

CATALOGUE

MUSIQUE VOCALE

Édition : février 1998

ÉDITIONS MAX ESCHIG

215, rue du Faubourg Saint-Honoré 75008 PARIS

Tél. : 01 53.83.84.50 - Fax. : 01 45.63.62.91

TABLE DES MATIÈRES

	Page
Voix seule	5
Voix seule et Piano	5
Voix seule et Orgue	30
Voix seule et ondes Martenot	30
Voix seule et Guitare	31
Voix seule et instruments	33
Plusieurs Voix solistes a cappella	35
Plusieurs Voix solistes et Piano	36
Plusieurs Voix solistes et Orgue	37
Plusieurs Voix solistes et instruments	37
Voix solistes, Chœur et Piano	38
Voix solistes, Chœur et Orgue	38
Voix solistes, Chœur et instruments	39
Chœur a cappella	39
Chœur et Piano	41
Chœur et Orgue	42
Chœur et instruments	42
Chœur et Orchestre	43
Opéras, Opéras-bouffes, Opéras-comiques, etc.	43
Opérettes	48
Index	57

L'équivalence entre les lettres indiquées et les prix en francs est donnée par notre barème de prix.

Les œuvres sans indication de prix sont en préparation. N'hésitez pas à nous consulter.

Nos divers catalogues, ainsi que des prospectus spéciaux sur nos compositeurs sont fournis sur simple demande.

CONTENTS

	Page
Solo Voice	5
Solo Voice and Piano	5
Solo Voice and Organ	30
Solo Voice and Ondes Martenot	30
Solo Voice and Guitar	31
Solo Voice and other instruments	33
Several Solo Voices a cappella	35
Several Solo Voices and Piano	36
Several Solo Voices and Organ	37
Several Solo Voices and other instruments	37
Solo Voices, Choir, and Piano	38
Solo Voices, Choir, and Organ	38
Solo Voices, Choir, and other instruments	39
Choir a cappella	39
Choir and Piano	41
Choir and Organ	42
Choir and other instruments	42
Choir and Orchestra	43
Operas, Comic operas, etc.	43
Operettas	48
Index	57

The equivalence between the lettered references and the prices in French francs is given in our price list.

Editions without prices are in preparation. Please contact us for further information.

Our different catalogues as well as special brochures for our composers are available upon request.

INHALTVERZEICHNIS

	Page
Einzelne Stimme	5
Gesang mit Klavier	5
Gesang mit Orgel	30
Gesang mit Ondes Martenot	30
Gesang mit Gitarre	31
Gesang mit Instrumenten	33
Mehrere Solo Stimmen a cappella	35
Mehrere Solo Stimmen mit Klavier	36
Mehrere Solo Stimmen mit Orgel	37
Mehrere Solo Stimmen mit Instrumenten	37
Mehrere Solo Stimmen mit Chor und Klavier	38
Mehrere Solo Stimmen mit Chor und Orgel	38
Mehrere Solo Stimmen mit Chor und Instrumenten	39
Chorwerke	39
Chorwerke mit Klavier	41
Chorwerke mit Orgel	42
Chorwerke mit Instrumenten	42
Chorwerke mit Orchester	43
Opern, Komischen Opern	43
Operetten	48
Inhalt	57

Die Referenz zwischen angegebenen Buchstaben und Preisen in französischen Francs ist aus unserem Preistarif ersichtlich.

Ausgaben ohne Buchstaben sind in Vorbereitung. Bitte anfordern!

Unsere verschiedenen Kataloge sowie Auskünfte über unsere Komponisten werden auf Wunsch umgehend übermittelt.

VOIX SEULE

SAUGUET Henri
(1901 - 1989)

- ME 7672 **L'Espace du Dedans**, 3 chants pour voix de basse sur des poèmes de Henri MICHAUX (1965) :
1. Repos dans le malheur
 2. La Jeune Fille de Budapest
 3. Dans la nuit
- En recueil..... MT

VOIX SEULE ET PIANO

ADAM Adolphe
(1803 - 1856)

- Noël (Minuit, chrétien...)**, paroles de CAPPEAU de ROQUEMAÛRE :
- ME 4780 1. Pour ténor ou soprano FO
- ME 4781 2. Pour baryton ou contralto FO

ALBENIZ Isaac
(1860 - 1909)

- ME 2752 **Deux Morceaux de prose**, de Pierre LOTI :
1. Crépuscule
 2. Tristesse
- En recueil..... KQ

ALGAZI Léon
(1890 - 1971)

- ME 1825 **Trois Chants hébraïques traditionnels** (paroles françaises de Edmond FLEG) :
1. Adonaï seul est Dieu
 2. Nous venons t'implorer
 3. Versets du Psaume 144
- En recueil..... MN

ALMABY Maïotte
(1890 - 1939)

- Deux Mélodies :**
- ME 3045 1. **Paroles de femme** (poésie de Flavia LÉOPOLD) CP
- ME 3044-01 2. **Paysage d'or** (poème de Tristan KLINGSOR) HR

ALQUIER Maurice

- ED 639 **Ballade de la Reine morte d'aimer**, poème de Roland de MARÈS (mezzo-soprano) HR
- ED 606 **La Folle**, poésie de G. DE CLÉRAMBAULT (mezzo-soprano ou baryton) HR

AMADÉ Auguste

- ED 1433 **Herbstklage** (Plainte automnale - An Autumn Lament) opus 32 (traduction française et anglaise de M.-D CALVOCORESSI) KQ

ANDRÉ-BLOCH
(1873 - 1960)

- ME 2949 **La Poule**, poésie de Miguel SAMACOÏS OP

ANDRÈS Camille
(1864 - ?)

ED 854	L'inutile Printemps , poésie de Léon DUROCHER (soprano ou ténor).....	KA
ED 855	Parmi les Saules , poésie de Léon DUROCHER (soprano ou ténor).....	KA
ED 856	Les Pauvres Morts , poésie de Jean LAHOR (soprano ou ténor).....	CW
ED 857	Soir d'été , poésie de Stéphan BORDÈSE (soprano ou ténor).....	KA

ANGLEBEL Georges
(1859- 1949)

Méodies :

ME 3899	1. A celles de mon pays (poésie de Georges LEYGUES)	CW
ME 3900	2. Un rondeau (poésie de Georges LEYGUES)	CW
ME 3898	3. La Cruelle (poésie de Paul BOUJU)	KA

ANONYME
(vers 1786)

ME 1645-01	El amor es como un niño... (L'Amour est enfant volage) Dans le 2 ^e recueil des Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols de Joaquin NIN	—
------------	--	---

ARCHAINBAUD Joseph
(1866 - 1941)

PD 1177	L'Oiseau bleu , poésie de Alphonse DAUDET	KA
---------	--	----

AUBERT Pauline
(1884 - 1979)

Méodies, extraites de « l'Âme des Choses », poèmes de Pauline AUBERT :

ED 1633	1. La Plainte de Pan	KT
ED 1632	2. La Lampe	MC

AULAGNON Charles
(1870 - 1957)

Les Roses, poésie de Marceline DESBORDES-VALMORE :

ME 1032	Édition A , pour soprano	KK
ME 1032-02	Édition B , pour mezzo-soprano	KK

AURIC Georges
(1899 - 1983)

ME 1148	Alphabet , 7 quatrains de Raymond RADIGUET (1920) : 1. Album 2. Bateau 3. Domino	
---------	--	--

4. Filet à papillons	
5. Mallarmé	
6. Hirondelle	
7. Escarpin	
En recueil.....	OP

A nous la liberté, musique pour le film de René CLAIR (1932) :

ME 3387-01	1. A nous la liberté ! - Marche	HR
ME 3404-01	2. Viens ! Toi qui m'aimeras - Valse	HR
ME 3412-01	3. Tango-Nocturne - Tango	HR
ME 3424-01	4. Magic-Park - Fox-trot	HR

ME 7678 **Trois Interludes** (1918) (texte de René CHALUPT) :

1. Le Pouf	
2. Le Gloxinia	
3. Le Tilbury	
En recueil.....	PY

LS 53 **Les Joues en feu**, 3 poèmes de Raymond RADIGUET(1920) :

1. Les joues en feu	
2. Déjeuner de soleil	
3. Pelouse	
En recueil.....	OP

ME 7459 **Huit Poèmes de Jean Cocteau** (1919) :

1. Hommage à Erik Satie	
2. Réveil	
3. École de guerre	
4. Aglaé	
5. Place des Invalides	
6. Marie Laurencin	
7. Biplan le matin	
8. Portrait d'Henri Rousseau	
En recueil.....	UK

ME 6468 **Trois Poèmes de Léon-Paul Fargue** (1940) :

1. Nuit blanche	
2. Enfance	
3. Regrets	
En recueil.....	RO

SM 136 **Quatre Poèmes de Georges Gabory** (1927) :

1. La Voix...	
2. L'Ange a perdu son auréole...	
3. Miroir	
4. Ma vie est la feuille...	
En recueil.....	OP

ME 6469 **Trois poèmes de Louise de Vilmorin** (1940) :

1. Le Châle	
2. La Jeune Sanguine	
3. Attendez le prochain bateau	
En recueil.....	RO

BACH Johann-Sebastian
(1685 - 1750)

ED1344	Gratulations Cantate , révision de Charles BOUVET, paroles françaises de Henriette FUCHS (Contralto)	LT
--------	---	----

BAKKERS Marthe
(1884 - 1978)

ME 5628	Dors mon enfant (berceuse), paroles de Pierre FORVAL.....	CP
---------	--	----

- ME 5629 **Le petit Livre de Poucette**, paroles de Maurice DUFRESNE :
 1. Poucette (berceuse)
 2. La Drôle d'Aventure
 3. Comme dans un roman-feuilleton
 4. Mousse Tic & Miss Coa
 5. Tout autour du rosier fleuri (ronde)
 6. Le Grand Navire (ronde)
 En recueil..... NT

BALLIMAN Raymond
(1874 - 1947)

- Deux Mélodies :**
- ME 4289 **1. Notre bonheur sera très calme**
 (J. de BARALLE) (1907)..... HV
- ME 4290 **2. Une belle est dans la forêt**
 (Jean LORRAIN) (1910)..... KQ
- ME 1105 **Trois Poèmes** (paroles de Raymond BALLIMAN) (1922) :
 1. Plus loin
 2. Au foyer
 3. Éveil
 En recueil..... OZ

BARLOW Fred
(1881 - 1951)

- ME 1697 **Trois Poèmes chinois**, transcrits de Herbert GILES par Henri-Pierre ROCHÉ :
 1. When-Chûn
 2. Comme la fleur de pêcher...
 3. Favorite abandonnée
 En recueil..... MT

BASSA José

- ME 1642-04 **Minué cantado** (Menuet chanté)
 Dans le 1^{er} recueil des Quatorze Airs anciens
 d'auteurs espagnols de Joaquin NIN..... —

BAZELAIRE Paul
(1886 - 1958)

- ED 1626 **Villanelle**, opus 98 (poème de LECONTE DE LISLE)..... MS

BÉCLARD D'HARCOURT Marguerite
(1884 - 1964)

- ED 1258 **L'Amour par terre**, poésie de Paul VERLAINE..... KA
- ME 2624 **La Flûte de jade**, poèmes chinois de Franz TOUSSAINT :
 1. Mon amie
 2. Depuis qu'elle est partie...
 3. Nocturne
 4. Une chanson
 En recueil..... MN
- ED 1419 **Péristèris**, (1908), poésie de LECONTE DE LISLE (vx moyennes)..... KA

- ED 1259 **Le Sentier**, poésie de Maurice BOUCHOR.... HR
- ED 1420 **Silence !...**, (1909) poésie de Albert SAMAIN (voix moyennes)..... HR

BELLENOT Philippe
(1860 - 1928)

- Au temps des châtelaines** (paroles de Henri MALO) :
- ME 3254 **Galanterie d'antan**..... KQ
- ME 3255 **Chanson d'escolier**..... MC
- ME 2356 **Les Mouettes**, poésie de Emile CLAVEL..... MC
- Deux Sonnets de Eugène Boyer :**
- ME 3250 **1. Le Vieux Moulin**..... HV
- ME 3251 **2. Tristesse**..... HV

BERNIER René
(1905 - 1984)

- ME 6567 **Éclotions**, trois sonnets de Géo LIBBRECHT :
 1. Pêchers en fleurs
 2. Sur la treille d'harmonie
 3. Au gré de l'heure et du vent
 En recueil..... RO

BERTELIN Albert
(1872 - 1951)

- Ballades :**
- 1. La Chimère**, poésie de Albert SAMAIN :
 Voix graves..... LK
- ED 1289 Voix moyennes..... LK
- ED 1585 **2. La Nuit pesait sur ma paupière**, poésie d'Henri HEINE (extrait des "Chansons et Poèmes"), traduction de Maurice PELLISSON (mezzo-soprano)..... PX
- ED 466 **3. Premier beau soir**, poésie de E. LORIOT-LECAUDEY (1899)..... HR
- ED 407 **4. As-tu donc rêvé ?**, poésie de F.H. WELLES..... HR
- 5. Il est d'étranges soirs**, poésie de Albert SAMAIN :
 Voix moyennes..... HR
- ED 776 Voix élevées..... HR
- Chansons intimes**, poésies de Albert SAMAIN, pour voix élevées :
- ED 1348 **1. Dilection**..... KQ
- ED 1459 **2. Une douceur splendide et sombre**..... LK
- ED 1484 **3. Il pleut des pétales de fleurs**..... KQ
- ED 1498 **4. Musique**..... MO
- ED 1460 **5. Dans le cristal des eaux, dans le velours des mousses**..... KQ
- Six Mélodies :**
- ED 1501 **1. Le Chasseur noir**, poésie de Paul GÉRALDY (baryton)..... LK
- ED 1500 **2. Chanson grise**, poésie de Frédéric BATAILLE (mezzo-sop.)..... KQ
- ED 1504 **3. Lied**, poésie de Ed. BLANGUERNON (mezzo-soprano)..... LK
- ED 1502 **4. Chanson**, poésie de Hélène VACARESCO (mezzo-soprano)..... LK

BERTELIN Albert (suite)

ED 1503	5. J'ai jeté... , poésie de Hélène VACARESCO (mezzo-soprano)	LK
ED 1505	6. Souffrance , poésie de Maurice OLIVAIN (mezzo-soprano)	LK
Dix Poésies , tirées du « Jardin de l'Infante » de Albert SAMAIN :		
1. Nocturne d'été :		
ED 791	Voix élevées	HR
ED 792	Voix graves	HR
2. Ténèbres :		
ED 923	Voix élevées	MS
ED 924	Voix graves	MS
3. Chanson violette :		
ED 770	Voix élevées	KA
ED 769	Voix graves	KA
4. Vision :		
ED 774	Voix élevées	KA
ED 773	Voix graves	KA
6. Hélène :		
ED 778	Voix élevées	KA
ED 777	Voix graves	KA
7. Viole :		
ED 780	Voix élevées	KA
ED 779	Voix graves	KA
8. Cléopâtre :		
ED 1018	Voix élevées	KA
ED 1017	Voix graves	KA
9. Promenade à l'étang :		
ED 925	Voix élevées	KA
ED 926	Voix graves	KA
10. Printemps :		
ED 1020	Voix élevées	KA
ED 1019	Voix graves	KA

**BLANC de FONTBELLE Cécile
(1892 - 1973)****Cinq Mélodies :**

ME 1111	1. Le Crépuscule (poésie de Julien OCHSÉ)	KQ
ME 1114	2. L'Idéal (poésie de SULLY-PRUD'HOMME)	KQ
ME 1110	3. Dans l'ombre (poésie de Edmond MARTIN)	KQ
ME 1112	4. Paysage (poésie de Fernand HAUSER) ...	KQ
ME 1113	5. Le Vent de l'été (poésie de Julien OCHSÉ)	KQ

**BLOCH Ernest
(1880 - 1959)****Historiettes au crépuscule** (poèmes de Camille MAUCLAIR) (1904):

ED 985	Légende (mezzo-soprano ou baryton)	LT
ED 986	Les Fleurs (soprano)	LT
ED 987	Ronde (mezzo-soprano ou baryton)	MN
ED 988	Complainte (mezzo-soprano ou baryton)	MN

BOHM Carl**Comme la nuit, ancienne chanson d'amour**, op. 326 n°27. Adaption française de L. de CASEMBROOT :

ME 1230-01	Édition A , pour soprano	MN
ME 1230-02	Édition B , pour mezzo-soprano	MN

(Propriété pour la France et ses ex-colonies et la Belgique)

**BRUNEAU Alfred
(1857 - 1934)****Trois Lieds de France** (poèmes de CATULLE-MENDÈS) :

PD 2214	1. C'est l'amour qui compte	LF
PD 2215	2. Les Mauvaises Fenêtres	LF
PD 2216	3. La Ronde de la marguerite	MN

**BÜSSER Henri
(1872 - 1973)**

ME 780	Accours, jeune Chromis , op. 55 n° 2 (soprano ou ténor)	KA
ME 638	Hymne à la France , op. 57 (soprano ou ténor)	KA
ME 670	Le ruban de la promesse	FB
ME 660	Noël bressan , op. 54 n° 1	KA
ME 918	Nymphes endormies , op. 55 n° 4 (soprano ou ténor)	HK

**CANAL Marguerite
(1890 - 1978)****Quatre Berceuses** (poésies de Marceline DESBORDES-VALMORE) :

ME 6423	1. Amour partout...	CM
ME 6424	2. Pour endormir l'enfant	CM
ME 6422	3. Dormeuses	CM
ME 6425	4. Fileuse	CP

Chansons pour Michel et Niquette (paroles de Jean CALMÈS) :

ME 5523	1. Ma nounou Jeannette	
	2. Dans la cuisine	
	3. Le Noël de Jésus	
	4. La Ronde des patins à roulettes	
	5. Ma robe était si jolie	
	6. Maman, sur tes genoux	
	7. Berceuse du petit fermier	
	8. Mon beau jardin de Paris	
	9. J'ai vingt amis	
	10. Marche des bons p'tits gas	
	En recueil	MT

**CAROL-BÉRARD
(1881 - 1942)**

ME 1295	Haï-Kaï , poèmes de CAROL-BÉRARD (1912) :	
	1. Prélude dansé	
	2. Le Navire	
	3. L'Arbre nain	
	4. Fin d'après-midi	

5. Geïsha
 6. Les lanternes s'éteignent
 7. Toute une vie...
 8. Indécision
 9. Samourai (Interlude dansé)
 10. Désir
 11. Les rizières fleurissent
 12. Le Bonze sous le portique
 13. L'Enterrement du Haijin (Conclusion dansée)
- En recueil..... NK

CARTAN Jean
(1906 - 1932)

- SM 151 **Trois Poésies de François Villon** (1928-1929) :
1. Rondeau
 2. Ballade
 3. Rondeau
- En recueil..... OA

CASTILLO Ricardo
(1891 - 1966)

- ME 8979 **Vocalise de Paal-Kabá** (harmonisation et arrangement de Rodrigo ASTURIAS)

CHALLAN René
(1910 - 1978)

- ME 5720 **Deux Mélodies** (poésies de Clément MAROT) :
- ME 5719 **1. Dedans Paris...** (1936) (baryton)..... KA
- 2. Le Petit Chien** (1937) (baryton)..... CW
- Existe pour voix et orchestre : partition et matériel d'orchestre en location*

CHAMBERET Gérard de
(1887 - 1941)

- ED 1851 **Green** (poésie de Paul VERLAINE) (1915) (voix moyennes)..... KA

CHANSAREL René
(1864 - ?)

- ED 1554 **L'Agréable Leçon** (poésie d'Albert SAMAIN), pour voix moyennes KA
- ED 1410 **Caresse** (poésie de Jean de L'ESTOILLE), pour toutes voix HR
- ED 1556 **Clair de Lune** (poésie de Paul VERLAINE), pour voix moyennes.(1909)..... KA
- ED 1411 **Dédicace** (poésie de Tristan KLINGSOR), pour toutes voix CM
- ED 2025 **Extrême-Orient** (poèmes d'Albert SAMAIN), pour voix moyennes :
1. Le fleuve au vent du soir...
 2. La vie est une fleur...
 3. Je n'ai plus le grand cœur...
- En recueil..... NH
- ED 887 **Le Jardin et la Maison** (poésie de la Comtesse MATHIEU DE NOAILLES), pour voix moyennes HR
- ED 1412 **Pastel** (poème de Gustave SOULIER), pour toutes voix HR

ED 2010 **Douze Poèmes chantés**, pour voix moyennes:

1. Watteau (Poème de Albert SAMAIN)
 2. Mon cœur est un beau lac... (Poème de Albert SAMAIN)
 3. Ecoute la symphonie... (Poème de Albert SAMAIN)
 4. Je vous écris... (Poème de Marceline DESBORDES-VALMORE)
 5. Le Repos en Égypte (Poème de Albert SAMAIN)
 6. Versailles (Poème de Albert SAMAIN)
 7. Kléarista (Poème de LECONTE de LISLE)
 8. Sainte (Poème de Stéphane MALLARMÉ)
 9. Le Jet d'eau (Poème de Charles BAUDELAIRE)
 10. Effleurements (Poème de Albert SAMAIN)
 11. Madrigal antique (Poème de LECONTE de LISLE)
 12. Nuit d'été (Poème de Paul BOURGET)
- En recueil..... UT
- ED 1555 **Resouvenance** (poème de Albert SAMAIN), voix moyennes (1909)..... HR
- ED 1314 **Sonnet élégiaque** (poésie de Pierre de RONSARD) (1904)..... KA

CHAUMETTE Gabriel
(1897 - 1974)

- E 1989 D **Réflexions atmosphériques** (poème du compositeur) (1920) :
1. Crépuscule
 2. Neige
- En recueil..... LK

CLIQUET-PLEYEL Henri
(1894 - 1963)

- ME 1184 **Tombeaux** (poèmes de Jean COCTEAU) (1923) :
1. De Socrate
 2. De Narcisse
 3. De Don Juan
- En recueil..... LF

COHEN Jules
(1835 - 1901)

- Pages lyriques** (1^{re} suite) pour mezzo-soprano :
- ED 1036 **1. L'Ame du purgatoire** (poésie de Casimir DELAVIGNE) LK
- ED 1032 **2. Aubade** (paroles de Félix COHEN)..... LK
- ED 1035-01 **3. Élégie** (paroles de Charles RAED) (avec violoncelle *ad libitum*)..... LK
- ED 994 **4. Elsen**, chanson tzigane (paroles de Henry de FLEURIGNY) KQ
- ED 1033 **5. Invocation** (poème de Alphonse de LAMARTINE) (avec violon *ad libitum*)... OH

COUPERIN François
(1668 - 1733)

- ED 1829 **Air sérieux** (révision et annotations de Charles BOUVET) LK

CRÈVECŒUR Louis de
(1878 - ?)

ED 1196	Décembre , pour voix moyennes (poème de Guillaume de FONTENAY).....	KQ
ED 1508	La Mort des lilas (poème de Maurice HEIM)	KQ
ED 1582	O vin de Chiraz... (poème de G. ARDANT)	KQ
ED 1468	La Prairie permanente (poème de Marie DAUGUET)	KQ
ED 1703	Sonnet de Dante , extrait de « Le Page et son seigneur » (traduction de Louis de CRÈVECŒUR)	LK
ED 1685	Le Vitrail (poème de G. ARDANT).....	KQ

DANDELLOT Georges
(1895 - 1975)

Quinze Chansons de Bilitis (poèmes de Pierre LOUÏS) :

1^{er} recueil - 6 chansons (1924) :

ME 2223	1. Le Passant	
	2. Les Contes	HR
	3. Le Sommeil interrompu	
	4. La Nuit	
ME 2226	5. Berceuse	HR
	6. Les Petits Enfants	
ME 2222	En recueil.....	PY

2^e recueil - 5 chansons (1924-1929) :

	1. Le Réveil	
ME 3031-02	2. La Quenouille	HR
	3. La Conversation	
ME 3031-04	4. Chanson	HR
	5. La Pluie au matin	
ME 3031	En recueil.....	PY

3^e recueil - 4 chansons (1930) :

ME 3791	1. La Dormeuse	
	2. Le Baiser	
	3. L'Étreinte éperdue	
	4. Scène	
	En recueil.....	OT

DAVICO Vincenzo
(1889 - 1969)

ED 1935	Cinq Chants brefs , pour voix moyennes : 1. Lied... (poème de Henri de RÉGNIER) 2. Amour !... 3. Visiteurs (poésie de Charles GUÉRIN) 4. Un Cœur... (poésie de Charles GUÉRIN) 5. Confiance (poésie de D. BORIS) En recueil.....	OP
ME 1257	Trois Épigrammes antiques : 1. Jetez sur la tombe des lys blancs (poème de DIOSCORIDE) 2. Le Chat-huant (poème de NICARQUE) 3. O nuit sainte, o lampe (poème de MELEAGRE) En recueil.....	KA
ME 2122	Invocation de Sapho , d'après le mimodrame de « Sapho »	KA

DEBUSSY Claude
(1862 - 1918)

PD 1675	La Belle au bois dormant (poésie de Vincent HYSIPA) (1890).....	MN
PD 3251	Paysage sentimental (poésie de Paul BOURGET) (1880-1883).....	OA
PD 3250	Voici que le printemps... (poésie de Paul BOURGET) (1880-1883).....	MT

DEFRESNE André

ME 1080	Trois Chants grecs (poèmes de GUILLOT de SAIX) : 1. Eros 2. Pour Mnasidika 3. Les Trois Couronnes En recueil.....	OP
---------	--	----

DELAGE Maurice
(1879 - 1961)

ME 6687	In morte di un Samurai (poème de Pierre MORÈS), pour chant et orchestre (1950) : Réduction chant et piano	KQ
	<i>Partition d'orchestre et matériel en location</i>	

DELANNOY Marcel
(1898 - 1962)

SM 196	Trois Chansons hongroises (paroles de Hans SCHWARZ) (1929).....	LT
ME 6449	État de veille , op. 48, cinq mélodies sur des poèmes de Robert DESNOS (1943-1947): 1. Les Portes 2. Couplets du boucher 3. Je n'aime plus la rue Saint-Martin 4. Le Soleil de la rue de Bagnolet 5. Tereczin 45 En recueil.....	PV
SM 213	Noël (poème de André de la TOURASSE) (1941)	GN
	Trois Poèmes de Charles Oulmont :	
ME 6545	1. Neige (pour voix hautes et légères) (1947)	LT
ME 6546	2. Tombeau d'Amour (pour voix graves) (1948)	LT
ME 6768	3. Il neige de la joie (pour voix hautes).....	LT
ME 6041	Serre-moi dans tes bras (paroles de P. G. DUBLIN) (1939)	FB
ME 6834	Suite à chanter , opus 58 (1951-1955) : 1. Chant céruleen (poème de Meroujan BARSAMIAN, adaption de Lydia KARINE) 2. Nazane (poème de Lydia KARINE) 3. Chant de l'oubli (poème de Bedros TOURIAN, adaption de Lydia KARINE) En recueil.....	PY

DESREZ Maurice
(1882 - 1969)

- ME 8318 **Quatre Rondeaux d'Amour** (1917) :
1. Dieu ! Quand la verrai !
(Poésie de Jehannot de LESCUREL)
 2. Rondel sur un départ
(Poésie de Jehan FROISSART)
 3. Rondel en réponse
(Poésie de Jehan FROISSART)
 4. Reviens, ami ! (Poésie de
Jehan FROISSART)
- En recueil..... OT

DIOT Albert
(1867 - 1911)

- Trois Mélodies :**
- PD 3189 **1. Larmes** (Poème de Albert SAMAIN)..... KA
- PD 3190 **2. Ressemblance** (Poème de
SULLY-PRUDHOMME) KA
- PD 3188 **3. Écoutez la chanson bien douce...**
(Poème de Paul VERLAINE)..... KA

DOIRE René
(1879 - 1957)

- LS 52 **Oraison**, poésie de Maurice
MAETERLINCK HR

DONOSTIA R.P. José Antonio de
(1886 - 1956)

