero de la madre?) y requiere una atención especial. Esta nueva dimensión puede ser muy enriquecedora si está bien organizada, pero caótica si se vive de forma conflictiva.

La prolongación de la juventud incide en un retraso de la emancipación y, de rebote, de la fecundidad

El envejecimiento, o mejor dicho, el aumento de la esperanza de vida incide de forma muy importante sobre la forma de organizar las relaciones familiares y, con frecuencia, se le ha dedicado poca atención. Un aumento de la esperanza de vida significa que las personas cada vez vivimos más años y en mejores condiciones. Esto quiere decir que cada etapa del curso de la vida puede durar más tiempo, es decir, las edades sociales se alargan, sobre todo en dos momentos: la juventud y una nueva edad social que se sitúa en torno a la jubilación y que algunos autores denominan el tercer cuarto de vida.

La prolongación del período de juventud incide en un retraso de la emancipación y, por consiguiente, en un aplazamiento de la formación de nuevos hogares, de la nupcialidad y, de rebote de la fecundidad. Los jóvenes, cada vez más, están todavía haciendo de hijos en sus hogares de origen, y esto hace mantener la forma de hogar más tradicional, la pareja con hijos; esta mayor duración de los años de convivencia entre padres e hijos ofrece unas grandes posibilidades en el ámbito relacional.

Por otra parte, la prolongación de la esperanza de vida hace emerger una nueva generación de personas mayores, pero al mismo tiempo jóvenes, que ejercen una especie de rol bisagra entre los nietos, los hijos, y sus padres, que todavía les sobreviven. Una coexistencia de generaciones no implica necesariamente una convivencia bajo el mismo techo, pero sí que hasta ahora parecen hacer ejercicio de red expendedora de servicios, solidaridades y afectos hacia los demás. El hecho de que los niños tengan más probabilidades de tener vivos a los cuatro abuelos y que estos tengan, a veces, un papel importante en el cuidado de los nietos crea una nueva dimensión para las relaciones intergeneracionales.

El hecho de que los niños tengan más probabilidades de tener vivos a los cuatro abuelos y que éstos tengan, un papel importante en el cuidado de los nietos crea una nueva dimensión para las relaciones intergeneracionales.

Pero, por otro lado, el envejecimiento de la población puede incidir en la creación de hogares unipersonales, en los que sólo vive una única persona. Las mujeres tienen una mayor esperanza de vida que los hombres, y al desaparecer un miembro de la pareja se genera una forma de residencia con rostro viejo, solo y mayoritariamente femenino.

Finalmente, el impacto de la inmigración, especialmente la extracomunitaria, genera unas formas de convivencia que rejuvenecen estas estructuras descritas hasta el momento. Las personas recién llegadas son mayoritariamente jóvenes y el edad de trabajar, se reagrupan y forman sus familias en Cataluña. Esta aportación hace emerger otra vez las formas nucleares simples (parejas con hijos) que en ocasiones comparten residencia con otros familiares o compatriotas. El hecho de formar la familia en la sociedad receptora, ya sea entre personas de la misma nacionalidad o mixta, tiene que interpretarse como un elemento fundamental de incorporación social.

En definitiva, las nuevas estructuras de los hogares plantean nuevos espacios para la convivencia y para la relación entre las personas que conviven bajo el mismo techo. Las nuevas formas de organizar la convivencia permiten ensayar nuevas formas de relación de solidaridad, de sociabilidad y de afecto.

