



## **Prof. Bernhard Gmelin**

- 1939 geboren in Kiel
- 1949 erster Cellounterricht
- 1958 Abitur
- 1959 Studium an der Hochschule für Musik in Hamburg bei Arthur Troester
- 1959 Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes
- 1962 Studium in Paris bei André Navarra
- 1962/63 Teilnehmer der Bundesauswahl junger Künstler des Deutschen Musikrates (Klaviertrio)
- 1963 Gewinn des Mendelssohnpreises mit dem „Schellong – Trio
- 1964 Diplom und Abschluß des Studiums in Hamburg
- 1964/65 Teilnehmer der Bundesauswahl junger Künstler des Deutschen Musikrates (Duo)
- 1965 Solocellist Opernhaus Hannover
- 1967 Solocellist im Sinfonieorchester des Bayrischen Rundfunks
- 1974 Solocellist im Sinfonieorchester des Norddeutschen Rundfunks
- 2005 Hamburg als Nachfolger seines Lehrers Arthur Troester

Regelmäßige Soloauftritte u.a. Beethoven-Tripelkonzert, die Konzerte von Elgar, Saint Saëns, Haydn, Honegger, Pfitzner, Bloch und Don Quixote von R. Strauss.

- 1980 Berufung als Dozent an die Hamburger Musikhochschule, an der er heute noch tätig ist.

### **Schwerpunkte der pädagogischen und kammermusikalischen Arbeit sind:**

- Schleswig-Holstein- Musikfestival
- Probespieltraining Schloß Weikersheim
- Ferrara Musica
- Affinis Festival Tokio / Iida