- ME 2806 **Trois Chants basques** (Version française
de Henri COLLET) (1928) :
1. Atchia, motchia (Atxia, motxia)
 2. Et Pâque arrive (Bazko eta Salbatore)
 3. D'où viens-tu ? (Nundik ator, astoa ?)
- En recueil..... NK
- ME 2719 **Feuille d'album** (Impressions Argentines)
(1924) FO
- ME 1966 **Gure Herria**, recueil de chansons basques :
1. Lorea (La Violette)
 2. Zazpi eihera baditut (Chanson d'amour)
 3. Ithurrira goizean (Chanson du matin)
 4. Sukar Malina (Chanson d'amour)
 5. Agur Herriari (Retour au pays natal)
 6. Aisa pensatu nuen (Chanson bacchique)
 7. Mendiak bethe belarrez (Chanson de montagne)
 8. Oi ! ene bizitzea (Chanson triste)
 9. Aurra, egizu lo (Berceuse)
 10. Katadera Dantza (Danse des chaises)
 11. Lendabiziko ori (Chanson enfantine pour les
doigts de la main)
 12. Txakurrak hau ! (L'Ivrogne et sa Femme)
 13. Ate, tun, tun (Chanson pour les enfants)
 14. Errexioñola eta Eria (Le Rossignol et
le Malade)
 15. Tinter, lanter (Chanson pour faire une
petite flûte aux enfants)
 16. Buba, ñiñaño (Berceuse)

17. Kantoreño hauk gure herrian (Chanson
de la colombe)
 18. Bolon bat (Berceuse)
 19. Adizan, Gabriela (Chanson gaie)
 20. Ama, begira zazu (Air de danse)
 21. Mündüan den ederrena (Chanson d'amour)
 22. Arroza eder (Chanson d'amour)
 23. Baratzeko Pikuak (Chanson satyrique)
- En recueil..... TH
- ME 2623 **Lluvia** (Il pleut...) (Paroles de Fernandez
MORENO) KQ
- ME 2809 **Quatre Mélodies catalanes** (1915) :
1. El poema de l'aygua (Le Poème de l'eau)
(paroles de l'abbé LI. RIBER)
 2. Font de Pastor (La Source du pâtre)
(paroles de Joan Ma. GUASCH)
 3. Cuca de llum (Le Ver luisant)
(paroles de Joan Ma. GUASCH)
 4. Les Aranyes (Les Araignées)
(paroles d'Apeles MESTRES)
- En recueil..... OT
- ME 4784 **Deux Poèmes** (1933-1934) :
1. Douceur basque (sur un thème populaire
basque : Itxasoan)
 2. Ame monastique (sur un thème Grégorien
« Gaudeamus »)
- En recueil..... KQ

DORA Jean
(1876 - 1941)

- ME 2043 **Deux Poèmes de Baudelaire :**
1. Le Jet d'eau
 2. Recueillement
- En recueil..... MN

DUBOIS Pierre-Max
(1930 - 1995)

- ME 7400 **Le Zodiaque** (poèmes de José BRUYR) (1962) :
- 1- Le Capricorne
 2. Le Lion
 3. La Balance
 4. La Vierge
 5. Les Poissons
 6. Le Verseau
 7. Le Scorpion
 8. Le Bélier
 9. Le Centaure
 10. Les Gémeaux
 11. L'Écrevisse
 12. Le Taureau
- En recueil..... TC

DUBOSCQ Claude
(1897 - 1938)

- ED 1921 **À la bien-aimée**, trois sonnets de William
SHAKESPEARE (traduction de Claude
DUBOSCQ) (1918) PY
- ED 1953 **Apparition** (poème de Stéphane
MALLARMÉ) (1917) KQ

DUBOSCQ Claude (suite)

ED 2060/61	Deux Chansons au pays basque (1920) :	
	1. La Nivelle et la Rebelle	
	2. La Rhune et la Brune	
	En recueil.....	KQ
ED 1958	L'Inquiétude de Dieu (poème de Charles GUÉRIN) (1916-1918)	PY
ED 2059	Mélancolie passionnée (poème de Charles GUÉRIN) (voix moyennes).....	HR
ED 1954	Trois Mélodies (1917-1918) :	
	1. Le Foyer (poème de Paul VERLAINE)	
	2. Prière pour avoir une femme simple (poème de Francis JAMMES)	
	3. Complainte (poésie de Claude DUBOSCQ)	
	En recueil.....	NK
ED 1922	Trois Poèmes de Charles Baudelaire :	
	1. Recueillement	
	2. Harmonie du soir	
	3. La Cloche fêlée	
	En recueil.....	OT
ED 1925	Printemps , poème musical :	NK

**DUMAS Louis
(1877 - 1952)**

ED 2090	Sur une tombe (poème de L. ROGER-MILÈS)	KA
ED 1781	Vœu (poème de Paul VERLAINE).....	KA

**DUPIN Paul
(1865 - 1949)**

ED 1393	Jean-Christophe : Christliches Wanderlied (Chant du voyageur Chrétien) (poème de Paul GÉRARDT) (1908)	KQ
	Trois Noël :	
ME 4609	1. Noël à Chefmoulin	CW
ME 4610	3. Noël attablé	CW

**DUPONT Gabriel
(1878 - 1914)**

ED 432	Le Jour des Morts , poème de George VANOR (voix moyennes) (1901).....	GN
--------	--	----

**DUPUIS Albert
(1877 - 1967)**

ME 270	Le Calme de la mer (poème de GËTHER, traduction de Henri BLAZE).....	HR
--------	---	----

**DUREY Louis
(1888 - 1979)**

SM 118	Chansons basques , opus 23. Poésies de Jean COCTEAU, avec accompagnement de hautbois, cor anglais, clarinette et basson ou quatuor à cordes (1919): Réduction pour chant et piano : 1. Prière	
--------	--	--

2. Polka	
3. Attelage	
En recueil.....	MN

**DURÓN Sebastián
(1660 - 1716)**

ME 1642-03	Cloris Hermosa (Belle Chloris...) Dans le 1 ^{er} recueil des Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols de Joaquin NIN	—
------------	---	---

**DVOŘÁK Antonín
(1841 - 1904)**

	Chansons bohémiennes opus 55 (adaption française de C. ESCHIG) :	
	1. Mon chant d'amour résonne...	
	2. Ah, combien mon triangle joyeusement sonne !	
	3. Autour de moi tout dort en paix...	
	4. Quand ma mère m'apprenait... :	
ME 1806-04	Voix élevées.....	FB
ME 1807-04	Voix graves	FB
	5. Compagnon, viens vite, la ronde commence !	
	6. Vêtu simplement le tzigane...	
	7. Au haut du mont Tatra...	
ME 1806	Le recueil pour voix élevées.....	PY
ME 1807	Le recueil pour voix graves	PY

**EL-KHOURY Bechara
(né en 1957)**

ME 9230	Poème lyrique « Le Chant d'amour », op. 44, pour soprano et orchestre (1987) : Réduction pour chant et piano.....	MH
---------	---	----

**ERLANGER Camille
(1863 - 1919)**

PD 1922	La Légende des vers luisant (poème de Jules MÉRY), pour contralto	KA
	Poèmes russes (version française de Catulle MENDÈS) :	
	1. Aubade (poème de FÊTE) :	
PD 3202	n°2 en fa majeur	LT
	2. Les Larmes humaines (poème de TIOUTCHEV) :	
PD 3203	n° 2 en ut majeur	KQ
	3. Printemps (poème de TIOUTCHEV) :	
PD 3204	n°2 en mi majeur	LT
	4. Les Seuls Pleurs (poème de NEKRASSOV) :	
PD 2252	n°1 en ré mineur	KQ
PD 3205	n°2 en mi mineur	KQ
	5. L'Ange et l'Âme (poème de LERMONTOV) :	
PD 3206	n°2 en mi majeur	LT
	6. Fédia (poème de TOURGUENEV) :	
PD 2233	n°1 en la mineur	LT
PD 3207	n°2 en ut mineur	LT
	Les 6 titres en recueil.....	XK
PD 3260	Sérénade (poème de Paul VERLAINE), pour basse chantante :	KA

Deux Petits Poèmes de guerre, pour chant et orchestre :

	Réduction pour chant et piano :	
ME 667	1. Le Bon Gîte (Poème de Paul DÉROULÈDE).....	LK
ME 668	2. Sur une barricade (Poème de Victor HUGO).....	LK

**ESTEVE Pablo
(1734 - 1794)**

ME 1645-03	A la Jota Dans le 2 ^e recueil des Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols de Joaquin NIN	—
ME 1642-06	Alma, sintamos (Souffrez, mon âme) Dans le 1 ^{er} recueil des Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols de Joaquin NIN	—

**FALLA Manuel de
(1876 - 1946)****Sept Chansons populaires espagnoles, adaptation française de Paul MILLIET :**

ME 702-01	1. El Pano moruno (le drap mauresque).....	MN
ME 703	2. Seguidilla murciana (Seguidille murcienne)	MN
ME 704	3. Asturiana (Asturienne).....	MN
ME 705	4. Jota (ton original)	OP
ME 1129-04	4. Jota (voix élevées).....	OP
ME 706	5. Nana (Berceuse).....	KQ
ME 707	6. Cancion (Chanson).....	MN
ME 708	7. Polo	MT
ME 702	En recueil, ton original	UO
ME 1129	En recueil, voix élevées.....	UO

FARGA Onia

ME 2427	Cantares Andaluces (chants andalous) (version française de Henri COLLET).....	HR
ME 2428	Ojos claros, serenos... (Yeux clairs, sereins...) (paroles de Gutierre de CETINA, version française de Henri COLLET).....	HR

**FERRER Guillermo
(1730 ? - 1790 ?)**

ME 1645-02	Tirana Dans le 2 ^e recueil des Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols de Joaquin NIN	—
------------	--	---

**FIJAN André
(1869 - 1958)**

ME 344	Au cimetière (poème de Jean RICHEPIN).....	MN
--------	---	----

**FLAGNY Lucien de
(1876 - 1927)**

E 235 D	Chansons d'aujourd'hui : L'aïeule chante , op. 2 (poème de Paul-Louis GARNIER, extrait de l'Été) (mezzo soprano ou baryton)	CP
---------	--	----

E 234 D	Les enfants passent , op. 1 (poème de Paul-Louis GARNIER) (mezzo soprano ou baryton)	CP
ED 116	Nuit funèbre , opus 13 (poème de Jean LAHOR) (avec violoncelle <i>ad libitum</i>) (voix moyennes).....	KA
ED 143	Chanson du vent , opus 17 (poème de Jean LAHOR) (voix élevées)	KA
ED 142	Chansons d'autrefois : Briseïs , opus 8 (poème de Jean LORRAIN) (avec flûte ou violon <i>ad libitum</i>)	KA

**FOCK Alfred
(1850 - 1921)**

ED 649	Âmes enlacées , chanson (poésie de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	KA
ED 679	Aubade à la plus belle (poésie de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	LT
ED 351	Les Baisers (poème de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	LT
ED 650	Barcarolle (poésie de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	LT
ED 680	Chanson d'amant (poésie de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	KA
ED 352	Le Désespoir du poète (poème de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	OA
ED 652	Doute cruel (poésie de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	LT
ED 350	Fleur de corail (poème de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	KQ
ED 651	Humble Fleur (poésie de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	KA
ED 669	Les jasmins sont morts (poésie de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	KA
ED 653	Quittons la terre ! (poésie de Jules BLACHIER des TAILLADES).....	KQ

**FOURET Maurice
(1888 - 1962)****Mélodies sur des paroles de Tristan Klingsor :**

ME 925	1. Chanson des beaux amants	LT
ME 929	2. Le Ventre merveilleux	KQ
ME 926	3. Les Quatres Roses du Farsistan	KQ
ME 928	4. Le Vase de Damas	KA
ME 930	5. L'Oubli	KA
ME 927	6. Les Noces	KQ

FOURNIER Alix

PD 1502	À deux beaux yeux (poème de E. BERTIN) ..	KQ
PD 1858	Ave Maria	KA
PD 1885	La Cande Damoiselle (poème de Gabriel SOULANGES).....	KQ
PD 1410	Chanson d'avril (poème de Édouard PAILLERON)	KA
AG 131208	Chanson de mai (poème de MARÉCHAUS DES RICEYS) pour mezzo-soprano	KA

FOURNIER Alix (suite)

PD 1886	Chanson moldave (poème du comte S. de DOÏKY).....	KA
AG 99169	Dernière volonté (poème de Jeanne THILDA).....	KA
	Le Fil de la vierge (poème de Madame Judith GAUTIER) :	
PD 1011	n°1 Édition originale	KA
PD 2328	n°2 Édition facilitée.....	KA
PD 1504	Floréal (poème de Raphaël CHAIGNEAU)...	KA
AG 132209	L'Hirondelle (poème de Louise MICHEL) pour mezzo-soprano	KQ
PD 1457	L'Hiver (poème de E. MARSAND) pour mezzo-soprano	KA
AG 130207	Ici-bas (poème de SULLY-PRUDHOMME)	KA
PD 1503	Noël (poème de Henri MERIOT) pour mezzo-soprano.....	KA
PD 1856	Non je ne dirai pas (poème de Henri LOGEARD).....	KA
PD 1459	Le Papillon (poème de Albert DELPIT)	KA
PD 1505	Le soir tombe (poème de Émile HINZELIN) pour voix moyennes	KA

**FRANCAIX Jean
(1912 - 1997)**

ME 6470	L'Adolescence Clémentine , 5 poèmes de Clément MAROT (1941) :	
	1. De jan-jan	
	2. Mon cœur est tout endormy	
	3. D'une vieille dame fort pâle et d'un vieil gentilhomme	
	4. Complainte	
	5. Avant naissance	
	En recueil.....	PY
ME 6538	Huit Anecdotes de Chamfort (adaptation anglaise de Rollo MYERS, adaptation allemande de Blanche GIDON) (1948) :	
	1. L'Évêque d'Autun	
	2. Les Coups de pieds	
	3. Le Critique	
	4. Le Cauchemar	
	5. Les Cinq Doigts	
	6. Le Magistrat Suisse	
	7. De quelques Français	
	8. Le Chanoine Recupero	
	En recueil.....	RO
	<i>Existe pour baryton et orchestre : partition et matériel d'orchestre en location</i>	

**FRINGS Léon
(1891 - 1965)**

ME 4501	Chanson de Fortunio (poème de Alfred de MUSSET)	CM
---------	--	----

**FROMAIGÉAT Ernest
(1888 - 1962)**

	Trois Mélodies , sur des poèmes de René de VAUVILLIERS :	
ME 4993	1. Baisers	KA
ME 4994	2. La Source	KA
ME 4995	3. Veux-tu ?	KA

**FRONTIN Gabriel
(1878 - 1946)**

ED 132	Celle qui passe (poème d'Armand SILVESTRE)	HR
ED 178	Décembre (poème de François COPPÉE)	CW
ED 802	Fin de souper (poème de René SIMAY)	HR
ED 177	Marquise (poème de François COPPÉE)	HR
ED 226	Mystère d'amour (poème de Louis CAPILLERY)	HR
ED 146	Rêves (poème de Armand SILVESTRE)	HR
ED 289	Rondeau triste (poème de Gérard MARC)....	CW
ED 147	Sérénade (poème de Catulle MENDÈS)	CW
ED 756	Valse aimée (poème de René SIMAY)	KA

**GAILLARD Marius-François
(1900 - 1973)**

ME 3938	Blue (poème de Alejo CARPENTIER) (1929)	MN
---------	--	----

**GANAYE Jean-Baptiste
(1870 - 1946)**

ED 589	Rythme de songe (poème de Ch. de BUSSY) pour mezzo-soprano ou ténor	HR
ED 588	Ses yeux sont de grands lacs troublants (poème de Ch. deBUSSY) pour contralto ou baryton.....	HR

**GANNE Louis
(1862 - 1923)**

ME 1700	Petite Mousmée ! (paroles de Henri DARSAY).....	KQ
---------	--	----

GARULLI Valdo

	Deux Mélodies , sur des poèmes extraits de « Toi et Moi » de Paul GÉRALDY :	
ME 1944	1. Méditation	KQ
ME 1943	2. Post-Scriptum	KQ

**GOLESTAN Stan
(1875 - 1956)**

LS 95	Doïnes et Chansons , poésies populaires roumaines (textes français par Jules BRUN) :	
	1. Le Mariage	
	2. La Délaiée	

3. Le Rossignol captif
 4. La Promesse
 5. Le Baiser
 6. La Hora
- En recueil..... UR

GRADSTEIN Alfred
(1904 - 1954)

- ME 3440 **Trois Chansons enfantines**, sur des textes populaires polonais (1926) :
1. La Pie
 2. La Souris (adaption française de M. MODRAKOWSKA)
 3. La Vendeuse de noisettes (adaption française de M. MODRAKOWSKA)
- En recueil..... LK

GROVLEZ Gabriel
(1879 - 1944)

- Chansons enfantines** (poèmes de Sabine MANCEL), premier recueil :
- ME 99-1 **1. Mon joli bateau**..... CA
2. Le Roi d'Avignon
 3. Le P'tit Nid
 4. La Rose d'Hélène
 5. Où t'en vas-tu, bergère ?
 6. Eh ! Bonjour, madame Tartine
 7. Dors mon p'tit n'amour
 8. Il était un p'tit oiseau
 9. Le Joli Jardin
 10. Brav's Petits Soldats
- ME 99 Le recueil..... PY
- Chansons enfantines** (poèmes de Tristan KLINGSOR), deuxième recueil :
- ME 1182-1 **1. Chanson de la culotte** CW
2. A Strasbourg en France
 3. Chanson de l'attrape Mari
 4. Chanson de la Mère Moreau
 5. Berceuse du chat Mürr
 6. L'Aubade à Monsieur Benoist
- ME 1182-07 **7. Chanson de Jeannot Lapin** KQ
- ME 1182-08 **8. Chanson de l'œuf de Pâques**..... CW
- ME 1182-09 **9. Le Petit Bonhomme** CW
10. Le Petit Soldat de plomb
- ME 1182 Le recueil..... RK
- ME 4886 **Trois Mélodies**, sur des poèmes de Jacques HEUGEL :
1. La Mort d'Adonis
 2. Si j'étais Charles d'Orléans...
 3. A Cendrillon
- En recueil..... MT

GRUMBACH Marthe
(1877 - 1932)

- ME 2166 **Dix Croquis d'automne**, lectures d'interprétation :
1. Après-midi en automne à Mareilles
 2. Matin à la ferme, sous les pommiers, route de Forqueux
 3. Chez le garde-forestier près de Poissy
 4. Dimanche matin sur la terrasse
 5. Les Feuilles jaunies tombées dansent au vent...

6. Le Parc du château en automne...
 7. Une Roulotte est installée dans la forêt...
 8. Un Homme rêve en regardant l'âne attaché...
 9. La Pelouse par le clair de lune
 10. La Source
- En recueil..... PY

GUILLOU VERNE Claude

- ED 1932 **Green**, poème de Paul VERLAINE GN
- ED 1933 **Deux Poésies d'Albert Samain :**
1. Éperdument (1917)
 2. Ton souvenir est comme un livre bien-aimé (1918)
- en recueil OH

HALFFTER Ernesto
(1905 - 1989)

- Automne malade**, poème de Guillaume APOLLINAIRE pour chant et petit orchestre (1925-1927) :
- ME 2090 Réduction pour chant et piano..... NK
- Existe pour voix et orchestre :
partition et matériel d'orchestre en location*
- ME 8923 **Canto Inca** (paroles de Magdalena NILE DEL RIO) (1955) HK
- Chansons portugaises** (textes populaires) :
- ME 8838 **1. Ai que linda moça** (1940) FB
- ME 8839 **2. Gerinaldo** (1941) HR
- ME 8939 **3. Escolher noivo** (1940) FB
- ME 8938 **5. Don Solidon** (1940) FB
- ME 8935 **6. Agua do rio que la vai** (1940)..... KT
- ME 8645 **Dos Canciones**, poèmes de Rafaël ALBERTI (version française d'Henri COLLET) (1927 -révision 1948) :
1. La Corza blanca (La Biche blanche)
 2. La Nina que se va al mar (l'Enfant qui va vers la mer)
- En recueil..... ON
- Existe pour voix et orchestre :
partition et matériel d'orchestre en location*
- L'Hiver de l'enfance**, poèmes de Denise COOLS :
- ME 2369 **1. Le Lit laqué blanc** (1928) KQ
- ME 2948 **2. La Chanteuse** (1930)..... KQ
- ME 3050 **3. Le Chat en étoffe** (1930)..... KQ
- ME 4657 **4. Ronde** (1934) KQ
- ME 8921 **Pregon**, pour ténor et piano (texte de Salvador DALI) (1974)..... HV
- ME 8929 **Seguidilla calesera** (texte populaire) HR
- ME 8883 **Señora** (texte de Jean MARIETTI) (1938)..... OH

HAUDEBERT Lucien
(1877 - 1963)

- ME 1240 B **La Chanson du semeur** (texte de Mary HAUDEBERT)..... LK

HAUDEBERT Lucien (suite)

- ED 2009 **Dans la maison**, textes de Mary HAUDEBERT (voix moyennes) (1921) :
1. L'Horloge
 2. Mes dieux
 3. Rêverie
 4. Amitié
 5. Le Baiser
 6. Prière
 7. L'Illusion
 8. La Foi
- En recueil..... RL
- ED 2036 **Quatre Chants spirituels**, pour voix moyennes et piano (ou orgue) (textes de Mary HAUDEBERT) (1921) :
1. Prière
 2. Offrande
 3. Tentation
 4. Solitude
- En recueil..... MT

**HAYDN Franz-Josef
(1732 - 1809)**

- ME 2257 **Le Partage de la terre** (Die Theilung der Erde), pour voix de basse (poème de Fr. von SCHILLER. Version française de Jean CHANTAVOINE)..... OH

**HENNESSY Swan
(1866 - 1929)**

- ED 1286 **Annie**, chanson écossaise (poème de Leconte de LISLE), pour baryton..... FH
- ME 2115 **Trois Chansons celtiques**, opus 72 :
1. La Chanson du rouet (Poème de LECONTE DE LISLE)
 2. Berceuse d'Armorique (Poème de Anatole le BRAZ)
 3. Le Départ des pêcheurs (Poème de Pierre SCIZE)
- En recueil..... NA
- ED 2083-01 **Trois Chansons espagnoles**, op. 42 bis, pour voix moyenne avec accompagnement de quatuor à cordes, version chant et piano..... PT
- ED 1245 **Épiphanie** (poème de José-Maria de HEREDIA) FH
- ED 2006 **La Fille aux cheveux de lin** (poème de LECONTE DE LISLE) FH
- ME 1564 **Les grands jasmins épanouis**, op. 56 b (poème de Albert SAMAIN) KQ
- ME 3693 **Il était une fois** (poème de Jean AJALBERT) FH
- ED 1246 **Là-bas** (poème de Joséphin SOULARY)..... FH
- ED 1244 **Lydia**, op. 23 (poème de LECONTE de LISLE) KQ
- ME 2250 **Deux Mélodies** opus 73, pour voix moyenne :
1. Le Chasseur noir (Poème de Paul GÉRALDY)
 2. La Chanson du vent de mer (Poème de Anatole le BRAZ)
- En recueil..... MO

- ME 3694 **Deux Mélodies** opus 79, pour voix de soprano :
1. La Lune (Poème de Paul VERLAINE)
 2. À Deux (Poème de Prosper BLANCHEMAIN)
- En recueil..... LK
- ME 1631 **Trois Mélodies**, op. 66 :
1. Si la distance qui nous sépare (poème de André DELACOUR)
 2. Paysage (poème de André DELACOUR)
 3. Chanson écossaise (poème de LECONTE DE LISLE)
- En recueil..... LK
- ME 3692 **Le Mort joyeux**, op. 56a, pour voix de baryton (poème de Charles BAUDELAIRE (1921)..... HR
- ED 2037 **Nell** (poème de LECONTE de LISLE) FH
- ED 1247 **Le Revenant** (poème de Charles BAUDELAIRE) FH

**HERSCHER-CLÉMENT Jeanne
(1878 - 1941)**

- ME 2258 **Douze « Espagnoles » sur des chants populaires :**
1. Berceuse
 2. La Belle Lune
 3. Cancion de Cuna
 4. Bolero d'Almeida
 5. Charrada
 6. Chant d'Anso
 7. Albaâ
 8. Taranta
 9. Fandango
 10. Chant de montagne
 11. Polo
 12. Solea
- En recueil..... PO
- ED 1697 **Nocturne** (poème de L. TAILHADE)..... LK

HERVÉ Raymond

- ED 1439 **Au large**, pour voix moyennes (poème de Louis EVEN) KQ
- ED 1440 **Les Fontaines**, pour voix moyennes (poème de Louis EVEN) LK
- ED 1441 **Les Jardins**, pour voix moyennes (poème de Louis EVEN) KQ
- ED 1442 **Marine**, pour voix moyennes (poème de Louis EVEN) CW

**HONEGGER Arthur
(1892 - 1955)**

- SM 201 **Fièvre jaune** (poésie de NINO) (1935) GN
- ME 6814-01 **Hommage au travail** (paroles de Maurice SENART) (1938) KQ

**JACQUET H. Maurice
(1886 - 1954)**

- SG 5 **Angelus** (poème de H. JACQUET)..... HR

LS 6	Panis angelicus	HR
SG 4	Repas d'amoureux (poème de A. ROULIER)	HR

JAELL Marie
(1846 - 1925)

La Mer (poèmes de Jean RICHEPIN) :

JP 5306	1. Quatre Heures du matin	HR
JP 5307	2. Causeries de vagues	LF
JP 5308	3. Papillons	LF
JP 5309	4. Baisers perdus	LF
JP 5310	5. En ramant	LF
JP 5311	6. Larmes	KA

Les Orientales (poèmes de Victor HUGO) :

PD 1474-01	1. Rêverie	KA
PD 1474-02	2. Nourmahal la Rousse	KA
PD 1474-03	3. Clair de lune	LT
PD 1474-04	4. Les Tronçons du serpent	LT
PD 1474-05	5. Malédiction	KA
PD 1474-06	6. Vœu	KA
PD 1474-07	7. Le Voile	LT

JAUBERT Maurice
(1900 - 1940)

SM 116	Elpénor (poèmes de Jean GIRAUDOUX) (1927) :	
	1. Chanson de la sirène rousse	
	2. Chanson du pilote	
	En recueil	MT

JOSÉ Antonio

ME 3465	Tres Cantigas de Alphonse X (trois cantilènes d'Alphonse X), version française de Henri COLLET	NK
---------	---	----

JULES-VERNE Michel

ME 1035	Dans le cloître , pour mezzo-soprano ou contralto (Paroles du compositeur)	KQ
---------	---	----

KARJINSKY Nicolas
(né en 1894)

ME 5874	Trois Mélodies du « Songe dépouillé » de G.L. GARNIER :	
	1. Choses de tous les jours	
	2. Mes yeux qu'avez-vous fait ?	
	3. Les Larmes	
	En recueil	KQ

KNOSP Gaston

ME 3981	L'Émir d'Amour , tiré de « La Kahena », un acte arabe de Gaston HEUX	KQ
---------	---	----

KOECHLIN Charles
(1867 - 1950)

	L'Album de Lilian , 1 ^{re} série opus 139 (1934) :	
ME 8558	1. Keep that school girl complexion (paroles de Charles KOECHLIN) (sop.) ...	KQ
ME 8566	9. Tout va bien (paroles de Charles KOECHLIN) (soprano)	KQ
ME 8619	Sept chansons pour Gladys , opus 151 (paroles de Charles KOECHLIN) (1935) :	
	1. M'a dit Amour...	
	2. Tu croyais le tenir...	
	3. Prise au piège	
	4. La Naiïade	
	5. Le Cyclone	
	6. La Colombe	
	7. Fatum	
	En recueil	TC
ME 8593	Shéhérazade , 1 ^{er} recueil opus 56 (poèmes de Tristan KLINGSOR) (1914-16) :	
	1. Chanson d'Engaddi (ténor ou soprano)	
	2. Paysage (soprano)	
	3. La Rose du rameau sec (basse ou baryton)	
	4. La Neige (ténor ou soprano)	
	5. Le Ventre merveilleux (ténor ou soprano)	
	En recueil	PX
ME 8594	Shéhérazade , 2 ^e recueil opus 84 (poèmes de Tristan KLINGSOR) (1922-23) :	
	1. Dédicace (soprano ou mezzo-soprano ou ténor)	
	2. Le Voyage (soprano)	
	3. Le Potier (soprano ou mezzo-soprano ou ténor)	
	4. La Chanson des beaux amants (ténor)	
	5. Chanson de flûte (ténor)	
	6. L'Oiseau en cage (soprano ou ténor)	
	7. Offrande (soprano ou ténor)	
	8. La Chanson d'Ishak de Mossoul (soprano)	
	En recueil	RK

