



Nr 5/B (140-141) 2006

Istnieje od 1993 r.

# PROMOTION MAGAZINE Magazyn Gdański

ISSN 1425-1612

PISMO PROMOCYJNE

## ITM Polska

Poznań - 19-22.06.2006

- Kolejna rekordowa edycja
- Nauka dla gospodarki
- Nowości ITM
- Forum Inżynierskie



# Acel

## HURTOWNIA KABLI

[www.ancel.com.pl](http://www.ancel.com.pl)

*nasza reklama na str. 8*



Festiwal Pianistyczny „FERMATA 2005” zainaugurował słynny Cyprien Katsaris

## Festiwal Pianistyczny i Pomorskie Warsztaty Pianistyczne Fermata

Organizacją festiwalu i warsztatów zajmuje się Stowarzyszenie na Rzecz Promocji Pomorza „Fermata” w Lubiewie, a koncerty festiwalowe odbywają się w kilku miejscowościach województwa pomorskiego. Od początku swojego istnienia „Fermata” stawiała sobie za cel: - promowanie i pomoc dydaktyczną młodym talentom pianistycznym, - prezentację dorobku wybitnych, uznanych już twórców, - stymulowanie aktywności kulturalnej województwa pomorskiego poza obszarem działań państwowych instytucji kulturalnych

Bezpośrednim efektem tak sprecyzowanych zasad funkcjonowania jest cyklicznie odbywające się przedsięwzięcie muzyczne, w trakcie którego miłośnicy muzyki dotychczas mogli podziwiać kunszt, talent i dorobek artystyczny pianistów reprezentujących kilka pokoleń laureatów Konkursów Chopinowskich: Ewę Pobłocką, Bernarda Ringeissena, Janusza Olejniczaka, Reginę Smendziankę, Sa Chen, Ingrid

Fliter, Tatię Shebanową, Eugena Indjica, Dinę Joffe, Alberto Nose oraz innych wybitnych artystów jak: Cyprien Katsaris, Waldemar Wojtał, Waldemar Malicki, Viera Nossina, Leszek Możdżer, Jadwiga Rappe, Bogdan Kułakowski, Ewa Marciniak, Polski Chór Kameralny Schola Cantorum Gedanensis, Polska Filharmonia Kameralna pod dyr. Wojciecha Rajskiego, Toruńska Orkiestra Kameralna i Orkiestra Symfoniczna Polskiej Filharmonii Bałtyckiej pod dyrykcją Zygmunta Rycherta, Orkiestra Kameralna „Hanseatica”, Państwowa Orkiestra Kameralna „Sinfonia Baltica” oraz wybitnie utalentowanych pianistów młodego pokolenia doskonalących swoje umiejętności podczas Pomorskich Warsztatów Pianistycznych.

W tym roku gościć będziemy kilkunastu młodych utalentowanych pianistów, którzy pod okiem wybitnych pedagogów będą szlifować programy oraz prezentować swoje umiejętności na licznych koncertach festiwalowych. Wykładowcami i mistrzami dla mło-

dych pianistów będą wybitni pianiści: Viera Nossina, Dina Joffe, Aldona Budrewicz-Jacobson, Andrzej Jasiński, Waldemar Wojtał, Zbigniew Raubo, Salvatore Spano’.



Festiwal rozpoczniemy Koncertem Inauguracyjnym w dniu 2 lipca o godzinie 20.00 w Lubiewie w wykonaniu Konstantego Andrzeja Kulki z towarzyszeniem Zespołu Muzyki Dawnej „Cappella Gedanensis”. Gwiazdami kolejnych koncertów Festiwalu Pianistycznego „Fermata 2006” będą między innymi: Viera Nossina (Festiwalowa Sala Koncertowa w Lubiewie w dniu 7 lipca o godz. 19.00), Dina Joffe i Michael Weiman (Sala Koncertowa „Radia Gdańsk” w dniu 8 lipca o godz. 19.00) oraz wybitnie utalentowani młodzi pianiści (koncerty w Festiwalowej Sali Koncertowej w Lubiewie w dniu 8 lipca o godz. 19.00 oraz Finałowy Koncert Laureatów w Sali Koncertowej Akademii Muzycznej w Gdańsku o godz. 18.00).

