مشروع جديد قبالة شواطئ دبي:

# الشمس والكواكب تتحول جزرا اصطناعية

دبي - (ا ف ب) -كشفت شركة نخيل الاماراتية التي تسهم بشكل كبير في رسم معالم دبي العمرانية، امس عن مشروع جديد لتشكيل جزر اصطناعية قبالة شواطئ الامارة تحت اسم "جزر الكون" تجسد شكل الشمس والقمر والنظام الشمس ومجرة درب التبانة.

وقال بيان وزعته الشركة وتلقت وكالة فرانس برس نسخة منه ان المشروع الذي لا يزال في مراحله البدائية بانتظار دراسات الجدوى التي تجري حاليا، سيشكل جزرا اصطناعية بين جزيرتي النخيل الاصطناعيتين "جميرا" و"ديرة"، وتحت مشروع "جزر العالم" الارخبيل الاصطناعي الذي يشكل خارطة العالم بقاراته وبلدانه.

والجزر الجديدة التي لم يكشف عن تكلفتها او التاريخ المتوقع للانتهاء من اعمال تشكيلها في مياه الخليج، ستجسد الشمس والقمر ومجرة درب التبانة اضافة الى كواكب النظام الشمسي.

وكانت "نخيل" اعلنت قبل ايام ان اعمال ردم وتشكيل جزر العالم قد انتهت، ووزعت صورا للمشروع الذي يراد له ان يكون واحة معزولة لاكبر اثرياء العالم، على الا يتاح الوصول الى جزره الا عبر القوارب والسفن.

وبامكان اثرياء العالم ان يشتروا مدينة او بلدا في الارخبيل، الامر الذي حصل فعلا في حين قامت شركات بشراء جزر لانشاء مشاريع سياحية راقية جدا.

واشتهرت "نخيل" بجزر "النخلة" الاصطناعية الثلاث، والتي باتت اولها، "نخلة جميرا"، مقطونة لدرجة كبيرة، اما اعمال تشكيل "نخلة جبل علي" فقد شارفت على الانتهاء فيما اعمال ردم "نخلة ديرة" تتقدم.

وساهمت هذه المشاريع، اضافة الى مشاريع مثل برج دبي الاعلى في العالم وفندق برج العرب وهو احد افخم فنادق العالم، في جعل دبي مركزا اقليميا للسياحة والاعمال في ظل فورة عقارية كبيرة.

صحيفة «الشروق اليومي»:

# اقصر رجل في العالم جزائري طوله ٩٠ سنتيمترا ووزنه ١١ كيلوجراما

الجزائر - (د ب ا)- ذكرت صحيفة جزائرية امس أن اقصر رجل في العالم هو جزائري يدعى رضوان ويبلغ من العمر ١٨ عاما ويصل طوله إلى ٩٠ سنتيمترا ووزنه ١١ كيلوجراما وينحدر من ولاية تلمسان /٥٤٠ كلم غرب العاصمة الجزائر/.

وكشفت صحيفة " الشروق اليومي" الجزائرية أن رضوان يشبه طفل صغير لا يتعدى عمره الخمس سنوات. ؟

ونقلت الصحيفة عن رضوان قوله انه يمتلك العديد من المواهب ويحمل إرادة قوية في الذهاب بعيدا خاصة في مجال التمثيل حيث يستعد للمشاركة في أول فيلم فكاهي كما يجيد الرقص العصري خاصة على موسيقى الراب.

وأكدت والدة رضوان على لسان شقيقه محمد أنه ولد في هيئة طبيعية كباقي الأطفال حديثي الولادة وبعد مرور أيام عن ولادته لاحظت والدته تغيرا في شكله الجسماني مما دفع بالأم إلى نقله عند الطبيب الذي أكد لها أن رضيعها ولد "مختونا" وأنه ليس بحاجة إلى عملية ختان.

وأكد رضوان انه نطق بأولى الكلمات وهو لا يتجاوز ٣ أشهر بحسب ما ذكرته والدته لباقي أفراد العائلة.

# نانسي عجرم لأول مرة في مهرجان الدوحة

الدوحة- أقرت اللجنة المنظمة لمهرجان الدوحة التاسع للاغنية (الليلة الكبيرة ) الجدول النهائي للحفلات التي ستنطلق في الرابع والعشرين من هذا الشهر وتنتهي في التاسع والعشرين منه بواقع ست ليال فنية مليئة بالنجوم الذين وصل عددهم الى ثلاثين فنانا من مختلف البلدان العربية في تنوع يحدث للمرة الاولى في مهرجان الدوحة الغنائي الذي اطلق عليه (درّة المهرجانات).

والذي يقدم النجمة اللبنانية نانسي عجرم في أول مشاركة لها منذ بداية المهرجان قبل تسع سنوات، وكذلك تشارك النجمة المصرية أنغام في الليلة الختامية الى جانب فنان العرب الكبير محمد عبده ، والنجم السعودي طلال سلامة الذي يعود من جديد الى المهرجان بعد غيابه سنتين، و الفنانة الشابة ريهام عبدالحكيم التي قامت قبل سنوات بتمثيل دور الفنانة أم كلثوم في صغرها ضمن أحداث مسلسلها الشهير ( أم كلثوم).