KOPSCH Julius

	Deux Mélodies :	
ME 3546	1. L'Invitation au voyage (poème de Charles BAUDELAIRE)	LT
ME 3545	2. A l'heure où les portes sont fermées (Poème de Jacques DYSSORD)	KA

KOPTAGEL Yuksel
(née en 1931)

ME 7229	Deux Chansons du pêcheur japonais (texte de HICKMET)	OT
---------	---	----

KOSMA Joseph
(1905 - 1969)

ME 7747	La Ménagerie de Tristan (poèmes de Robert DESNOS) :	
	1. La Grenouille aux souliers percés	
	2. Le Chat qui ne ressemble à rien	

KOSMA Joseph (suite)

ME 7747	La Ménagerie de Tristan (suite) : 3. L'Oiseau du Colorado 4. Le Poisson sans souci 5. L'Araignée à moustaches En recueil.....	TH
ME 5224-01	Nuit blanche (paroles de Jacques PRÉVERT)	KQ
ME 7752	Le Parterre d'Hyacinthe (poème de Robert DESNOS) : 1. L'Arbre qui boit du vin 2. La Dame pavot nouvelle épousée 3. La Rose à voix de soprano En recueil.....	RE
ME 5143	Les Soutiers (texte adapté d'après un poème de Théodor PLIVIER par Gaston BONHEUR)	FB

**LABEY Marcel
(1875 - 1968)**

ED 1161	Chanson du rayon de lune , pour mezzo-soprano (poème de Guy de MAUPASSANT)	OH
ME 1359	Écho , pour voix moyenne (poème de Henri de RÉGNIER).....	HR
ED 465	De sa grande amie , pour voix élevée (poème de Clément MAROT)	HR
ME 1360	Odelette , pour voix élevée (poème de Henri de RÉGNIER).....	KA

**LACROIX Eugène
(1858 - 1950)**

ED 556	Chant d'Amour , mélodie pour mezzo-soprano ou baryton (poème de Alphonse de LAMARTINE).....	HR
ED 184	Felix es , motet pour chant et piano (ou orgue)	HR
ED 183	Inviolata , motet pour chant et piano (ou orgue)	HR
ED 615	Mandoline (poème de Paul VERLAINE)	LF
ED 616	La Mère (poème de Victor DEBAY)	KA
ED 180	Misere mini , motet pour chant et piano (ou orgue)	HR
ED 766	Nox , pour contralto ou baryton (poème de LECONTE DE LISLE)	LF
ED 609	Ô Sainte Immensité (poème de Gaston DUCHESNE)	KA
ED 554	Près du soir le jour se repose , pour basse chantante (poème de André BELLESSORT) ..	KA
ED 181	Sancta et Immaculata , motet pour chant et piano (ou orgue).....	HR
ED 555	Sous-bois , mélodie pour soprano ou ténor (poème de André FOULON de VAUX)	HR
ED 182	Sub tuum , motet pour chant et piano (ou orgue)	HR
ED 610	Les Yeux (poème de Jean GRANDEAU)	HR

LA LIBERTÉ Alfred

ME 1398	Amour androgynique (poème de RUDHYAR) KQ	
ME 1399	Cantique de la Vierge (poème de Maurice MAETERLINCK, extrait de « Sœur Béatrice ») CW	
	Trois Chansons d'Ève (poèmes de Charles van LERBERGHE) :	
ME 1400	1. Je voudrais te la dire	KQ
ME 1401	2. Roses ardentes	LK
ME 1402	3. C'est en toi bien aimé	LK
ME 1544	Quinze Chants populaires du Canada :	
	1. Sur le pont d'Avignon	
	2. Vive la Canadienne	
	3. Lève ton pied	
	4. Cécilia	
	5. Quand j'étais chez mon père	
	6. Aurai-je Nanette ?	
	7. Tenaouiche Tenaga Ouicheka	
	8. Gai lon la gai le rosier	
	9. Je voudrais bien me marier	
	10. Petit Jean	
	11. Et moi je m'en passe !	
	12. V'là l'bon vent	
	13. Dans Paris y'a t'une brune	
	14. Mélopée sauvage	
	15. Danse sauvage	
	En recueil.....	TH
ME 1397	Duo d'âmes (poème de Jean LAHOR).....	KQ
ME 1403	Sainte- Marguerite , chanson populaire canadienne	GN
ME 1995	Le Soleil et la Montagne (poème de SCHOPENHAUER).....	KQ

**LAMARRE Marcel
(1897 -)**

	Deux Mélodies sur des poèmes de J. de HUISTERN :	
ME 1812	1. Les Rameaux , op. 2 n°1 (1921).....	HR
ME 1813	2. Noël	HR

LAMOTTE Daniel

ED 1378	Chansons naïves (poèmes de Paul GÉRALDY) :	
	1. Neige	
	2. Amour mauvais	
	3. Croix de bois	
	En recueil.....	MT
ED 2001	Mon rêve... pour baryton (poème de Paul VERLAINE) (1903)	LK
	Perversités (poèmes de Jacques de FERSEN) :	
ED 1049	1. Par la Mort	KQ
ED 1050	2. Voix d'enfant	LF

LANZONE A.

ME 3117	Ave Maria , sur une vocalise de E. PANOFKA	HK
---------	---	----

LAPARRA Raoul
(1876 - 1943)

Lieds de notre Amour :		
PD 3211	1. D'Elle	GN
PD 3212	2. A l'aurore	GN
PD 3213	3. Prière	GN
PD 3214	4. Des fleurs !	GN
PD 3215	5. Bientôt Avril	GN
PD 3216	6. Rêverie	GN
PD 3217	7. Concert	GN
PD 3218	8. Du pays...	GN
PD 3219	9. Souvenir d'une chanson	KA
PD 3220	10. Réveil	GN

LARBEY Victor
(1889 - 1949)

LS 51	Sonnet d'amour pour la France (poème de Gabriele d'ANNUNZIO).....	KQ
-------	--	----

LARMANJAT Jacques
(1878 - 1952)

SM 117	Écrit dans une cuisine , op. 33 (paroles de Léon-Paul FARGUE)	HK
--------	--	----

LASERNA Blas de
(1751 - 1816)

El jilguerito con pico de oro (Le Chardonneret au bec d'or)		
ME 1645-04	Tirana Dans le 1 ^{er} recueil des Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols de Joaquin NIN	—
ME 1645-05	Por colación seis abates	—
(Pour collation six abbés...)		
ME 1645-06	Las Majas de Paris (Les Belles de Paris)	—
ME 1645-07	Las Majas Madrileñas (Les Belles Madrilènes) — Dans le 2 ^e recueil des Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols de Joaquin NIN	—

LAZZARI Sylvio
(1857 - 1944)

ME 2003	Berceuse triste (poème de Tristan KLINGSOR)	MT
ME 907	Le Cavalier (poème de Saint Georges de BOUHÉLIER)	MT
ME 852	Le Cavalier d'Olmedo (poème de Lope de VEGA. Paroles françaises de Camille LE SENNE et GUILLOT de SAIX).....	MT
ME 1132	Chanson d'amour et de souci (poème de Tristan KLINGSOR).....	MT
ME 1125	Chanson de Marguerite dans la prison (poème d'après GÛETHE).....	MT
ME 2054	Chanson du mendiant (poème de Tristan KLINGSOR)	MT
ME 1121	Chanson du meunier (poème de Tristan KLINGSOR).....	MT
ME 905	Chanson sur le fleuve (poème de Tristan KLINGSOR).....	MT

Trois Chansons de Shéhérazade (poèmes de Tristan KLINGSOR) :

ME 1099	1. Demande	MT
ME 1100	2. Chanson des beaux amants	MT
ME 1101	3. Le Passé	MT

ME 1124	Le Chien de Jean de Nivelles (poème de Tristan KLINGSOR)	MT
---------	---	----

ME 906	Elle l'enchaîna dans une grotte... (poème de Maurice MAETERLINCK)	MT
--------	--	----

ME 1122	Les Étoiles bleues (poème de Maurice ROLLINAT)	MT
---------	---	----

ME 853	La Fontaine de pitié (poème de Henri BATAILLE)	MT
--------	---	----

ME 903	Green (poème de Paul VERLAINE)	MT
--------	---	----

ME 2800	Langueur nocturne (poème de Jean LAHOR)	MT
---------	--	----

ME 851	Le Nouveau Christ (poème de Henri BATAILLE)	MT
--------	--	----

Trois Poésies de Émile Blémont, d'après Henri HEINE :

ME 1102	1. Nuit en mer	MT
---------	-----------------------------	----

ME 1103	2. Une femme	MT
---------	---------------------------	----

ME 1104	3. Malentendu	MT
---------	----------------------------	----

ME 1725	Qu'importe ! (poème de Armand SILVESTRE)	MT
---------	---	----

ME 904	Sur l'eau, à la manière de... (poème de Tristan KLINGSOR)	MT
--------	--	----

ME 1123	Les Yeux (poème de Henri BATAILLE).....	MT
---------	--	----

LE FLEM Paul
(1881 - 1984)

ED 1041	Ariette oubliée (poésie de Paul VERLAINE) (1904-1905)	FB
---------	--	----

LEGUERNEY Jacques
(1906 - 1997)

ME 8684	Quatre Mélodies : 1. Come away, come away... (William SHAKESPEARE) (1930) 2. Nuit d'été (Albert SAMAIN) (1930) 3. Le Présent (Louise LALANNE) (1947) 4. Le Vent nocturne (Guillaume APOLLINAIRE) (1945) En recueil.....	TC
---------	---	----

ME 8683	Le Paysage ou la Description de Port-Royal des Champs (texte de Jean RACINE) : 1. Les Bois 2. Musique champêtre dans les jardins, le soir 3. Le Ruisseau 4. L'Étang En recueil.....	PY
---------	---	----

Poèmes de la Pléiade :

ME 8620	3^e recueil (poèmes de Pierre de RONSARD) : 1. Je fuis les pas frayés (1944) 2. Ode anacréontique (1947) 3. A Cupidon (1944) 4. La Fontaine d'Hélène (1944) En recueil.....	TC
---------	---	----

LEGUERNEY Jacques (suite)**Poèmes de la Pléiade :**

- ME 8621 **4^e recueil :**
 1. Un voile obscur (Pierre de RONSARD) (1944)
 2. Invocation : ciel, air et vent (Pierre de RONSARD) (1944)
 3. Comme un qui s'est perdu (Etienne JODELLE) (1945)
 En recueil..... RK

Poèmes de la Pléiade :

- ME 8622 **5^e recueil :**
 1. A la fontaine Bellerie (Pierre de RONSARD) (1945)
 2. Chanson triste (Jean BERTAUT) (1944)
 3. Villanelle (Philippe DESPORTES) (1947)
 En recueil..... PX

Poèmes de la Pléiade :

- ME 8623 **6^e recueil :**
 1. Sérénade d'un Barbon (Pierre de RONSARD) (1947)
 2. Le Paresseux (SAINT-AMANT) (1947)
 3. L'Insouciant (Pierre de RONSARD) (1947)
 4. Sonnet pour Hélène (Pierre de RONSARD)
 En recueil..... RK

Poèmes de la Pléiade :

- ME 8681 **7^e recueil :**
 1. La Caverne d'Echo (SAINT-AMANT)
 2. Nous ne tenons (Pierre de RONSARD) (1942)
 3. Le Vallon (Théophile de VIAU)
 En recueil..... PY

Poèmes de la Pléiade :

- ME 8682 **8^e recueil :**
 1. D'une fontaine (Philippe DESPORTES) (1928)
 2. Sur la mort de Diane (Philippe DESPORTES) (1928)
 3. Le Tombeau de Ronsard (Pierre de RONSARD) (1927)
 4. Avril (Rémy BELLEAU) (1929)
 En recueil..... TB

**LEHAR Franz
(1870 - 1948)**

- ME 4054-01 **J'ai souvent rêvé**, valse du film « Son Altesse Impériale » (paroles de Maurice Van MOPPÈS)..... FB
 ME 4056-01 **Hélas ! Il n'est qu'un mois de mai**, lied du film « son Altesse Impériale » (paroles de Maurice Van MOPPÈS)..... FB

**LEO Leonardo
(1694 - 1744)**

- ED 1465 **Misero pargoletto**, air extrait de Demofonte, pour ténor (paroles françaises de M.D. CALVOCORESSI)..... KQ

**LIAMINE Jean
(1899 - 1944)**

- Mélodies** (poèmes de Paul Aug. DURAND) :
 ME 3378 **1. Le baiser** FB
 ME 3379 **2. Pourquoi ?** KQ
 ME 3377 **3. Déception** KQ

**LITERES Antonio
(1680 ? - 1755 ?)**

- ME 1642-05 **Aria de Acis y Galatea** (Air d'Acis et Galatée) Dans le 1^{er} recueil des Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols de Joaquín NIN —

**LOTH Georges
(1880 - 1949)**

- E D 1207 **La Chanson du rouet**, op. 12 (poème de LECONTE DE LISLE), pour mezzo-soprano. LK

**LUTZ Henri
(1864 - 1919)**

- Stella**, poème lyrique de Victor HUGO pour chant et orchestre :
 PD 3234 Réduction chant et piano NA
Partition et matériel d'orchestre en location

**MAGNARD Albéric
(1865 - 1914)**

- AG 146233 **A Henriette**, poème en musique KQ

**MANÉN Juan
(1883 - 1971)**

- ME 5801 **Trois Chansons** (paroles de Maurice CHASSANG) (1904) :
 1. Complainte
 2. Pizzicato
 3. Capriccioso
 En recueil..... OA

MAONY Christophe

- ME 2562 **Guarda che bianca Luna** (Look on this Summer Night) sérénade pour chant et piano (paroles italiennes de VITTORELLI, paroles anglaise de Christophe MAONY)..... LK
 ME 2278 **Roses du matin**, sérénade (paroles de Christophe MAONY) HK

**MARÌN José
(1619 - 1699)**

- ME 1642-01 **Corazón que en prisión** (Pauvre coeur prisonnier...) Dans le 1^{er} recueil des Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols de Joaquín NIN —

- ME 1642-02 **Desengañémonos ya...**
(Fuis de l'emprise d'amour)
Dans le 1^{er} recueil des Quatorze Airs
anciens d'auteurs espagnols de Joaquin NIN —

MARINKO et SIBERT

- ME 7423 **Le Cocher des Ombres**, valse (poème
de Paul GILSON) CA

**MARIOTTE Antoine
(1875 - 1944)**

- ED 1170 **Sonatines d'automne** (2^e suite).
(Poème de Camille MAUCLAIR) (1905) :
1. Douceur
2. Le Calvaire
3. Brume d'automne
en recueil TA

MARTIN-CLAUDE Marguerite

- ME 2386 **Au bord de l'eau** (poème de
SULLY-PRUDHOMME) KQ
- ME 2479 **Berceuse** (paroles de Marguerite
MARTIN-CLAUDE)..... FH

**MARTINEZ-SOBRAL Manuel
(1879 - 1946)**

- ME 8878 **Dos Canciones** (soprano) (1898 - rév. 1905) :
1. Yo pienso en ti (poème de José
BATRES MONTUFAR)
2. Romanza (texte de Antonio VALLADARES)
En recueil.....

MARX-GOLDSCHMIDT B.

- ED 1730 **Amour**, d'après la poésie espagnole de la
Marquise de BOLANOS LK

**MAURAT Edmond
(1881 - 1972)**

- ME 6621 **A la fleur asphodèle, Au soir**, deux mélodies,
op. 20, pour voix moyennes ou élevées..... CM
- Les Chants de l'Amour**, op. 7, concert vocal
pour ténor ou soprano :
ME 7590 **1. Mon cœur, un clair matin...** FB
ME 7591 **2. C'en est fait, ce cœur brûle...** MN
ME 7592 **3. Quel fier, troublant et noble port...** KQ
*Existe pour voix et orchestre : partition et matériel
d'orchestre en location*
- ME 7241 **Deux Implorations sacrées**, op. 37
(voix élevées ou moyennes) :
1. Dieu ! Créateur auguste...
2. Ô Seigneur, mon Dieu !
En recueil..... MT

- ME 6622 **Nuit d'hiver, Nuit d'été**, deux mélodies
op. 35 pour voix moyennes ou élevées..... FB

Six Rapsodies vocales, op. 19 pour toutes
les voix :

1. Fa mineur
2. Ré bémol majeur
ME 7622 En recueil..... MN
3. Sol mineur
4. Fa dièse mineur
ME 7623 En recueil..... NK
5. Mi bémol mineur
6. Ut dièse mineur
ME 7624 En recueil..... OA
ME 7569 **Strophes à l'amitié** op. 13 (voix moyennes)..
*Existe pour voix et orchestre : partition
et matériel d'orchestre en location*

- ME 7524 **Un Rêve**, op. 35 récit dramatique pour voix de
basse ou de contralto d'après Thomas de
QUINCEY et la traduction d' Armel
GUERNE MT
*Existe pour voix et orchestre : partition et
matériel d'orchestre en location*

**MAZELLIER Jules
(1879 - 1959)**

Le Livre chantant :

- ME 6263-01 **1. Si je t'avais connue...**
(poème de Pierre FRONDALE) FB
- ME 6263-02 **2. Au Tombeau de la Duse**
(poème de Pierre FRONDALE) HR
- ME 6263-03 **3. La Lettre** (poème de Henri BARBUSSE) FB
- ME 6263-04 **4. Présence** (poème de Georges VILLE)..... BJ
- ME 6263-05 **5. L'Amour que chante mon poème...**
(poème de Rosemonde GÉRARD)..... FB
- ME 6263-06 **6. Ce n'est pas la faute à nous deux...**
(poème de Rosemonde GÉRARD)..... FB
- ME 6263-07 **7. Le Bouquet** (poème de Rosemonde
GÉRARD) HR
- ME 6263-08 **8. Le Cimetière** (poème de Rosemonde
GÉRARD) FB
- ME 6263-09 **9. La Grenouille** (poème de Rosemonde
GÉRARD) HR
- ME 6263-10 **10. Les Petits Canards** (poème de
Rosemonde GÉRARD) FB

MÉNIL F. de

- ED 1138 **Chanson de Bretagne** (poème de
A. LE BRAZ) KQ
- ED 1139 **Les Nuits de Printemps** (poème de
Paul AVIS)..... LK

**MIHALOVICI Marcel
(1898 - 1985)**

- SM 139 **Chanson et jeux**, opus 18 (poésies
populaires roumaines) (1924) :
1. Steaua (Noël)
2. Ravas de Dragoste (Billet d'amour)
3. Paparudele (Paparoudes)
4. Fluture (Papillon)
En recueil..... MT

MILHAUD Darius
(1892 - 1974)

- LS 18 **Chansons bas**, 8 mélodies opus 44 sur des poèmes de Stéphane MALLARMÉ (1917) :
1. Le Savetier
 2. La Marchande d'herbes aromatiques
 3. Le Cantonnier
 4. Le Marchand d'ail et d'oignons
 5. La Femme de l'ouvrier
 6. Le Vitrier
 7. Le Crieur d'imprimés
 8. La Marchande d'habits
- En recueil..... OP
- ME 9077 **Dans les rues de Rio**, op. 44a, deux mélodies faisant suite aux Chansons Bas (poèmes de Paul CLAUDEL) (1918) :
1. Le Rémouleur
 2. Le Marchand de sorbets
- En recueil..... CM
- ME 1869 **Deux Petits Aires**, opus 51 sur des poèmes de Stéphane MALLARMÉ (1918) KQ
- ME 1868 **Poème**, opus 73 extrait du Journal intime de Léo LATIL (1921) LT
- ED 1981 **Poèmes juifs**, 8 mélodies opus 34 (traduits de l'hébreu) (1916) :
1. Chant de nourrice
 2. Chant de Sion
 3. Chant de laboureur
 4. Chant de la pitié
 5. Chant de résignation
 6. Chant d'amour
 7. Chant du forgeron
 8. Lamentation
- En recueil..... UK
- LS 19 **Trois Poèmes de Jean Cocteau**, opus 59 (1920) :
1. Fumée
 2. Fête de Bordeaux
 3. Fête de Montmartre
- En recueil..... PV

MINSMER Jeanne
(1887 - 1957)

- ME 1395 **Avant que tu ne t'en ailles...** (poème de Paul VERLAINE)..... LK
- ED 1901 **Choix de chansons vosgiennes** (recueillies et harmonisées) :
1. Là-haut sur la montagne
 2. Je m'en vais à la fontaine
 3. Les voisins d'à côté d'chez-nous
 4. Chansons de quête
 5. Une Chanson nouvelle
 6. La Petite Vieille
 7. Réveillez-vous
 8. Rondeau de la fainéante
 9. Chanson de conscrits
 10. En allant à la fontaine
 11. La Passion du doux Jésus
 12. La Sainte-Catherine
 13. Le Belle Jalouse
 14. Rossignolet du bois joli

15. Je voudrais bien me marier
 16. C'est aujourd'hui vendredi saint
 17. J'ai encore un voyage à faire
 18. L'Avant-veille de mes noces
- En recueil..... UO
- ME 3537 **Le Départ furtif**, poème de A. ARNOUX KQ
- ME 1396 **Désir** (poème de Marie MJENNSSEN)..... LK
- ME 4864 **Les Roses de Saadi**, op. 10 (poème de Marceline DESBORDES-VALMORE)..... KQ

MOEVS Robert
(né en 1920)

- ME 6689 **Youthful Songs** (chansons de jeunesse) :
1. Spring (Printemps) (1940)
 2. The Naiad (La Naiade) (1951)
 3. See how earth awaking (Quand la terre s'éveille) (1950)
- En recueil..... PV

MOMPOU Federico
(1893 - 1987)

- ME 8429 **Cinq Mélodies**, sur des textes de Paul VALÉRY (1973) :
1. La Fausse Morte
 2. L'Insinuant
 3. Le Vin perdu
 4. Le Sylphe
 5. Les Pas
- En recueil..... RO

MONTALENT R. de

- PD 1906 **Ballade des neiges d'antan**, tirée de « Chasse gardée », opéra-comique en 1 acte (poème de François VILLON) LK

MOTTE LA CROIX A.F.

- Noëls** (paroles de L. WILD) :
- ME 5966 **1. À Bethléem** GN
- ME 5967 **2. Au soir de Noël**..... GN
- ME 5968 **3. La Crèche (ou les Rois mages)**..... GN

MOUSSA Aziza

- ME 2292 **Berceuse triste**, pour voix grave.
Poème de Lucien Farnoux REYNAUD KQ

MYERS Rollo
(1892 -)

- LS 77 **Deux Histoires naturelles de Jules Renard** :
1. Le Papillon (1920)
 2. Le Pinson
- En recueil..... KA

NABOKOFF Nicolas
(1903 - 1978)

- SM 210 **L'Aubépin et cinq autres mélodies** (paroles de Max JACOB) (paroles anglaises de Charles-Henri FORD et Elliott CARTER, paroles allemandes de Hansi GOSSELIN) :
1. L'Aubépin
 2. Vos yeux clos
 3. L'Adultère
 4. Lune
 5. La Crise
 6. Angoisses
- En recueil..... ON

NIN Joaquin
(1879 - 1949)

- Quatorze Airs anciens d'auteurs espagnols** (version française par Henri COLLET) :
- ME 1642 **1^{er} recueil : 7 Chants lyriques :**
1. José MARÍN : Corazón que en prisión (Pauvre cœur prisonnier...)
 2. José MARÍN : Desengañémonos ya... (Fuis de l'emprise d'amour)
 3. Sebastián DURÓN : Cloris Hermosa (Belle Chloris...)
 4. José BASSA : Minué cantado (Menuet chanté)
 5. Antonio LITERES : Aria de Acis y Galatea (Air d'Acis et Galatée)
 6. Pablo ESTEVE : Alma, sintamos (Souffrez, mon âme)
 7. Blas de LASERNA : El jilguerito con pico de oro (Le Chardonneret au bec d'or)
- Le recueil..... UR
- ME 1645 **2^e recueil : 7 Chansons picaresques :**
1. ANONYME : El amor es como un niño... (L'Amour est enfant volage)
 2. Guillermo FERRER : Tirana
 3. Pablo ESTEVE : A la Jota
 4. Blas de LASERNA : Tirana
 5. Blas de LASERNA : Por colación seis abates (Pour collation six abbés...)
 6. Blas de LASERNA : Las Majas de Paris (Les Belles de Paris)
 7. Blas de LASERNA : Las Majas Madrileñas (Les Belles Madrilènes)
- Le recueil..... UR
- Vingt Chants populaires espagnols** (version française de Henri COLLET) :
- ME 1187 **Premier cahier :**
1. Tonada de Valdovinos (Chanson de Baldouin)
 2. Cantar (Chanson)
 3. Tonada de la niña perdida (Cantilène de la jeune fille perdue)
 4. Montañesa (Montagnarde)
 5. Tonada del Conde Sol (Chanson du Comte Sol)
 6. Malagueña
 7. Granadina (Grenadine)
 8. Saeta
 9. Jota tortosina (Jota tortosine)
 10. Jota valenciana (Jota valencienne)
- Le recueil..... UR

- ME 1381 **Deuxième cahier :**
1. Primera canción gallega (première chanson galicienne)
 2. Segunda canción gallega (deuxième chanson galicienne)
 3. Tercera canción gallega (troisième chanson galicienne)
 4. Asturiana (Asturienne)
 5. Paño murciano (pañon murcien)
 6. Villancico catalán (Noël catalan)
 7. El canto de los pájaros (Le Chant des oiseaux)
 8. El vito (le « vito »)
 9. Canto andaluz (Chant andalou)
 10. Polo
- Le recueil..... UR

- ME 4084 **Dix Noël espagnols** pour chant et piano (version française de Henri COLLET) (1932-33) :
1. Villancico asturiano (Noël asturien)
 2. Villancico gallego (Noël galicien)
 3. Villancico vasco (Noël basque)
 4. Villancico castellano (Noël castillan)
 5. Villancico de Córdoba (Noël de Cordoue)
 6. Villancico murciano (Noël murcien)
 7. Villancico aragonés (Noël aragonais)
 8. Segundo Villancico catalan (deuxième Noël catalan)
 9. Jesús de Nazareth - Villancico (Jésus de Nazareth - Noël)
 10. Villancico andaluz (Noël andalou)
- Le recueil..... UK

NIN-CULMELL Joaquin
(né en 1908)

- Cantate du Padre José Pradas** (1689-1757), pour mezzo soprano, orchestre à cordes et clavecin ou piano (1965) :
- ME 7807 Partition chant et piano..... UK
Partition et matériel d'orchestre en location
- ME 8781 **Deux Chansons populaire cubaines** (1985-1990) :
1. Canción de Cuna Afro-cubana (texte populaire)
 2. La Niña de Guatemala (Guajira-Romance) (texte de José MARTI)
- Le recueil..... LT
- ME 6758 **Douze Chansons populaires de Catalogne** 1^{re} série (1952-53) :
1. Lo noy de la Mare (Berceuse)
 2. Lo Mariner (le Marin)
 3. La Filadora (la Fileuse)
 4. La Pastoreta (La Petite Bergère)
 5. Cansó de Nadal (Chanson de Noël)
 6. La Noya d'Ampurdá (La Jeune Fille de l'Ampurda)
 7. L'heréu Riera (l'Ainé Riera)
 8. Caterina d'Alió (Catherine d'Alio)
 9. Bon Cassador (le Bon Chasseur)
 10. Mort de la núvia (La Mort de la fiancée)
 11. Lo Mestre (Le Maître d'école)
 12. La Ploma de perdiu (La Plume de perdrix)
- En recueil..... RO

NIN-CULMELL Joaquin (suite)