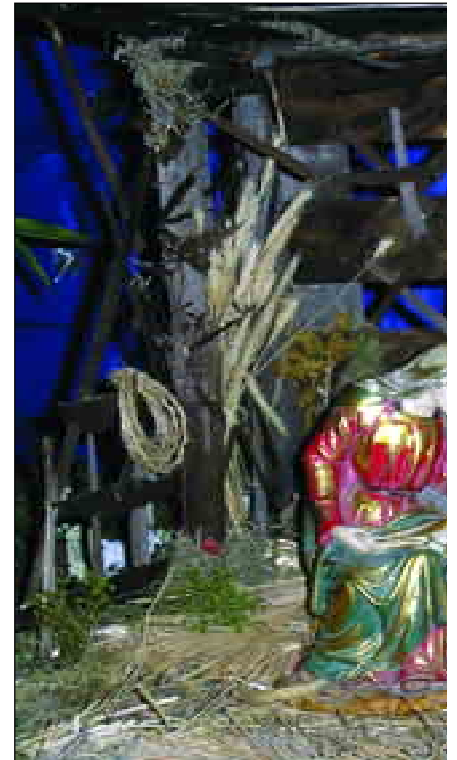
PANORÁMICA EDUCATIVA

CURSIÑO SETEMBRO 2005

ALL



XORNADA OUTUBRO



MANIFESTACIÓN 12N



EDUCAR DESDE A MÚSICA ROCK

Maite Sotelo

P
A
R
A
T
R
A
B
A
L
L
A
R
N
A
A
U
L
A

A música sempre estivo relacionada co mundo relixioso. O fenómeno musical ten unha grande influencia nos nosos nenos e mozos.

Todos somos conscientes da atracción que exercen determinados grupos musicais entre os nosos alumnos, non só polos temas das cancións, senón polos atuendos que empregan, ou polas imaxes e mensaxes icónicas dos discos.

Xa alá polo ano 1999 **Herminio Otero** presentou unha revista “**Religión y Escuela**”; un traballo moi interesante “la música rock y lo religioso”, no que aparecía un amplo comentario da vida e da obra de determinados cantantes de pop ou de rock, que tiñan unha relación especial con diversas manifestacións relixiosas.

Neste traballo, Herminio cita, en relación co cristianismo, a **Bob Dylan**, educado no xudaísmo e que se achegou ao cristianismo no ano 1979. Intérprete dunha canción (The answer is blowing in the wind), cantaba a miúdo no ofertorio da celebración eucarística (“neste mundo que Cristo nos dá, facémola ofrenda do pan. Saber que virás...”).

Tamén menciona a grupos da talla de **U2**, cuías melodías están impregnadas dun profundo compoñente relixioso. E o mesmo **Prince**, que cita a Deus na maioría das súas composicións, ou que mesmo na canción Darling Nicke, se escoitan uns sons especiais, facendo xirar o disco ao revés, nos que se percibe a voz de Prince dicindo: “Ola ¿Como estás?, estou ben porque o Señor chegará pronto”.

Este interesante traballo de Herminio continúa analizando outras manifestacións relixiosas (budismo, islamismo, hare Krismas, ciencioloxia...), e a influencia que tiveron estas crenzas en determinados grupos musicais.

Ademáis adica un apartado, desde artigo, a descubrirlas mensaxes ocultas que aparecen en diferentes discos de rock, e a súa relación coa relixión.

Tal vez este sexa un bo momento para consultar este traballo, trala apacición dun novo roqueiro, un home que emprega a música para transmitir unha mensaxe profundamente cristiá.

Estamos a falar dunha persoa que ten unha vida chea de contrastes, un cura roqueiro, un home capaz de interiorizar a harmonizar a fe e a música. Tal é como el mesmo se define, o **Padre Jony** é unha persoa comprometida, alguén que non pode ser feliz sabendo que outros teñen fame e frío.

De aí que intente darlle ás súas inquiredanzas unha resposta activa. E que deste xeito se converta no autor dun libro, e dun CD **Provocando la Paz**, e no promotor dunha fundación que leva o mesmo nome que o CD. E que ten como fin promovela paz e a solidariedade, a través de varios campos de acción (financiación de proxectos solidarios, sensibilización de poboación e compromiso social).

Este home recórdanos que non é suficiente con coñecer a inxustiza, senón que debemos ir máis alá, e intentar provocar auténticos cambios, colaborando cada un con aquilo que mellor sabe facer.

O **Padre Jony** non só é o autor dun boísimo material pedagóxico, que poderemos empregar como recurso nas nosas aulas. Senón que el mesmo se converte nun exemplo vivo de compromiso e loita activa pola xustiza.

