

# PUNTO ● RADIO

## Temporada 2009-2010



## INDICE

**01 Presentación temporada**

**02 Programación Punto Radio**

**03 SERVICIOS INFORMATIVOS**

**04 Programas de lunes a viernes**

04.01 A DÍA DE HOY

04.02 PROTAGONISTAS

04.03 QUEREMOS HABLAR

04.04 DE COSTA A COSTA

04.05 EL MIRADOR

04.06 CINCO LUNAS

04.07 LUCES EN LA OSCURIDAD

**05 Programas sábado y domingo**

05.01 LA SEXTA LUNA

05.02 LA TRILLA

05.03 PROTAGONISTAS FIN DE SEMANA

05.04 NUEVOS CIUDADANOS

05.05 SALUD Y CALIDAD DE VIDA

05.06 EL MIRADOR DE LA LIGA

05.07 SALIMOS DE PESCA

05.08 SALIMOS DE CAZA

05.09 LA BUENA VIDA

05.10 PUNTEROS

PUNTO ● RADIO

**Temporada 2009-2010**



# PUNTO ● RADIO

## 01. Presentación



## 01. Presentación

### Temporada 2009-2010

Llegó septiembre. Estábamos impacientes por empezar, aunque en realidad nunca nos vamos; la radio siempre está ahí, para informar, para entretener, para acompañar... para escuchar. Porque en Punto Radio el oyente es el protagonista y el eje sobre el que cada temporada construimos nuestra programación. Somos la radio que te escucha porque hemos hecho de la cercanía y la libre participación nuestro sello distintivo.

Punto Radio es la radio de las personas, de los ciudadanos que buscan información, entretenimiento, compañía y diversión. Tras la paradoja de "escuchar al oyente" se esconde la forma diferente de hacer radio, la nuestra.

La sexta temporada en antena llega con la incorporación de Félix Madero a las mañanas de *Protagonistas* para hacerse cargo de la primera parte del programa, después Luis del Olmo seguirá al frente del espacio hasta las 12 del mediodía.

Félix Madero construirá cada día la referencia informativa y editorial de las mañanas en Punto Radio. Actualidad llena de información rigurosa y la opinión valiente y honesta de este periodista de raza que pretende no dejar indiferente al oyente.

Por la tarde volvemos a pedir la complicidad de la audiencia, *Queremos hablar* con Ana García Lozano afronta ya su segunda temporada en Punto Radio con la energía y la ilusión de un equipo joven y profesional que se complementa con los más destacados colaboradores.

Después llega el tiempo de *De costa a costa*, el gran informativo-tertulia de las noches de Punto Radio pasa a estar dirigido y presentado por Pepa Sastre. Cuatro intensas horas de radio, en las que caben la información, el debate, el análisis y la opinión. Donde la seriedad y el rigor no están reñidos con el sentido del humor, ni con la ironía, ni con la emoción. Ni, por supuesto, con la pasión por la radio bien hecha.

Agustín Castellote y Ángel González Ucelay continúan al frente de los programas deportivos de la cadena, los dos conocen a la perfección las claves del éxito de la mejor radio deportiva y cuentan con el mejor equipo.

La madrugada seguirá siendo poco convencional. Con *Cinco Lunas* y Rosa García Caro nos espera un programa para la gente que no quiere dormir. Este año el espacio más loco de la radio ampliará una hora su duración y, además, los sábados de 5 a 6 horas, comenzará su andadura *La sexta luna*, un repaso a lo mejor de la semana presentado por Carlos Segura.

Y para empezar el día con buen pie el mejor despertador es Jaime Segalés que vuelve a retomar la dirección y presentación de *A día de hoy*.

Las mañanas del fin de semana también serán de *Protagonistas* bajo el sello de Ramón García; doble sesión (sábado y domingo de 08:00 a 12:00 horas) de un programa en el que el oyente siempre tiene el micrófono abierto.

Los sábados y domingos seguirán contando con programas como *La trilla*, *Salimos de caza* y *Salimos de pesca*, *Nuevos ciudadanos*, *Salud y calidad de vida*, y *Luces en la oscuridad*. Además, *La buena vida* nos hará disfrutar con las mejores propuestas para el ocio y el disfrute.

*Punteros* es la última novedad en la parrilla del fin de semana. El programa, presentado por Fernandisco, los domingos de 15:00 a 16:00 horas, traerá toda la información sobre nuevas tecnologías de una forma sencilla y útil.

Entretenimiento e información en una programación vertebrada por los Servicios Informativos de Punto Radio, dirigidos por Javier Fernández Arribas. Una redacción comprometida que seguirá trabajando bajo las máximas de profesionalidad, pluralidad y servicio al ciudadano.

Estamos impacientes por empezar, nuestra programación está a "Punto".

	Lunes a Jueves	Viernes		Sábado	Domingo	
05:00 - 06:00	A DÍA DE HOY Jaume Segalés	A DÍA DE HOY Jaume Segalés	05:00 - 06:00	LA SEXTA LUNA C. Segura	SALIMOS DE PESCA M. Verdeja	05:00 - 06:00
06:00 - 07:00	PROTAGONISTAS Félix Madero	PROTAGONISTAS Félix Madero	06:00 - 07:00	LA TRILLA Juan Quintana	SALIMOS DE CAZA M. Verdeja	06:00 - 07:00
07:00 - 08:00			PRIMERA PLANA J.A.Piñero	PRIMERA PLANA Eva Mateo	07:00 - 08:00	
08:00 - 09:00	PROTAGONISTAS Luis del Olmo	PROTAGONISTAS Luis del Olmo	08:00 - 09:00	PROTAGONISTAS FIN DE SEMANA Ramón García	PROTAGONISTAS FIN DE SEMANA Ramón García	08:00 - 09:00
09:00 - 10:00			09:00 - 10:00			09:00 - 10:00
10:00 - 11:00			10:00 - 11:00			10:00 - 11:00
11:00 - 12:00	PROTAGONISTAS Local	PROTAGONISTAS Local	11:00 - 12:00	PROTAGONISTAS Local	LA BUENA VIDA Elena Markínez	11:00 - 12:00
12:00 - 13:00			12:00 - 13:00			12:00 - 13:00
13:00 - 14:00	PRIMERA PLANA J.M. Azpiroz	PRIMERA PLANA J.M. Azpiroz	13:00 - 14:00	PRIMERA PLANA J.A.Piñero	PRIMERA PLANA J.A.Piñero	13:00 - 14:00
14:00 - 14:08			14:00 - 14:08			14:00 - 14:08
14:08 - 14:30	PRIMERA PLANA Local	PRIMERA PLANA Local	14:08 - 14:30	NUEVOS CIUDADANOS Sara Infante	PUNTEROS Fernandisco	14:08 - 14:30
14:30 - 15:04	PRIMERA PLANA J.M. Azpiroz	PRIMERA PLANA J.M. Azpiroz	14:30 - 15:04			14:30 - 15:04
15:04 - 16:00	JUEGO LIMPIO Local	JUEGO LIMPIO Local	15:04 - 16:00	SALUD Y CALIDAD DE VIDA Ricardo Aparicio	EL MIRADOR DE LA LIGA Ángel González Ucelay	15:04 - 16:00
16:00 - 17:00	QUEREMOS HABLAR Ana García Lozano	QUEREMOS HABLAR Ana García Lozano	16:00 - 17:00			16:00 - 17:00
17:00 - 18:00			17:00 - 18:00	17:00 - 18:00		
18:00 - 19:00	QUEREMOS HABLAR Local	QUEREMOS HABLAR Local	18:00 - 19:00	EL MIRADOR DE LA LIGA Ángel González Ucelay	EL MIRADOR DE LA LIGA Ángel González Ucelay	18:00 - 19:00
19:00 - 20:00			19:00 - 20:00			19:00 - 20:00
20:00 - 21:00	DE COSTA A COSTA Pepa Sastre	DE COSTA A COSTA Pepa Sastre	20:00 - 21:00	EL MIRADOR DE LA LIGA Ángel González Ucelay	DE COSTA A COSTA FIN DE SEMANA	20:00 - 21:00
21:00 - 22:00			21:00 - 22:00			21:00 - 22:00
22:00 - 23:00			22:00 - 23:00			22:00 - 23:00
23:00 - 24:00	EL MIRADOR Agustín Castellote	EL MIRADOR Ángel González Ucelay	23:00 - 24:00	LUCES EN LA OSCURIDAD Pedro Riba	CINCO LUNAS Rosa García Caro	23:00 - 24:00
24:00 - 01:00			24:00 - 01:00			24:00 - 01:00
01:00 - 02:00	CINCO LUNAS Rosa García Caro	LUCES EN LA OSCURIDAD Pedro Riba	01:00 - 02:00	LUCES EN LA OSCURIDAD Pedro Riba	CINCO LUNAS Rosa García Caro	01:00 - 02:00
02:00 - 03:00			02:00 - 03:00			02:00 - 03:00
03:00 - 04:00			03:00 - 04:00			03:00 - 04:00
04:00 - 05:00			04:00 - 05:00			04:00 - 05:00



# PUNTO ● RADIO

## 03. Servicios informativos



## 03 Servicios Informativos

### Temporada 2009-2010

Los Servicios Informativos de Punto Radio van a seguir trabajando para ofrecer la mejor, más rigurosa y entretenida información a los oyentes en una nueva temporada, y van seis. Afrontamos nuestro examen diario con la audiencia con renovadas ilusiones ligadas al incremento de la cobertura en comunidades autónomas tan importantes como Madrid, Castilla La Mancha o Extremadura, que significa la posibilidad de llegar a más ciudadanos. Nuestra responsabilidad en esta nueva aventura se acrecienta por las novedades de la programación donde el papel de los Servicios Informativos continúa siendo importante a lo largo de la programación.

Esta sexta temporada comienza con un creciente prestigio por el trabajo realizado y la línea profesional y periodística seguida, donde ha primado siempre el interés de los oyentes. Este sólido bagaje permite mirar al futuro más inmediato con la convicción de que los retos que se presentan van a ser atendidos satisfactoriamente, tanto los grandes acontecimientos como el día a día en todos los boletines horarios, en los programas estrictamente informativos y también a lo largo del resto de la programación orientada más al entretenimiento.

Por eso los Servicios Informativos de la cadena, un excelente equipo dirigido por Javier Fernández Arribas, apuestan por orientar su labor informativa al servicio de los ciudadanos, haciendo propios aspectos fundamentales del Periodismo como la pluralidad y el rigor en todo tipo de información dentro de la línea editorial de Vocento, orientada a la defensa de principios y valores fundamentales como la Constitución, el estado de derecho, la economía de mercado y el respeto a los derechos y libertades de las personas,

cada una con sus propias convicciones. Una línea de trabajo que no significa en ningún caso neutralidad ante problemas tan importantes como el terrorismo, la droga, la violencia contra la mujer, el crimen organizado o los accidentes laborales o de tráfico, por ejemplo.

Una demostración de la consolidación de la credibilidad y del prestigio de los Servicios Informativos es la respuesta obtenida por parte de representantes de partidos políticos, organismos oficiales, organizaciones

**Vamos a seguir trabajando para ofrecer la mejor, más rigurosa y entretenida información a los oyentes en una nueva temporada.**





## 03 Servicios Informativos

empresariales y sociales para participar en *Los desayunos de Punto Radio*, que van a continuar con su cometido de establecer lazos sólidos y profesionales con todos.

Los Informativos de Punto Radio han sido reconocidos con el Micrófono de Oro en 2008.

Los Servicios Informativos fin de semana de Punto Radio han sido galardonados con la Antena de Oro 2008 en la categoría de Radio.

### Novedades

**Protagonistas** comienza una nueva etapa con la dirección de Félix Madero de 06.00 a 09.30 horas donde la información y el análisis serán los elementos fundamentales. El trabajo de la redacción de los Informativos estará volcado en este programa en horario de máxima audiencia para seguir el camino desbrozado en estos últimos años por Luis del Olmo.

Periodistas de los Servicios Informativos van a integrar el equipo de Félix Madero

con Rafael Latorre como subdirector, Isabel Cabrerizo como productora, así como Bárbara Segué e Ignacio Crespo.

El relevo en **De costa a costa** lo toma María José Sastre, que era su subdirectora hasta ahora, con un objetivo de continuidad y consolidación de un programa referencia en el análisis de la vida política, económica y social española. El equipo cuenta con la incorporación con subdirector de Juan de Dios Doval, procedente de Telemadrid, Localia y Onda Cero; con Marina Lacalle como productora y Pablo Pazos y Sonia Caño, como redactores.