- ME 6963 **Douze Chansons populaires de Catalogne : 2^e série** (1957) :
1. La Mare de Déu (la Mère de Dieu)
 2. El ram de la Passió (Le Rameau de la Passion)
 3. La dama d'Aragó (La Dame d'Aragon)
 4. El testament d'Amelia (Le Testament d'Amélie)
 5. La Paula i en Jordi (La Paule et le Georges)
 6. L'hostal de la Peira (L'Auberge de la Peira)
 7. Muntanyes regalades (Montagnes dégelées)
 8. Cançó del lladre (Chanson du voleur)
 9. El pardal quan s'ajocava (Le moineau en se retirant...)
 10. La filla del marxant (La Fille du marchand)
 11. Mariagneta (Mariagnette)
 12. Els fadrins de Sant Boi (Les Beaux de Saint Boi)
- En recueil..... UK
- ME 7223 **Quatre Chansons populaires de l'Andalousie** (1960) :
1. Anda jaleo (Vas-y chahut)
 2. Los cuatro muleros (Les Quatre Muletiers)
 3. Debajo de la hoja (Sous la feuillée)
 4. Seguidillas Sevillanas (Séguidilles sévillanes)
- En recueil..... TB
- ME 7224 **Quatre Chansons populaires de Catalogne** (1960) :
1. Rossinyol que vas a França (Rossignol qui va en France)
 2. L'hermosa Antonia (La Belle Antoinette)
 3. El pobre alegre (L'Heureux pauvre)
 4. La gata i el belitre (Le Chat et le Coquin)
- En recueil..... OP
- ME 7225 **Quatre Chansons populaires de Salamanque** (1960) :
1. Los mozos de Monleon (Les Garçons de Monleon)
 2. Ya se muriu el burru (Il est mort le petit âne)
 3. Los ojos de mi morena (Les Yeux de ma brune)
 4. Ahi tienes mi corazón (Voici mon cœur)
- En recueil..... RK
- ME 8606 **Six Chansons populaires sephardiques** (1982) :
1. Yo boli de foja en foja (J'ai volé de feuille en feuille)
 2. Adonenu, Elohenu (Notre Seigneur, notre Dieu)
 3. La rosa enflorace (La rose fleurit...)
 4. ¡ Ya salio de la mar ! (Elle est sortie de la mer !)
 5. Mi suegra la negra (Ma belle-mère...)
 6. Secretos quero descubrir (Secrets je veux découvrir)
- En recueil..... TE
- Existe pour voix et orchestre : partition et matériel d'orchestre en location*
- ME 8052 **Cinq Chansons traditionnelles espagnoles** (1971) :
1. Tres morillas me enamoran en Jaén (Trois petites mauresques m'aiment à Jaén)

2. Si tu madre quiere un rey (Si ta mère veut un roi)
 3. En el café de Chinitas (Au café de Chinitas)
 4. Este galapaguito. Nana (Cette petite tortue - berceuse)
 5. Tengo los ojos azules (J'ai les yeux bleus)
- En recueil..... UK

- ME 7222 **Dos Poemas de Jorge Manrique**, pour soprano et quatuor à cordes (1934-36), réduction chant et piano par l'auteur RK
- ME 8783 **Si ves un monte de espumas** (Si tu vois un mont d'écumes), poésie de José MARTI (1985-1990) HV
- ME 6757 **Trois poèmes de Gil Vicente** (1950) PY

PALAU Manuel (1893 - 1967)

- ME 2805 **Chiquilla** (poème de E. ALBEROLA, version française de Henri COLLET) KQ

PEDRELL Carlos (1878 - 1941)

- ME 1624 **Cuatro Canciones** (quatre chansons), pour chant et guitare, transcription pour chant et piano (poèmes de Juan R. JIMENEZ, version française de Georges LEMIERRE) (1924) :
1. Cállate, por Dios (Ah ! tais-toi, par Dieu)
 2. Allá vienen las carretas (Là-bas, passent les chariots)
 3. En la mañana azul (Par ce matin d'azur)
 4. Oración por las novias tristes (Oraison pour les vierges tristes)
- En recueil..... OH
- ME 1144 **Cuatro Canciones Argentinas** (quatre chansons argentines) (textes de Leopoldo LUGONES, version française de Tristan KLINGSOR) :
1. Invierno (Hiver)
 2. Primavera (Printemps)
 3. Verano (Été)
 4. Otoño (Automne)
- En recueil..... PV
- ME 2029 **Pastorales** (poèmes de Juan R. JIMENEZ, adapt. française de Tristan KLINGSOR) (1926) :
1. Andabamos, monte arriba (Nous monterons jusqu'au faite)
 2. Què blanca viene la luna (La lune blanche peut luire)
 3. Novia del campo (Reine champêtre)
- En recueil..... RO

PENAZZI Luigi

- ED 1311 **Pourquoi ?...**, pour mezzo-soprano ou baryton (paroles de André KALPASCHNIKOFF)..... KQ

PÉRISSAS Madeleine (1906 - 1971)

- ME 5540 **Berceuse d'hiver** (texte de Madeleine PÉRISSAS)..... KQ

PICHERAN Marcel (1894 -)	
ME 7068-01	Adieu à Graziella , mélodie pour mezzo (poème de Alphonse de LAMARTINE)..... KQ
ME 7068-02	Aurore , pour soprano lyrique (poème de Rose ROMÉRO)..... KQ
ME 7068-03	Aux jardins d'autrefois , pour mezzo ou baryton (poème de Georges MARTIN)..... KQ
ME 7068-04	Bianca !... mélodie pour ténor (poème de Andrée-Roberte LAINGNÈZ)..... KQ
ME 7068-05	Le canal dort , pour mezzo (poème de Raymond ZACARIE)..... KQ
ME 7068-06	Charade , pour ténor (poème de Roger DEFOSSEZ)..... NK
ME 7068-07	Crépuscule (poème de Andrée-Roberte LAINGNÈZ)..... KQ
ME 7068-08	Dans une corbeille de roses ! , pour soprano (poème de SULLY-PRUD'HOMME)..... KQ
ME 7068-09	Dans votre main , madrigal pour deuxième ténor (poème de Pierre CHAFFANGE)..... KQ
ME 7068-10	Dernière supplique , pour soprano (poème de A. CONDAMIN)..... KQ
ME 7068-11	Douleur , pour voix moyenne (poème de Rose ROMERO)..... KQ
ME 7068-12	Là-bas.... , pour voix moyenne (poème de Jacques MADELEINE)..... CW
ME 7068-13	Larmes de poète , pour ténor (poème de André DEBLAUWE)..... KQ
ME 7068-14	L'Esclave , pour basse (paroles de Henry ROULLEAU)..... LT
ME 7068-15	L'Étang , pour voix moyenne (poème de Claude CRÉPIN)..... MN
ME 7068-16	Lune niaise.... , pour basse (paroles de Xavier DEPRAZ)..... KQ
ME 7068-17	Mon bien aimé ! , pour soprano (poème de Annie ROZANNE)..... KQ
ME 7068-18	La Nuit de mai , pour mezzo (poème de Alfred de MUSSET)..... KQ
ME 7068-19	La Plainte d'Amhayni , pour soprano (poème de Marcel MÜTZE)..... MN
ME 7068-20	Présence , pour mezzo (poème de BEN-DANOU) KQ
ME 7068-21	Si je vous disais... (poème de F.-H. JOLIVET) KQ
ME 7068-22	Prière , pour soprano ou ténor (poème de DELROISSE)..... KQ
ME 7068-23	Prière pour Pâques , pour baryton ou mezzo (poème de Saint-François d'ASSISE)..... KQ
ME 7068-24	Rêve... Réalité ! , pour soprano lyrique (poème de Rose ROMERO)..... KQ
ME 7068-25	Ritournelle.... , pour second ténor ou baryton (poème de Jean TOUCHARD)..... KQ
ME 7068-26	Le Soir , pour baryton (poème de L. HOUSSAYE-LENOIR)..... KQ
ME 7068-27	Violettes , pour mezzo (poème de Jean de LA ROCCA)..... KQ
ME 7068-28	Votre sourire , pour ténor (poème de Pierre CHAFFANGE)..... MN

POLIGNAC Armande de (1876 - ?)	
ED 1038	Rêverie (paroles de Henry GAUTHIER-VILLARS)..... HV
ED 1216	Soir au jardin , pour mezzo-soprano ou baryton (poème de Henry GAUTHIER-VILLARS)..... KQ
PONS Charles (1870 - 1957)	
ME 1051	A la nuit étoilée ! (poème de Paul MILLIET) LK
ME 4821	Tendresse d'automne (poème de Pierre MAYEUR)..... LK
POOT Marcel (1901 - 1988)	
ME 5514	Trois Petits Poèmes nègres , traduits des textes anglais de Langston HUGUES par Marianne PIERARD (1938) : 1. Lune de Mars (Naakte maan) 2. Jeune danseuse nue (Nachtelijke danseres) 3. Poème (Poëem) En recueil..... MT
POUEIGH Jean (1876 - 1958)	
E 1200 D	Semilles , pour mezzo-soprano ou baryton (poème de Pierre HORTALA)..... FH
POULENC Francis (1899 - 1963)	
ME 6232	Banalités , cinq mélodies sur des poèmes de Guillaume APOLLINAIRE (1940) : 1. Chanson d'Orkenise 2. Hôtel 3. Fagnes de Wallonie 4. Voyage à Paris 5. Sanglots En recueil..... TA
ME 6384	Chansons villageoises , sur des poésies de Maurice FOMBEURE (version anglaise de Winifred RADFORD) (1942) : 1. Chanson du clair tamis 2. Les Gars qui vont à la fête 3. C'est le joli printemps 4. Le Mendiant 5. Chanson de la fille frivole 6. Le Retour du sergent En recueil..... UK <i>Existe pour voix et orchestre : partition et matériel d'orchestre en location</i>
LS 30	Cocardes , sur des poèmes de Jean COCTEAU (1919) : 1. Miel de Narbonne 2. Bonne d'enfant 3. Enfant de troupe En recueil..... OP <i>Voir également : voix soliste et instruments</i>

POULENC Francis (suite)

- ME 6909 **Dernier Poème**, de Robert DESNOS (1956).. MT
- ME 6910 **Deux Mélodies** (1956) :
 1. La Souris (poème de G. APOLLINAIRE)
 2. Nuage (Poème de Laurence de BEYLIE)
 En recueil..... NK
- LS 37-01 **Douze poèmes**, de Guillaume APOLLINAIRE (voix moyennes) :
 LE BESTIAIRE ou CORTEGE D'ORPHEE :
 1. Le Dromadaire
 2. La Chèvre du Tibet
 3. La Sauterelle
 4. Le Dauphin
 5. L'Écrevisse
 6. La Carpe
 7. MONT-PARNASSE
 BANALITES (extraits) :
 8. Chanson d'Orkenise
 9. Hôtel
 10. Voyage à Paris
 11. Sanglots
 12. LE PONT
 En recueil..... UK
- ME 7172 **La Courte Paille**, 7 mélodies sur des poèmes de Maurice CARÊME (1960) :
 1. Le Sommeil
 2. Quelle aventure !
 3. La Reine de cœur
 4. Ba, Be, Bi, Bo, Bu
 5. Les Anges musiciens
 6. Le Carafon
 7. Lune d'avril
 En recueil..... PX
- ME 6603 **La Fraîcheur et le Feu**, 7 mélodies sur des poèmes de Paul ÉLUARD (1950) :
 1. Rayon des yeux...
 2. Le matin, les branches attendent...
 3. Tout disparut...
 4. Dans les ténèbres du jardin...
 5. Unis la fraîcheur et le feu...
 6. Homme au sourire tendre...
 7. La grande rivière qui va...
 En recueil..... TA
- LS 37 **Le Bestiaire ou Cortège d'Orphée**, poèmes de Guillaume APOLLINAIRE (1919) :
 1. Le Dromadaire
 2. La Chèvre du Thibet
 3. La Sauterelle
 4. Le Dauphin
 5. L'Écrevisse
 6. La Carpe
 En recueil..... OP
Voir également : voix soliste et instruments
- ME 6483 **Le Pont, Un Poème**, 2 mélodies sur des poèmes de Guillaume APOLLINAIRE (1946) OP
- ME 6911 **Le Travail du peintre**, 7 mélodies sur des poèmes de Paul ÉLUARD (1956) :
 1. Pablo Picasso
 2. Marc Chagall
 3. Georges Braque
 4. Juan Gris
 5. Paul Klee
 6. Joan Miró

7. Jacques Villon
 En recueil..... UK
- ME 6222-1 **Les Chemins de l'Amour**, valse chantée (paroles de Jean ANOUILH) (1940) LF
- ME 6428 **Montparnasse, Hyde-Park**, deux mélodies de Guillaume APOLLINAIRE (1941-45)..... OP
- ME 6482 **Paul et Virginie**, poème de Raymond RADIGUET (1946) LT
- ME 6775 **Rosemonde**, poème de Guillaume APOLLINAIRE (1954) MT
- ME 6997 **Six Mélodies** :
 1. Une chanson de porcelaine (poème de Paul ELUARD)
 2. Paul et Virginie (poème de Raymond RADIGUET)
 3. Rosemonde (poème de Guillaume APOLLINAIRE)
 4. La Souris (poème de Guillaume APOLLINAIRE)
 5. Nuage (poème de Laurence de BEYLIE)
 6. Dernier Poème (poème de Robert DESNOS)
 En recueil..... RO

**RAVEL Maurice
(1875 - 1937)**

- ED 570 **Deux Épigrammes de Clément Marot** (1898) :
 1. D'Anne qui me jecta de la neige
 2. D'Anne jouant de l'espinette (peut être accompagné au clavecin ou au piano)
 En recueil..... NK

**RHENÉ-BATON
(1879 - 1940)**

- ED 447 **Le Clocher**, pour baryton (poème de BRIZEUX) (1900)..... HR
- ED 215 **Hindouстана**, pour soprano (poème de Jean MADDUS) (1901)..... KK
- ED 266 **Idylle morte**, pour mezzo-soprano, ténor ou baryton (poème de Jean MADDUS) (1901).... HR
- ED 387 **La Mort des amants**, pour mezzo-soprano ou ténor (poème de Charles BAUDELAIRE) (1900) KK
- ED 236 **Rêve gris**, pour mezzo-soprano ou ténor (poème de Edmond HARAUCOURT) (1901) KK
- ED 409 **Testament**, pour baryton (poème de Paul STUART) (1900)..... KK

**RIBOLLET Albert
(1884 - 1963)**

- ED 1594 **Mes petit cahiers**, six mélodies (poèmes de Henry PONCET):
 1. L'Apaisement
 2. Ballade du tour de cou
 3. Le Lierre
 4. Conseil
 5. Attente
 6. Je voudrais te chanter
 En recueil..... RA

ROSENTHAL Manuel
(né en 1904)

- SM 147 **Cinq Chansons juives** (1928) :
 1. Chanson du gardien de la vigne
 2. Pastorale
 3. Chanson d'amour
 4. Conseils à un fils
 5. Bacchanale
 En recueil..... PY
- ME 2353 **Ronsardises** (poèmes de Pierre de RONSARD) (1927) :
 1. Épitaphe de Thomas
 2. Épitaphe de Jaques Mernable, joueur de farces
 3. Épitaphe pour luy-mesme
 4. Vœu d'un pêcheur aux naïades
 5. L'Aronnelle
 En recueil..... UK

RUIZ-PIPO Antonio
(1934 - 1997)

- ME 9145 **Cinco Tonadas**, pour voix de femme et piano (1972) :
 1. Cantar gallego
 2. Canço d'etsequeiar
 3. Cantiga
 4. Nana
 5. Canto de trilla
 En recueil..... NN

SANCHEZ-GAVITO José

- ME 6151 **Cinq Mélodies** (version française de Saturnin DEWALF) :
 1. Los días inútiles (Les Jours inutiles) (poème de Enrique Gonzales MARTINEZ)
 2. Vespéral(Vespéral) (poème de Francisco A de YCAZA)
 3. Miedo (Peur) (poème de Enrique Diez CANEDO)
 4. Cierro mis manos (Joins mes mains) (poème de Genaro ESTRADA)
 5. Copo de nieve (Flocon de neige) (poème de Manuel MACHADO)
 En recueil..... UK

SATIE Erik
(1866 - 1925)

- LS 98 **Quatre Petites Mélodies** (1920) :
 1. Élégie (Alphonse de LAMARTINE)
 2. Danseuse (Jean COCTEAU)
 3. Chanson (Texte du XVIII^e siècle)
 4. Adieu (Raymond RADIGUET)
 En recueil..... MN

SAUGUET Henri
(1901 - 1989)

- ME 4031-01 **Chanson de Calypso**, extrait du film l'Épervier (paroles de J.-G. AURIOL)(1933) . FB

- ME 8913 **Je sais qu'il existe**, suite chantée sur douze poèmes de Maurice CARÊME (1973) :
 1. Je sais qu'il existe
 2. L'Adolescent
 3. Le Semeur
 4. Seul sur la terre
 5. Celui que j'aime
 6. Je suis un oiseau...
 7. Simplicité
 8. Ingénuité
 9. Je serai toujours là
 10. Nul ne se lasse d'être soi
 11. Il vieillissait
 12. Je marcherai pour toi
 En recueil..... RE

- ME 8793 « **La** » **Chèvrefeuille**, suite de mélodies pour voix de baryton et piano sur des poèmes de Georges HUGNET (1944) :
 1. Je t'adore...
 2. Laisse ta hanche blonde...
 3. Cache la fée...
 4. La reine m'a livré...
 5. Je suis heureux...
 6. Sois mon amie...
 7. Et voici des ans...
 8. Ici seront nées mes saisons...
 9. Nous avions si chaud...
 10. Ces mots qui n'ont plus de sens...
 En recueil..... TG

- ME 1241 **Plumes**, 3 mélodies de Georges GABORY (1922) OA

- ME 8905 **Cinq Poèmes de Hölderlin** (traduction française de Pierre-Jean JOUVE et Hélène de WENDEL) (1933) :
 1. Le Printemps
 2. Pardon
 3. La Vie gaie
 4. L'Hiver
 5. Le Destin
 En recueil..... RL

- ME 8792 **Polymètres**, 6 lieder sur des poèmes de Jean-Paul (1931) :
 1. La Double Rougeur
 2. Le Muguet
 3. Le Vide de l'instant
 4. À une rose pâlisant au soleil
 5. Le Jour de tristesse
 6. Le Bal d'enfants
 En recueil..... PO

SCHIFF Otto-V.
(1869 - 1948)

- ED 341 **Épigramme** (poème de Jean-Baptiste ROUSSEAU)..... HR
- ED 307 **Voici les lieux charmants...** (poème de BOILEAU) (1896)..... HR

SERIEYX Auguste
(1865 - 1949)

- ED 636 **Sans rien dire**, op. 5 (poème de G. AUDIGIER)..... KQ

SÉVERAC Déodat de
(1873 - 1921)

ED 318	Chanson de Blaisine , tirée de « L'Ouvrier qui pleure », drame en un acte de Maurice MAGRE (ténor ou mezzo-soprano)	MT
ED 708	Le Chevrier , extrait de « L'Anomalie », pamphlet en un acte en vers de Paul REY (voix moyennes)	KQ
ED 225	Les Cors , petit poème en prose de Paul REY (ténor ou mezzo-sop.)	KQ
ED 707	L'Éveil de Pâques , poème de Emile VERHAEREN (extrait de « Les Vignes de ma muraille ») (voix moyennes)	KQ
ED 224	L'Infidèle , paroles de Maurice MAETERLINCK (toutes voix)	KQ

SEYNES Georges de

ED 75	Chanson de mer , pour baryton ou mezzo-soprano (poème de Jules MÉRY)	HR
ED 74	Les Larmes des enfants , pour baryton ou mezzo-soprano (poème de Jules MÉRY)	HR
ED 63	Papillons , pour baryton ou mezzo-soprano (poème de Victor BILLAUD).....	HR
ED 54	Printemps, jeunesse , pour baryton ou mezzo-soprano (paroles de Léon TOLSTOÏ imitées par Paul COLLIN)	HR

SIBERT et MARINKO

ME 7423	Le Cocher des Ombres , valse (poème de Paul GILSON)	CA
---------	--	----

SIMONI Wolf
(1907 - 1991)

SM 204	Cuatro Cànticas Sefardies (quatre chants populaires judéo-espagnols) (1935-36) : 1. Alma y Vida y Coraçon 2. Tres Hermanicas 3. Canción de Cuna 4. Abraham Avinu En recueil.....	RO
--------	--	----

SZULC Joseph
(1875 - 1956)

ME 807	Voici... (poème de Paul VERLAINE)	HK
--------	--	----

TANSMAN Alexandre
(1897 - 1986)

SM 138	Cinq Mélodies , (paroles de Anna Eleonora TANSMAN) (1927) : 1. Dans le secret de mon âme 2. Hélas 3. Sommeil 4. Chats de gouttière 5. Bonheur En recueil.....	OP
--------	--	----

ED 2066 **Huit Mélodies japonaises** (Kai-Kai) ,
(traduction polonaise de Remigiusz
KWIATKOWSKI) (1919) :

1. Tejakakja
 2. Dame Isé
 3. Samma Sammi
 4. Oczkoczy. No - Micune
 5. Saruwaru - Taju
 6. Fudziwara - No - Tesziuki - Ason
 7. Bunja - No - Asajasu
 8. Bonja Rjosen
- En recueil..... PY
Existe pour voix et orchestre : partition et matériel d'orchestre en location

ME 8846 **Ponctuation française** (poèmes de Charles OULMONT) (1946) :
Réduction pour chant et piano..... NT
Partition d'orchestre et matériel en location

ME 4459 **Six Songs**, (textes de la Princesse Nadejda de BRAGANÇA) (1934) :
1. Song of darkness
2. Song
3. Parting
4. Nocturne
5. Cabaret
6. Ships
En recueil..... PV
Existe pour voix et orchestre : partition et matériel d'orchestre en location

ME 8405 **Huit Stèles de Victor Segalen**, pour voix et orchestre de chambre (1979) :
Réduction chant et piano

Partition et matériel d'orchestre en location

TERRASSE Claude
(1867 - 1923)

ME 600	La Valse des péchés (paroles de FRANC-NOHAIN)	NK
--------	--	----

THIRIET Maurice
(1906 - 1972)

ME 5557	Douce m'apparaît ton image... (poème de Serge AUBERT)	KQ
ME 5867	Présent des îles (poème de Renée de BRIMONT) (1937).....	OP

TOMASI Henri
(1901 - 1971)

ME 5936-01	O pescador dell'onda , d'après un vieux thème populaire Corse. Extrait du film « Frères Corses ». (paroles de Jean MARIETTI)	CA
------------	---	----

TURINA Joaquin
(1882 - 1949)

ED 1023	Rima , poésie de G.A. BECQUER, version française de Henri COLLET.....	MT
---------	--	----

UDINE Jean d'
(1870 - 1938)

ED 1876	Heures (poème de Tristan CORBIÈRE).....	MH
---------	--	----

VELLEDA A.	
ME 4734	Douze Études de virtuosité en forme de variations TC
VELLONES Pierre (1889 - 1939)	
ME 4987	John Shag 35 (the dozen) , op. 58, divertissement pour chant et orchestre (prose de Gilbert de VOISINS) (1933) : Réduction chant et piano RE <i>Partition d'orchestre et matériel en location.</i>
VILLA-LOBOS Heitor (1887 - 1959)	
ME 7470	Bachianas Brasileiras n°5 , adaption française de Charles PANZERA (1938-1945) : 1. Aria (Cantilena) texte de Ruth V. CORRÉA 2. Dansa (Martelo) texte de Manuel BANDEIRA En recueil..... TH
ME 6976	Cancão das Águas claras (Chansons des eaux claires) (paroles de Gilbert AMADO) (1956) : Réduction chant et piano UK <i>Partition et matériel d'orchestre : en location</i>
ME 6748	Canção de cristal (Chanson de cristal) (poème de Murillo ARAUJO)(1950) MT
ME 2216	Cancoes típicas brasileiras (Chansons typiques brésiliennes) (1919-35) :
ME 2215	1. Môkôcê. maká KQ
ME 2217	2. Nozani- ná KQ
ME 2218	3. Papae Curumiassú FB
ME 2219	4. Xangô KQ
ME 2220	5. Estrella é lua nova KQ
ME 2612	6. Viola quebrada KQ
ME 2611	7. Adeus Ema MN
ME 2610	8. Palida madona KQ
	9. Tu passaste por este jardim KQ
	<i>Les numéros 1 à 5 existent avec orchestre : partition et matériel d'orchestre en location</i>
ME 6977	Eu te amo (Je t'aime) (paroles de Dora VASCONCELLOS) (1956) : Partition chant et piano..... PV <i>Partition d'orchestre et matériel en location</i>
ME 6948	Jardim fanado (Jardin fané) (paroles de Amarylio de ALBUQUERQUE) (1955) PV
ME 6831	Modinhas e Canções (Mélodies et Chansons) : 1^{er} recueil (1933-1943) : 1. Cancão do marinheiro (Chanson du matelot) (vers recueillis par Gil VICENTE) 2. Lundú da Marqueza de Santos (Louanges pour la Marquise de Santos) (paroles de Viriato CORREA) 3. Cantilena (Cantilène) (paroles recueillies par Sodré VIANNA) 4. A gatinha parda (La Petite Chatte grise) 5. Nhapôpé 6. Evocação (Evocation) (paroles de Sylvio SALEMA) En recueil..... TH <i>Les numéros 1, 2, 5 et 6 existent avec orchestre : partition et matériel d'orchestre en location</i>
ME 7092	Modinhas e Canções (Mélodies et Chansons) : 2^e recueil (paroles recueillies par E. VILLALBA-FILHO) (1943) : 1. Pobre peregrino (Pauvre Pèlerin) 2. Vida formosa (Vie heureuse) 3. Nesta rua (Dans cette rue) 4. Manda tiro, tiro, là (Je jette au vent) 5. João Cambuêta (Jean Cambuêta) 6. Na corda da viola (Dans la corde d'une viole) En recueil..... TH
ME 6746	Duas Paisagens (Deux Paysages) (poèmes de Carlo SÁ) (1946) : 1. Manhã na praia (Le Matin sur la plage) 2. Tarde na Gloria (L'Après-midi à la Gloria) En recueil..... PV
ME 2280	Poema da Criança e sua Mama (Poème de l'enfant et sa mère) pour chant, flûte, clarinette et violoncelle (1923) Réduction pour chant et piano par l'auteur ... PV
ME 2105	Tres Poemas indigenas (Trois Poèmes indiens) (1926) : 1. Canide Ioune-Sabath 2. Teirú 3. Iára En recueil..... TH <i>Existent avec orchestre : partition et matériel d'orchestre en location</i>
ME 6750	Poema de Itabira (poème de Carlos DRUMMOND DE ANDRADE) (1943) TC <i>Existe avec orchestre : partition et matériel d'orchestre en location</i>
ME 8567	Poema de Palavras (poème de Dora VASCONCELLOS) (1957) RE <i>Existe avec orchestre : partition et matériel d'orchestre en location</i>
ME 6749	Samba-Classico (Ode) (poème de E. VILLALBA FILHO) (1950) PV <i>Existe avec orchestre : partition et matériel d'orchestre en location</i>
ME 6856	Serestas , mélodies (1943) : n° 13. Serenata (Sérénade) (Paroles de David NASSER)..... PY
ME 6857	n° 14. Vôo (Envolée) (Paroles de Abgar RENAULT)..... NK
ME 8626	Sete Vezes (poésie de Dora VASCONCELLOS) (1958) : Réduction chant et piano MN <i>Partition et matériel d'orchestre en location</i>
ME 8625	Vira , texte populaire portugais (1926) LF
VIVET Armand (1869 - 1956)	
ED 257	Aubade (poème de Th. MAQUET) : Édition A pour voix moyennes..... HK
ED 256	Édition B pour voix élevées HK
ED 255	J'ai croisé l'amour , chanson (poème de Th. MAQUET) : Édition A pour voix moyennes..... KA
ED 254	Édition B pour voix élevées KA
ED 253	Madrigal (poème de Madame de MONTGOMERY) : Édition A pour voix graves HK
ED 252	Édition B pour voix élevées HK

VIVET Armand (suite)**Une fleur**, mélodie (poème de Alphonse de LAMARTINE) :

- ED 251 Édition A pour voix graves KA
 ED 250 Édition B pour voix élevées KA

**VOISIN-LAROCHE A.
(1885 - 1975)**

- ME 956 **A ceux qui ont vingt ans** (poème de E. BIRMANN de RELLES) (1921) KQ
 ME 957 **Ariette oubliée** (poème de Paul VERLAINE) (1918) KQ
 ME 955 **Secret** (poème de E. BIRMANN de RELLES) KQ
 ME 924 **Sur les lèvres** (poème de E. BIRMANN de RELLES) KQ

**WIENER Jean
(1896 - 1982)**

- ME 1248 **Trois Blues chantés** (1923)..... PV
 ME 1249 **Deux Poèmes de Jean Cocteau** (1921) :
 1. Aéronautes
 2. Souvenirs d'enfance
 En recueil..... PV
 ME 1259 **Sept Petites Histoires**, extraites du Grand Alphabet instantané de René des ALYSCAMPS PV

WIENIAWSKI Adam de**La paix est dans le bois...** (poème de Francis JAMMES) :

- ME 24-01 Édition pour voix élevées KQ
 ME 24-02 Édition pour voix moyennes KQ

**WILLIAMS Adrian
(né en 1956)**

- ME 9229 **Five Songs of W. H. Davies** (1980- rév. 1985) pour voix grave et piano, 1^{re} série :
 1. Let us lie close
 2. Words and Kisses
 3. The tugged Hand
 4. The Child Chatters
 5. Songs of Joy
 En recueil.....
 ME 9138 **Five Songs of W. H. Davies**, pour ténor et piano (paroles de W.H. Davies) (1981), 2^e série :
 1. Speed
 2. A Cat's Example
 3. Little Flower
 4. The Sailor to his Parrot
 5. In silent Groves
 En recueil..... RE

**YVAIN Maurice
(1891 - 1965)**

- ME 6223-01 **Je chante dans la nuit** (paroles de H.-G. CLOUZOT) HR

- ME 6167-01 **Souvenir de printemps** (paroles de Albert WILLEMETZ) HR

ZUBELDIA E. de

- ME 1483 **Six Mélodies populaires espagnoles** (version française de Henri COLLET) :
 1. Berceuse
 2. Guajira
 3. Coplas gitanas
 4. La Gitanilla (la petite gitane)
 5. Jota
 6. Zortzico
 En recueil..... ON

VOIX SEULE ET ORGUE**HAUDEBERT Lucien
(1877 - 1963)**

- E 2036 D **Quatre Chants spirituels**, pour voix moyennes et orgue (ou piano) (textes de Mary HAUDEBERT) (1921) :
 1. Prière
 2. Offrande
 3. Tentation
 4. Solitude
 En recueil..... MT

**LACROIX Eugène
(1858 - 1950)**

- ED 184 **Felix es**, motet pour chant et orgue (ou piano)..... HR
 ED 183 **Inviolata**, motet pour chant et orgue (ou piano) HR
 ED 180 **Miseremini**, motet pour chant et orgue (ou piano)..... HR
 ED 181 **Sancta et Immaculata**, motet pour chant et orgue (ou piano)..... HR
 ED 182 **Sub tuum**, motet pour chant et orgue (ou piano) HR

**THIRIET Maurice
(1906 - 1972)**

- ME 5558 **Veni Creator**, motet pour ténor ou soprano MT

VOIX SEULE ET ONDES MARTENOT**BAYER Francis
(né en 1938)**

- ME 9416 **Tryptique** (soprano) (1971-1977).....