Este CD contén 12 temas. Cada un deles é capaz de transmitir unha mensaxe fermosa de Deus. Así pois en “**Jesús es el rock and roll**” falamos dun Xesús que cada día se converte no seu motor para ser e actuar. Alguén que o impulsa, que lle contaxia valor, que o acompaña en cada momento.

BIBLIOGRAFÍA

- <http://padrejony.com/disco.htm>
- Otero, Herminio: “La música rock”

1. ESCOITAR A CANCIÓN:

Escoitar só, varias veces.

2. COMENTAR AS PRIMEIRAS IMPRESIÓNS:

Intentar captar as mensaxes que nos transmite o tema.

3. CENTRARSE NO CONTIDO:

Ter diante o texto escrito, subliñar frases, buscar palabras clave. Facer un remuíño de ideas.

4. COMPARAR OS TEXTOS DA CANCIÓN CON TEXTOS BÍBLICOS:

Buscar o relato bíblico.

5. CONFRONTAR COA VIDA:

Analizar a relación que ten o texto coa realidade; ¿que se denuncia? ¿que se pretende?

6. RELACIONAR COS OBXECTIVOS DE ÁREA E CON OUTRAS MATERIAS:

Buscar a relación que teñen os temas das cancións cos temas incluídos na propagación xeral da nosa área. Buscar temas doutra áreas.

7. CREAR E RECREAR:

Unha vez analizados os temas escoitar de novo cada canción, ou a que queiramos traballar e meterse dentro dela, moverse ao ritmo da música, sentir a música. Transformar cada historia nun comic, nun poema, nun conto ou nunha obra de teatro.

8. APLICAR O APRENDIDO:

Traballar desde a educación en valores, axudar a tomar conciencia da realidade, ser críticos e activos, ante as desigualdades que nos rodean. Relacionar relixión e compromiso social.

NOTICIAS

Josefa Vila

**XORNADA EDUCATIVA: "A LEI DE EDUCACIÓN (L.O.E.) A EXAME", PRESENTE E FUTURO.
12 de octubre, Santiago de Compostela.**

El tema principal fue el análisis jurídico del proyecto de Ley. Entre las numerosas conclusiones podemos destacar que una auténtica educación de calidad que facilita a nuestros alumnos una mejor formación sólo será posible mediante una coordinación y trabajo común de todas las instancias educativa, de ahí la necesidad de un pacto educativo que marque los objetivos de una educación con perspectivas de futuro.

**CURSO DE FORMACIÓN DE
PROFESORADO:
EL DIÁLOGO ENTRE LAS RELIGIONES,
DESDE UNA PERSPECTIVA CRISTIANA.**

El sábado 22 de octubre nos reunimos los profesores de Religión Católica de la Diócesis para escuchar a D. Alfonso J. Novo Cid-Fuentes que abordó el tema del diálogo interreligioso tanto desde el punto de vista teológico como desde la praxis cotidiana.

**MANIFESTACIÓN Y PROTESTA
CONTRA LA NUEVA
LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN.**

El sábado día 12 de noviembre se celebró en Madrid una manifestación contra la LOE. Dicha protesta fue convocada por diferentes asociaciones y sindicatos con los lemas: "POR UNA EDUCACIÓN EN LIBERTAD, LOE NO", "POR EL PRESTIGIO DE LA ENSEÑANZA. LOE NO", y una tercera presidida más de 1000 adhesiones que recibió la convocatoria: "CONTRA EL FRACASO ESCOLAR. LOE NO".

**GALICIA ES UNA DE LAS COMUNIDADES
CON MÁS ALUMNOS QUE ESTUDIAN
RELIGIÓN**

La Voz de Galicia 24/10/2005

Según el artículo publicado en este diario, la elección de la materia de Religión varía muy considerablemente en función de la zona geográfica. A partir de los datos aportados por el Arzobispado la Diócesis de Ourense es la que cuenta con mayor porcentaje de alumnado en la asignatura, acercándose al 90%. Le siguen las Diócesis de Lugo, Santiago y Mondoñedo-Ferrol.