El informativo **Primera plana**, dirigido y presentado por José Miguel Azpiroz, subdirector de los Servicios Informativos de Punto Radio, tiene el reto de consolidar el nuevo formato con el que compite con el resto de las grandes cadenas de 14.00 a 15.00 horas con información nacional, regional y local con Myriam Noblejas como subdirectora y Laura Caballero y Gema Rodríguez, así como la redacción de cada una de las emisoras de Punto Radio.

El **fin de semana** cambia de responsable y estrena equipo. José Antonio Piñero, después de una excelente temporada en *Protagonistas*, vuelve a hacerse cargo de la edición de los Informativos del sábado y del domingo, que siguen siendo un referente







## 03 Servicios Informativos

muy importante de una actualidad que no se toma demasiados respiros. Eva Mateo y María José Ariza, entre otros, forman parte del equipo que tiene la responsabilidad de garantizar la continuidad de la información, teniendo en cuenta el ambiente de ocio y descanso de la mayoría de ciudadanos que siguen escuchando la radio.

Los **Informativos de Punto Radio Madrid** en los Servicios Informativos de la cadena, así como la sección Local-Madrid, inician una nueva etapa con Pilar Ramos como responsable de un equipo rodado y experimentado con Ane Cantera y David Junquera.

Las secciones de los Servicios Informativos mantienen el desafío diario de contar las noticias a lo largo de todo el día, a cualquier hora y en cualquier programa. Nacional, dirigida por Iñigo Martínez Redín con Nuria Vega y Miguel Ondarreta, afronta una temporada política de alta tensión. **Economía**, dirigida por Fernando Latienda con Ingrid Gutiérrez y Roberto Arias, seguirá contando con claridad y precisión la grave crisis económica que sufrimos. Ander Oliden se hace cargo de **Sociedad e Internacional** en un momento clave donde la gripe A o Afganistán van a exigir mucho esfuerzo.

Los **desayunos de Punto Radio** tendrán nuevos invitados de todos los sectores de la sociedad española con el objetivo de

seguir estableciendo lazos sólidos y profesionales los Servicios Informativos de Punto Radio y con otros medios de Vocento.

### Redacción

La redacción de Informativos cuenta con periodistas de prestigio, con experiencia y calidad contrastada a lo largo de los años, y con jóvenes que crecen profesionalmente día a día transformando su ilusión y talento en un trabajo de calidad.

### Javier Fernández Arribas

Javier Fernández Arribas (Madrid, 1960) dirige los Servicios Informativos de Punto Radio desde su creación en 2004. Es licenciado en Periodismo por la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, tiene 22 años de experiencia en radio, 11 en la Cadena Cope y seis en Onda Cero. En 1998 llega a Vocento como subdirector de la agencia Colpisa. En Punto Radio ha sido editor del informativo de las 14:00 y las 20:00 horas.





## 03 Servicios Informativos

Participa en el programa “La mirada crítica” de Telecinco; “Locos por Madrid” de Onda 6; “Madrid opina” de Telemadrid y en “Palabras cruzadas” de la Televisión de Aragón. Además, es tertuliano en *Protagonistas* y en *De costa a costa*.

Especialista en política internacional, ha cubierto importantes acontecimientos, como las cumbres entre EEUU y la URSS, las negociaciones de desarme, la democratización de los países del centro y del este de Europa y de Latinoamérica, el proceso de paz en Oriente Medio, la guerra del Golfo y los conflictos de la ex Yugoslavia. Ha asistido también a las cumbres iberoamericanas y a los grandes acontecimientos de los últimos años en América Latina. Como corresponsal diplomático, desde 1983 realizó la cobertura informativa de los viajes oficiales de los Reyes, del presidente del Gobierno y del ministro de Asuntos Exteriores. Fruto de su experiencia internacional es *“Casco Azul Soldado Español”*, un libro publicado en 1994 sobre la guerra en Bosnia y la participación en ella de las Fuerzas Armadas españolas.

Es profesor del Master de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid y de seminarios en la Universidad Europea y en Francisco de Vitoria.

Su carrera profesional ha sido reconocida

con el Premio de Periodismo Europeo Salvador de Madariaga en el 2000, la Antena de Oro 2005 a su trayectoria profesional y el Premio Nacional de Comunicación de UNICEF en 2008 por el estudio “Cómo informar sobre infancia y violencia”, que ha dirigido.

### José Miguel Azpiroz

José Miguel Azpiroz (Avilés, 1966) llega a Punto Radio en 2004. Es subdirector de Informativos, editor de *Primera Plana* y especialista en información internacional. Además, se encarga de la revista de prensa económica internacional para el espacio de Economía de *De costa a costa*.

Tiene 20 años de experiencia en la Cadena Cope, ha estado en la guerra de Irak desde Bagdad, la de los Balcanes en los años 90 y el genocidio de Ruanda en 1994. Fue corresponsal de la Cope en México durante cinco años y ha cubierto, entre otros acontecimientos, el golpe de Estado contra el presidente Hugo Chávez en Venezuela. Ha sido autor del anuario de la Cope y editor de programas especiales de todo tipo en los últimos años.

Entre otros reconocimientos cuenta con el premio Ortega y Gasset de Periodismo 2003, el premio de periodismo de la Fundación Sabino Arana de 2003 y fue

finalista del Premio Cirilo Rodríguez de corresponsales y enviados especiales el mismo año. Azpiroz también ha visto reconocida su labor en el medio con el Premio de periodismo Europeo Salvador de Madariaga en su XXIII edición.





## 03 Servicios Informativos

### Myriam Noblejas

Myriam Noblejas (Madrid, 1972) forma parte de Punto Radio desde 2007. Es la subdirectora de *Primera Plana* y de los resúmenes informativos de las 08:00 y de las 09:00 en *Protagonistas*. Además, es responsable de la edición de los boletines informativos de la mañana.

Prácticamente toda su carrera está vinculada a la radio, especialmente en Onda Cero, donde se ha encargado durante nueve años de los temas más importantes de Sociedad (sanidad, medicina, ciencia e inmigración). Ha trabajado también en el gabinete de prensa de la Universidad Internacional Menéndez Pelayo y, entre otras cosas, ha sido responsable de Prensa de la ONG Asociación Semilla.



Es Premio Nacional de Comunicación de UNICEF en 2008 por el estudio “Cómo informar sobre infancia y violencia”, que ha coordinado con Javier Fernández Arribas.



### José Antonio Piñero

José Antonio Piñero (Puerto Real, Cádiz, 1975) llega a Punto Radio en septiembre de 2004. Ha sido editor del informativo de *Protagonistas* y esta temporada vuelve a ser el editor de los Informativos del fin de semana.

Su vida profesional está ligada a la radio. Es licenciado en Periodismo por la Universidad San Pablo CEU de Madrid y Master en Periodismo Audiovisual por la Escuela Superior de Imagen y Sonido CES.

Tras ocho años como locutor de radio-fórmula y magazines en Andalucía y Madrid, da sus primeros pasos como periodista radiofónico en Radio Voz. En 1999 se incorpora a la redacción de Onda Cero donde formaría parte del equipo del primer tramo informativo de *Protagonistas*. En televisión ha sido reportero de “Andalucía Directo” en Canal Sur.

### Iñigo Martínez Redín

Iñigo Martínez Redín (San Sebastián, 1972) llega a Punto Radio en 2004 como jefe de Nacional, después de su paso por las secciones de Economía, Nacional e Internacional de Onda Cero, donde ha estado cuatro años. Ha sido editor jefe de Metro Directo en Madrid y parte del equipo de Internacional del Diario de Sevilla.





## 03 Servicios Informativos

### Fernando Latienda

Fernando Latienda García (Madrid, 1974) es jefe de Economía y responsable del espacio 'Economía y Punto' del programa *De costa a costa* desde marzo de 2009. Especialista en Economía, forma parte del equipo fundador de Punto Radio desde 2004 donde también ha desempeñado la labor de responsable de informativos Fin de Semana.

Antes ha trabajado como subdirector del programa "Cierre de Mercados" de Radio Intereconomía y durante dos años como redactor en la Cadena SER.

### Ander Oleden

Ander Oleden (San Sebastián, 1983) es el responsable de las secciones de Sociedad e Internacional. La pasada temporada estuvo a cargo de los Informativos del fin de semana y en años anteriores formó parte del equipo de edición del informativo de *Protagonistas*. Número 1 de su promoción en la Universidad de Navarra, destaca su interés por las nuevas tecnologías.

### Pilar Ramos

Pilar Ramos (Madrid, 1964) es la responsable de los informativos de Madrid.

Es una de las redactoras fundadoras de los Servicios Informativos de Punto Radio en septiembre de 2004. Después de un par de temporadas en el fin de semana, pasó a ocuparse de los boletines de tarde dentro del equipo de *De costa a costa*. Pilar Ramos trabajó anteriormente en Radio Nacional de España, en la agencia EFE, en Telecinco y en otras agencias de comunicación.





PUNTO ● RADIO

04. Programas de lunes a viernes



## 04.01 A día de hoy

### El programa

El despertador de Punto Radio se consolida en la programación madrugando todos los días del año.

De 5 a 6 de la mañana, de lunes a viernes, se propone distraer y provocar sonrisas, con suficientes dosis de información y ritmo fresco, como exige un programa a primera hora de la mañana.

Durante la semana retomamos algunos de los momentos más intensos de nuestra programación emitidos en las últimas horas. Hablamos de todo sin forzar los biorritmos pero con la mirada puesta en el día que está llegando.

Un programa madrugador que se atreve a elevar el tono lo suficiente como para ayudar a la noche a despedirse.

Ocio, cultura, deporte, las noticias sorprendentes, las curiosas, las encuestas, humor y música. Agenda de actos importantes con sus protagonistas y, sobre todo, ritmo, mucho ritmo, para los que se resisten a dormir o los que necesitan ponerse en marcha.

Es una hora de radio, pero también un cambio de ritmo... la necesaria transición de la noche al día.

### Jaume Segalés

(Barcelona, 1969) es el presentador de *A día de hoy* y editor y presentador de la edición local de *Protagonistas* Madrid. Forma parte del equipo de Punto Radio desde el inicio. Jaume llega a la cadena de la mano de Luis del Olmo, con el que comenzó a trabajar en Onda Cero en 1991.

Periodista carismático y polivalente, en Onda Rambla ha sido jefe de Deportes durante 10 años y jefe de Informativos otros dos. Ha presentado y dirigido, también, espacios especiales de todo tipo. Es el sustituto de Luis del Olmo en *Protagonistas* desde hace nueve años.



Se propone distraer y provocar sonrisas, con suficientes dosis de información y ritmo fresco, como exige un programa a primera hora de la mañana.



## 04.02 Protagonistas

### El programa

“Aquí está *Protagonistas*, con la radio y la gente del pueblo”. Si leen estas palabras imaginando la melodía y saben cómo sigue la canción, compartirán con nosotros que nos encontramos ante el programa, con mayúsculas, de la radio española. Después de tres décadas, tras más de 10.000 emisiones, *Protagonistas* forma parte de la historia contemporánea de nuestro país, de la vida de los oyentes y de la memoria de nuestra sociedad.

*Protagonistas* es como su canción favorita, la que nunca se cansa de escuchar porque mejora con los años. Los clásicos sólo sobreviven porque la melodía es infalible. *Protagonistas* es el pionero, el precursor de los magazines radiofónicos, un gran ómnibus todoterreno donde caben todas las noticias y todas las opiniones, desde primera hora de la mañana, antes de que amanezca. Siempre en constante... revolución.

La temporada 2009/2010 llega con la incorporación de Félix Madero a las mañanas de *Protagonistas* para hacerse cargo de la primera parte del programa, después Luis del Olmo seguirá al frente del espacio hasta las 12 de la mañana.



Luis del Olmo entrega a Félix Madero el premio Protagonista del Año 2007 en la categoría Radio por su buen hacer al frente del programa *De costa a costa*.

La temporada 2009/2010 llega con la incorporación de Félix Madero a las mañanas de *Protagonistas* para hacerse cargo de la primera parte del programa.



## 04.02 Protagonistas

### Protagonistas con Félix Madero

Félix Madero construye cada día la referencia informativa y editorial de las mañanas en Punto Radio. Un espacio consagrado a narrarles la vida en directo. La información veraz y contrastada junto a opiniones valientes, en ocasiones provocadoras, y siempre estimulantes por parte de un notable grupo de periodistas unidos por la pasión por la actualidad y el respeto a la inteligencia del oyente.

De 6:00 a 9:30 de la mañana, *Protagonistas* de Félix Madero pretende ganarse la complicidad de la audiencia, despertar su interés por la actualidad política, económica y social; en definitiva, no dejar indiferente al oyente ante la realidad del día que empieza.

