



Ulrika Josephsson – VD FolkTeatern

Ulrika Josephsson är född i Örebro 1962. Hon har varit yrkesverksam inom teaterbranschen sedan mitten av 80-talet. Ulrika jobbade bl a i flera år på Orienteatern i Stockholm som scentekniker, biljettkassörska, inspicient, regiassistent, produktionsassistent mm.

I början av 90-talet började hon frilansa som producent och jobbade för en barnteatergrupp och olika fria grupper, bl a som producent för koreografen Birgitta Egerblad och som på producent på Romateatern på Gotland (dåvarande Teaterensemblen).

Till Unga Riks på Riksteatern kom Ulrika i mitten av 90-talet där hon var verksam i 3 år. Hon lämnade teatern 1997 i samband med att sonen föddes och hade mindre korta engagemang under två år men återvände sedan till Riksteatern 2000.

Ulrika inledde då ett långt samarbete med Lars Norén på Riks Drama, först som producent, senare som Chefsproducent och Konstnärlig ledare tillsammans med Lars Norén. Under de åtta åren tillsammans på Riks Drama undersöktes genom pjäser och projekt de "dolda rummen" i samhället och inom människan. Riks Drama blev en framgång inom Riksteatern och fick en tydlig och stark plats i svenskt teaterliv fram till dess avvecklande 2007 då Ulrika Josephsson tillsammans med Lars Norén genom eget val lämnade Riksteatern.

Efter tiden på Riksteatern har Ulrika frilansat bl a med engagemang i New York och som ansvarig på programavdelningen på Södra Teatern. Sommaren 2009 tillträdde hon som VD för Folkteatern i Göteborg.