**USO ENTREGA 9000 FIRMAS
CONTRA LA "PRIVATIZACIÓN"
DE LOS DOCENTES DE RELIGIÓN.
Escuela Española, nº 3683, 3/11/05.**

Representantes del sindicato USO registraron en el Congreso el pasado día 28, 9.000 firmas contra la decisión del Ministerio de Educación de "privatizar" al profesorado de Religión.

El pasado día 15 de diciembre se ha aprobado en el Congreso la LOE, y, por lo que a la asignatura de Religión se refiere estas son las modificaciones:

1. La enseñanza de la religión Católica se ajustará a lo establecido en el Acuerdo sobre Enseñanza y Asuntos Culturales suscrito entre la Santa Sede y el Estado español. A tal fin, y de conformidad con lo que disponga dicho acuerdo, se incluirá la religión católica como área o materia en los niveles educativos que corresponda, que será de oferta obligatoria para los centros y de carácter voluntario para los alumnos.

2. La enseñanza de otras religiones se ajustará a lo dispuesto en los Acuerdos de Cooperación ...

3. Suprimido.

"Disposición Adicional Segunda (bis) Profesorado de Religión.

1. Los profesores que impartan la enseñanza de las religiones deberán cumplir los requisitos de titulación establecidos para las distintas enseñanzas reguladas en la presente ley, así como los establecidos en los acuerdos suscritos entre el Estado Español y las diferentes confesiones religiosas.

2. Los profesores que, no perteneciendo a los cuerpos de funcionarios docentes, impartan la enseñanza de las religiones en los centros públicos lo harán en régimen de contratación laboral, de conformidad con el Estatuto de los Trabajadores, con las respectivas Administraciones competentes. La regulación de su régimen laboral se hará con la participación de los representantes del profesorado. Se accederá al destino mediante criterios objetivos de igualdad, mérito y capacidad. Estos profesores percibirán las retribuciones que correspondan en el respectivo nivel educativo a los profesores interinos.

En todo caso, la propuesta para la docencia corresponderá a las entidades religiosas y se renovará automáticamente cada año. La determinación del contrato, a tiempo completo o a tiempo parcial según lo que requieren las necesidades de los centros, corresponderá a las Administraciones competentes. La remoción, en su caso, se ajustará a derecho.

Esta actividade levouse a cabo ao longo das semanas da Advento, no CEIP “ Albino Nuñez” cos nenos de 2º e 3º ciclo de educación primaria.

Presentámoslles aos nenos este tempo como un percorrido cara o Nadal, un tempo de camiño, de porse en marcha, para descubrir as súas necesidades e as súas dificultades.

Entre os valores que queríamos traballar estaban a convivencia, a diversidade e o respecto entre pobos diferentes, con costumes diferentes e cun xeito diferente de entender a vida.

Obxectivos:

- Facerse cargo da realidade: un mundo plural, un único mundo no que temos que facer un sitio para cada un dos seus membros.
- Reclamar a acollida dos inmigrantes, como persoas humanas.
- Descubrir a necesidade de elaborar normas xustas, leis para as persoas, leis ao servizo do ser humano.
- Sentirse comprometidos cunha sociedade universal, cun mundo aberto a todos, en especial aos máis febles.
- Realizar as actividades programadas desde unha formulación interdisciplinar: mensaxes, cancións, dramatizacións, adaptacións de lecturas bíblicas.
- Implicar aos pais na vida do centro, e ao centro na realidade dos pais.

CITAS BÍBLICAS:

- A Natividade do Mesías. Lc 2,6-20
- A estrela que guía aos magos. Mt 2,1-6
- A fuxida a Exipto. Mt 2,12-15
- Xesús camiñando enriba das augas. Mt 14,26- 33
- O camiño do bo Samaritano. Lc 10, 31-33
- O camiño de volta, o fillo pródigo camiñando cara o Pai. Lc 15,17-19
- A entrada triunfal de Xesús en Xerusalén. Mt 21, 6-11
- O camiño cara o Calvario. Xn 29, 16-17
- O encontro cos discípulos de Emaús. Lc 27, 13-20
- San Paulo e o camiño de Damasco. Fts 9, 3-7

Despois de comentalas centrámonos no camiño ao Calvario e na fuxida cara a Exipto, analizando as dificultades que atopa Xesús nun dos casos, e os seus pais no outro.