Un reconocido grupo de colaboradores ayudará a Félix Madero a expresar todo el interés a la prensa del día y a completarlo con comentario afilados, frescos y originales.

El programa tendrá el ritmo frenético de las mañanas. Sin corsés, sin esquemas rígidos, sin la esclavitud de un guión cincelado en piedra; la radio se construye en directo, minuto a minuto, con variaciones imprevisibles y con la única exigencia de la actualidad.

### Secciones

La **tertulia** de *Protagonistas* la componen periodistas de acreditada experiencia, cuyas opiniones siempre están apoyadas en argumentos y que no se conforman con el “Yo creo...” sino que ofrecen información obtenida de fuentes propias.

Algunos de las personas que contribuirán con sus análisis a la tertulia de Protagonistas

son: Javier Nart, Manuel Martín Ferrand, Edurne Uriarte, Antonio San José, Fernando Jáuregui, José Alejandro Vara, Jaime González, Encarnación Valenzuela, Fermín Bocos, Fernando González Urbaneja, Eduardo San Martín, Agustín Valladolid, Bieito Rubido, Fernando Rodríguez Lafuente, Miguel Ángel Liso, Javier Fernández Arribas, Irene Lozano, Borja Bergareche, Juancho Dumall, Carmen



Félix Madero pretende no dejar indiferente al oyente ante la realidad del día que empieza.





## 04.02 Protagonistas

Remírez de Ganuza, José Manuel Pazos, Gabriel Sanz, Marius Carol y Felipe Sahagún, Jose María Carrascal.

La **mesa de análisis** de *Protagonistas* estará apoyada por dos comentarios de opinión diarios:

Manuel Martín Ferrand recupera para la radio 'En menos que canta un gallo' donde diseccionará la vida política nacional.

Fernando González Urbaneja comenta la realidad económica en 'Con los pies fuera del plato'.

Eva Orúe ejercerá un papel dinamizador, incluso provocador, para dar arranque a una tertulia que contará con la ayuda de Luis Ignacio Parada en la figura de 'Mister Dato', la gran base documental del programa. Un hombre ligado a la precisión y al rigor del dato, se incorpora a *Protagonistas* para atender una demanda que preocupa mucho al director del programa: huir de la especulación, de la falta de fundamento, de la imprecisión y del "yocreísmo".

### La revista de prensa

Los periódicos del día juegan un papel fundamental en *Protagonistas*. No podía ser de otra manera en la radio de Vocento, un grupo que cuenta con 13 cabeceras.

José Miguel Azpiroz buceará, y con él los oyentes, en la prensa nacional y regional para analizar los principales titulares y las claves de la agenda informativa del día.

Desde Washington el corresponsal de Punto Radio y ABC, Pedro Rodríguez, resumirá los contenidos de los principales diarios del mundo.

El propio Félix Madero da una vuelta de tuerca a la revista de prensa con la sección 'La opinión publicada'. Un espacio que resume los comentarios más contundentes, los argumentos más inteligentes y certeros, de las principales firmas que cada día levantan las columnas de opinión en la prensa española.

### El Deporte

La actualidad deportiva interesa mucho a un país que en los últimos años se ha acostumbrado a celebrar los éxitos en todo el mundo de sus nacionales. *Protagonistas* atenderá a esa demanda con la presencia constante de la información deportiva a cargo de David Guerra, miembro destacado de la redacción de Deportes de Punto Radio y conductor del programa *Juego Limpio*.

Su aportación tendrá especial relevancia los lunes, en la tertulia, cuando los españoles viven la resaca de la jornada futbolera.





## 04.02 Protagonistas

### Félix Madero

Félix Madero (Madrid, 1959), licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid, cursó también estudios de Ciencias Políticas y Sociología y actualmente es profesor de Teoría y Técnica de la Información en Radio, en la Universidad Francisco de Vitoria. Forma parte de Punto Radio desde la primera temporada.

Félix Madero ha sido director de Informativos en Castilla La Mancha, de la Cadena Ser, de Radio Cadena Española, y de Radio Nacional de España. En 1990 ocupa

la subdirección del informativo “Primera hora” en la Cope y, en Onda Cero, dirigió “Cada día” desde 1996 hasta el año 2000. Ese año es nombrado director de Informativos de la casa y pone en marcha “Las noticias de las dos”.

En 1999 deja la radio para formar parte del equipo de CNN+ y Canal+ como editor de noticias, primero, y presentador de informativos en la franja de la mañana, después. En septiembre de 2003 ocupa la dirección de Servimedia, cargo que

compagina durante un año con el ‘Termómetro de la prensa’ de *Protagonistas* de Luis del Olmo, ya en Punto Radio. En 2005 pone en marcha de *De costa a costa*, el gran informativo vespertino de Punto Radio que ha presentado y dirigido hasta finalizar la pasada temporada.

Félix Madero ha sido galardonado con el Premio Ondas 1997, la Antena de Oro 2006 y el Premio Protagonistas 2007 en la categoría de Radio.





## 04.02 Protagonistas

### El equipo

#### Rafael Latorre

Rafael Latorre (Pontevedra, 1981) es el subdirector de *Protagonistas* con Félix Madero. Licenciado en Periodismo, ha desarrollado toda su carrera profesional en la radio. Procedente de los Informativos de la cadena COPE, pasa a formar parte del equipo fundador de Punto Radio en 2004. En los Servicios Informativos de esta cadena ha sido el responsable de las secciones de Sociedad y de Internacional.



#### Isabel Cabrerizo

Isabel Cabrerizo (Madrid, 1966), licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, es la jefa de producción de *Protagonistas* con Félix Madero. De su buen hacer saben en las redacciones de la Cadena Cope, RNE, Radio España, Canal Nou y la Agencia Servimedia. Trabaja en Punto Radio desde el nacimiento de la cadena y hasta esta temporada era la productora del informativo vespertino *De costa a costa*.

#### Ignacio Crespo

Ignacio Crespo (Madrid, 1983) es licenciado en Periodismo por la Universidad CEU – San Pablo. Después de su paso por Europa Press Tv y Onda Cero, llega a Punto Radio en 2006 para formar parte del equipo de *De costa a costa*.



#### Bárbara Segué

Bárbara Segué (Burgos, 1982) Licenciada en Periodismo en el C. U. Francisco de Vitoria. Tras pasar por varias radios locales y por RNE, llega a la plantilla de informativos de Punto Radio en 2005. Se incorpora al equipo de Félix Madero tras pasar por la edición del fin de semana y ocupar la subdirección del primer tramo de *Protagonistas* la pasada temporada.

Ignacio Crespo y Bárbara Segué



## 04.02 Protagonistas

### Javier Sánchez

Javier Sánchez (Córdoba, 1985) Licenciado en Periodismo, Publicidad y RR.PP. y Com. Audiovisual en la Universidad Europea de Madrid. Tras su paso por el Diario de Córdoba y ejercer en varios gabinetes de comunicación, se incorpora a Punto Radio en 2006 como redactor. En la actualidad es productor en *Protagonistas* con Félix Madero.

### Carolina Gómez

Carolina Gómez (Aguilar de Campoo, 1986) licenciada en Periodismo por la Universidad Carlos III de Madrid. Tras su paso por Radio Nacional de España y El Mundo ficha por los informativos de Punto Radio en marzo de 2008, desde entonces ha participado en diversos programas de la cadena.

### Julián Cantero

Julián Cantero (El Provencio, 1986) estudió Periodismo en la Universidad Complutense de Madrid. A sus 23 años, ha pasado por varios medios de Castilla-La Mancha (Cadena SER, Radio Surco, El día de Cuenca y Canal 4 Mancha Centro). En Madrid ha trabajado en el departamento de comunicación de PEPSI España. Llegó a la redacción de *Protagonistas* en Punto Radio en 2008.





## 04.02 Protagonistas

### Protagonistas con Luis del Olmo

Luis del Olmo es a *Protagonistas* como *Protagonistas* a la radio, pero él siempre se ha ocupado de que nunca haya sido la obra de un solista. Tampoco una tribuna particular, un púlpito, un sermón o una proclama de consignas; todo lo contrario. Desde el programa número uno, *Protagonistas* ha hecho una radio plural, de varias direcciones, con participación del oyente. Una obra coral, donde se pueden producir grandes armonías y tremendas disonancias. Pero ahí precisamente, en esa pluralidad, radica su gancho, su éxito y su extraordinaria continuidad.

Junto con estas cualidades, Luis sigue apostando por un encuentro plural, creado por profesionales que deben su razón de ser y de comunicar a los oyentes. Fiel a una radio sin extremismos, sin banderas, sin insultos, no agresiva, que apuesta por la tolerancia y por la razón, el diálogo y la tertulia, y sobre todo por la libérrima participación de los oyentes.

Desde las 09:30 Luis del Olmo se ocupa de la actualidad con entrevistas y reportajes. Seguiremos disfrutando de conocidas secciones como 'El cafetín de los artistas' o 'El debate' con el tema más polémico de la semana; y de novedades como el nuevo espacio de salud 'Centro médico'. Además "corazón", ocio y crónica social con los protagonistas del día.



### Luis del Olmo

Luis del Olmo (Ponferrada, 1937) es el director y presentador del programa más veterano de la radio española, con más de 10.000 emisiones.

Entre otros galardones, tiene en su haber la Medalla al Mérito en el Trabajo, ocho premios Ondas de la Comunicación, el Premio Nacional de Radio, el Premio Internacional de Periodismo Rey de España, el Premio Reina Sofía, el de la Asociación de la Prensa de Madrid, cinco Antenas de Oro, dos Micrófonos de Oro y el Premio de la Asociación Profesional Española de Informadores de Radio. En 2007 fue investido doctor *Honoris Causa* por la Universidad Rey Juan Carlos.

Ha sido pionero en la aventura de sacar la radio a la calle, emitiendo desde los teatros más emblemáticos hasta los lugares más insólitos y llevado su *Protagonistas*, en directo, a Nueva York, Moscú o Pekín. La celebración del programa 10.000 acercó de nuevo la radio a la calle en una gira sin precedentes por 20 ciudades españolas.

Del Olmo ha figurado en varias ocasiones entre los españoles más influyentes en la encuesta anual que realiza TECOP y el último estudio Investiga (antes Gallup) fue reconocido como el periodista de radio con más credibilidad.

Luis sigue apostando por un encuentro plural, creado por profesionales que deben su razón de ser y de comunicar a los oyentes.



## 04.02 Protagonistas

### El equipo

#### Antonio Rúa

Antonio Rúa (Córdoba, 1941) es el subdirector de *Protagonistas* con Luis del Olmo y el más veterano del equipo. Es licenciado en Filosofía y en Periodismo.

Empezó a trabajar con Luis del Olmo en 1970 y tres años después comenzaría su andadura en *Protagonistas* (RNE) para convertirlo en el referente de la programación radiofónica matinal en España.

Entre otros reconocimientos profesionales destacan dos Antenas de Oro al mejor guionista y un Premio Ondas por el guión “El Banquillo” radiado en *Protagonistas*.

#### Vicens Armero Rovira

Vicens Armero (Barcelona, 1974) es el realizador y coordinador de publicidad de *Protagonistas* con Luis del Olmo. Es técnico superior de sonido.

Con 19 años empezó en Onda Cero como técnico, estando durante 4 años en el programa “Tarde de todos” de Albert Castiellón. Desde el año 2000 está en el equipo de Luis del Olmo.

#### Esther Pedraza

Esther Pedraza (Toledo, 1962) es redactora y colaboradora de *Protagonistas*. Licenciada en Ciencias de la Información, comenzó su carrera profesional en el ente público, Radio Cadena Española y Radio Nacional de España. De la radio pasó a la televisión, donde presentó distintos espacios y trabajó con Chicho Ibáñez Serrador y María Teresa Campos. Ha compaginado la radio con la televisión y la prensa escrita. Ha sido reportera, redactora y guionista.

En 2007 aterrizó en Punto Radio con María Teresa Campos, a la que sustituía en su ausencia. En *Protagonistas* con Luis del Olmo, ha puesto en marcha ‘Con física y química’, un perfil a vuela pluma de los políticos y personajes de la vida social más relevantes que visitan el estudio de punto radio.

#### Aitor Rodríguez

Aitor Rodríguez (Madrid, 1980) licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad San Pablo CEU. Inició su andadura profesional en los Servicios Informativos de RNE y en programas como “El Ojo Crítico”. Después se incorporó a Onda Cero para trabajar en “La Rosa de los Vientos” con Juan Antonio Cebrián. Desde el año 2006 forma parte del equipo de *Protagonistas* de Luis del Olmo.