VOIX SEULE ET GUITARE

ANONYMES

- ME 6779 **Chanson populaire basque :**
Maifa nun Zira (Adieu chère vallée)
(Œuvres anciennes et modernes n°4 - Tr.
de Fernando FERNANDEZ-LAVIE) GN
- ME 6780 **Chanson populaire française :**
Vive Henry IV
(Œuvres anciennes et modernes n°6 - Tr. de
Fernando FERNANDEZ-LAVIE) GN
- ME 6781 **Chant populaire argentin :**
Vidalita
(Œuvres anciennes et modernes n°5 - Tr. de
Fernando FERNANDEZ-LAVIE) GN
- Chansons profanes espagnoles du
XVII^e Siècle :**
1^{er} recueil :
1. Fuego de Dios
2. Aquien contare mis quejas
(CAPITAN Maestro)
3. Corazon que en prision (MARIN José)
4. Al enredador
5. No me condeneis aqui
6. Con ciertas desconfiancas
ME 7988 PUJOL N°1321a OR
- 2^e recueil :**
7. Era la noche ma fria (Anonyme)
8. Soledades Venturosas (Alvaro de los RIOS)
9. Para Todos Alegres (Juan BLAS)
10. Cancion Del Ciego (Pablo ESTEVE)
ME 7990 PUJOL N°1321b OR
- ME 7267 **Dindirindin** (XVI^eme Siècle - Villancico) :
PUJOL N°1301 FO
- ME 7534 **En Avila mis Ojos** (XVI^e Siècle - Romance) :
PUJOL N°1319 FO

ANONYME - PISADOR (1552)

- ME 7535 **Madonna Mia Fa** (Villanesca a Tres -
Villanelle à 3) :
PUJOL N°1318 FO

BACH Johann-Sebastian (1685 - 1750)

- ME 8718 **Choral B.W.V. 721 « Erbarm'dich mein,
O Herre Gott » :**
Collection les Plaisirs de la Guitare :
transc. Fernando FERNANDEZ-LAVIE) FV

BESARD Jean-Baptiste (1567 - 1625)

- ME 7273 **Belles déesses :**
PUJOL N°1307 FO

- ME 7274 **Cruelle départie** (chanson) :
PUJOL N°1308 FO
- ME 7275 **Moy, pauvre fille :**
PUJOL N°1309 FO

BLAS Juan

- ME 7990 **Para Todos Alegres** (Joie pour tous) :
N°9 dans recueil PUJOL N°1321b —

BONDON Jacques (né en 1927)

- ME 8528 **Trois Complaintes** (poèmes de Yvon
MAUFFRET) (1983) :
1. Les beaux étés s'en sont allés
2. La Gueuse
3. Toi l'oiseau
En recueil RC

CAPITAN Maestro (? - 1647)

- ME 7988 **A quien contare mis quejas**
(A qui conterai-je mes plaintes) :
N°2 dans recueil PUJOL N°1321a —

CARA Marchetto (1495 - 1530)

- ME 7536 **Io no compro** (Frottola-1509) :
PUJOL N°1317 FO

CORREA de ARAUXO Francisco (1576 - 1663)

- ME 8049 **Canto a la Immaculada Conception** (1575) :
PUJOL N°2011 PT

DOWLAND John (1562 - 1626) :

- ME 7538 **Come again, Sweet Love :**
PUJOL N°1315 FO

ENCINA Juan de la (1468 - 1530)

- ME 6777 **Romerico** (Rossignol) :
(Œuvres anciennes modernes n°3 - Transcr.
de Fernando FERNANDEZ-LAVIE) GN

ESTEVE Pablo

- ME 7990 **Cancion del Ciego** (chanson de l'aveugle) :
N°10 dans recueil PUJOL N°1321b —

FALLA Manuel de
(1876 - 1946)

Sept chansons populaires espagnoles
 (tr. de Miguel LLOBET) :

ME 6929	1. El pano moruno (Le Drap mauresque) PUJOL N°1501.....	HR
ME 6930	2. Seguidilla murciana (Seguidille murcienne) PUJOL N°1502	KT
ME 6931	3. Asturiana (Asturienne) PUJOL N°1503 ..	HR
ME 6932	4. Jota PUJOL N°1504	LF
ME 6933	5. Nana (Berceuse) PUJOL N°1505	FO
ME 6934	6. Cancion (Chanson) PUJOL N°1506.....	HR
ME 6935	7. Polo PUJOL N°1507	KT

FLECHA-FUENLLANA
(XVI^e siècle)

ME 7270	La girigonza (Danse chantée) : PUJOL N° 1304	FO
---------	--	----

LE JEUNE Henri

ME 7645	Chanson PUJOL N°1320.....	FO
---------	-------------------------------------	----

LE ROY Adrien
(1520 - 1598)

ME 7277	J'ai le rebours PUJOL N°1311.....	FO
ME 7278	Je ne suis moins aimable PUJOL N°1312.....	FO
ME 7295	Laissez la verte couleur (Chanson) PUJOL N°1313.....	FO
ME 7276	Mes peines et ennuis (Branle gay) PUJOL N°1310.....	FO

LOS RIOS Alvaro de

ME 7990	Soledades venturosas (Solitudes bienfaitantes) : N°8 dans recueil PUJOL N°1321b.....	—
---------	--	---

MARIN José
(1619 - 1699)

ME 7988	Corazon que en prision (Cœur emprisonné) : N°3 dans recueil PUJOL N°1321a.....	—
---------	--	---

MILAN Luis
(1500 - 1562)

ME 6776	Toda mi vida os ame (Toute ma vie je vous ai aimée) (Œuvres anciennes et modernes n°2 - Transcription de Fernando FERNANDEZ-LAVIE).....	GN
---------	---	----

MOZART Wolfgang-Amadeus
(1756 - 1791)

ME 8048	Berceuse (Poésie de Jules BARBIER) : PUJOL N°1322.....	KT
---------	--	----

MUDARRA Alonso
(1510 - 1580)

ME 7268	Triste esteba el rey David (Romance-1546) : PUJOL N°1302.....	FO
---------	---	----

PISADOR Diego
(1500 - 1557)

ME 7272	Si te vas a banar Juanica (Villancico-1552) : PUJOL N°1306.....	FO
---------	---	----

QUILICI Felix
(1909 - 1980)

Chants populaires corses :

ME 8395/01	1. U trenu	BJ
ME 8395/02	2. Cuand'i pesci di lu mare	BJ
ME 8395/03	3. Bartulumea	BJ
ME 8395/04	4. Nanna di u cuscione	BJ
ME 8395/05	5. Una sera, per fortuna	BJ
ME 8395/06	6. U mere pastore	BJ

SANCHEZ Blas
(né en 1935)

ME 7559	Al pie de la cruz del roque (Au pied de la croix de pierre - Romance canarienne) (Paroles de Pedro RAMOS - Yann LE PICHON)	FB
ME 7558	Arroro (Berceuse) (Paroles de Pedro RAMOS - Yann LE PICHON)	KK
ME 7556	Ingenio (Evocation) (Paroles de l'auteur).....	KK

SCARLATTI Alessandro
(1660 - 1725)

ME 6778	O cessate di piagarmi (O cessez de me plaindre) : (Œuvres anciennes et modernes N°1 - Transcr. de Fernando FERNANDEZ-LAVIE).....	GN
---------	---	----

SERMISY - ATTAIGNANT
(XVI^e siècle)

ME 7296	Tant que vivrai (Chanson) PUJOL N°1314.....	FO
---------	---	----

VASQUEZ-FUENLLANA
(XVI^e siècle)

ME 7271	Vos me matastes (Villancico) PUJOL N°1305.....	HR
---------	--	----

VASQUEZ-PISADOR
(XVI^e siècle)

ME 7269 **En la fuenie del rosel** (Villancico)
PUJOL N°1303..... FO

VECCHI Horatio
(1550 - 1605)

ME 7537 **Non vuo pregare** (Aria a tre-1590)
PUJOL N°1316..... FO

VILLA-LOBOS Heitor
(1887 - 1959)

ME 8184 **Modinha** (1926)..... OA

VOIX SEULE ET INSTRUMENTS

BONDON Jacques
(né en 1927)

Les Monts de l'Etoile, pour soprano,
quatuor à cordes et piano (poèmes de Nicole
CIRAVEGNA) (1980) :

ME 8437 Partition XC
ME 8425 Parties XC

BROQUA Alfonso
(1876 - 1946)

Chants de l'Uruguay, pour voix, flûte
et 2 guitares :

ME 7699 **El nido** (le nid) PUJOL N°1509..... PT
ME 7700 **Vidalita** PUJOL N°1509a OR
ME 7701 **El tango** PUJOL N°1509b OA

COHEN Jules
(1835 - 1901)

ED 1033 **Invocation** pour voix, violon et piano (Poème
de Alphonse de LAMARTINE)..... OH
ED 1035-01 **Élégie** pour voix, violoncelle et piano
(Paroles de Charles RAED) LK

CORDERO Ernesto
(né en 1946)

Cantata al Valle de Mexico, pour voix, flûte,
violoncelle et guitare (1981) :

ME 8745 Partition KQ
ME 8746 Matériel OT

DUPUIS Albert
(1877 - 1967)

ME 269 **Au crépuscule**, pour voix, violoncelle et
piano (poème de Louis PAYEN) HR

DUREY Louis
(1888 - 1980)

Chansons basques, opus 23 (Poésies de Jean
COCTEAU) Version originale avec
accompagnement de hautbois, cor anglais,
clarinette et basson ou quatuor à cordes (1919):

ME 8833-01 Partition (quatuor à cordes) LT
ME 8833-02 Partition (quatuor à vent)..... LT
ME 8728-01 Matériel (quatuor à cordes) PO
ME 8728-02 Matériel (quatuor à vent)..... PO
SM 118 Réduction pour chant et piano..... MN

FLAGNY Lucien de
(1876 - 1927)

Chansons d'aujourd'hui :
ED 116 **Nuit funèbre**, opus 13 (Poème de Jean
LAHOR) (avec violoncelle *ad libitum*)..... KA

FLAGNY Lucien de (suite)

Chansons d'autrefois :

ED 142 **Briséis**, opus 8 (Poème de Jean LORRAIN)
(Avec flûte ou violon *ad libitum*) KA

GALLINI Louis

ME 6270 **Ave Maria**, pour chant, violon et piano
(ou orgue) MO

**HAUDEBERT Lucien
(1877 - 1963)**

Trois Évocations sur des textes de Mary Haudebert, pour chant, flûte et piano ou chant et quatuor à cordes :

1. Printemps, op. 21 :

ME 1560 Chant, flûte et piano NK
ME 1560-01 Chant, flûte et quatuor à cordes PY

2. Églogue :

ED 2052 Chant, flûte et piano NK
ED 2052-01 Chant, flûte et quatuor à cordes PY

3. Procession, op. 22 :

ME 1561 Chant, flûte et piano NK
ME 1561-01 Chant, flûte et quatuor à cordes PY

ED 2051 **Gethsémani**, chant spirituel avec violon et orgue (ou piano) (texte de Mary HAUDEBERT) (1921) NH

**HENNESSY Swan
(1866 - 1924)**

Trois Chansons espagnoles, op. 42, pour voix moyenne avec accompagnement de quatuor à cordes :

ED 2083 Matériel complet UP
ED 2083-01 Réduction chant et piano PT

**HOERE Arthur
(1897 - 1986)**

Septuor, op. 3, pour mezzo-soprano, flûte, quatuor à cordes et piano (1923) :

ME 2730 Partition UK
ME 2730-01 Matériel UT

**JAUBERT Maurice
(1900 - 1940)**

Elpénor, pour voix, quatuor à cordes et piano (poème de Jean GIRAUDOUX) (1927) :

1. Chanson de la sirène rousse
2. Chanson au pilote

ME 8775 Partition et matériel : en vente PC
SM 116 Réduction chant et piano MT

**KOECHLIN Charles
(1867 - 1950)**

L'Album de Lilian, 1^{re} série opus 139 (1934) :

ME 8563 **6. Skating-smiling**, pour flûte, soprano et piano NK
ME 8564 **7. En route vers le bonheur**, pour flûte, soprano ou clarinette et piano US

**MAZELLIER Jules
(1879 - 1959)**

ME 6317-01 **Prière de Saint-François d'Assise**, pour soprano ou ténor, violon, violoncelle et orgue MO
ME 6317-02 La même pour contralto ou baryton MO

**MILHAUD Darius
(1892 - 1974)**

ME 8433 **Caramel mou**, shimmy pour orchestre de jazz opus 68, pour clarinette, trompette, trombone, batterie, chant *ad libitum* et piano PY

**NIN Joaquin
(1879 - 1949)**

ME 4522 **Le Chant du veilleur** (Wachterlied), estampe hollandaise pour mezzo-soprano, violon ou saxophone et piano (1933) OT

**NIN-CULMELL Joaquin
(né en 1908)**

ME 7221 **Deux poèmes de Jorge Manrique** pour soprano et quatuor à cordes (1934-36) :
Partition et matériel RK

**POULENC Francis
(1899 - 1963)**

Le Bestiaire ou Cortège d'Orphée, six mélodies sur des poèmes de Guillaume APOLLINAIRE (1919), pour voix de femme, flûte, clarinette, basson et quatuor à cordes :

SM 119 Partition d'orchestre NT
ME 8207 Matériel RH

Les Chemins de l'amour, valse chantée (texte de Jean ANOUILH), pour voix, clarinette, basson, violon, contrebasse et piano :

ME 6222-10 Partition et matériel RK

Cocardes, trois chansons populaires sur des poèmes de Jean COCTEAU (1919), pour voix d'homme, cornet, trombone, violon, grosse caisse, cymbale et triangle :

EDLS 3001 Partition d'orchestre RK
EDLS 3002 Matériel UN

RUIZ-PIPO Antonio
(1934 - 1997)

	Isabelinas , pour baryton et instruments à vent (textes anonymes) (1992) :	
ME 9012	Partition	TB
	<i>Matériel d'orchestre en location</i>	
	Letrillas , pour voix de femme et flûte, hautbois, cor anglais, clarinette, clarinette basse et basson (textes anonymes) (1986) :	
ME 8976	Partition	PY
ME 8977	Matériel	UP

VILLA-LOBOS Heitor
(1887 - 1959)

	Poema da criança e sua mamã (poème de l'enfant et sa mère), pour chant, flûte, clarinette et violoncelle (texte de Heitor VILLA-LOBOS) (1923) :	
ME 2620	Matériel	RE
ME 1484	Suite , pour chant et violon (1923) (poème de Mario de ANDRADE) :	
	1. A menina e a canção (La fillette et la chanson)	
	2. Quero ser Alégre (Je veux être gaie)	
	3. Sertaneja (La campagnarde du Brésil)	
	En recueil.....	PY

WILLIAMS Adrian
(né en 1956)

	The Hour of Magic , pour soprano ou ténor et trio à cordes (texte de W.H. DAVIES) (1981) :	
ME 9070	Partition	
ME 9141	Matériel	
	The Ways of Going , pour baryton, hautbois et quatuor à cordes (texte de Alan LEWIS) (1990) :	
ME 9139	Partition	
ME 9140	Matériel	

PLUSIEURS VOIX SOLISTES
A CAPPELLA

DUBOSCQ Claude
(1897 - 1938)

E 1957 D	Ballade des seigneurs du temps jadis , pour quatre voix solistes (avec réduction des voix pour piano) (poème de François VILLON).....	KQ
----------	--	----

MAURAT Edmond
(1881 - 1972)

ME 7859	Deux Liturgies œcuméniques , op. 41, pour quatuor vocal ou chœur mixte <i>a cappella</i>	FB
---------	---	----

SANCHEZ Blas
(né en 1935)

ME 7555	Deux Chansons populaires :	
	1. Gaude galdurik (chanson de pêcheurs) (3 voix mixtes)	
	2. Ene Maramatxo (berceuse à la poupée) (4 voix mixtes)	
	En recueil.....	CP

THIRIET Maurice
(1906 - 1972)

ME 5602	Oiseaux des îles , pour quatre voix de femmes, extrait de « Volière » (poème de Serge AUBERT).....	MC
---------	---	----

PLUSIEURS VOIX SOLISTES ET PIANO

CRÉVECCEUR Louis de
(1878 - ?)

ED 2034 **Aubade**, trio pour 2 soprani, baryton et piano
(paroles du compositeur) KQ

ED 1214 **La Tendre Famille**, ballade à cinq voix,
chœur mixte (*ad libitum*) et piano, d'après le
« Kalevala » RA

DELANNOY Marcel
(1898 - 1962)

ME 5924 **Deux Scènes musicales enfantines :**
Les Trois Choux de Monsieur Patacasse
(paroles de André de la TOURRASSE (1937) LT

DUPARC Henri
(1848 - 1933)

ED 793 **La Fuite**, duo pour soprano, ténor et piano
(Poème de Théophile GAUTIER) NK

FINEBERG Joshua
(né en 1969)

ME 8982 **Now, what was it you were saying**,
conversation pour 2 sopranos, piano et
un figurant (1991) (paroles du compositeur)... TG

FRANCAIX Jean
(1912 - 1997)

ME 8251 **La Cantate des vieillards**, pour ténor, basse
et 11 instruments à cordes (texte d'après
Guy de MAUPASSANT) (1975) :
Réduction chant et piano UN
Partition et matériel d'orchestre en location

ME 7978 **Juvenalia**, scènes de la Rome antique pour
4 voix mixtes et piano à 4 mains (texte de
Jean FRANCAIX d'après les Satires
de JUVENAL) (1947) US

ME 8250 **La Promenade à Versailles**, cantate pour
2 ténors, baryton, basse et 11 instruments à
cordes sur des paroles de Jean de
la FONTAINE (1976) :
Réduction chant et piano UO
Partition et matériel d'orchestre en location

HALFFTER Ernesto
(1905 - 1989)

ME 8942 **Chansons portugaises** (textes populaires) :
4. Minha mae me deu um lenço
(pour 2 voix et piano) (1940) FB

JACQUET H. Maurice
(1886 - 1954)

SG 25 **Le Coucou**, chœur ou duo pour 2 voix de
femmes et piano (adaption lyrique de André
MAUPREY) LF

MILHAUD Darius
(1892 - 1974)

ME 8916 **Hommage à Comenius**, cantate pour soprano,
baryton et orchestre, op. 421 (1966) (texte de
COMENIUS adaptation anglaise de
Jeremy DRAKE) :
Réduction chant et piano
Partition et matériel d'orchestre en location

PICHERAN Marcel
(1894 -)

ME 7068-29 **Ballade d'une âme en peine**, mélodie pour
basse, soprano, ténor et piano (poème de
Roger DEFOSSEZ) KQ

RICHEPIN Tiarko
(1884 - 1973)

ME 5613 **Ave Maria**, à 2 voix et piano (ou orgue) CP

THIRIET Maurice
(1906 - 1972)

ME 5603 **Le Rossignol de nos bois**, extrait de Volière
(poème de Serge AUBERT), pour 4 voix
de femmes et piano MO

PLUSIEURS VOIX SOLISTES ET ORGUE

RICHEPIN Tiarko
(1884 - 1973)

ME 5613 **Ave Maria**, à 2 voix et orgue (ou piano)..... CP

**PLUSIEURS VOIX SOLISTES
ET INSTRUMENTS**

FRANCAIX Jean
(1912 - 1997)

Trois Duos, pour 2 sopranos et quatuor à cordes.
Paroles d'après ARISTOPHANE, TULLE et
HOMERE (1934) :

1. Les oiseaux
2. Prière de Sulpicia
3. Les grenouilles

ME 8557	Partition	TG
ME 8408	Parties	TA

MAZELLIER Jules
(1879 - 1959)

ME 6317-01	Prière de Saint-François d'Assise , duo pour soprano et ténor avec accompagnement de violon, violoncelle (<i>ad libitum</i>) et orgue	MO
ME 6317-02	Le même pour contralto et baryton.....	MO

MILHAUD Darius
(1892 - 1974)

Suite de Sonnets, Cantate sur des vers du
XVI^esiècle opus 401 (Joachim du BELLAY -
Etienne JODELLE - Olivier MAGNY - Amadis
JAMYN) pour soprano, haute-contre, ténor,
basse, flûte, hautbois, alto, basson, trombone
et clavecin (1963) :

ME 8807	Partition	UU
ME 8825	Matériel	UU
ME 8824	Partition vocale.....	NT

VOIX SOLISTES, CHŒUR ET PIANO

CRÉVECŒUR Louis de
(1878 - ?)

- ED 1106 **France martyr** (poème de G. ARDANT)
pour baryton ou mezzo-soprano solo, chœur
de femmes et piano MO
- ED 1214 **La Tendre Famille**, ballade à cinq voix,
chœur mixte (*ad libitum*) et piano, d'après le
« Kalevala » RA

MARTINEZ-SOBRAL Manuel
(1879 - 1946)

- ME 8888 **Ave Maria**, pour soprano, chœur à 4 voix et
piano ou orgue KQ
- ME 8954 **Himno rotario**, pour voix soliste, chœur
et piano (texte de Manuel
MARTINEZ-SOBRAL) (1930)..... CA

MILHAUD Darius
(1892 - 1974)

- Ani Maamin, un chant perdu et retrouvé**,
cantate pour soprano, 4 récitants, chœur et
orchestre, op. 441 (paroles de Elie WIESEL)
(1972) :
- ME 8074 Réduction chant et piano XF
Partition et matériel d'orchestre en location

VOIX SOLISTES, CHŒUR ET ORGUE

DELANNOY Marcel
(1898 - 1962)

- Deus Abraham**, pour soprano, ténor,
chœur mixte et orgue :
- SM 198 Partition OA
- SM 199 Partie de chœur CM

MARTINEZ-SOBRAL Manuel
(1879 - 1946)

- ME 8888 **Ave Maria**, pour soprano, chœur à 4 voix et
piano ou orgue KQ

MARTINŮ Bohuslav
(1890 - 1959)

- Mount of three lights** (Le Mont des trois
lumières), cantate pour ténor, baryton, basse,
récitant, chœur d'hommes à 4 voix et orgue
(1954) :
- ME 7673 Partition PO
- ME 7673/01 Partition de chœurs MN

VOIX SOLISTES, CHŒUR ET INSTRUMENTS

MARTINŮ Bohuslav (1890 - 1959)

Hymnus (Hymne à Saint-Jacques) pour soprano, contralto, basse soli, chœur mixte, deux violons, deux violoncelles, contrebasse, clarinette, deux cors et orgue (1954)
Partition et matériel d'orchestre en location.

CHŒUR A CAPPELLA

DESPORTES Yvonne (1907 - 1994)

Dix Canons à deux voix :

ME 7388-01	1. Le Singe (poème de Claude ROY)	AL
ME 7388-02	2. Bestaire des pourquoi (poème de Claude ROY)	BG
ME 7388-03	3. Le Rhinocéros (poème de Claude ROY) .	AL
ME 7388-04	4. Bestiaire du coquillage (poème de Claude ROY)	AL
ME 7388-05	5. Le Silence de la nuit (poème de Paul VALET)	AL
ME 7388-06	6. La Chanson du rayon de lune (poème de Guy de MAUPASSANT)	AL
ME 7388-07	7. La Fourmi (poème de Robert DESNOS) .	AL
ME 7388-08	8. Les Grillons (poème de Claude ROY)	BG
ME 7388-09	9. Berceuse du petit loir (poème de Simonne RATEL)	BG
ME 7388-10	10. La Limace (poème de Abel BONNARD)	BG

Sept Chœurs, pour deux voix de femmes et baryton :

ME 7387-01	1. Hélène en fleur (Poème de Paul FORT)...	BG
ME 7387-02	2. Devis amoureux (Poème de Jean-Antoine de BAÏF)	AL
ME 7387-03	3. Bonjour (Poème de Paul GÉRALDY)	BG
ME 7387-04	4. Pastorale (Poème de Franc!s JAMMES) .	AL
ME 7387-05	5. Pluie d'été (Poème de Albert FLEURY) ..	BG
ME 7387-06	6. Pulsations (Poème de Lucien DUMAS)...	AL
ME 7387-07	7. Les Quatre Éléments (Poème de Claude ROY)	BG

ME 7360 **Huit pièces pour Orchestre Vocal** (1962) :

1. Chanson russe (avec soprano solo)
 2. Le Vent
 3. Barcarolle
 4. Tarentelle
 5. Le Moustique
 6. La Mer
 7. Oiseaux, cigales et crapauds (avec soprano solo)
 8. Polka
- En recueil..... PV

HALFFTER Ernesto (1905 - 1989)

ME 8860	Oratio , pour chœur mixte a cappella (texte populaire).....	FH
---------	--	----

JOSE Antonio

ME 3464	Tres Cantigas de Alphonse X (version française de Henri COLLET)	CP
---------	--	----

LE FLEM Paul (1881 - 1982)

ME 7598	Hommage à Rameau , symphonie chorale (1964)	TA
---------	--	----

MAURAT Edmond
(1881 - 1972)

ME 7859 **Deux Liturgies œcuméniques**, op. 41, pour quatuor vocal ou chœur mixte a cappella FB

MILHAUD Darius
(1892 - 1974)

ME 8066 **Incantations**, trois poèmes aztèques op. 201 (texte d'Alejo CARPENTIER)(1939) :
1. Invocation du pêcheur à son filet
2. Incantation pour conjurer la fureur des abeilles
3. Invitation pour vaincre ses ennemis
En recueil..... PC

ME 8067 **Promesse de Dieu**, opus 438 (1972) :
1. Isaïe 54 (1-5)
2. Isaïe 65 (17-25)
3. Isaïe 62 (1-5)
4. Ezéchiel 36 (24-36)
En recueil..... UR

ME 6798 **Trois Psaumes de David**, opus 339 (1954) :
1. Psaume 51 (vulgate 50). 6^e mode
2. Psaume 150 - 7^e mode
3. Psaume 114 et 115 (vulgate 113) (Tonus irregularis)
En recueil..... UK

PÉRISSAS Madeleine
(1906 - 1971)

ME 5118 **À Saint-Malo** FL

RANSE Marc de

ED 2068 **Il court, il court, le furet...**, d'après le thème de la ronde populaire KA

ROLAND-MANUEL
(1891 - 1966)

ME 5803 **Benedictiones**, pour chœur d'enfants ou de femmes a cappella :
1. La Lune
2. La Rosée
3. La Neige
4. Les Étoiles
En recueil..... KQ

SANCHEZ Blas
(né en 1935)

ME 7555 **Deux Chansons populaires** :
1. Gaude galdurik (chanson de pêcheurs) (3 voix mixtes)
2. Ene Maramatxo(berceuse à la poupée) (4 voix mixtes)
En recueil..... CP

USPENSKY Vladislav
(né en 1937)

ME 8961 **Liturgie de Saint-Jean Chrysostome** (1991) pour chœur mixte a cappella.....