أما الليلة الشعبية المصرية التي يبدأ بها المهرجان اولى حفلاته فقد حملت أسماء عديدة يشارك أغلبها كأول مرة ومن ضمنهم الفنان الشعبي أحمد عدوية، والفنان حسن الاسمر، والفنان إيمان البحر درويش، ويشارك أيضا لثاني مرة الفنان حكيم، والفنان بهاء سلطان.

والمفاجأة التي حملها الجدول النهائي هي مشاركة الفنان حسين الجسمي في الليلة الكبيرة كما أطلق عليها وذلك بعد نجاحاته الكبيرة في تقديم الاغنية المصرية التي حقق معها حضورا كبيرا في الشارع المصري، هذا الى جانب الفنانة المحبوبة شيرين حيث يضم اليوم الاول حشداً فنياً كبيراً .

والجدول ضم ولأول مرة النجمين كاظم الساهر وفضل شاكر ليغنيا في ليلة واحدة.

ومن أبرز ما تضمنه الجدول هو عودة آمال ماهر مرة أخرى بعد أن غنت في الدورة السابقة لأول مرة وكذلك تسمية الفنان الكبير هاني شاكر كضيف شرف لاحدى الليالي تقديرا لاسمه ودوره الفني المهم إضافة إلى طرح الجدول حسب الترتيب الذي يظهر على المسرح وهذا مالم يتعود عليه المهرجان سابقا في نشر الجدول بغير الترتيب الذي يظهر عليه الفنانون في المسرح ويشارك الفنان الشعبي المصري سيد الشاعر الذي اشتهر باداء الغناء الشعبي بالربابة في الليلة الشعبية المصرية بالاضافة الى التكريم الفني الموسيقي الذي سوف يتم لعباقرة الموسيقى المصريين الخمسة سيد درويش ومحمد عبدالوهاب ورياض السنباطي ومحمد الموجي وبليغ حمدي.

والجدول النهائي لمهرجان الدوحة التاسع للاغنية (الليلة الكبيرة) كما هو مقر من قبل اللجنة المنظمة التي يرأسها الاستاذ محمد المرزوقي الذي أكد على وجود مفاجآت جديدة سوف يعلن عنها قريبا وبعض هذه المفاجآت سوف تظهر على مسرح الدفنة بفندق شيراتون الدوحة خلال ليالي المهرجان.

بدء جلسات الاستئناف لحكم المتهمين

# عدوى "الإيدز" لم تنتقل إلى الفتى الفرنسي المغتصب في دبي

دبي - ا ف ب-صرح محامي فتى فرنسي سويسري تعرض للاغتصاب في الإمارات العربية المتحدة في تموز الماضي من قبل إماراتيين أحدهما مصاب بالإيدز، أن الفتى لم يصب بفيروس الايدز.

وقال المحامي حسن الجزيري في اتصال هاتفي مع الوكالة الفرنسية إن "التحاليل الطبية أثبتت أنه لم يصب بفيروس الايدز".

وحكم في ١٢ كانون الأول على كل من الإماراتيين الاثنين بالسجن ١٥ عاما اثر ادانتهما باغتصاب الفتى الذي يبلغ من العمر ١٥ عاما.

وقد بدأت جلسات الاستئناف لحكمهما امس. ويحاكم متهم ثالث آخر في هذه القضية امام محكمة للقاصرين.

وقال الجزيري "لقد مضت ستة اشهر تماما على تعرضه للاعتداء"، موضحا ان والدة الفتى فيرونيك روبير اتصلت به لتبلغه ان التحاليل اثبتت ان ابنها سلبي المصل. واضاف انها "كانت تبكي من شدة الفرح وقالت ان اسوأ كابوس في حياتها انتهى".

وخضع الفتى خلال الاشهر الستة الماضية لسلسلة من التحاليل والفحوص المكثفة.

وكان الفتى الفرنسي السويسري وفرنسي آخر من العمر نفسه يغادران مركزا تجاريا راقيا في دبي عندما عرض عليهما شاب اماراتي يعرفانه اصطحابهما بالسيارة مع شابين اماراتيين اخرين في الثامنة عشرة والسادسة والثلاثين من العمر.

لكن السيارة غيرت وجهتها وسلكت طريق الصحراء حيث تم اغتصاب الفتى تحت التهديد.

واطلقت والدة الفتى موقعا على شبكة الانترنت تدعو الى مقاطعة دبي لادانة صمت السلطات والمطالبة بإقامة مركز خاص لمعالجة القاصرين ضحايا الاغتصاب.

# ديانا احبت تشارلز حتى آخر يوم من حياتها

لندن - زعم صديق للاميرة البريطانية الراحلة ديانا أن الاخيرة ظلت تحب زوجها السابق الامير تشارلز حتى آخر يوم من حياتها.

