

КАРАБАХ. НА ГРАНИ ВЕКОВ

Петросян А.

В начале 90-х, после распада СССР, новая профессия, которую приобретали журналисты, работающие в зоне конфликтов, еще не получила название «экстремальной журналистики» и навыков работы в новом жанре никто из армянских журналистов не имел. Да и сами термины: «зона конфликта», «район боевых действий», «линия соприкосновения» и т.д. — появились гораздо позже. Сегодня, по прошествии более 10 лет перемирия, даже трудно сказать, что тянуло их в Карабах: романтика, патриотизм, жажда новых ощущений... Уж точно не большие гонорары, которые обычно выплачиваются журналистам в «горячих точках». Считалось, что журналисты просто выполняли свой долг. И это было абсолютной правдой. Материалы журналистов, работающих в зоне конфликта — это не только репортажи с места событий, зарисовки, интервью, сделанные порой на скорую руку, но и бесценный фактологический материал. Именно поэтому книги журналистов о войне всегда востребованны и актуальны.

В январе 2004 г. (Ереван, издательство «Ван Арян» на ар. яз., тираж 500 экз.) вышла в свет книга известной армянской журналистки Алвард Бархударян «Карабах: На грани веков», в которой собраны статьи, очерки и интервью автора о карабахской войне. Собранные в хронологическом порядке, книга состоит из двух частей. В первой — статьи и очерки, во второй, озаглавленной «Встречи» — интервью с видными политическими, военными деятелями, представителями духовенства Армении и Нагорного Карабаха. Сноски, комментарии, послесловия — это как бы взгляд на прошедшие события по прошествии лет, в котором много ценного и познавательного. Помещенные в книге фотографии, порой смутные, сделанные второпях и не всегда профессиональные, несут не меньше информации, чем сам текст.

За годы войны Алвард Бархударян стала в Карабахе своей, исходила его вдоль и поперек, была на всех участках фронта. Материалы книги — это не просто фронтовые корреспонденции, зарисовки, миниатюры и интервью — это история. История Армении и Нагорного Карабаха — самых трудных, самых напряженных — на грани отчаяния и надежды лет. В книге содержится также серьезный анализ и прогноз (с точностью до дня предсказала она день прекращения огня, за год до подписания перемирия). Здесь читатель найдет волнующие репортажи о пребывании Католикоса всех армян Гарегина Первого на земле Арцаха, о первом военном параде в Степанакерте 9 мая 1995 г. В сборнике собраны уникальные свидетельства азербайджанцев и страшные зарисовки массовых пыток военнопленных армян... Здесь же замечательные миниатюры, где трагедия родителей потерявших на войне сыновей, переплетается с описанием будней карабахцев. Причем зарисовки сделаны с мягким, теплым юмором. Чего стоят одни картинки быта солдат: сигарета — скрученная в газетный лист сухая трава, «баня» — жестяной бак, проколотый гвоздями, 5 пар носок на целый взвод, новелла о «настоящем армянском» — карабахском языке и другие («Смотри и помни»).

На книгу Алвард Бархударян написано много рецензий в армянских СМИ, причем в газетах как провластных так и оппозиционных, что еще раз свидетельствует об одном из главных достоинств этой книги. В ней нет конъюнктуры, предвзятости. Это очень честная, правдивая книга. Приведем лишь отрывок из одной рецензии. «Встречи и интервью с людьми, которые были или станут через год-два генералами, министрами и президентами, потрясают своей откровенностью, голый и порой тяжелой правдой. Что-то, а умения разговорить людей, вызвать их на откровенность Алвард не занимать» («Республика Армения»). В подтверждение вышесказанного приведем отрывок из интервью с начальником штаба Армии обороны НКР Анатолием Зиневичем («Война — это не романтика».)