Comparamos estas dificultades coas que se poden atopar os inmigrantes.

UN LIBRO

Traballamos o libro de Pablo Zapata, titulado La patera.

Cóntase a vida dun mozo marroquí, que vivía tranquilamente nas montañas do seu país, adicado ao pastoreo. Moitos dos seus amigos emigran a Europa, ao volver píntanlle unha realidade que non ten nada que ver coa situación que vivirá este mozo, cando decide abandonalo todo e saír en busca dunha nova vida.

Karim cruza o estreito nunha patera naufragando en España. Aquí comeza unha batalla con outra cultura, outra realidade e unha longa lista de dificultades. Acaba sendo un home baleiro, e plantéxase se de verdade pagou a pena cambiar canto tivo que cambiar e sufrir canto terá que sufrir para sobrevivir cada día.

UN CONTO:

"E Baltasar non puido entrar"

Cóntanos como se lle prohíbe a entrada por non ter papeis. O pobre Baltasar intenta convercer ás autoridades de quen é, e de por que precisa entrar en España, fálalles dunha noite especial e dunha misión moi importante, pero non consegue que o entendan. Así que o día de Reis convértese nun pobre Baltasar que chora desconsolado e nun montón de cativos que non entenden por que este ano Baltasar non acudiu á súa cita con eles.

CANCIÓNS:

- "Hay un largo camino hacia de libertad" de Paloma San Basilio.
- "Justicia, tierra y libertad" de Maná.
- "Milonga del andar lejos" de Daniel Viglietti.
- "Tierra de libertad" de Medina Azahara.
- "El pecado de ser africanos en Madrid" de Amistades Peligrosas.

UN CARTEL

O cartel que Cáritas deseñou e presentou no Nadal do 2004

**"Atopámonos ante un
proceso de Te
Inmigración"**

ACTIVIDADES DIDÁCTICAS NA AULA:

"A cidade das diferencias". Unha exposición contra o racismo, a xenofobia e o antisemitismo.

[Http://www.cnice.mec.es/pagtem/babel/](http://www.cnice.mec.es/pagtem/babel/)

A REALIDADE:

Moitas das familias do noso centro son inmigrantes, protagonistas de historias francamente conmovedoras.

Pedímoslles que nos viñesen contar as súas experiencias.

CONCLUSIÓNS

Ao final da actividade fixemos unha análise en gran grupo das dificultades que atopaban os inmigrantes, así como da actitude cristiá ante este problema.

Logo elaboramos unha entrevista para Xesús e outra para Barrabás.

E finalmente traballamos co cartel de Cáritas, vendo cales sería os cambios necesarios a nivel individual, político e social para pasar dunha situación de **"inmigración"** a outra de **"integración"**.

INMIGRACIÓN	INTEGRACIÓN
Ilegal	Irmán
Naufraxio	Nómina
Manta	Tellado
Impiedade	Esperanza
Guerrear	Gorecer
Racismo	Respecto
Abandono	Acollida
Calvario	Casa
Inimigo	Igual
Obxectar	Ofrecer
Ningures	Norte

BIBLIOGRAFÍA:

- ALONSO, M: *La isla de las montañas azules. El duende verde*. Anaya.
- Biblioteca especializada en migraciones: <http://www.nodo50.org/nexos/biblioteca.htm>
- Cuadernos cristianos y justicia: <http://www.fespinal.com/espina/castellado/2quadern.htm>
<http://casaculturas.ayto-zaragoza.es/recursosinmigrantes/index.html>

DESTINATARIOS

Alumnos de Educación Primaria y de Educación Secundaria

OBJETIVOS

- Dar a conocer diferentes valores y actitudes necesarias para conseguir la Paz.
- Descubrir que en la construcción de la Paz todos los ladrillos son necesarios.
- Reflexionar sobre la importancia que tiene el trabajo en grupo para poder conseguir un objetivo común.
- Buscar las mismas actitudes y valores en el Evangelio.
- Descubrir la figura de Jesús como verdadero embajador de la Paz.
- Valorar la cooperación entre los propios alumnos.

