

# Aufgeführte Werke neuer Musik ab 1981

Leitung: Prof. Dr. Dr. Christfried Brödel

**Acker, Dieter**  
(1940-2006)

Ein jegliches hat seine Zeit **UA**  
Herr, schicke was du willst **UA**  
Deus refugium  
Ein jegliches hat seine Zeit  
Es muß das Herz bereit sein

**Alright, William**  
(geb. 1973)

An Alleluia Super-Round

**Bach, Johann Sebastian**  
(1685-1750)

Kantate BWV 29 Wir danken dir, Gott

**Bialas, Günter**  
(1907-1994)

Die Bergpredigt  
Vater unser

**Bloch, Augustyn**  
(1929-2006)

Anenaiki  
Canti per coro ed organo **UA**  
Exaltabo te

**Bräutigam, Volker**  
(geb. 1939)

Markuspassion (Ergänzung des  
Bach'schen Fragments) **UA**  
Drei Seligpreisungen  
Rathauspruch sowie  
Glocken- und Uhrensprüche aus  
Inscriptiones Lipsienses  
Drei Passionsmotetten  
Improvisationen über Perotinus  
Mors certa, hora incerta (aus „Inscriptiones  
Lipsienses“)  
Drei Passionsmotetten  
Der Herr ist mein Hirte (Psalm 23)  
Pfingst-Halleluja  
Allein Gott in der Höh sei Ehr

**Buchenberg, Wolfram**  
(geb. 1962)

Ich bin das Brot des Lebens  
Magnificat  
Vidi calumnias et lacrymas!

**Buchholz, Thomas**  
(geb. 1961)

Missa solaris **UA**  
Liber ecclesiastes - fragmentum I und II **UA**,

**Burkhard, Willy**  
(1900-1955)

Das Ezzolied (Teile 1 und 5)

# Aufgeführte Werke neuer Musik ab 1981

Leitung: Prof. Dr. Dr. Christfried Brödel

<b>Casals, Pablo</b> (1876-1973)	El Pessebre (Die Krippe)
<b>Darmstadt, Hans</b> (geb. 1943)	Psalm 115 <b>UA</b> (für zwei Chöre, Orgel und Klavier) Der 126. Psalm (für Sopransolo, gemischten Chor, Flöte und Violoncello) Kyrie aus der „Missa hebraica“ <b>UA</b> Christ ist erstanden
<b>David, Johann Nepomuk</b> (1895-1977)	Und ich sah einen neuen Himmel und eine neue Erde
<b>Drude, Matthias</b> (geb. 1960)	Dresdner Psalm Von den Mühen der Heimkehr
<b>Eben, Petr</b> (geb. 1929)	Ubi caritas et amor Cantico delle creature (Sonnengesang) De tempore Komm herab, o Heiliger Geist
<b>Feldman, Morton</b> (1926-1987)	Rothko Chapel
<b>Flammer, Helmuth</b> (geb. 1949)	Fastengesänge (für Chor und Orgel)
<b>Fortner, Wolfgang</b> (1907-1987)	Agnus Dei
<b>Frederichs, Henning</b> (1936-2003)	Das Gleichnis vom Säemann Agnus Dei Sechs Allstedter Psalmen
<b>Gadsch, Herbert</b> (geb. 1913)	Missa de profunctis <b>UA</b> (für Chor, Orgel und Cembalo)
<b>Gárdonyi, Zoltán</b> (1906-1986)	Drei Motetten
<b>Glaus, Daniel</b> (geb. 1957)	Teschuwah (für vier vierstimmige Chöre)

# Aufgeführte Werke neuer Musik ab 1981

*Leitung: Prof. Dr. Dr. Christfried Brödel*

**Hambraeus, Bengt**  
(1928-2000)

Motetum Archangeli Michaelis  
(für Chor und Orgel)  
Präludium, Kyrie und Sanctus

**Heiller, Anton**  
(1923-1979)

Vesper für Soli, Chor und Orgel

**Hemberg, Eskil**  
(geb. 1938)

Concerning my negotiations ...  
(für zwei Chöre, Vokalquartett und Orgel)  
Lützener Te Deum (für Doppelchor und 3 Posaunen)  
Messa d'oggi  
Psalmus XCVI

**Herchet, Jörg**  
(geb. 1943)

Kantate „mariens tempelgang“ **UA**  
Kantate „mariens geburt“ **UA**  
Kantate zum ersten Advent **UA**  
Kantate zum Fest der Beschneidung und  
Namensgebung Jesu **UA**  
Kantate zum letzten Sonntag im Kirchenjahr **UA**  
Pfingstkantate **UA**

**Hessenberg, Kurt**  
(1908.1995)

Das Gleichnis vom großen Abendmahl  
Das sagt, der Amen heißt  
O Herr, mache mich zum Werkzeug deines Friedens

**Hohlfeld, Christoph**  
(geb. 1922)

Das Gleichnis vom Säemann  
(Motette für Soli, Chor und Instrumente)

**Honegger, Arthur**  
(1892-1955)

La Danse des Morts (Der Totentanz)  
Oratorium für Sprecher, Sopran-, Alt- und Baritonsolo,  
Chor und großes Orchester)

**Huber, Klaus**  
(geb. 1924)

Kleine deutsche Messe (Ausschnitte)

