

CULTURA

Aggeu Marques vive música e medicina

Música e medicina são a vida do cantor e ultrassonografista Aggeu Vieira Marques Neto que, aos 43 anos, lançou, em novembro, seu terceiro CD solo. “Ultra-som” é o título do trabalho que reúne canções autorais, em um estilo que ele considera “pop misturado ao velho e bom rock and roll”.

Com arranjos, produção, letras e melodias de Aggeu Marques, “Ultra-som” traz 11 faixas, entre elas, parcerias com os músicos Flávio Venturini, Marcela Biasi e Murilo Antunes. O médico-músico orgulha-se em dizer que “Uma velha canção rock and roll”, regravação da banda 14 Bis, está no novo disco. “Ultra-som é um pouco de ‘Clube da Esquina’ com ‘Beatles’”, explica.

Mineiro de Caratinga e criado em Montes Claros, Aggeu Marques tem um rico passado musical. Cresceu ouvindo Beatles e, quando menos esperava, já dedilhava as cordas do violão sem precisar da ajuda de professor. Beatlemaníaco, Marques tocou nos anos 80 e 90 em duas bandas cover do grupo de Liverpool: “Hocus Pocus” e “Yesterdays”. Também participou da “Sargent Peppers”, com a qual viajou em turnê internacional.

Profissionalmente, a medicina começou primeiro. Aggeu Marques formou-se pela Universidade Estadual de Montes Claros (Unimontes) em 1988. “Só depois de formado, passei a levar a música a sério e a dividir meu tempo entre as apresentações com a banda e o atendimento no consultório”, conta.

Embora já tenha alcançado reconhecimento no meio musical, Marques afirma que não é possível viver só de música.



Wanderley Barroso

Aggeu Marques, no encarte do disco “Ultra-som”

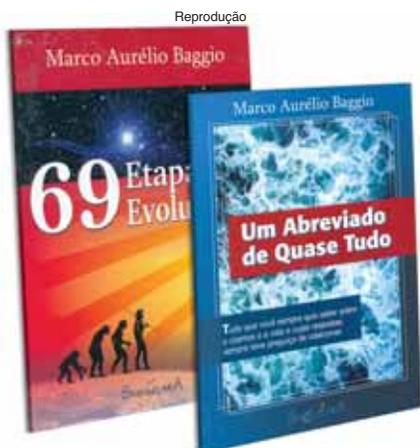
Casado com a médica Ângela Pinheiro Chagas Marques e pai da pequena Paula, de um ano e meio, ele procura conciliar sua agenda de músico com a agenda do consultório. “Sou sério nos dias úteis e roqueiro nos finais de semana”, brinca. Aggeu Marques vê a medicina com uma fonte de inspiração para compor suas músicas e acredita que seu equilíbrio está em exercer, ao mesmo tempo, a medicina e o trabalho musical. “Não busco o sucesso como músico, busco prestígio, que para mim é ver meus amigos ouvindo meus discos.”

A discografia de Aggeu Marques ainda contempla os CDs “Quer Saber”, de 2001, e “Aggeu”, de 2004, ambos lançados pelo selo de Flávio Venturini.

Agenda de shows e downloads de trechos das músicas estão disponíveis no site www.aggeumarques.com.br.

Baggio lança livros

Em dezembro, o psiquiatra e membro titular da Academia Mineira de Medicina Marco Aurélio Baggio lançou os livros “Um abreviado de quase tudo” e “69 etapas evolutivas”, ambos pela Santa Clara Editora. “Um abreviado de quase tudo” reúne dados de 241 autores, estudados durante oito anos, tratando do surgimento do universo, suas características cosmológicas, a formação da Via Láctea, do sistema solar e, sobretudo, da constituição do planeta Terra, sua evolução até o aparecimento dos homínidos e do homem moderno. Já “69 etapas evolutivas” demarca 69 estágios que o Cosmos percorreu até o surgimento da vida, do homem e de sua espiritualização laica, ainda em andamento. Segundo o autor, a obra de-



monstra aquilo que homens “brilhantes” encontraram em suas ciências. Mais informações na Santa Clara Editora pelo telefone (31) 3391 0644.

O que estou lendo

Fotos: Alessandro Carvalho

Cleusa Maria Vieira Miguel

Patologista

CIRQUE DU SOLEIL:

A REINVENÇÃO DO ESPETÁCULO

John U. Bacon & Lyn Heward (Campus)



“O livro mostra a trajetória de um homem desanimado com sua profissão, embora no passado tenha sido apaixonado por ela. Através de sua experiência com o Cirque du Soleil, descobre que a criatividade, o trabalho em equipe e a paixão são a alma de tudo o que se faz. Trata-se de uma leitura leve, agradavelmente envolvente.”

Adelair Antonio Barroso

Especialista em Medicina Nuclear

NOITES TROPICAIS

Nelson Motta (Objetiva)



“O autor relata mais de três décadas de convívio com a música brasileira, incluindo tropicalismo, jovem guarda, bossa nova, MPB e seus festivais. É quase uma biografia de alguém que viveu a noite e seus bastidores, como produtor e diretor artístico, compositor e crítico musical. É um livro “livre, leve e solto”, que não dá pra parar de ler.”



Alexandre Varella Giannetti

Neurocirurgião

O VALOR DO AMANHÃ

Eduardo Giannetti

(Companhia das Letras)

“Para o autor, os princípios da economia explicam o comportamento do homem e da natureza. Usufruir do momento e arcar com os custos e conseqüências seria como adquirir um bem e pagá-lo no crediário com juros. O oposto seria arcar com os custos previamente e assegurar o futuro. O importante é saber que opção utilizar.”