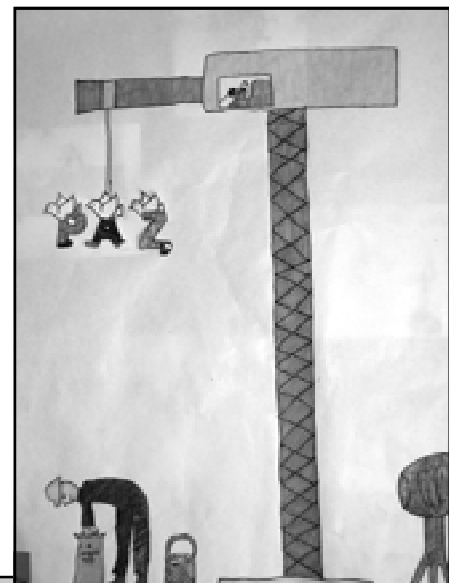
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Se organiza la clase en grupos de 3 o 4 personas máximo.

A cada uno de los grupos se les dará un valor o una actitud relativa a la PAZ (Tolerancia, Amistad, Igualdad, Ilusión, Cooperación, Dignidad, Justicia, Amor, Sinceridad, Esfuerzo, Esperanza, etc.). Los alumnos deben buscar su definición en el diccionario y tratar de entender lo que esa palabra significa.

A partir de ahí, los niñ@s, y dependiendo del curso y ciclo en el que se encuentren, deben asociar esa actitud con algún pasaje o episodio de los Evangelios.

Con el resultado, el grupo deberá explicar a los demás compañeros el significado de los valores o actitudes que les ha tocado buscar. Posteriormente deben hacer el ladrillo y colocarlo en la pirámide que nos llevará a “CONSTRUIR LA PAZ”.



RECURSOS PEDAGÓGICOS

BIBLIOGRAFÍA

Margarita Grande

- RAFAEL GÓMEZ PÉREZ, Problemas morales de la Existencia Humana. Editorial Magisterio Español, S.A. Segunda Edición, Madrid, 1980.
- AUTORES VARIOS, 39 Cuestiones Doctrinales, Ediciones Palabra, S.A, Madrid, 1990
- VICTORIA CAMPS, Una vida de calidad. Reflexiones sobre Bioética, Barcelona, 2001.
- MIGUEL ANGEL MONGE, Aborto y Sexualidad, folletos MC, nº232, Ávila, 1976.
- JUEGOS Y DEPORTES COOPERATIVOS. Terry Orlick. Editorial Popular 1996.
- MOTIVACIÓN EN EL AULA. Jesús Alonso Tapia y Enrique Catarla Fita. PPC, 1998, pág.115.
- MATERIALES PARA LA CLASE DE RELIGIÓN. ESO 1, Miguel Ángel Torres.
- MATERIALES PARA LA CLASE DE RELIGIÓN. ESO 2, Miguel Ángel Torres.
- MATERIALES PARA LA CLASE DE RELIGIÓN. PRI 1, Miguel Ángel Torres.
- MATERIALES PARA LA CLASE DE RELIGIÓN. PRI 2, Miguel Ángel Torres
- MATERIALES PARA LA CLASE DE RELIGIÓN. PRI 3, Miguel Ángel Torres.
- PARÁBOLAS EN SON DE PAZ, Herminio Otero, Editorial CCS 2000, pág 186. Índice Temático.

PELÍCULAS

Maitte Sotelo Vázquez

LA VIDA ES BELLA

TÍTULO: La vida es bella.

DIRECTOR: Roberto Benigni, Nicoletta Braschi, Giorgio Cantarini.

PAÍS: Italia

ANO: 1998

PRODUCCIÓN: Melampo Cinematográfica.

DISTRIBUCIÓN: Laurem.

GUIÓN: Vecenzo Cerami e Roberto Benigne.

MÚSICA: Nicola Pionani

DURACIÓN: 112 minutos

XÉNERO: Drama

PÚBLICO APROPIADO: 3º ciclo de Primaria e Secundaria.



LA VIDA ES BELLA

¿Cómo é posible que unha comedia teña como escenario un campo de concentración?