Esther Pedraza

#### Blanca Bueno

Blanca Bueno (Barcelona, 1978) es redactora de *Protagonistas* con Luis del Olmo. Desde los 17 años ha pasado por diferentes emisoras de radio, y de la mano de Alfonso Arús, con el que trabajó durante 6 años, entró en el mundo de la televisión. Ha sido jefa de producción del late night “Con Arús... TAG” y del programa semanal “Tan a gustito” en TVE.

Ha tenido experiencia en el panorama musical en la discográfica Valemusic-Universal Music Spain siendo la product manager de David Bisbal. Con amplios conocimientos en el doblaje, ha puesto voz a anuncios de radio y televisión.



## 04.03 Queremos hablar

### El programa

Las tardes de Punto Radio siguen queriendo hablar para entretenernos durante tres horas de radio muy variadas que llevan el sello personal de Ana García Lozano.

El programa arranca cada tarde con el repaso a las noticias más destacadas del día con la ayuda de Pepa Sastre, directora y presentadora de *De costa a costa*. Una vez estemos bien informados, conoceremos a fondo al protagonista de la jornada.

Juanjo de la Iglesia nos descubre la cara oculta de la Ciencia, se convierte en nuestro internauta de cabecera y busca el lado positivo de las cosas.

El deporte tendrá su hueco los lunes con la redacción de deportes de Punto Radio que dará buena cuenta de los acontecimientos deportivos del fin de semana.

Las más inesperadas recomendaciones culturales están en 'Las cinco letrillas', una sección en la que Màxim Huerta y Pilar Vidal hablan de libros, películas, exposiciones...

Nuestro mando de la televisión lo manejan Luis Canut y Marta Nebot para analizar lo mejor y lo peor de la parrilla.



La crónica social del programa está en manos de Las Supremas de Móstoles, que repasan con su particular punto de vista la actualidad del corazón cada miércoles.

Los estrenos de cine y sus protagonistas pasan por la cartelera del experto de *Queremos hablar*, Antonio Albert.

Tres horas de radio muy variadas que llevan el sello personal de Ana García Lozano.



## 04.03 Queremos hablar

¿De qué hablan las mujeres?, lo pueden descubrir los viernes con Mari Pau Domínguez, Rosa Villacastín, Marta Robles, Yolanda Aguilar, Beatriz Cortázar, Carmen Ro y Begoña Aranguren.

Javier Urra, psicólogo de la Fiscalía de Menores de Madrid, es el encargado de dar las claves para tratar y entender a los más jóvenes.

La entrenadora vital Ángela Borja se ocupa de esas cosas que nos preocupan en un espacio lleno de soluciones.

La Doctora Amor abre su consultorio la tarde de los viernes para tomar el pulso a los oyentes en los temas de pareja.

El apartado de denuncia lo dirige Gonzalo Estefanía.

La cocina del programa es responsabilidad de la chef Eva Celada, que adereza la vida con su experiencia gastronómica.

Las primas, Inés Rodríguez y Pilar Vidal, vuelven a la carga con el 'Sarao' que nos contarán una vez a la semana con su peculiar toque.

*Queremos hablar* afronta ya su segunda temporada en las tardes de Punto Radio con la energía y la ilusión de un equipo

joven y profesional que se complementa con los más destacados colaboradores.

### Ana García Lozano

Ana García Lozano (Valencia, 1963) es licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid. Su carrera profesional comienza en la radio, medio al que vuelve en 2004 de la mano de Punto Radio. En 1990 empieza en televisión como coordinadora de programas y cuatro años más tarde presenta "El programa de Ana" en Telemadrid, que pasaría a ser después "Ana" en Telecinco. En TVE se ha hecho

cargo del debate "Esta es mi historia" y del espacio "Préstame tu vida". Su último trabajo en televisión fue "La casa de cristal" en Cuatro, donde también ha sido colaboradora del programa "Channel nº 4".

En noviembre de 2004 se incorpora a esta cadena para ocuparse del dominical Ana en Punto Radio, programa por el que ha ganado la Antena de Oro 2007 y el Micrófono de Oro 2008, en la categoría de radio. Ha sido galardonada también con el Premio de Periodismo del Colegio Oficial de Psicólogos en su XXIV edición y el Premio Periodismo Bayer a la sección de la Doctora Amor.



Afrontamos la temporada con un equipo joven y profesional que se complementa con los más destacados colaboradores.





## 04.03 Queremos hablar

### El equipo

#### Juanjo de la Iglesia

Juanjo de la Iglesia (Madrid, 1959) es guionista y *alter ego* de Ana en *Queremos hablar*. Comenzó a trabajar en los medios con 19 años y desde entonces ha pasado por prensa, gabinetes de comunicación, radio y televisión. En este tiempo ha sido actor, redactor, guionista, voz en *off*, productor, presentador de radio y televisión y director de programas.

Es autor de “Que se mueran los feos” y “El jefe y tú”, este último en colaboración con Tonino Guitián.



#### Gabriela del Hoyo

Gabriela del Hoyo (Bilbao, 1978) se incorpora en esta nueva etapa al equipo de Ana García Lozano como redactora y productora.

Se inicia en la profesión en la redacción de la revista “El Semanal TV” pero pronto se dejó seducir por la radio. En 2004 llega a Punto Radio donde se hace cargo del espacio La buena vida y de la producción de los especiales de Navidad y Semana Santa. Desde septiembre de 2006 ha formado parte del equipo de *La tarde de Ramón García* como redactora, productora y co-presentadora.





## 04.03 Queremos hablar

### Inés Rodríguez Frade

Inés Rodríguez (Madrid, 1961) es la subdirectora de *Queremos hablar*. Ligada a Punto Radio desde 2004 como subdirectora de Ana en Punto Radio, esta periodista lleva más de 20 años desarrollando su carrera en diferentes medios de comunicación.

Ha sido directora de “El programa de Ana” (Telemadrid) y Ana (Telecinco) y responsable de programas de Promo-film Latinoamérica en Venezuela y Colombia.

En Punto Radio ha puesto en marcha ‘El sarao de las primas’ junto a Pilar Vidal.

### Pilar Vidal

Pilar Vidal (Valencia, 1977) es la jefa de Producción del programa, cargo que ha ocupado durante cuatro temporadas en *Ana en Punto Radio*, donde ha dado vida a la doctora Amor y a ‘El sarao de las primas’, con Inés Rodríguez Frade.

Licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y diplomada en Imagen y Sonido por el CEU San Pablo de Valencia, Pilar ha sido directora de Comunicación y ha desarrollado su carrera en emisoras como la Cadena Cope, Onda Cero o Radio España antes de llegar a Punto Radio, en noviembre de 2004.



Ana García Lozano recibe de manos de Inés Rodríguez Frade y Pilar Vidal el Micrófono de Oro 2008 en la categoría Radio.



## 04.04 De costa a costa

### El programa

Pepa Sastre es la nueva directora de *De costa a costa*, el gran informativo-tertulia de las noches de Punto Radio, que llega a su quinta temporada en antena. La cita empieza a las ocho de la tarde y nos lleva a la medianoche en cuatro intensas horas de radio, en las que caben la información, el debate, el análisis y la opinión.

En *De costa a costa* nos esforzamos en comprender las cosas que pasan y explicárselas a los oyentes. Y queremos escuchar a todos los protagonistas de la actualidad.

*De costa a costa* no es un púlpito, y tampoco una trinchera. Es un espacio para el intercambio de ideas, hecho con respeto a la pluralidad, con solidez y con solvencia.

Entendemos que una cosa es la información y otra, bien distinta, la opinión. Pero en *De costa a costa* detrás de cada opinión hay información, gentes que hablan de aquello que conocen, periodistas en permanente contacto con las fuentes de la noticia.

La seriedad y el rigor no están reñidos con el sentido del humor, ni con la ironía, ni con la emoción. Ni, por supuesto, con la pasión por la radio bien hecha.

### La información

*De costa a costa* se abre cada día con media hora de información... porque si vamos a opinar tendremos que saber sobre qué opinamos. Los Servicios Informativos de Punto Radio nos acercan todo lo que pasa, en España y en el mundo, hasta las 20:30 horas.

La **economía** llega un año más de la mano de Fernando Latienda todos los días a las 21:30 horas. Además de informar, con la ayuda de especialistas analizamos cómo afectan al bolsillo de cada cual las grandes decisiones políticas, las medidas anti crisis, y sugerimos las mejores formas de llegar a fin de mes.



Pepa Sastre es la nueva directora de *De costa a costa*, el gran informativo-tertulia de las noches de Punto Radio.



## 04.04 De costa a costa

Los lunes nos interesamos por el **Medio Ambiente**. En un espacio de media hora recordamos que está muy bien que nos preocupemos por cuestiones como la deforestación y la caza de las ballenas, pero hay decisiones que cada uno de nosotros puede tomar, que afectan a su entorno más cercano y que pueden contribuir a hacer de este mundo un lugar más habitable. Conservar limpias las aguas, generar energía con paneles solares...

Además *De costa a costa* se interesa por el mundo en que vivimos y todo lo que nos rodea. La ciencia y la tecnología son en muchas ocasiones mundos incomprensibles para los inexpertos. Por eso, y porque queremos aprender, hacemos los jueves **'La conciencia de la radio'** junto a José Manuel Nieves. Nadie explica como él, con tanto rigor y con tanta amenidad, las grandes cuestiones que preocupan al hombre desde que comenzó a caminar erguido: quiénes somos, de dónde venimos, a dónde vamos... y cómo nos facilitan la vida tantos cacharritos como tenemos a nuestra disposición.

En esta nueva temporada seguimos apostando por la información social. La información con mayúsculas que procede de la marginación, de la pobreza, de la dificultad, del afán de superación, de los mayores que viven solos, de los discapaci-

tados. Por esta razón hacemos el espacio **'La misma vida'**, con Juan Antonio Ledesma. Un periodista que cuenta desde su silla ruedas cómo se ve el mundo que llena periódicos e informativos. La cita es el viernes.

La **información deportiva** tiene un lugar propio en estas cuatro horas de radio. De 20:30 a 21:00 horas, Guillermo Moreno explica lo que ocurre en el mundo del deporte sin necesidad de especular, haciendo bandera de la pasión por el *juego limpio* en todos los terrenos. Media hora de periodismo deportivo. No más. Pero tampoco menos.

### El análisis

La participación de los oyentes es uno de los rasgos distintivos de *De costa a costa*. Y ésta se hace cada día más activa en el espacio **'Fuego cruzado'**, en el que se propone un asunto de actualidad y dos posturas enfrentadas. Edurne Uriarte, María Tardón, Eva Orúe, Fernando Rueda y Juan Carlos Vilorio reflexionan sobre lo que pasa y sobre lo que nos pasa, argumentan su enfrentamiento dialéctico e invitan al oyente a participar con el mismo rigor y la misma sensatez que ellos aplican al debate.





## 04.04 De costa a costa

**La revista de prensa** es uno de los momentos más delicados y estimables del programa. En *De costa a costa* leemos, a partir de las once de la noche, los periódicos del día siguiente. Juan de Dios Doval analiza los titulares, los editoriales y las columnas y así alimenta la tertulia con nuevos argumentos.

### La opinión

Para opinar con fundamento es necesario estar bien informado. No se puede hacer de la opinión una profesión, así que en *De costa a costa* nos gustan los contertulios que saben de qué hablan. Están en contacto con las fuentes, hacen información a pie de calle y el fruto de su trabajo es conocido por todos. Cuando se acercan a la mesa de *De costa a costa* lo hacen con conocimiento de causa. La pluralidad de opiniones enriquece los análisis y los debates.

### Contertulios y analistas

Alejandro Vara, José Apezarena, Víctor Márquez Reviriego, Miguel Ángel Liso, Gabriel Sanz, Antonio San José, José Julián Barriga, Edurne Uriarte, Carmen Remírez de Ganuza, Agustín Valladolid, Enrique Vázquez, Alberto Surio, Tonia Etxarri, Juan Carlos Vitoria, Antonio Papell, Fernando Jáuregui, Fernando Rueda, Eduardo San Martín, Felipe Sahagún, María Tardón, Bieito Rubido, Javier Fernández

Arribas, Eva Orúe, Salomé García, Marco Schwartz, Luis Ignacio Parada, Fermín Bocos, Alfonso Rojo, María Jesús Canga, Manuel Castillo y Pedro Ortiz.

### Pepa Sastre

Pepa Sastre (El Ferrol, 1964) es la nueva directora de *De costa a costa*, espacio del que ha sido subdirectora desde su creación en 2005.

La mayor parte de su carrera profesional se ha desarrollado en la radio, en Onda Cero, en la Cadena Ser y ahora en Punto Radio. Ha colaborado con Luis del Olmo, Félix Madero, Carlos Herrera, Julia Otero y Concha García Campoy.