وقال روبرت ديفوريك خلال التحقيق معه في ملابسات وفاة الاميرة ديانا إنها غضبت كثيراً عندما عرفت أن كاميليا باركر بويلز حلت مكانها وأصبحت شريكته الجديدة.

وذكرت صحيفة «الدايلي مايل» أن ديفورك زعم خلال التحقيق معه أن ديانا ظلت وفية لتشارلز برغم علمها بعلاقته بكاميليا حتى وفاتها في حادث السير في باريس عام ١٩٩٧.

وأبلغ ديفورك لجنة التحقيق أن ديانا قالت له مرة «أحبني البيض والسود والمثليون واليهود.. لكن الرجل الذي أحببته بقوة في حياتي لم يبادلني المشاعر نفسها»، مشيراً إلى أنها رفضت مرة الانتقادات التي وجهت إليه خلال حفلة عشاء.

وزعم أن الاميرة قالت له «إنه (الامير تشارلز) أب أطفالي والملك المقبل لانكلترا واذا كان لدي مشاكل معه فهذه مشكلتي، ولا أقبل أن يهزأ أحد منه».

دبي - الامارات العربية لمتحدة - الملكة رانيا العبد الله تستمع الى شرح من مبارك المهيري المدير العام لسلطة السياحة في ابو ظبي حول مشروع متاحف على جزيرة السعديات . صورة من رويترز

# رجل في السبعين يقطع ١٢٠ كلم على طريق سريع في الاتجاه المعاكس

روما - (ا ف ب) -اثار رجل في الحادية والسبعين حالة ذعر ليل السبت/ الاحد في ايطاليا حيث قطع مسافة ١٢٠ كلم في الاتجاه المعاكس على الطريق السريع الرئيسي شمال البلاد بين بولونيا وموديناً كما افادت وكالة الانباء الايطالية.

وتمكنت سيارات الشرطة من ايقاف السائق الذي بدا في حالة تشتت ذهني شديد اثر مطاردة طويلة وصدامات لم تسفر لحسن الحظ سوى عن اصابة شخصين بجروح طفيفة.

وقد سلك الرجل الطريق السريع من الاتجاه الخاطىء للعودة الى منزله دون ان يدري حتى انه على الطريق السريع.

دراسة:

# نقص الماء يضعف الدماغ

لندن- أكدت إحدى الدراسات الطبية، أن نقص كمية الماء داخل الجسم يضعف من نشاط خلايا الدماغ، الأمر الذي يؤثر على مستوى ذكاء الإنسان.

وأشار الباحثون البريطانيون، إلى أن عبوات المياه الغازية من الممكن أن تسبب خطورة على الإنسان في حالة زيادة نسبة المعادن والأملاح الموجودة فيها.

وفندت الدراسة الدعايات المضللة التي تشي بأن المياه الغازية تمد الجسم بالأكسجين، وهذا مخالف للواقع، حيث يحصل الجسم على حاجته من الأكسجين مباشرة من الهواء الطبيعي.

وأوصى القائمون على الدراسة، بضرورة شرب كميات من الماء والسوائل تتراوح ما بين ٦ الى ٨ لترات يومياً، حتى يحافظ الجسم على المعدل الطبيعي للمياه بداخله، وبالتالي الحفاظ على مستوى الذكاء الذي يتطلب وجود نسبة معينة من الأملاح المفيدة، والتي توجد فقط في المياه.

# اعدام سعوديين ادينا بتهمة تهريب المخدرات

الرياض- (ا ف ب) -اعلنت وزارة الداخلية السعودية ان سعوديين ادينا بتهريب المخدرات، اعدما امس في شرق المملكة ما يرفع عدد الذين اعلن رسميا اعدامهم في المملكة منذ بداية ٢٠٠٨ الى تسعة.

واعلنت الوزارة في بيان بثته وكالة الانباء السعودية انه تم اعدام السعوديين عبدالرحمن ال رشيد وقشعان السبيعي في محافظة الجبيل بالمنطقة الشرقية بعد ان ادينا بالقيام بالاستقبال والتخطيط والتنسيق لتهريب كميات كبيرة من المخدرات المملكة.

واعدم ١٥٣ شخصا على الاقل في ٢٠٠٧ و٣٧ شخصا على الاقل عام ٢٠٠٦ بينما اعدم ٨٣ على الاقل عام ٢٠٠٥ و٣٥ عام ٢٠٠٤، فيما اعدم ١١٣ شخصا عام ٢٠٠٠.

# إقبال أميركي على لحوم ثعالب «الراكون»

واشنطن - مع اقتراب موسم اصطياد ثعالب «الراكون» من نهايته في أيلنوي تشهد مطاعم هذه الولاية ازدحاما ملحوظا للظفر بآخر طبق من هذه اللحوم قبل نفادها.