ME 8962 **Requiem « While the Soul leaves the Body »** (1992) pour chœur mixte a cappella.....

ME 8963 **Vêpres** (1990) pour chœur mixte a cappella ...

VILLA-LOBOS Heitor
(1887 - 1959)

ME 9412 **Ave Maria** (n° 17), pour chœur mixte a cappella (1918) AL

Bachianas brasileiras n°9, pour orchestre de voix (1945) :

ME 8555 Partition TE

ME 8406-01 Chœurs femmes OT

ME 8406-02 Chœurs hommes OT

ME 6996 **Bendita sabedoria**, six pièces pour chœur mixte a cappella (1958) MN

ME 6902 **Duas lendas ameríndias em nheengatu**, pour chœur mixte a cappella (1952) :
1. O Iurupari e o Menino
2. O, Iurupari e o Caçador
En recueil..... MS

ME 2312 **Na bahia tem...**, pour chœur d'hommes a cappella (1926) BJ

WILLIAMS Adrian
(né en 1956)

ME 9151 **Longing songs** (1989) pour chœur à 6 voix (S, S, A, T, Bar., B) (texte de John DONNE) :
1. A Valediction of Weeping
2. The Flea
3. Sweetest Love
En recueil.....

ME 9136 **A Smile and Ashes** (texte de Tijana MILETIC) (1994) ND

ME 9137 **There is no rose**, pour chœur à 4 voix mixtes a cappella (texte anonyme) (1988) FB

CHŒUR ET PIANO

DANDELLOT Georges (1895 - 1975)

ME 5462 **Étude-Vocalise**, en duo pour 2 voix de femmes (1933)..... KQ

DESPORTES Yvonne (1907 - 1994)

ME 7840 **Polka**, pour deux voix et piano (1962)..... MT

FRANCAIX Jean (1912 - 1997)

S 189 M **Cinq Chansons pour les enfants** (textes de Jean FRANCAIX, paroles allemandes de Hansi GOSSELIN) (1932) :
 1. Le Vieux Savant et sa femme
 2. La Mort du petit chat
 3. Valse
 4. Papa et Maman
 5. Mickey
 En recueil..... RK

HALFFTER Ernesto (1905 - 1989)

ME 8922 **Himno**, pour chœur mixte et piano (texte de Salvador DALI) MO

JACQUET H. Maurice (1886 - 1954)

SG 25 **Le Coucou**, chœur ou duo pour 2 voix de femmes (adaption lyrique de André MAUPREY) LF

MARTINEZ-SOBRAL Manuel (1879 - 1946)

ME 8887 **Trois Pièces de musica sacra** (textes du compositeur) :
 1. Himno a la Virgen del Carmen del cerrito
 2. Canto a la Virgen (1934)
 3. Himno del Catecismo (pour chœur d'enfant) (1942)
 En recueil..... MN

MILHAUD Darius (1892 - 1974)

Invocation à l'Ange Raphaël, cantate en 4 parties pour voix féminines et orchestre opus 395. Texte de Paul CLAUDEL extrait de l'Histoire de Tobie et de Sara (1962) :
 ME 7361 Partition chœur et piano UK
 ME 7314-01 Partie de chœur d'enfants GN
 ME 7314-02 Partie de chœur de jeunes filles GN
Partition d'orchestre et matériel en location

Le Château du feu, cantate pour chœur et orchestre opus 338. Texte de Jean CASSOU (1954) :

ME 6805 Réduction chœur et piano UK
Partition d'orchestre et matériel en location

NIN Joaquin (1879 - 1949)

ME 1960 **Chansons populaires espagnoles**, pour quatre voix de femmes et piano (version française de Henri COLLET) (1926) :
 1. Castellana (Castillane)
 2. Catalana (Catalane)
 3. Gellaga (Galicienne)
 4. Asturiana (Asturienne)
 Le recueil MN

La Vierge au calvaire (La Virgen en el Calvario), pour soprano, chœur de femmes et piano (version française de Henri COLLET) (1932)

ME 4523 Partition chant et piano MT
 ME 5490 Partition de chœurs BG

TOURNEMIRE Charles (1870 - 1939)

ME 8817 **Psaume XLVI**, op. 45 (1913) :
 Réduction chœur et piano TG

VILLA-LOBOS Heitor (1887 - 1959)

ME 2613 **Chansons typiques brésiliennes :**
10. Caboca de Caxangá, pour chœur mixte et piano NK

CHŒUR ET ORGUE

VILLA-LOBOS Heitor (1887 - 1959)

Magnificat-Alléluia, pour solo chœur mixte et orchestre (1958) :

ME 8234 Réduction chant et orgue OP
ME 8235 Partition d'orchestre in-16..... RO

Partition et matériel d'orchestre en location

Vidapura, Missa oratorio pour chœur et orchestre :

ME 9010 Réduction chœur et orgue
Partition et matériel d'orchestre en location

WILLIAMS Adrian (né en 1956)

ME 9150 **Mass**, pour chœur à 4 voix mixtes et orgue (1986)

CHŒUR ET INSTRUMENTS

ANCELIN Pierre (né en 1934)

Missa Brevis, pour chœur mixte, cuivres, timbales et orgue (1989) :

ME 8796 Partition XC
Matériel d'orchestre en location

NIN-CULMELL Joaquin (né en 1908)

¡ 10 de Octubre !, pour chœur mixte, 2 cors, 2 trompettes et 2 trombones :

ME 8778 Partition OZ
ME 8802 Matériel OR
ME 8803 Partie de chœur KT

VILLA-LOBOS Heitor (1887 - 1959)

Choros n°3 « Picapau », pour chœur d'hommes, clarinette, saxophone, basson, trois cors, et trombone ou chœur d'hommes a capella (1925)

ME 2316 Partition in-16 PV
ME 2317 Parties séparées..... UP
ME 5132-01 Partie de ténors FO
ME 5132-02 Partie de barytons/basses FO

Nonetto, pour flûte, hautbois, clarinette, saxophone, basson, harpe, célesta, piano, batterie et chœur mixte (1923) :

ME 2417 Partition in-16 UP
ME 7577 Parties séparées..... YK
ME 7578 Partie de chœur MN

Quatuor, pour flûte, saxophone alto, harpe et célesta, avec voix de femmes (1921) :

ME 2774 Partition in-16..... RK
ME 2774-01 Partition in-4..... UP
ME 2736 Partie de chœur (chaque)..... CM
ME 2891 Matériel UR

WILLIAMS Adrian (né en 1956)

My Heart is steadfast, pour chœur à 4 voix mixtes et basson solo (psaume de la Bible) (1980) :

ME 9135 Partition NA
ME 9135-01 Partie de basson BG

CHŒUR ET ORCHESTRE**BONNAL Ermend
(1880 - 1944)**

L'Amour, pour chœur de voix de femmes avec solo de soprano et petit orchestre ou piano (poème de Emile DESPAX) (1923) :

ME 1723-01 Réduction chant et piano
ME 1723-02 Partie de chœur
Partition et matériel d'orchestre en location

L'Etoile du soir, chœur pour voix de femmes et orchestre (poème de Alfred de MUSSET) (1908) :

ME 1724-01 Réduction chant et piano
ME 1724-02 Partie de chœur.....
Partition et matériel d'orchestre en location

**CRÉVECŒUR Louis de
(1878 - ?)**

Hymne « Ceux qui pieusement sont morts pour la patrie. » (poème de Victor HUGO), pour chœur mixte à 4 voix, orgue et orchestre à cordes :

ED 1848 Réduction chœur et orgue..... OP

**MILHAUD Darius
(1892 - 1974)**

Caroles, cantate pour chœur et 4 groupes de solistes opus 402 sur des poèmes de Charles d'ORLEANS (1963) :

ME 7502-01 Parties de chœurs, voix de femmes (français) BJ
ME 7502-02 Parties de chœurs, voix d'hommes (français) FB
ME 7502-03 Parties de chœurs, voix de femmes (anglais) BJ
ME 7502-04 Parties de chœurs, voix d'hommes (anglais). FB
Partition d'orchestre et matériel en location.

**VILLA-LOBOS Heitor
(1887 - 1959)**

Choros n°10, pour chœur mixte et orchestre (1926) :

ME 8864-01 Partie de sopranos..... FH
ME 8864-02 Partie de contraltos HV
ME 8864-03 Partie de ténors HV
ME 8864-04 Parties de barytons/basses HV
ME 8035 Partition d'orchestre in-16..... UP
Partition et matériel d'orchestre en location

**OPÉRAS, OPÉRAS-COMIQUES,
OPÉRA-BOUFFES, etc.****ALBENIZ Isaac
(1860 - 1909)**

Pepita Jiménez, comédie lyrique en 2 actes, livret de F.B. MONEY COUTTS d'après une nouvelle de Juan VALERA :

ME 790 Partition chant et piano (paroles françaises et italiennes) XG
ME 21596-01 Partition chant et piano (paroles anglaises)... XG
ME 21596-02 Partition chant et piano (paroles allemandes) XG
ME 790-01 Livret (français)..... LT

Extraits pour chant et piano :

ME 1098 **Romance de Pepita** KQ

**ALBERT (Eugène d')
(1864 - 1932)**

Tiefland (Terra Baïxa), drame lyrique en un prologue et deux actes, d'après le drame catalan de A. GUIMERA. Paroles de Rudolph LOTHAR, adaptation française de Jean BÉNÉDICT :

ME 125 Partition pour chant et piano XK
ME 125-01 Livret PY

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

Extraits pour chant et piano :

ME 127 **n°5 Chanson à danser** HR

**BACHELET Alfred
(1864 - 1944)**

Scemo, drame lyrique en trois actes, livret de Charles MÉRÉ :

ME 393 Partition chant et piano..... XK
ME 393-01 Livret PY

Extraits pour chant et piano :

ME 1688 **Chanson du fou**..... NK

**BANÈS Antoine
(1856 - 1924)**

Le Roi Frelon, opéra-bouffe en trois actes.

Paroles de Albert BARRÉ :

PD 2050 Partition chant et piano..... XK
PD 2050-01 Livret PY

**BASTIDE Paul
(1879 - 1962)**

Œdipe-Roi, de Sophocle, tragédie lyrique en 3 actes et 4 tableaux. Poème extrait de la traduction en vers de Marie-Joseph de CHÉNIER.(1924-1935).

ME 5152 Partition chant et piano..... XK

BERTÉ Heinrich (Henri)
 (1858 - 1924)

Chanson d'amour, comédie musicale en trois actes, livret français de Hugues DELORME et Léon ABRIC. Musique de Franz SCHUBERT adaptée par Henri BERTÉ :

ME 946 Partition chant et piano..... XG
 ME 946-01 Livret PY

Extraits pour chant et piano :

ME 962 n°1 **Aubade de printemps** HR
 ME 929-a n°2 **Au pied d'un lilas**, pour soprano HR
 ME 929-b n°2 bis **Au pied d'un lilas**, pour mezzo-soprano..... HR
 ME 939-a n°3 **La Troublante Chanson**, pour soprano HR
 ME 939-b n°3 bis **La Troublante Chanson**, pour mezzo-soprano..... HR
 ME 942 n°4 **La Maison des trois jeunes filles**..... HR
 ME 928 n°5 **Les yeux qui parlent** KQ
 ME 934 n°6 **Reparlons-en !** HR
 ME 945-a n°7 **Chanson d'amour**, pour soprano HR
 ME 945-b n°7 bis **Chanson d'amour**, pour mezzo-soprano..... HR
 ME 937 n°9 **Les Douces Menaces** HR
 ME 944-a n°10 **Sérénade**, pour soprano KQ
 ME 944-b n°10 bis **Sérénade**, pour mezzo-soprano..... KQ

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

BERTHOMIEU Marc
 (1906 - 1991)

Colin-Martine, opéra-comique en un acte. Poème du compositeur, couplet de Guillot de SAIX :

ME 4317 Partition chant et piano..... UW

BLECH Leo
 (1871 - ?)

Sous les scellés !, comédie lyrique en un acte, op. 18, d'après RAUPPACK, paroles de Richard BATKA et PORDES-MILO :

ME 150 Partition chant et piano..... UW
 ME 150-01 Livret KQ

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

BOBORYKINE Nicolas

La Corrida, drame lyrique en deux actes de Henri CAIN :

ME 1630 Partition chant et piano..... UW
 ME 1630-01 Livret LT

BONDON Jacques
 (né en 1927)

Ana et l'Albatros, opéra en 4 actes, livret de Yvon MAUFFRET (1970) :

ME 7943 Partition chant et piano..... YC

CHARPENTIER Gustave
 (1860 - 1956)

Julien ou la vie du poète, poème lyrique en un prologue, quatre actes et huit tableaux. Poème et musique de Gustave CHARPENTIER :

ME 750 Partition pour chant et piano XI

La Vie du poète, symphonie-drame en trois actes et quatre tableaux. Poème de Gustave CHARPENTIER :

ME 3388 Partition pour chant et piano XK
 ME 3388-01 Livret PY

CODA Charles

Sa Majesté Polichinelle, conte lyrique en trois actes et 4 tableaux. Livret de Jules de NANCOURT :

ME 399 Partition chant et piano..... XK
 ME 399-01 Livret PY

COOLS Eugène
 (1877 - 1936)

Beaumarchais, opéra-bouffe en trois actes et quatre tableaux de André BAUGÉ. Musique de ROSSINI adaptée et arrangée par Eugène COOLS :

ME 3121 Partition chant et piano..... XK

Extraits pour chant et piano :

ME 3153-a n°1 Couplet : **La beauté, chacun le sait bien** KQ
 ME 3154-a n°1 bis Air : **Je n'ai pas dormi cette nuit ...** MT
 ME 3155-a n°2 Duo : **Pour Madame de Pompadour**.... KQ
 ME 3157a n°5 Couplets : **Pleure mon cœur**..... KQ
 ME 3158a n°6 Air : **Les Trois Colombes** KQ
 ME 3159-a n°7 Couplets : **Vibrante Mélodie**..... MT
 ME 3160-a n°8 Duo : **Ma Charmante Colinette** KQ
 ME 3161a n°11 Air : **Je suis joué, moi Beaumarchais** LT
 ME 3162-a n°12 Air : **Ne ternis pas d'un soupçon**..... LT
 ME 3163-a n°13 Couplets : **Que n'a-t-on raconté sur moi** KQ
 ME 3165a n°15 Duo dansé : **La Seguidille**..... LT
 ME 3167a n°17 Air : **Ah ! sur ma foi, la joyeuse surprise** MT

Le Jugement de Midas, comédie lyrique en 3 actes d'après la Comédie de d'HÉLÈ. Livret de Georges SPITZMULLER :

E 99c Partition chant et piano..... XK

Musette, comédie musicale en un acte d'après l'œuvre de Henri MURGER. Livret de A. GAN-DREY :

E 105 C Partition chant et piano..... UW
 E 105 C-01 Livret KQ

Narcisse, pastorale en un acte. Poème de Gabriel MONTROYA :

E 82 C Partition chant et piano..... UW

DUPUIS Albert
 (1877 - 1967)

La Chanson d'Halewyn, légende musicale en trois actes et 4 tableaux. Poème de Lucien

	SOLVAY (traduction flamande de Hubert MELIS) :	
ME 497	Partition chant et piano.....	XK
ME 497-01	Livret	PY

ERLANGER Camille
(1863 - 1919)

	Aphrodite , drame musical en 5 actes et 7 tableaux, d'après le roman de Pierre LOUÏS. Adaptation de Louis de GRAMONT (1901-1905) :	
PD 3311	Partition pour chant et piano	XK
PD 3311-01	Livret	PY
	Extraits pour chant et piano :	
PS 3346	n°13 Cantique des cantiques et grand duo (acte IV)	KQ
SM 3403	n°15 Air de la prison (acte V, 6 ^e tableau)	NK
	Le Juif Polonais , conte populaire d'Alsace en trois actes et six tableaux, d'après ERCKMANN-CHATRIAN. Poème de Henri CAIN et P.-B. GHEUSI.	
PD 3006	Partition pour chant et piano	XK
	Extraits pour chant et piano :	
PD 3066	n°1 Hymne à l'hiver	KQ
PD 3067	n°3 Air de Suzel	KQ
PD 3068	n°4 Toast de Nickel	KQ
PD 3069	n°5 Chant de Christian	GN
PD 3070	n°7 Duo de Suzel et Mathis	LT
PD 3071	n°8 Récit de Mathis	KQ
PD 3006-01	n°10 Chœur de jeunes alsaciennes	GN
PD 3272	n°10 bis Extrait du duo de Mathis et Catherine	GN
PD 3108	n°11 bis Extrait du duo de Suzel et Christian	KQ
PD 3073	n°13 Ronde du Lauterbach	LT
	Kermaria , idylle d'Armorique en trois épisodes, précédée d'un prologue. Poème de P.-B. GHEUSI.	
PD 2265	Partition pour chant et piano	XG
PE 2265-01	Livret	PY
	Extraits pour chant et piano :	
PD 2373	n°3 Chœur des fileuses	LT
PD 2358	n°3 bis Chant de fileuse	KQ
PD 2359	n°4 Légende de Kermaria	GN
PD 2360	n°5 Légende de la fille bleue	GN
PD 2363	n°13 Récit et air d'Yvon	KQ

FALLA Manuel de
(1876 - 1946)

	La Vie brève , drame lyrique en 2 actes et 4 tableaux. Poème de Carlos FERNANDEZ-SHAW, adaptation française de Paul MILLET :	
ME 400	Partition chant et piano (paroles espagnoles et françaises).....	XO
ME 1639	Partition chant et piano (paroles espagnoles et allemandes)	XO
ME 400-01	Livret (français).....	GN
ME 8444	Partition d'orchestre	YG
ME 8357	Partie de chœur, ténors et basses	PT
ME 8356	Partie de chœur, sopranos et contraltos	MT
	Extraits pour chant et piano :	
ME 619	Air de Salud	OA

FIJAN André
(1869 - 1958)

	La Farce du chaudronnier , farce du XV ^e siècle en un acte, adaptée par BERTAL et MAUBON :	
ME 4494	Partition chant et piano.....	UW

FONTAYNE Lucien
(1865 - 1946)

	Damayanti , légende lyrique en trois actes, poème de P.B. GHEUSI :	
	Extraits pour chant et piano :	
PD 2222	Ballade	KQ
PD 2221	Pantoum	KQ
	<i>Partition chant et piano complète en location</i>	

FOURDRAIN Félix
(1880 - 1923)

	La Griffes , drame lyrique en deux actes. Livret de Jean SARTÈNE (adaptation italienne de F. VOLPATTI) (1923) :	
ME 784	Partition chant et piano.....	XG
ME 784-01	Livret	LT

GEORGES Alexandre
(1850 - 1938)

	Sangre y Sol , drame lyrique en trois actes (1912) de Maria STAR et Henri CAIN :	
ME 650	Partition chant et piano.....	XK

GUIRAUD Ernest
(1837 - 1892)

	Frédégonde , drame lyrique en cinq actes. Poème de Louis GALLET. œuvre terminée par Camille SAINT-SAËNS	
	Extraits pour chant et piano :	
PD 2180	n°1 Stances de Fortunatus	KQ
PD 2184	n°3 Quatuor	NK
PD 2181	n°4 Air de Mérowig	KQ
PD 2183	n°5 bis Cantabile , extrait du grand duo	GN
PD 2185	n°6 Arioso de Prêtextat	GN
PD 2187	n°8 Hymne guerrier	KQ
PD 2189	n°12 bis Air du roi , extrait du grand duo	KQ
PD 2193	n°13 Trio	LT
	<i>Partition chant et piano complète en location</i>	

HARSÁNYI Tibor
(1898 - 1954)

	Les Invités , opéra en un acte. Livret de Jean-Victor PELLERIN.(1930) :	
SM 209	Partition chant et piano.....	RO

JÉNOC Roger

	Rouget de l'Isle , comédie lyrique en un acte. Livret de Émile ROUDIÉ et Léon MARCEL :	
ME 5699	Partition chant et piano.....	UW

LABEY Marcel
(1875 - 1968)

Bérenère, drame lyrique en trois actes
(poème de Ch. SOHY) :
ME 1370 Partition chant et piano..... XK

LATTÈS Marcel

Les Dandys (La Jeunesse Dorée), comédie
lyrique en trois actes de Henri VERNE
et Gabriel FAURE :
ME 549 Partition chant et piano..... XK

Il était une bergère, conte mélodique en
un acte. Poème de André RIVOIRE :
ME 395 Partition chant et piano..... UW
(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la
Suisse romande et la Principauté de Monaco)

LAZZARI Sylvio
(1857 - 1944)

La Lépreuse, tragédie légendaire en trois
actes. Poème de Henry BATAILLE :
ME 525 Partition chant et piano..... XK
ME 525-01 Livret PY

Extrait pour chant et piano :
ME 3331 **Monologue d'Aliette** NK

Melænis, opéra en cinq actes tiré du roman
de Louis BOUILHET. Poème de Georges
SPTIZMULLER :
ME 427 Partition pour chant et piano YF

Le Sauteriot, drame lyrique en trois actes
et quatre tableaux. Poème de H.-P ROCHÉ et
Martial PÉRIER, d'après la pièce de E. de
KEYSERLING :
ME 1468 Partition pour chant et piano YO
ME 1468-01 Livret PY

LECOCQ Charles
(1832 - 1918)

La Trahison de Pan, opéra-comique en un acte.
Poème de Stéphan BORDÈSE :
ME 725 Partition chant et piano..... UW

LE FLEM Paul
(1881 - 1984)

Le Rossignol de Saint-Malo, fantaisie lyrique
en un acte, d'après une vieille ballade de Léon.
Livret de Jean GANDREY-RETY :
ME 6319 Partition chant et piano..... UW

LE REY Frédéric

Le Gage d'Amour, opéra héroïque en un acte.
Poème de Emmanuel DUCROS :
LD 7 Partition chant et piano..... UW
LD 7-01 Livret KQ

Hermann et Dorothée, opéra en trois actes
et quatre tableaux. Paroles de Julien GOUJON :
PD 1987 Partition chant et piano..... XK
PD 1987-01 Livret PY

La Redingote grise, opéra-comique en un acte.
Paroles de A. LÉNÉKA et A. BERNÈDE :
PD 2053 Partition chant et piano..... UW

MESSAGER André
(1853 - 1929)

Cyprien, ôte ta main de là !, fantaisie en un
acte de Maurice HENNEQUIN :
ME 880 Partition chant et piano..... UW

MIHALOVICI Marcel
(1898 - 1985)

L'Intransigeant Pluton ou Orphée aux enfers,
opéra en un acte opus 27. Livret d'après un
fragment du « Carnaval de Venise » de
J.-F. REGNARD (1928)
ME 5531 Partition chant et piano..... UT

MILHAUD Darius
(1892 - 1974)

La Brebis égarée, roman musical en 3 actes
de Francis JAMMES, opus 4 (1910-14) :
ME 1004 Partition chant et piano..... XG
ME 1004-01 Livret PY

PEREZ Maurice

Tout Ank Amon, comédie lyrique en trois
actes. Livret de Victor PERIER :
ME 4034 Partition chant et piano..... XK
ME 4034-01 Livret PY

POLLET Marcel
(1883 - 1961)

La Folle Nuit ou le Dérivatif, conte galant
en trois actes mêlés de couplets de Félix
GANDÉRA et A. MOUÉZY-EON :
ME 1515 Partition pour chant et piano XG
ME 1515-01 Livret PY

Extraits pour chant et piano :
ME 1515-02 n°2 **Le Petit Troupeau** HR
LA 552c n°3 **Le Vague à l'Âme** KQ
LA 552d n°4 **Trio : Quand le cerveau** HR
LA 552f n°6 **Air de Maclovie** KQ
LA 552 n°15 **Berceuse** HR

POLLONNAIS André

Dolorès, drame lyrique en deux actes de
Georges BOYER :
PD 2366 Partition chant et piano..... XG
PD 2366-01 Livret LT

RABAUD Henri (1873 - 1949)		
L'Appel de la mer , drame lyrique en un acte sur la pièce « Riders to the sea » de J.-M. SYNGE :		
ME 1131	Partition pour chant et piano	RO
ME 1236	Partition d'orchestre in-16.....	UR
ME 1131-01	Livret	KQ
RAVERA Nicolo-Teresio (1851 -)		
La Mare au diable , pastorale lyrique en trois actes d'après George SAND, par André LÉNÉKA :		
PD 2052	Partition chant et piano.....	XK
RENIEU Lionel (1879 - 1940)		
La Chimère ou Pierrot alchimiste , opéra-comique en un acte de Albert NOUVEAU et Fortuné PAILLOT :		
ME 3736	Partition chant et piano.....	UW
Princesse des pyramides , opéra-bouffe en trois actes. Livret de Lionel RENIEU, couplets de Guillot de SAIX :		
ME 4582	Partition pour chant et piano	XG
SATIE Erik (1866 - 1925)		
Socrate , drame symphonique en trois parties, avec voix, sur des dialogues de PLATON (traduction de Victor COUSIN) (1919) :		
ME 8092	Partition chant et piano.....	WM
ME 8426	Partition d'orchestre in-16.....	XA
SAUGUET Henri (1901 - 1989)		
La Gageure imprévue , opéra-comique en un acte d'après Sedain. Adaptation de Pierre BERTIN (1942) :		
ME 6394	Partition chant et piano.....	XD
Extraits pour chant et piano :		
ME 6934-01	Air de la Marquise	MS
ME 6934-02	Duo : « Clainville m'assurait »	KQ
SEYNES Georges de		
La Maffia , drame lyrique en deux actes de André de LORDE et Jean MARSÈLE :		
ME 284	Partition chant et piano.....	XG
ME 284-01	Livret	LT
Le Maître-Tonnellier , opéra-comique en trois actes. Livret de Henry-Claude MOREAU et Jean BÉNÉDICT :		
ME 701	Partition chant et piano.....	XG