Formó parte del equipo fundacional de Onda Cero, como redactora jefe de Informativos. En esta cadena ha ocupado los cargos de jefe de Economía y Laboral, jefe de Sociedad y Cultura, subdirectora de “Las noticias de las dos”, “Noticias mediodía” y el tramo informativo de “Herrera en la Onda”.

En la Cadena Ser trabajó en los informativos de fin de semana, en “Matinal SER” y en la sección de Economía.

Pepa Sastre es Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid.





## 04.04 De costa a costa

### El equipo

#### Juan de Dios Doval

Juan de Dios Doval (San Sebastián, 1973), subdirector de *De costa a costa*, comenzó su trayectoria profesional en los Servicios Informativos de Onda Cero Radio como redactor en las secciones de Sociedad y de Madrid, para luego editar el matinal de Las Noticias de Fin de Semana. En 2000 se incorporó a los informativos de Localía TV Madrid para hacerse cargo de la crónica política regional. En esta emisora, también presentó las retransmisiones del Debate sobre el Estado de la Región y el programa “La entrevista”. En 2006, pasó a ser editor de su informativo vespertino. Tras una breve etapa en los Servicios Informativos de Telemadrid, se une al equipo de *De costa a costa* en Punto Radio.

#### Marina Lacalle

Marina Lacalle (Badajoz, 1982) es licenciada en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y Máster en Periodismo Audiovisual por la Escuela Superior CES de Imagen y Sonido. Aprendió el oficio en la Cadena Cope y Punto Radio. Después de su paso por televisión, en BBC, ABC, RTÉ y ESPN, vuelve a *De costa a costa* para encargarse de la producción.

#### Pablo Pazos

Pablo Pazos (A Coruña, 1981) es licenciado en Periodismo. Da sus primeros pasos en la prensa regional en El Ideal Gallego y La Voz de Galicia. Tras completar su formación académica, llega a Punto Radio en el verano de 2007. Los equipos de edición de noche, fin de semana y Protagonistas conocen de su trabajo, previo a su llegada, ahora, a *De costa a costa*.

#### Sonia Caño

Sonia Caño (Madrid, 1983) es licenciada en Periodismo por la Universidad CEU – San Pablo. Su carrera se centra en la radio, en Radio 5, Cadena Ser, y Punto Radio, y ha trabajado también como redactora en los Informativos de Veotv y en diferentes agencias de comunicación.





## 04.05 El mirador

### El programa

Todos los deportes, desde todos los puntos de vista y con todos los protagonistas. Esta es la filosofía de la programación deportiva de Punto Radio con Agustín Castellote, en la dirección de Deportes, y Ángel González Ucelay, al frente de las retransmisiones deportivas de la cadena. Dos firmas de prestigio que lideran un equipo de profesionales comprometido con una programación deportiva de calidad, rigurosa y competitiva.

*El mirador* seguirá combinando la actualidad informativa con entrevistas, debate y opinión en espacios perfectamente delimitados. De domingo a jueves, Agustín Castellote se hace cargo de este renovado espacio con la colaboración de especialistas y tertulianos. Los viernes, el ritmo lo marca Ucelay, que se pondrá al frente del programa para anticipar lo que ocurrirá el fin de semana.

El gran programa deportivo de Punto Radio se une al resto de tiempos de información deportiva que la cadena pone en antena durante la semana: de lunes a viernes de 20:40 a 21:00 horas y los sábados y domingos de 14:10 a 14:30 horas, además de *El mirador de la Liga*. Una importante ocupación de antena para reforzar la apuesta de Punto Radio por los contenidos deportivos.

### Agustín Castellote

Agustín Castellote (Madrid, 1959) se incorporó la pasada temporada al equipo de Punto Radio como director y presentador de *El mirador*. Reconocido por su labor informativa en el área deportiva, el periodista madi-

leño ha desarrollado su extensa carrera en la Cadena Cope, Vía Digital, Onda Cero y Radio Intereconomía. En 2005 llega a Radio Marca como director adjunto y presentador del programa deportivo de la noche, labor



Un equipo de profesionales comprometido con una programación deportiva de calidad, rigurosa y competitiva.



## 04.05 El mirador

que ha compaginado con la presentación de “PlusMarca” en Veo TV.

Su larga trayectoria avala la profesionalidad de este periodista, que ha cubierto los eventos deportivos más importantes, entre los que destacan cinco juegos olímpicos, seis mundiales de fútbol, cinco eurocopas de fútbol, tres campeonatos de Europa de baloncesto y la Vuelta Ciclista a España en siete ocasiones.

En 1993 fue galardonado con la Antena de Oro en Radio.

### Ángel González Ucelay

Ángel González Ucelay (Alicante, 1965), alicantino de nacimiento y cántabro de adopción, fue el otro gran fichaje de Deportes de la pasada temporada. Tras más de 20 años de experiencia en medios, Ucelay llegó a Punto Radio para dirigir y presentar los espacios con retransmisiones deportivas y *El mirador* de los viernes.

Aunque sus inicios están en la prensa, en “El Diario Montañés” del grupo Vocento, profesionalmente se consolida como periodista deportivo en la radio, donde comienza

en el año 1981. Sus primeros pasos en el medio están vinculados a Radio Cadena Española, RNE y Antena 3 Radio, a donde llega en 1992 de la mano de José María García. En la Cadena Cope y Onda Cero formará también parte del equipo de García hasta 2002. En Somosradio y en Radio Intercontinental ocupará, después, la dirección de Deportes. En televisión resalta su paso por Telemadrid y Onda 6.

Además de la narración de fútbol (su primer partido de Primera lo narra con sólo 15 años), Ucelay ha hecho información de todos los deportes (balonmano, golf, hockey, remo, ciclismo, etc.) y ha cubierto grandes eventos deportivos, como dos copas de Europa, una final de Recopa y de la Copa de la UEFA, dos Juegos Olímpicos, 12 Tours de Francia, 12 Giros de Italia y 12 Vueltas, 10 Mundiales de Ciclismo, dos Final Four de Baloncesto, el Mundial de Balonmano y una final de la Copa Davis. Su labor de redacción la ha compaginado siempre con puestos de coordinación y/o dirección de Deportes.

### El equipo

#### Miguel Ángel Guijarro

Miguel Ángel Guijarro (Madrid, 1968) es coordinador de Deportes de Punto Radio desde la temporada 2006. Su vida profesional



Ucelay está al frente de las retransmisiones deportivas y *El mirador* de los viernes.





## 04.05 El mirador

siempre ha estado ligada a la radio (Radio España, Cadena Cope, Somosradio) aunque también ha pertenecido a las redacciones de “Mundo Deportivo” y el canal de televisión Euronews. Ha sido colaborador de la revista “Don Balón” y en la actualidad escribe en Futbolistas, Fútbol Life y Diario Ya.es. Desde que comenzó en la radio en 1988 ha narrado partidos de mundiales, eurocopas, Liga de Campeones, intercontinentales y los partidos más importantes del Campeonato Nacional de Liga.

### David Guerra

David Guerra (Madrid, 1983) se incorpora a Punto Radio en 2005 tras haber pasado por diversas emisoras locales de Madrid. Este periodista deportivo, surgido de la cantera de Punto Radio, ya ha dado muestras de su prometedor futuro profesional. Es el presentador de Juego limpio y también ha puesto voz a *El mirador*, *El mirador de la Liga* y a los boletines horarios, además de haber cubierto para la cadena el Mundial de Alemania y otros eventos deportivos. Esta temporada, además, se encargará de la información deportiva en *Protagonistas*.

### Guillermo Moreno

Guillermo Moreno (Madrid, 1981) se incorpora a Punto Radio en 2004 para formar parte del equipo inicial de Deportes

de la casa. Periodista versátil y con experiencia en radio, demuestra su calidad ante el micro en el programa *De costa a costa*, en el que se encarga de presentar la actualidad deportiva, y en los boletines informativos de la tarde. En estos años se ha encargado de las narraciones de partidos de fútbol y de grandes eventos como El Mundial de Alemania 2006, la Eurocopa 2008, la Final del Mundial de Baloncesto

de Japón, el Eurobasket 2007, Final Four de Baloncesto y las fases finales de Copa del Rey de Baloncesto.

### Alberto Vargas

Alberto Vargas (Madrid, 1981), licenciado en Periodismo, llega a Punto Radio en 2006 tras haberse rodado en diversas emisoras de la Comunidad de Madrid, y se





## 04.05 El mirador

convierte pronto en una referencia en el fin de semana. Su ritmo ante el micrófono le ha otorgado siempre un papel importante en los programas con retransmisiones y en la nueva temporada sigue poniendo voz al *Juego limpio* del fin de semana y a los boletines horarios, además de acompañar a Ucelay en *El mirador de la Liga*.

### Rodrigo Fález

Rodrigo Fález (Gijón, 1982) comenzó su carrera profesional en la Cadena Ser de Gijón desde donde da el salto a Punto Radio en 2007. Suele compaginar su faceta de narrador de partidos con la presentación de diversos programas. Rodrigo es el responsable de la actualidad del Atlético de Madrid.

### Fernando Ramos

Fernando Ramos (Madrid, 1979) se incorpora a la redacción central de Punto Radio en 2007. Formado en diversas emisoras de Asturias, ha dirigido la redacción de deportes de Onda Cero Gijón y formó parte del equipo de Oviedo TV hasta llegar a la dirección de Deportes de Punto Radio Asturias. Es especialista en ciclismo y fue jefe de Prensa de la Federación Asturiana de Ciclismo hasta septiembre de 2007.

### José Núñez

José Núñez (Madrid, 1980) llega a Punto Radio el verano de 2006 procedente de la redacción de Radio Marca. Esta temporada es el responsable, entre otras cosas, de la información del Real Madrid.

### Quim Domenech

Quim Domenech (Sabadell, 1984) es responsable de la información deportiva en Barcelona desde septiembre de 2006. Licenciado en Periodismo, antes de llegar a Punto Radio Quim ha pasado por diferentes emisoras locales catalanas, como Radio Sabadell o Radio L' Hospitalet, y por Radio Marca y RAC 1. Vinculado siempre al periodismo deportivo, en la nueva temporada sigue encargándose de la información del Barça.

### Rubén García Díaz

Rubén García (Madrid, 1986), licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid, ha estado ligado desde muy joven a la información deportiva tanto en prensa escrita como en radio.

Llegó a Punto Radio a comienzos del 2008 y desde septiembre de dicho año realiza las labores de productor de *El mirador de la Liga* cada fin de semana. Apasionado del deporte en general, es el responsable de que todo funcione en cada una de las transmisiones deportivas de la casa.

### Grethel González

Grethel González Heinen (Madrid, 1985), licenciada en Comunicación Audiovisual,





## 04.05 El mirador

Ilega a Punto Radio el verano de 2008 después de pasar por Radio Intercontinental y Radio Libertad. Grethel es la voz femenina que acompaña a Ucelay en *El mirador de la Liga* y redactora del equipo de Deportes.

### Xavi Hernández

Xavi Hernández (Barcelona, 1985). Licenciado en Periodismo por la Universidad Autónoma de Barcelona, comenzó en Santa Coloma Radio su trayectoria periodística. Al poco tiempo, comenzó a colaborar con la revista Don Balón y fichó por Radio Barcelona, de la Cadena Ser, donde realizó

tareas de seguimiento al FC Barcelona. También estuvo trabajando en RTIB3, Radio Televisión de las Islas Baleares, hasta fichar por Punto Radio hace una temporada. Se encarga del seguimiento del FC Barcelona y RCD Espanyol.

### Chema Rubio

Chema Rubio (Madrid, 1983) se licenció en Periodismo por la Universidad de San Pablo CEU. Comenzó su trayectoria en el mundo periodístico en el año 2002, cuando fichó por La Razón para hacer labores de redacción. En 2005 llegó a Onda Cero

y tras varias colaboraciones en Defensa Central, Popular TV y el periódico Gol, entra a formar parte de la redacción de deportes de Punto Radio en 2009, donde realiza tareas de producción.

### María Domínguez

María Domínguez (Puzol, 1981). Cursó sus estudios de Periodismo en la Universidad Cardenal Herrera CEU de Valencia. Ha estado colaborando en varios medios de comunicación de la Comunidad Valenciana como Onda Cero, Las Provincias o Punto Radio para dar el salto a Madrid esta temporada.





## 04.06 Cinco lunas

### El programa

*Cinco lunas* no se presenta como un programa para la gente que no puede dormir, si no para que la gente no quiera dormir.

El entretenimiento y la locura están asegurados a altas horas de la noche con las situaciones más locas y divertidas; situaciones por las que todos hemos pasado alguna vez en la vida.