وذكرت صحيفة «شيكاغو تريبون» أنه بالامكان الحصول على أذونات خاصة من «قسم الموارد الطبيعية» في أليونوي من أجل بيع هذا النوع من الثعالب التي يصل وزن الواحد فيها إلى حوالي ٧ كيلوغرامات.

ويزداد الاقبال على هذه اللحوم خلال العطلات والاعياد.

وقال جو ولسون، الذي باع أكثر من ٢٥٠٠ من هذه الثعالب بعد سلخها إلى حوالي ٥٠ زبوناً، «تنهال علينا الطلبات قبل عيد الشكر وعطلة الميلاد ورأس السنة».

# يدخل الجيش بأوراق أخيه

نواكشوط - بعد شهرين من المتابعة، ألقت شرطة مقاطعة الميناء بنواكشوط في موريتانيا القبض على أحد أخطر اللصوص في المقاطعة وهو المدعو "عثمان"، الذي كان يستغل زي الحرس الوطني للسطو على ضحاياه وسلبهم ممتلكاتهم تحت التهديد بالسلاح.

ولعل الأطرف في القصة هو اكتشاف التحريات أن اللص المذكور دخل الحرس بالأوراق المدنية العائدة لأخيه من أمه، وأنه كان متخلفا عن الخدمة منذ شهرين، أي نفس الفترة التي بدأ فيها يسطو على المارة. وقد بدأت القصة بشكاوى متكررة تقدم بها متضررون أعلنوا أنهم تعرضوا للاعتداء من طرف شخص يرتدي لباس الحرس الوطني وقام بتهديدهم بالسلاح الأبيض والاستيلاء على ممتلكاتهم.

وقامت عناصر الشرطة بنصب كمين للص حيث دفعت بعناصر منها في لباس مدني تجوب منطقة نشاط اللص في أوقات متأخرة من الليل، فوقع اللص في الفخ واعتدى على أحد عناصر الشرطة وسلبه مبلغ ثلاثة آلاف أوقية كانت بحوزته، لكن الشرطي تمكن من متابعة اللص حتى وصل إلى منزله، ثم قام باستدعاء فرقة تدخل داهمت منزل اللص حيث تم ضبطه مع فتاة ليل في بيته، وتم العثور على بذلة تعود للحرس الوطني وبطاقة مهنية صادرة عن الحرس الوطني، وقد أحيل اللص وأخوه والفتاة إلى النيابة العامة بنواكشوط.

وكانت عناصر الشرطة في نواكشوط قد أوقفت خلال السنوات الأخيرة عدة لصوص يستخدمون الزي العسكري في عمليات السطو.

# الدببة بنية اللون تعود للتجول في طقس فنلندا المعتدل بشكل غير معتاد

هلسنكي - (د ب أ) - ذكرت وكالة الانباء الفنلندية (أس تي تي) امس إن طقس كانون الثاني المعتدل والرطب بشكل غير معتاد في فنلندا أدى إلى استيقاظ الدببة بنية اللون التي في حالة سبات في البلاد قبل موعدها المقرر.

وتم رصد العديد من هذه الدببة وهي تعبر الطرق وخاصة في جنوب شرق البلاد. ولم تسجل تحركات للحيوانات في المناطق الاكثر برودة في أقصى الشمال فقط.

وقال الباحث البو كوجولا إن الدببة النشيطة يحتمل ألا تكون قد بنت بيوتها الشتوية" بشكل سليم.و يترك الدب عادة موطنه الشتوى إذا كان قاع الارض به مسام بدرجة تكفي لمنع تكوين ماء تحت الحيوان النائم.

وقد أزداد عدد الدببة في فنلندا بشكل ملحوظ ويقدر عددها الان ما بين ٨٠٠ و٩٠٠.

تقرير لوكالة «انباء رويترز»

# طلبة فلسطينيون يقدمون «روميو وجولييت» بنكهة فلسطينية

رام الله - «رويترز» - قدم طلبة فلسطينيون مساء امس الاول العرض الاول لفيلمهم "في فلسطين الجميلة قصة روميو وجولييت" قاموا باعداده وانتاجه وتمثيله وتصويره في رام الله بالضفة الغربية استنادا الى رائعة وليام شكسبير.

قال الطالب يزن النحاس في الصف الثاني عشر في مدرسة الفرندز وهو مخرج الفيلم لرويترز بعد العرض الذي حضره اكثر من ٨٠٠ شخص على مسرح قصر الثقافة "تلقينا نحن مجموعة من عشرة طلاب في مدرسة «الفرندز» قبل عام ونصف وبمساعدة مدرس اللغة الانجليزية وهو امريكي بالعمل على انتاج فيلم يكون رسالة الى العالم اننا شعب نحب ونمارس الحياة رغم الاحتلال."

واضاف "بعد تفكير قررنا اختيار مسرحية وليام شكسبير لتكون مادة اساسية لفيلمنا الذي قررنا ان نضيف اليه ابعادا فلسطينية من الواقع الثقافي في مجتمعنا."