**Hufschmidt, Wolfgang**  
(geb. 1934)

Seligpreisungen

**Jenefelt, Thomas**  
(geb. 1941)

O Domine  
Warning to the rich

**Jentsch, Wilfried**  
(geb. 1941)

Pater noster **UA**  
Choral in der 3. Dimension **UA**

# Aufgeführte Werke neuer Musik ab 1981

Leitung: Prof. Dr. Dr. Christfried Brödel

<b>Kelterborn, Rudolf</b> (geb. 1931)	Tres cantiones sacrae Musica Spei (für Sopransolo, Chor und Orgel)
<b>Kodály, Zoltán</b> (1882-1967)	Jesus und die Krämer Laudes organi (für Chor und Orgel)
<b>Kupsch, Thomas</b> (geb. 1959)	Stabat mater (für Chor und Orchester) <b>UA</b>
<b>Lohff, Dietrich</b> (geb. 1941)	Requiem für einen polnischen Jungen <b>UA</b> (für Sopransolo, Knabenstimme, Chor und Orch.)
<b>Lonquich, Heinz Martin</b> (geb. 1937)	Magnificat
<b>Martin, Frank</b> (1890-1974)	In terra pax (Oratorium für 5 Solisten, Chor und Orchester)
<b>Mendelssohn Bartholdy, Felix</b> (1809-1847)	Lobgesang Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser
<b>Messiaen, Olivier</b> (1908-1992)	O sacrum convivium
<b>Miškinis, Vytautas</b> (geb. 1954)	Exultate Deo Lucis creator optime Nunc dimittis Nr. 1
<b>Neubert, Günter</b> (geb. 1936)	Zwei Motetten: Suchet den Herrn Das Bußgebet Manasses Laudate Ninive (Oratorium für Baritonsolo, Chor, Kinderchor und großes Orchester) Fünf Psalmmotetten Psalm 23
<b>Nystedt, Knut</b> (geb. 1915)	Adoro te De profundis (130. Psalm) Sing and rejoice Missa brevis Immortal Bach AUDI aus „Lucis creator optime“

# Aufgeführte Werke neuer Musik ab 1981

Leitung: Prof. Dr. Dr. Christfried Brödel

<b>Nystedt, Knut</b> (geb. 1915)	Immortal Bach Missa brevis (Ausschnitte)
<b>Pärt, Arvo</b> (geb. 1935)	Magnificat Sieben Magnificat-Antiphonen (teilweise)
<b>Penderecki, Krzysztof</b> (geb. 1933)	Agnus Dei Veni creator (Hrabanus Maurus) Cherubinischer Lobgesang
<b>Raiser, Christian-Markus</b> (geb. 1962)	Und ich sah einen neuen Himmel und eine neue Erde
<b>Raphael, Günter</b> (1903-1960)	Die Versuchung Jesu Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort Triptychon
<b>Reda, Siegfried</b> (1916.1968)	Psalm 1: Wohl dem, der nicht wandelt Psalm 39: Herr, lehre doch mich Psalm 51: Herr, tue meine Lippen auf Psalm 102: Mein Gott, nimm mich nicht weg Psalm 103: Ein Mensch ist in seinem Leben wie Gras Psalm 121: Ich hebe meine Augen auf Psalm 126: Wenn der Herr die Gefangenen Psalm 139: Herr, du erforschest mich Fünf Madrigale Die Weihnachtsgeschichte
<b>Reger, Max</b> (1873-1916)	Mein Odem ist schwach
<b>Reimann, Aribert</b> (geb. 1936)	Nunc dimittis (Canticum Simeonis) (für Bariton solo, Chor und Baßflöte)
<b>Sandström, Sven-David</b> (geb. 1942)	Lage Januar 1981 Agnus Dei En ny himmel och en ny jord (Einen neuen Himmel und eine neue Erde)
<b>Schönberg, Arnold</b> (1874-1951)	Kol Nidre (op. 39) (für Sprecher, Chor und Orchester) De profundis (Psalm 130, hebräisch)

# Aufgeführte Werke neuer Musik ab 1981

Leitung: Prof. Dr. Dr. Christfried Brödel

<b>Schweppe, Joachim</b> (geb. 1926)	Ich liege, Herr, in deiner Hut
<b>Strawinsky, Igor</b> (1882-1971)	Requiem Canticles (für Alt, Baß, Chor und Orchester)
<b>Stricker, Florian</b> (geb. 1978)	Salve regina
<b>Swider, Józef</b> (geb. 1930)	Cantus tristis und Cantus gloriosus
<b>Thiele, Siegfried</b> (geb. 1934)	Multum facit, qui multum diligit
<b>Thomas, Kurt</b> (1904-1973)	Jauchzet Gott, alle Lande
<b>Türk, Hans Peter</b> (geb. 1940)	Gebet aus Siebenbürgen <b>UA</b> (doppelchörig) Siebenbürgische Passionsmusik (Mitschnitt kann auf Nachfrage abgegeben werden)
<b>Urbaitis, Mindaugas</b> (geb. 1952)	Lacrimosa
<b>Wangenheim, Volker</b> (geb. 1928)	Lux orta est iusto O lux beata Trinitas
<b>Weiss, Manfred</b> (geb. 1935)	... aber die Liebe ist die größte unter ihnen <b>UA</b>
<b>Weyrauch, Johannes</b> (1897-1977)	Das große Abendmahl Herr Christ, der einig Gotts Sohn
<b>Zechlin, Ruth</b> (geb. 1926)	Geistliche Kreise
<b>Zimmermann, Heinz Werner</b> (geb. 1930)	Großer Gott meines Lebens, ich will Dir lobsing Herr, mache mich zum Werkzeug deines Friedens (für Chor und Kontrabaß)
<b>Zimpel, Sylke</b> (geb. 1959)	Erde, uralte Erde