La nostalgia se mezcla con el humor en un programa con visión de futuro. Y del futuro, precisamente, se encarga Katrina, la vidente que siempre atina.

Las pulsaciones del mundo del corazón se aceleran con las crónicas de La Paca, que deja a todos los títeres descabezados, o del Mocito Feliz, capaz de inventarse una nueva titulación laboral: chupacámara de profesión.

La parapsicología también tiene cabida en el programa, ya que tenemos a la única emisaria de nuestros amigos del espacio en la Tierra. Desde El Ferrol, Anael, nos dará puntualmente los mensajes que los extraterrestres nos quieren hacer llegar. Además, los reportajes que introducen

cada noche el tema del programa son siempre únicos por su realización, documentación y enfoque “lunático”.

¿Quién dijo que la noche se hizo para dormir?... Si quieres comprobar lo contrario únete cada madrugada de domingo a lunes a *Cinco Lunas*.

El programa ha sido galardonado con el Micrófono de Oro 2009 en la categoría Radio.



El entretenimiento y la locura están asegurados a altas horas de la noche.



## 04.06 Cinco lunas

### Rosa García Caro

Rosa García Caro (San Sebastián, 1968) se incorpora a Punto Radio en 2006 para dirigir y presentar *Chévere* antes de ser el alma y la voz de Cinco Lunas, desde la temporada 2007-2008.

Periodista, inicia su carrera en 1985 y tras su paso por la Cadena Ser y por Onda Cero, llega a la televisión para presentar, entre otros, los programas “El Euromillón”, “Waku-Waku” y “Tarde a Tarde”. Además, Rosa ha estado ligada a diferentes secciones de los Informativos de Telecinco, para quien fue corresponsal de guerra en Yugoslavia.

### El equipo

#### Nadia Quintela

Nadia Quintela (A Coruña, 1983). Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Rey Juan Carlos. Comenzó su carrera profesional en Onda Cero, donde hizo sus primeros pinitos en informativos y en el programa de fin de semana de la mano de Isabel Gemio o Concha García Campoy. Se incorporó a Cinco lunas hace dos años, ejerciendo labores de subdirección. Nadia tiene tanta simpatía y picardía para guardar los verdaderos secretos que los lunáticos le cuentan cada noche.

### Carlos Segura

Carlos Segura (A Coruña, 1984). Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Antes de formar parte de nuestro equipo Carlos trabajó en Radio Voz, pero afortunadamente aterrizó en este satélite de la radio para además de ser el jefe de producción del programa, hacernos reír tanto como lo logra, por ejemplo, con la señora del...”guachigüei”.





## 04.07 Luces en la oscuridad

### El programa

En su nueva temporada en Punto Radio *Luces en la oscuridad* sigue apostando por los contenidos humanistas en el sentido más amplio de la palabra. Cada fin de semana Pedro Riba descubre a los oyentes diferentes lecturas de los temas más variados, que van desde hechos misteriosos hasta la historia de las religiones, pasando por la filosofía, las tradiciones o la antropología, siempre desde un enfoque humanista y divulgativo.

Las obras que rescatan a personajes fascinantes o los hechos que cambiaron el mundo tienen sitio, un año más, junto a sus autores. La ciencia bien explicada vuelve a ser contada con lenguaje divulgativo y tono ameno, en un nuevo intento de ponerla al alcance de todos los públicos. La medicina deja de ser sólo occidental para dar cabida a otras mucho más antiguas que la nuestra. Y la espiritualidad que va más allá de los libros sagrados son algunos de los temas que encienden la quinta temporada de *Luces en la oscuridad*.

Las madrugadas de los viernes y los sábados, *Luces en la oscuridad* convierte la Historia (y las historias) en algo vivo y palpitable junto a unos oyentes incondicionales y participativos.

### Pedro Riba

Pedro Riba, doctorado en Comunicación Social y licenciado en Periodismo y en Publicidad y Relaciones Públicas, dirige y presenta desde 2004 *Luces en la oscuridad* en Punto Radio. Es autor de cinco libros, coautor de 10 más y tiene una amplia experiencia en medios catalanes.

Su bagaje profesional lo ha consolidado como una referencia en programas de temática de nueva era y lo ha hecho merecedor de una audiencia fiel. Entre otros premios, Riba ha recibido por *Luces en la oscuridad* el Prestigi de la Generalitat de Catalunya y el Micrófono de Plata.



*Luces en la oscuridad* sigue apostando por los contenidos humanistas en el sentido más amplio de la palabra.



PUNTO ● RADIO

## 05. Programas de sábado y domingo



## 05.01 La sexta luna

### El programa

Si eres fan de *Cinco Lunas* y te quedas con ganas de más ahora tienes *La sexta luna*. Todos los sábados y domingos puedes encontrarnos de 05:00 a 06:00 horas para recordar lo mejor de la semana.

El fin de semana Carlos Segura repasará los momentos más divertidos y curiosos del programa para que no nos echéis de menos... El entretenimiento y la locura siguen asegurados al despuntar el día.

Tendrás condensados los mensajes de nuestros amigos del Espacio, lo más fuerte del mundo del corazón, las locuras del Moci-to Feliz, las mejores intervenciones de los oyentes, y todo, para que el sábado y el domingo siga brillando la luna del programa más atrevido de la radio.

### Rosa García Caro

Rosa García Caro (San Sebastián, 1968) se incorpora a Punto Radio en 2006 para dirigir y presentar *Chévere* antes de ser el alma y la voz de *Cinco Lunas*, desde la temporada 2007-2008.

Periodista, inicia su carrera en 1985 y tras su paso por la Cadena Ser y por Onda Cero, llega a la televisión para presentar, entre otros, los programas "El Euromillón",

"Waku-Waku" y "Tarde a Tarde". Además, Rosa ha estado ligada a diferentes secciones de los Informativos de Telecinco, para quien fue corresponsal de guerra en Yugoslavia.

### El equipo

#### Carlos Segura

Carlos Segura (A Coruña, 1984). Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid. Antes de formar parte de nuestro equipo Carlos trabajó en Radio Voz, pero afortunadamente aterrizó en este satélite de la radio para además de ser el jefe de producción del programa, hacernos reír tanto como lo logra, por ejemplo, con la señora del..."guachigüei".

#### Nadia Quintela

Nadia Quintela (A Coruña, 1983). Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Rey Juan Carlos. Comenzó su carrera profesional en Onda Cero, donde hizo sus primeros pinitos en informativos y en el programa de fin de semana de la mano de Isabel Gemio o Concha García Campoy. Se incorporó a *Cinco lunas* hace dos años, ejerciendo labores de subdirección. Nadia tiene tanta simpatía y picardía para guardar los verdaderos secretos que los lunáticos le cuentan cada noche.



El fin de semana Carlos Segura repasará los momentos más divertidos y curiosos del programa.





## 05.02 La trilla

### El programa

Una temporada más *La trilla* nos acerca a la realidad de nuestros espacios rurales el sábado de 06:00 a 07:00 horas. Un programa orientado a los profesionales del campo, pero también a todos los amigos del campo y sus gentes.

La información del sector agrario se aborda en primer lugar a través del '**Agroinformativo**', un espacio apoyado por la proximidad al territorio de los diarios de Vocento y sus especialistas agrarios. En él, Juan Quintana, José Antonio Sobrino y diferentes invitados debaten los asuntos de interés para los profesionales del sector. Una aproximación al mundo agrario con dos prioridades: servir al profesional y facilitar a cualquier oyente la comprensión de la más antigua actividad económica de nuestra sociedad.

'**El puntero**' muestra a los oyentes los diferentes avances que se producen en el mundo agrícola, ganadero y agroindustrial, mostrando un sector de vanguardia, moderno y con alto desarrollo tecnológico. Una sección que busca ser útil a los empresarios del sector.

Pero el campo no solo es negocio, sino también ocio. La segunda mitad del programa se caracteriza por mostrar una parte

lúcida y amena del mundo rural. En '**Paladares**' toma protagonismo la gastronomía y los sabores, siempre relacionados con nuestras producciones, la calidad, la agroindustria y la seguridad alimentaria.

Los eventos, las noticias, novedosas actividades y polémicas tienen su espacio en 'Campo abierto', una sección abierta dedicada a cualquier asunto del campo, debatido desde el punto de vista de la calle, del que no es profesional del sector.

El tiempo más divertido y donde cabe todo es '**Menudo pisto**'. Nuestras 'agrodivinanzas'

y los 'agrorefranes' ponen a prueba la imaginación de nuestros oyentes, que también participan en el programa respondiendo a preguntas, opinando, contando sus experiencias, realizando sus consultas... y ganando cada semana sabrosos premios de nuestros campos.

Juan Quintana y su equipo, con Jesús Moreno, Susana Sedano y José Antonio Sobrino vuelven a hacer de *La trilla* un pequeño gran programa joven y dinámico con el objetivo renovado de hablar y escuchar sobre el agro de forma amena sin perder el rigor profesional.



Un programa orientado a los profesionales del campo, pero también a todos los amigos del campo y sus gentes.



## 05.02 La trilla

*La Trilla* conforma el núcleo de una apuesta de Punto Radio por la información agraria y agroalimentaria destinada a todo tipo de oyentes. Se completa con los espacios **'El campo en casa'**, también presentados por Juan Quintana y que se emiten dentro de otros programas de cadena como *Protagonistas*, *De costa a costa*, *Queremos hablar* o *Primera plana fin de semana*.

### Juan Quintana

Juan Quintana Cavanillas (Madrid, 1966) es Doctor en Ingeniería Agrónoma por la Universidad Politécnica de Madrid y Máster en Política Europea por la misma universidad. Se incorpora a Vocento en 2005 con la doble tarea de dirigir la programación agraria y de campo de Punto Radio y elaborar los artículos de opinión agraria en los diferentes diarios del grupo.

En la actualidad es director de la Fundación Antama, dedicada al fomento de la biotecnología en el sector agrario y agroalimentario. Su carrera profesional le ha llevado a la división de Agricultura y Ganadería del Parlamento Europeo, en sus sedes de Luxemburgo y Bruselas, y al departamento de Planificación Rural de la UPM. Ha sido director de dos programas europeos de desarrollo rural y, durante cuatro años, fue profesor de Proyectos en la Universidad Villanueva en la Facultad de Empresariales,

tarea que compatibilizaba con su actividad actual como empresario en el mundo de la ingeniería agraria y ambiental.

En los medios ha sido director y presentador de los programas agrarios de Onda Cero, ha colaborado con revistas y prensa

especializada del sector, como el diario agrario "El Campo Hoy". Ha publicado cuatro libros sobre agricultura y desarrollo rural y presentado más de 30 artículos y ponencias en congresos especializados. En 1995 y 1997 fue galardonado con dos premios nacionales de investigación agraria.



*La Trilla* conforma el núcleo de una apuesta de Punto Radio por la información agraria y agroalimentaria destinada a todo tipo de oyentes.



## 05.03 Protagonistas fin de semana

### El programa

Puestos a desayunar bien, en vez de taza, mejor dos tazas. Al menos eso creemos quienes apostamos por ofrecer doble ración de información y entretenimiento el fin de semana. En este desayuno festivo pretendemos saciar todas las ganas de información y entretenimiento. Contamos con una audiencia que, temporada a temporada, demuestra que es potencialmente interesante. Tanto la que nos es conocida como la que nos queda por conocer. Para ello, dos serán los ingredientes principales: Ramón García y *Protagonistas*.

El resultado será un programa en el que el oyente, no solo tiene la última palabra, tiene todas las palabras. Con diferentes opciones para que seamos nosotros quienes escuchemos a la audiencia. La crítica tendrá su espacio en 'Que la calle no se calle', la queja y la opinión surgirá en 'El contestador de *Protagonistas*'. En cuanto a la anécdota divertida, 'el tema protagonista' se encargará de recogerla. Además, tendremos tiempo para compartir sugerencias de nuestros oyentes en materia de ocio, cultura y gastronomía. No nos olvidaremos, tampoco, de los concursos.

Junto a la presencia de quien en otra radio escucha y en esta habla, el oyente, contaremos con secciones informativas, tanto

en los repasos como en lo que se refiere a la última hora. De la mano de los Servicios Informativos de fin de semana y Deportes repasaremos las noticias más destacadas y otras que deberían serlo.

Entretenimiento y divulgación, sello inconfundible de los proyectos de Ramón García. Este año, más que nunca, el fin de semana ofrece una radio... diferente. Donde el oyente, es el protagonista absoluto.



El resultado será un programa en el que el oyente, no solo tiene la última palabra, tiene todas las palabras.