يقدم الطلبة الفيلم باللغة الانجليزية وصورت العديد من المشاهد التي تعكس انه في فلسطين منها ما كان خلفيته الجدار واخرى مباني فلسطينية قديمة اضافة الى الكوفية الفلسطينية.

وقال النحاس "حاولنا ان نضيف الى المشاهد بعدا فلسطينيا من خلال تغيير الراهب الذي يزوج روميو وجولييت الى شيخ اضافة الى ان الحاجز الاسرائيلي هو الذي يمنع رسول الشيخ من ايصال الرسالة الى روميو اضافة الى اللباس الفلسطيني في بعض المشاهد وكذلك المباني الفلسطينية التاريخية."

واضاف "اخترنا اللغة الانجليزية للفيلم لان هدفنا هو الجمهور الاجنبي اضافة الى ان النص الاصلي لقصة الفيلم كان باللغة الانجليزية."

ولا يكتفي القائمون على الفيلم بعرض احداثه الدرامية فقط بل يقدمون مشاهد متعددة لنقاشاتهم اثناء اعدادهم للفيلم والتدرب على تصوير العديد من المشاهد.

وقالت الطالبة ديما طوطح الطامحة الى دراسة الهندسة الطبية وقامت بدور جولييت في هذا الفيلم "فكرة الفيلم جاءت بعد نقاش بين طلبة مهتمين بالافلام واستاذ كان يدرسنا الانجليزي اصله من امريكا...والكاتبان الرئيسيان فارس جقمان وطارق نور «طالبان في المدرسة» هما من ادخل التعديلات."

ويظهر في احد المشاهد طالب يضع الكوفية الفلسطينية على كتفيه ويقول "رسالة الشيخ لورانس لم تصل الى روميو بسبب الحاجز الاسرائيلي ويخبر روميو بعد ذلك ان جولييت ماتت."

يذهب روميو بعد ذلك في مشهد تراجيدي الى القبر الذي سجيت فيه جولييت ليتجرع السم ويموت الى جانبها والتي تستيقظ بعد زوال مفعول الدواء المخدر الذي قدمه الشيخ وتجد روميو ميتا الى جانبها بعد ان شرب السم جميعه فتقرران تموت الى جانب حبيبها كما في القصة وتطعن نفسها بالخنجر.

وحافظ القائمون على الفيلم على الاسماء كما هي في القصة الاصلية.

وقال الطالب طارق نور الذي ساهم في ادخال بعض التعديلات على نص القصة الاصلي "الحب من اول نظرة وحياة المراهقة هي قصص يتشارك فيها العالم." واضاف "اردنا ان نقدم صورة بعيدة عما يعرض في الاخبار احنا ناس بشر زينا زي اي حدا في العالم."

وتابع "لم نكن نتوقع هذا الحضور كانت نظرتنا سلبية ان يكون الحضور قليلا ولكننا بعنا جميع التذاكر. ونأمل ان نحصل على مساعدة لعرض الفيلم في الخارج."

وصفت المخرجة والممثلة الفلسطينية ايمان عون الفيلم بالفكرة الخلاقة وقالت لرويترز بعد عرض الفيلم "اقدر كثيرا شجاعة هؤلاء الطلبة وهذه المساحة الواسعة من الابداع." واضافت "كان بالامكان بقليل من المساعدة من المختصين ان يكون الفيلم هذا قادرا على المنافسة في المهرجانات السينمائية هذا الفيلم خارق للعادة بعيدا عن الروتين يقدم الحياة الفلسطينية رغم الدمار والحرب على ان فيها فسحة من الامل والحب."

واوضحت عون ان الطلاب نجحوا في اضافة لمسات فلسطينية الى الفيلم دون الاغراق فيها.

وقالت الفتاة زينة خوري بعد مشاهدتها الفيلم الذي استمر ساعة "الفيلم عظيم وانا منفعلة مع الفيلم الكل جاي يدعمهم «القائمين على الفيلم»."

وتمكن الطلبة من انتاج فيلمهم بمساعدة اهاليهم ومدرستهم وعدد من المؤسسات الفلسطينية اضافة الى مساعدة رجل اعمال فلسطيني بالسماح لهم بتصوير عدد من المشاهد في قصره في رام الله.

## وفاة الفنانة المصرية «سعاد مكاوي»

القاهرة - رويترز - ذكرت وكالة أنباء الشرق الاوسط أن الفنانة المصرية سعاد مكاوي توفيت امس عن سبعين عاما.

وسعاد مكاوي هي ابنة الملحن محمد مكاوي ولعبت أدوارا في عدد من الافلام منها "صاحب بالين" عام ١٩٦٤ و"بنت المعلم" عام ١٩٤٧ و" البوسطجي" عام ١٩٤٩.

ولها العديد من الاغنيات منها "قالوا البياض أحلى ولا السمار أحلى" و"لما رمتنا العين".

# رفض بيع خطاب للملك فاروق بـ ٥٠ ألف استرليني

القاهرة -رفض جامع مقتنيات مصري مبلغ ٥٠ ألف جنيه استرليني ثمنا لخطاب نادر كتبه الملك فاروق ملك مصر والسودان السابق إلى أمه الملكة نازلي أثناء دراسته بانجلترا عام ١٩٣٥.