- *Неужели, господин генерал, вы думаете, я верю в то, что исход войны в самом деле зависит от армии Карабаха, пусть даже самой боеспособной в этом регионе? Зачем нам тогда посредники — Россия, СБСЕ (ОБСЕ)? Ведь многие считают, что успехи карабахской армии обусловлены совпадением интересов России и Армении в этом регионе. Разве не так ?*
- Главная причина все же в том, что народ, изъявив свою волю жить самостоятельно, взял в руки оружие и научился его крепко держать. Да, действительно и население, и территория Карабаха невелики по сравнению с нашими соседями. Дай Бог, пусть себе живут рядом с нами. Кто им мешает? Впрочем, кто у них будет спрашивать это разрешение? Те, кто взял в руки оружие? Я

считаю, что правильно сделали. Оружия своего – пусть никто не надеется – мы не бросим. Что касается интересов России, то конечно, они есть в этом регионе, здесь. Может быть, они совпадают с интересами Армении. Да и Армения за эти годы поняла, что в этом мире ей будет сложно жить без России.

В книге А. Бархударян есть зарисовки о встречах с первым президентом Армении Левонем Тер-Петросяном и нынешним президентом РА Робертом Кочаряном (в годы войны председателем Государственного Комитета Оборона (ГКО) а затем – первым президентом Нагорно-Карабахской Республики). Встречи с вице-президентом Армении (ныне председатель конституционного суда Армении) Гагиком Арутюняном и первым премьер-министром НКР Леонардом Петросяном (трагически погиб в здании парламента АР 27 октября 1999 г.), интервью с нынешним президентом НКР Аркадием Гукасяном (в годы войны министр иностранных дел НКР), первыми министрами обороны двух армянских государств – Вазгеном Саркисяном и Самвелом Бабабяном, интервью с нынешним министром обороны Армении, а тогда (1993 г.) Председателем Комитета сил самообороны НКР Сержем Саркисяном и с начальником штаба Армии обороны НКР, русским офицером армянской армии, легендарным генералом Зиневичем. интервью с первым послом России в Армении Владимиром Ступишиным и много других интересных встреч. В них – история Карабаха в годы войны. Откровения политиков, военных командиров, предводителей армянского духовенства.

В книге «Карабах: На грани веков» собран уникальный фактологический материал, который, я уверена, обязательно станет предметом внимания нынешних и будущих исследователей карабахской войны и реалий того времени. К примеру описание столицы НКР в период до освобождения Шуши: «С декабря 1991-го до 8 мая 1992 г. Степанакерт обстреливался из установок «Град» и «Алазань», подвергался массированным бомбардировкам с самолетов и вертолетов. По городу было выпущено более 5000 различных снарядов. Только за этот период погибло 110 и было ранено свыше 300 жителей Степанакерта. Лишь в очередях за водой погибло около 30 степанакертцев. Степанакерт обстреливался из 5 огневых позиций азербайджанцев: из Шуши, Малибейли, Ходжалу, Джанхасан, Кесалар» («Скоро в Мардакерте будет праздник») Много интересных подробностей в репортаже с Площади Возрождения на историческом военном параде, посвященном 3-ей годовщине освобождения Шуши и 50-ю победы в Великой Отечественной войне. Принимающий парад, министр обороны НКР Самвел Бабабян в своей речи сказал: *«О подвигах карабахцев в Великой отечественной войне до сих пор слагают легенды. Многие карабахцы были награждены за свои подвиги государственными наградами. 21 карабахец стал Героем Советского Союза, орденом «Боевой славы» трех степеней были удостоены 3 карабахца, а 15 тысяч карабахцев были награждены разными орденами и медалями»* («Праздник национальной гордости – Шуши»).