## 05.03 Protagonistas fin de semana

### Ramón García

Ramón García (Bilbao, 1961) regresa a su cita del domingo en Punto Radio y la amplía a los sábados tras su exitoso paso por las mañanas dominicales y sus dos temporadas en las tardes de la cadena. Ración doble, y aún más intensa, de información, participación y entretenimiento. Todo bajo un nombre: *Protagonistas fin de semana*.

Referente imprescindible en el mundo de la televisión y con 25 años de trabajo que avalan su profesionalidad, pocos saben que García comenzó su andadura en la radio en 1983. Tras presentarse a un concurso de disc-jockey, su simpatía y sus ganas de trabajar no pasaron inadvertidas y entró a formar parte de la plantilla de locutores de los 40 principales en Radio Bilbao. En 1986 Radio Euskadi decide confiarle varios programas musicales al mismo tiempo que colabora en otros espacios.

Después de varios trabajos en ETB y otras cadenas autonómicas, Ramón aporta su granito de arena al nacimiento de las televisiones privadas en España y en 1990 presenta "La ruleta de la fortuna" en Antena 3. El siguiente año se incorpora a TVE y en 1993 condujo la primera edición de "¿Qué apostamos?", el programa con el que confirma definitivamente su alternativa como presentador de televisión.

Ramón García vuelve al medio de sus inicios de la mano de Punto Radio en 2004 sin abandonar su faceta televisiva, ocupándose de la presentación y conducción

de programas como "Sabes más que un niño de Primaria" en Antena 3 y de las campanadas en la cadena.



Entretenimiento y divulgación, sello inconfundible de los proyectos de Ramón García.



## 05.03 Protagonistas fin de semana

### El equipo

#### Jon Uriarte

Jon Uriarte (Bilbao, 1966) es el subdirector del nuevo programa de Punto Radio. Ligado a la radio desde 1986, ha sido una de las voces más destacadas de la emisora autonómica Radio Euskadi, donde ha presentado y dirigido programas de éxito.

Tanto en radio como en televisión ha presentado y dirigido programas especiales, galas de presentación, galas de fin de año... En 2000 se incorpora a la productora Europroducciones realizando labores

de colaborador y guionista en TVE, en programas como "Todo en familia", "Un domingo cualquiera" y el "Grand Prix del verano", entre otros.

En Punto Radio ha sido subdirector de *Los Domingos por la mañana Ramón García* y de *La tarde de Ramón García*. También lo hizo en el retorno al programa dominical y ahora hará lo propio en *Protagonistas fin de semana*.

#### Luz Sela

Luz Sela (Vegadeo, Asturias, 1982) es la jefa de redacción de *Protagonistas fin de semana*.

Licenciada en Periodismo por la Universidad de Santiago de Compostela, forma parte de la cantera de Punto Radio.

Tras su paso por Cadena Cope y Cadena Cien llega a la emisora de Vocento para formar parte del equipo de Informativos, donde ha hecho boletines, reportajes de calle y los informativos de mañana, tarde y noche, además de la producción y edición de reportajes y programas especiales.

En 2007 se incorpora al equipo de *La tarde de Ramón García*. Ha sido la voz que ha acompañado a Ramón García en las mañanas de los domingos.

Ahora lo hará tanto en sábado como en domingo. En los fines de semana... más diferentes de la radio.





## 05.04 Nuevos ciudadanos

### El programa

Los sábados, de 15:00 a 16:00 horas, Sara Infante pone voz a la nueva realidad española, teniendo en cuenta que más del 10 % de la población la integran inmigrantes llegados principalmente de Ecuador o Marruecos. Una realidad diversa que no pasa desapercibida para Punto Radio, que renueva la apuesta por este magacín en su tercer año en antena.

Semanalmente todos los acentos se dan cita en este espacio abierto, con contenidos útiles, gabinetes de consulta, tiempo para el entretenimiento, música en directo, historias humanas contadas por sus protagonistas y el reflejo de las costumbres de aquí y de allí. Todo esto sin descuidar la actualidad, contada de primera mano en '**La ronda internacional**' por periodistas de diferentes países.

*Nuevos ciudadanos* seguirá poniendo énfasis en la interacción con el oyente, apostando por Internet como herramienta de comunicación y participación. Así, toman protagonismo los emails, foros, encuestas y concursos especiales que buscan implicar también a los que siguen el programa a través de la Web.

Seguiremos dando voz a quien quiera contarnos su historia en '**Una historia real**',

una sección hecha para escuchar con atención por qué los inmigrantes deciden venir a nuestro país o por qué algunos españoles deciden emigrar; la inmigración desde todos los puntos de vista.

La **música** y el **folclore popular** de los países de origen de los nuevos ciudadanos vuelven a tener un hueco muy especial en el programa, que persigue fomentar la integración y la convivencia, además de dar una oportunidad a los artistas de darse a conocer aquí. *Nuevos ciudadanos* se teje también cada semana con los acentos y puntos de vista de sus colaboradores, entre los que destacan el periodista mexicano Omar Macedo, el locutor argentino Adrián Cragolini y el periodista colombiano Pedro Sarmiento. Con ellos, y con la participación de los oyentes, Sara Infante analiza todos los sábados las principales noticias sobre inmigración que se producen en España.

Este año *Nuevos ciudadanos* ha sido merecedor del Premio Andalucía de las Migraciones 2009, otorgado por la Junta de Andalucía y el Premio de la Fundación Intereconomía 2009, entregado por la Comunidad de Madrid.

### Sara Infante

Sara Infante (Madrid, 1973) es Doctora en Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid. Su vida profesional está ligada a la radio, su pasión, donde ha hecho de todo.

Periodista todoterreno, Sara llega a Punto Radio en 2004, donde dirige y presenta el espacio nacional *Sara Infante en Punto Radio* y se encarga de los programas especiales de Madrid 2012, para los que fue enviada especial en Singapur. En el área local de Madrid ha presentado el espacio de Deportes y las tertulias de Punto Radio, antes de formar parte del equipo de *Protagonistas Madrid*.

Tras un breve paso por TVE, llegó al equipo de Deportes de Onda Cero y en el año 2000 se incorpora como locutora y directora de las mañanas de Cibeles FM.



Todos los acentos se dan cita en este espacio abierto, con contenidos útiles.



## 05.05 Salud y calidad de vida

### El programa

Cada sábado, de 16:00 a 18:00 horas, en Punto Radio abordamos toda la información y la actualidad relacionada con la medicina y la salud. Los mejores especialistas del país en temas médicos abordan con rigor y seriedad, pero con lenguaje claro, una información que pretende ser práctica. Médicos, farmacéuticos y otros profesionales de la sanidad se acercan al micrófono de *Salud y calidad de vida* para proponer soluciones y dar consejos útiles para prevenir los problemas de salud y mejorar nuestra calidad de vida.

“No hacemos un programa de medicina en la radio, sino que hacemos un programa de radio que habla de medicina”, explica Ricardo Aparicio, su director y presentador. Un profesional todoterreno con más de 30 años de experiencia en el medio.

Probar la medicina radiofónica, cada sábado entre las cuatro y las seis, es cuestión de salud y calidad de vida.

### Ricardo Aparicio

Ricardo Aparicio (Barcelona, 1959) es periodista con más de 30 años de experiencia profesional en la radio. Sus comienzos están en Radio Mataró y se ha atrevido con todo: debates, magazines,

musicales, programas deportivos y hasta de flamenco. Ha realizado 1.500 programas de *Protagonistas* como sustituto de Luis del Olmo.

Su espíritu inquieto lo ha llevado a trabajar en EEUU, Venezuela, Colombia, Argentina y Chile.



“No hacemos un programa de medicina en la radio, sino que hacemos un programa de radio que habla de medicina”, explica Ricardo Aparicio.



## 05.06 El mirador de la Liga

### El programa

Los sábados y domingos todo el deporte pasa por *El mirador de la Liga*, un programa que se ocupa con detalle de las jornadas ligueras de Primera y Segunda, además de la actualidad del resto de deportes. *El mirador de la Liga* cuenta con la participación de los mejores narradores y de todos los profesionales de la red de emisoras de Punto Radio, bajo la dirección de Ángel González Ucelay, con la personal animación de Fernando Martínez, “Fernandisco”, las entrevistas de José Manuel Estrada, el ritmo de Alberto Vargas, el análisis arbitral

de Joaquín Ramos Marcos y la frescura de Grehel González.

Un programa deportivo de amplio formato que aporta un lenguaje radiofónico que marca la diferencia con el resto de formatos de “carrusel”. Un espacio con gran nivel de análisis gracias a sus colaboradores y una buena dosis de humor que incrementa toda la emoción del fútbol.

*El mirador de la Liga* aporta el ritmo y el rigor necesario para completar la actualidad

deportiva del fin de semana. Con el gol como prioridad, el programa tiene espacio para el resto de deportes que se desarrollen el fin de semana. La animación corre a cargo de Fernando Martínez, profesional vinculado a la música desde hace muchos años, que se afianza en este proyecto deportivo al que pone su inconfundible firma. En los partidos más importantes, José Manuel Estrada es el encargado de entrevistar a pie de campo a los protagonistas. Y la actualidad del resto de deportes corre a cargo de Alberto Vargas.



Un programa deportivo que aporta un lenguaje radiofónico que marca la diferencia con el resto de formatos de “carrusel”.





## 05.06 El mirador de la Liga

Información en directo de todos los partidos, conexiones previas a los encuentros, entrevistas, noticias... *El mirador de la Liga* ofrece toda la información deportiva desde todos los puntos donde haya noticia. Es espectáculo vivo y directo, con toda la pasión del fútbol pero con el sonido más limpio y cuidado posible.

### Ángel González Ucelay

Ángel González Ucelay (Alicante, 1965), alicantino de nacimiento y cántabro de adopción, fue el otro gran fichaje de Deportes de la pasada temporada. Tras más de 20 años de experiencia en medios, Ucelay llega a Punto Radio para dirigir y

presentar los espacios con retransmisiones deportivas y *El mirador* de los viernes.

Aunque sus inicios están en la prensa, en "El Diario Montañés" del grupo Vocento, profesionalmente se consolida como periodista deportivo en la radio, donde comienza en el año 1981. Sus primeros pasos en el medio están vinculados a Radio Cadena Española, RNE y Antena 3 Radio, a donde llega en 1992 de la mano de José María García. En la Cadena Cope y Onda Cero formará también parte del equipo de García hasta 2002. En Somoradio y en Radio Intercontinental ocupará, después, la dirección de Deportes. En televisión resalta su paso por Telemadrid y Onda 6.

Además de la narración de fútbol (su primer partido de Primera lo narra con sólo 15 años), Ucelay ha hecho información de todos los deportes (balonmano, golf, hockey, remo, ciclismo, etc.) y ha cubierto grandes eventos deportivos, entre los que resaltan dos Copas de Europa, una final de Recopa y de la Copa de la UEFA, dos Juegos Olímpicos, 12 Tours de Francia, 12 Giros de Italia y 12 Vueltas, 10 Mundiales de Ciclismo, dos Final Four de Baloncesto, el Mundial de Balonmano y una final de la Copa Davis. Su labor de redacción la ha compaginado siempre con puestos de coordinación y/o dirección de Deportes.



Es espectáculo vivo y directo, con toda la pasión del fútbol.



## 05.06 El mirador de la Liga

### El equipo

El fin de semana el equipo de la redacción de Deportes lleva la actualidad del deporte a los oyentes a través de un programa ágil donde prima la información en directo. Además, *El mirador de la Liga* cuenta con la colaboración de:

#### Fernando Martínez

Fernando Martínez (Barcelona, 1961) es más conocido como “Fernandisco”. Su vida profesional ha estado ligada desde sus comienzos a la música y pronto se convirtió para muchas generaciones en el referente musical desde los micrófonos de los 40 Principales, primero, y desde el repaso del 40 al 1 en televisión, después. Ha pasado también por Onda Cero y en la actualidad su imagen se sigue viendo en Popular TV. Desde 2005 es el encargado de poner el acento y marcar el ritmo publicitario en *El mirador de la Liga*.

#### Joaquín Ramos Marcos

Joaquín Ramos Marcos (Salamanca, 1946) ha sido uno de los árbitros más mediáticos de este país y ha pitado 13 clásicos entre el Real Madrid y el F.C. Barcelona, además de varias finales de Copa del Rey. La pasión por el deporte ha marcado su vida profesional. Ha sido 17 años árbitro profesional en Primera División y siete como internacional.

Su labor como comentarista la inicia en la Cadena Ser y en Canal+. En marzo de 2003 forma parte del equipo deportivo de Radio Intereconomía y en septiembre de 2004 se incorpora a Punto Radio.