وقال حسن الصبان لصحيفة "الجمهورية" أمس انه رفض مبالغ مشابهة للمبلغ المعروض عليه مقابل بيع بعض مقتنيات الأسرة الملكية التي انتقلت إلى حوزته منذ سنوات، ومن بينها ذلك الخطاب الذي كتبه فاروق لأمه باللغة الإنجليزية، في أثناء فترة دراسته بأكاديمية "وولف ريتش" للعلوم العسكرية بلندن.

ويشكو الملك الشاب في خطابه لأمه من برودة الجو في لندن، ويتمنى العودة سريعا إلى شمس مصر الدافئة والاطمئنان على صحة والده الملك فؤاد.

# شاب يقتل امرأة في إحدى ساحات الأسواق بألمانيا

هيتشتت/هاليه (ألمانيا) - (د ب أ)- اعتدى شاب ألماني على امرأة بالضرب المبرح أفضى إلى موتها في ساعات مبكرة من صباح امس في إحدى ساحات الأسواق في بلدة هيتشتت بولاية ساكسونيا-أنهالت وسط ألمانيا.

وذكرت متحدثة باسم شرطة مدينة هاليه أن الشرطة ألقت القبض على المشتبه فيه البالغ من العمر ثمانية عشر عاما بتهمة إحداث إصابات جسدية أفضت إلى الموت.

وتجري الشرطة تحقيقاتها حول الدوافع التي أدت إلى وقوع الجريمة وحول هوية المرأة التي توفيت في سيارة الإسعاف متأثرة بجراحها. وترجح الشرطة أن خلافا دب بين المرأة والشاب وهما تحت تأثير الكحول.

# ابن كمال الشناوي يهدد بمنع عرض فيلم «البلد دي فيها حكومة»

القاهرة - (د ب أ)- أكد المخرج محمد كمال الشناوي أن شكواه ضد شركة "توب ديزاين" المنتجة للفيلم السينمائي الجديد "البلد دي فيها حكومة" لازالت قائمة وأنه ينتظر انتهاء تصوير الفيلم لمعرفة مدى الشبه بينه وبين فيلمه "صيد النسور".

وقال الشناوي في اتصال هاتفي مع وكالة الأنباء الألمانية إن نقابة السينمائيين المصرية أصدرت قرارا ملزما للشركة بوقف تصوير فيلم بعنوان "خط أحمر" بعد أن كشفت التحقيقات أنه "مسروق" من فيلم "صيد النسور" الذي كتبه وكان مقررا أن يخرجه العام الماضي مما يعني أن الشركة حاولت التحايل على العقود الموثقة التي أبرمتها معه كمخرج بتغيير اسم الفيلم وإسناده إلى مخرج أخر.

وردا على سؤال حول ما إذا كان فيلم "البلد دي فيها حكومة" مستنسخا أيضا من فيلمه "صيد النسور" قال الشناوي إنه حسب القصة التي أعلنتها الشركة رسميا فإن الفيلم الجديد يختلف تماما عن فيلمه لكنه شخصيا لا يثق بما تم إعلانه وسينتظر انتهاء تصوير الفيلم ليطلب مشاهدته قبل عرضه حفظا لحقه.

وأضاف أنه لا يستطيع حاليا إيقاف تصوير الفيلم لكنه يستطيع منع عرضه لو كان فيه شبهة سرقة أو اقتباس من فيلمه الذي تعلم نقابة السينمائيين كل تفاصيل أزمته مؤكدا أنه ساعتها سيطلب قضائيا منع عرض الفيلم ويطالب بتعويض مادي كبير.

وأشار إلى أن المنتج جمال الزناتي صاحب الشركة ثبت في حقه السرقة فيما يخص "صيد النسور" وهي جريمة عقوبتها السجن خمس سنوات حسب قانون الملكية الفكرية.

وأوضح الشناوي قصة تعاقده مع شركة "الزناتي فيلم" التي تحولت إلى "توب ديزاين" قائلا إن صاحبها عرض عليه فكرة الفيلم وأنه شخصيا كتبها في عدة سطور قبل أن يبدأ في صياغتها كنص سينمائي.

وأضاف أن أحداث الفيلم تدور عن فتاة تقرر زيارة والدها بمناسبة عيد ميلاده لتجده قتيلا في حمام السباحة لتبدأ تحقيقات واسعة لمعرفة القاتل الذي يتم حصره في ثلاث سيدات وجدت أرقامهن على هاتفه المحمول.

ويتناول فيلم "البلد دي فيها حكومة" الذي احتفل ببدء تصويره أمس الاول الجمعة ويخرجه عبد العزيز حشاد ويشارك في بطولته غادة عبد الرازق وعزت أبو عوف وتامر هجرس وهيدي كرم شخصية ضابط شرطة شريف يكشف عددا من قضايا الفساد في جهاز الشرطة عقب إلقائه القبض على أحد تجار المخدرات الكبار ليكتشف أن كثيرا من القيادات متورطين في القضية.