Esta foi a primeira reacción cando, no Festival de Cannes de 1998, Roberto Benigni presentou *La vita é bella*. Obtivo máis de 30 galardóns internacionais, desde o Gran Premio de Xurado en Cannes ata 3 Oscars correspondentes á película de fala non inglesa, actor e banda sonora.

O actor e director da comedia, coñecido pola súa orixinalidade, adéntrase nun novo territorio con “La vida es bella”. Esta película leva a Benigni a un cruce no que a comedia e o romanticismo se atopan coa dura realidade do destino. Con esta fábula o director pon de manifesto o poder do sorriso para conmover o corazón humano, e a forza da imaxinación para sobrevivir ás dificultades.

A historia ten lugar no 1939, cando en Italia xurdía o fascismo e o antisemitismo, nunha época na que 8000 xudeus italianos de todas as idades foron privados da súa vida diaria e deportados aos campos de concentración. Neste panorama Benigni explica a historia de Guido e Dora, dous namorados que se atopan tras unha serie de equívocos cómicos e encontros accidentais. Esta historia de amor divertida conforma a primeira media hora da película. Logo, a historia da un xiro inesperado. Igual que o deron a vida dos xudeus que creron poder vivir seguros na Italia de Mussolini.

O filme desenvólvese durante unha hora nunha especie de campo de concentración, no que Guido (Roberto Benigni) se esforza por facerlle crer ao seu fillo de 5 anos Giosué (magnificamente interpretado por Giorgio Cantarini) que se trata dun xogo, no que o premio final para o gañador é un tanque de verdade.

O tema da película non é o Holocausto, nin o réxime nazi, senón a forza do cariño dun pai por un fillo, que o leva a representar esta parodia, a inventarse historias abasolutamente inverosímiles, a ocultar o medo e o cansanzo, a conservar o bo humor, a pesar de estar rodeado de sufrimento, para que o seu fillo siga crendo que a vida é fermosa. O amor de Dora, a muller de Guido, quen sen ser xudea segue ao seu marido e ao seu fillo voluntariamente o campo de concentración. Neste sentimento, a película posúe unha profunda humanidade que a achega a ¡Qué bello es vivir! (Fran Capra).” *La vida es bella*”, é digna de ver, trátase dun alegato a favor da inocencia infantil e da familia, é unha das máis fermosas historias de amor do cine, na que os sentimentos que unen aos membros dunha familia son capaces de poñer esperanza nunha realidade cruel.

LIBROS

BIOÉTICA: RECONOCIMIENTO DE LA PERSONA.

CEAS, Subcomisión Episcopal para la Familia y Defensa de la Vida, EDICE, 2002. MADRID



Na sociedade actual hai temas que están, a cotío, nos medios de comunicación, así coma na rúa: a enfermidade incurable, os coidados paliativos, a eutanasia, a reprodución xenética... Cada quen, seguindo os intereses que o moven, emite xuízos de valor con tal rotundidade, que ronda o dogmatismo máis radical. O tema é recorrente, e por iso, abunda a información tanto biográfica coma na Internet.

Quizais por este motivo hai que valorar e apreciar a oportunidade que nos ofrece a Subcomisión Episcopal para a Familia e a Defensa da Vida, a través do libro, publicado por EDICE. Nel, ademais dunha ampla información contrastada pola bibliografía, atopamos en cada capítulo un apartado cos aspectos biolóxicos, éticos e xurídicos derivados de tal acción. Cada un dos temas candentes da Bioética son abordados e tratados por autores de recoñecida valía. Xa o título do libro nos sitúa no que debe constituír o eixo da reflexión: o que importa é a persoa.

MIGUEL SEBASTIÁN, presenta a relación entre os profesionais da saúde e o enfermo. Ao longo de trinta e dúas páxinas van pasando os diversos aspectos desta relación: técnica e persoa humana, a enfermidade como acontecemento persoal, a relación e comunicación médico-enfermo, curar e coidar...

A orixe da vida, con todas as implicacións actuais da mesma, abórdaos Xosé Antón USANDI-ZAGA: esterilidade, manipulación xenética, infertilidade, reprodución artificial.