Уникальны и описания военных операций, атмосфера на так называемых «занятых» или «подконтрольных» армянским вооруженным силам территориях и другие. *«Подготовку Лачинской и Кельбаджарской операции мы начали еще зимой. И хотя шли переговоры с азербайджанской стороной, мы знали, что противник просто оттягивает время, готовясь к решительному удару. Мы оказались правы, переговоры были сорваны. Азербайджан сосредоточил силы на севере Мардакертского и Аскеранского районов, перебросив туда свыше 5 тысяч солдат, танки, тяжелую артиллерию. В конце января начались бои. Противник использовал 4 самолета, два из которых были сбиты. Двенадцать дней шли круглосуточные бои. Поставленную перед нами задачу – освобождение мардакертских высот мы выполнили на 90 процентов»* (из интервью с командующим Армией обороны НКР Самвелом Бабабяном, 1993 г.). Картину этой уникальной операции, в результате которой мардакертцы смогли вернуться к себе домой, а жители Горисского и Варденисского районов Армении, наконец, вздохнули свободно, дополняет и интервью с Сержем Саркисяном: *«Пока еще рано говорить о захваченной у противника боевой технике и боеприпасах . Но уже сегодня известно, что нашими в Кельбаджарском районе взято 10 танков, более 10 единиц бронетехники: БМП-1, БМП-2, до 15 стволов артиллерии, большое количество боеприпасов. Только из села Кюрда- Гаджи Лачинского района нами было вывезено до 40 машин боеприпасов, но там еще осталось в 2-3 раза больше»*. Кстати, в этих интервью также ответ на вопрос: откуда армяне брали оружие. В очерке о Мартунинском полке («Я ненавижу эту войну») автор пишет о легендарном командире полка Монте (Аво) Мелконяне: *«Целый год я ждала этой встречи. «Нам нечего бояться, - сказал Аво, - у нас отличная армия, военный арсенал которой с каждым днем пополняет Эльчибей . Скопление военной техники азербайджанцев у наших границ*

означает только одно – скоро техника и вооружение будут у нас. Так что Эльчибей – лучший в мире человек». Позже я встретила с Аво в штабе Степанакерта – в полной экипировке он выезжал на задание»... Монте Мелконян погиб 12 июня 1993г., за день до выхода в свет статьи Алвард Бархударян.

Поскольку автор книги женщина, мать, то и взгляд на все ужасы войны, несмотря на жесткость в описании многих эпизодов, проходит у нее сквозь призму женщины. Вот как описывает Алвард встречу с азербайджанскими беженцами из Кельбаджара, которых буквально из огня вытащили армянские военные. С ними журналистка встретила в детском саду Степанакерта, где этажом выше жили беженцы-армяне из оккупированного азербайджанцами Мардакерта... *«За годы войны я впервые встречалась с азербайджанцами. В комнате – в ряд кровати. Старики, старухи, молодые женщины с грудными детьми. Мальчишки постарше. Их отцы, наверное на фронте. А может быть там, в Кельбаджарском районе. Рассказывает Набиев Гамид Джамал оглы, житель села Милли Кельбаджарского района: «Те, у которых были деньги и власть, заранее покинули район на вертолетах и машинах и вывезли свои семьи. Оружие раздали в Кельбаджаре. В селах мы не могли защищаться. Из Кельбаджара все время обстреливались села Армении. Оттуда велся огонь в нашу сторону». Мамедов Сальвис из Кельбаджара рассказывает: «Когда армяне вошли, мы стали убегать. Вдруг видим, навстречу нам ваши ребята в военной форме. Они спросили нас: «Куда вы?». Мы сказали, что убегаем отсюда. Ваши ребята посадили нас на машины и отправили в Степанакерт. Они нас ни словом не обидели. Теперь вот мы здесь. Кормят нас, не обижают».*

Трагедия детей, переживших ужасы блокады и бомбежек и привыкших к подвальной жизни, потрясает даже сейчас, по прошествии стольких лет.

Но не будем далее утомлять читателя. Добавим лишь, что автор готовит к изданию книгу на русском языке, в которой будут собраны материалы, опубликованные в тот же период в русскоязычной периодике Армении.

И в заключении еще раз о книге. «Сегодня трудно однозначно сказать, похоже ли наше сегодняшнее армянское государство на то, о котором мы мечтали в 1988-м на Театральной площади – о справедливом, правовом, процветающем и дальновидном?.. Но это путь пройденный нами всеми, - пишет Алвард Бархударян. - Желаящие скорректировать историю всегда найдутся – особенно среди тех, кто отсутствовал в героической жизни тех лет и комплексует сегодня именно из-за этого своего отсутствия. И тем не менее... Тем не менее сегодня мы воочию видим состоявшуюся Нагорно-Карабахскую Республику, ее настоящее и более того – будущее, в которое я бесконечно верю».

Разве не это самое главное?