#### José Manuel Estrada

José Manuel Estrada (Gijón, 1954) llega a Punto Radio en 2005. Su vida profesional ha estado ligada a la figura de José María García, con quien estuvo en Antena 3 Radio, Cadena Cope y Onda Cero. Periodista ágil y dinámico siempre ha estado a pie de campo con el inalámbrico en la mano. Ha vivido las alegrías y tristezas del Real Madrid y de la selección española en los últimos 30 años.

#### Dani Bernavides

Dani Benavides (Vitoria, 1983) es el experto de Punto Radio en fútbol internacional. Licenciado en Periodismo y Filología Hispánica por la Universidad del País Vasco, empezó en el periodismo deportivo en Buena Onda Euskadi, de donde pasó a formar parte de la plantilla de colaboradores de Álava 7 de Vocento. En 2005 entró en Onda Cero y tras varias colaboraciones en distintas revistas y páginas Web, dio el salto a Punto Radio en la temporada 2008-2009. Además

de comentar partidos de Liga y Champions League, se encarga cada fin de semana de la sección ‘El Reto’.





## 05.07 Salimos de pesca

### El programa

En el espigón, las rocas o desde embarcación. Con lombriz, mosca o cebo. Desde la sepia a la trucha. Todo lo que tiene que ver con la pesca se lo cuenta *Salimos de pesca*, un nuevo programa dedicado a los más de dos millones de personas que practican esta disciplina en nuestro país.

Marcelo Verdeja dirige y presenta el nuevo programa de Punto Radio, que complementa a *Salimos de caza*. Los domingos, de 05:00 a 06:00 horas, pescadores profesionales y aficionados tienen en este espacio toda la actualidad de la pesca, en España y en el mundo, los temas más candentes, el debate más riguroso con expertos pescadores de cada una de las modalidades y todo lo relativo al mundo de la competición, en la que los pescadores españoles destacan como parte de la élite de la pesca mundial.

Con *Salimos de pesca*, Punto Radio reafirma su compromiso de hacer programas para todos y se convierte en la primera cadena europea de ámbito nacional que se hace eco de las inquietudes de los pescadores con un programa especializado.

### Marcelo Verdeja

Marcelo Verdeja (Grandas de Salime, Asturias, 1962) llega en 2006 a Punto Radio para dirigir y presentar *Salimos de caza*.

Sus inicios profesionales están vinculados a la televisión. En 1989 es ayudante de Producción de Canal+, y, posteriormente, se ocupa de las producciones especiales. En 1992 se incorpora como jefe de Producción a Teleimagen y dirige, más tarde, Video-On en Asturias, donde realiza más de 100 documentales para TVE. En el año

96 es nombrado director de Canal Mosaico. Posteriormente dirige el Canal Taquilla (PPV) y lanza el canal Caza y Pesca, en el que realiza funciones de director adjunto y presentador hasta 2003.

Además, ha dirigido la Guía Anual de Caza y Pesca, forma parte del gabinete de prensa de la Real Federación Española de Caza y Pesca y, entre otros, ha sido galardonado con el Premio Garrigues de Medio Ambiente.



Punto Radio es la primera cadena europea de ámbito nacional que hace un programa especializado en pesca.



## 05.08 Salimos de caza

### El programa

Un millón doscientas mil personas practican la caza en España. Las peculiares características de los ecosistemas de la Península Ibérica hacen que éste sea el país de Europa con mayor riqueza biológica y, seguramente, el de mayor tradición y riqueza cinegética, al poder ser practicada en muy diferentes biotopos, sobre una extensa y variada cantidad de especies y animales salvajes. Esta otra realidad de nuestro país también tiene su reflejo en la parrilla de Punto Radio con *Salimos de caza*, un programa que cuenta con la participación de los mejores especialistas y los aficionados más apasionados.

En su cuarta temporada, el programa de Marcelo Verdeja, con la colaboración Ismael Tragacete, vuelve a reunir toda la información relacionada con la caza y los cazadores los domingos de 06:00 a 07:00 horas. *Salimos de caza* se ocupa con profesionalidad de una práctica que genera unos 3.000 millones de euros al año y que crea casi 100.000 puestos de trabajo, directos e indirectos.

### Marcelo Verdeja

Marcelo Verdeja (Grandas de Salime, Asturias, 1962) llega en 2006 a Punto Radio para dirigir y presentar *Salimos de caza*.

Sus inicios profesionales están vinculados a la televisión. En 1989 es ayudante de Producción de Canal+, y, posteriormente, se ocupa de las producciones especiales. En 1992 se incorpora como jefe de Producción a Teleimagen y dirige, más tarde, Video-On en Asturias, donde realiza más de 100 documentales para TVE. En el año 96 es nombrado director de Canal Mosaico. Posteriormente dirige el Canal Taquilla

(PPV) y lanza el canal Caza y Pesca, en el que realiza funciones de director adjunto y presentador hasta 2003.

Además, ha dirigido la Guía Anual de Caza y Pesca, forma parte del gabinete de prensa de la Real Federación Española de Caza y Pesca y, entre otros, ha sido galardonado con el Premio Garrigues de Medio Ambiente.



Un programa que cuenta con la participación de los mejores especialistas y los aficionados más apasionados.



## 05.09 La buena vida

### El programa

*La buena vida* se asienta en la parrilla de Punto Radio y se confirma como la oferta más completa para hacernos disfrutar. Un tiempo de radio claramente orientado al disfrute del oyente y repleto de buenas ideas para aprovechar el tiempo de ocio y llevar a cabo (al menos a través de las ondas) los viajes más apetecibles, conocer los hoteles con más encanto, participar de las novedades gastronómicas y las tendencias en moda, belleza y diseño, entre otras muchas cosas.

Los domingos de 12:00 a 14:00 horas, Elena Markínez se rodea del mejor equipo de colaboradores para dar garantía a unos contenidos seleccionados con mimo y profesionalidad. Arantxa Neyra, Miguel Mirones, Juanjo Alonso, Michel Meyer, Rafael Pola, Ana Escobar y Pepe Barrena son el grupo de expertos que dan forma a las secciones más destacadas de *La buena vida*.

'**El viajero gourmet**' es un espacio semanal dedicado a la crítica gastronómica con el sello particular de Pepe Barrena, que ejerce de crítico con sabiduría y sentido del humor. Sus referencias literarias y cinematográficas hacen de esta sección un plato de lo más sabroso.

Todo lo que se refiere en *La buena vida* a la certificación de calidad en hostelería, turismo y viajes pasa por Miguel Mirones, el presidente del Instituto "Q" para la Calidad Turística, en su espacio quincenal.

'**La reportera viajera**' es la sección semanal de Arantxa Neyra, un torbellino que introduce el micrófono en los más glamorosos hoteles, en los más divertidos garitos y en

las playas más apetecibles. Con ella *La buena vida* intenta transmitir las experiencias personales de los viajes y excursiones.

Las experiencias más singulares y emocionantes en destinos exclusivos las trae cada mes Rafael Pola en el '**Viajero convencido**'.

Michel Meyer, '**El autodidacta**', se encarga de las nuevas tendencias en una sección



Un tiempo de radio claramente orientado al disfrute del oyente y repleto de buenas ideas para aprovechar el tiempo de ocio.



## 05.09 La buena vida

mensual cargada de estilo. Ana Escobar hace quincenalmente su 'Woman fashion food', la mayor agenda de novedades en ocio, gastronomía, hoteles y delicatessen.

Juanjo Alonso, conocido como "capitán pedales", organiza cada quincena 'Excursiones para todos'.

Con especialistas, con los protagonistas y con el testimonio de personajes conocidos se hace cada semana *La buena vida*; reportaje, entrevista, agenda de novedades (libros, música, conciertos, exposiciones...), tendencias, participación de los oyentes y, sobre todo, una constante invitación a disfrutar de lo bueno.

### Elena Markínez

Elena Markínez (Sestao, Vizcaya, 1961) dirige y presenta por cuarta temporada *La buena vida*. Periodista con larga trayectoria en prensa, radio y televisión, formó parte del equipo de Iñaki Gabilondo en "Hoy por hoy" durante 11 temporadas y ha dirigido programas también en la Cadena Cope, Onda Cero y Onda Madrid.

En televisión ha presentado "En paralelo, los jóvenes" (TVE) y ha colaborado en "Por las mañanas", con Jesús Hermida. Además, Elena ha presentado varios programas en televisiones autonómicas (Canal

Sur y ETB) y ha colaborado en publicaciones como "Elle", "Marie Claire" y "Dunia", de la que ha sido directora. Actualmente, compagina su trabajo en Punto Radio con la dirección del Área de Creatividad y Acciones Especiales de Grupo ZETA.

Ha sido galardonada con distintos premios: Antena de Oro, Medalla de Oro de Cruz Roja, UNICEF, IMSERSO, Colegio de Psicólogos, entre otros.





## 05.10 Punteros

### El programa

Humanizar las nuevas tecnologías es el primer objetivo de *Punteros*. Los domingos de 15:00 a 16:00 horas abordaremos toda la información sobre nuevas tecnologías de una forma sencilla y útil, acercando el presente digital a todos en su más amplio espectro. *Punteros* quiere proporcionar a todos los usuarios la optimización de tantos y tantos recursos como disponemos hoy en día y que van desde las novedades en telefonía móvil a los videojuegos de última generación, pasando por todas aquellas páginas Web que puedan aportarnos algo o sirvan para facilitarnos la vida. Redes sociales, música, televisión y cine, ocio por Internet, deportes... así como toda la información sobre los últimos gadgets, equipos y software. Además nos acercaremos al mundo de la información a través de los periódicos digitales.

*Punteros* se convertirá en otra opción, la tarde de los domingos, para que el ancho de banda radiofónico nos permita arañar el futuro y acercarlo a la nave del presente.

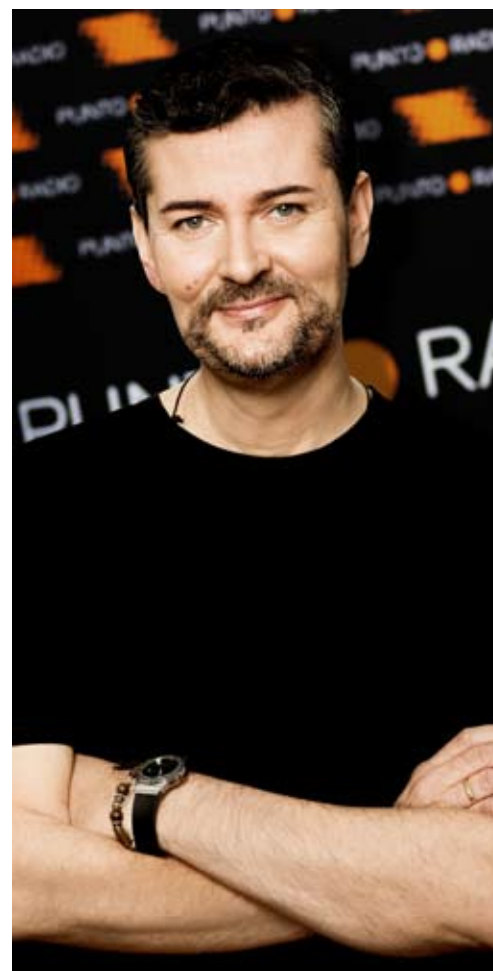
### Fernando Martínez

Fernando Martínez (Barcelona, 1961) es más conocido como “Fernandisco”. Su vida profesional ha estado ligada desde sus comienzos a la música y pronto se convirtió

para muchas generaciones en el referente musical desde los micrófonos de los 40 Principales, primero, y desde el repaso del 40 al 1 en televisión, después. Ha pasado también por Onda Cero y en la actualidad su imagen se sigue viendo en Popular TV. Desde 2005 es el encargado de poner el acento y marcar el ritmo publicitario en *El mirador de la Liga*. Esta temporada, además, estará al frente de *Punteros*, el programa sobre nuevas tecnologías en Punto Radio.

### Santiago Tejera

Santiago Tejera (Lanzarote, 1982), es licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad Complutense de Madrid. Tejera es el responsable de contenidos del programa. A finales de los años noventa se estrena en Radio 86 de Lanzarote con un programa que mantiene en antena hasta mayo de 2001. Ha trabajado como traductor e intérprete; también ha creado y gestionado redes internas y bases de datos de páginas Webs para distintas empresas. En 2008 pasa a coordinar el programa VaughanTown de Vaughan Systems y colabora en el programa de radio Highways and Byways de Vaughan Radio.



Toda la información sobre nuevas tecnologías de una forma sencilla y útil.



## Contacto

---

### Comunicación Punto Radio

Juan Ignacio Luca de Tena, 7  
28027 Madrid, España  
tel: +34 913 339 600 / 535  
fax: +34 917 417 589

[prensa@punteradio.com](mailto:prensa@punteradio.com)