TANSMAN Alexandre (1897 - 1986)		
Sabbataï, le faux messie , fresque lyrique en un prologue et 4 actes. Livret de Nathan BISTRITZKY (traduction française de I. EZRACHI-KRISCHEVSKY) (1957-58) :		
ME 7708	Partition chant et piano.....	XI
TERRASSE Claude (1867 - 1923)		
Chamouche , fantaisie musicale en un acte. Livret de Maurice de FÉRAUDY :		
ME 1085	Partition chant et piano.....	RO
ME 1085-01	Livret	KQ
La Farce du poirier , opéra-comique en un acte. Paroles de A.-Ferdinand HÉROLD :		
SEM 3445	Partition chant et piano.....	RO
La Fiancée du scaphandrier , opéra-bouffe en un acte. Paroles de FRANC-NOHAIN :		
ME 53	Partition chant et piano.....	RO
Frétilton , opéra-comique en trois actes et quatre tableaux, tiré des chansons de BÉRANGER. Paroles de Albert CARRÉ :		
ME 963	Partition pour chant et piano	XG
ME 963-01	Livret	PY
Le Mariage de Télémaque , comédie en trois actes et cinq tableaux de Jules LEMAITRE et Maurice DONNAY :		
SM 3407	Partition pour chant et piano	XG
SM 3407-01	Livret	PY
Extraits pour chant et piano :		
SM 3407-02	n°2 Air de Télémaque	LT
SM 3407-15	n°15 Chœur des suivantes	MT
SM 3413	n°24a Air de Nausicaa	KQ
SM 3407-27	n°27 Air d'Hélène	KQ
SM 3407-28	n°28 Duo de Hélène et Nausicaa	LT
SM 3407-29	n°29 Duo de Hélène et Ulysse	KQ
Monsieur de La Palisse , opéra-bouffe en trois actes de Robert de FLERS et G.-A. de CAILLAVET :		
PD 3313	Partition pour chant et piano	XG
PD 3313-10	Partition pour chant et piano en allemand.....	XG
Extraits pour chant et piano :		
PD 3313-01	Chanson de la Verdrillon	LT
PD 3313-03	Chanson de Monsieur de La Palisse	KQ
PD 3313-06	Couplets d'Inesita	LT
PD 3315	Chanson des châteaux en Espagne	LT
PD 3313-07	Duo de Dorette et Diégo	LT
SM 3410	Duo du tambour	LT
Pantagruel , Opéra-bouffe en cinq actes et six tableaux de Alfred JARRY et Eugène DEMOLDER :		
SM 3419	Partition pour chant et piano	XK
SM 3419-01	Livret	PY
Le Sire de Vergy , opéra-bouffe en trois actes de Robert de FLERS et G.-A. de CAILLAVET :		
PD 3283	Partition pour chant et piano	XG
Extraits pour chant et piano :		
PD 3283-01	Romance de la lettre	KQ
PD 3283-02	Valse	KQ

TERRASSE Claude (suite)**Le Sire de Vergy**, extraits pour chant et piano :

PD 3283-03	Couplets de Vergy	KQ
PD 3283-04	Ronde du pont d'Avignon	KQ
PD 3283-05	Couplets de Coucy	LT
PD 3283-06	Duo des captifs	NK
PD 3283-07	Chanson de Mitzy	KQ

Les Transatlantiques, comédie musicale en trois actes et quatre tableaux de Abel HERMANT et FRANC-NOHAIN :

ME 175	Partition chant et piano	XG
ME 175-01	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 176	n°9 Air de la Marquise	KQ
--------	-------------------------------------	----

Les Travaux d'Hercule, opéra-bouffe en trois actes. Paroles de G.-A. CAILLAVET et Robert de FLERS :

PD 3518	Partition chant et piano	XG
---------	--------------------------------	----

Extraits pour chant et piano :

ME 4337a	Couplets du rire (Omphale)	HR
	Couplets (Omphale)	LT

**THIRIET Maurice
(1906 - 1972)****Le Bourgeois de Falaise**, opéra-bouffe en un acte d'après REGNARD (livret de Jean LIMOZIN et André de la TOURRASSE) (1931-1933) :

ME 5608	Partition chant et piano	UW
ME 5608-01	Livret	KQ

La Véridique Histoire du docteur, action musicale en un acte (livret de Serge AUBERT) (1936-1937) :

ME 5569	Partition chant et piano	UT
ME 5569-01	Livret	KQ

**URICH John
(1848 - 1939)****Le Pilote**, opéra en trois actes et quatre tableaux. Paroles de Armand SILVESTRE et A. GANDREY :

PD 5000	Partition chant et piano	XK
PD 5000-01	Livret	PY

**WEILL Kurt
(1900 - 1950)****L'Opéra de quat'sous** (Die Dreigroschenoper), de Berthold BRECHT. Texte français de Jean-Claude HÉMERY.

ME 7887	Partition chant et piano	XG
---------	--------------------------------	----

Extraits pour chant et piano (adaptation française de N. STEINHOF et André MAUPREY) :

ME 3024a	n°1 Complainte de Mackie	KQ
ME 3296	n°2 La Fiancée du pirate	KQ
ME 3025a	n°4 Chant de Barbara	KQ
ME 3421a	n°7 Chant d'amour	KQ

OPÉRETTES**ARYL Claude
(1888 -)****Tsabé**, opérette en trois actes et quatre tableaux. Livret de Hervé RIDERNI, couplets de Maurice DANN :

ME 3104	Partition chant et piano	XG
ME 3104-01	Livret	PY

**BERTÉ Henri
(1858 - 1924)****La Fiancée invisible**, opérette en trois actes. Paroles de Henri CAIN et Ed. ADENIS :

ME 420	Partition chant et piano	XG
--------	--------------------------------	----

**BERTHOMIEU Marc
(1906 - 1991)****Robert Macaire**, opérette en trois actes et sept tableaux. Livret de Marc BERTHOMIEU et Guillot de SAIX :

ME 4393	Partition chant et piano	XG
ME 4393-01	Livret	PY

**BEYDTS Louis
(1895 - 1953)****À l'aimable Sabine**, comédie musicale en deux actes et 5 tableaux. Livret de Leopold MARCHAND :

ME 6495	Partition chant et piano	UW
ME 6495-01	Extrait pour chant et piano : n°17 Berceuse	CW

**BOUCOIRAN Camille
(1878 - 1970)****Le roi d'Yvetot**, opérette en 3 actes, poème de Louis PAYEN :

ME 2279	Partition chant et piano	XG
ME 2279-01	Livret	PY

BOUVAL Jules**L'École des jaloux**. Paroles de L. ROGER-MILÈS :

PD 1900	Partition chant et piano	RO
---------	--------------------------------	----

**COOLS Eugène
(1877 - 1936)****Françoise réserviste**, opérette en trois actes de BERTAL-MAUBON. Musique de Eugène COOLS et Eugène GAVEL : :

ME 5044	Partition chant et piano	XG
ME 5044-01	Livret	PY

	Poste à galène , opérette en un acte. Paroles de Lucien KAHM. Musique de Eugène COOLS et Eugène GAVEL :	
ME 3571	Partition chant et piano.....	RO
	Ravioli, aubergiste , opérette en acte. Paroles de Lucien KAHM et SPARK. Musique de Eugène COOLS et Eugène GAVEL :	
ME 4536	Partition chant et piano.....	RO
	Saint-Amour Arrêt-Buffer , opérette en un acte. Paroles de Lucien KAHM. Musique de Eugène GAVEL et Eugène COOLS :	
ME 3021	Partition chant et piano.....	RO
	Les Violettes de la Malmaison , opérette en trois actes de Raymond PHILIPPON :	
ME 1954	Partition pour chant et piano	XG
ME 1954-01	Livret	PY

COULLON Henri

	Qu'en pensez-vous ? , comédie musicale en trois actes. Livret de Philibert GÉRAUD :	
ME 2328	Partition chant et piano.....	XG
ME 2328-01	Livret	

**DANIDERFF Léo
(1878 - 1943)**

	Françoise , comédie musicale en trois actes. Livret de Robert VALAIRE :	
ME 2907	Partition pour chant et piano	XG
ME 2907-01	Livret	PY

**DELANNOY Marcel
(1898 - 1962)**

	Philippine , opérette en 8 tableaux (deux ou trois actes). Livret de Jean LIMOZIN et Henri LYON (1929-1937) :	
ME 5997	Partition chant et piano.....	XG

**EMMERECHTS Raymond
(né en 1908)**

	Mia , opérette sentimentale en trois actes de Pierre MANAUT :	
ME 3876	Partition chant et piano.....	XG
ME 3876-01	Livret	PY

**FALL Leo
(1873 - 1925)**

	La Divorcée , opérette en trois actes de Victor LÉON. Adaptation française de Maurice VAUCAIRE :	
ME 157	Partition pour chant et piano	XG
ME 157-01	Livret	PY
	Extraits pour chant et piano :	
ME 152	n°2 Couplets des Trusts	KQ
ME 156	n°3 Couplets du Sleeping	KQ
ME 155	n°4 Amour libre !	HR

ME 144	n°5 bis « Gonda, ma petite amie »	KQ
ME 145	n°7 bis « Comme ma femme, tu sais danser ! »	KQ
ME 146	n°9 Quintette , arrangé pour une voix.....	MT
ME 147	n°12 Duo du parapluie	MT

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

	L'Éternelle Valse , opérette en un acte et deux tableaux. Adaptation française de Paul ARDOT :	
ME 298	Partition chant et piano.....	RO
ME 298-01	Livret	KQ

Le Joyeux Paysan, opérette en trois actes de Victor LÉON. Adaptation française de Gustave JONGHBEYS

	Extraits pour chant et piano :	
ME 182	n°3 Entrée de Mathaeus	KQ
ME 183	n°6 Duo de Jeannot et Lisa (arrangé pour une seule voix)	KQ
ME 185	n°8 Valse lente chantée	LT
ME 187	n°9 bis Trio-marche , arrangé pour une seule voix	LT
ME 189	n°13 Marche campagnarde , arrangée pour une seule voix.....	LT
ME 191	n°14 bis Vœux de Mathaeus	HR

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

	Madame de Pompadour , opérette en trois actes de Rudolph SCHANZER et Ernst WELISCH. Adaptation française de Albert WILLEMETZ, Max EDDY et Jean MARIETTI.	
ME 2920	Partition chant et piano.....	UW

	Extraits pour chant et piano :	
ME 2914	n°1 « J'ai des baisers tenus en cachette » ..	KQ
ME 2915	n°2 « Un tout petit souper... »	KQ
ME 2916	n°3 « Madame Pompadour »	KQ
ME 2930	n°4 Marche de la Pompadour	LT
ME 2917	n°5 « Joseph... Ah ! Joseph ! » - Duo.....	KQ
ME 2918	n°6 « Pour l'amour de mon amant » - Duo	KQ
ME 2919	n°7 « C'était un rêve »	KQ

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

	Princesses Dollar , opérette en trois actes. Adaptation française de WILLY et RAPH, d'après A.-M WILLNER et F. GRUNBAUM	
ME 163-01	Livret	PY
	<i>Partition chant et piano complète en location</i>	

	Extraits pour chant et piano :	
ME 163	n°10 « Ce sont les p'tit's milliardaires ! » ..	KQ
ME 164	n°15 Trio de l'automobile	KQ
ME 165	n°16 Duo : « Nous danserons en rond ! » ..	KQ

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

**FEINER Julien
(1890 - ?)**

	Bob , opérette en trois actes, livret de Jean BASTIA et Paul SAINT-GEORGES :	
	Extraits pour chant et piano :	
ME 2327-03	n°3 Chanson des Turques : « On n'a pas d'amoureux »	KQ

FEINER Julien (suite)**Bob**, extraits pour chant et piano :

ME 2327-06	n°6 Valse des fleurs : « Lorsqu' aucune fleur ne pare »	KQ
ME 2327-07	n°7 Chanson : « Pas d'ça Lisette »	KQ
ME 2327-08	n°8 Couplets : « Casimir »	GN
ME 2327-11	n°11 Valse des baigneuses : « C'est la caresse »	KQ
ME 2327-16	n°16 Tango chanté : « Mon cœur ne connaît plus »	KQ
ME 2327-17	n°17 Air : « Si vous voulez la jeune fille » ..	GN
ME 2327-20	n°20 Romance : « Pas un portrait »	GN

**GANNE Louis
(1862 - 1923)****Cocorico !**, opérette en trois actes, livret de
G. DUVAL, SOULIÉ et P. JAILLY :

ME 397	Partition chant et piano	XG
ME 397-01	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 539	n°1 Chanson du coq , pour mezzo-soprano..	KQ
ME 282	n°1 bis Chanson du coq , pour soprano.....	KQ
ME 533	n°2 Duo du souvenir , arrangé pour une voix	KQ
ME 534	n°3 Couplets de Kircheporter	LT
ME 535	n°4 Rondeau de la Margrave	KQ
ME 536	n°5 Vieille Ronde française	KQ
ME 537	n°6 Nuit d'amour (Nocturne)	LT
ME 538	n°7 Couplets de la Margrave	KQ

**GAVEL Eugène
(1881 - 1954)****Françoise réserviste**, opérette en trois actes de
BERTAL-MAUBON. Musique de Eugène
COOLS et Eugène GAVEL :

ME 5044	Partition chant et piano	XG
ME 5044-01	Livret	PY

Mademoiselle l'Amiral, opérette en un acte.
Livret de Jean SOLOGNE et KERMOREL :

ME 5987	Partition chant et piano	RO
---------	--------------------------------	----

Poste à galène, opérette en un acte. Paroles
de Lucien KAHM. Musique de Eugène
COOLS et Eugène GAVEL :

ME 3571	Partition chant et piano	RO
---------	--------------------------------	----

Ravioli, aubergiste, opérette en acte. Paroles
de Lucien KAHM et SPARK. Musique de
Eugène COOLS et Eugène GAVEL :

ME 4536	Partition chant et piano	RO
---------	--------------------------------	----

Saint-Amour Arrêt-Bufferet, opérette en un acte.
Paroles de Lucien KAHM. Musique de Eugène
GAVEL et Eugène COOLS :

ME 3021	Partiton chant et piano	RO
---------	-------------------------------	----

GHESTEM Georges**Jim**, opérette en trois actes. Livret de Pierre
MANAUT et André HORNEZ :

ME 2630	Partition chant et piano	XG
ME 2630-01	Livret	PY

**GILBERT Jean
(1879 - 1942)****La Chaste Suzanne**, opérette en trois actes,
livret de Antony MARS et Maurice
DESVALLIÈRES :

ME 252	Partition chant et piano	XG
--------	--------------------------------	----

Extraits pour chant et piano :

ME 261	n°1 Valse chantée , pour soprano et piano	KQ
ME 263	n°2 Valse chantée , pour mezzo et piano.....	KQ
ME 521	n°3 Lied	HR
ME 543	n°4 Romance du coq	HR
ME 265	n°5 Suzy, Suzon	GN

*(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la
Suisse romande et la Principauté de Monaco)***Ménage polonais** (La Belle Polonaise), opérette
en trois actes de Kurt KRAATZ et
G. OKONKOWSKY. Adaptation française de
Claude ROLAND et José de BÉRYYS :

ME 700	Partition chant et piano	XG
ME 700-01	Livret	PY

*(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la
Suisse romande et la Principauté de Monaco)***GILLET Ernest****Mam'zelle Vendémiaire**, opérette en trois actes
et quatre tableaux de André LÉNÉKA et
Armand FOUCHER. Musique de Ernest
GILLET et Germaine RAYNAL :

ME 864	Partition chant et piano	XG
ME 864-01	Livret	PY

GONTIER E.**La Casette**, opérette en un acte et un ballet :

ME 4194	Partition chant et piano	RO
---------	--------------------------------	----

GRANICHSTAEDTEN Bruno**L'Orloff**, opérette en trois actes de Ernst
MARISCHKA et Bruno
GRANICHSTAEDTEN. Adaptation française
de Roger FERRÉOL et Georges MERRY :

ME 2442	Partition chant et piano	XG
ME 2442-01	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 2396a	n°1 Chanson de la cigarette	GN
ME 2398a	n°2 Pour toi	GN
ME 2397a	n°3 Chanson de la balalaïka	KQ
ME 2399	n°4 Une heure vient, valse	GN
ME 2400a	n°5 Va plus loin, lied	HR
ME 2409a	n°6 Minuit, place Pigalle	KQ
ME 2415a	n°7 Toujours en retard	KQ
ME 2416a	n°8 Youp et Youp	KQ

*(pour la France, ses ex-Colonies et
ex-protectorats, la Belgique, la Suisse
romande et la Principauté de Monaco)*

GRÜN Bernard

Balalaïka, pièce musicale en trois actes et douze tableaux de MASCHWITZ, couplets de Henri WERNERT :

	Extraits pour chant et piano :	
ME 5918-a	n°4 Nitchevo, fox-trot	HR
ME 5926-a	n°7 Sainte Russie, mélodie	HR
	<i>(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique et ses ex-Colonies, le Luxembourg, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)</i>	

**HARMAND Marcel
(1897 -)**

L'Amoureux Réveillon, opérette en un acte. Paroles de Lucien KAHM :

ME 2510	Partition chant et piano.....	RO
---------	-------------------------------	----

Putiphar, opérette-bouffe en trois actes de Paul CREYSSEL et Lucien KAHM :

ME 2539	Partition chant et piano.....	XG
ME 2539-01	Livret	PY

**HERVÉ (Florimond RONGER dit)
(1825 - 1892)**

Le Cabinet Piperlin, opérette-bouffe en trois actes de Hippolyte RAYMOND et Paul BURANI :

PD 2442	Partition chant et piano.....	XG
---------	-------------------------------	----

**HIRCHMANN Henri
(1872 - 1961)**

Épous'la !, opérette. Livret de Pierre VEBER :

ME 1052-09	Livret	KQ
------------	--------------	----

Extraits pour chant et piano :

ME 1052-01	n°1 Le brigand... il est rentré !	GN
ME 1052-02	n°2 Ça, c'est l'Amour !	KQ
ME 1052-04	n°4 J'ai les pieds en Valenciennes	GN
ME 1052-06	n°6 Sois gentil... sois doux...	GN
ME 1052-07	n°7 Surprise-party !	GN
ME 1052-08	n°8 Va vit' rue Thérèse !	KQ

Les Petites Étoiles, opérette en trois actes de Pierre VÉBER et Léon XANROF :

ME 401	Partition chant et piano.....	XG
ME 401-01	Livret	PY

Pouche, opérette en trois actes tirée de la Comédie de René PETER et Henri FALK par Alphonse FRANCK :

ME 1446	Partition chant et piano.....	XG
ME 1446-01	Livret	

HUGUET Rogelio

La Reine de Montmartre, opérette en trois actes. Livret de Jean BONOT et Raymond PHILIPPON. Musique de Rogelio HUGUET et Henry VERDUN :

ME 1593	Partition chant et piano.....	XG
ME 1593-01	Livret	PY

JACOBI Victor

Le Beau Voyage, opérette en trois actes de M. BRODY et F. MARTOS. Livret français de Charles QUINEL et Pierre d'AUMIER :

ME 1166	Partition chant et piano.....	XG
ME 1166-01	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 1170	n°1 Si je le rencontrais sur la route, pour soprano	GN
ME 1263	n°1 bis Si je le rencontrais sur la route, pour mezzo	GN
ME 1168	n°2 Marche des aspirants (One Step)	KQ
ME 1166	n°3 L'amour est dans l'air (Duo).....	KQ
ME 1164	n°4 Si c'est votre désir (Scottish Espagnole)	KQ
ME 1165	n°5 A l'astiquage.....	GN
ME 1210	n°6 j'suis content	KQ
	<i>(pour la France et tous les pays de langue française)</i>	

**KÁLMÁN Emmerich
(1882 - 1953)**

La Bayadère, opérette en trois actes, livret de Pierre VEBER. Couplets chantés de BERTAL et MAUBON :

ME 1464	Partition chant et piano.....	XG
ME 1464-01	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 1489-a	n°1 Les femmes fidèles sont des bijoux.....	KQ
ME 1437-a	n°2 O Bayadère (fox-trot chanté).....	GN
ME 1438-a	n°3 Rose étrange (valse chantée).....	KQ
ME 1439-a	n°4 Minuit sonne ! (fox-trot chanté)	GN
ME 1442-a	n°6 Le p'tit bar (fox-trot chanté)	GN
ME 1610-a	n°7 Dans mon pays, Bénarès (boston)	GN
ME 1491-a	n°8 Viens au pays d'amour	GN
ME 1490-a	n°9 La Bagatelle (shimmy)	KQ

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

La Comtesse Maritza, opérette en trois actes de Julius BRAMMER et Alfred GRUNWALD. Livret français de Max EDDY et Jean MARIETTI

ME 2944	Partition chant et piano.....	XG
ME 2944-04	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 2944-01	n°3 Vienne, ville de mes amours.....	HR
ME 3170-01	n°5 Ma p'tite sœur - Duo	KQ
ME 3171-01	n°6 Un p'tit bout d'homme - Duo	KQ
ME 3172-01	n°7 Viens tzigane (joue tzigane)	HR
ME 3173-01	n°9 Comm'je vous aim'rais	KQ
ME 3175-01	n°10 Maritza, faisons un rêve	HR
ME 2944-02	n°11 Dis oui, ô mon amour - Duo	KQ
ME 2944-03	n°15 C'est pour un baiser	GN
ME 3260	n°12 bis Valse de la rose	KQ

(pour la France, ses ex-Colonies et ses ex-protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

Manœuvres d'Automne, opérette en trois actes de M.-K. de BADONYI. Adaptation française de Pierre VEBER :

ME 591	Partition chant et piano.....	XG
ME 591-01	Livret	PY

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

KÁLMÁN Emmerich (suite)

Princesse de cirque, opérette en trois actes.
Livret français de Max EDDY et Jean MARIETTI :

ME 4888 Partition chant et piano..... XG
ME 4888-01 Livret PY

(pour la France, ses ex-Colonies et ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

Violette de Montmartre, opérette en trois actes de Max EDDY et Jean MARIETTI, d'après Julius BRAMMER et Alfred GRÜNWALD :

ME 5107 Partition chant et piano..... XG
ME 5107-01 Livret PY

Extraits pour chant et piano :

ME 3664a n°1 Chante, Violette KQ
ME 3666a n°3 Violette de Montmartre..... GN
ME 3667a n°4 Lied à la Lune HR
ME 3670a n°7 Deux lèvres roses..... HR
ME 3673a n°8 Carambolina-Caramboletta HR
ME 3672a n°10 L'Amour renaît un jour GN

(pour la France, ses ex-Colonies et ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

KOLLO Walter

Oui ! Oui !, opérette en trois actes. Livret français de André MAUPREY :

ME 2360 Partition chant et piano..... XG
(pour la France, ses ex-Colonies et ex-protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

KORNGOLD Erich Wolfgang (1897 - 1957)

Quand l'amour chante, opérette en trois actes. Livret français de Max EDDY et Jean MARIETTI. Musique d'après Johann STRAUSS :

ME 4401 Partition chant et piano..... XG

Extrait pour chant et piano :

ME 4627a **Tu es mon rêve** KQ

Pour les pays de langue française

LACOME Paul (1838 -)

La Fille de l'air, opérette fantastique en quatre actes et sept tableaux. Paroles de COGNIARD Frères et RAYMOND, couplets nouveaux de Armand LIORAT :

AG 1014-01 Partition chant et piano..... XG

LARBÉY Victor (1889 - 1949)

Ernest, opérette en trois actes de Léon ABRIC et Jacques BOURGUEIL :

ME 3332 Partition chant et piano..... XG
ME 3332-01 Livret PY

LEHAR Franz (1870 - 1948)

Amour tzigane, opéra-comique en trois tableaux, adaptation française de WILLY et RAPH, d'après A.-M. WILLNER et R. BODANSRY :

ME 200-01 Livret PY
Partition chant et piano complète en location

Extraits pour chant et piano :

ME 197 n°3 Couplets de Lilian (czárdás) HR
ME 239 n°5 bis Valse lente KQ
ME 198 n°6 Chanson tzigane..... KQ
ME 237 n°9 Duo KQ

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

Clo and C°, opérette en trois actes. Livret français de Pierre VEBER :

ME 2354 Partition pour chant et piano XG

Le Comte de Luxembourg, opérette en trois actes. Livret de A.-M. WILLNER et Robert BODANSKY. Adaptation française de R. de FLERS et G.-A. de CAILLAVET. Textes chantés de Jean BÉNÉDICT :

ME 550 Partition pour chant et piano XG
ME 550-01 Livret PY

Extraits pour chant et piano :

ME 559 n°1 Entrée du Comte..... KQ
ME 561 n°2 Romance de Basil..... LT
ME 563 n°4 Le mari va par ici... HR
ME 573 n°5 Bonheur, n'est-ce pas toi ? pour soprano HR
ME 575 n°5 bis Le même, pour mezzo-soprano..... HR
ME 565 n°6 Rootsi Pootsi, pour soprano LT
ME 567 n°6 bis Le même pour mezzo-soprano LT
ME 585 n°7 Romance du Comte MT
ME 579 n°9 Petit mari KQ
ME 577 n°10 Pour Dieu, pour le Tsar, et pour la Patrie ! KQ

(pour la France, ses ex-Colonies et ses ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

La Danse des libellules, opérette en trois actes. Adaptation française de Roger FERRÉOL et Max EDDY :

ME 1289 Partition pour chant et piano XG
ME 1289-01 Livret PY

Extraits pour chant et piano :

ME 1299 n°1 Valse chantée, pour soprano KQ
ME 1414 n°1 bis Le même, pour mezzo-soprano KQ
ME 1277 n°2 Bambolina KQ
ME 1281 n°3 Nous sommes les hidalgos KQ
ME 1302 n°4 Fox-Trot gigolette, pour soprano..... GN
ME 1303 n°4 bis Le même, pour mezzo-soprano GN
ME 1287 n°5 Duo des papillons, arrangé pour une voix LT
ME 1289-06 n°6 Entrée et valse du Duc Charles GN
ME 1331 n°7 Toi ! Toi ! Toi ! (quartette) KQ
ME 1289-08 n°8 Valse-Boston KQ
ME 1289-09 n°9 La Java-gavotte KQ

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, le Luxembourg, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

Eva, comédie musicale en trois actes de Maurice ORDONNEAU, d'après A.-M. MILLER et Robert BODANSKY. Textes chantés de Jean BÉNÉDICT :