# «الماوس» أصبحت متعددة الوظائف والأغراض والأشكال

هانوفر -دوسلدورف- (د ب أ) - ربما تبدو أشكال الماوس أو فأرة الكمبيوتر متشابهة ولكنها في الواقع بينها اختلافات كبيرة.

ومن بين أوجه الاختلاف الرئيسية سعر الماوس الذي يتراوح بين ٥ يورو وأكثر من ١٠٠ يورو.

ويقول بيتر روبكه دوير خبير الكمبيوتر في مجلة سي تي التي تصدر من هانوفر "يمكن الحصول على ماوس جيدة مقابل ٢٠ يورو (٣٠ دولار)".

ووفقا لما ذكره روبكه دوير فإن الماوس الجيدة ينبغي أن تكون مزودة باستشعار بالأشعة تحت الحمراء ومن الأفضل أن يكون بالليزر، مشيرا إلى أن التكلفة الإضافية لذلك تستحق الدفع لأن الماوس الميكانيكية أصبحت عتيقة الطراز وهي تعمل بكرة دوارة يمكن أن تتعطل بسبب الأتربة.

وقد اختبر إينو برونس، من مجلة كمبيوتر بيلد التي تصدر من هامبورج، عدة أنواع من الماوس في الآونة الأخيرة ووصل إلى استنتاج مفاده إنه بالنسبة للاستخدام العادي للويندوز يكفي وجود ماوس مزودة بزرارين وعجلة للتصفح في المنتصف.

ولكن يوجد الآن في الأسواق ماوس مزودة بخمسة أزرار تستخدم لبعض تطبيقات الانترنت، ويقول روبين إيبرز من محلات هاردويرفوكس للتجارة في الكمبيوتر إن الأزرار الاضافية يمكن برمجتها للقيام بمهام معينة، ويمكن ان يتنقل المستخدم من موقع إلى آخر بضغطة على زر، وماوس بمثل هذه المواصفات يمكن أن يصل ثمنها إلى ٧٠ يورو.

والمستخدمون للكمبيوتر الذي لا يودون تحريك أيديهم كثيرا لوجود مشكلة أو مرض في الكتف يمكنهم أن يستخدموا ماوس مزود بكرة تعقب وهذه الكرة في حجم كرة الجولف ويمكن للمستخدم أن يمرر أصابعه عليها لتحريك المؤشر إلى الموضع الذي يريده.

# الصور الرقمية عالية النقاء تحتاج وقت أطول لارسالها على البريد الاليكتروني

واشنطن- (د ب أ)- تستطيع بعض الكاميرات الرقمية التقاط صور بدرجة نقاء تصل إلى ٦ أو ٨ أو حتى ١٠ ميجابكسل. ولكن إذا كان الغرض من التقاط هذه الصور هو إرسالها عبر البريد الاليكتروني ، فليس هناك حاجة في حقيقة الأمر لهذه الدرجة المرتفعة من نقاء الصورة.

ويرجع السبب في ذلك إلى أنه كلما انخفضت درجة نقاء الصور ، كلما كان من الممكن تحميل عدد أكبر من الصور داخل رسالة البريد الاليكتروني كما أن الصور ذات درجة النقاء المرتفعة تستغرق وقتا طويلا لارسالها إليكترونيا. وتتيح معظم الكاميرات الرقمية إمكانية اختيار درجة نقاء الصورة المطلوبة حسب رغبة المستخدم.

# الملفات الصوتية على الأقراص المدمجة تتلف مع مرور الوقت

واشنطن (د ب أ)- يقول الخبراء إن الملفات الصوتية المخزنة على الأقراص المدمجة تتلف مع مرور الوقت ، ولذلك ينصح بنسخ محتويات هذه الأقراص على القرص الصلب بالكمبيوتر.

ويمكن استخدام برامج معينة لتحويل الملفات الصوتية إلى ملفات من صيغة إم.بي ٣ من أجل الاستماع إليها على الكمبيوتر.

ومن بين هذه البرامج ويندوز ميديا بلاير وأوديو جرابر الذي يمكن تحميله من على موقع أوديو جرابر دوت كوم.

ويستطيع المستخدم إذا استدعت الحاجة نسخ محتويات الاسطوانة المدمجة على اسطوانة أخرى احتياطية.

# نسخة جديدة من برنامج «فوتوشوب إليمنت» من شركة أدوب للبرمجيات

ميونيخ- (د ب أ)- أعلنت شركة أدوب للبرمجيات عن طرح نسخة جديدة من برنامجها فوتوشوب إليمنت تصلح للعمل على أنظمة تشغيل أبل.

ومن المتوقع طرح النسخة السادسة من البرنامج التي تسمح لغير المحترفين بمعالجة الصور الرقمية بسهولة في الأسواق في الربيع المقبل.