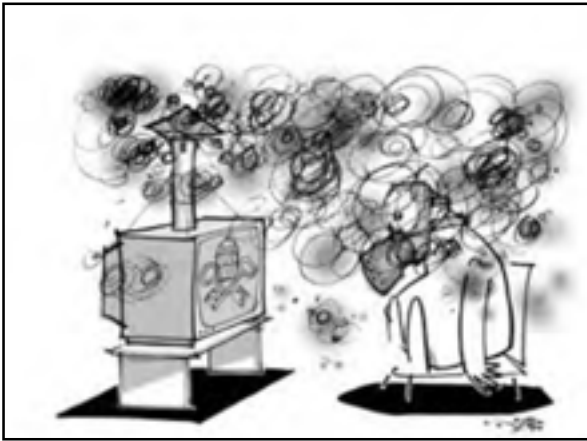
Xosé SASTRE entra a fondo no tema da EUTANASIA, coidados paliativos. Termina o capítulo cunha bibliografía específica do tema.

O aborto estúdiao Carmen GÓMEZ LAVIN, desde a secuela derivada do mesmo: O síndrome post-aborto e as súas consecuencia psicolóxicas.

Case en trescentas páxinas temos a oportunidade de actualizarnos sobre temas candentes de Bioética, vista por especialistas do tema.

PENSAR CUN SORRISO

RESPOSTAS A EXAMES



ELECCIÓN DUN NOVO PAPA:

PARA ELEXIR UN NOVO PAPA É IMPORTANTE QUE O ANTERIOR NON ESTEA VIVO.

OS ENCARGADOS DA ELECCIÓN SON OS 80 BISPOS QUE VAN DE CARNAVAIS. PODEN ELEXIR A UN PAPA NEGRO E ENTÓN VEREMOS UNHA FUMATA NEGRA OU A UN PAPA BRANCO E ENTÓN ÍMOS VER UNHA FUMATA BRANCA.

O VOTO É SEGREDO, POR ÍSO MOITOS BISPOS CAMBIAN DE NOME E CASE NINGUÉN SABE A QUEN VOTARON. (EDUCACIÓN PRIMARIA)

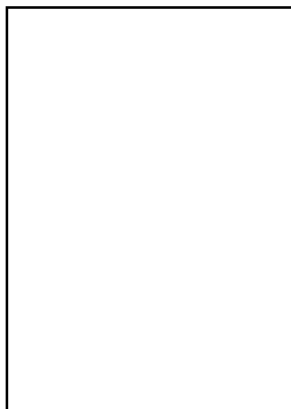
O SACRAMENTO DA ORDE SACERDOTAL

– PARA SER CURA É NECESARIO SER MOI ORDENADO. CANDO ESTAMOS NA MISA VEMOS COMO O CURA COLOCA OS PANOS ENRIBA DAS BANDEXAS, E DOBRA TODO CON MOITO XEITO. POR ÍSO OS CURAS XA SON ORDENADOS DESDE O SEMINARIO.

– PARA SER FRADE É MÁIS COMPLICADO PORQUE HAÍ QUE TER UN CONVENTO, PARA PODER VIVIR DENTRO DEL.

– LAICOS SON OS QUE SOBRAN, SE NON PODES SER CURA NIN FRAILE, PODES SER LAICO, PARA QUE HAXA DE TODO. CALQUERA PODE SER DESTE GRUPO, PORQUE AQUÍ DA ÍGUAL COMO SEXAS.

– PARA SER MONXA TES QUE CAMBIAR DE NOME, PORQUE CASE TODAS SE CHAMAN SOR.



– ¿A QUE IMPULSOU O ESPÍRITU SANTO AOS PRIMEIROS CRISTIÁN?:

RESPOSTA: A VOAR.

– COMENTAR ALGO SOBRE O NACEMENTO DE XESUCRISTO:

RESPOSTA: NON NACEU, FOI ENXENDRADO.

– MATRIMONIO:

RESPOSTA: ACTO RELIXIOSO MEDIANTE O QUE SE CREA UN CRISTO MÁIS E UNHA VÍRXE MENOS.