Partition chant et piano complète en location

	Extraits pour chant et piano :		
ME 742	n°1 Mélodrame et air	KQ	
ME 745	n°2 Le bonheur klinge linge	HR	
ME 737	n°3 Ma mignonne, duo	KQ	
ME 738	n°4 L'esprit d'la Butte	KQ	
ME 739	n°5 Septuor des marcheurs	KQ	
ME 743	n°6 Duo-Valse (arrangé à une voix)	HR	
ME 744	n°7 Quelle est cette voix ?	KQ	
ME 741	n°9 Valse chantée, pour soprano	GN	
ME 770	n°10 Valse chantée, pour mezzo-soprano	GN	
ME 746	n°11 Air	HR	
	<i>(pour la France, ses ex-Colonies et ses ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)</i>		
	Frasquita , opéra-comique en trois actes de A.-M. WILLNER et Heinz REICHERT. Adaptation française de Max EDDY et Jean MARIETTI :		
ME 3802	Partition pour chant et piano	XG	
ME 3802-13	Livret	PY	
	Extraits pour chant et piano :		
ME 3802-06	n°6 Je voudrais tant savoir	GN	
ME 3861	n°7 Quand un cœur veut parler	KQ	
ME 3802-09	n°9 Ne t'aurais-je qu'une fois	KQ	
ME 3802-10	n°10 On peut c'est vrai dir'c'que l'on voudra	LT	
ME 3802-11	n°11 Là, mets un baiser	MT	
ME 3866	n°12 Ah ! le beau rêve est fini	GN	
	<i>Pour les pays de langue française</i>		
	La Mazourka bleue , opérette en trois actes de Leo STEIN et Belá JENBACH, adaptation française de Marcel DUNAN :		
LS 107	Partition pour chant et piano	XG	
LS 107-01	Livret	PY	
	Extraits pour chant et piano :		
ME 2467	n°3 C'est la dernière fois que j'aime	KQ	
ME 2471	n°4 Pourquoi vouloir aller dormir...	HR	
ME 2450	n°5 Il n'est plus qu'une femme	KQ	
ME 2451	n°6 Toute femme depuis Eve	HR	
ME 2469	n°9 Devant mes yeux	KQ	
ME 2452	n°13 La Mazourka bleue	HR	
ME 2453	n°14 J'peux pas c'que tu m'proposes	HR	
	<i>(pour la France, ses ex-Colonies et ses ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)</i>		
	Le Pays du sourire , opérette romantique en trois actes, livret de Ludwig HERZER et Fritz LÖHNER d'après Victor LÉON. Adaptation française de André MAUPREY et Jean MARIETTI :		
ME 3564	Partition chant et piano.....	XG	
ME 3564-11	Livret	PY	
	Extraits pour chant et piano :		
ME 3564-01	n°1 On reste bons amis	KT	
ME 3564-02	n°2 Toujours sourire	FO	
ME 3564-03	n°3 Duo : Prendre le thé à deux	MH	
ME 3564-04	n°4 Lied : Dans l'ombre blanche des pommiers en fleurs	FO	
ME 3627a	n°5 Duo : Qui dans nos cœurs a fait fleurir l'Amour ?	KQ	
ME 3564-06	n°6 Chanson : Au salon d'une pagode	LT	
ME 3564-07	n°7 Duo : Mon amour et ton amour	HR	
ME 3145-a	n°8 Lied : Je t'ai donné mon cœur	GN	
ME 3564-09	n°9 Air : Je veux revoir mon beau pays	HR	
ME 3564-10	n°10 Duo : Tsic ! Tsic ! Tsic !	LT	
	<i>(pour la France, ses ex-Colonies et ses ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)</i>		
	Le Roi des montagnes , opéra-comique en trois actes de Victor LÉON, d'après Edmond ABOUT. Adaptation française de Maurice ORDONNEAU. Textes chantés de Jean BÉNÉDICT :		
ME 449	Partition pour chant et piano	XG	
ME 449-01	Livret	PY	
	Extraits pour chant et piano :		
ME 491	n°1 Berceuse	GN	
ME 492	n°2 Chanson	GN	
ME 496	n°3 Écoute moi, ma fille...	KQ	
ME 493	n°4 Air	KQ	
ME 494	n°5 Duetto (arrangé pour une voix).....	GN	
	<i>(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)</i>		
	Trois Amoureuses , opérette en trois actes de Maurice ORDONNEAU, d'après la pièce « Der Mann mit den drei Frauen » de J. BAUER :		
ME 450	Partition chant et piano.....	XG	
ME 450-01	Livret	PY	
	Extraits pour chant et piano :		
ME 454	n°8 Roses d'autrefois, pour soprano	KQ	
ME 456	n°8 bis Roses d'autrefois, pour mezzo-soprano	KQ	
ME 464	n°9 Bébé, ouvre ta porte	KQ	
ME 460	n°16 Bien des charmantes femmes...	KQ	
ME 462	n°17 bis Valses des trois amoureuses	GN	
	<i>(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)</i>		
	Le Tzaréwitch , opérette en trois actes de Belá JENBACH et Heinz REICHERT. Livret français de Robert de MACKIELS, texte chanté de BERTAL-MAUBON :		
ME 2584	Partition pour chant et piano	XG	
	Extraits pour chant et piano :		
ME 2778	n°2 Femme, être charmant (one-step)	KQ	
ME 2779	n°3 Tous les maris (valse)	LT	
ME 2521	n°5 Chant de la Volga	KQ	
ME 2777	n°8 Reste auprès de moi (valse boston)	KQ	
ME 2522	n°9 Veux-tu ? (lied)	KQ	
ME 2523	n°10 Ah ! Quel plaisir d'être papa ! (one-step).....	KQ	
ME 2783	n°11 Tralalala ! (chanson).....	KQ	
ME 2780	n°15 Frivolités (lied et valse)	KQ	
ME 2781	n°16 Viens, ne t'en va pas ! (fox-trot)	KQ	
	<i>(pour la France, ses ex-Colonies et ses ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)</i>		
	La Veuve joyeuse , opérette en trois actes d'après MEILHAC. Livret de Victor LÉON et Leo STEIN, adaptation française de Gaston de CAILLAVET et Robert de FLERS :		
ME 37	Partition pour chant et piano	XG	
ME 37-01	n°4 Entrée de Danilo	KQ	
ME 79	n°6 bis Valse	KQ	
ME 39	n°7 bis Chanson de Vilya, pour soprano (ton original).....	HR	
ME 39-01	n°7 ter Chanson de Vilya, pour voix grave	HR	
ME 40	n°9 bis Septuor-marche (arrangé pour une seule voix)	LT	
ME 42	n°11 bis Romance	KQ	
	<i>(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)</i>		

LEHAR Franz (suite)

La Veuve joyeuse, extraits pour chant et piano :

ME 81	n°12 ter Récit de Danilo	KQ
ME 37-02	n°17 Duo de Missia et Danilo	HR
ME 41	n°17 bis Le même pour voix seule, soprano.	HR

**LEONCAVALLO Ruggero
(1858 - 1919)**

Malbrouk s'en va-t-en guerre, opérette en trois actes de Maurice VAUCAIRE et A. NESSI :

ME 135	Partition chant et piano.....	XG
ME 135-01	Livret	PY

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

LOYSEL Jean

L'Araignée au plafond, comédie musicale en trois actes. Livret de ALBERT-JEAN. Musique de Jean LOYSEL et Georges MATIS :

ME 2678	Partition chant et piano.....	XG
ME 2678-01	Livret	PY

MATIS Georges

L'Araignée au plafond, comédie musicale en trois actes. Livret de ALBERT-JEAN. Musique de Jean LOYSEL et Georges MATIS :

ME 2678	Partition chant et piano.....	XG
ME 2678-01	Livret	PY

MENIER Georges

À Paris, tous les deux...., opérette féerique en trois actes et six tableaux de Jacques BOUSQUET et Henri FALK :

ME 1638	Partition chant et piano.....	XG
ME 1638-01	Livret	PY

Avec plaisir !...., opérette en un acte de Hervé LAUWICK :

ME 1154	Partition chant et piano.....	RO
---------	-------------------------------	----

Ne m'épousez pas !...., opérette en un acte de Hervé LAUWICK :

ME 1003	Partition chant et piano.....	RO
ME 1003-01	Livret	KQ

**OOST Arthur van
(1870 - 1942)**

Beulemans marie sa fille, opérette en trois actes et quatre tableaux de Franz FONSON et F. WICHELER :

ME 721	Partition chant et piano.....	XG
ME 721-01	Livret	PY

Les moulins qui chantent, opérette en trois actes. Livret de F. FONSON et

F. WICHELER :

ME 201	Partition chant et piano.....	XG
--------	-------------------------------	----

Extraits pour chant et piano :

ME 214	n°4 Musique de scène	KQ
ME 209	n°14 bis Tu verras ça	KQ
ME 210	n°21 Légende.....	KQ
ME 212	n°25 Chansonnette.....	KQ

**PETIT Pierre
(né en 1922)**

La Maréchale Sans-Gêne, opérette en deux actes et treize tableaux d'après « Madame Sans-Gêne » de Victorien SARDOU et Émile MOREAU (couplets de Albert WILLEMETZ) :

ME 6519	Partition chant et piano.....	UW
---------	-------------------------------	----

POSFORD George

Balalaïka, pièce musicale en trois actes et douze tableaux de MASCHWITZ, couplets de Henri WERNERT :

Extraits pour chant et piano :

ME 5915-a	n°1 Balalaïka, tango	HR
ME 5927-a	n°8 C'est lui..., valse anglaise.....	KQ

RAYNAL Germaine

Mam'zelle Vendémiaire, opérette en trois acte et quatre tableaux de André LÉNÉKA et Armand FOUCHER. Musique de Ernest GILLET et Germaine RAYNAL :

ME 864	Partition chant et piano.....	XG
ME 864-01	Livret	PY

**RENIEU Lionel
(1879 - 1940)**

Prince chéri, opérette en trois actes. Livret de Guillot de SAIX, Marcelle CLAUDE et Pierre de WATTYNE :

ME 3525	Partition pour chant et piano	XG
ME 3525-01	Livret	PY

**RICHEPIN Tiarko
(1884 - 1973)**

Venise, opérette en trois actes et quatre tableaux. Livret de André MOUEZY-ÉON, couplets de Albert WILLEMETZ :

ME 1904	Partition pour chant et piano	XG
ME 1904-01	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 1906	n°2 Couplets du notaire	KQ
ME 1907	n°3 Chanson de la bohémienne	KQ
ME 1905	n°4 J'en connais une.....	KQ
ME 1908	n°5 Sérénade	KQ
ME 1909	n°6 Les pigeons de Saint-Marc.....	KQ

ME 1910	n°7 La chanson du bambino	KQ
ME 1968	n°8 Un beau soir...	HR
ME 1911	n°11 Chanson de l'autorité	LT
ME 1912	n°13 C'est si bon !	LT
ME 1913	n°16 Légende du Point de Venise (arrangé pour une voix).....	LT
ME 1914	n°17 Barcarolle du Rialto	HR
ME 1915	n°20 Chanson de l'étoile	HR
ME 1916	n°22 Ah, quel beau jour !	LT
ME 1969	n°23 Je regrette	HR
ME 1970	n°24 Couplets de la déclaration	KQ

RIOUX Jean

Le coq a chanté, opérette en trois actes de Michel CARRÉ :

ME 1983	Partition chant et piano.....	XG
ME 1983-01	Livret	PY

SERPETTE Gaston
(1846 - 1904)

Le Royaume des femmes, opérette à grand spectacle en trois actes et six tableaux de Ernest BLUM et Paul FERRIER :

PD 2225	Partition chant et piano.....	XG
---------	-------------------------------	----

SEYNES Georges de

La Fauvette envolée, opérette en trois actes. Livret de Maurice ORDONNEAU et Jean BÉNÉDICT :

ME 396	Partition chant et piano.....	XG
--------	-------------------------------	----

STOLZ Robert
(1882 - 1975)

Balalaïka, pièce musicale en trois actes et douze tableaux de MASCHWITZ, couplets de Henri WERNERT :

Extraits pour chant et piano :

ME 5916-a	n°2 Quand l'amour... , slow-fox	KQ
ME 5917-a	n°3 Ce n'était là qu'un rêve , valse viennoise	KQ
ME 5919-a	n°5 Quand je fais des pointes, duo comique , fox-trot.....	KQ
ME 5920-a	n°6 Les yeux d'une blonde , valse russe	KQ

STRAUS Oscar
(1870 - 1954)

ME 109	Amour printanier , valse chantée composée à l'occasion de la 500 ^e représentation à Vienne de l'opérette « Rêve de valse ». Paroles de Tony RAPH	KQ
--------	--	----

La Dernière Valse, opérette en trois actes de Julius BRAMMER et Alfred GRUNWALD. Adaptation française de Léon UHL et Jean MARIETTI. :

ME 1667-01	Livret	PY
	Partition chant et piano complète en location	

Extraits pour chant et piano :

ME 1650a	n°1 Lied de Dimitri	KQ
ME 1653a	n°4 Quatuor comique (arr. pour une voix) ..	KQ
ME 1654a	n°5 Quatuor-Danse (arrangé pour une voix)	KQ
ME 1656a	n°7 Valse	KQ
ME 1662a	n°12 Deux p'tit's fossettes	GN
ME 1663a	n°13 Doux rêve au vol de séraphin	KQ
ME 1664a	n°14 Chant de la balalaïka et danse	KQ

(pour la France, ses ex-Colonies et ses ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

Lady Poup, opérette en trois actes. Livret français de A. MADIS et Robert de MACKIELS, d'après Rudolph SCHANZER et Ernst WELISCH. Texte chanté de Léon UHL :

ME 3895	Partition pour chant et piano	XG
	<i>Pour les pays de langue française</i>	

Mariage à Hollywood, opérette en trois actes et un prologue. Livret de Léon UHL d'après Léopold JACOBSON et Bruno HARDT.

Texte chanté de Léon XANROF :

ME 3700	Partition pour chant et piano	XG
ME 3700-01	Livret	PY

Extrait pour chant et piano :

ME 3205-02	Le bonheur, c'est l'Amour	LT
------------	--	----

Pour les pays de langue française

Rêve de valse, opérette en trois actes.

Adaptation française de Léon XANROF et Jules CHANCEL, d'après F. DÖRMANN et L. JACOBSON :

ME 84	Partition pour chant et piano	XG
ME 84-01	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 2004	n°5 Duo : Jamais, je ne fus plus heureux ..	KQ
ME 86b	n°7 bis Valse , pour voix moyennes.....	KQ
ME 87a	n°11 bis Duo , arr. pour une voix (soprano) ..	KQ
ME 88	n°14 bis Duo bouffe , arr. pour une voix.....	KQ
ME 97	n°18 Duettino (peut être chanté par une seule voix)	LT

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

Le Soldat de chocolat, opérette en trois actes et quatre tableaux de R. BERNAUER et L. JACOBSON, d'après Bernhard SHAW « Arms and the man ». Adaptation française de Pierre VEBER :

ME 301	Partition pour chant et piano	XG
ME 301-01	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 303	n°2 Air et valse , pour soprano.....	KQ
ME 304	n°2 bis Le même, pour mezzo-soprano	HR
ME 307	n°5 bis Romance	LT
ME 309	n°10 bis Duo du soldat de chocolat (arrangé pour une voix)	KQ
ME 311	n°12 bis Duo (arrangé pour une voix)	HR
ME 313	n°17 Air de la lettre	HR
ME 315	n°18 Air de Bumerli	HR

(pour la France et ses ex-Colonies, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

STRAUS Oscar (suite)

La Teresina, opérette en trois actes de Rudolph SCHANZER et Ernst WELISCH. Adaptation française de Léon UHL et Jean MARIETTI :

ME 1959	Partition pour chant et piano	XG
ME 1959-01	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 1896a	n°2 Lied : Lorsque le jardin s'éveille	KQ
ME 1897a	n°4 Entrée de Daniel	LT
ME 1898a	n°5 Duo : Le Bonheur et la Fortune	KQ
ME 1899a	n°6 Corsica	KQ
ME 2047a	n°9 Couplets	KQ
ME 1900a	n°10 Lied : Petite Marquise	GN
ME 1901a	n°11 Duo : Dites vous oui ? Dites-vous non ?	KQ
ME 2048a	n°12 Duo-danse	KQ
ME 1902a	n°13 Couplets	KQ
ME 1903a	n°14 Chanson du XVIIIe siècle	GN
ME 2049a	n°15 Chanson	HR
ME 2260a	n°17 Valse	KQ

(pour la France, ses ex-Colonies et ses ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

STRAUSS Johann (père et fils)

Quand l'amour chante, opérette en trois actes. Livret français de Max EDDY et Jean MARIETTI. Musique arrangée par Erich Wolfgang KORNGOLD :

Extrait pour chant et piano :

ME 4627a	Tu es mon rêve	KQ
----------	-----------------------------	----

Pour les pays de langue française

Valses de Vienne, opérette en trois actes et sept tableaux de A. MOUÉZY-ÉON et Jean MARIETTI. Couplets de Max EDDY :

ME 4045	Partition pour chant et piano	XG
ME 4045-15	Livret	PY

Extraits pour chant et piano :

ME 4045-01	n°1 En amour, c'est plus gentil (duo)	KQ
ME 4045-02	n°2 Demain, c'est peut-être l'Amour	HR
ME 4045-03	n°3 C'est l'espérance qui nous conduit	HR
ME 4045-05	n°5 Un petit baiser (duo)	KQ
ME 4045-06	n°6 Une fée a passé (duo)	LT
ME 4045-07	n°7 Ah ! ça, Monsieur, à quoi vous sert (duo)	MT
ME 4045-08	n°8 Tout est soleil, tout est printemps	KQ
ME 4045-09	n°9 Adieu, musique (duo)	HR
ME 4045-10	n°10 La Valse improvisée	MT
ME 4045-11	n°11 Le Vin, la femme et la table	KQ
ME 4045-12	n°12 Je ne suis plus de votre rang	KQ
ME 4045-13	n°13 J'aime vos petits airs	HR
ME 4573-a	n°14 Le Beau Danube bleu, arrangé	
	pour une voix	LT
ME 4045-14	n°14 bis Le même, pour chœur à	
	quatre voix mixtes	NK

(pour la France, ses ex-Colonies et ses ex-Protectorats, la Belgique, la Suisse romande et la Principauté de Monaco)

**TERRASSE Claude
(1867 - 1923)**

Le Tiers-Porteur ou L'honneur de Désiré, opérette en acte de Jean KOLB et André de FOUQUIÈRES :

SEM 3441	Partition chant et piano	RO
SEM 3441-01	Livret	KQ

**TOULMOUCHE Frédéric
(1850 - ?)**

Tante Agnès, opérette-bouffe en deux actes. Paroles de Maxime BOUCHERON :

PD 2331	Partition chant et piano	UW
PD 2331-01	Livret	LT

**VARNEY Louis
(1844 - 1908)**

Les Petites Brebis, opérette en deux actes de Armand LIORAT :

PD 2098-01	Livret	LT
------------	--------------	----

Extraits pour chant et piano :

PD 2098	n°4 bis Couplets (arrangés pour ténor)	KQ
PD 2099	n°8 bis Couplets de la lecture (arrangés	
	pour mezzo-soprano)	KQ
PD 2100	n°10 Couplets d'Alice (pour mezzo-soprano)	KQ
PD 2101	n°11 bis Prière aux anges gardiens	
	(arrangement pour mezzo-soprano)	KQ
PD 2102	n°14 bis Couplets de l'amour (arrangés	
	pour ténor)	KQ

VERDUN Henry

La Reine de Montmartre, opérette en trois actes. Livret de Jean BONOT et Raymond PHILIPPON. Musique de Rogelio HUGUET et Henry VERDUN :

ME 1593	Partition chant et piano	XG
ME 1593-01	Livret	PY

Index - Inhalt

A

ADAM Adolphe	5
ALBENIZ Isaac	5, 43
ALBERT (Eugène D')	43
ALGAZI Léon	5
ALMABY Maïotte	5
ALQUIER Maurice	5
AMADÉ Auguste	5
ANCELIN Pierre	42
ANDRÉ-BLOCH	5
ANDRÈS Camille	6
ANGLEBEL Georges	6
ANONYME	6, 31
ANONYME - PISADOR	31
ANONYMES	31
ARCHAINBAUD Joseph	6
ARYL Claude	48
AUBERT Pauline	6
AULAGNON Charles	6
AURIC Georges	6

B

BACH Johann-Sebastian	6, 31
BACHELET Alfred	43
BAKKERS Marthe	6
BALLIMAN Raymond	7
BANÈS Antoine	43
BARLOW Fred	7
BASSA José	7
BASTIDE Paul	43
BAYER Francis	30
BAZELAIRE Paul	7
BÉCLARD D'HARCOURT Marguerite	7
BELLENOT Philippe	7
BERNIER René	7
BERTÉ Heinrich (Henri)	44
BERTÉ Henri	48
BERTELIN Albert	7
BERTHOMIEU Marc	44, 48
BESARD Jean-Baptiste	31
BEYDTS Louis	48
BLANC de FONTBELLE Cécile	8
BLAS Juan	31
BLECH Leo	44
BLOCH Ernest	8
BOBORYKINE Nicolas	44
BOHM Carl	8
BONDON Jacques	31, 33, 44
BONNAL Ermend	43
BOUCOIRAN Camille	48
BOUVAL Jules	48
BROQUA Alfonso	33
BRUNEAU Alfred	8
BÜSSER Henri	8

C

CANAL Marguerite	8
CAPITAN Maestro	31
CARA Marchetto	31

CAROL-BERARD	8
CARTAN Jean	9
CASTILLO Ricardo	9
CHALLAN René	9
CHAMBERET Gérard De	9
CHANSAREL René	9
CHARPENTIER Gustave	44
CHAUMETTE Ghabriel	9
CLIQUET-PLEYEL Henri	9
CODA Charles	44
COHEN Jules	9, 33
COOLS Eugène	44, 48
CORDERO Ernesto	33
CORREA De ARAUXO Francisco	31
COULLON Henri	49
COUPERIN François	9
CRÈVECŒUR Louis De	10, 36, 38, 43

D

DANDELLOT Georges	10, 41
DANIDERFF Léo	49
DAVICO Vincenzo	10
DEBUSSY Claude	10
DEFRESNE André	10
DELAGE Maurice	10
DELANNOY Marcel	10, 36, 38, 49
DESPORTES Yvonne	39, 41
DESREZ Maurice	11
DIOT Albert	11
DOIRE René	11
DONOSTIA R.P. José Antonio de	11
DORA Jean	11
DOWLAND John	31
DUBOIS Pierre-Max	11
DUBOSCQ Claude	11, 35
DUMAS Louis	12
DUPARC Henri	36
DUPIN Paul	12
DUPONT Gabriel	12
DUPUIS Albert	12, 33, 44
DUREY Louis	12, 33
DURÓN Sebastián	12
DVOŘÁK Antonín	12

E

EL-KHOURY Bechara	12
EMMERECHTS Raymond	49
ENCINA Juan de la	31
ERLANGER Camille	12, 45
ESTEVE Pablo	13, 31

F

FALL Leo	49
FALLA Manuel de	13, 32, 45
FARGA Onia	13
FEINER Julien	49
FERRER Guillermo	13

FIJAN André	13, 45
FINEBERG Joshua	36
FLAGNY Lucien de	13, 33
FLECHA-FUENLLANA	32
FOCK Alfred	13
FONTAYNE Lucien	45, 56
FOURDRAIN Félix	45
FOURET Maurice	13
FOURNIER Alix	13
FRANCAIX Jean	14, 36, 37, 41
FRINGS Léon	14
FROMAIGÉAT Ernest	14
FRONTIN Gabriel	14

G

GAILLARD Marius-François	14
GALLINI Louis	34
GANAYE Jean-Baptiste	14
GANNE Louis	14, 50
GARULLI Valdo	14
GAVEL Eugène	50
GEORGES Alexandre	45
GHESTEM Georges	50
GILBERT Jean	50
GILLET Ernest	50
GOLESTAN Stan	14
GONTIER E.	50
GRADSTEIN Alfred	15
GRANICHSTAEDTEN Bruno	50
GROVLEZ Gabriel	15
GRUMBACH Marthe	15
GRÜN Bernard	51
GUILLOIN VERNE Claude	15
GUIRAUD Ernest	45

H

HALFFTER Ernesto	15, 36, 39, 41
HARMAND Marcel	51
HARSÁNYI Tibor	45
HAUDEBERT Lucien	15, 30, 34
HAYDN Franz-Josef	16
HENNESSY Swan	16, 34
HERSCHER-CLÉMENT Jeanne	16
HERVÉ (Florimond RONGER Dit)	51
HERVÉ Raymond	16
HIRCHMANN Henri	51
HOERE Arthur	34
HONEGGER Arthur	16
HUGUET Rogelio	51

J

JACOBI Victor	51
JACQUET H. Maurice	16, 36, 41
JAELL Marie	17
JAUBERT Maurice	17, 34
JÉNOG Roger	45
JOSE Antonio	17, 39
JULES-VERNE Michel	17

K

KÁLMÁN Emmerich	51
KARJINSKY Nicolas	17
KNOSP Gaston	17
KOECHLIN Charles	17, 34
KOLLO Walter	52
KOPSCHE Julius	17
KOPTAGEL Yuksel	17
KORNGOLD Erich Wolfgang	52
KOSMA Joseph	17

L

LABEY Marcel	18, 46
LACOME Paul	52
LACROIX Eugène	18, 30
LA LIBERTÉ Alfred	18
LAMARRE Marcel	18
LAMOTTE Daniel	18
LANZONE A.	18
LAPARRA Raoul	19
LARBÉY Victor	19, 52
LARMANJAT Jacques	19
LASERNA Blas De	19
LATTÈS Marcel	46
LAZZARI Sylvio	19, 46
LE FLEM Paul	19, 39, 46
LE JEUNE Henri	32
LE REY Frédéric	46
LE ROY Adrien	32
LECOCQ Charles	46
LEGUERNEY Jacques	19
LEHAR Franz	20, 52-54
LEO Leonardo	20
LEONCAVALLO Ruggero	54
LIAMINE Jean	20
LITERES Antonio	20
LOS RIOS Alvaro De	32
LOTH Georges	20
LOYSEL Jean	54
LUTZ Henri	20

M

MAGNARD Albéric	20
MANÉN Juan	20
MAONY Christophe	20
MARIN José	20, 32
MARINKO et SIBERT	21
MARIOTTE Antoine	21
MARTIN-CLAUDE Marguerite	21
MARTINEZ-SOBRAL Manuel	21, 38, 41
MARTINŮ Bohuslav	38, 39
MARX-GOLDSCHMIDT B.	21
MATIS Georges	54
MAURAT Edmond	21, 35, 40
MAZELLIER Jules	21, 34, 37
MENIER Georges	54
MÉNIL F. de	21
MESSAGER André	46
MIHALOVICI Marcel	21, 46
MILAN Luis	32

MILHAUD Darius	22, 34, 36, 37, 38, 40, 41, 43, 46
MINSMER Jeanne	22
MOEVS Robert	22
MOMPOU Federico	22
MONTALENT R. de	22
MOTTE LA CROIX A.F.	22
MOUSSA Aziza	22
MOZART Wolfgang-Amadeus	32
MUDARRA Alonso	32
MYERS Rollo	22

N

NABOKOFF Nicolas	23
NIN Joaquin	23, 34, 41
NIN-CULMELL Joaquin	23, 34, 42

O

OOST Arthur Van	54
-----------------------	----

P

PALAU Manuel	24
PEDRELL Carlos	24
PENAZZI Luigi	24
PEREZ Maurice	46
PÉRISSAS Madeleine	24, 40
PETIT Pierre	54
PICHERAN Marcel	25, 36
PISADOR Diego	32
POLIGNAC Armande de	25
POLLET Marcel	46
POLLONNAIS André	46
PONS Charles	25
POOT Marcel	25
POSFORD George	54
POUEIGH Jean	25
POULENC Francis	25, 34

Q

QUILICI Felix	32
---------------------	----

R

RABAUD Henri	47
RANSE Marc de	40
RAVEL Maurice	26
RAVERA Nicolo-Teresio	47
RAYNAL Germaine	54
RENIEU Lionel	47, 54
RHENÉ-BATON	26
RIBOLLET Albert	26
RICHEPIN Tiarko	36, 37, 54

RIOUX Jean	55
ROLAND-MANUEL	40
ROSENTHAL Manuel	27
RUIZ-PIPO Antonio	27, 35

S

SANCHEZ Blas	32, 35, 40
SANCHEZ-GAVITO José	27
SATIE Erik	27, 47
SAUGUET Henri	5, 27, 47
SCARLATTI Alessandro	32
SCHIFF Otto-V.	27
SERIEYX Auguste	27
SERMISY - ATTAIGNANT	32
SERPETTE Gaston	55
SÉVERAC Déodat de	28
SEYNES Georges de	28, 47, 55
SIBERT et MARINKO	28
SIMONI Wolf	28
STOLZ Robert	55
STRAUS Oscar	55
STRAUSS Johann (père Et Fils)	56
SZULC Joseph	28

T

TANSMAN Alexandre	28, 47
TERRASSE Claude	28, 47, 56
THIRIET Maurice	28, 30, 35, 36, 48
TOMASI Henri	28
TOULMOUCHE Frédéric	56
TOURNEMIRE Charles	41
TURINA Joaquin	28

U

UDINE Jean D'	28
URICH John	48
USPENSKY Vladislav	40

V

VARNEY Louis	56
VASQUEZ-FUENLLANA	32
VASQUEZ-PISADOR	33
VECCHI Horatio	33
VELLEDA A.	29
VELLONES Pierre	29
VERDUN Henry	56
VILLA-LOBOS Heitor	29, 33, 35, 40, 41, 42, 43
VIVET Armand	29
VOISIN-LAROCHE A.	30

W

WEILL Kurt	48
WIENER Jean	30
WIENIAWSKI Adam De	30
WILLIAMS Adrian	30, 35, 40, 42

Y

YVAIN Maurice	30
---------------------	----

Z

ZUBELDIA E. de	30
----------------------	----