وتقول شركة أدوب إن النسخة الجديدة من البرنامج تصلح للعمل على نظامي تشغيل ليوبارد وماك أو إس إكس من إنتاج شركة أبل.

ولن يزيد سعر البرنامج الجديد عن مئة يورو (١٤٩ دولار) وسوف يزود بوظائف تتيح سهولة اختيار الصور الرقمية ومعالجتها كما سيسمح للمستخدم بإنشاء صور جماعية بواسطة عدة صور فردية.

# الاستخدام الأمثل للكمبيوتر من الناحية البيئية لا يقتصر على توفير الطاقة

واشنطن (د ب أ)- يظن البعض أن الاستخدام الأمثل للكمبيوتر من الناحية البيئية يقتصر على توفير الطاقة، ولكن المستخدم صديق البيئة يجب أن يراعي أيضا كيفية التخلص من مكونات الكمبيوتر غير المستخدمة.

ويلاحظ أن معظم مكونات الكمبيوتر لا تتحلل بيولوجيا ، وبالتالي فإنها تتراكم وتصبح عناصر ضارة بالبيئة.

ومن المعروف أن خزانات الحبر الخاصة بالطابعات والأقراص الصلبة والدوائر الاليكترونية وغيرها من المكونات ليست عناصر صديقة بالبيئة ، ولذا ينصح المستخدم بإعادة استخدام هذه المكونات كلما أتيحت الفرصة والتأكد من التخلص من المكونات عديمة الجدوى بطريقة صحيحة لا تضر البيئة.

# تحميل المواد من مواقع المشاركة على الانترنت جريمة في ألمانيا

برلين- (د ب أ) - من المعروف أن تحميل البرامج يعد أمرا غير مشروع في ألمانيا منذ أمد بعيد عندما يتم تحميل مواد سينمائية أو موسيقية محمية بقوانين حقوق الملكية الفكرية من مواقع المشاركة في المعلومات المعروفة باسم "الشير" على الانترنت.

ولكن الوضع في ألمانيا اختلف الآن ويوجد لدى مستخدمي الانترنت في ألمانيا أسباب للخوف من التعرض لعقوبات بعد أن كانوا في السابق يعتقدون أنهم لن يتعرضوا لمشاكل طالما أنهم لا ينقلون المواد لغيرهم وذلك بعد أن أصبح تحميل المواد في حد ذاته ممنوع قانونا.

وفي الكثير من شبكات "من زميل لزميل" يقوم المستخدمون بتحميل معلومات أو مواد قدمت للزميل الآخر تلقائيا وهذه الممارسة يمكن أن تنطوي على بعض دواعي القلق الان بعد تعديل فقرة في القانون الألماني بهذا الشأن.

والقانون في ألمانيا قد منع تحميل المواد التي "يتم انتاجها على نحو غير مشروع على نحو واضح" وكان هناك عذر جاهز دائما بأن المستخدم ليس على يقين من أن الذي أمده بالمواد قد حصل عليها على نحو مشروع أم لا.

وكانت شركات السينما والموسيقى ترفع في السابق قضايا ضد مثل هذه الانتهاكات ويقول برنهارد روليدر أحد قيادات اتحاد صناعات الكمبيوتر الألماني الذي يوجد مقره في برلين "على حد علمي لم يتم معاقبة أحد في هذه القضايا المتعلقة بالتحميل".

ولكن بناء على توسيع نطاق الفقرة المتعلقة بذلك في قانون حماية الملكية الفكرية الألماني أصبح التحميل في حد ذاته غير مشروع ولم يعد الأمر مقتصرا على إعداد نسخ غير مشروعة من هذه المواد بل شمل أيضا جعلها متاحة للجميع على الانترنت.

# «إيسر» تطرح جهاز كمبيوتر جديد للألعاب

رنيورج (ألمانيا) - (د ب أ) - وسعت شركة إيسر من برنامجها ليشمل انتاج جهاز كمبيوتر جديد مجهز خصيصا بما يتناسب مع احتياجات هواة ألعاب الكمبيوتر.

وجهاز أسباير إم ٥٦٢٠ يعمل بوحدة تشغيل سكواد مزدوجة بقدرة معالجة ٢٫٤ جيجا هرتز وذاكرة وصول عشوائي قدرها ٣ جيجا بايت وفقا لما أعلنته الشركة المنتجة.

وبطاقة الرسوم نيفيديا جيفورس ٨٨٠٠ جي تي إس بدعم من دايركتإكس ١٠ توفر أفضل وضوح لتفاصيل الرسوم في الألعاب. ويتضمن كمبيوتر الألعاب ذو الغلاف الأسود محركين للأقراص الثابتة تبلغ سعتهما التخزينية مجتمعين واحد تيرابايت. ويأتي الجهاز مزودا ببلوراي ومحرك دي في دي وقارئ للبطاقات كما أنه يعمل بويندوز فيستا الذي يأتي مثبتا فيه وتقول إيسر إن السعر المقترح للجهاز هو ١٥٠٠ دولار